

# CORREO IBÉRICO

DIARIO CATÓLICO

Año II

SUSCRIPCIÓN 1 PESETA AL MES  
Anuncios, esquelas y remitidos á precios  
convencionales.

Tortosa Martes 13 Diciembre de 1904

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

5, Plaza del Hospital, 5. Núm. 302

DIRECTOR: D. Francisco Muñoz del Castillo, Abogado. -- CONSULTOR: M. Iltre. Sr. D. Miguel Gallench, Canónigo Penitenciario.

## Centro Barcelonès Quintas

(AUTORIZAD. P. R. LA LEY DE 30 DE JUNIO DE 1887)  
DIRECCIÓN: Carmen.—42 1.ª (esquina á la calle del Dr. Dou) Barcelona.  
El gran número de pólizas suscritas en toda España en la última quinta y anteriores, son una verdadera prueba de la importancia que cada día adquiere esta asociación, la única que desde su fundación ha redimido á todos sus socios por 150 duros, después de permitirles que depositen su dinero donde quieran y después de garantizar la responsabilidad de 1 1/2 libras por durante los doce años.

Depositarlos los que elijan los propios interesados  
Tipo de redención en todas las quintas  
150 DUROS

No debe pagarse el dinero antes del sorteo.  
Rogamos al público que no se confunda con otra asociación análoga ya que nuestro Centro nunca ha pedido desde su fundación cantidad alguna sobre el capital de las pólizas.  
Para prospectos, informes y suscripciones á nuestro DELEGADO D. Casimiro Castellá.—Calle Estación.—TORTOSA

## A nuestros corresponsales

Tenemos en nuestro poder innumerables cartas relatando las fiestas celebradas en toda la diócesis en honor de María. No podemos de momento dar salida á tanto original como estos días se acumula, pero á todos tenemos deseos de complacer.

No es cosa sin embargo de sacrificar las ordinarias secciones del periódico; y al objeto de armonizar todos los intereses iremos dando salida á las cartas de fuera por el orden que vayamos recibiendo.

Háganse cargo nuestros amigos, y los corresponsales especialmente, de la necesidad de proceder así, de lo contrario nos produciría gran extorsión diferir á las impaciencias, por no decir exigencias, de muchos de los que nos favorecen con su colaboración.

## Revista semanal

Ocupándose de la languidez con que transcurren las horas destinadas en el Congreso, á la discusión de presupuestos, indignábase hoy un diputado de gran sentido práctico, diciendo que, según las trazas, sólo interesaban al país los tristísimos espectáculos que solían ofrecernos algunos caballeros y que el edificio del Congreso, parecía destinado exclusivamente á *barco fallístico*, cuando no á centro donde se concertaban esos llamados lances de honor.

Lamentábase también, de que al ponerse á debate asuntos económicos y de vital importancia se ausentaran de la Cámara quienes podrían coadyuvar al mejor éxito de aquellos, manteniéndose únicamente en sus puestos, los que forzosamente deben estar y cualquier rabioso clerófobo dispuesto á levantar los remos en alto.

Y como se le argumentase de que exageraba un poquito, replicó que todavía se quedaba muy corto, pues de otra suerte hubiera asegurado que en la actualidad constituyen nuestras Cámaras grandes Centros de Negocios, en los cuales sólo se persiguen bastardos móviles de carácter personalísimo, inferin demanda el país con urgencia suma, la rápida sanción de leyes que mejore la suerte del contribuyente en general y de los españoles en particular.

Era público ya, que el sistema representativo estaba llamado á desaparecer del globo terráqueo; pero era necesario que sus más entusiastas defensores, de épocas un tanto felices, se dedicaran á hacer apologías como la que dejo expuesta.

¡No cabe duda que progresamos!

Los rumores de crisis se van amortiguando á medida que se acerca el nuevo año.

Según los ministeriales platónicos, surgirá después de legalizada la situación económica, es decir, allá para los meses de Enero ó Febrero y en sentir de los liberales, cuando comien-

ce á discutirse en el Congreso el proyecto de Concordato.

Entonces, anuncian nuestros conspicios intelectuales, que se tragarán al gobierno de un sorbo y que el señor Maura verase obligado á retirarse del banco azul en compañía de sus ministros, para dejar el paso franco á los demócratas con el caduco D. Eugenio á la cabeza.

¿Se cumplirán esos vaticinios?

La inesperada muerte de Mr. Syveton, ha dado motivo suficiente para que sus irreconciliables adversarios lancen contra los partidarios del diputado nacionalista los más groseros y violentos ataques, presentando á éstos como enemigos de la civilización y al que acaba de sucumbir, víctima de una imprudencia, como un degenerado suicida al que tenían muy sin cuidado las leyes divinas y humanas; siendo así que el acto atribuido á Mr. Syveton, cuando agredió al entonces ministro de la Guerra, reconócese por las personas sensatas, como un hecho aislado, hijo de la natural indignación que producian las iniquidades de uno de los admiradores de Combes, y la muerte del diputado de referencia, una de las muchas desgracias que se registran, debida á descuidos ó causas imprevistas.

Ahora bien, la cuestión es no respetar ni aún á los cadáveres y arremeter contra quienes tienen la suerte de alejarse cada vez más de las malas compañías, poniendo al propio tiempo de relieve el cúmulo de errores en que incurrían á sabiendas.

Con motivo de los supuestos lances verificados recientemente, sigue habiéndose en los Círculos políticos, de la conducta que debe adoptarse para que terminen de una vez las autoridades con los barateros de oficio y se cumplan al fin las leyes vigentes.

El lunes, cuéntase que el Sr. Nocedal, pronunció un enérgico discurso sobre el duelo, citando al efecto numerosos datos y antecedentes verdaderamente sensacionales.

Dicen que citará el artículo 439 del Código penal, que dispone la detención de los duelistas en cuanto se tenga noticia de hallarse concertado un desafío, el 440, que impone la pena de arresto mayor, habiéndose verificado el lance; el 445, que castiga igualmente á los padrinos ó testigos de los duelos; el 22 de la de Enjuiciamiento militar, según el cual quedan sometidos á la jurisdicción ordinaria los militares, tratándose de esa clase de delitos interviniendo los paisanos; el 751 de la ley de Enjuiciamiento Criminal, que se refiere á la detención de los senadores y diputados que fuesen delincuentes y sorprendidos en flagrante delito; los 411 y 412, de la misma ley, que no excluye de acudir al llamamiento judicial, á los que ostentan cualquiera de dichas investiduras no siendo presidentes de las respectivas Cámaras; y otros textos para reforzar sus argumentos.

En fin, ¡ta mar de cosas! para que todo quede en agua de cerrejas, y resulte que se perdió inutilmente el tiempo; porque ni hubo duelo, ni lesiones, ni retos, ni nada.

C. MORAN.

Madrid 11 Dbre.

## JUEGOS FLORALES

Memoria del Secretario del Jurado.

Excm. Sinyó

Sinyó

Sinyores.

Sempre qu' alguna aconteiximent extraordinari somou lo cor, tant si tracta de la commemoració d' un fet históric, tant si a referir á una festivitat solemne, se celebra á nostra ciutat la festa literaria qu' avuy mos reunix y per la que teniu que suportar en estos moments los ecos de la menta veu tan poch autorizada. Lo motiu de la d' avuy es, certament, ben gloriós, posté per base y raül lo primé omantenari de la proclamació del dogma de María Inmaculada y á n' ella va dirigida tota la empresa y bona fé de la Junta Organizadora y la estorosa de tota la gent d' un Bisbat de trouch tan secular com lo nostre.

Los propósitos del Excm. Sinyó Bisbe han sigut secundats per tothom, sobretot per l' incansable Canonge Magistral Dr. Garcia á qui principalment devem tots natros lo callu qu' ha encés la llum d' esta data gloriosa y per tots conceptes sant.

Constituïda la Comissió, se va demanar l' concurs de alguns fills ilustres de Tortosa y l' de mols altres que pel seu amor á les nostres glories mereixen l' afecte caríssim dels tortosins. Tots van respondre generosament á la nostra crida. Al seu entusiasme, al seu desprendiment, afecte y cultura deu Tortosa l' obra geganta d' avuy.

Borronejat lo cartel de convocatoria, gracias á l' acullida de tan bene merits patricis, un sol nom mos mancava pera completá l' quadro. Ne concebirem un, y en lo mateix respecte qu' emplea l' soldat pera dirigir-se al General, en nom de la Junta, me vaig dirigir al qui, realment es General de la nostra literatura, tot confiant en la seuba modestia y en lo seu probat amor per las glories de la Verge y de la terra.

Com qui espera delera, mos paré: xien anys los dies, y al cap de quatre, desde l'ispanya roques de Montserrat, desde la montanya santa, alentat per la Verge moreneta, l' il lustre próder, á qui demanavem tan distingit honor, pagant lo tribut de la nostra admiració, va contestarnos: «Acabem d' arribar a les vígatas en romanía. Encara que tinc una feynada accepto l' honrés encarrech que m' senyalen y tindré una singular complacencia en ser Mantenedor dels Jochs Florals Marrians de la ciutat de la Cinta.—La Verge m' ajudara—ya sé que no caldría pronunciar lo nom del inspirat trovador montserratí, porque m' sembla escoltarlo somordament dels vostres llabis. Per sort está ya entre tots natros: es lo Doctó Mossen Jaume Collell. Ell vé á coroná la gran solemnitat d' avuy; ell vé á renovar las gloriosas tradicions de nostra patria y á pregá com tots natros á la Verge de la Cinta.

¡Flamat d' amor cristiá ell vos dirá qui es María. Escultat yo en este callu, sense desviarme de la missió que l' carrech m' imposa, ans de parlar de la practica dels Jochs florals, imitant la llum del relampech, que naix de dos extremitats contraries, evocaré al cor y al cap pera parlarvos de cosas de la velluria, certament ben tortosines.

Y com la veu de les generacions passades parlen á les generacions d' avuy, comensarém dihent que Tortosa va sé ben matirera en ajuntá á la professió de fé católica la professió de fé mariana.

Perá demostrárho, no cal ficarmos en la titánica lucha dels nostres pares en lo despotich domini dels romans; ni en l' escandolós predominí del poble

visigótic; ni en la tremendissa lley musulmana, embrutidora de la pureza de les costums cristianes; ni en los episodis dels nostres majós en defensiva de la patria y de la fé. Anírem ben á depressa; passarém com per brases de foch, dixant tan sols, marcats en li nies generalas, los honrosos fets de la historia mariana de Tortosa, pera arribá al nostre fi; pera ficarmos en lo que mes mos honra, en lo que mes resalta, en lo que té per finalitat l' entusiasme dels tortosins, ligats, amorosamente, desde l' sigle XII, en les victoriosas malles de la Cinta.

Partit d' este punt com á fita de la nostra renaixensa y personalitat, veurém com desde l' Coll del Alba als prats y desde Coll redó á les hortes, de la terra han brotat, regades per ruxim de la devoción mes tendra, in numerables ermites que descollen per malesas y pinás, per fosses y fontaldes, representant testimonis de la fé; baluards del cristianisme y símbols de les virtuts y privilegis de la Verge publicats pels tortosins.

Si volém vorela com á Estrella de la mar y de la terra, pujem al Coll del Alba y allí, sentada en trono de llum y de perles, tot rebent los primés raigs del Sol que l' acaricia y dona al nos tres camps la vida física, vos recordará qu' Ella es la Estrella que va guiar les galeres de Berenguer el Mallot cap Sicilia y servix de port y brújula á les barques pescadores.

Quantes regades les llagrimes de la Verge s' haurán confús en les perles de la rosada al veure desemboçá pel portell del Coll del Alba y rufits poderosos qu' haurien assolat á la ciutat sense la seuba milagrosa y maternal intercessió.

Per aixó no ha sigut esta sola la manifestació del nostre poble, sino que n' lo seu amor intens á la Mare de Deu n' ha aixecat d' altres de santuaris protegits baix del seu manto y recolats al peu y almons de les costerudas llomes de la mateixa montanya.

Los sólides y puras costums qu' adquirihen los fills de Tortosa, alletats, digamho així, als pits de la Santíssima Verge, no sols se manifesten en los monumentos de pedra, sino que s' posesen de relieu en la erecció d' altres monumentos de forma escrita, com ho es, sense ducte, l' immortal *Codich de les Costums de Tortosa*, promulgat providencialment, á la fugida del moros, y qu' es encara, avuy en dia, la llum y espill de mols punts foscos de la codificació contemporanea.

Y seguit mes per avant ficemós en la representació que també tenia la Verge á Ca la ciutat; pos siguen María la Mare de la Gracia y del Aceró, nostres antichs Consellers, que portaven lo govern del poble, no se n' donaven á menos d' invocarla ans de tota deliberació, com ho demostra la soberbia taula qu' ancora avuy s' admira en la Casa comunal, donant conté del pápe importantissim que María desempenyava en lo govern de la ciutat.

Este hábit d' amor á la Mare de Deu, s' ha anat manifestant á Tortosa de diferes formes y maneres en los trascurs dels sigles. Lo mateix en les práctiques y costums que n' les Arts santuaries y lingüístiques.

Próu ne trobariem de fets gloriosos, próu ne vindrien á la memoria nostra de monumentos iconográfics de la Verge, y de himnes y cants d' amor á María escrits en lo dialecte senzill del nostre poble. Llenguatje proveit en los primés temps de la Reconquista; catalá después per rigorosa llógica geográfica y etnográfica, y derivat desde l' sigle XVI, d' un y altre degut, sen

se ducte, á se Tortosa frontera del Principat y de dos Regnes. Los prosadós, poetas y historiadós tortosins d' aquella época mas demost en avuy lo predominí de la nostra llengua, gens es cañyada, sino elegant y dolça, original y tendra. Buquesa en los archius y veurém com no es d' influencia externa, sino fruyt ben primefench. Si fessem del tortosí un estudi fonstich y morfologich, trobaríem la claretat y dolçura de la nostra dicció y las causes mes principals del seu caracter extern.

Per n' aixó la celebració d' uns *Jochs Florals* es sempre profitosa; pos en ells, además de les bones costums, renaix l' amor al passat y l' amor al estudi de la historia. Y qu' este renaxement es cert mos ho demosten los concurrents al actual Certamen, passant de manifest, sense preferencia de cap forma de llenguatje, la veneració que l' espanyols senten en lo seu cor per las glories de María Inmaculada.

Cumplida per la menta part la missió que l' carrech m' imposa, vaig á parlarvos del resultat obtingut en los presents *Jochs Florals*. Escolten ara, lo veredicté del Jurat:

## FLOR NATURAL

Lo premi d' Honory Cortesia que debia adjudicarse á la mes inspirada poeta de tema lliure, ha tingut 18 opositors, quines composicions lo Jurat ha volgut estudiá detingudament en atenció al alt honor que l' autor premiat havia de rebre.

Cal manifestarvos que si la escriptositat va ser gran, també va serho la unanimitat de parés en triá pera l' premi la numero 75 que porta per títulu: *María Inmaculada y per lema: Les estrelles son mes belles desqu' us, poden coronar*. Composició ben feta, plena de sentiment y d' heroisme cristiá; d' istil senzill, de veritat commovedora; lo seu mérit es tan absolut, com potenta la seuba versificació, de tons suaus, delicats, tendres y enmolats á las tradicions.

De les restans, una sola li fa puntes. Per aixó l' Jurat, después d' un detingut examen, no ha reparat en doná un accessit á la numero 46; titulada: *La Purissima Concepció de la Inmaculada*, que porta per lema *Gloria*. En ella s' hi respira al propi temps qu' amor á la Reyna del Cel, lo suau oretjol montanyench qu' enchisa y fa saltá l' cor. Los seus versos, tan com notes cadengioses, son pintures reals d' esta gran Concepció que té per brés á Nazareth.

Tema primé.—La Verge Santíssima no hauria sigut escullida pera Mare de Deu si hagués contret la culpa original.—Premi del Excm. S. Bisbe.

No s' adjudica.  
De les tres composicions en prosa que han optat á n' este premi se concedix un accessit á la numero 63 que dú per lema: *Tota pulchra es amica mea et macula non est in te*. Este treball, encara que li manca originalitat, es prou correcte; pero l' autor ans de donarlo á llum denria corregit alguna petita inexactitud qu' ha contrariat l' adjudicació del premi.

Tema 2.—Estudi monográfico de la Universitat (Municipi) de Tortosa com á institució eminentment popular.—Premi del Excm. Ajuntament.

Desert.

Tema 3.—Poesía sobre les glories de la Inmaculada á Espanya.—Premi de la Excelentíssima Diputación provincial.  
De les sis composicions presentades, si bé l' Jurat ha apreciat com á dignes de mérit á casi totes elles, sols tres li han cridat l' atenció, y considerandho de justisia, adjudica l' premi á la numero 55, sense títulu y que té per lema: *La honorificentia populi nostri*; d' istil elegant, de concepció grandiosa y trama históric perfectament fillada.

Pel seu mérit relatiu, se concedix un accessit á la numero 2 que porta per lema: *Laelia Israel*, de quintilles endecasilables, en les que l' autor demostra en prou valentia y en forma epistólica la intercessió de María en los contratempes de Espanya.

Premi EXTRAORDINARI.—Atenció á que l' mérit de la poesia num. 71 titulada *La Virgen y España* y que dú per lema *Rosa*, se fa superior á un accessit, lo Jurat vé acordá per unanimitat concedir un dels premis deserts, adjudicantse lo del Ilustrisim S. Boró de Parroy. Esta composició es fassil y inspirada, y té una senzilla sublimitat qu' aixeca l' cor cap á les regions celestials.  
Tema 4.—Hymne llatí en versos saffics,





# A los enfermos de los OJOS

En la Clínica del Médico Oculista J. Ballester, se practican todas las operaciones de la especialidad. Consulta de 10 a 12 y de 3 a 5. LA OENIA

NOTA.—Buenas casas de hospedaje, habitaciones expresas para operados, y arrendamientos diarios de Tortosa, Sta. Bárbara, Uldecona y Vinaroz a La Oenia. Procurador de la Real y Ecce. AUDIENCIA DE BARCELONA

Tiene el gusto de participar a sus amigos y paisanos en general su ingreso en el Colegio de Procuradores de Barcelona, para dedicarse a los asuntos propios de su profesión ofreciéndoles su despacho calle de Graciamat, 16. 2.º BARCELONA.

derecho y amparados por las leyes de la Constitución, los católicos organizan una manifestación pública, un acto ostensible de sus creencias religiosas, pero pacífico, sin insultar ni molestar a nadie, sin el precedente de haber perturbado alguna vez los mitines republicanos, en los que se blasfema de Dios, se incita al crimen pregando el degüello de los frailes, se despotrica contra la propiedad, et sic de cæteris.

Pues los ciudadanos libres, que practican la verdadera libertad por que empiezan respetando la ajena, se ven acometidos en la vía pública por una turba de cafres, con ánimo de disolverlos a tiro limpio, atropellando al anciano, al niño, a la mujer. ¡A la mujer en la que fué hidalga Española!

¡Maldita y mil veces maldita sea en clase de República que debe ser simbolizada por una vil ramera, desgreñada, sucia y repugnante!

¡Apalea bárbaramente a las señoras el colmo de la infamia, y necesitando haber llegado a estos tiempos de libertinaje para presenciar esos espectáculos, último signo de degeneración!

¡Oh Blascos y Lerroux, Salmerones y Soriano, atrancad las puertas de vuestras casas, porque si no el día me nos pensado los cuervos que criasteis os sacarán los ojos, maltratando a vuestras madres, a vuestras esposas, a vuestras hijas!

Si a la mujer no respetáis, el ser más amable de la creación ¿qué respetaréis si llegara a triunfar eso que llamáis república?

Las noticias que estos días recibimos de Vinaroz acusan una salubre reacción iniciada en aquella ciudad en el sentido de una mayor energía empleada por las autoridades contra los eternos perturbadores del orden, mal llamados republicanos, y a quienes más bien les cuadraría el calificativo de anarquistas.

Los sucesos provocados, el día de la Inmaculada, por varios socios del casino republicano, parece que van a tener sanción adecuada, pues, a la detención de *Voy Volando* y otros tres perturbadores se ha seguido la disposición judicial de exigirles, como fianza para la excarcelación, 20 000 pesetas en metálico.

Y a propósito de *Voy Volando*. Al muy valiente ¿no saben ustedes lo que le ocurrió al ser detenido? Pues sencillamente, que dando una muestra de valor y serenidad de las que forman época se c... en los calzones.

¡Vaya unos Fierabrases que se han echado por jefes y caudillos los acratas vinarocenses!

Nuestro particular amigo el ayudante de Obras públicas D. Reinaldo Brea ha solicitado el pase a la situación de supernumerario. Sentimos que se haya visto obligado tan digno funcionario a pedir la separación temporal del cuerpo de ingenieros, por el que siente verdadera predilección.

En el tren expreso de esta tarde ha partido hacia Tarragona el Excelentísimo Sr. Arzobispo de dicha Metropolitana Dr. D. Tomás Costa y Fornera, que ha permanecido algunos días en esta ciudad con motivo de las fiestas marianas y para tomar parte en la peregrinación al Santuario de Ntra. Sra. de la Providencia. Durante su permanencia en ésta ha

HA SIDO VISITADO POR LAS MÁS DISTINGUIDAS PERSONAS DE LA SOCIEDAD, RECIBIENDO MUESTRAS DE SIMPATÍAS Y CONSIDERACIÓN EN TODOS LOS ACTOS QUE HA ASISTIDO. Deseamos un feliz viaje al ilustre metropolitano. Ha sido nombrada maestra interina de Bojar D.ª María Gracia Roca y de la mixta de Ballestar, D.ª Teresa Sala García. Leemos: «Son unánimes las censuras que los fumadores dirigen a la Compañía Arrendataria de Tabacos por la pésima calidad de los cigarrillos de 45 céntimos, en cuya envoltura se lee que deben ser de clase superior, resultando que el tabaco y el papel son de infima calidad, tan infima que no parece sino que se confeccionan de colillas. Varias veces nos hemos lamentado, sin resultado, de las quejas de los fumadores, pero en esta ocasión, como son fundadísimas, nos vemos en el caso de pedir la intervención de las autoridades, pues la pésima calidad del tabaco puede ocasionar perturbaciones en la salud de los fumadores.» Nos parecen muy justas las quejas mencionadas, y es de esperar que sean atendidas, por cuanto la citada Compañía Arrendataria reparte anualmente a los accionistas pingües beneficios a costa de los bonachones y zufridos fumadores, que se ven obligados a consumir la malísima labor que aquella expende.

Relojes económicos; marcas especiales de la casa; máquinas garantidas. Relojería Climent Rosa 3.—Tortosa. Sección religiosa SANTOS DE MAÑANA San Justo, mr. Martirologio: SAN NICASIO, Obispo. Floreció este santo en los terribles tiempos en que los enemigos de la Iglesia llevaban a sangre y fuego las provincias de Occidente. Ocupaba Nicasio la sagrada cátedra de Reims, y en ella brillaba, tanto por su celo como por los milagros que hacía a intercesión de Dios. Cuando los vándalos tomaron la ciudad, salió el Obispo de la iglesia donde se había refugiado con los cristianos, y de pie en el atrio, exhortó a las tropas invasoras incitándolas a la conversión y caridad. Pero aquellas bestias humanas, sin escuchar las frases del prelado, arrojaron sobre él, y después de hacerle sufrir martirio horrendo, le decapitaron ante sus desconsolados feligreses. CULTOS CATEDRAL. A las 9 misa conventual. PURISIMA. A las 8 y 1/2 misa solemne con exposición. Tarde cuarto día de Novena con exposición a las 5. Trisagio novena y sermón por el Rdo. D. Francisco Borrás, Catedrático del Seminario Conciliar. T. DE REPARACION. Misas a las 5 y 3/4 6 y 1/2, y 8. La exposición por la mañana a las 6 y 1/2 la reserva a las 8 1/2. La

José M. Cartes Mur Médico-cirujano homeópata, del Hospital Homeópata de Barcelona Plaza de la Constitución 7 1º—(esquina Travesía Angel)—TORTOSA

a la Inmaculada.—Premi del Excm. Sinyor Bisbe de Lleyda. S' han presentat 7 composicions. Lo Jurat hi ha vist en totes elles un merit rellatiu, ressaltant sobre totes la que té el num. 43 y porta per lema *Spargere sol nectar per sacras incipit etc. etc.* que 's la que se n' andá 'l premi. Mes que per la seüha exponencial se distingix pel seu sabor classic.

esta poesia més qu' un hymne de gloria es un cant épich d' amor y d' entusiasme, ahont la figura de la Mare de Deu s' aganta en tota la grandiositat que 'l cor huma pot arribá a vorela y senti. Hi ha estrofes tan valentes, tan esculturals, que 'l ánima s' aixampla devant de la idealisació de la bellea. Tema 14.—La Inmaculada Concepció de vant de les lleys catalanes y aragoneses.—Premi del Iltr. S. D. Diego de León. Este premi l' ha obtingut una composició en forma de llibre que dá 'l núm. 54 y per títul *Maria en Espanya y Espanya de Maria* y per lema: *Tu honorificentia populi nostri*. Tan com un obra d' investigació histórica de la reprocitat entre 'l amor d' Espanya y d' Espanya en favor de Maria, es este treball eruditísim lo desfogament d' un ánima enamorada de la Mare de Deu, que recullint tots los fets que demostren lo seu pensament, ve a reasumirlo en un hymne que canta, sino en poesia rimada, en datos ben probats d' este amor entre Maria Santíssima y la nació espanyola, desde 'l primé sigle del cristianisme en que va brillá en 'l horissó de la nostra patria la fé de Jesucrist y com a consecuencia la devoción a sa divina Mare. Tema 15.—Poesía sobre la glorificació de la Inmaculada en la part decisiva de nostra victoria en les Navas de Tolosa.—Premi del Iltr. Sr. Marqués d' Atalayuelas. De les dos composicions presentades, s' adjudica 'l premi a la núm. 69 titulada *Maria Navistolosa* que té per lema: *Ipsa contempit caput tuum*. Esta bellíssima poesia, escrita en versos exámetros llatins, es un cant que 's desrolla d' una manera desenvolta, baix 'l acció d' un plan perfectament meditat. Tema 16.—Poesía sobre 'l Dogma de la Inmaculada confirmant de paraula y de fet per la Santíssima Verge.—Premi del ilustre Sr. Marqués de Bellet. S' han presentat quatre composicions, adjudicantse 'l premi a la núm. 70, que porta per títul *A Maria Inmaculada* y per lema: *Mater Purissima*.—Es una oda majestuosa, saturada d' un sentiment reposit que vivifica; son d' efecte real los selectes cántichs, qu' al excitat al cor cap les glories de la Iglesia mouhen 'l ánima, la passió y 'l entusiasme en defensa de un fet tan milagrós com lo que li servix de tema al autor pera desrollar 'l asunto. Encara qu' este 's tracte d' una manera vaga la forma es altament poética y la impresió que dixa dolsa y simpática. Tema 17.—Estudi históric sobre la antiguetat del *Angelus* a Tortosa. Premi del Excm. S. D. Joseph J. Landerer. Desert. Tema 18.—Vot de defensa de la Inmaculada Concepció en la Seu de Tortosa lo 6 de Gine de 1652.—Premi del S. D. Pere Franquet. Tema 19.—Estudi crítich-históric sobre la Iconografía de la Puríssima a Catalunya.—Premi del Excm. S. D. Agustí Querol. Gratíssima seria la faena, però casi interminable, d' examinar en tots los seus punts la *Iconografía de la Puríssima a Catalunya* que porta 'l núm. 58 y per lema: *Beatus populus cui haec sunt guanadora del premi oferit pel eminent artista tortosí. L' autor d' este notabilíssim treball posa a contribució pera realiarlo los valiosos tressors que possehix, sense cap classe de ducte, en lo coneiximent de les veritats cristianes relacionades entre la existencia de la Mare de Deu y la salvació del género huma, confirmant que Catalunya, lo mateix que tots los pobles cristians del mon, ha prestat assentiment a la creencia de elevá 'l Dogma de fé la Concepció de Maria Santíssima sense taca de peccat original. Concretant lo seu treball a Catalunya, en datos trets d' Assemblies religioses, mos parla dels Bisbes catalans que hi van assistit; aduhint testimoni de les nostres Corts, ordinations dels nostres Condes-Reys y atres instruments de valia que proven ben bé la constant devoció de Catalunya a Maria Santíssima. Aixís mateix estudia d' un modo erudit y detingut, les manifestacions de tal creencia, per mitj de les representacions iconográfiques qu' ell reasumix baix diferents formes y lemes, trets de les iglesias, Convents y edificis civils y religiosos de la terra catalana. Verdader treball suposa este tractat del home profundament pensad, solidament erudit y entusiasta enamorat de Maria Inmaculada. Per son merit rellatiu se concedix un accessit al treball numero 46 que du per títul *Iconografía de la Purissima a Catalunya* y per lema: *Imajie casta y serena*. Esta composició, que no té 'l vols del primé, vé a sé com un inventari mol ben detallat, en lo que 'l autor estudia les diferents imatjes de la Concepció que 's veneren en los varios Bisbats de Catalunya. Tema 20.—Un motet a la Verge inspirat en les ordenacions del *motu proprio* publicat, fa poch, pel Pare Sant Pio X sobre la música religiosa.—Premi del Excm. Sinyó D. Felip Pedrell. Nou han sigut les composicions que s' han presentat, y 'l Jurat té la satisfacció de manifestá que totes s' han inspirat en lo *motu proprio* del Sant Pare. La composició premiada que té 'l número 93 y per lema: *Dilectio*, es una obra petita, però mestra; que per la seüha riquesa harmónica, senzillesa y esperit religió, demostra que 'l autor té grans coneiximents de la técnica moderna, units a la práctica dels compositors del sigle d' orde la polifonia. Per la seüha tendresa, se concedix un accessit a la número 94 que porta per lema: *Panal de miel respiran tus labios*. Tambe s' otorguen accessits a la número*

95 y 92 que porten, respectivament, per lema: *Signum magnum y Suscipe verbum*; les dos mol recomanables per la seüha factura y armonisació. Tema 21.—*Rosa Mystica*.—Premi del Sinyó D. Joseph Alcoverro. De les set poesies qu' aspiraven a n' este premi lo Jurat, per unanimitat, l' ha concedit a la número 81 que porta per títul *Rosa Mystica* y per lema: *Fló boscana*. Lli gada per varios pensaments delicadíssims, es esta poesia un idili mistich de grans vols; es, com si diguessim, la mel chupada per les abelles en los romés. En totes les seühes estrofes, hi ha apreciat lo Jurat aquells dolsos aromes que 's respiren en la poesia patriarcal y bucólica. Del principi al fi hi predomina un sentiment suau, allunyat de tota afectació, de tota classe de prossaismes. La seüha combinació métrica es tan dolsa y delicada que té tan d' oració com d' éxtassis y tan de meditació com de pleraria. Per la seüha justesa y bellea encantadora, se concedix un accessit a un' atra que li seguix en mérit, que porta 'l núm. 51, per títul *Rosa mistica* y per lema *Flor del cel*. Cal aquí manifestá que totes les demés tenen un mérit rellatiu. Tema 22.—La Caritat en totes les seühes formes y manifestacions.—Premi de don U. D. de M. De les cinch composicions presentades se n' emporta 'l premi la núm. 45 que dá per títul *Canto a la Caridad* y per lema: *Major autem charitas*, plena de vida y sentiment heróych. Lo seu estil es pompós y magnífich y 'l seu desrolló es verdaderament interessant y eternidó. Se concedix un accessit a la núm. 42 titulada *A la Caridad* y que té per lema: *Fides, Spes, charitas*, de conceptes esculitls y hermosíssima candencia. Tema 23.—Premi del Iltr. Sr. Baró de Purroy. Desert. Com hem dit, s' ha adjudicat a la composició núm. 71 qu' optava el tema III.

Grónica local En contestación al telegrama de adhesión enviado por nuestro excelentísimo Prelado en nombre de los peregrinos al Santo Padre se ha recibido el siguiente despacho de Roma. «El Santo Padre complacido peregrinación bendice afectuosamente al Clero y pueblo diocesano. Cardenal Merry del Val.» ¡Viva la libertad! Leyendo los sucesos de Vinaroz y Valencia me vienen unas ganas de calarme el gorro frío y doblar el espinazo ante la matrona que simboliza la república. Porque cuidado que es edificante el espectáculo. En uso de un perfecto



exposición por la tarde a las 4 y 1/2 a las 6 el Santo Rosario y a las 6 y 1/2 la reserva.

REGISTRO CIVIL

Día 12
Nacimientos.—Concepción Agustina Pons.
Defunciones.—María Norés Gisbert.
Matrimonios.—Ninguno.

Regionales

Alcanar.

Con piedra blanca pueden señalarse las fiestas que la fidelísima villa de Alcanar ha celebrado en honor de la Inmaculada. No debía esperarse menos de una población cuya religiosidad y cultura son proverbiales.

Los días 4, 5, 6, 7 y 8 fueron los designados para los festejos jubilaes de los que fueron parte la fiesta del Sagrado Corazón de Jesús, un triduo solemnísimo de preparación y la suntuosa festividad de la Concepción, que sirvió de corona y complemento.

Todos los sermones, que constituyeron una especie de pequeña misión estuvieron a cargo del elocuente P. Martí S. J. quien, con el ardiente celo que le distingue, pudo obtener frutos abundantes y copiosísimos.

La fiesta del Sagrado Corazón se celebró con la solemnidad acostumbrada en esta parroquia.

La tarde de ese día recorrió las calles de la población una vistosa cabalgata, anunciadora de las solemnidades jubilaes.

Figuraban en la comitiva varias carrozas, la última de las cuales era una verdadera obra artística, de dimensiones colosales, que representaba alegóricamente el triunfo de María. El fondo de la carroza constituía elegantísimo dosel-marquesina bajo del que destacábase una niña vestida de Inmaculada, pero tan perfectamente caracterizada que de verdad se reflexaba en su actitud mística y en su rostro candoroso ese quid divinum que el inmortal Murillo robó al cielo en su arrebatado de artista y trasladó al lienzo con su pincel peregrino.

En la plataforma, que media unos siete metros, figuraban, formando cortejo a la Virgen, varias niñas vestidas de ángeles, y en la delantera alzábanse las figuras arrogantes de dos heraldos pregoneros de la gloria de la Inmaculada.

Un magnífico carruaje de respeto, propiedad del acaudalado propietario D. Manuel Lías, seguía a las carrozas en las que, como damas de honor de María, iban cinco bellas señoritas de distinguidas familias de la población. Cerraba la comitiva la banda de música tocando escogidas marchas.

El triduo resultó suntuoso, digno de la fiesta a que servía de preparación. Llegó el día grande, cuya víspera celebraron animadísimo pasacalles, vuelos de campanas, iluminaciones y adornos de balcones.

La Comuni6n general fué verdaderamente extraordinaria concurrendo a ella autoridades, asociaciones y centenares de fieles.

A las 9 organiz6se la romería al Santuario de Ntra. Sra. del Remedio formada por ingente muchedumbre, en que no bajarían de tres mil los asistentes, número respetabilísimo, teniendo en cuenta que la peregrinación estaba exclusivamente formada por vecinos de esta villa.

El espectáculo era grandioso, alentador, figurando innumerables estandartes y cantándose un himno compuesto ad hoc por el Maestro de Capilla D. Juan Bra. Ferrer.

Durante el trayecto se rezó el santo Rosario.

En la pintoresca plaza del Ermitaño, se levantó artístico altar, celebrándose solemnemente misa de campaña.

El acto más conmovedor fué la salida de la veneranda imagen de la Virgen del Remedio para colocarla en el altar, a los acordes de la marcha Real.

Después de la misa, dirigió la palabra a los numerosos fieles, el Padre Martí, cuyas frases llenas de fervoroso amor hacia María Inmaculada fueron oídas con gran recogimiento por el público, terminando con vivas a la Virgen del Remedio y a Alcanar.

Acto seguido se colocó en la Ermita el cuadro conmemorativo de las fiestas jubilaes.

Próximamente a las dos, llegamos a Alcanar de regreso. A las tres, y en obsequio a varias familias forasteras, salió la cabalgata. Al anoecer tuvo lugar la función religiosa en la cual el P. Martí puso digno remate a sus elocuentes oraciones sagradas.

El coro de Hijas de María ejecutó durante el triduo varios trisagios marianos y motetes dedicados a la Virgen.

A las ocho se quemó una colección de fuegos artificiales, apareciendo una preciosa capilla con el cuadro de la Purísima; terminando con una traca.

Todos los actos fueron presididos por todas las autoridades eclesiásticas y civiles.

El Corresponsal.

Valentins (Uldecona)

Según nuestras noticias este año ha revestido inusitada solemnidad la fiesta con que ese barrio obsequia anualmente a María Inmaculada.

La comuni6n fué numerosísima pues oscilaron entre cincuenta a sesenta jóvenes de ambos sexos que se acercaron a la mesa eucarística, número extraordinario dado lo reducido del vecindario de este barrio.

Después del ofertorio, el coadjutor de esta Ayuda de Parroquia subió al púlpito y tomando pie de aquella palabra del Eclesiástico: «Ego mater... sancæ spei» los animó a esperar lo todo de la bondad y poder de María.

Por la tarde cant6se con toda solemnidad la Felicitaci6n Sabatina. Luego organiz6se la procesi6n que fué una ruidosa manifestaci6n de amor encendido a María Inmaculada, pues casi todo el barrio se asoci6 a ella. Bien por estas buenas almas que tan gallardamente saben confesar la fe que heredaron de sus mayores. Lo singular de esta procesi6n fué lo pintoresco de ella pues a cambio de calles estrechas y angostas, recorrió por las anchuras de los campos por entre un bosque de olivares.

Faltaba a esta fiesta que dejara gratísimos recuerdos a la posteridad la nota final y di6la su estimadísimo coadjutor con una fogosa e inflamada palabra de despedida.

En estas breves palabras exhort6les a perseverar en los afectos de amor a María Inmaculada que brotaron de sus corazones al calor de esta simpática fiesta.

Como brasas encendidas caían sus palabras en los corazones de este buen Israelita, lo que produjo un entusiasmo que ray6 en delirio, entusiasmo que cristaliz6se en viva delirante y fervoroso a María Inmaculada, al Pontífice Pio X y al glorioso S. Antonio.

Ribesalbes

El piadoso pueblo de Ribesalbes ha conmemorado el 50º aniversario de la definici6n dogmática del misterio de la Inmaculada con un novenario, nueve días de ejercicios según la mente de S. Ignacio, un solemne triduo con sermones alusivos al misterio que se conmemora, coronando todos estos actos una romería al calvario en la que tomó parte todo el pueblo dando muestras de verdadero entusiasmo.

La comuni6n del día de la fiesta, final de los ejercicios, fué concurridísima.

Las autoridades asistieron a los principales actos.

ALCANAR

Congreso

Por falta de espacio no podemos hoy dar cabida en nuestras columnas al extracto de la sesi6n del Congreso celebrada anoche, en la que se trató de la salvaci6n de Valencia.

Con decir que intervinieron Blasco y Soriano, basta para tener una idea de los excesos de palabra, de los escándalos y alborotos a que di6 lugar el debate.

Como es de suponer los diputados republicanos pretendieron justificar las cafrerías de sus satélites, sin tener en cuenta que hay actos que no se pueden abonar.

La inmensa mayoría de diputados recibió con muestras de gran indignaci6n los falsos argumentos y vana palabrería de Blasco y Soriano, que han perturbado la paz en Valencia predicando a las masas las más disolventes doctrinas, y ahora deshonran el parlamento con su lenguaje tabernario.

Mediana de Aragón

AGUAS Y SALES Naturales Purgantes

SALES del PILAR

Sales para Loción y Baño — EPICACÍSIMAS — Contra el Reumatismo La Gota y Artritis en todas sus manifestaciones.



Medalla de Oro Paris 1900

Bicarbonatadas Sódicas Litínicas

— DE ÉXITO SEGURO — En el Herpetismo, Escrofulismo, Eczemas y demás enfermedades de la piel. — INSUSTITUIBLES — para las enfermedades de las Vías Génito-Uriñarias de la mujer.

Son de efectos seguros no irritan jamás

Para preparar la mejor Agua de mesa. La que no tiene rival para las enfermedades del Estómago, HIGADO, RIÑONES, INTESTINOS Intalibles contra la OBESIDAD.

DEURÉTICAS DEPURATIVAS LAXANTES

Cajas de 10 paquetes para 10 Litros de Agua UNA PESETA.

Venta en todas las Farmacias-Dep6sito en Tortosa D. ENRIQUE CARPA-Agencia General: JOVE Y BLANC-BARCELONA

A. Oliveres

MEDICO

ESPECIALISTA EN ENFERMEDADES DE LOS OJOS

Ex-alumno de los Hospitales de Paris

Ex-ayudante de la Clínica oftalmológica del Dr. Galezowski

CONSULTA DE 11 A 1.

Pasaje Franquet, Pral.

OPERACIONES DE 3 A 5

TORTOSA

CONSULTA DE MEDICINA Y CIRUGIA

POR EL

MEDICO OCULISTA

CUCALA

OJOS, OIDO, GARGANTA Y NARIZ

Se extraen cataratas y practican todas las operaciones de los ojos

PRECIO DE LOS OJOS

Primera visita. 2'50 pts

Cada cura. 1'00

P o 15 curas. 10'00

Se exceptúan operaciones, duchs, electricidad, reconocimiento de fondo de ojo, etc.

CONSULTA DE 3 A 1 DE 6 A 8

Calle Lonja (orilla del río) Pes de la Palla TORTOSA

En una conferencia que han tenido los señores Maura y Romero Robledo se ha convenido, según parece, en presentar mañana en el Congreso una proposici6n pidiendo la expulsión de Blasco Ibañez y Soriano.

¿Expulsi6n?

Terminada la sesi6n del Congreso se han reunido los ministros hablando de los escándalos parlamentarios.

Los ministros

Un grupo de mujeres se presentó a las puertas de Palacio del Congreso dando gritos de ¡Queremos pan y trabajo!

Manifestaci6n

La policia las disolvi6.

La policia las disolvi6.

ULTIMA HORA

(Secci6n Telegráfico)

Servicio especial del CORREO IBERICO

De Londres

Madrid 13, 12'40

Telegrafian de Londres que doscientos mil obreros sin trabajo, han llevado a cabo una tumultuosa manifestaci6n.

El Lord Corregidor estudia el modo de proporcionar trabajo a dichos obreros.—Quintero.

De Rusia

Madrid 13, 12'40

Van en aumento las manifestaciones en todas las principales poblaciones de Rusia pidiendo la inmediata terminaci6n de la guerra con el Jap6n.

Donde son más ruidosas dichas manifestaciones es en San Petersburgo.—Quintero.

Los temporales

Madrid 13, 14'15

Se ha desencadenado un furioso temporal en las costas del Cantábrico.

En Santander témesese que ocurran naufragios.—Quintero.

De Valencia

Madrid 13, 14'15

Telegrafian de Valencia que anoche en el Ayuntamiento promovieron un gran escándalo los

republicanos porque el Alcalde calific6 de salvajes a los autores de los sucesos del domingo.

Se levant6 la sesi6n en seÑal de duelo.—Quintero.

Congreso

Madrid 13, 14'15

Los jefes de las minorías monárquicas se han puesto de acuerdo con el Sr. Maura, para que, lo más pronto posible, se presente a la aprobaci6n del Congreso la reforma del reglamento, evitando de esta manera, que se profieran las palabras soeces, que con tanta frecuencia se dicen en aquella Cámara.—Quintero.

Protestas

Madrid 13, 14'15

La Real Maestranza de Valencia ha telegrafiado al Rey y al Sr. Maura protestando energicamente contra los tristísimos espectáculos que repetidamente dan en aquella capital los republicanos, atropellando las manifestaciones del culto. Igualmente han hecho las señoras y otros importantes elementos.—Quintero.

Más excesos de los cafreres de Valencia

Madrid 13, 18'15

Anoche los republicanos de Valencia apedrearon la casa del Alcalde y rompieron los faroles de la iglesia de San Martín.

Verificáronse varias detenciones.—Quintero.

SOMBRERERIA

LA MODERNA

DE MANUEL DELSORS

3, Ciudad, 3-Tortosa

El dueño de este establecimiento participa a su numerosa clientela y al público en general que ha recibido las novedades para la próxima temporada de invierno. Inmenso y variado surtido de sombreros y gorras de todas clases, procedentes de las mejores fábricas del país y extranjeras. Gran variedad en sombreros, gorras bonetes y solidos para señoras Sacerdote.

Verlo para creerlo. Novedad, elegancia y baratura. Se hacen toda clase de composturas en dicho ramo. 3-Ciudad-3

CLINICA OPERATORIA

de D. Francisco Cavaller Mengual. Se ha trasladado a la Plaza de Santa Ana número 1. (Casa el Conde.)

Aviso importante

En el acreditado establecimiento de D. Juan Bautista Alvarez, se han recibido variados surtidos de géneros, alta novedad, propios para la presente temporada. Se distinguen los ricos cortes de traje damasé de seda, armures labradas; granités; cheviots, iluminados, pañetes lisos y acedós, gergas novedad, terciopelos seda labrados y lisos y otros artículos de fantasía.

Especialidad en confecciones corte parisién Paletots, capas, sacos abrigo y novedades en abrigos niños; igualmente en géneros de pelotería, en capas pír, varias, boas, cuellos mongolia, pecheras interiores, manguitos y variedad de cuellos para niños.

Trajes de moda en estambre y chiviot Inglés para caballero, chalecos alta novedad, confección a medida, según el corte que se desee, abrigos y capas confección a precios muy reducidos. Prontitud y economía. Trajes punto Inglés, estambre, lana y algodón; fajás, rodilleros y petos de verdadero abrigo de estambre.

ESPECIALIDAD DE LA CASA

Precio fijo.—Novedad y economía. Ángel 7 y Esquina Moncada

Juan Anto. Delsors

ABOGADO

Ha trasladado su despacho a la calle de la Creta, frente al Palacio Episcopal, entrada por el Palau, izquierda.

EL AGUILA

Angel 17 Tortosa al lado de la Capilla

En esta acreditada casa encontrarán a precios de fábrica rica colección en Mantones, Garbaldinas, Pañuelos punto negro y color. Medias hojas estambre y seda. Mantas cama (Basas) lana y algodón de todas clases, Tapabocas, Bayetas y otros artículos de temporada.

Trajes para señora desde 4.50 pts. corte, sedas, franelas tejidos de alta novedad, vechis labrados brocatel etc.

Especialidad en merinos, cachimires negros y color armures crspones, ben galinas, tamises y otros artículos para luto.

Trajes para caballero desde 15 pesetas. No dejen de visitar este establecimiento donde encontrarán grandes vertajes.

El Aguila

Angel 17 al lado de la Capilla del mismo nombre

AVISO

EN LA SASTRERIA

La Tijera de Oro

DE

FERNANDO COLOME

Puente Piedra 1 y San Roque 2

se han recibido los géneros propios para la presente temporada de invierno, de las más renombradas fábricas de Sabadell y Tarrasa: clases y colores última novedad. Tambien se han recibido géneros negros y azules y un inmenso surtido en pantalonería y artículos propios para gabanes.

Precios sumamente económicos. Prontitud en los encargos. Sastreria LA TIJERA DE ORO Tortosa

LA ACTIVA

Los socios Pedro Masía y Tomás Villalba participan al público que desde 1.º de Noviembre prestarán un servicio especial de encargos desde

Tortosa a Tarragona Barcelona y viceversa.

Dirección para recibir los encargos EN TORTOSA.—Calle de la Zuda 1 (casa el Dengue) hasta las doce de la noche y calle don Carbo 1 bajos.

EN BARCELONA.—Carmen 37 Sastreria.—Puerta Ferrisa 23 y Urgel 25 bajos.

EN TARRAGONA.—Unión i Nao 7 y Carpintería.

Imprenta de FOGUET P. Hospital 5.



# Guanos Montesinos

GARANTIZADOS PARA OLIVOS, ALGARROBOS, NARANJOS, CEREALES y toda otra clase de cultivo.  
12, Moncada  
**PEDRO RAMIREZ**  
(el que no abona no cosecha)  
12, Moncada

## JARABE DE HIPOFOSFITOS Climent El legítimo marca SALUD

Exijase el legítimo Jarabe Climent, SALUD único aprobado por la Real Academia de Medicina de Barcelona.

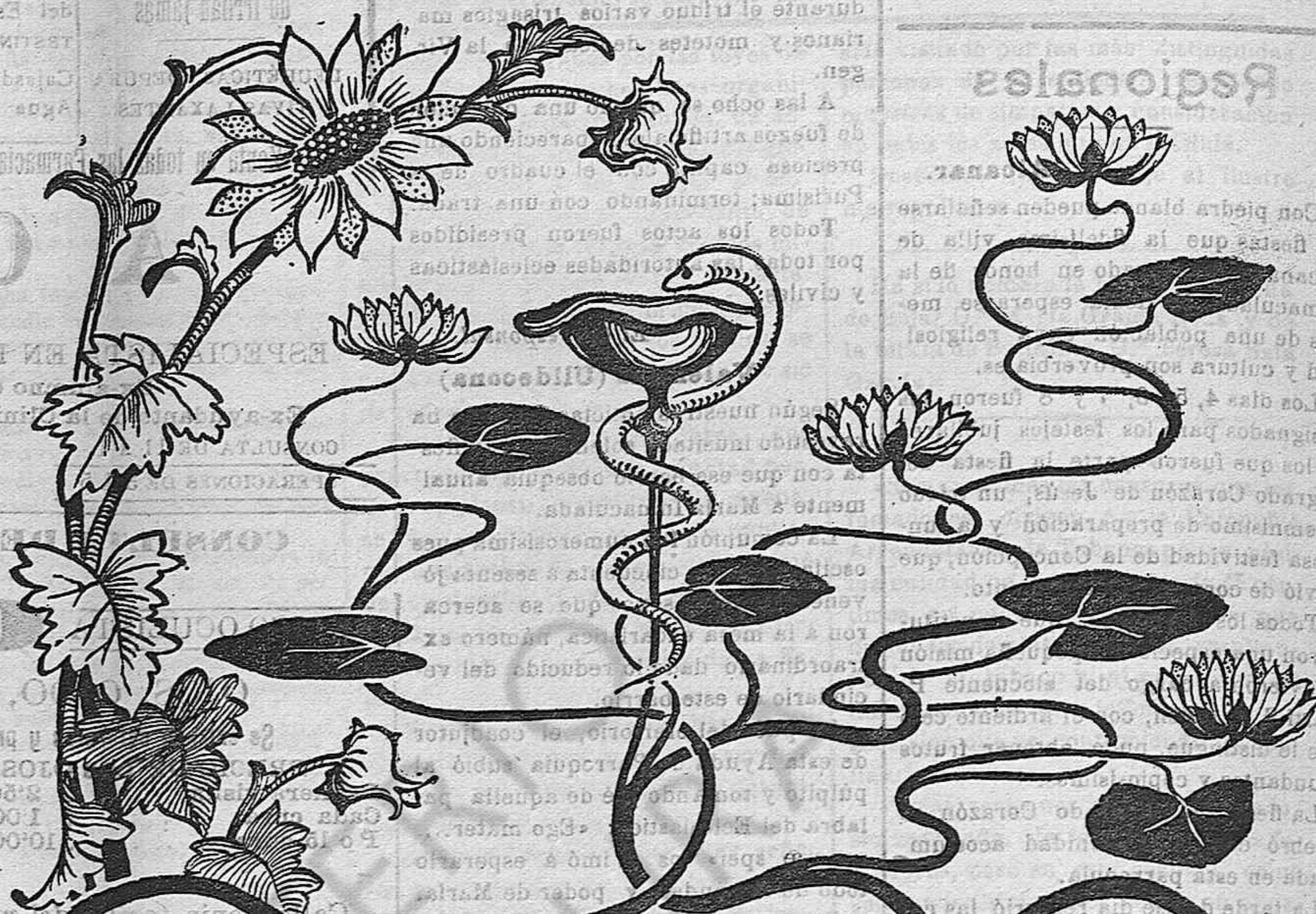
El JARABE DE HIPOFOSFITOS, marca SALUD, se receta á las criaturas delicadas y enfermizas. Purifica y enriquece la sangre, aumenta el apetito, cria carnes sólidas y fortifica el sistema nervioso de los niños. Millares de médicos lo han adoptado con preferencia á todas las Emulsiones de Aceite de Hígado de Bacalao, Jarabe de Ribano, Vinos Tónicos, etc., etc., por su agradable sabor y efectos más rápidos y seguros en todas las enfermedades causadas por el empobrecimiento orgánico.

### VITALES O LARGA VIDA DE Prodigiosas Píldoras REVERTER

**DISTINGUIDO CON MEDALLA Y DIPLOMA DE 1.ª CLASE**  
Estas píldoras puramente vegetales, purgan suavemente y corrigen la mala digestión, el estreñimiento, depuran la sangre y reaniman las fuerzas perdidas. El que frecuentemente haga uso de ellas disfrutará de buena salud, sin necesidad de ningún otro remedio; tienen la propiedad de reparar las virridades anímicas y espirituales, quitan los temblores de nervios, los dolores reumáticos, limpian el estómago de los humores grasos que causan indigestiones y de todas las miserias que provienen de este principio vicioso, como la Aidez, Náuseas, Flatulencia, Desvanecimientos, Dolor de cabeza, Pérdida de la memoria, Desarrregos del hígado y otros desórdenes; hacen en fin, que la persona esté alegre, preservándole de otras enfermedades y especialmente de las contagiosas, alejando así la muerte.  
No debe haber familia que carezca de estas excelentes píldoras, pues la mayor parte de las enfermedades proceden de la mala digestión, los nervios se debilitan, la sangre se empobrece, el corazón pierde la fuerza, los intestinos se resacan y todas las funciones y facultades parecen declinar, observándose una debilidad general, que el paciente se siente dolores en el pecho, costado y otras veces en la espalda, sintiéndose triste y somnoliento, con mal gusto en la boca y poco apetito, grande pesadez en el estómago, y desatamiento, ojos hinchados, pes y manos frías, sobreviniendo más tarde tos, sin sueño de noche, dolor de cabeza, etc., etc., dando lugar á un gran peligro, cuyas consecuencias pueden llegar á ser funestas si no se combate el mal con prontitud acudiendo á las

**Milagrosas píldoras vitales de Reverter.**  
Estas píldoras se venden en cajas al precio de 1 peseta 50 céntimos cada una, y basta una sola caja para ver su resultado.  
Depósito en Tortosa. Botica-Droguería de Carpa; Vinaroz, D. Manuel Esteller; Morella, Botica de Guart; Castellón, Botica de D. Manuel Font; Barcelona, Gotica del Dr. Sastre, Hospital, 199, y en Chert, Botica del autor Reverter, de donde se servirán pedidos al por mayor y menor, pudiéndose remitir por correo mediante su importe en sellos de franqueo.

**La Verdad**  
CASA CATHOLICA DE VIAJEROS DE  
Los Sres. SACERDOTES encontrarán un juego de  
Brevarios con todos los Santos modernos.  
No se admiten rencores si no las conoce la  
casa ó vienen recomendadas. PRECIOS, desde 3'50  
pesetas, camas y pupilos á precios convencionales  
en conocimiento de su distinguida clientela, que ha  
reformado todas las habitaciones con luz eléctrica y  
timbres en todas ellas. Además cuecen con un espá-  
cioso comedor para bodas y bautizos.  
Escuelas Pías N.º 37 y 20.



## FRASCO 3 PESETAS HIPORRENOL

Tónico reconstituyente de primer orden, á base de arrenal fosfatos de cal y sosa, hierro, cuasia, etc.

Preparado por JUAN GAMUNDI, farmacéutico  
MONCADA, 5.—TORTOSA.

## LA UNION CATOLICA

FABRICA DE TRAJES ECLÉSIASTICOS  
A MEDIDA Fundada en 1846

Director: D. ESTEBAN BARTHOMEU  
CALLE DEL OBISPO, 3, PRAL. BARCELONA Se remiten franco muestras y catálogos

### Espartería de JOSE MARIN Calle de la Cárcel, n.º 2. TORTOSA.

Proxima la temporada de invierno, y habiendo recibido un precioso surtido de géneros de ESTERAS, tengo el gusto de ofrecerlos al público, esperando del mismo se sirva honrarnos con su confianza. Yo, por mi parte, procuraré servir con prontitud y economía.  
Tengo existencias en LANA DE ARAGÓN, CLIN VERGAL y HOJA DE MAIZ.  
Baratura sin igual en los varios productos de este Establecimiento destinados a la moda de aceites y demás artículos propios de la industria de esta casa.  
Calle de la Cárcel, núm. 2, salida al puente particular

Fábrica de baldosas hidráulicas y depósito de materiales de construcción  
PORTLAND, CEMENTO DE TODAS CLASES, CAL HIDRAULICA

### JOSE GIMENO MIR Calle de la Estación, (frente al café).—TORTOSA

Mármol.—Artificial.—Azulejos.—Baldosines.—Vidriados.—Pilas de todos tamaños y demás objetos en su clase. Se reciben encargos de baldosas. En todos dibujos.

### LIBRERIA RELIGIOSA FUNDADA EN 1870 DE

## Francisco Mestre.—Tortosa

Imágenes de cartón piedra y estampas de la Inmaculada Concepción.  
Almanaques de pared—Calendarios de todas clases.  
Almanaques—enciclopédicos de Bailly—Balliere.  
Artículos para la Fotografía y Bellas Artes  
ROSA 11.—TORTOSA

## Vda. de E. Falcó è Hijos

TORTOSA 2, Plaza de la Constitución, 2. TORTOSA

Máquinas para coser, bordar, hacer calceta è industriales; máquinas para escribir; bicicletas, fonógrafos Edison; accesorios y piezas para las mismas.—Todo á precios incompetibles.—Pidase catálogo que se adquiere gratis.

¡Oh dulce y grata ceremonia poco parecida á las estrepitosas bodas de los príncipes! Dulce unión, sin más testigos que los Dioses, más aras que la virtud, ni más pontífice que la amistad!  
La felicidad que Numa veía disfrutar á los dos esposos le traía á la memoria el hermoso valle; continuamente hablaba de Anais: solo en ella pensaba, y se entregaba sin inquietud ni recelo á un afecto que no creía fuese amor: tan diversa era la impresión que la pastora le causaba, de aquel ciego ardor que Hersilia le había inspirado. Numa, infeliz en tanto que reinó en su pecho aquella funesta pasión, temblaba con solo oír el nombre de amor, y afectaba dar siempre el nombre de amistad al irresistible encanto que le arrastraba hacia Anais.  
Pasados algunos días, dados al ardor de los desposados, Numa propuso el viaje prometido al valle. Leonte al oírle se sonrió, y Numa avergonzado le recuerda que el mismo dió palabra al anciano de volver. Leonte se

conviene gustoso, y Camila quiere acompañarlos. Los tres, en compañía, armados y antecogiendo su rebaño que no quieren dejar de nuevo abandonado; emprenden su viaje, divirtiendo las fatigas del camino con sazonadas conversaciones.  
El impaciente Numa camina siempre delante de los esposos, cuanto más se acerca, más prieta se da á llegar, y luego que descubre el bosque cillo apresura el paso.  
Algún Dios le inspira, porque apenas llega, cuando oye gritos: acude á ellos y ve al anciano, cercado de unos malvados que le arrastran y amenazan su vida con los bárbaros aceros. Mas lejos, ve á Anais que otra tropa de foragidos se lleva con violencia á pesar de sus lamentos y resistencia. ¿Que hará Numa? Anais y su padre están en igual riesgo, á quién acudirá primero? Al más débil. Se abalanza como un león á los que rodean al anciano; mata á tres de ellos, acomete á los demás, los rechaza y da voces para que acudan los que se llevan

á Anais.  
En efecto, los saltadores sueltan á la doncella y se unen para acabar con Numa; éste respira al ver que el riesgo es ya solo para él, y cobra nuevos alientos. Anais está con su padre, Numa los cubre con su cuerpo, y solo resiste á los contrarios; riega el suelo con sangre enemiga, pero la suya tiñe también su corazo. Cinco de los malvados han muerto, pero los que quedan van á acabar con el héroe. El valiente Numa conoce que le faltan las fuerzas y ya va á perecer, cuando la formidable clava de Leonte cae, como un rayo destructor, sobre los saltadores. Camila que conoció ser los Salentinos naufragos, traspasa con sus flechas á los que buscan su salud en la fuga. El padre de Anais se levanta también, y tomando una espada de los contrarios, defiende, según sus años le permiten, la vida de sus libertadores. Todos los Salentinos murieron finalmente. Anais abraza á su padre: Numa y Leonte lloran, el uno de alegría y el otro de agrade

cimiento.  
Pero Numa está herido en tres partes: la fatiga de un largo combate, la falta de sangre y los contrarios afectos, causados por el temor de perder á Anais y después por el gozo de verla en salvo, le privan del sentido. La sensible Anais se acerca á Numa, le aprieta la mano y le dice: me has dado la vida y antes habías librado á mi padre, por lo cual me confieso doblemente obligada. Fueron estas palabras un bálsamo celestial para el herido: su debilidad no le permite responder, pero vuelve á la bella Anais, sus ojos llenos de contento. A éstos explican lo que su lengua no dice.  
Grandes eran las heridas de Numa, pero no peligrosas, y sólo necesitaba del tiempo y quietud para curarse. Anais y su padre, Camila y su esposo no se apartaban en todo el día del lado del enfermo. Cada día tomaba más fuerza la tierna amistad entre el anciano y el héroe Marso, y éste deseaba con impaciencia saber quien podía ser el que tal cariño había hecho na-

cer en su pecho: también Numa suspiraba por saber la historia del padre de Anais. Un día que todos estaban alrededor de la cama de Numa, los dos amigos unieron sus instancias y ruegos al anciano, pidiéndole les contase los sucesos de su vida, muy interesantes y variados á lo que podían comprender. Después de levantar los ojos al cielo, el viejo accedió á sus ruegos de esta manera.  
Nací en Bactria: la sangre que circula por mis venas es rama ilustre del antiguo linaje de los reyes de Persia, y mi nombre famoso en toda la Asia, quizás no habrá llegado á vuestros oídos: me llamo Zoroastres.  
Al oír tan gran nombre, Numa, Leonte y Camila se miran llenos de admiración y vuelven los ojos con veneración al anciano. La virtuosa Anais, que lee en sus almas el respeto que les causa el esclarecido nacimiento y las virtudes de su padre, les manifiesta su satisfacción y agradecimiento con una dulce sonrisa.  
Prosigue Zoroastres: mi padre, des-