

CRÓNICA REUSENSE

ORGANO DEL PARTIDO LIBERAL CONSERVADOR, DE AVISOS Y NOTICIAS

DIRECTOR: DON JUAN SUGRAÑES ALEU

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Reus, NOTICIERO y CRÓNICA trimestre. 5'25 Ptas.
Fuera, las 2 ediciones trimestre. . . 5'50 "
Ultramar, las 2 ediciones trimestre. . . 9'— "

Toda la Correspondencia al Director.

AÑO IV. REUS NUM. 1108

DIARIO DE LA NOCHE

MIÉRCOLES 26 DE JULIO DE 1899

PUNTOS DE SUSCRIPCIÓN

En la Redacción é Imprenta, Arrabal bajo de Jesús, número 4, y en la Administración Plaza de Prim, número 9, principal.

Esquelas mortuorias, anuncios, reclamos, comunicados y avisos á precios convencionales.

FARMACIA SERRA

12 AÑOS

JARABE SERRA

es el mejor remedio para combatir, por crónica y rebelde que sea, toda clase de

de continuadas araciones y de una aceptación general, son las mejores pruebas para demostrar que el

TOS

LA QUE PAGA MAS CONTRIBUCIÓN DE LA PROVINCIA

ABIERTA TODA LA NOCHE

CONFITES CARPA

ÚNICO REMEDIO SEGURO QUE EN 12 HORAS CURA LA

20.000

frascos vendidos la anterior temporada y la fama que han alcanzado, es un éxito que ningún otro remedio ha podido conseguir. No contienen opio ni morfina.

TOS

DEPÓSITO GENERAL: **GRAN FARMACIA CARPA**

PLAZA DE PRIM número 1 y ARRABAL SANTA ANA número 2 •• ABIERTA TODA LA NOCHE

La PRIMERA y única DE ESTA CIUDAD que sus productos han sido premiados en varias Exposiciones con MEDALLA DE ORO Y DIPLOMA DE HONOR

Venta al detall: 2 pesetas frasco en todas las farmacias acreditadas de España, Cuba y Filipinas.

LA BOTCHA

LIQUIDACIÓN DE JUGUETES HASTA EL 31 CORRIENTE
Á PRECIOS DE FABRICA

Como los juguetes tienen de ser destruidos por que es el ideal de la infancia; hoy se pueden adquirir á precios sin competencia en el Bazar de la Botcha.

NO COMPRAR SIN ANTES VISITAR DICHO BAZAR

ALMACENES DE LA BOTCHA

REUS - Calles Carnicerías Viejas y Cárcel, número 7 - REUS

PRECIO FIJO

LA ELECTRA REUSENSE

SUMINISTRO DE FUERZA CON
ELECTRO-MOTOR

Esta Sociedad suministrará fuerza motriz con Electro-Motores á los industriales que lo soliciten.

Los Motores de corriente continua á la vez que extraordinarias condiciones de economía en el **COSTE DE COMPRA Y CONSUMO**, reúnen las de **MARCHA SILENCIOSA**, gran limpieza, espacio reducido y facilísimo manejo, ventajas difíciles de obtener con otros sistemas. Tienen marcha sencillamente variable y con un simple movimiento de palanca se regulan y cambian á voluntad, las velocidades mínima y máxima.

Los gastos de aceite para su engrave y sus desgastes, son tan insignificantes que pueden en realidad considerarse como nulos.

En estas oficinas se facilitarán cuanta clase de datos sean necesarios.

Reus 9 Junio, 1899.—Por LA ELECTRA REUSENSE, el Director.

GAS REUSENSE

ALUMBRADO ELÉCTRICO

Establecido ya el servicio del alumbrado eléctrico, esta Sociedad suministrará el fluido donde quiera que se pida, desde la puesta á la salida del Sol, bajo los mismos precios establecidos, á saber:

| | |
|--|-------------------|
| Una lámpara incandescente de 5 bujías. | Ptas. 1'25 al mes |
| » » » » 10 » | » 1'75 » » |
| » » » » 16 » | » 2'50 » » |
| » » » » 25 » | » 3'75 » » |

Un kilowatt hora (que representa aproximadamente el consumo de una lámpara de 10 bujías durante treinta horas) Ptas. 0'50.

Asimismo continuará practicando gratuitamente las instalaciones particulares.

Reus 29 de Abril de 1899.—El Administrador.

ABONO INGLÉS

FIBRA JADOO

NO ES QUIMICO

Con ese abono toda clase de plantas y árboles dan mejores rendimientos, y á 14 pesetas los 100 kilos resulta mucho mas económico que cualquier otro abono. La mejor prueba es que en Francia que está mas adelantada la agricultura su representante en Margaux espande cinco toneladas diarias.

UNICO REPRESENTANTE EN LA PROVINCIA DE TARRAGONA

D. SALVADOR DOMENECH

Calle Llovera (Padró) REUS

Á LOS LECTORES DE ESTE PERIÓDICO

GRATIS

á fin de vulgarizar sus magníficos **RETRATOS AL CARBON**

LA ASOCIACION DE ARTISTAS PARIENSES

(la más grande institución de Francia de reproducciones artísticas) hará á todos los que manden una fotografía una hermosa ampliación al tamaño natural, hecha al carbón **enteramente gratis** á condición de enviar cortado este anuncio dentro de veinte días á contar desde la fecha de este periódico al Director, Mr. SCHNEIDER, Director de la Asociación de Artistas Parisienses en su domicilio particular, 28, Rue de Moscou, Paris. La fotografía será devuelta intacta con la ampliación. (Escribáse el nombre al dorso de la fotografía).

LA INDUSTRIAL HARINERA

Esta sociedad pone en conocimiento del público que desde hoy queda abierto el servicio de baños que en la misma tiene establecidos.

Reus 1.º Julio de 1899

JUSTICIA ESPAÑOLA

La farsa política sigue rigiendo los destinos del generalato español, va unida á los entorchados como la sombra al cuerpo; puede más en nuestros generales el interés de partido, las bastardas ambiciones de ocupar algún día la cómoda poltrona del ministerio de la Guerra, que la reivindicación propia y el honor del Ejército. Ni el clamor de ese Ejército en demanda de justicia; ni las voces del pueblo que piden el esclarecimiento de los hechos causantes de las vergüenzas nacionales; ni los acusadores discursos de respetables se-

nadores y diputados; ni los artículos de la prensa; ni nada, en fin, saca á los generales de su sepulcral silencio.

No parece sino que se han juramentado para ocultar la verdad, ó que son los verdaderos y únicos responsables de los desastres que sufrimos. No hay uno solo que haya tenido el valor necesario para levantar su voz, en los Cuerpos Colegisladores, lanzando el terrible *Yo acuso*, del eminente autor de *La Débauché*, ó el resignado *Yo pecador me confieso á Dios*, de la Cristiana Doctrina.

Ante tan criminal silencio, no debe extrañarse la prensa militar que el pueblo siga

acusando á nuestros generales como autores de la presente hecatombe. No es campaña contra el Ejército, no, la que se hace; esa campaña, quienes la hacen, son nuestros propios generales con su inexplicable silencio. Concíbese la rendición de una plaza que reúne condiciones de defensa; concíbese la entrega de pueblos, poblados y cuerpos de Ejército, sin batirse; en estos casos puede afectar y regir como factor importante el deseo de conservar la vida. Pero no se concibe el silencio en el Parlamento, la defensa dentro del Territorio de España, y sobre todo en esas Cámaras, donde la impunidad parlamentaria cobija hasta los epítetos más groseros. En ellas no hay peligro de perder la vida, ni aún siquiera de ser huésped de las Prisiones militares, y por esta razón es más criticado y sentido el silencio de nuestros generales. Criticado, porque cuando no hablan y explican su gestión juzga el pueblo que no tienen nada que decir para defenderse; que son reos convictos y confesos. Sentido, porque no hay un ciudadano en España que no quiera reconocer la inocencia de nuestros generales; se desea con el mismo anhelo que el fatigado nadador busca, sin encontrarlo, un punto de apoyo donde reponer sus pérdidas fuerzas.

Ellos mismos se condenan. Dicese por algunos periódicos militares que esta campaña afecta al honor del Ejército, y pídesese que se ponga coto á ella.

Aunque yo no tengo el honor de formar parte integrante de ese Ejército, que admiro, y al cual me unen fraternales lazos imposibles de olvidar jamás, ni el deber que esos mismos lazos me imponen ni mi modesta opinión pueden estar nunca conformes con los que tal piñen y así piensan.

El marido engañado se deshonra, no por el acto de la infidelidad de la mujer que lleva su apellido, sino por el consentimiento de ese acto. Si al conocerlo lo castiga severamente, el honor permanece incólume, y hasta las mismas leyes perdonan el severo castigo. Lo que deshónra, lo que mancha, lo que vilipendia es la permanencia de la mujer adúltera bajo el techo conyugal; eso es lo que la sociedad crítica y castiga, echando sobre el antes honrado nombre, negró baldón de ignominia.

El Ejército, engañado se deshonra, no por los actos de cobardía é inmundicia de unos cuantos, por fortuna los menos, de los que visten su honroso uniforme; se deshonraría sí, conociéndolos, como los conoce, los consuetudarios.

Si al descubrir esos actos los castiga severamente, su honor seguirá tan límpido y resplandeciente como es legendaria en su honrada historia. Lo que le deshonraría, lo que le mancharía y vilipendiaría es la permanencia en sus honradas filas de esos sus hijos espúreos. Eso, eso es lo que el pueblo crítica y castiga con su sorda murmuración y despreciativa sonrisa.

Los que piden el silencio no aman al Ejército. Si no visten su uniforme, lo piden, porque quieren que la honrosa Corporación permanezca unida por los lazos de la infamia á su criminal gestión. Y si vistiéndolo lo demandan, indudable es que les conviene que reine el vergonzoso silencio, que algo tendrán que ocultar cuando no quieren que se haga la luz.

Muchos, muchísimos generales, jefes y oficiales conozco que profesan mi doctrina. Pudiera decir, sin temor á equivocarme, que es la que domina en toda la masa sana de nuestro Ejército, en esa masa que se ha batido sin recompensa y que hoy purga el delito de su honradez y heroísmo, muriéndose de hambre con los cuatro quintos de sus pagas, y olvidando los conocimientos adquiridos en las prácticas de la guerra en las reservas ó zonas militares, mientras que los que no se han batido, los que han pasado los rigores de la campaña admirando á *Guerrita* ó luciendo sus vistosos uniformes en el Retiro, cobran sus pagas enteras y vegjetan en los cuarteles, enseñando al soldado los escasos conocimientos y poco saludables prácticas que les enseñaron en las casi inútiles Academias Militares.

Así es la justicia de España. Castigo al honrado, premio al despreocupado.

EL CAPITAN VERDADES.

EL CANTO DEL CISNE

Para solaz de nuestros lectores, en otro lugar insertamos íntegra la contestación dada

por el colega republicano-democrático-autonomista á los cargos concretos que hemos hecho en nuestros dos anteriores artículos.

Nuestro redactor, señor Fernán, se encarga de hacer los comentarios á esa respuesta que no tiene desperdicio.

Veán, pues, los contribuyentes y el pueblo todo como hemos logrado que hablara *La Autonomía*, consiguiendo hacerla cantar magistralmente la palinodia. Y tiene esto aún más mérito, porque un periodista desconocido, un chico de la prensa, que ha hecho sus primeras armas en la *CRÓNICA REUSENSE* y que no se esconde tras el sendónimo, ha hecho prorrumpir al maestro del periodismo local en el famoso canto del cisne.

Bien que ante la razón y la verdad son estos maestros débil caña que se troncha al menor soplo de viento.

¡Lucidos han quedado los correligionarios de cuyo apoyo vive el colega autonomista!

Y no decimos más ahora, porque tenemos la suficiente nobleza para no ensañarnos con el adversario que se ha rendido á discreción.

Nos basta con la satisfacción de haber arrancado una máscara, descubriendo la farsa que, á costa del buen nombre de Reus, se fraguó en la taberna de Segalá y empezó á representarse en el Café de España y en los salones de *La Palma*.

PASEMOS EL RATO

¡Cuánta honra para mí! *La Autonomía*, es decir, el señor Ceele, que supongo será el director del colega, cuya conocida modestia le obliga á ocultarse tras el sendónimo, se dirige ayer á mi humilde persona para contestar al vapuleo que *LA CRÓNICA REUSENSE* ha propinado á los señores Lleonart, Litrán y demás autores de la comedia representada en el *Café de España* y en la sociedad *La Palma*. Repito que estoy más hueco que un pavo real cuando estiendo su hermosa cola, porque el caso no es para menos: ¿cómo podría yo ni soñar que el maestro Litrán habría de dirigirse tan personalmente á mí, un triste principiante en las lides periodísticas? Gracias, muchas gracias maestro. Es tal mi reconocimiento que, como patente muestra de gratitud, voy á distraer un rato de ocio que tengo copiando y comentando la soberbia palinodia que ha entonado el eximio maestro.

Allá vá eso, mi queridos y pacientes lectores, y perdón por la lata.

Habla "Ceele" y comento yo, el desconocido y oscuro aprendiz de periodista.

Tijera y Pluma

«Está visto. Se ha desencadenado contra *La Autonomía* formidable conjura. El periódico estorba y hay que perjudicarlo, ya que acabar con él no sea posible. ¿Medios? Todos son buenos. El adversario es poco escrupuloso; la consigna es terminante y los chicos son disciplinados».

Si, los chicos son disciplinados, pero nó subvencionados, por eso no comen carne.

«En realidad la conjura de hoy es solo la segunda parte de otra famosa de años atrás, de la que dimos cuenta sabiendo de ella victoriosos».

La Autonomía estorba, hace sombra y hasta inspira miedo. Constituye para algunos una verdadera pesadilla. El día menos pensado se va á decir delante de las sencillas gentes que si no llueve culpa es de *La Autonomía* y hasta la culpa de la pérdida de las colonias, obra de la torpeza de los gobiernos monárquicos, va á tratarse de echar sobre nuestros débiles hombros.

Todo eso sin dejar por otra parte (¡oh inconsciencia!) de repetir que nada valemos, que nada representamos y que nadie nos sigue».

La Autonomía estorba como estorba la yerba mala en el campo bueno; su sombra es la del manzanillo, que envenena á todo el que bajo sus ramas se cobija; y en cuánto á inspirar miedo... esas son tontas presunciones del colega! ¿qué miedo puede causar cuáneo hasta un aprendiz de periodista, se atreve á desmascararla y deshacer sus combinaciones, importándole tres pepinos del gigante que la guarda y que, hasta hace poco, se había apropiado el celebre escudo de Roldán, cuyo lema decía: nadie le mueva, que estar no pueda con Roldán á prueba?

«Porque el señor don Víctor Lleonart Corresponsal de *La Autonomía* en Barcelona, cumpliendo instrucciones de la Junta Sindical de los Gremios de dicha ciudad trató con buena ó mala fortuna, con habilidad ó sin ella, que esto no hemos de juzgarlo, de provocar entre los contribuyentes de aquí un movimiento de protesta contra los planes económicos

del Gobierno, se ha dicho, pues *La Autonomía* estuvo en el ajo».

Y se consigna el sitio en que Lleonart y Litrán combinaron la cosa, como si el hecho de que de ello hablaran no fuera lo más natural del mundo entre antiguos amigos».

Caramba, y qué listo es usted, señor Ceele, ¿se le ha quedado en el tintero, al nombrar á su íntimo amigo señor Lleonart, darle el título de *Delegado* etc.?

Ah! y el parrafito último encierra una confesión que vale un mundo: el señor Ceele sabe escribir claramente lo que quiere decir, y por esto, su manifestación de que es *la cosa más natural del mundo que él y Lleonart combinaran la cosa en el sitio que nosotros consignamos*, en la taberna de Segalá, no tiene precio. A confesión de parte, revelo de prueba: es, pues, hecho probado, que los señores Litrán y Lleonart se encargaron de combinar la cosa.

Pero hay que confesar que ni para hacer pasteles tienen habilidad.

«Pero ese periodista que se ha acreditado de ser un lince en materia de vigilancia para salvar el orden social que los insignificantes Lleonart y Litrán querían poner en peligro, ya que tan bien enterado se manifiesta, debió decir que la intervención de Litrán en el asunto de los industriales se limitó á facilitar á Lleonart los datos y medios para el cumplimiento de la misión que se le había encomendado».

¿No cree el señor Ceele que vale más acreditarse de lince cumpliendo con el deber que tiene todo ciudadano de vigilar por el orden social que acreditarse de hurón que anda siempre husmeando el c... de frailes y monjas para lanzar á los cuatro vientos hasta la noticia de cuantas veces al día se les escapan por cierto sitio los gases de la digestión?

Y en cuanto á la intervención que dice ha tenido Ceele, digo, Litrán, en el asunto que se traía entre manos el señor Lleonart, ¡vive Dios! que ha cumplido maravillosamente su cometido; por eso ignoraba el celeberrimo delegado cuántos síndicos tenían los gremios de nuestra ciudad, y por eso también tuvo el señor Lleonart que pedir casi de limosna que le presentaran en la famosa reunión de *La Palma*. ¿Por qué el señor Litrán no lo presentó? Le interesaba estar oculto tras cortina y no salir á la luz aún á trueque de que su íntimo amigo hiciera una plancha más de las que ha hecho?

¡Vaya unas salidas de... madre que tiene Ceele!

«Y es natural: no convenia rebajar, sino exagerar la nota de la intervención de *La Autonomía*, porque únicamente dando color político á la reunión, presentándola como obra de Lleonart y *La Autonomía* podíase contra dicho periódico tirar piedras».

Si el sagaz periodista llega á enterarse de que fué Litrán á ruego del señor Quer, quien redactó el telegrama dando cuenta á don Basilio Paraiso del cierre de tiendas y de la manifestación, y que dicho telegrama se redactó en un estanco (¡santo cielo en un estanco!) también hubiera visto en aquella manifestación del Comercio la mano de *La Autonomía*.

¡Voto al chápuro! ¿A donde habrá dejado el maestro su reconocido talento?

Al demonio tan solo se le ocurre establecer comparaciones cual la que hace del telegrama que redactó Litrán al señor Quer, cuando el cierre de tiendas. Aquel cierre fué unánime, por iniciativa exclusiva de la Cámara de Comercio de esta ciudad, que obedeció las indicaciones del presidente de la comisión ejecutiva de las Cámaras de Comercio, señor Paraiso, pero sin que nuestra Cámara consultara, ni mucho menos, al señor Litrán. Si el señor Quer solicitó del maestro la redacción del telegrama fué un acto particular, y la prueba de ello está precisamente en que el telegrama se redactó en un estanco, pero nó en la Cámara de Comercio. El señor Quer quiso que el telegrama estuviera bien redactado, en buen castellano, y echó mano para ello, particularmente, del señor Litrán.

«Y vuelve, mejor dicho, sigue con *La Autonomía* el periodista conservador, y dice que como está el periódico patrocinado por alguno de los que tienen en nuestra ciudad el monopolio de la carne, *La Autonomía* no se atreve á atacarlo, y que ó carecemos de convicciones ó de valor para sostenerlas».

No hemos de contestar semejantes gratuitas afirmaciones hechas por persona á quien ni de vista conocemos. La colección de *La Autonomía* está ahí para demostrar que atacamos todos los monopolios por considerar el monopolio una injusticia; que *La Autonomía* tiene convicciones propias y el valor de defenderlas sin ambages, aún cuando en ello haya peligro; que *La Autonomía* es independiente, absolutamente independiente, sin que por otra parte, nadie

la inspire ni trate de imponerle su criterio que *La Autonomía* mas de una vez se ha puesto, y ello es prueba de independencia, frente á sus correligionarios, frente á las corporaciones del partido y frente al partido mismo.

¡Pero que saben de eso ciertas gentes!»

Aparte de que al hacer esas afirmaciones del monopolio de la carne, no fué el que escribe quien las hizo, porque la afirmación no está hecha personalmente, sino como redactor de *LA CRÓNICA REUSENSE*, he de manifestar al señor Ceele que sigue faltando á la verdad: me conoce no solo de vista, me conoce también por mis hechos. ¿Tan flaca memoria tiene el señor Litrán que no recuerda que estaba él presente en la reunión de *La Palma*, cuando yo, en nombre de *LA CRÓNICA* pedí al señor Lleonart que presentara los documentos que le acreditasen como tal representante de la Junta Sindical de los Gremios de Barcelona? No recuerda que tuve tanta nobleza que, cuando ví el apuro del señor Lleonart, no quise insistir, y me contenté con su palabra de que los tenía? Se le ha olvidado ya el señor Litrán que él me estaba mirando cuando yo, con el valor que dan la razón y el derecho, no me arredré ante las desafortunadas manifestaciones que hizo la verdadera conjura que allí habia, y sostuve mi derecho á usar de la palabra y hablé cuanto me pareció conveniente?

Pero si al señor Litrán se le ha olvidado todo eso, hoy repito mi anterior afirmación, y le excito á que conteste á esas que llama mis gratuitas afirmaciones. No necesita recordar que me conoce de vista y de hechos, bástele mi firma al pie de un artículo que inserta un periódico que tiene bastante suficiencia para darme personalidad ante el maestro Litrán.

«Nos llama por último «coloso de barro». Ya verá Vd. *La Autonomía* es un periódico que vive del apoyo de los correligionarios, del favor del público que corresponde mas cada día á nuestros desvelos por hacer un periódico presentable honrado y serio».

En eso estriba nuestro orgullo, de eso depende que vayamos con la cabeza erguida y á ello se debe que algunos nos tom en por coloso siquiera sea de barro.

¿Que culpa tenemos nosotros de que haya tanto enano de cieno?»

CEELE.

Cuando Ceele escribió las últimas palabras conque termina su artículo, seguramente que estaria contemplando la figura que se reflejaba en algún espejo puesto enfrente de la mesa en donde escribía.

Y se acabó el carbón, señores; no podrá quejarse el maestro de que he sido parco en demostrarle mi reconocimiento por el honor que me ha hecho dirigiéndose exclusivamente á mi persona para contestar á los artículos de *LA CRÓNICA REUSENSE*.

Repito las gracias, maestro, y hasta otra.

GREGORIO FERNÁN

LOCAL Y GENERAL

EL DIA DE AYER

Gran animación reinó ayer en nuestra ciudad con motivo de la fiesta de San Jaime.

La afluencia de forasteros hizo que nuestras principales calles y el Paseo de Mata se vieran concurridísimos.

En la playa de Salou la animación fué también muy grande.

Por la noche, la gente se repartió entre las sociedades *Centro de Lectura*, *El Olimpo*, *El Alba*, *La Palma*, etc. las cuales celebraron lucidas veladas y bailes.

En los cafés de *España* y *París* la concurrencia fué inmensa; habia en el primero el atractivo del concierto dado por la banda del regimiento de Luchana y la que dirige el reputado maestro señor Vergés; en el segundo de los citados cafés habia la atracción de un concierto cuyo programa estaba compuesto de selectos números musicales.

Las mesas del «Café de España» ocupaban todo el frente que dá á la Plaza de Prim y todo el espacio comprendido desde el ángulo de esta plaza hasta la última puerta del establecimiento, por la parte de la calle San Juan.

Las del «Café de París» ocupaban dentro de los pórticos y en la calle todo al frente del mismo, cuya longitud no es reducida, por cierto.

Ni en uno ni en otro café se encontraba sitio en ninguna mesa, desde las 8 hasta las 12 de la noche. La numerosísima concurrencia

allí reunida se encontraba muy á gusto, aspirando con deleite el fresco de la noche, y recreando sus oídos con los torrentes de armonía de las músicas de ambos cafés. Debemos decir, en honor de la verdad, que el público se encontraba también muy satisfecho del esmerado servicio de los dos cafés, que al merecer los unánimes elogios de los concurrentes, confirmaron la merecida fama de que gozan.

El Kiosco de don Matias Esteve, situado en el Paseo de Mata, presentaba un brillante golpe de vista, hallándose también sus mesas atestadas de personas, que no se daban reposo en elogiar á nuestro amigo Esteve, que se multiplicaba para atender con su proverbial amabilidad á todos sus favorecedores.

El derroche de luz que habia en el Kiosco contrastaba grandemente con la oscuridad del paseo en el que no habia encendidos más que jcinco faroles! Bravo por el Ayuntamiento.

No terminaremos nuestra reseña sin hacer constar que nuestros ojos se recrearon deliciosamente contemplando tantas y tantas mujeres hermosas como habia por todas partes.

Ayer vinieron á nuestra ciudad lindísimas forasteras que habrán tenido ocasión de apreciar que aquí también tenemos un plantel de mujeres hermosas que para sí las quisieran el sultan de Turquía ó el célebre Shah de Persia.

¡Dios me conserve la vista para poder admirarlo admirando sus obras tan perfectas!

Porqué como yo huelo á cazuela no me queda ya otro recurso que contemplar embelazado esas obras maestras y relamerme los labios como el pobre que contempla soberbios manjares á través del cristal del escaparate de un restaurant de primer orden.

VALENTIN.

—Por el Inspector de mercados de esta Ciudad, han sido decomisados é inutilizados 16 kilos de pescado por no reunir las condiciones de salubridad para ser destinado al consumo público.

—Señor Alcalde: así como el otro día hubo un vecino que metió dentro de un perfumado barral el bando sobre higiene y limpieza públicas, en el callejón de la Abadía está enterrado bajo veinte estadales de un estercolero que ya ha tiempo existe.

Con el calor de estos días las emanaciones que de allí se desprenden son muy higiénicas para los desventurados vecinos del callejón citado. Y para colmo, el estercolero léjos de ir decreciendo aumenta cada día más, pues

aquello se ha convertido en un depósito de basuras que van á arrojar allí todos los amables ciudadanos que lo tienen á bien.

¿Está usted dispuesto, señor alcalde, á consentir que sus bandos sirvan solo para tirarlos dentro de olorosos barrales y enterrarlos en los depósitos de inmundicias?

Para esto, maldita la necesidad que hubo de aquella pelotera con el señor Amat, porque dejó de existir á la reunión de la Junta de Higiene, convocada por Vd.

Nosotros creemos sinceramente que Vd. ignora lo que ocurre, y que al saberlo ahora, pondrá de manifiesto la energía que le caracteriza. Si Vd. quiere ser un buen alcalde, lo será.

—Manifestamos á la persona que nos ha escrito enviándonos infinidad de datos referentes al ramo de Consumos, en nuestra Ciudad, que se sirva pasar por esta redacción con objeto de identificar su personalidad y presentarnos las pruebas de los abusos tan grandes que denuncia en su carta.

Estamos dispuestos á emprender todas aquellas campañas que redunden en beneficio de la localidad y del bien general; pero como no nos mueve determinada pasión, cada vez que comenzemos una campaña hemos de contar con datos verídicos y pruebas irrecutables.

Igual manifestación hacemos á las demás personas que nos han escrito denunciando abusos de otro orden.

Es preciso tener pruebas de lo que se afirma y el valor de sostenerlo, y no escudarse en el anónimo. Vengan pronto esas pruebas, que nosotros nos haremos solidarios de todo lo demás.

—A las siete y cuarto de la tarde de ayer dió á luz con toda felicidad una hermosa niña, la presa en esta cárcel Dolores Rosario Gonzalez, que en la tarde del lunes ingresó en la prisión acusada de haber hurtado treinta pesetas en una tienda de la calle de la Galera de esta ciudad.

—El cinematógrafo Lumiere.—Atentamente invitados por su propietario, hemos tenido el gusto de visitarlo.

Puede afirmarse, que jamás se ha presentado en nuestra ciudad un aparato Lumiere tan perfecto cual es el que nos ocupa.

Hay proyecciones luminosas de diversos colores; los movimientos son naturales, sin ese pronunciado titileo que tanto molesta la vista.

El aparato de que hablamos lo ha perfeccionado su propietario, que ha sido durante muchos años representante de la casa Lumiere, constructora de los mismos.

El señor Banquart ha estado contratado por la empresa del Jardín del Buen Retiro, de Madrid, en donde las funciones se contaban por llenos; y, últimamente ha estado en el Teatro Tivoli, de Barcelona, cuya empresa le contrató dándole 3.000 pesetas mensuales.

Presenta además el propietario del Cinematógrafo Lumiere, un fonógrafo Lioret que es hoy el más perfeccionado que se conoce.

El local en que se halla instalado el Cinematógrafo, viene siendo centro de reunión de los inteligentes prueba patente de su mérito.

Excitamos al público á que vaya á verlo seguros de que saldrá satisfecho en sumo grado.

Y llamamos la atención de los presidentes de nuestras sociedades recreativas acerca de esta atracción, pues creemos que invitando al señor Banquart á que de algunas sesiones en las sociedades a que aludimos proporcionarán un verdadero rato de solaz á los socios.

El precio de entrada á cada función no puede ser más módico: 30 céntimos la entrada de preferencia, y 20 la entrada general.

—Mañana publicaremos un artículo titulado "Lo que conviene á Reus" debido á la pluma de nuestro redactor Gregorio Fernán, que no dudamos será del agrado de nuestros lectores.

—Hoy debe celebrar el Ayuntamiento sesión ordinaria de primera convocatoria.

Veremos si salen de su apoteosis la famosa Junta magna de Aguas y la no menos célebre Comisión de idem.

A propósito de estas celeberrimas entidades, hay quien nos asegura, que los individuos que las componen andaban ayer muy atareados en la feria, buscando algún artefacto que pudiera servir para demostrar gráficamente alguno de los proyectos que tienen en cartera.

Seguramente sería algún violón lo que buscaban.

—Hemos recibido un telegrama participándonos que anteayer juró el cargo de diputado por la circunscripción de Reus Tarragona-Falset el señor don Juan Cañellas y Tomás.

—El 31 del actual los alcaldes de los pueblos cabeza de partido remitirán á la aprobación de la Comisión provincial las cuentas de gastos é ingresos de la cárcel con la censura de la Junta, compuesta de un representante nombrado por cada uno de los Ayuntamientos del partido.

—El acreditado especialista en partos y enfermedades propias de la mujer don Baldo-

mero Sedó, recibe en consulta de dos á cuatro tarde y de nueve á diez de la noche en su gabinete especial para la curación de las enfermedades de la matriz, Valloquetas, 2, principal, esquina á la plaza de la Harinera.

SECCION RELIGIOSA

SANTOS DE HOY.—Sta. Ana.

SANTOS DE MAÑANA.—S. Pantaleón.

LA ELECTRA REUSENSE

Por razones fáciles de comprender, la sociedad Gas Reusense acaba de fijar precios inverosímiles al fluido eléctrico que en el plazo más ó menos largo se propone servir á sus futuros abonados. Este acuerdo del Gas Reusense dará como inmediato resultado la anulación del fluido gas en esta ciudad y su sustitución por el fluido eléctrico. Comprendiéndolo así nuestra Sociedad, se propone ampliar considerablemente y desde luego la nueva instalación que está llevando á cabo en estos momentos á fin de servir en breve plazo los pedidos que indudablemente ha de recibir del público reusense y á los que atenderá por turno riguroso.

Apesar de que los precios que el Gas Reusense fija á su última tarifa son exageradamente bajos La Electra los acepta desde luego y en el momento que su contrincante dé un servicio regular de alumbrado eléctrico, nuestra Sociedad establecerá para sus abonados los precios siguientes.

Una lámpara incandescente de 5 bujías, pesetas 1'25 al mes.—Una idem idem de 10 idem, pesetas 1'75 al mes.—Una idem idem de 16 idem, pesetas 2'50 al mes.—Una idem idem de 25 idem, pesetas 3'75 al mes.—Precio de Kilowatt, hora, ptas. 0'50.

En cuanto á las instalaciones se hacen desde hoy en iguales condiciones que la otra empresa.

Con el favor que el público nos dispensa nada tememos, se nos lleva á la lucha á ella vamos con la tranquilidad del que no la ha provocado debiendo solamente hacer una manifestación: el público hallará siempre en la Electra Reusense la mejor salvaguardia de sus intereses.

Reus 2 de Mayo de 1899.—Por La Electra Reusense, EL DIRECTOR.

En 3 meses

Por un método especial y muy sencillo se enseña á leer y escribir correctamente, aún cuando no se conozca ni una letra del alfabeto. Se dan clases también á domicilio, á niños y adultos.—Honorarios, 5 pesetas al mes. No se admitirán más que diez alumnos Informes, en la Administración de este periódico.

IMP. DE CARRERAS Y VILA

SOLIDEZ

EL NON PLUS ULTRA

GRAN BAZAR DE ROPAS HECHAS Y A MEDIDA

DE

BAIGES Y TORRES

Reus - Portal de Jesús, 1. - Reus

Los dueños de este nuevo establecimiento participan á todos sus favorecedores haber recibido un extenso y admirable surtido de estambres y lanillas para la próxima temporada de verano, á precios sumamente económicos y con los que ninguna otra casa puede competir.

Trajes lana para caballero desde 20 á 125 pesetas

| | | |
|------------------|------------|---|
| “ alpaca inglesa | “ 35 á 100 | “ |
| “ hilo | “ 18 á 20 | “ |

Casa especial en trajes á medida para niños

AMERICANAS ALPACA Á 6 PESETAS

ELEGANCIA

ECONOMIA

PRONTITUD

FUEGOS ARTIFICIALES

Notable surtido de Cohetes-Voladores.—Luces de Bengala.—Carretillas.—Volcanes.—Candelas Romanas etc., etc., y Piezas giratorias de gran-Novedad.

RAMILLETES DE FUEGOS DESDE 10 PESETAS EN ADELANTE

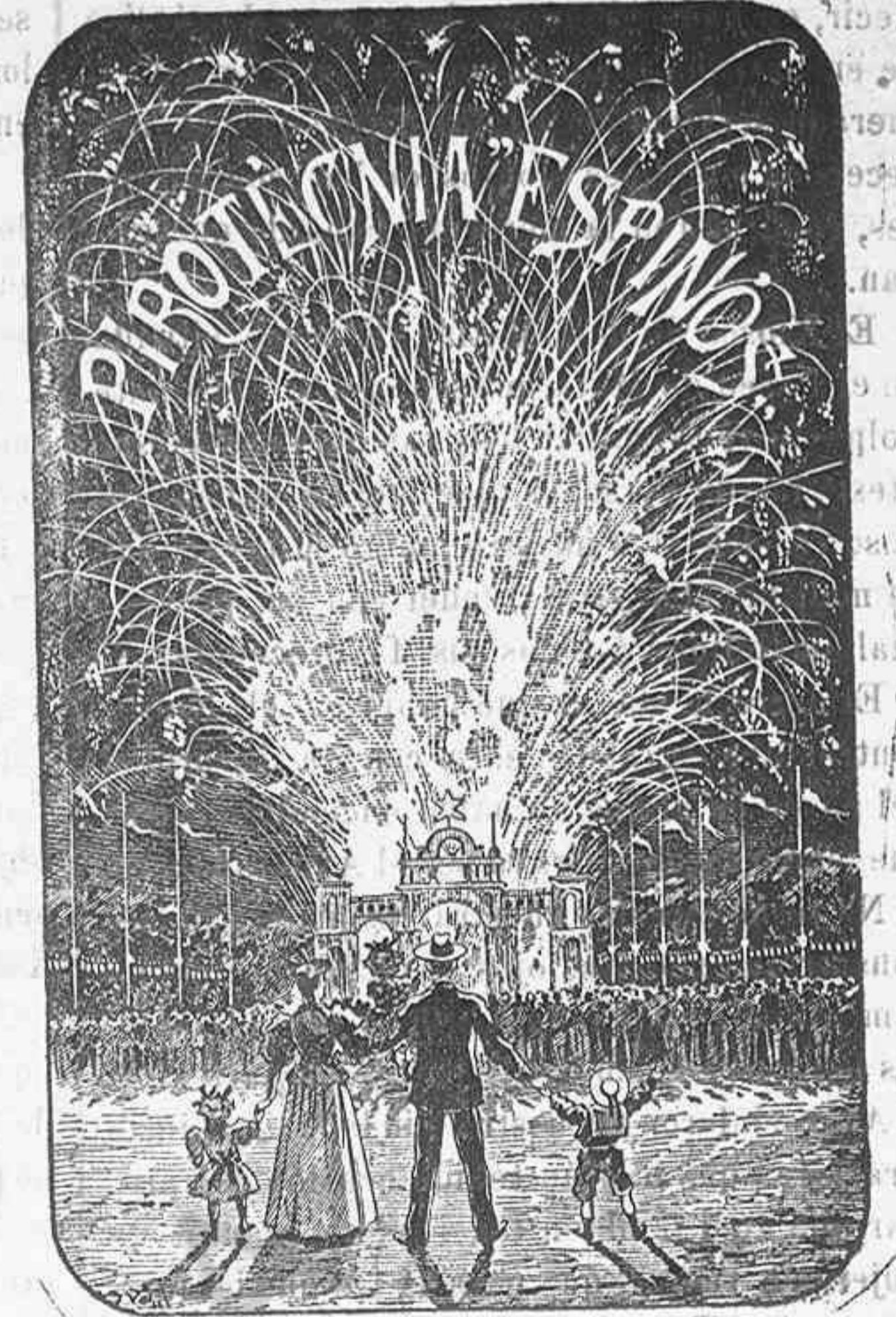
Globos • aerostáticos • y • Figuras • grotescas

Gran variedad de Faroles, y Vasos de cristal, para iluminaciones á la Veneciana, desde 1^a á 12 pesetas la docena.

Cadenilla, Serpentina y Escudos para el adorno de calles y Jardines, etcetera, etcetera

DESPACHOS EN ESTA LOCALIDAD

Juan Grau, Librería (La Fleca).—B. Marimon, estanco, calle Monterols.—Antonio Domingo, estanco arrabal bajo de Jesús.—Francisca Roig, estanco, calle San Pedro.—Francisco Mariné, estanco, alto de Jesús.—Viuda de José Ibañez, estanco, calle Padró.—Juan Valdeperas, estanco, plaza Hércules



TALLERES DE J. ESPINÓS; SEMINARIOS, 73, REUS

VINO IODO-TÁNICO FOSFATADO
GIMBERNAT

Medicamento de gusto agradable superior al ACEITE DE BACALAO.

EMULSIONES en la curación del escrofulismo tumores frets, linfatismo debilidades nativas ó adquiridas, menstruaciones difíciles, etc. etc.

FRASCO, 2 PESETAS

MEDICAMENTOS ACREDITADOS

APROBADOS POR LA CIENCIA Y LA EXPERIENCIA

Mata lombrices Gimbernát remedio seguro é inofensivo Caja 3 reales.

Callicida Gimbernát 12 años de éxito. Frasco 4 reales.

Pastillas Gleetinosas Cloroborosódicos á la cocaína contra las afecciones de la boca, garganta y laringe indispensable á oradores y cantores. Cada caja 8 reales.

Jarabe contra el catarro Coqueluche ó Tos ferina. Frasco 8 reales.

REPRESENTANTE

JARABE DE HIPOFÓSFITOS

GIMBERNAT

11 años de continuado éxito

EXACTAMENTE DOSIFICADO Y SIN PRECIPITAR NUNCA

Reconstituyente completo, tónico y antinervioso de primer orden recomendado en todas las enfermedades que se señalan por falta de APETITO DEBILIDAD, DESNUTRICION, DESARREGLOS NERVIOSOS IMPOTENCIA, etc.

FRASCO 10 REALES

DON TOMÁS VALLÉS

CALLE DE MONTEROLS - DROGUERIA

Asalto, 14 - Barcelona - FARMACIA abierta toda la noche.

**CEPAS • • • • •
• AMERICANAS**

HUERTO DE PABLO ABELLÓ

contiguo á la carretera de Tarragona. ARRELATS muy superiores. Precios ventajosos Autenticidad garantida.

Para tratar en el mismo huerto ó calle primera Rosario número cuatro.

VEDID EN TODAS LAS FARMACIAS BICARBONATO DE SOSA
QUIMICAMENTE PURO
E TORRES MUÑOZ.-San Marcos, 11, MADRID
ESTOMACAL Y ANTIRREUMÁTICO
Se vende en cajas á 0,50 y 1 peseta.
LATAS QUE RESULTAN MAS ECONÓMICAS Á 5 PESETAS
també vendemos este producto en pastillas comprimidas á 0,50 pts. cada

GRAN FARMACIA CARPA
PLAZA DE PRIM, NÚMERO 1, Y ARRABAL DE SANTA ANA, NÚMERO 2
ABIERTA TODA LA NOCHE
REUS

CEPAS AMERICANAS
ESTACAS Y BARBADOS
Rupestris Lot, Guiraud, Aramón, Riparias,
Riparia X Rupestris de Millardet y Couder, etc.
PRECIOS MUY REDUCIDOS
CLASES AUTÉNTICAS Y GARANTIDAS
JOSÉ ROIG - PROPIETARIO
CONSTANTI (TARRAGONA)
Pidanse Catálogos

DICCIONARIO MUNICIPAL DE CATALUÑA
POR
D. ROSENDO RULL TRILLA
MAESTRO NORMAL
Esta obra, única en su clase, hace una descripción detallada de los 1.086 Ayuntamientos que comprende el principado de Cataluña diciendo de cada pueblo lo siguiente:
Si es ciudad, villa ó lugar, número de almas que tiene, según el censo vigente.—Número de edificios habitados é inabitados.—Contribución territorial que paga ó riqueza imponible que tiene.—Relación de la provincia, diócesis y partido judicial á que corresponde.—Distancia del pueblo á la cabeza del partido judicial, arreglada al sistema métrico.—Aldeas, arrabales, caserios y granjas notables que tiene cada pueblo.—Vías de comunicación y, si tiene estación en algún ferrocarril, distancia á que se encuentra de Barcelona.—Si se abastece de agua de pozos, fuentes ó ríos.—Descripción de los edificios notables.—Situación topográfica del pueblo.—Pueblos limítrofes.—Clase de terreno.—Cosechas especiales.—Sucesos históricos mas importantes.—Hijos célebres que ha tenido.
Se halla de venta, al precio de 2 pesetas ejemplar, encuadernado, en la en la Imprenta y Librería de Agustín Torroja, (Reus).