

CORREO IBÉRICO

DIARIO CATÓLICO

SUSCRIPCIÓN 1 PESETA AL MES
Anuncios, esquilas y remitidos á precios convencionales.

Censor Eclesiástico
El Muy Iltr. Dr. D. Miguel Gallench

Tortosa Viernes 19 Mayo 1905

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
5 Plaza del Hospital, 5.

Año III

Es el periódico de mayor circulación de la comarca

Núm. 429

Francisco Mestre-Rosa, 11, Tortosa

Librería religiosa fundada en 1760
Estampas para primera Comunión (Última novedad).—Semanas Santas, latin y castellano y latin con solfa.—Misales, Breviarios y Diurnos edición de 1905.—Devocionarios con encuadernación de tela, piel, chagrin, nácar, carey, marfil y concha, provistos de su correspondiente estuche, desde 30 céntimos á 150 pesetas uno.—Via Crucis y Libritos de la Pasión.—Gran surtido de imágenes, pintadas y talladas en pasta madera.

HIPORRENOL GAMUNDI Tónico reconstituyente de primer orden

Combate con éxito seguro la anemia, clorosis, neurastenia, raquitismo y escrofala
Sustituye con ventaja á toda clase de emulsiones por su sabor agradable y los niños lo toman sin repugnancia.
De venta: FARMACIA JUAN GAMUNDI.—Moncada, 5.—TORTOSA

A Oliveres

MEDICO
ESPECIALISTA EN ENFERMEDADES DE LOS OJOS
Ex-alumno de los Hospitales de Paris
Ex-ayudante de la Clínica oftalmológica del Dr. Galezowski
CONSULTA DE 11 A 1.
OPERACIONES DE 3 A 5

AGUA DE VILAJUICA

BICARBONATADA SÓDICA-LITINICA
LA MÁS RICA EN LITINA
Infalible en todas las afecciones del aparato digestivo y respiratorio, é in sustituible en la diabetes, urica, mal de piedra, agotamiento, reumatismo y gota.
Depósito: FARMACIA ISUAB
TORTOSA
Agente general: José Escuder—Baile 95 BARCELONA.

CONSULTA DE MEDICINA Y CIRUGIA

MEDICO OCULISTA CUCALA
OJOS, OIDO, GARGANTA Y NARIZ
Se extraen cataratas y practican todas las operaciones de los ojos.
PRECIO DE LOS OJOS
Primera visita. 2'50 pts
Cada cura. 1'00
Por 15 curas. 10'00
Se exceptúan operaciones, du chas, electricidad, reconocimiento de fondo de ojo, etc.
CONSULTA DE 8 A 1 DE 6 A 8
Calle Lonja (orilla del rio) Pes de la Palla TORTOSA

A. Tort Nicolau Médico-cirujano

Consulta gratuita de 9 á 10 de la mañana
Mercaderes 4 2.—TORTOSA

ZENITH

PARIS 1900
GRAND PRIX
Reloj de precisión—Sólida construcción.
Venta exclusiva desde Valencia á Tortosa.
Relojería Climent, Rosa 3, TORTOSA

PERSIANAS

de todas clases á precios económicos.—Se comen en repintan las usadas. DOMINGO ROLLAN Ancha 3, y P. Nueva del Vall, 12, Tortosa.
Aviso
En la sastrería «La Tijera de Oro» de Fernando Colomé, Puente Piedra, 1, y San Roque, 2, se han recibido los géneros propios para la presente temporada de verano y un surtido en trajes de color última novedad y buen gusto. Gran surtido en pantalonería y toda clase de géneros negros y azules, de las mejores fabricas de Sabadell.
Precios sumamente reducidos.
Prontitud en los encargos y esmerada confección.
Trajes exclusivamente á la medida.
SASTRERIA «LA TIJERA DE ORO» TORTOSA

Francisco Calbet Balagué

Corredor Real de Comercio
TORTOSA
Calle de San Ildefonso, esquina á la de Baños
CUPONES
Está abierto el pago de los del 5 por 100 Amortizable y fecha 15 del próximo Mayo, y de los de Ferrocarriles, Transatlántica, y demás empresas particulares que lo tengan señalado.
Intervención en las operaciones que haya de hacerse con el Banco de España.
Compra y venta de valores del Estado y de empresas particulares, en el acto ó por encargo.
Cumplimentación de órdenes de bolsa en España y en el extranjero.
Cambio de toda clase de monedas y billetes de banco.
Negociación de papel extranjero.
Dirección Telefónica—Corredor—Calbet

A los herniados

(TRENCHES)
Durante el día 30 del actual Mayo, visitará en Tortosa (Fonda Barcelo-

lonesa), D. José Pujol, cirujano, especialista en el tratamiento de las hernias quién á los largos años de práctica en casa de D. José Clauselles, de Barcelona, reúne la ventaja de ser conocido en esta ciudad, por el gran número de curaciones que lleva realizadas en los cinco años de la visita.
Gran surtido de bragueros, lo más rátrico y moderno para la curación ó detención de las hernias por crónicas y rebeldes que sean.
BRAGUERO ARTICULADO: es el modelo más recomendable para ejercer la presión a voluntad directamente sobre la parte afectada, y á la vez el más seguro para la perfecta contención, y el que proporciona más curaciones de hernias.

ESPECIALIDADES EN BRAGUERITOS de caucho para la completa y pronta curación de los tiernos infantes.
TIRANTES OMOPLATICOS para evitar la cargazon de espaldas.
FAJAS HIPOGÁSTRICAS para corregir la obcecidad, dilatación y abultamiento del vientre.
HORAS DE CONSULTA
de 9 á 3, saliendo en el correo de la tarde.
Fonda Barcelonesa (dando aviso pasará á domicilio).
Los demás días en su Establecimiento Ortopédico «La Cruz Roja».
MONTEROLS 16.—REUS

IGNACIO DE RAMON Corredor Real de Comercio

Intervención en préstamos y créditos con garantía personal, créditos con garantías de valores, descuentos sobre otras plazas y puebllos y en cuantias operaciones hayan de hacerse con el Banco de España. Ordenes de Bolsa para la compra y venta de todos los valores cotizables. Negociaciones de cupones.
Despacho por las mañanas: de 9 á 1 calle de San Ildefonso, p.^o 1.º, frente al Banco de España.—Casa, Moncada 27.

Católicos de nombre

Hay muchos católicos que creen exageradas las manifestaciones de la buena prensa cuando se lamenta del escaso apoyo que le prestan los que se llaman buenos, y especialmente cuando da á conocer la incesante propaganda que realiza la prensa liberal, propaganda que engrosa rápidamente el número de sus lectores, que de simples curiosos se convierten en admiradores de las doctrinas liberales, y por último, se convierten en ardientes y decididos partidarios, y se truecan en propagandistas entusiastas del error moderno, fundamento y origen de todos los errores y horrores que destrozan actualmente á la sociedad.

Y, efectivamente, para probar una vez más la aberración de tales católicos y demostrar cumplidamente la terrible propaganda de la prensa impia, vamos á dar á conocer á los lectores un nuevo caso.

Se trata de un anuncio publicado en la prensa liberal por la administración del A. B. C., revista liberal montada con todos los últimos adelantos en grabados, información y literatura modernista, según el cual se enviará gratis una suscripción á toda persona residente en España que para el día 5 de este mes envíe sus señas á la administración de la revista.
Eso es hacer propaganda activa, porque si bien sabemos que no es de interés todo lo que reluce, sino perfecto conocimiento del carácter español, que, acostumbrado á la lectura de un periódico parte con él su personalidad y su criterio y sus sentimientos é ideales, y en este sentido la propaganda es remuneratoria, sin embargo de que por de pronto resulta ruinosa, cuesta dinero y sacrificio y ocasiona una fuerte sangría á las arcas de la sociedad explotadora.
Hasta aquí nada tiene de extraño lo dicho; lo que verdaderamente su- bieva, es que esos católicos que no son capaces de realizar una propa- ganda semejante, que se pasan la vida colocando obstáculos á la acción católica, que reniegan de los partidos netamente católicos por menudencias insignificantes que por otra parte no se esfuerzan en hacer desaparecer,

acudirán al reclamo como moscas á la miel, harán el juego á los liberales y luego se lamentarán muy compungidos de la pobreza de los periódicos intransigentes, de la vida lánguida que arrastran.
Más les valiera arrojar caretas é hipocresías y pasarse al campo del error de una vez para siempre; que es preferible ser pocos y buenos que no engrosar las filas del ejército católico con traidores y farsantes que no sirven más que para entorpecer los movimientos de los soldados decididos y sembrar el pavor, espanto y la cizaña en los corazones generosos y esforzados.

¿Casualidad?

El Correo de Nápoles, periódico liberal italiano, refirió un hecho extra ordinario que sucedió en Livi.
Vivia allí un tal Felipe Barcone, hombre de un carácter exremadamente violento, muy habituado á blasfemar y á entregarse al mismo tiempo á actos que ofendían los sentimientos religiosos de su familia y de cuantos con servan en su ánima indicios siquiera de temor de Dios y de respeto á sus semejantes.
Sucedió un día que este individuo, después de haber sostenido un monumental altercado con su esposa, lanzó en medio de un bestial acceso de cólera, un objeto contra la veneranda imagen de la Santísima Virgen, diciendo al mismo tiempo en tono de burla:
—Yo no te conozco por la Virgen; si en verdad lo eres, demuéstralo desgajándose el brazo con que te tiro.
Apenas había terminado esta frase, cayó en tierra como víctima de un desvanecimiento terrible. Cuando volvió en sí advirtió que su brazo derecho (el mismo con que había cometido el ultraje sacrilego), estaba inmóvil y comenzaba á descomponerse.
Obligado por fin á guardar cama, fué víctima de sufrimientos horribles que no le dejaban descansar. Pocos días después, Barcone, el mismo que insultó á la Madre de Dios, murió con el brazo completamente deshecho por la gangrena.
¡Ojalá no se hagan menester castigos como este para escarmiento de los blasfemos!

NARRACIONES

ENTRE MÚSICOS

Los Lautars son los trovadores ru- manos.
Una tarde, Liszt quiso oírlos: habi- taba á la sazón ahí, en el castillo de Alexandry, el gran poeta rumano.
Los Lautars fueron introducidos.
Estos eran bohemios de Jesy y su jefe se llamaba Barbo Lautar: Lleva- ban todos la gran túnica, cruzada so- bre el pecho y retenida por el cintu- rón, el bonete de piel de carnero lla- mado catchiuloo y las sandalias.
Los grandes cabellos canosos les caían sobre los hombros. Su jefe Bar- bo era casi un anciano; su barba gris, partida en dos puntas, descendía has- ta el pecho, bajo la catchiuloo que cubría su frente. Se veía resplandecer sus ojos, llenos de inteligencia y de vi- vacidad. Al entrar todos se llevaron la mano al corazón y se inclinaron profundamente. Los amos de la casa ordenaron que se les dieran copas de champagne. Alexandry hizo una se- ñal; Barbo levantó el dedo y la pere- grina sinfonía estalló en el gran salón, llena de ecos.
Como instrumentos llevaban el vio- lin, la cobza, instrumento de cuerda, de acompañamiento, que procede á la vez de la guitarra y el tambor de los vasos.
Barbo había hecho tocar y tocado la marcha nacional. Al fin de ella, los señores, entusiasmados, arrojaron piezas de oro en su vaso, diciéndole:
—¡Bebe! Barbo Lautar... ¡bebe, mi señor, bebe!
Y el viejo Barbo bebía á la vez el oro y el vino, teniendo cuidado de guardar en la boca las monedas de oro, que retiraba en seguida, después de haberlas besado religiosamente. Después del primer trozo, llevado de un gran entusiasmo artístico, Barbo se divagó en un canto bohemio realmente prodigioso; Liszt no decía una palabra. Dominado por la hermosura de la escena que tenía ante los ojos, escuchaba aquellos artistas de cam- no real, que no saben lo que es la música pero que la adivinan. Hay en esa música gritos desgarradores, que- jas roncas, espasmos locos, tristezas de estepa; el acompañamiento mono- córdico de la cobza y cordado, de cuando en cuando, por una frase can- tada, una sola que interrumpe de gol- pe, volviendo, con ciertos intervalos, para arrojar en aquella extraña sin- fonia su nota salvaje.
Liszt seguía escuchando; apoyado en el respaldo de su gran sillón de en- cina, devoraba con los ojos al Lautar, y algunas veces sus nervios sufrían sacudidas que contraían su fisonomía fina y aflada. Cuando se dejó oír el último acorde, juntó las manos á su pecho, exhaló un suspiro de alivio: ¡Oh, dijo, qué hermoso que es esto! Toda la asamblea púsose á aplaudir, Liszt tomó de su bolsa un puñado de oro, y echándolo en el vaso del viejo Barbo:
—Bebamos los dos, Lautar, le dijo.
Los dos vasos chocaron.
Liszt estaba de tal suerte impresio- nado, que temblaba al beber el suyo.
En el fondo del salón, los patricios válacos, acostumbrados á aquellas cu- riosas melodías, conversaban entre sí,

