

DIARI CATALÀ

POLÍTICH Y LITERARI

ANY II

BARCELONA — DIVENDRES 30 DE ABRIL DE 1880

NÚM. 336

REDACCIÓ Y ADMINISTRACIÓ: FERNANDO, 32. 1.er—SUCURSAL EN GRACIA.—DEVANT DEL TEATRO, DEPÓSIT DE MÁQUINAS DE CUSIR.

PREUS DE SUSCRIPCIÓ

Barcelona. un mes. 5 rals | Fora. un trimestre. 20 | Estranger, (unió postal). trimestre. 40

SANTS DEL DIA. —Santa Catarina de Sena y Sant Pelegrí.—QUARANTA HORAS.—Iglesia del Monastir de religiosas Salesas.

Espectacles.

GRAN TEATRO DEL LICEO.—34 d' abono, par, á las 8, FRUTOS QUE DÁ LA VENGANZA, LA TERTULIA.

TEATRO ROMEA.—Societat Cervantes. Funció per' avuy divendres, lo drama en 4 actes LA VENGANZA CATALANA y la pessa POR UN ANUNCIO.—Entrada á localitats 3 rals, id. al segon pis, 2. A las 8.

Demá dissapte, tindrà lloch lo benefici de don Medin Sabater posantse en escena la graciiosa comedia catalana en 3 actes LA CASA TRANQUILA y estrenó de la comedia castellana en dos actes LLOVIDO DEL CIELO.—Se despatxa en contaduría.

Lo dilluns á benefici de don Anton Fargas.—La preciosa comedia catalana en 3 actes LA DIDA.—Concert per la Societat coral Barcino y la pessa LO QUE 'S VEU y LO QUE NO 'S VEU.—Se despatxa en contaduría.

TEATRO ESPANYOL.—Prompte á finir la temporada, l' empresa per precisió te que anunciar pera diumenje la última representació del drama EL REGISTRO DE LA POLICIA.

Dilluns, benefici dels senyor Bertrán é Isern: EL CUCHILLO DE PLATA.

TEATRO DE GRACIA.—La funció que á benefici del senyor Muns tingué que suspenders ahir á causa del temps, tindrà lloch aquesta nit á las vuit.

Diumenje á benefici del senyor Tutau: LA ALDEA DE SAN LORENZO.

Reclams

BRAGUERS

AB REAL PRIVILEGI.—Lo sistema de braguers que oferim al públich reuneix totas las condicions exigidas pera contindre tota classe de hernias ab la major comoditat pera 'l pacient.—Carrer Nou, 4, segon.

ANTIGA TINTORERÍA DEL CENTRO.

CARRER DE LA LLIBRETERÍA, 13.

En aquesta acreditada casa 's renta la roba de caballer sens descosirla deixantla com nova. Especialitat en tenyir vestits de seda y mocadors de crespó.

No equivocarse Llibreteria, n.º 13.

LA CAMELIA.

Gran assortit de coronas de primera comunió de últimas novetats, desde 4 rals fins á 100 una. Gran assortit de flors de últimas novetats pera senyora y objectes pera la construcció. Especialitat en coronas y objectes pera difunts. Carrer del Bisbe n.º 4.

MOLINS DE VENT,

SISTEMA AMERICÁ.—Modelo en lo Parque.—Unichs representants, Costa y Companyia, Passatge de la Pau, n.º 14.

Tintoreria Antiga del Regomir.

Aquesta antiga y acreditada casa situada en lo carrer del Regomir, núms. 7 y 9, al costat de la Capella de St. Cristófol, fá assaber á sos numerosos favoreixedors, que, á fi de poder entregar ab la major promptitut lo que se li háge confiat ha encarregat á l' acreditada fábrica de MM. Pieron y Dehaitre de París, tota la maquinaria que 's necessita pera l' instalació d' un complet TALLER-MODELO montat al vapor, lo qual li permetrá fer lo *rentat ó sech*, no practicat encara en gran escala en nostra ciutat, y que facilitarà lo poguer entregar en 12 horas un vestit complet de senyor ó senyora, sens haberlo de descusir gens.

També aquesta acreditada casa avisa á tots los tintorers de robas usadas de fora de Barcelona que desitjin servirse en son taller, tinguin á be notificarlo per correu á fi d' enviarhi la nova y complerta tarifa ó nota de preus que d' aquí endevant regirán.

TAPETES

de hule especials pera sobre-taulas de menjador, imitació á tota classe de fustas, mosaichs y domassos.

34 Tapineria, 34.

RELOTJES

Remonts des de 2 duros un; de alta novetat, máquinas inmillorables y garantits per 5 anys desde 4 duros. Grans novetats en cadenas, collars, leontinas, medallons y brassalets. Serveys complerts de metall blanch, pera la taula. Especialitat en **Cuberts inalterables** desde 2 rals parell. **Basar Parisien**, 35, Rambla del Mitj, al costat del Passatge d' en Bardi.

EL LOUVRE.

Fernando VII, 37 entrada per lo de Avinyó, 5, pis primer.—Robas fetas y á mida, géneros del país y del extranjer.—Preu fixo.

Noticias de Barcelona

L' AJUNTAMENT Y 'LS CONSUMS.—Ab molta rahó se 'ns queixan los industrials que viuhen en los carrers de Cerdanya, Llull y altres enclavats dintre 'l terme municipal de Barcelona, los quals son víctimas de las anomalías infinitas establertas pe'l nostre Ajuntament ab motiu dels consums.

Es lo cás que als nostres pares de la ciutat se 'ls ha ocorregut, no mes perque sí, establir pe'l cobro dels consums una zona mes reduhida que 'l terme municipal de la ciutat, ab lo qual los vehins de Barcelona fora de la dita zona, filla del capritxo dels nostres edils, quedan en situació anormal que 'ls ocasiona grans entrabanchs y no poch perjudicis.

Per exemple: reben una partida de géneros subjectes al pago de consums; donchs com que van á Barcelona, es á dir, dins del terme municipal, han de pagar, y pagan efectivamente.

Mes velshiaqui que quan aquells géneros, que ja han rendit lo qu' es de reglament á las arcas del comú, han de sortir dels magatzems per esser distribuïts al interior de la ciutat, cosa natural tractantse d' articles de comers, al arri-

var al passeig de Sicília, per exemple, topan ab los guardias dels consums que, sense entendrers de rahons, volen cobrar com si 'ls articles no haguessen ja pagat ni estessen en Barcelona; com si 'ls articles vinguessen de Fransa ó de Rússia.

Diguins are la comissió de Consums en particular y l' Ajuntament en general si semblant contrassentit pot ni deu subsistir. ¿No es cert que no? Donchs esperém que s' hi posi remey. Aquet e, ben senzill: ja que ha de pesar sobre 'l poble la gabela dels consums, que cap bon economista pot defensar en sério estableixis la zona municipal incluhinhi en lloch d' excluhir los carrers que entran en la demarcació, en lo terme municipal de Barcelona. Bé prou descuidada qu' está la policia urbana dels carrers de que s' tracta; no falta sino que se 'ls consideri de Barcelona per cobrar á sos vehins las contribucions un cop legalment, y de fora per cobrárselas segona vegada arbitrariament.

Creym que l' Ajuntament, quan s' adoni de lo que dihem, nos donará la rahó.

CAMBI D' URNA EN LA RIFA DEL HOSPITAL. Lo dilluns vinent s' estrenará en l' Hospital de Santa Creu, un nou sistema pera la extracció de las sorts de la rifa setmanal, per medi del qual girarán las urnas y sortirán las bolas sense intervenció de cap persona: está combinat de tal manera, que per aprop que l' espectador s' hi posi, no podrá veurer lo medi empleat pera la sortida de las bolas.

CORONAS Á L' ALVAREZ.—En los aparadors de la tenda d' en Wenceslao Lazzoli, carrer del Bisbe, ahir va exposarse una preciosa corona de llover, que será depositada sobre 'l féretro de l' Alvarez de Castro, en la traslació de sos restos al nou panteon, per l' Associació literaria de Girona.

Las brancas de llover que componen la corona, son lligadas per un ample llás ab los colors nacionals, contenint la dedicatória ab lletres blanques. Forma la baga un hermós conjunt de jessamins reals entrellassats ab los tronchs del llover, qual grupo es cubert per una glassa negra.

En la quincallería de'n Parés, en lo carrer de l' Avinyó, hi ha esposadas duas preciosas y artísticas coronas dedicadas al general Alvarez per la Diputació provincial de Girona y pe 'l Sr. Comelerán. Las dos han sigut elaboradas per aquet artista, y la seva porta la següent inscripció: *Au heros et martyr.*

PROTESTA.—Ab motiu de las oposicions que acaban de tindre lloch, pera cubrir las vacants de metje de las casas de socorro, s' ha presentat á la Junta de l' Associació de 'ls *Amigos de los pobres*, una protesta basada en rahons poderosíssimas, per demanar la anulació de tot lo que del fallo del tribunal resultar pugui.

Sembla, donchs, que las oposicions citadas han sigut com moltas de las que en los temps conservadors se realisan.

Esperém que la Junta d' aquella Associació benéfica, obrará com deu obrar en aquet assumpto.

CERTAMEN DE LA SOCIETAT «JULIAN ROMEA».—La direcció de la societat *Julian Romena*, 'ns participa pera que ho fem públich qu' ha rebut ja los premis remesos per lo rey, la princesa d' Astúrias y 'l ministre de Foment, destinats al certamen qu' aquella está organisant per honrar la memoria del eminent actor castellá, don Juliá Romena.

BENEFICI DE D. MEDI SABATER.—No solzament per las numerosas relacions y simpatias ab que conta lo Sr. D. Medí Sabater, representant de la empresa del teatro Romena, sino per lo escullit del programa, es de creure que demá dissapte estará concorregut lo popular coliseo del carrer del Hospital, per esser á benefici d' aquell la funció que en ell s' hi donará. Se posará en escena la comedia de don Conrat Colomer, *La casa tranquila*, y per primera vegada en dit teatro la que porta per títol *Llovido del cielo*, deguda á la ploma d' en Vital Ager.

BARALLAS.—Avans d' ahir á la nit se barallaren una mare y filla, posantse las duas tan copejadas y esgarrapadas, que 'ls municipals tingueren que conduhir-las á la casa de socorro perque las cures-sin.

FURT.—En una botiga del carrer dels Banys Nous s' han trovat á faltar del calaix del mostrador la quantitat de cinquanta pessetas: no se sap ni 's presum qui puga esser lo autor del furt.

CAIGUDA.—Un vell de 75 anys que baixava per las escalas de la Diputació, tingué ahir la mala sort de caurer escalas avall, fracturantse 'l genoll dret y fentse algunas contusions: fou curat de primera intenció en la arcaldia del districte ahont lo conduhiren.

DETENCIONS.—Ahir un home vá fer agafar á la seva dona y á son fill, als qui acusaba de haberli robat algunas prendas de roba y diners.

CERVESERIA Y RESTAURANT DEL LOUVRE.—Terminadas las obras de restauració d' aquest acreditat establiment, situat en la Rambla de Santa Mónica, número 2, lo nou duenyo anuncia que demá dissapte, al vespre, s' inaugurarà lo servey pe'l públich.

Desitjem que no hi falti concurrencia.

CASAS DE SOCORRO.—Ahir foren aussiliats en la casa de socorro del districte quart, un subjecte de ofici miner, d' un fulminant atach apoplétich, habent mort á las duas horas de permanencia en la casa; y una infelís dona per haber rebut cops en l' espatlla.

ULTIMA REPRESENTACIÓ DE «EL REGISTRO DE LA POLICIA.»—La empresa del Teatro Espanyol anuncia pe'l diumenge á la tarde, la última representació del drama *El registro de la policia*, pera dar lloch á las de *El cazador de águilas*.

Benefici Ab lo drama *El cuchillo de plata*, tindrà efecte dilluns, lo benefici dels coneguts y apréciats actors SS. Bertran é Isern.

MOVIMENT CIENTIFICH Y ARTISTICH.

ASSOCIACIÓ D' EXCURSIONS CATALANA.—Avuy divendres, á las vuit en punt del vespre y en lo local de costum, Foment de la producció Espanyola, (Gegans, 4 primer,) tindrà lloch una vetllada literaria pública, llegintse los següents treballs: de D. E. Canibell, «Acta de una excursió á Blanes», de D. F. Cortils y Vieta, delegat á Blanes. «La festa de Santa Cristina» y de Mr. Ch. Durier, delegat á Paris, «Lo pas dels Alpes per Anibal.»

CERTAMEN «L' ARANYA.»—Pera lo Certà-literari de «L' Aranya» han ofert premis los senyors Arenyas, fotógrafo; Pahissa, dibuixant de la «Bomba»; Atché, escultor; Novas escultor, y Riera, litógrafo. Lo «cartell» de convocatória sortirà á llum lo dia primer de Maig próxim.

LECTURA EN «PETIT COMITÉ»—En un del salons del «Ateneo Barcelonés», devant de una concurrencia mes numerosa de lo que era d' esperar, dat lo carácter privat del acte, se doná lectura anit d' una notable traducció del poema de Goethe, *Faust* deguda á la ben tallada ploma de D. Teodoro Llorente.

ASSOCIACIÓ CATALANISTA D' EXCURSIONS CIENTIFICHAS.—Avuy divendres á dos quarts de nou del vespre, lo senyor D. Gayetá Cornet y Mas donará una conferencia sobre lo tema: «Pro-nunciació catalana.»

BULLETÍ DE L' ASSOCIACIÓ D' EXCURSIONS CATALANA.—Se han publicat los números 16 y 17 corresponents als mesos de febrer y mars, del «Butlletí de l' Associació d' excursions catalana». Com sempre publica interessants treballs acompanyats dels corresponents gravats. En sas escobertas hi han las tarifas dels preus de passatjes dels camins de ferro de Catalunya.

Los dos butlletins plegats, forman 72 planas y está imprés esmeradament ab paper bó.

Recomaném á nostres llegidors lo citat Butlletí.

SERVEY METEOROLÓGICH (Especial del DIARI CATALA.)

Observacions del dia 29 de Abril 1880.

OBSERVACIONES.	Máxima.	Mínima.	Mitja.	Diferen. ^a	
Temp. á l' omb. ^a	15.2	10.6	12.6	5.02	
Id. al aire-lliure	14.7	7.3	11.0	7.4	
(Horas.)	9 m.	12 dia.	3 tarde.	6 tarde.	
Núvols.	Forma. Direc. ^o	Cir Cum E b	Cir Cum E a	Nim. E b	Nim. S Eb
Estat del cel.		7	8	9	9
(Horas.)	9 m.	12 dia.	3 tarde.	9 nit.	
Tensió vapor.	12m66	10m95	8m23	9m15	
Estat Higromét.	0.74	0.80	0.85	0.88	
Vent.	Direcció. Forsa.	E 4	E 3	E 2	N 2
Baróm á 0.yn/m	759m2	758m6	758m1	757m4	
(Horas)	9 m.	12 dia.	3 tarde.	mitja.	
Actinómetro.	16g22	18g51	9g20	11g97	
Evaporació total	á l' ombra = 1m9 Altura de pluja. (á 9h. nit) = 53m72			al aire-lliure = 2m6 mar. (6h t. = 4.)	

A pesar de la forta pujada del Barómetro que ahir semblava indicar la preponderancia del vent Nort y per lo tant bon temps, una tempestat bastant forta ha esclatat á las 4h tarde. No fora estrany qu' alguna descarga eléctrica hagués arribat á la Terra, puig algun tró per son soroll sech aixis semblava indicarho.

En alguns llocs deu haver sigut molt forta. Ahir plougé un xich en Tarragona. Lo mar está algo agitat, y 'l vent ha sigut bastant fort. A última hora bufan los vents polars (Nort) y 'l cel se despulla de las negras bromas que 'l tapaban. De tant en tant se deixa vourer un débil llampech al Est. La temperatura ha baixat sensiblement.

BUTLLETÍ ASTRONÒMICH

per I. Martí y Turró.) 30 Abril 1880.

VENUS Y SATURNO.—PLANETA JUNO.—ESTRELLAS VARIABLES.—278.—Demá á las 3h de la tarde, lo planeta Venus, estará en conjunció ab Saturno, y situat aquest á uns 47' al Sud ó dessota d' aquell: abdos se trovarán en la constel·lació de Piscis y signe de Aries.

—Continuan avuy la llista dels «petits planetas» (que aixís se anomenan aquells que se trovan entre las orbitas dels de Marte y Júpiter), publicarem los elements de JUNO (3). (Veigis lo butlletí 267).

Revolució sidereal. . .	1591,98	1 Sbre. 1804 Hardingen Lo descubi
Distancia al Sol. . .	2,66825	
Exentricitat. . .	0,25785	
Longitud del periheli. . .	54°50,15"	
Id del nus ascendent. . .	170°53'21"	
Inclinació de l'órbita. . .	13°01'23"	
—Estrellas variables;		
	Mínima grandor;	
Delta. Libræ. . .	á 6h tarde. 6,1	
Delta. Cephei. . .	á 9h id. 4,9	

SOL IX á 4'59 se pon, á 6'56.

LLUNA: IX á 1'13 matizada.—pon á 10'32 mati del 1.

Secció de Varietats

Una nova maravella eléctrica.—La revista de Lóndres titolada *Nature*, que com saben nostres lectors es una de las mes acreditadas que 's publican, porta la noticia de que lo professor de Boston Graham Bell, lo inventor del teléfono, ha dipositat en lo *Smithsonian Institute* un plech tancat, contenint los primers resultats obtinguts per medi d' un notable instrument concebut per ell, durant sa estancia en Inglaterra en 1878. Lo invent se refereix á la transmissió de la llum per medi de la electricitat.

Si resultés vritat l' invent fora dels mes maravellosos. Avuy per medi de la electricitat se transporta la veu; si 'n Graham Bell se sortís ab la seva, al parlar ab un amich á moltes lleguas de distancia, li veuriam la fisonomia.

Fora un nou miracle de la ciencia del sigle dinou, digne de posarse al costat dels mes notables de que s' envaneix.

Lo plech del inventor del teléfono ha impresionat, com pot suposarse, al mon científich, y los físichs Jonh Perry y W. E. Ayrtton, han dirigit una carta á la no menos acreditada revista de Lóndres, *The electrician*, la qual la ha publicada en son número del dia 24 del corrent. La cartá vé á dir lo següent:

«Al editor del *Electrician*.—Senyor: habent sapigut que l' inventor del teléfono ha depositat un plech tancat relatiu al invent de *mirrar per telégrafo*, y per lo cas de que 'l plech se referís á un medi que desde fa alguns anys hem ideat nosaltres, anem á darhi publicitat, á fi d' evitar un monopoli en un invent, que realment correspongués á físichs com Willoughby Smith, Sabine y altres, que á cap particular que tingue dinés pera fer probas que han ser costosas.

Lo nostre plan, que 'ns va sugerir una estampa del *Punch*, y l' exámen dels experiments del dit Willoughby Smith, es lo se-

güent: Lo nostre *Fransmisor*, que es lo aparato pera rebre las impresions de la llum y transmétrelas eléctricament, consisteix en una gran superficie formada per petites planxas de selenima. Un extrem de cada planxeta está en relació ab un fil metàlich, y l' altre extrem en comunicació ab la terra, com en los telégrafos ordinaris. L' objecte, qual imatge vol transmetre telegráficament, s' illumina ab molta forsa y 's fa dibuixar sobre la superficie del *selenium* per medi de lentes de potencia.

Es ben sapigut que cada petita fracció de selenium forma part d' un circuit que te constantment forsa electromotiva, qual intensitat dependeix de la de la illuminació. Lo nostre «Receptor», ó aparato per dibuixar las impresions transmesas, se compon d' una collecció d' agullas magnéticas, quals moviments dependeixen de la corrent eléctrica, que passa pe 'l fil ab lo qual está en relació, y que ab los tals moviments tancan ú obren un orifici, per lo qual passa la llum que illumina lo revers d' una lámina de cristall glassat. D' aixó dependeix que 'ls espays d' aquest cristall están mes ó menos illuminats, segons mes ó menos ho estigan las planxetas de selenium del *Trasmissor*.

Despres d' haber tingut aquesta idea, lo professor Kerr's ab sos experiments nos ha sugerit una modificació, consistent en convertir l' aparato receptor en una série de petites planxas d' acer platejat, las quals s' illuminan per la llum polarizada per medi de la reflexió desde 'l cristall.»

Per lo dit poden compendre los nostres lectors que la transmissió de las imatges per medi del telégrafo está en bon camí. Veurem si del plech tancat de Graham Bell ne resulta resolt lo roblema, en qual cas l' invent de que ara 's tracta, fora tant ó mes admirable que 'l del teléfono, que tant va impresionar al mon científich.

Secció de Fondo

M. FERRY EN LILLE.

Jules Ferry es lo ministre que en França y fora d' ella inspira mes ódi á un partit que, ab lo nom de *caritat* á la boca, no ha fet may altra cosa que aborrrir als que atacan sos privilegis, ó no pensan com ells. La lluita entre la reacció y la democracia en lo terreno mes delicat está avuy personificada en M. Ferry; per aixó es en la actualitat l' ídol dels demócratas francesos y 'l bí dels clericals.

Nostres lectors ja saben que 'ls jesuitas 's prevalgueren del viatge fet á Lille per promoure desordres en aquesta població, pronunciant lo nom que ells mes aborreixen y que tingueren lo valor de profanar la llibertat. En dita població y després d' un banquet que tingué lloch en las casas consistorials, pronunciá 'l ministre un discurs, del que n' extractém lo següent, que ho considerém de suma importancia:

«En quant á nosaltres, viatjém, viatjem ab confiança y del modo com se deu viatjar, ab lo desitj d' instruirnos. Los viatges no forman solzament á la joventut, forman també als ministres y al govern. Y en un pais de sufragi universal, jo 'm pregunto ab tota sinceritat quin pedantisme ridícul ó quina afectació de ceguera voluntaria, podria inclinar á un govern á reconcentrarse en sí mateix, sens volguer pendre 'l pols á la nació. Y bé; nosaltres, que volém saber la vritat, prenem lo pols á la nació y trobém que aqueix pols palpita de la mateixa manera que 'l nostre. (Aplausos).

»Es que 's voldria establir en aquet pais un sistema de govern que consistís en que 'ls amichs del govern anessen per un costat y 'ls amichs de la nació anessen per un altre? Nosaltres no ho creyém aixís. Un govern fill del sufragi universal no pot menos de comunicarse ab frecuencia ab sos governats.

«Se 'ns havia dit: Hebeu visitat las poblacions meridionals que 's trovan sota un sol abrasador. Donchs bé; aquí 'n tenim en un pais fret y jo hi trobo un entusiasme igual. ¿Es perquè jo so un home del Nort? Gran confiança m' inspira la classe d' entusiasme que aquí he trovat y 'm fá creure que segueixo 'l verdaer camí.

«Nosaltres constituim un govern esencialment moderat; pero la moderació corra parellas ab la energía y la resolució. En quant á mi, dech dirvos que só moderat per tradició y per temperament; he observat generalment que son las personas moderadas las que tenen mes resolució, y d' aixó nosaltres ne doném probas tots los dias. ¿Qué significa un govern resolt? Significa un govern que sab ahont vol anar, que vá fins allí y no vá mes enllá, y que per arriivar al fi que s' ha proposat, emplea tots los medis legals, tots los medis honrosos.

«Nosaltres som y nosaltres volém ser aqueix govern; y per seguir aquesta conducta, trobém per tot lo entusiasme ab que se 'ns ha rebut en Lille y Duai, que 'ns infundeix una forsa extraordinaria. De todas aquestas poblacions ne surt un crit que diu: persevereu; donchs, bé; nosaltres perseverarém, no donarém ni un pas enrera.»

Los aplausos mes espontáneos y entusiastas ressonaren en lo saló, al terminar lo ministre son discurs, en que hi rebo-san la franquesa y l' energía.

REVISTA DE PARIS.

Avans de comensar á donar compte de las obras d' art esposadas en aquesta capital tributarém un recort als malograts artistas; Daumier y Couture:

La setmana darrera foren inhumats en lo cementiri del P. Lachaise, los restos del que fou un bon artista, de Daumier; dibuixant enérgich é intel·ligent, mereix be lo calificatiu del Miquel-Ángel de la caricatura, que eleva á la categoria de verdader art, per la serietat de sos conceptes y per una execució sencilla, plena de vida y desposeida de eixas convencions que acontentan fàcilment á un públich sense gust y á un artista sense propósitos. Daumier com tants d' altres lutxá tota sa vida y eperaba á executar ab lo color lo que feya ab son llapis vigorós, mes no tingué la sort de sos companys y amichs Coret, Millet y Daubigny que al fi veigueren sos esforços recompensats.

De clara intel·ligencia, de carácter enter y de procedir digne y honrat, jamay se posá al servey de cap injusticia; combatí todas las tiranías y fou com digué molt bé Carjet al peu de sa tomba, lo Dickens del dibuix, lo artista del pobre. Desdenyat per la moda, sos quadros son per tant admirats per los artistas abuy, y la memoria d' en Daumier será molt mes duradera que las de moltes mitjanías que han fet soroll tant gran com gran es l' oblit en que avuy jauhen. Morí quasi cego, en un poblet prop de Paris: de allí foren portats sos restos pera esser col·locats en una modesta tomba feta per suscripció y en terreno que cedí gratuitamente lo municipi, á presencia de gran nombre d' escriptors y artistas. ¡Pobre Dau-

mier! Contribueixen aquest recort de un de sos admiradors a la compensació de tanias desgracias com sufriments,

No fa molt dies també se inaugura el monument dedicat a un altre artista de no escàs mèrit, pero que revers complet del anterior, es avuy completament desdenyat: qüestió també de moda. En Couture. Vint anys enrera era objecte de idolàtrica veneració; produhia exagerat entusiasme; sos deixebles se contaban per dotzenes: era lo soberà. Avuy ningú s'ha recordat de son monument y fins se desprecia son gran quadro dels «Romans de la decadencia» que es una bona obra.

Terminem la part necrológica. Duranty, novel·lista de excel·lents qualitats y lo millor, potser, crítich en materia de arts, mori pobre y tingué que ser enterrat por la societat de escriptors. Un' altra víctima de las incomprendibles vel·leitats del públich.

Ha mort també Durandeu, conegut caricaturista, fa alguns anys, company que fou de Henry Mürger.

Las exposicions artísticas han sigut notables; la dels *independents* ó impresionistas, la de *De Nittis* en las galerias del periódich *L' Art*, la d' en *Manet* en la botiga de la *Vie moderne* y la dels treballs del arquitecte *Viollet le Duc* en l' *Hotel Cluny*.

La exposició dels independents establerta en un entresuelo de la *rue des Pyramides*, fa riure a molta gent. En vritat y per desgracia hi ha algunas obras, que son grotescas al no possehir cap condició artística que las aboni, pero n' hi ha d' altres que son molt dignas de respecte. La tal exposició podrá ser una excentricitat per son títol y per la manera d' executar que presentan las obras expostas, pero en resúmen significa una tendencia digna de consideració com es lo deixar completament las prácticas y preceptes escolástichs pera tornar als procediments sincers y senzills que han sigut y serán sempre lo fonament de un art. No es de aquest lloch esténdrem sobre aquest assumpto: consti solzament que, Corot, Millet, Dauligny, Daumier y Courbet, foren impresionistas, que *De Nittis*, *Manet*, *Gervex* y altres ho son també. Nostres dos grans pintors Velazquez y Goya ho foren com Lawrence y quasi tots los que forman la escola nacional inglesa en la actualitat. Aixó vol dir que escolástich ó no, tot artista que posseheix qualitats sérias, produheix obras dignas de respecte: hi ha sols la diferencia de que uns compleixen y altres no, ab lo encàrrech de l' art. Uns perpetuan la tradició en virtut de ideals que ja no existeixen ó tenen escassa vida y altres ab mes ímpetu y vida ne cercan si no n' tenen de nous, mes reflectant son temps, altres son conseqüència de las convencions establertas; la atonia sino la inercia, ó la resistencia alguna volta, devant de l' acció: conservadors y revolucionaris, en una paraula.

De Nittis es un revolucionari que ha venut. Pobre é ignorat, lo coneguí l' any 67. Avuy son hotel es una joia, ja que a la esplendides de la riquesa hi ha unit lo delicat gust del artista. Sas obras son aplaudidas y recompensadas a pesar de que sa pintura es en extrem impresionista. Las que te expostas en las galerias de *L' Art* demostran com sempre, la fina observació, la justesa de color, l' aire, lo bon dibuix, la vritat, en una paraula. Pinturas al oli, a l' aigua, a la *gouache*, pastels, dibuixos: tot, ab mes ó menys importancia se fa digne de atenció y de aplaudiment.

De Nittis es napolitá; *Manet* es parisien: lo un derrotat en sa primera campanya tingué que retornar a Nápolis: l' altre ha empleat sa fortuna en combatre contra la indiferencia y las convencions del públich; retxassat quasi be sempre de las Exposicions oficials com en Courbet, se gastá un cop 25.000 franchs construint una barraca pera mostrar sas obras. Avuy es vencedor, y un de sos deixebles, *Gervex*, gosa de sólida reputació y ha sigut rescentment premiat pera decorar la arcaldia del districte de la *Villele*.

La botiga de la revista *La via moderne*, conté en la actualitat mes de vint quadros de n' *Manet*, pinturas al oli y pastels. Si *De Nittis* pinta de preferencia, de Paris, la vida elegant dels passeigs, *Manet* se complau en retratar la societat especial que animan los *skatings* y cafés-concerts. Podrá considerarse fins a cert punt sa pintura com lleugera y poch interesant, mes no es menys cert que reflecta un cantó de la vida parisien ab tota exactitut; tipos y costums que distan de ser model·los que imitar, pero per desdítixa representan una gran part de la societat. Avuy nosaltres agra-him que Goya reproduhís ab son géni las despreciables ocupacions de l' aristocracia madrilenya de son temps. Demá potser se agrahirá a *Manet* lo haber pintat lo *voyou* y la dona que fuma en lo café.

S' ha obert ja al públich, ab gran content dels artistas y gent estudiosa, la exposició dels treballs d' en *Viollet le Duc*, en una de las salas del Hotel Cluny. Nasqué lo illustre arquitecte en Paris l' any 1814 y morí en Lausanne lo 17 septembre de l' any 1879. Al contemplar los resultats de sa activitat é intelligencia, se sent un conmogut y admirat: la imaginació no encerta a comprender com podia bastar la vida d' un home a produhir tantas obras; al observarlas y estudiarlas, al veurer que moltes d' ellas exigiren treballs lents y complicats, de medicions; indagacions y cálculs a part de la execució, fina y esmerada, no se sap ja com aplaudir a l' home que dedicá tota sa existencia al treball y al estudi en benefici dels coneixements humans, y que fou desdenyat fins fa poch per los sabis empaperats del Institut.

Prop de 700 treballs figuran exposats que s' poden clasificar aixis: Arquitectura antiga y militar de la edat mitja, civil de la edat mitja y de la renaixensa, religiosa de aquestas duas épocas, (reproduccions dels monuments y projectes de restauració); 17 restauracions executadas, entre ellas lo celebrat castell de *Pierrefonds*, 32 obras novas y projectes, 37 projectes de obras de *orfèverie* religiosa (tabernacles, llántias, creus, reixats, etc.), 21 dibuixos y acuarelas de paisatjes de Italia, 71 treballs de mapas, perfils y vistas de Suissa, gran quantitat de treballs destinats a sos deixebles en la antiga Escola de Dibuij, del que fou professor durant molt temps, análisis de monuments grechs, romans, etc., los dibuixos de la Historia de una casa, Historia de una fortaleza, Historia de la habitació humana, Historia de una casa consistorial, Historia de un dibuixant, La casa moderna, Salons francesos, *Villa moderna*, etc.; llibres publicats per Hetzel, Morel, y lo periódich *L' art*, además de obras diverses difícils de classificar. Completan aquesta fabulosa exposició sos treballs d' escriptor que no son menys de 27 llibres, entre d' ells lo Diccionari de l' arquitectura francesa del sigle XI al XVI y lo del mobiliari francés de la época carlovingia a la Renaixensa; además de la descripció y Monografía de Notre Dame de Paris, y las Habitaciones modernas ab col·laboració, y los projectes de decoració executada en las capellas de Notre Dame dirigida per lo artista infatigable.

La exposició revela a *Viollet* baix un aspecte completament nou y desconegut. Los paissos de Italia y Suissa honrarian a qualsevol pintor, com y també los croquis de la guerra. Fins ab los 4 dibuixets del gat y los soldats de plom se revela humorista y plé de gracia lo sabi arquitecte.

Paris 27 abril 1880.

P.

Correspondencias

DEL DIARI CATALA.

Madrid 28 d' Abril.

M' canso indagant y apenas puch treurer res en net. La política oficial atravessa un período de marasme indescriptible, y, ó molt m' enganyo, ó es una mostra viventa de la

postració del pais. Cánovas ha conseguit fer d' Espanya un cementiri a jutjar per lo silenci y la quietut que hi regna. Aixó significa que la antiga política espanyola toca a son fi: significa que la descomposició arriba ja a las entranyas de la societat y a la conciencia del individuo, arrelantsi las ideas d' una nova regeneració. La política madrilenya s' en va y vé la de las provincias. En Cánovas treualla per posar de relleu la falsetat é ineficacia de certs sistemas, al fer disoldre los antichs partits.

Y si no, vejis lo qu' are l' ocupa. En Martínez Campos combat enérgicament las tendencias de sos amichs, creyent que poden anar mes lluny de lo qu' ells mateixos volen, arastrats per lo dcspit: ho sab en Cánovas y procura a tota costa reconciliar-se ab ell y emportársel a n' el seu costat.

¿No vol dir aixó que en Cánovas aspira dar lo cop de gracia al héroe de Sagunto, treyent d' entremitx un obstacle per ell y una esperança per altres elevats personatjes? Y si consegueix sos propósits es indubtable que'l general caurá en lo ridícol mes espantós, per que no poden alvidarse sas paraulas: sobre tot, aquellas en que declaraba que sempre estaria frente del president del Consell.

Podria caure en Martínez Campos, pero sos amichs no sé si l' seguirian; no sé si podria arastrarlos; al contrari, quedarian lliures, forts y poderosos.

Apart de nostres mals morals y polítichs, hi ha la qüestió de Hisenda. En la sessió d' avuy ha demostrat en Gonzalez de la Vega, que'l déficit real dels pressupostos ascendeix a 150 millions de pessetas: que la deuda consolidada sola, suma 33,000 millions de rals y ls interessos a 990 millions. Es dir, que antes de pagar cap servey real ó suposat, actiu ó passiu, hi ha que preparar aquella cantitat pe ls acreedors. Aquesta gran deuda arreglada fins al any que ve per lo conveni de 1876, fará impossible un nou arreglo y empaytará la Hisenda cap a sa complerta ruina. Lo citat senyor Gonzalez de la Vega, constitucional, ha fet un bon discurs, pero podrian contes-társeli moltes cosas, referentas al organisme administratiu del seu partit.

Avans d' entrar en la ordre del dia, lo general Salamanca ha explanat una interpelació sobre l' estat de Cuba; encara que no ha passat de fer la décima edició de son primer discurs sobre'l mateix tema, ha revelat que ls assumptos de Ultramar no van millor que ls de la Península.

X. DE X.

Paris 27 Abril 1880.

Los desordres promoguts en Lille per los jesuitas han demostrat lo inútils que son sos esforços per atraure a la Fransa al seu partit. Desde molts dies se sabia que M. Ferry tractaba de fer aquell viatge; y per lo tant podian los enemichs del ministre y dels seus decrets, pendre todas las disposicions que creguessen convenientes per ferli una mala rebuda. Encara M. Ferry no habia surtit de Paris que ja apareixian en alguns periódichs ultramontans de provincias, noticias detalladas de son viatge y de la mala recepció que se li habia fet en las principals ciutats del tránzit. Lo que ns confirma en la opinió de que feya dies que s' estaban preparant. Pero ha tingut tan poca importancia lo que han fet y foren tan pocas las personas que s' uniren als estudiants de Lille, que tothom ha vist lo poch que poden esperar los reaccionaris del esprit públich, lo dia en que'l govern tracti de posar en práctica los decrets del 29.

Lo que no s' compren, dada la situació actual, es lo que passa ab la ley d' ensenyansa primera, que deu discutir-se en la Cámara. Habia aquesta nombrat una comissió que debia redactar lo projecte de la ley, de lo que n' quedá encarregat M. Bert, qui ha presentat ja, desde tres mesos enrera, lo seu projecte. En aquest hi quedan sentats los tres principals capitals, en que deu descansar la ins-

truició primera, declarantla gratuita, obligatoria y laica. Presentat ja aquest projecte, lo ministre, dseentenentse d' ell, deixa de costat y abandona la laicitat y presenta dos projectes, sentant en l' un la gratuitat de la ensenyansa y en l' altre la obligatorietat de la mateixa. Lo desacort entre la comissió y 'l ministre es evident, y aquest ha tingut ja una entrevista ab dita comissió, la que, segons sembla, abandonarà son projecte primitiu y acceptarà lo del govern. No 's compren la conducta que en aquest punt segueix lo ministre. Comensada la batalla ab los ultramontans, no pot decentment abandonar-se 'l camp; puig si la ensenyansa no ha de ser laica, tant val que n' estiga encarregat un país, com un frare. Y 's compren encara menos, si 's recorda lo que l' any passat succehí en la nostra vehina, la Bèlgica. Allí s' ha prohibit terminantment ensenyar religió, sia la que 's vulga durant lo temps destinat á las classes y sols se permetí al clero presentarse á la escola, terminadas aquellas, per ensenyar religió als alumnos que vulguessen quedarse á escoltar aquellas explicacions. Entesa la comissió ab lo ministre, se posará prompte á discusió, y veurem allavoras com se defensará 'l ministre.

Lo dilluns se discutirà la interpelació de M. Lamy, diputat de la fracció dels dissidents, en contra 'ls decrets del 25 de Mars. Be es vritat que sols los atacarà, fundantse en textos legals, sens entrar en la part política; pero la satisfacció que aquesta interpelació ha causat á tots los grupos de la dreta es la millor condemna de una conducta que 's proposa salvar la República ab l' apoyo de tots los monárquichs. Ja casi podem prepararnos per assistir á una d' aquestas sessions que á tant bon lloch deixa la educació política de nostres conservadors.

Lo dijous 3g, se verificaran las segonas eleccions de consellers d' instrucció pública, que no tingueren majoria de vots en las primeras. Lo govern téja designats los tretze que deu nombrar y son tots personas molt conegudas per sa ilustració y republicanisme. Son los següents: Chalamet y Duvaux, professors y diputats. Dumont, director de la ensenyansa superior; Zevort, director de la segona. Buisson, de la primera; Gerard, vice-rector de la Academia de Paris; Fonstel de Coulanges, director de la escola normal; Gavarré, inspector general de las Facultats de medicina y Monuel, inspector general de la Universitat. Los cárrechs que desempenyan vos demostraran que'l govern ha sapigut escullir personas de sufficient ilustració pe'l lloch que deuen ocupar.

Lo que passa en Marsella es grave y digne de meditació. La ineptitud del prefet no pot ser mes manifesta. En las últimas eleccions lo comité central triumfá, imposant á sos elegits la obligació de dimitir després d' haber pres possessió. Y aixis ho cumpliren. Son intent es obligar á dimitir al arcalde y als disset acolits que l' acompanyan. Los novament elegits dimitiren lo cárrech en la mateixa sessió en que habian pres possessió, essent aclamats per la multitud que 'ls esperaba en la porta del *hotel de ville*. Queda Marsella com estaba quinze dias enrreira. ¿Qué farà 'l govern.

X.

Villafranca del Panadés 27 d' abril.

Fa pochos dias un gran repicament de campanas nos avisá l' arribada del senyor governador civil ab motiu de comensarse los treballs de la nova carretera que desde eixa vila y passant per San Martí Sarroca, ha de terminar en l' extrem de la provincia. Deseguida se posaren en moviment las corporacions y demés comissions, y ab l' orquesta *dels Nous* al devant, foren á rébrel y se celebrá la tradicional costum en aquets casos de colocar la primera pedra, sens haberhi faltat lo corresponent banquet, si be se suposa que va ser curt per haberhi comparegut mes convidats dels que 's pensaba la comissió organitzadora

de la festa. Aquesta clase de ceremonias sembla que ja no exitan l' atenció del públich com en altrás épocas, motivat tal vegada per los desenganys, puig veyém ab alguna freqüencia que molts obras se comensan ab vertiginosa rapidés y algunas no s' acaban, ó si s' acaban es ja fora del temps oportú. ¿No fora millor que se celebrés lo dia en que 's termina una obra pública, que no pas lo en que 's comensa? perque Deu tan sols sab lo dia en que podrém estrenarla á pesar de totes las apariencias. Un exemple tenim encara permanent: las carnicerías.

Ja tenim al Centre Agrícola del Panadés ocupant un nou local, que si be senzill, está disposat tot ab aquella oportunitat y elegancia que sempre l' ha caracterizat en quantas parts ha sigut establert desde sa fundació. Es molt de aplaudir la iniciativa d' alguns sócis, per haber organisat una secció científico-artística-literaria, á qual objecte varen inaugurar tan noble empresa l' altre dia ab una sessió extraordinaria dedicada á la memoria del immortal ingéni Miquel de Cervantes Saavedra. Després d' un preciós y molt aplaudit discurs de obertura, que llegí lo Sr. Clascar, en lo qual va fer relluhir lo bon profit que s' obté de la instrucció, donant per resultat la millor riqueza que pot desitjar l' home, que tal es la veneració per sa laboriositat y lo seu saber, va recordar los noms d' alguns dignes compatricis que han adquirit un verdader prestigi en ciencias, en arts y en literatura. Altres sócis varen llegir diferents treballs y poesías, encaminats tots á realisar lo mérit de Cervantes, que foren bastant aplaudits per la numerosa y distingida concurrencia que omplia dit local.

La Joventut Católica d' aquesta localitat també ha enviat la seva representació al Milenari. Segons diuhen, se n' ha emportat un riquíssim pendó que lo farán benehir en Montserrat. Aquí tenim de tot y 's queda be ab tothom.

Es digne d' exemple lo comportament d' alguns pagesos de la comarca de Pachs que, esporuguits per unas orugas que rosegan las brotadas dels céps, han desplegat tanta activitat y paciencia en destruhirlas, que en poch dias han netejat sas vinyas de tan terrible insecte.

Lo Corresponsal.

Noticias de Catalunya

TARRAGONA, 28.—Los pescadors de la matrícula de Tarragona units ab los de Cambrils y Torredembarra, per conveni voluntari, han deixat de dedicarse durant l' actual mes á la pesca del «bou», á fi de que la cria del peix no sufrís cap dany ab la referida pesca.

Cada dia son millors las noticias que tenim respecte á la bona perspectiva que presentan en nostra provincia, las collitas de la atmetlla y oli, las quals prometen esser molt abundants per poch que la pluja las afavoreixi.

TORTOSA, 28.—Están acopiantse ab molta activitat los materials necessaris pera recompondre degudament la carretera de Roquetas á Tortosa, en tot lo trajecte que correspon á aquell poble.

Los treballs de construcció de la carretera de Gandesa á Tortosa, en lo quart tros comprés desde Cherta aqui, están poch menos que paralisats á causa de volguer mes sou en lo jornal que percibian, los brassers empleats en l' obra.

Noticias d' Espanya

Madrid 28 d' abril.—(De *El Imparcial*): Familias enteras de montanyesos del Maestrazgo, 's presentan á Vinaroz en busca de trevall pera poguer menjar y casi tots ells

marxan á Catalunya perque allí no n' hi trovan.

—Segons noticias, la fábrica de pólvora que ha estallat pe'ls aforas de Cádiz, era una fábrica clandestina de cartutxos, habent resultat de la catástrofe tres homes morts y deu de ferits.

De La Mañana.

S' activan los trevalls pera plantejar desde 'l primer de maig, lo nou quadro de marca dels trens correus, sobre la base de unificació de las horas de surtida.

Secció Oficial.

ATENEO BARCELONÉS.

Aquesta nit á dos quarts de nou aquest Ateneo celebrará una vetllada literaria dedicada als distingits poetas y literats qu' accidentalment se troban en aquesta ciutat ab ocasió del milenari y Jochs Florals.

Barcelona 3o de Abril 1880.—Lo Secretari general, Ricard Esteve.

EMPRESA CONCESSIONARIA D' AIGUAS SUBTERRÁNEAS DEL RIU LLOBREGAT.

Segons acort pres en la junta general de senyors obligacionistas, en 15 Octubre de 1879; la Junta de Govern en sessió del 27 del actual, ha disposat procedir al cambi dels cupons, (desde lo número 9 al 17 inclusius) de las obligaciones d' aquesta Empresa, per accions de la mateixa; qual cambi s' fará mediant la presentació y entrega de dits cupons, acompanyats de las corresponentes facturas; al efecte quedan senyalats tots los dias laborables desde 'l 3 al 15 de Maig próxim de 10 á 12 del dematí, y passada aquesta fetxa se destinan sols los dimecres á las horas espressadas.—Barcelona 28 Abril 1880.—Per la Empresa.—Lo administrador, F. Vila.

ADMINISTRACION PRINCIPAL DE CORREUS DE BARCELONA

Llista de las cartas, impresos y mostros detingudas en aquesta administració principal per falta de franqueig, en lo dia d' ahir.

Don Ernest Juliá, Montevideo.—Sebastiá Vidal Manila.—Pau Burlinza, id.—Anton Cabrada, id.

Teodor Someza, id.—Jaume Mutech, Cavite.—Cecili Lopez, id.—Fernando Morant, id.—Manel Martinez, Manila.—Carlos Belen, id.—Agustí Isern, Batanga.—Segundo Lopez, Bacolod.—Pau Valls, Batea.—Joseph Rovell, San Cugat del Vallés.—Jaume Cabils, Montevideo.

Barcelona 28 de Abril de 1880.—Lo administrador principal, Lluís M. Zavaleta.

Telégramas rebuts en lo dia de la fetxa y detinguts en l' oficina corresponent per no trobar á sos destinatarios.

Cartagena. Francisco Sicilia, Fonda Estrella.—Girona. Bautista Soler, Alta Sant Pere.—Sargossa. Manel Betis, Moncada 23.—Napoles. Magistris, Carrer de Sant Pau.—Valencia. Josepha Ortiz, Moncada 10.

Barcelona 29 de Abril de 1880.—Lo Director de la Secció, Orestes de Mora.

ESCORXADOR

Relació dels caps de bestia morts, son pes é import dels drets que han pagat en lo dia 28 de Abril de any 1880.

Bous, 14. — Vacas, 25. — Badellas, 33. — Moltons, 548. — Crestats, 11. — Cabrits, 10. — Anyells 57. — Total de caps, 698. — Despullas, 359'92 pessetas. — Pes total, 18966 kilograms. — Dret, 24 céntims. — Recaudació, 4551'84 pessetas. — Despullas 359'92. — Total, 4911'76 pessetas.

DEFUNCIONS

desde las 12 del 28 á las 12 del 29 de Abril. Casats, 5.—Viudos, 1.—Solters, 2.—Noys, 6. Aborts, 1.—Casadas, 1.—Viudas, 0.—Solteras 1. —Noyas, 4.

NAIXEMENTS

Varons 2 Donas 11

Secció Comercial

PORT DE BARCELONA

Embarcacions entradas en lo dia de ahir De Palma, vapor Mallorca, ab efectes á varios senyors.

De Aguilas y Escalas, balandra Clarita, ab pipas de ví pera trasbordar.

Italialana.—De Buenos Ayres y Gibraltar en 28 dias vapor L' Italia ab formatjes y cuiros.

Francesa.—De Marsella vapor Ville de Marseille, ab cárrech general de tránsito y 65 passatjers.

Le Speria bergantí goleta italiá Il Cesare ab cargament de marbre.

De San Feliu bergantí Agramunt en lastre.

De Sant Laurent bateo francés Sainte Rose. Además 7 barcos menors ab efectes.

Despatxadas

Pera Palma vapor Jaime 1.º ab efectes. Id. Genova vapor italiá L' Italia. Id. Veracruz vapor francés Ville de Marseille. Id. Tolon baladra francesp Aurora. Id. Habana corbeta Fuster. Id. Cienfuegos bergantí goleta Pancho. Id. Terranova polacra italiana Simpatia en lastre.

Id. Tortoli polacra id. Tre Fratelli. Además 12 barcos menors ab efectes.

CAMBIS CORRENTS

DONATS PER LA JUNTA DE GOVERN DEL COLLEGI DE CORREDORS REALS DE COMERS DE LA PLASSA DE BARCELONA LO DIA 29 DE ABRIL DE 1880.

Lóndres, 90 d. fetxa, 48'80 per 5 ptas. Paris, 8 d. vista, 5'08 1/2 p. per 5 ptas. Marsella, 8 d. vista, 5'08 1/2 p. per 5 ptas.

Table with columns for location (Albacete, Alcoy, Alicante, etc.), exchange rate (e.g., 1/2 dany, 3/8 »), and another column for location (Málaga, Madrid, Murcia, etc.) with rates (e.g., 1/4 dany, 3/4 »).

EFFECTES PUBLICHS.

Tit. al port. del deute cons. int. 17' d. 17'05 p. Id. id. exterior em. tot. 18'10 d. 18'20 p. Id. id. amortisable interior, 38'50 d. 38'60 p. Id. Provincial, ' d. ' p. Ob. pera sub. á fer-car. de tolas em. 86'60 d. 86'75 p. Ob. del Estat pera sub. fer.-car. ' d. ' p. Id del Banc y del Tresor, série int. 99' d. 99'25 p. Id. id. exterior, 99'25 d. 99'50 p. Id. Tresor sobre prod. de Aduanas, 97' d. 97'25 p. Bonos del Tresor 1.ª y 2.ª série, 94'35 d. 94'50 p. Cédulas del Tresor hip. de Espanya. Accions del Banc hispano colonial, 116'75 d. 116'90 p. Oblig. Banc Hispano Colonial, 99'90 d. 100' p. Id. del Tresor Isla de Cuba 87' d. 87'25 p. Bitllets de calderilla, série B. y C., 99'65 d. 99'85 p.

ACCIONS.

Banc de Barcelona, 144'50 d. 145' p. Societat Catalana General de Crèdit, 138' d. 158'50 p.

Societat de Crèdit Mercantil, 36'10 d. 36'25 p. Real Comp. de Canalisació del Ebro, 12'50 d. 12'75 p. Ferro-carril de B. á Fransa, 119'50 d. 119'75 d. Id. Tarrag. á Martorell y Barcelona, 179'50 d. 180' p. Id. Nort d' Espanya, 67' d. 67'25 p. Id. Alm. á Val. y Tarragona, ' d. ' p. Id. Valls a Vilanova y Barcelona 39' d. 39'50 p.

OBLIGACIONS.

Empréstit Municipal, 101'50 d. 102' p. Id. id. cédulas hipotecarias, 100' d. 100'50 p. Id. Provincial 105'50 d. 106' p. Ferro-carril de Bare. á Saragossa, 98' d. 98'2' p. Id. id. id.—Série A.—57' d. 57'25 p. Id. id. id.—Série B.—58' d. 58'25 p. Fer.-car. Tarrag. á Barc. y Fransa, 105'50 d. 105'75 p. Id. Tarragona á Martorell y Barcelona y de Barcelona á Girona, 102'50 d. 102'75 p. Id. Barc. á Fransa per Figueras 61' d. 61'25 p. Id. Minas S. Joan de las Abadessas, 98'50 d. 98'75 p. Id. Grau de Valencia á Almansa, 48'90 d. 49'10 p. Id. Córdoba á Málaga, 56'78 d. 57' p. Id. Medina del Campo á Samora y de Orense á Vigo 29'85 d. 30'15 p. Aguas subterráneas del Llobregat, ' d. ' p. Tranvia de Barcelona á Sarriá, 92'75 d. 92' p. Canal d' Urgell, 49'50 d. 50' p.

TELÉGRAMAS COMERCIALS.

Liverpool 28 de Abril de 1880. Ventas de cotó, 6000 balas. A entregar en baixa. Ahir alsa 1116. Manxester.—Encalmat. Nova-York 27. Cotó 11 3/4 ore. Arribos, 18000 balas en 4 dias.

BOLSÍ. (Segons nota de la casa Espinach).—A las las deu de la nit quedava lo Consolidat á 17'10 diner y 17'12 y 1/2 paper.

SECCIÓ DE ANUNCIS



DON JOSEPH GRAU Y FORS,

MESTRE D' OBRAS,

MORÍ EN LO DIA D' AHIR.

(E. P. D.)

Sa afligida esposa, fills, pares, germá, germans polítichs, oncles, nebots, cosins y demás parents pegan á sos amichs y coneguts lo tingan present en sas oracions y se serveixin assistir á la casa mortuoria, Passeig de Gracia, n.º 81, avuy divendres, á las quatre de la tarde, pera acompanyar lo cadávre á la parroquial iglesia de Nostra Senyora de la Concepció, y d' allí á la última morada.

No s' invita particularment.

ESTABLIMENT DE MERCERIA

DE

PERERA Y MORERA

Aquest establiment te un abundant surtit de tots los géneros referents á aquesta industria. La casa no ven res que no sia de inmillorable calitat.

JERUSALEM, 2, BOTIGA

NOVAS TRAJEDIAS

per VICTOR BALAGUER.

Aquest llibre conté 156 planas y las tragedias se titulan: LAS ESPOSALLAS DE LA MORTA. LO GUANT DEL DEGOLLAT. LO COMPTE DE FOIX. RAIG DE LLUNA.

Se ven en las llibrerías de Verdaguer, Puig, Masferrer y Teixidó y Parera al preu de 8 rals.

HABITAGIONS AMOBLADAS

EN CASA DE LA

Senyoreta Poch

20, carrer de la Chaussée d' Antin, 20 PARIS

S' hi menja á la espanyola, á la catalana y á la francesa

Se parla castellá.—Se parla catalá

AIXEROP DE QUINA FERRUGINÓS. Es lo tipo de medicació tónica-recons tituyent. En las malalties del ventrell, digestions difícils, pobresa de sanch, perdua de gana y debilitat general; aquest aixerop dona resultats profitosos en poch temps.—Ampolla 12 rs. —Farmacia Aguilar, Rambla del Mitj.

FARMACIA AGUILAR.

AXEROP SULFUROS AGUILAR.

ESPECIFICH

PERA LA CURACIÓ DELS BRIANS.

Son efecte es mes efica que lo de l'aygua de la Puda.—Als pochos dias de péndrel cauhen las crostas y las escamas y s' assecan las nafres hrianosas, deixant la pell llisa y suau.—Lo mateix efecte produex en los noys quen tehen la cara plena de crostas.—Es lo únich depuratiu que obra sens debilitar la sang ni irritar la freixura.—Destruex en poch temps los efectes causats per l' ús del mercuri.—Corretjeix las irritacions de la vexiga y la uretra, facilitant la transpiració mucosa, com també la pulmenar.

Preu de l' empolla, 3 pessetas.

RAMBLA DEL MITJ, NUM. 37.

BARCELONA.

BARCELONA.

BASAR DE SASTRERÍA

DE
RABASSO Y PALAU.Carrer Nou, número 8, entressuelo
y primer pis.

Acaba de construhirse un elegant y variat assortit de pardesus d' entretemps en diferents géneros y en diagonals alta novetat: Levitas crusadas y demás prendas d' elasticó negre tot, construhit ab la perfecció y elegancia que tant just crédito ha donat á n' aquest establiment.

Pera la próxima estació s' está acabant un elegant y variat assortit de trajos en tota classe de géneros d' alta novetat.

ATENCIÓ

PARES DE FAMILIA! No compreu trajos de noy de cap classe sens haber havans visitat lo grandió establiment de La Pantera y el Lleó, únich en sa classe verdadera especialitat en trajos para col-legials, n' hi ha existents á mils para poder elegir.

66, Escudillere, 66.

¡SENYORAS! Gran depósit de batas de llana, fil, percal y cretona, de 7 á 25 pessetas.—Riera del Pi, número 11, primer.

Gran fábrica de chocolates de D. Joan Bautista Baylina en Hostalrich, casa fundada en l' any 1809. Depósit exclusiu, Aviñó 7, confiteria.

DESPESES

Prop la Plassa de San Jaume, Palma de San Just, 1, pis segon, acceptarán dos ó tres despesas; bon menjar, rentar y planxar, 12 duros al mes.

VIATJES

DEL XINO DAGAR-LI-KAO

PER LOS PAISSOS BARBAROS

d' Europa, Espanya, Fransa, Inglaterra y altres,

TRADUHIT DEL XINO AL CASTELLÁ

PER

L' ERMITÁ DE LAS PEÑUELAS

PREU: DUAS PESSETAS.

Se ven: Barbará, 19, segon, BARCELONA.

RELOTJES SEGURS.

de los mellors autors y fábricas á preus may vistos per lo baratos, assegurats per lo rellotjer constructor

DON JOAN FELIU Y CODINA.

LO QUE NO SURT BO 'S CAMBIA

SE FAN TOTA MENA D' ADOBS ASSEGURATS PER DIFÍCILS QUE SIGAN

Plassa del Angel, cantonada á la Boria.

EXACTITUT

SEGURITAT

TINTORERIA ANTIGA DEL REGOMIR.

REGOMIR 7 Y 9,

Especialitat en tenyir y rentar roba per home, sens necessitat de desferla.

JOCHS FLORALS DE BARCELONA

COLECCIÓ COMPLERTA

DE TOTS LOS TOMOS PUBLICATS.

Se trovarán en la libreria de Alvaro Verdaguer

RAMBLA, 5.—DEVANT DEL LICEO.

Quedan pocas coleccions.

CAMINS DE FERRO DE CATALUNYA.—HORAS DE SORTIDA DELS TRENS
LÍNEA DE MATARÓ.

	Matí.			Tarde.				Matí.			Tarde.		
	Hs. Ms.	Hs. Ms.	Hs. Ms.	Hs. Ms.	Hs. Ms.	Hs. Ms.		Hs. Ms.	Hs. Ms.	Hs. Ms.	Hs. Ms.	Hs. Ms.	
De Barcelona al Empalme.	5			1	3-5		Del Empalme á Barcelona.	5-20					
De Barcelona á Arenys.	5	7-45		1	3-5	6	de Arenys á Barcelona.	5	6-53	10-26	2-25		5 7 6-33

LÍNEA DE GRANOLLERS.

Pera Portbou y Fransa (exclusivament).	5-45						De Portbou á Barcelona.	4-30			1		
Pera Girona, Figueras y Cerbère (Fransa).	6-45						De Figueras á Barcelona.	5-34		7-12		2-10	
De Barcelona á Granollers.	5-45			12-15	2-20	4-35	De Girona á Barcelona.			9-49		2-25	3-56 6-30
							De Granollers á Barcelona.	6-30					

Los trens que surten de Barcelona á las 5-45 matí y 12-15 tarde, y de Granollers á las 6-30 matí y 6-30 tarde enllasan ab los de la línea de Rant Juan:

SERVEY SUPLEMENTARI ENTRE BARCELONA Y SANT ANDREU PERA 'LS DIAS DE FESTA.

SORTIDAS DE BARCELONA: 10, 11 y 11'45 matí; 12'35, 2'30, 3'15, 4, 5, 6, 6'45 y 7'40 tarde.

SORTIDAS DE SANT ANDREU: 10'20 y 11'20 matí; 12'10, 12'55, 2'50 3'35, 4'30, 5'20, 6'20, 7'5 y 8.

LÍNEA DE TARRAGONA.

De Barcelona á Tarragona.	5			3-15		9 nit.	De Tarragona á Barcelona.	5-30			5-25		9 nit.
De Barcelona á Vilafranca.	5		12	3-15		9 nit.	De Vilafranca á Barcelona.		7-14		5-12	7-8	10-31 id.
De Barcelona á Martorell.	5	7 45	12	3-15	5-35	9 nit.	De Martorell á Barcelona.	5-30	8-6	12-15	6-15	8-2	11-13 id.

Los relotjes d' aquestas líneas s' arreglan pe'l Meridiano de Madrid.

NOTAS.—Los trens que surten de Barcelona á las 5 matí y á las 9 nit enllasan en Tarragona ab altres que s' dirigeixen á Valencia; y los que surten de Tarragona á las 5-25 tarde y 9 nit están enllassats ab altres procedents de Valencia.—Los que surten de Barcelona á las 5 matí y 3-15 tarde s' utilizan pera seguir lo viatge per la línea de Lleyda á Reus y Tarragona, esperant la sortida dels trens d' aquella línea.

FERRO-CARRIL DE LLEYDA A REUS Y TARRAGONA.—De Tarragona á Reus y Lleyda.—Surten á las 9'5 matí y 5'10 tarde.—De Tarragona á Reus.—Surten á las 12'30 y 7'30 tarde.—De Reus á Lleyda.—Surten á las 9'45 matí y 5'50 tarde.—De Lleyda á Reus y Tarragona.—Surten á las 5'45 matí y 1'20 tarde.—De Reus á Tarragona.—Surten á las 4'40 y 8'58 matí, 2, y 4'28 tarde.

FERRO-CARRIL DE GRANOLLERS A SANT JOAN DE LAS ABADESSAS.—De Granollers á Sant Quirse.—Surten á las 7,10 matí y á la 1'32 tarde.—De Sant Quirse á Granollers.—Surten á las 6'18 matí y 3'40 tarde.—De Vich á Granollers.—Surten á las 4'35 matí.

FERRO-CARRIL DE SARAGOSSA A BARCELONA.

Sortida.		Entrada.	Sortida.		Entrada.	Sortida.		Entrada.
De Barcelona á Manresa.	6 matí.	9 matí.	De Huesca á Tardienta.	5'48 tarde.	6'36 tarde.	De Saragossa á Barcelona.	6'20 matí.	6'30 tarde.
De Barcelona á Saragossa.	9 »	7'45 nit.	De Sarinyena á Saragossa.	7'07 matí.	11'45 matí.	De Tardienta á Huesca.	8'33 matí.	9'27 matí.
De Barcelona á Manresa.	12 »	3 tarde.				De Manresa á Barcelona.	6 tarde.	8'45 matí.
De Barcelona á Manresa.	5'45 tarde.	8'45 nit.	De Manresa á Barcelona.	5 matí.	7'50 matí.	De Tardienta á Huesca.	7'06 nit.	8 nit.
De Cervera á Lleyda.	5'34 matí.		De Tardienta á Huesca.	2'49 matí.	3'43 matí.	De Saragossa á Sarinyena.	3 tarde.	8'52 nit.
De Huesca á Tardienta.	7'15 matí.	8'08 matí.	De Manresa á Barcelona.	1 tarde.	3'45 tarde.			

Los relotjes de la línea están arreglats ab lo Meridiano de Madrid.

FERRO-CARRIL DE SARRIÀ BARCELONA.—TRENS ASCENDENTS.—Surten de Barcelona á las 6, 6'30, 7, 7'30, 8, 8'30, 9, 9'30, 10, 10'30, 11, 11'30 y 12 matí.—Tarde: 12'30, 1 1'30, 2, 2'30, 3, 3'30, 4, 4'30, 5, 5'30, 6, 6'30, 7, 7'30 y 8.—**TRENS DESCENDENTS.**—Sortidas de Sarrià á las 5'30, 6, 6'30, 7, 7'30, 8, 8'30, 9, 9'30, 10, 10'30, 11, 11'30 y 12 matí. Tarde: 12'30, 1, 1'30, 2, 2'30, 3, 3'30, 4, 4'30, 5, 5'30, 6, 6'30, 7 y 7'30.

Nota.—En los días de festa continuará lo servey fins á las 8'30 en Sarrià y á las 9 en Barcelona.

LAMPISTERÍA
DE
FRANCISCO CANIBELL

Se construeixen y adoban tota mena d' aparatos de gas.

CARRER DE LA PALLA, 13.

MAGATZEM

D' OBJECTES D' ESCRIPTORI.
19, PLASSA DE LA LLANA, 19.

En aquest magatzem s' hi trobará un abundantísim surtit de tots los objectes indispensables en un escriptori á preus reduhits.

Especialitat en oleografias.

SECCIÓ TELEGRÁFICA
Extracte de telégramas
DE LA PREMPA LOCAL.

Paris, 28.—Demá celebrará sesió 'l nou Parlament inglés per elegir president. Lo discurs de la corona no s' llegirá fins que s' hagin aprobat las actas.

—S' ha desmetit la noticia d' haber sigut pres lo principal autor del atentat del Palau d' hivern en Sant Petersburg.

Paris 29.—Han sigut nombrats: Monsieur Fawcest, ministre de Correus; Monsieur Mondella, vice-president del Consell, y sir James, attorney general.

—Diu lo «Morning Post» que circula 'l rumor de que va á ser disolt lo Reichstag á conseqüencia de la oposició als projectes sobre l' estanch del tabaco y las islas de Gamoá.

—Lo mateix periódich diu que 'l general Soris Melikoff ha proposat una amnistia general ab motiu de cumplir anys lo Czar.

—Diu «The Times» que lord Carling-

ford anirá d' embaixador á Constantinopla.

(Diario de Barcelona.)

Telégramas particulars

Madrid 28, á las 11'25 nit.—Informació naviera: Lo senyor Aguilera comensa son discurs llegint varias xifras y volguent demostrar que las reformas del senyor Figuerola han fomentat lo desarrollo de la marina. Combat las conclusiones dels informants de Sevilla y Barcelona, pero sens demostrar res.

Comensa á contestarli lo senyor Macaya, proteccionista.

Madrid 28, á las 11'55 nit.—Lo senyor Macaya, contestant al senyor Aguilera, estudia las causas del desarrollo y prepon-

derancia de la marina mercant inglesa y diu que 'l acta de navegació de Cromwell, concedint lo cabotaje entre la metròpoli y las islas, é imposant drets exorbitants á las marinas extranjerias, produhí durant 130 anys grans beneficis als inglesos. Demana que s' vigili als inglesos respecte á Filipinas, qual territori codician desde 1803. Després d' atinadas observacions acaba demanant lo restabliment del dret diferencial de bandera.

Madrid, 29 á las 3 matinada.—La *Gaceta* publica una real disposició donant las gracias al senyor Balaguer per sa donació de llibres á las Bibliotecas y altra concedint á las Roquetas lo títol de ciutat.

Bolsin.—Consolidat, 17'12.

Imprenta LA RENAIKNSA, Xuclá, 13, baixos.