

# DIARI CATALÀ

POLÍTICH Y LITERARI

ANY I.

BARCELONA — DIJOUS 6 DE NOVEMBRE DE 1879

NÚM. 162

REDACCIÓ Y ADMINISTRACIÓ: FERNANDO, 32, 1<sup>a</sup>

Barcelona. . . un mes. . . . . 5 rals } PREUS DE SUSCRIPCIÓ { Estranger (unió postal) } trimestre, 40 rals  
 Fora. . . . un trimestre. . . . 20 id. } { América id. id. }

Butlletí Meteorològich — SERVEY EXPRES DEL «DIARI CATALÀ» — Observacions d'ahir

Hora	Nuvols	Vent. Direcció	Vent. Forsa	Estat higrom.	Tensió vapor	Barometre	Pluja	Temperatura	Temp. màxima	Temp. mínima	Evaporació	Direcció nuvols	Actinometre	Atmosfera	Estat dels Mar
8 d.	Forma cirro-stratu	del penell SW	del penell molt-fluix	Psicromet 0°660	Psicromet 5m715	à 0° y n/m 772m0	altura total	ombra 11°4	ombra 16°3	ombra 9°5	ombra total	8d. SW a	9d. 64g71	9 d. ml.-clara	Mediterrà
2 t.	cirro-stratu	SW	molt-fluix	0°680	7m583	772m1	m'lim	15°6	aire libre 27°3	aire libre 7°1	milimetre 1m3	2t. SW a	12d. 78g12	12 d. ml.-clara	tranquil
10 n.	cirro-stratu	SW	molt-fluix	0°801	7m576	772m2	0cm00	12°1				3t. SW a	3t. 63g23	3 t. serena	Atlàntich
												5t. SW a	mitja 68g68	10n. serena	oleatje

EFECTES DE LA RADIACIÓ NOCTURNA.—En la última nit y en la passada, ha experimentat la temperatura un descens bastant regular, sent al mateix temps molt abundant la rosada, en la nit que vé (5 á 6) succehirá lo propi un xich mes acentuat, es á dir que lo termometre baixará algo més y l'humitat serà bastant mes abundant que en la passada nit. Tot lo dia, sobre tot al bon matí y última hora, boira mes espessa que las observadas fins are, (desde lo Maig.)

SOL: ix á 6'37; se pon, á 4'50 Dia 6 de Novembre Butlletí Astronòmic Per I. Martí Turro LLUNA: ix á 10'41 nit; se pon, á 1'22 tarde

LAS TACAS DEL SOL.—Avans d'ahir s'observá en lo Sol una molt petita taca rodejada de algunas fàculas molt poch visibles; aquesta taca va anar augmentant, y ahir á las 9'10 del matí habia crescut com á tres diametres del dia anterior, y se veje acompañada de una altre de petita, y molt prop d'ella, las fàculas quasi ja no 's veyan per estar massa prop del centro del disch d'aquest.—Demá á las 6'05 del matí la Lluna estará á sa quadratura matutina, (quart menguant,) y situada en la constel·lació de Leo (al comensament) y en lo signe de lo mateix nom (al fi de dit signe.)

SANTS DEL DIA.—Sts. Sever, Vinoco, Leonart, Félix y santa Bertila.—QUARANTA HORAS.—Iglesia del Pi.

## Espectacles

**TEATRO PRINCIPAL.**—Funció per' avuy dijous. Companyia á qual frente figuran la senyora Dardalla y lo senyor Zamora.

Se posará en escena lo drama en tres actes de don Lluís de Eguilaz, UNA AVENTURA DE TIRSO. En qual obra desempenyarà quatre diferents papers la senyora Dardalla.

Debut del célebre artista Mr. KENNETTE. Exercicis may vistos. Gran sensació, y lo graciós sainete, YA PARECIÓ AQUELLO.

Á las 8.—Entrada 3 rals.

S' está ensajant lo magnífich drama que tan extraordinari éxit ha obtingut en son estreno, LA MARIPOSA.

Los dilluns y divendres se reunirá en aquest teatro: La Societat Tertulia Barcelonesa.

**GRAN TEATRO DEL LICEO.**—Avuy dijous 6, 27 de abono impar.—LINDA DE CHAMOUNIX.

Á las 8.—Entrada 6 rals, al quint pis, 4 rals. Demá divendres, EL EJEMPLO.

**TEATRO ROMEA.**—Teatro Catalá. Avuy dijous. Lo aplaudit drama en 3 actes, DE MORT Á VIDA, y la pessa CAFÉ Y COPA.

Entrada 2 rals. A las 8.

**TEATRO DEL CIRCO.**—Funció pera lo divendres 7 de novembre.—Gran concert vocal é instrumental organísat per la premsa barcelonesa. Tribut de los artistas mes notables de Barcelona als inundats de Múrcia, Alicante y Almería. Entre altres pendrán part en aquesta solemnitat masical las senyoras Fossa y Tormo y los senyors Amigó, Garcia, Martínez (D. Claudi), Pujol, Massi, Tormo, Ribera (D. Cosme), Rodoreda, Rodríguez d' Alcántara, Roudil y Vidiella.—Així mateix tocarán las mes escullidas pesses de son repertori las aplaudidas bandas d' Artillería y de

Inginyers.—S' anunciará lo programa oportunament.

Preus: Palcos baixos y de primer pis 80 rals Butacas de primera classe 10 rals. Id. circulars 8 rals. Assientos fixos, baixos y de segon pis 2 rals. Entrada general 4 rals.

Se despatxan localitats en la contaduría del teatro, en la llibrería espanyola de Lopez Bernagossi, Rambla del Centro, 20, y en los magatzems de música de los senyors Haas. Rambla, cantó al carrer Nou, Vidal, carrer Ample, Maristany, Rambla de Catalunya, Rabassó y Guardia, Passatge de Bacardí, Jurch, Rambla de Santa Mónica, y Budó, carrer d' Escudillers.

**TEATRO ESPANYOL.**—Societat Malibrán. 4.<sup>a</sup> d' abono.—La comedia en 3 actes, LA MESONERA DEL LEON DE ORO, y la pessa, LA CASTAÑADA.

Á las 8.—Entrada 2 rals.

Lo próxim diumenje per la tarde lo grandió drama prés de la novela de Víctor Hugo, LOS MISERABLES.

**TEATRO DE NOVETATS.**—Avuy dijous, funció extraordinaria, baix lo patrocini de la premsa á benefici de las víctimas de l' inundació de Murcia, Alicante y Almería en la que pendrá part la societat coral Barcino dirigit per lo lo senyor Bartumeus. La preciosa sarsuela en tres actes, LAS CAMPANAS DE CARRION.—En lo intermedí del primer al segon acte se cantarà per lo coro Barcino la bárcarola del senyor Bartumeus LA DONZELLA DE LA COSTA.—En lo del segon al tercer se llegirán varias poesías.—La funció acabarà ab lo coro descriptiu del senyor Bartumeus AL BATRER.

Á las vuit.—Entrada 2 rals.—Hi haurá safata.

## Reclams

**Gonorreas (purgacions).**—Bolos anti-blenor. rágichs del Hospital de Sant Joan de Deu; es lo

remey mes agradable pera curarlas en pochos dias.

Preu 12 rals pot de 80 bolos.

Farmacia de la Salut, Condal, 15, cantó á la de Molas.

Segona nota de los donatius rebuts en lo "Ateneo libre de Cataluña" pera la celebració de la tómbola á benefici de los perjudicats en las últimas inundacions.

V. Llorens, Rambla Sant Joseph, 30, un joch de lavabo.—Manel Mata, cinquanta exemplars de la llegenda la «Gruta de los encantados».—Joseph Lasarte, vint exemplars de las poesías «Retalls».—Climent Cuspinera, vinticinch exemplars «Guía del bañista».—A. R., una fotografia.—Un catalanista, una pipa del Zululand, un pergami ab la vista de Barcelona, una fotografia de la Asumpció del Ticiano, altra d' un quadro de Gomez.—Joseph Costa y Garriga, un microscopi.—Un soci, un moble pera fumador, vinticinch exemplars d' un folleto, sis exemplars de la comedia «Un pom de violas».—Francesch Bassols, dos cromos ab march.—Emili Martignole, dugas ampollas champany, una caixa ab galleta inglesa.—Casimir Lucchesi, busto de Lleó XIII.—Il discobolo, plat de B. Cellini.—Sastre y Cabañeras, un adrés filigrana.—Casademunt y companyia, un vestit pera senyora.—Valentí de Haas, vinticinch obras de música.—Un soci, «Mujeres célebres españolas» obra ab dos volums.—Pijoan, Casals y companyia, un servici-got d' aygua.

Amadeo Orlandi, una figura pera candelabro ab columna.—Mas y Costa, quatre objectes de escriptori.—Comella germans, duas corbatas.—Masip, un barret pera noy.—Quet, quatre collars pera senyora.—Jeroni Granel, una fotografia de grans dimensions del Perreo de B. Cellini.—Manel Ferrán, una pintura al oli.—Jaume Xicola, mes de vuytanta objectes pera fumador.—Lluís Verderau, una cambra.—Francisco Santonja, tres corbatas.—Cristóbal Llusá, dotze cistellas y

una paperera.—R. B., un abrich de y ora.—Enrich Vigo, una fumadora, moble de rejilla.—Bruno Quadros, sis parayguas.—Rosendo Novas, dos esculturas.—L. Vidal y fill, un objecte d' art.—Baldomero Lostau, un barret de copa á la mida del agraciat.—Jaume Riera, deu caixas esperma, catorze caixas de llibrets de fumar, una petaca, una boquilla y unas estenallas.—Miquel Ferrer, dos florers al cromó ab motllos.—Felis Grau, un joyer de plata, dos quadros idem, quatre salers idem.—Alvar Verdaguer, varios llibres.—Vinyas y companyia divuyt pots de galleteta.

Francisco Aurigemmar, una maleta pera labors de senyora y tres «rachés».—Viuda de Bartumeus, un devocionari «Ecos del Paraiso», búfal incrustació nácar.—Francisco Pagés, busto de Pio IX, fotografia de Job, del mateix autor.—Joseph Reynés, un busto de fanch cuyt.—Tarafa, Campderrós y companyia, taula fumador, un joyer y dos florers.—T. C., un estuig ab cubert, ganivet y servilleter de plata.—Francisco de Asís Carreras y companyia, un got de plata sobredaurada ab son estuig.

## Secció Literaria

### BIBLIOGRAFIA

*De mort á vida*, drama en tres actes, en vers, original de D. Joaquim Riera y Bertran.

Ab lo títol *De mort á vida* se ha estrenat en lo Teatro Catalá, en la present temporada, lo drama original y en vers del conegut escriptor D. Joaquim Riera y Bertran. Aquesta obra dramática es, á nostre entendre, la millor que fins are se ha representat del citat autor. En ella se hi desrollan, en mitj de un argument que, si be es trivial y gens nou, no deixa de presentar incidents variats y de bon efecte dramátich, las lluytas basadas en lo amor á la patria y la honra de un nom pur.

Com no ignoran nostres lectors per las noticias que n' havem publicat, lo drama ha estat ben rebut y durant sa representació actors y autors han sigut cridats diferents vegadas al palco escénich, mes no obstant després de una madura reflexió se 'ns permetrá que sobre lo fallo que 'l públich hi ha donat exposém lo nostre humil criteri.

Per nosaltres, com ja havem dit, lo argument á mes d' esser petit y no presentarse als tres actes que la obra te, te lo de no esser completament nou, cosa que per mes que veyém que es difícil escriure sobre lo que no hagi sigut tractat, la imparcialitat nos aconsella que ho havem de manifestar.

Lo primer acte es verdaderament una bonica exposició de personatjes que 'ns ha fet estar orgullosos de nostra literatura dramática, porque se posa al nivell de moltes y moltes celebradas obras francesas ó italianas. Lo ben perfilat dels tipus, la concisió en las ideás, la vritat, y no 'l rebuscament, de las escenas y efectes, fa del primer acte per si sol una verdadera obra de art. En quan á la part literaria dirém de aquest acte lo mateix que de tota la obra; llenguatge escullit sens arcaïsmes versificació expontánea, y á trossos, bonicas poesías dignas de figurar entre las millors que ha publicat son autor. Com á prova de lo que acavém de afirmar llegeixin nostres lectors lo que diu lo protagonista de la obra en una de las escenas del citat primer acte.

Avans de transcriurehu devem posar en antecedents als lectors que no hagin assistit á sa representació. És en Fidel, protagonista de la obra, un honrat impressor de Girona, qui te una noya enamorada del fill de un noble afrancesat de la mateixa ciutat (puig la época passa en lo any 1808, avans de la brillant defensa que oposá á las tropas napoléónicas) qual afrancesat proposá á n' en Fidel que donará lo permís de casament á son fill si en cambi li imprimeix unas proclamas aconsellant al veynat que desisteixi de la resistencia que volen oposar, cosa á lo que aquell se nega, mes jura no dir res á ningú de semblant proposició, que li donava al mateix temps que un espós estimat per sa filla una cantitat en metálich que li permét cobrir uns deutes que te á conseqüència de haverlo trahit un amich en qui tenia molta confiança y á qui havia fet un favor deixantli diners.

Exposat ja aixó que es la exposició, passém á transcriure lo que havem dit:

«Agradat del meu ofici,  
com altr' home haverhi puga,  
ell ha fet que aquí (*lo cor*) may duga  
lo remordiment d' un vici.  
¡Oh! ab quina ventura inmensa  
l' orgull de mon art jo sento!  
Per honrarlo experimento  
ansietat y febra intensa.—  
¡Quantas vegadas de dia  
m' he estassiat aquí mirant  
las caixas elaborant  
á gust de la fantasía,  
y la premsa qu' estrenyent  
lo motllo, á cada branzida  
es mare que dona vida  
inmortal al pensament.  
¡Y quantas voltas de nit  
retirat aquí tot sol,  
m' ha semblat setirhi 'l vol  
d' un angelical esprit  
y he cregut anar escoltant  
una veu pura y sancera  
dihentme: «¡jamay enrera  
Fidel; avant, sempre avant!  
Lo teu ofici es sagrat  
com las arcadas d' un temple.  
Endevant! Sigas exemple  
d' honradesa y dignitat.  
Trevalla, perquè la ciencia,  
qu' es de la virtut germana  
escampi en la rassa humana  
la gloria de la existencia.  
May l' ignorancia y l' error  
trobin en ta casa estancia;  
son l' error y l' ignorancia  
vanguardia del deshonor.»—  
Y jo he entés aqueixa veu,  
y plé de goig, filla meva,  
á las mans no he donat treva  
ni l' he donada al cor meu;  
Quant mes cansat, mes ansiós,  
y mes ferm en mon deber,  
creixent sempre 'l meu voler,  
com tot deber generós,  
puch creure sens vanitat,  
que al veurem, pensa tothom,  
conmogut, sinó admirat:  
mestre Fidel du bon nom;  
mestre Fidel es honrat.»

En lo segon acte creix l' interés, van continuant ab la mateixa naturalitat las escenas del primer, y las passions dels personatjes donan lloch á incidents conmovedors y finalisa ab un quadro completament nou. No podém dir lo mateix del acte final ahont á nostre entendre no segueixen ab exactitut los caracters de

certs personatjes, com per exemple lo de la noya que se ha presentat sempre digna en mitj de son entusiasme amorós en los dos actes primers, y se presenta deshonrada devant de son pare de qui sab que es la joya que mes aprecia com indica quan diu:

primer vaig tenir honra  
avans de tenir filla.

Además hi han efectes que semblan ja rutinari en nostre teatro catalá, aixó es: lo que quan lo *traidor* amenassa ab una arma de foch á son contendent, surt un de trascantó ab altre arma y la fá deixar anar de las mans.

En resúm, l' obra titolada «De mort á vida» te los seus defectes com tot ne te essent aquestos mes ó menos exagerats, mes dit drama sobressurt mes que per tot per la completa verossimilitud de sas escenas que no son gens pesadas, y per lo llenguatge triat y esquisit al mateix temps que apropiat als personatjes, cosa aquesta última que es molt recomenable porque's veu que també 's pot fer parlar á la gent del poble sens felshi dir xavacanadas.

Al mateix temps que 'l drama s' estrená també, diguentho aixís, un nou actor, ó mes ben dit, un nou carácter. Lo aplaudit actor cómich D. Aciscle Soler fa en aquesta obra lo paper de protagonista, que es un verdader tipus trágich. En ell lo citat actor se posá á gran altura, per lo que fou aplaudit ab justicia. Nos sembla que l' indecisió de presentarse devant del públich representant un carácter á que aquest no estava acostumat, feu que 's mostrés una mica lligat y dominantse una mica massa per no caure en la exageració, cosa de que deu prescindir lo citat actor puig que n' es de valia y te recursos de bona lley.

També foren sumament aplaudits los actors senyors Fontova, Goula, Casurro, Pinós y altres quals noms sentim no recordar en eix moment. Dels citats devem posar en primer lloch al ja popular senyor Fontova que á mes de darli un aplauso per la bona direcció de l' obra, de la qual n' está encarregat, havém de ferho per la bona interpretació que va obtenir lo paper de aprenent (*Argentviu*) que executá. Varias vegadas fou interromput per los aplausos en los dos monólechs principals que te en l' obra.

La Sra. Abella, única actriu que surt en lo drama, no desmentí en res lo bon nom que te adquirit, y com los actors, fou cridada en las taulas.

A. G.

## LOS DOS XIPRERS (I)

(BALADA.)

### I

Hi ha dos xiprers al fossar  
prop de una tomba de marbre,  
ahont jauhen dos cavallers  
espills de noblesa y fama;  
tots dos s' avorrían tant  
que l' un va matar al altre  
perque estimavan ensemps  
la mateixa hermosa dama.

(1) D' un llibre inédit titolat *Poesías Líricas* que veurá la llum dintre poch. Se suscriu en casa Alvar Verdaguer, Rambla del Mitj, 5, Tota la obra per suscripció costará 8 rals.

La mort qu' ho barreja tot en la fossa va juntarlos, de son sepulcre al costat dos xiprers hi verdejaven que teníen per arrels las osseras dels cadavres; per ço quan l' un trau un brot l' altre trau també una branca.

Quan lo bronze del convent fa vibrar lo seny del lladre, los dos xiprers al plegat mouhen sas fullas y brancas; la monja del campanar dels cavallers fou l' amada; mentres lo seny va tocant resa per ells en veu baixa.

Lo vent fa moure 'ls xiprers y s' alsan los dos cadavres, s' esguardan ab lo puny clós y plens d' ira s' amenassan, travessan lo cementir y dret al convent devallan; arriban al campanar. La monja encare resava.

## II

En lo fossar del convent hi enterran una germana, que al campanar va morir al tocar lo seny del lladre; son cos van trovar glassat, devía morí' esglayada; si era esglay ó no era esglay prou hi ha dos xiprers qu' ho saben.

Son dos xiprers qu' han nascut al entorn de sa fossana, que plegan lo seu brancam al tocar lo seny del lladre; y s' alsan llavors dos morts que plensd' ira s' amenassan y lluytan damunt la tomba de la seva enamorada.

ARTUR MASRIERA Y COLOMER.

## Noticias de Barcelona

**INTOLERANCIA.**—Sembla que la única fábrica de filats qu' hi havia á Molins de Rey ha sigut tancada. No fá molts dias, que fou despatxat un treballador y després ho han sigut quatre ó cinch mes. Se fan comentaris sobre 'l móvil qu' haurá impulsat á pendre semblant determinació al duenyo d' aquell establiment y si aquest ha sigut l' esperit de partit, recau en descrédit del mateix á qu' está afiliat l' amo de dita fábrica. Tal procediment no podia menos d' exitar als mes apátichs é indiferents y no fora d' estranyar, que portés fatals conseqüèncias, si no mira d' arreglarse aviat.

Per de prompte y á causa del despido de dits operaris, han resolt los demás unánimement, no tornar á treballar mentres no 's revoqui l' ordre de despido. Tot aixó, junt ab la puja del pá y la negativa dels tenders en no voler fiar los comestibles als treballadors, augura als vehins d' aquell poble, un hivern de tristats conseqüèncias, si 'ls dos ó tres cents homes, qu' hi treballavan, quedan en vaga.

Desitjariam s' arreglessin aquestas diferèncias entre uns y altres.

**LA QÜESTIÓ DEL PÁ EN BADALONA.**—Deyam l' altre dia, prenent la noticia d' un periódich de Badalona, que en aquesta

població se pujaria probablement lo pá en la present setmana.

Posteriorment hem sabut que 'l pá s' apujará si l' Ajuntament no sab estar á l' altura de las circunstancias y no atent á la situació crítica que actualment está travessant lo proletariat.

Dihem aixó perque sabém que las societats cooperativas y 'ls forners de Badalona han dirigit una instancia al Ajuntament demanant que s' exceptuhin las farinas, per ser article de primera necessitat, dels drets de consums. Si l' Ajuntament atent tan justa y rasonada petició, filla de las circunstancias, lo pá no 's pujará. Are, si la desatent, s' haurá de pujar; pero la culpa no será de las societats cooperativas ni dels forners. La qüestió, donchs, no está resolta. Veurem com se portan los regidors de Badalona.

**LA SABATERIA DELS SENYORS SAYS Y FILL.**—La sabateria que en lo carrer de la Fustería tenen los senyors Says y fill, ha sigut objecte d' una complerta restauració, ab lo qual ha vingut á aumentar lo número de las botigas de verdader luxe que s' han obert en Barcelona. En lo frontis hem notat la bona direcció y execussió del pintor senyor Mirabent, puig lo decorat exterior de las portas es de molt bon gust, nou y adequat al ram á que l' establiment se dedica, aixis com lo petit salonet que hi ha dintre per emprobar que es d' istil dit Pompeyá.

**CONTRAST ELOQUENT.**—Lo govern destina ¡50,000 pessetas! á unas carreras de caballs y cinch mil á las desgracias de Cambrils.

No 'ns vé de nou.

**MALALTA.**—Desitjem que millori l' estat de la esposa del director de la *Crónica de Catalunya*, don Teodoro Baró, la qual está gravement malalta.

**ESTRENO.**—Lo diumenje vinent tindrà lloch en lo teatro del Tívoli, la primera representació del apropósit dramátich de don Gerardo Blanco, que 's titula *Príncipe y Rey ó Ingleses y Zulús* repetintse també lo aplaudit drama *El sitio de Girona*, en vista del favorable resultat que doná lo pasat diumenje.

**OVACIÓ ARTÍSTICA.**—Llegim en lo «Journal de Sant Petersburg», que l' artista espanyola donya Carolina Cepeda ha obtingut un éxit brillant ab la *Norma*, ópera ab que ha debutat allá en la actual temporada. Diu aquell periódich que la nostra compatricia ha fet recordar á la Pasta com á cantant y com á artista de primer ordre.

En la mateixa ópera han sigut també objecte d' especials aplausos altres dos artistas espanyols; lo tenor senyor Marin y 'l baix senyor Mateu; de manera que las principals parts d' aquella sublime inspiració de Bellini, foren desempenyadas per tres fills d' Espanya, que 'ns dol no poguerlos sentir en Barcelona.

**LO BANCH DE BARCELONA.**—Lo Banch de Barcelona anuncia per medi de son secretari lo senyor Escolano, que ha fet nova remesa de fondos á Múrcia: Aquesta vegada no diu prou clar si 'ls ha enviat al Bisbe, encare que ho suposém.

En cambi, com defensantse indirectament dels cárrechs que se li han fet, copia la contesta que feu lo dit bisbe al rebre la lletra, de la qual copiém aquet párrafo:

«La Junta General d' auxilis establerta

en aquesta capital, ab los *comissionats vinguts de la Còrt*, organisan los treballs en la forma que creuhen mes acertada á fi de que 'ls fondos recaudats en la *suscripció nacional dongan* un resultat satisfactori.»

Sembla despenders del párrafo transcrit que 'ls fondos del Banch de Barcelona ingressarán en la suscripció nacional, aixó es, en la oficial, cosa que potser estarà molt lluny de l' intenció dels suscrits.

Després no sembla que 's despregui, sino que realment se despren que 'ls fondos encara no s' habian repartit. La junta encara no ha organiat; encara organisa: lo que hauria d' esser un pretérit per fet es tot just un present.

La Junta del Banch potser, al acordar la publicació de la carta del bisbe, no s' hi havia pensat prou bé.

**SUSCRIPCIÓ Á FAVOR DELS INUNDATS.**—La suscripció á favor dels murcians, oberta per la premsa unida de Barcelona, donava ahir lo següent resultat:

*Diario de Barcelona*: 35,570'68 pessetas; *Crónica de Cataluña*: 645'25; *El Diluvio*: 1,168'25; *Diari Catalá*: 113; *Gay Saber*: 445'50.

Lo total recaudat per tota la premsa puja á 40,153'74 pessetas.

Lo Banch de Barcelona, per sa part, porta recaudadas 49,357'50 pessetas.

**RECAUDAT PER LA CAMPANA DE GRACIA.**—En la redacció de la *Campana de Gracia*, Llibrería Espanyola situada en la Rambla del Mitj, se han rebut una gran munió d' efectes, y además cantitats per la suma de 471 pessetas 23 céntims.

**REUNIÓ DE LA PREMPA.**—Avans d' ahir tingué lloch en los salons del Foment de la Producció Espanyola la reunió anunciada de la premsa y estudiants. En ella hi assistiren representacions de tots los diaris, setmanaris y revistas que 's publican en nostra ciutat, com també de las varias facultats quals alumnos havian pres part en las captas públicas qu' es feren en son nom y 'l de la premsa, pera allegar recursos á fi d' auxiliar á las víctimas de las inundacions del Sudoest.

Presidí l' acte la comissió directiva de la premsa.

Després d' un llarch debat sobre lo destino que 's deu dar á los donatius que se han recullit y 's van recollint destinats al benéfich objecte que havem citat anteriorment, se posá en clar lo que se havia de discutir, y que fou los fondos que en especies y metálich se havian recaudat en las diferentes captas públicas y en las que los estudiants hi tenian dret per haver treballat ab gran ardor, descartantse per lo tant de lo acort que 's prengué, los fondos recaudats en las administracions y redaccions de periódichs, com també lo produït per los espectacles teatrals puig que en aixó sols la premsa hi tenia que veure.

Se presentá proposició firmada per dos representants de la premsa y dos dels estudiants pera que junts formessin una comissió que anés per ella mateixa á entregar y repartir en las provincias inundadas, lo recaudat tant en especies com en metálich, en las captas ans citadas. Se aprobá aquesta proposició per majoría, puig molts dels assistents opinavan que se entregués á las juntas constituïdas ja en Múrcia y que segon se digué no tenen cap carácter oficial.

Se passà á la votació pera nombrar la citada comissió, dividintse á n' aquest efecte en dos grups, premsa y estudiants, pera nombrar cadascú de per si los seus representats, donant lo resultat següent:

Per la premsa: D. Francisco Xavier Tobella, director del «Art del Pagés», que obtingué 15 vots; y D. I. Lopez Bernagossi, sobre qual nomenament se tingué de fer nova votació per haver obtingut en la primera 7 vots y 7 lo senyor S. Pascual.

Los estudiants nombraren als delegats de las facultats de Medicina y Dret senyors Valero y Molina.

CRÓNICA D' AHIR.—D' una botiga de pells del carrer del Llaurer, barri d' Hostafranchs, se 'n robaren cinch dotzenas.

En lo carrer de Lancaster un gos mossegá á un noy que fou curat en la casa de socorros del districte.

PRINCIPI D' INCENDI.—En una casa de la carretera de la Bordeta hi hagué avans d' ahir un principi d' incendi á causa d' haverse cremat una mica de palla. Los vehins mateixos lo sofocaren.

«EL PARTHENON».—Ha vist la llum lo primer número de la revista ilustrada que dias enrera anunciarem, titulada «El Parthenon», que dirigeix la escriptora coneguda ab lo pseudónim de Evelio del Monte (Pujol de Collado). Conté articles dels senyors Balaguer, Castelar, Pilar Sinués, Evelio del Monte y altres firmas ben conegudas.

Saludém al nou colega.

GRAN CONCERT DEL CIRCO.—Prevenim á nostres lectors si no volen deixarse perdre la ocasió de sentir lo gran concert que aqueixa nit te lloch en lo teatro del Circo y que promet esser un aconceixement, que durant lo dia d' ahir las localitats eran solicitadas ab empenya per tots los *dilettanti* á pesar de no haberse publicat encare lo programa. Entre 'ls establiments ahont se 'n trovarán de venda podem citar: la llibreria d' en Lopez y botigas de música; secretarias del Círcol del Liceo, Círcol Equestre, Círcol Mercantil, Ateneo Barcelonés, Ateneo Lliure de Catalunya y Foment de la Producció Espanyola.

Un plé complert s' espera demá al Círcol tota vegada que no hi ha funció lírica en lo Liceo.

A LA JUNTA DEL CEMENTIRI.—En la porta principal que hi ha en lo reixat que se ha construít de nou en la fatxada del cementiri hi ha una especie d' esglahó que ja ha ocasionat varias caigudas de cavalls, y lo qu' es mes grave, que segons se 'ns ha dit, lo dia dels morts ó l' endemá, fins hi va pendre mal un cotxero.

Nosaltres hem anat á veureho y francament no sabem de que pot servir aquell esglahó á no ser que siga per lo que serveix; per fer entrebancar als cavalls dels cotxes que tenen d' anar á aquell lloch.

Desitjariam que la privilegiada Junta del Cementiri 'ns expliqués perquè han fet aquella especie de barrera y en cas de que serveixi d' alguna cosa que no siga la que habem dit, que 'ns digan per quina.

REUNIÓ FAMILIAR.—La reunió familiar «Fortuny» establerta en la plassa dels Arriers número 6, celebrarà aquesta nit una funció extraordinaria quals productes se repartirán per igual entre 'ls inun-

datos de las provincias de Llevant y 'ls obrers sense trevall. Se posará en escena la comedia en 4 actes «El arte de hacer fortuna», la pessa en un acte «Lo que 's veu y lo que no 's veu» y 's llegirán algu-poesias. Presidirán la safata algunas senyoretas, entre ellas una de las alumnas de nostra Universitat.

REUNIÓ.—Avuy á las nou del vespre te lloch en lo local del Foment de la Producció Espanyola, una reunió á la que no mes hi está invitada la premsa.

FUNCIO DEL TEATRO ROMEA.—En la funció que 's doná 'l dimars en lo Teatro Romez, á benefici dels inundats, se recaudaren 2,588 rals. La empresa entregá en la safata un donatiu de 320 rals y tots los artistas y empleats cediren sos respectius sous, menos uns quatre actors.

LO PARQUE DE BARCELONA.—Esperém que la comissió del Parque de la ex-Ciudadela donará aquest any mostrars de mes activitat que l' any passat. Convé no deixár passar per alt la estació propia per las plantacions y també convé que 's dongui á las obras la major importancia á fi de donar treball als obrers y de satisfacer una necessitat pública.

La vritat es que 'l Parque de Barcelona sembla l' obra de la Seu.

SUCCÉS GRAVE EN OLESA.—Dihuen desde Olesa de Montserrat á un periódich local, que dos mossos de la esquadra varen sorprendre una partida de joch. Sembla que los jugadors entraren en qüestions de las que s' originá una lluyta que doná per mal resultat la mort de un mosso que caigué ple de punyaladas.

VOX IN DESERTO.—Avants d' ahir continuavan encare las exigencias dels cotxes y del tranvia del Poble Nou, ab los passatjers que visitavan lo cementiri. Es lo cas, que 'ls cotxeros y 'ls conductors del tranvia 's prenian los passatjers los uns als altres, sense que ab las barallas hi hagués cap municipal que posés ordre en aquell *mercat de Calaf*, que produhí serios disgustos á algunas senyoras, que no 's vejeren tan ben tractadas, com mereix la decencia.

No semblava, sino, que 'ls municipals estiguessin de la banda dels cotxeros.

OBRAS PARALISADAS.—Se 'ns ha dit que l' empresari dels nous quartels en construcció en lo carrer de Sicilia, detrás del Parque, en vista de certas dificultats que creu insuperables, ha abandonat las obras deixantse perdre los treballs efectuats y un important deposit que habia fet en garantia del compromís que va contraure al pendre part en la subasta.

## Secció de Fondo

### ARMONÍAS

De la reunió previa que tingueren molts diputats y senadors de la majoria, ó cosa que li sembla, del acort pres per lo coronel dels *húsars* y además, com es de suposar per aquestos, del silenci portat al estrém per los concurrents al té, de de l' ausencia de molts ministres y del mutisme dels que hi assistiren, del acort pres per los diputats y senadors cubans y de la *prudencia* dels constitucionals, se despren la armonía que regna entre 'ls partits legals.

Lo Sr. Martinez Campos, después de set mesos de pensar com cumpliria los

compromisos contrets en una isla, que es la *perla* de las Antillas, s' habia determinat á presentar y *exigir* la abolicio inmediata de la esclavitut; semblava que volia donar probas de sa enteresa y firmesa de carácter, donant una lley que fora la mort de la injusticia y que hauria colocat l' Espanya en lo lloch que li correspondria entre las nacions civilizadas. Pero 's fica entre mitj lo *demócrata* de nova pasta y aixís com en l' Ateneo Barcelonés tractá de desacreditar aquella paraula, per apellidarse tal, en lo ministeri desacreditará (sens estarhi dintre) al qui habia sapigut compendre la obligació que te Espanya d' acabar ab la infamia de la esclavitut.

Los esclaus no 's dirán esclaus, pero ho serán. L' insult al dret, á la conciencia, á la moral, á la personalitat dels negres continuarà subsistent. ¿De qui será la culpa? ¿A qui tocará la responsabilitat? A D. Anton Cánovas, defensor dels *negreiros*. En cambi los diputats y senadors per Cuba, tots menos lo Sr. Labra, han convingut y així ho han participat á Martinez Campos que ells se retirarán de las Córts, si no 's presenta la qüestió, tal y com ho exigeixen la justicia y la conveniencia.

La majoria, sens saber ahont inclinarse dubtant entre Cánovas, que ab la flexibilitat que li es propia falseja la idea de la abolicio y Romero Robledo, que ab la conseqüencia d' un conservador fins conservaria en lo patibul á Jesus, si 'l trobés agonitzant en lo patibul, es lo verdader reflexo de las ideas que l' animan. Sens pendre cap determinació, permetrá que la situació de Cuba empitjori y que s' hagin de fer remeys heroychs, quan tal vegada ja siga tart.

Los sagastins, com verdaders postulants, no dihen res ni fan res. ¿Com han de dir res, si Cánovas no 'ls hi senyala lo paper? De tot aixó 's despren que la armonía dels conservadors es gran, porque es la armonía de la impotencia y del *vacío*.

Segons lo corresponsal que te en Paris lo «Diari de Barcelona», la negativa del Govern francés á deixar fer *corridas de toros* no está justificada per cap rahó, y contra d' ella s' han formulat enérgicas protestas.

Aquestos párrafos, que si fossin d' un periódich de Madrid ó de Sivilla no 'ns haurian sorprés ni molestat, estampadas en un diari de Catalunya nos han fet verdader mal. De veras desitjariam saber ahont tenia 'l cap lo corresponsal, quan digué que no hi ha cap rahó per impedir las *corridas de toros* á Fransa. ¿Los fan per ventura cap falta? ¿No pot lo corresponsal compendre que un poble il·lustrat no vulgui donar un pas cap á la barbarie?

¿S' ha cregut acás lo corresponsal que lo govern francés se compon de gent sense fixesa de ideas, que 's deixan portar per la primera impresió, com la majoria dels que ell te per personatjes en la nostra política? ¿S' ha pensat que basta invocar una idea filantrópica porque 's deguin permetrer tota clase d' abusos?

Mal que li pesi al corresponsal, los francesos d' avuy no están per toros ni molt menos. Tenen assumptos molt mes serios de que ocuparse, y per fortuna de ells, están cada dia mes lluny de la Espanya dels Lagartijos y Frascuelos.

Lo representant del «Figaro», del diari del *demi monde* y del *grand monde* de Paris, com era natural, prengué ab molt empenyo lo conseguir permís pera fer corridas de toros á la capital de la República francesa.

Res te aixó de particular, puig la causa que defensava era digne del periódich. Lo que si te alguna cosa de xocant, es lo que, segons conta, digué un de sos redactors al ministre:

«—Ja veu vosté,— digué — senyor ministre; suprimim los picadors; sols s'excitará al toro cridantlo ab capas rojas, puig aquest color te 'l do d'excitar als animals...»

Y's conta que 'l ministre va somriure... y ho compreném molt be. Segons lo «Figaro» los animals son los que s'excitan al veure lo roig... y en aquella mateixa conferencia, lo bon redactor no podia ocultar sa excitació devant d'un ministre de la que ell ne diu república roja.

Senyor «Diario de Barcelona»; molt cuydado ab los corresponsals, ó sino li farán veure estrelles al mitj del dia.

## Correspondencia

del DIARI CATALA

Madrid 4 Novembre de 1879.

Hi ha grans contradiccions. Mentres los amichs de Martinez Campos asseguran que aquest ha promés presentar los projectes de reformas económicas de Cuba, ho negan los canovistas, que están disposats á resistir ditas reformas, tal com las presenta lo govern. Aquestas reformas son las destinadas á produir serios disgustos als grans interessos particulars de la isla y de la mateixa península. Los diputats cubans treballan á la desesperada, convensuts de que l'abolició de la esclavitut, fins com la presenta lo govern, sens una reforma adequada dels arancels y sens lo establiment del comer de cabotatge ab la península, ha de aumentar infinitament los mals que avuy sofreix Cuba, com conseqüencia de la guerra, y dels molts negres que han abandonat los ingenis.

Després, á continuació de la discussió del projecte abolicionista, hi ha empenyo en continuar la del ferrocarril del Noroest, assumpto que ja es famós. S'estava discutint quan se suspengueren las sessions y devant los rumors que corrian de que 'l projecte enbolcallava un gran negoci contra los interesos del Estat, Martinez Campos en un arranch d'energia llegí, sens que ningú ho esperés, lo decret de suspensió, frustrant molts doradas esperansas. Avuy se insisteix de nou. Nostres polítichs de ofici no abandonan fàcilment un assumpto que 'ls interessa y en quin pot ser hi hage serios compromisos. Lo projecte se redueix á deixar al govern lliure de otorgar la construcció de dit ferrocarril á qui tinga per convenient, indicantse públicament que la favorescuda será la empresa del Nort. En lo projecte se consignan quaranta milions pera pagar deutes de l'antigua empresa quebrada que pesan sobre la línia; pro ja 's digué en lo mateix Congrés que ó no hi havia deutes ó eran per cantitats insignificants. Tothom preguntava ¿per qué son aqueixos quaranta milions? En la empresa del ferrocarril del Nort figuran com accionistas la flor y nata dels partits

conservadors. Molts periódichs de aqueix color polítich mostran un patrióich interés en lo assumpto. En l'anterior discussió hi hagué qui de un dia al altre se manifestá partidari y contrari al projecte; perque dech dir que també te interés en adquirir la concessió una casa francesa, que tampoch se hi adorm. Es quant puch dir sobre aqueix assumpto, y que supleixin lo que 'm callo, ab sa discreció, los lectors del DIARI CATALA.

Avuy no hi ha hagut sessió, haventse constituít las seccions. No se si se obrirá després; pro ja es hora de marxar lo correu.

X. DE X.

Paris 4 Novembre de 1879.

Los obsequis rendits ahir al senador Valentin reuniren á tots los representants de la premsa republicana de Paris, molts consellers d'Estat y lo prefet del Sena. Anavan devant de la multitut los ministres Le Royer, Lepère, Ferry y Tirard, habentse pronunciat al costat de sa tomba tres discursos, essent lo primer lo de Mr. Chauffour, arcalde del 8.º districte de Paris que parlá en nom dels habitants de l'Alsacia-Lorena. Lo tumult estava ple de flors y coronas, excitant l'atenció una corona remesa per la ciutat de Strasbourg ab la següent inscripció: «A Mr. Valentin, son últim prefet francés»; homenatjes justaments tributats al héroe republicá.

Ahir lo president y la mesa de la Cámara de diputats prengueren oficialment possessió del Palau Borbon, destinat á ser lo local ahont se verificarán las sessions, desde 'l moment en que las Cámaras se reunixin á Paris. La renovació ha sigut complerta; la sala de sessions está transformada y las tribunas aixampladas; hi ha també una escala y local exclusivament destinat á la premsa. Está tot completament arretglat y podrian ja desde demá reunir-se los diputats en dit Palau.

Lo príncep hereu de la corona de Russia y sa esposa se troban ja en Paris, habent sigut rebuts en la estació per lo embaixador rus y molts otras personas de la colonia russa; se allotjan en lo palau de la embaixada y se creu que s'hi estarán quatre ó cinch dias.

Una de las primeras cosas de que 's tractará al reanudarse las sessions, será lo dictámen relatiu al projecte de lley sobre ensenyansa. Mr. Simon no deixa de dir á tothom que li pregunta sobre aquest punt, que 'l govern sortirá derrotat, á no ser que demani una transacció; transacció que causaria la cayguda de Mr. Ferry y la consegüent pujada del *immortal* Simon; que á tot se avindrà ab tal que pugatornar á ser ministre y favorir los plans dels enemichs de la república y del poble francés.

Lo congrés obrer de Marsella ha tancat las sevas sessions.

X.

Gandesa 3 novembre de 1879.

També ha arribat á n' aquest pais la furia de las tempestats. Després de molts anys d'una sequía extraordinaria rara vegada interrompuda per plujas torrencials que venian á esterilisar las suors dels nostres pagesos, lo dia 28 del mes passat una tormenta espantosa descarregá los seus núvols sobre los pobles de Horta, Caseras, Arus, Batea, Villalba, Benisa-

net, Mirabet, Mora d'Ebro d'aquet partit judicial; Areñ, Calaceite, Lledó y altres pobles del baix Aragó, quals districtes son banyats per lo Matarranya, Algas y Ebro los quals desbordantse han inundat lo pais portansen los fruits y fins las terras riberenyas. La gent dels dits pobles plora y s'espera per veurers amenassada de la mes espantosa miseria.

Lo punt en que la desgracia 's presenta mes terrible es en lo poble de Batea ahont l'any passat á la mateixa época caigué un xubasco tan formidable, que en poch moments inundá totas las terras baixas, especialment la Vall Major, que mideix una longitud de 10 ó 12 kilómetros y es la que particularment dona vida á la població, arrastrant arbres, marges y tot quant trovaba al pas. Després de tanta desgracia, després de haver suportat ab heróica resignació una série de péssimas cullitas, tingueren aquells pobres pagesos lo valor de empendre, sense contar ab cap auxili foraster, la gegantesca obra de reparació, consumint en aquesta feyna las sevas foras y l'últim centim de que podian disposar. Mentres estaban en aquest trevall vingueren á sorprendrels la pluja de comissionats y executors d'apremis, de que 'ls vaig parlar en ma última, que 'ls embargaren tots los fruits recullits per cobrarlos los atrassos que tenian de contribucions y per fi 'ls hi ha vingut lo diluvi del 28 del passat octubre que se's n'ha acabat de portar fins la esperansa.

D'aquestas y altres felicitats paregudas disfrutan los que treballan y pagan, lo qual segurament es lo que dona motiu als madrilenys per repetir cada dia *todo va bien, muy bien, perfectamente bien*.

En aquest poble nos tocá també lo xafech d'aygua pero barrejada ab pedra, no obstant, no havem tingut que lamentar danys de consideració per ser lo nostre terreno en sa major part molt plá y bastant elevat de manera que fins podrá ser que d'aixó, 'n resultin beneficiats l'arbolat, las vinyas y las terras de sembradura.

## Noticias de Catalunya

Reus, 4 Novembre.—La companyia dels ferrocarrils de Lleyda á Reus y Tarragona, al igual que la de Almansa, Valencia y Tarragona ha disposat que 's trasportin de franch los efectes destinats al socorro de las desgraciadas familias de las provincias de Murcia, Alicante y Almería.

## Noticias d'Espanya

Madrid, 4 novembre.—Del *Imparcial*:

La diputació provincial de Valencia, en vista de que l'autoritat militar no disposava res respecte la demolició de las fortificacions de Requena, alsadas en temps de la guerra civil, ha acordat facultar al arcalde de dita població pera que procedeixi al arrunament de ditas fortificacions.

Essent crescut lo número de individuos de tropa que 's trovan en eixa cort ab llicencia ilimitada sens haber verificat sa presentació al gefe del batalló de que depenen, s'avisar per medi d'eix anunci que deuen verificarlo en lo quartel de Sant Francisco al oficial comissionat per lo batalló, depósit del Colmenar Vell; y si en lo termini de quinze dias contats desd'ahir no ho efectuessen, serán tractats ab lo rigor que las lleys y reglament determinan.

Ahir á la tarde se verificá en lo ministeri de Ultramar, baix la presidencia del senyor Albacete, la subasta de vapors-correus de Filipinas, adjudicantse dit servey al senyor Marqués de Campo.

No 's confirman oficialment los rumors queahir circularen sobre la mort d' un espanyol molt cogut resident á Paris.

Assegura 'l Times que s' ha trovat un medi de simplificar la cremació, sotmetent préviament lo cadavre á l' acció d' una corrent de vapor d' aygua calentada fins al excés.

Las carns se carbonisan d' aqueix modo y la cremació pot efectuarse sens produhir lo desprendiment de gasos de fetor repugnant.

Diu un colega de Hosca que ha ingressat á la presó d' aquella capital un vell de 60 anys, á qui s' acusa de ser desertor del exércit desde l' any 1840.

Ahir se reuniren los ministres en son despaig del Congrés.

Segons la versió oficial, s' ocuparen de la publicació del decret aixecant l' estat de siti de las Provincias Vascongadas, que publicarà demá lo diari oficial.

Pero com lo dubte fomenta invencions, també se deya en los círcols ordinariament ben enterats, que 'l Concell havia deixat resolt tot lo relatiu al projecte d' abolicíó, donant la última má al preámbul redactat per lo senyor Albacete.

Lo projecte se llegirá en l' Alta Cámara en la sessió de demá.

La premsa d' anit indica fetxas, segons se diu ab referencia á las marcadas per lo general Martinez Campos als diputats y senadors cubans pera la presentació á las Corts dels projectes de reformas económicades de l' Isla.

Los amichs dels President del Concell asseguravan anit que, no sols no 's senyalaren en la conferencia plassos fixos, sino que 'l general estigué molt crú en declaracions que poguessen comprométre.

Lo senyor ministre d' Ultramar s' ocupa potser en aquestos moments del estudi de las reformas económicades, pero respecte á fetxas, al dir dels ministerials, no poden coneixers ni precisarse, per consegüent, mes que la del 16 del corrent pera 'l projecte de comers de cabotatge y la del 28 pera 'l de la reforma arancelaria.

Y quan ells ho diuhen, deuhen saberho.

Sembla que nostre representant en Berna gestiona prop lo govern suís la celebració d' un *Conveni d' establiments* ab aquell país, lo qual afavorirá immediatament als molts espanyols que en lo territori de la república han obert tendas y magatzems pera la venda de vins y facilitará la eixida en aquell país d' aqueix valió article de nostra producció.

En Granada s' ha constituhit una associació de exploradors de Sierra Nevada quin objecte es lo reconeix científicament l' orografia d' aquella zona.

## Secció Oficial

### DEFUNCIONS

desde las 12 del 4 á las 12 del 5 Novembre.

Casats, 2.—Viudos, 1. — Solters, 1. — Noys, 8. — Aborts, 1. — Casadas, 3.— Viudas, 2.— Solteras, 4.— Noyas, 9.

### NAIXEMENTS

Varons, 10.— Donas, 5.

## ADMINISTRACIÓ PRINCIPAL DE CORREUS DE BARCELONA

*Llista de las cartas, impresos y mostrars detingudas en aqueixa administració principal per falta de franqueig, en lo dia d' ahir.*

Número 60. D. Joseph Aragonés, Malgrat.—61. Pere Fortuny, Manresa.—62. Donya Joana Moron, Umbrete.—63. Carlos Castañós, Triana.—64. Joseph Martorer, Castelló de la Plana.—65. Pau Martí Malgrat.—66. Cristóbal Hurtado, Valencia.—67. Carolina Martí, Sant Martí de Provensals.—68. Joseph Farrús, Elix.—Antoni Soriano, Artana.—70. Mario Gimenez, Cebú.—71. Frederich Tarragó, Barcelona.—73. Modesta Masdeu, id.—74. Mariano Cerdá, id.—75. Manel de Sueres, id.

Barcelona 4 de Novembre de 1879.—L' Administrador Principal, *Lluís M. de Zavaleta.*

## Secció Comercial

### PORT DE BARCELONA

#### Embarcacions entradas lo dia de ahir

De Cette, vapor Jóven Pepe, ab pipas vuydas.

De Cullera, llaut Cisne, ab sachs de arrós y efectes.

De Valencia, llaut Filomena, ab arrós, fasoils y efectes.

De Lóndres, vapor Molina, ab cacao, y altres efectes.

De Puerto, místich goleta Valiente, ab sigrons y draps.

De Palma, vapor Mallorca, ab fijas, palmas, y efectes.

De Sant Domingo y Sant Simon, berganti-goleta, Jóven Mariana, ab caoba, cuyros y altres efectes.

De Terranova, berganti italiá María E., ab carbó.

De Siníscola, berganti Fedele, ab carbó.

De Nystad, berganti-goleta rusea Linda, ab taulons

De Grimsby, corbeta alemana Anna Von Klein, ab carbó.

De Cette, vapor Adela, ab formatje, licors y efectes.

De Cádiz, vapor Puerto Rico, ab efectes.

De Sevilla, llaut Salvador, ab blat.

De Liverpool, vapor Nieta, ab sosa cáustica, planxas de ferro, drogas, sulfato coure y efectes.

De Sevilla, vapor Andalucía, ab blat y altres efectes.

Además 4 barcos petits, ab oli, arrós y vins,

#### Despatxadas

Pera la Habana, paylebot, Pepe Tono.

Id. Marsella, berganti megicá Vila de Llanes.

Id. Génova, goleta portuguesa Flor de Faro.

Id. Liverpool, vapor Nieta.

Id. Nápol, vapor noruech Carolina.

Id. Mahon, id. Menorca.

Id. Marsella, vapor francés Cridan.

Id. Cette, vapor Jóven Pepe.

Id. id. id. francés Adela.

Además 8 barcos petits ab lastre.

#### Sortidas

Id. La Calle, vapor id. Lady Berth.

Id. Cardif, vapor inglés Cincora.

Id. Marsella, vapor alemany Lissabon.

Id. id. vapor francés Cridan.

Id. Tarragona, vapor Rápido.

Id. Bilbao, vapor Comerciante.

Id. Mahon, vapor Menorca.

Id. Cádiz, berganti goleta italiá Nostra Madre.

## TELÉGRAMAS COMERCIALS

### Liverpool 4 de Novembre

Vendas de cotó, 8.000 balas.  
Cotó á entregar encalmat. Ahir cotó americá baxa de 118.

New-York 3.

Cotó, 11 114.

Or, 100.

Arribos 77,000 balas en 2 dias.

## CAMBIS CORRENTS

DONATS PER LA JUNTA DE GOVERN DEL COLLEGI DE CORREDORS REALS DE COMERS DE LA PLASSA DE BARCELONA LO DIA 4 DE NOVEMBRE DE 1879.

Lóndres, 90 d. fetxa, 47'90 per 5 ptas.

Paris, 8 d. vista, 5' 1/2 per 5 ptas.

Marsella, 8 d. vista, 5' 1/2 per 5 ptas.

8 DIAS VISTA		8 DIAS VISTA	
Albacete. . . . .	1 1/2 dany.	Málaga. . . . .	1 1/4 dany.
Alcoy. . . . .	1 1/2 »	Madrid. . . . .	1 1/4 »
Alicant. . . . .	5/8 »	Murcia. . . . .	5/8 »
Almería. . . . .	1 1/2 »	Orense. . . . .	1 1/4 »
Badajos. . . . .	1 1/2 »	Oviedo. . . . .	5/8 »
Bilbau. . . . .	5/8 »	Palma. . . . .	1 1/2 »
Búrgos. . . . .	3/4 »	Palencia. . . . .	5/8 »
Cádiz. . . . .	3/8 »	Pamplona. . . . .	3/4 »
Cartagena. . . . .	1 1/2 »	Reus. . . . .	3/8 »
Castelló. . . . .	3/4 »	Salamanca. . . . .	1 1/2 »
Córdoba. . . . .	1 1/2 »	San Sebastia. . . . .	1 1/2 »
Corunya. . . . .	3/4 »	Santander. . . . .	1 1/2 »
Figueras. . . . .	5/8 »	Santiago. . . . .	3/4 »
Girona. . . . .	5/8 »	Saragossa. . . . .	1 1/2 »
Granada. . . . .	3/4 »	Sevilla. . . . .	1 1/4 »
Hosca. . . . .	3/4 »	Tarragona. . . . .	3/8 »
Jeres. . . . .	1 1/2 »	Tortosa. . . . .	3/4 »
Logronyo. . . . .	3/4 »	Valencia. . . . .	1 1/8 »
Lorca. . . . .	1 1/2 »	Valladolid. . . . .	3/4 »
Lugo. . . . .	1 1/4 »	Vigo. . . . .	3/4 »
Lleyda. . . . .	5/8 »	Vitoria. . . . .	5/8 »

### EFFECTES PÚBLICHS.

Tít. al port. del deute cons. int. 15'37 1/2 d. 15'40 p.

Id. id. exterior em. tot. 16'40 d. 16'50 p.

Id. id. amortisable interior, 35'50 d. 36'75 p.

Ob. del Estat pera sub. fer.-car. 31'85 d. 31'95 p.

Id. del Banch y del Tresor, série int. 97'85 d. 97'50 p.

Id. id. exterior, 97'50 d. 97'65 p.

Id. Tresor sobre prod. de Aduanas 96' d. 96'25 p.

Bonos del Tresor 1ª y 2ª série, 92'50 d. 92'75 p.

Accions Banch Hispano Colonial, 116'15 d. 116'35 p.

Oblig. Banch Hispano Colonial, 98' d. 98'25 p.

Id. del Tresor Isla de Cuba. 82'50 d. 83' p.

Bitllets de calderilla, série B. y C., 98'50 d. 98'75 p.

### ACCIONS

Banch de Barcelona, 141' d. 142' p.

Societat Catalana General de Crédito, 112' d. 112'50 p.

Societat de Crédito Mercantil, 35'50 d. 35'75 p.

Propagadora del Gas, Op. 116'

Real Comp. de Canalisació del Ebro, 11'50 d. 11'85 p.

Espanya Industrial, 91' d. 91'25 p.

Ferro-carril de B. á Fransa, 92' p. 92'25

Id. Tarrag á Martorell y Barcelona 116'35 d. 116'75 p.

Id. Nort d' Espanya, 49'50 d. 49'75

Id Alm á Val y Tarragona 84' 84'50

### OBLIGACIONS

Empréstit Municipal, 102' d. 102'50 p.

Id. id. cédulas hipotecarias, 101'75 d. 102'

Id. Provincial, 104'75 d. 105' p.

Ferro-carril de Barc. á Saragossa, 92' d. 92'50 p.

Id. id. id.—Série A.—51' d. 51'50 p.

Id. id. id.—Série B.—52'50 d. 53' p.

Fer.-car. Tarrag. á Barc. y Fransa, 106' d. 106'25 p.

Id. Tarragona á Martorell y Barcelona y de Barcelona á

Girona, 104' d. 104'25 p.

Id. Barc. á Fransa per Figueras, 59'35 d. 59'65 p.

Id. Minas S. Joan de las Abadesas, 89'15 d. 89'35 p.

Id. Grau de Valencia á Almansa, 46'85 d. 47' p.

Id. Córcaoba á Málaga, 56'25 d. 56'50 p.

Id. Medina del Campo á Samora y de Orense á Vigo

22'35 d. 22'85 p.

Aguas subterráneas del Llobregat 79' 80' Op. 80'

Tranvia de Barcelona á Sarriá, 89' 89'50.

Canal de Urgel, 38'25 38'75

### BOLSI

Segons nota de la casa Espinach.

Cambi mes alt d' avuy 15'42 1/2

Id. mes baix idem 15'37 1/2.

Queda á las 10 de la nit 15'37 1/2 diner.

## PASSATJE DE LAS COLUMNAS

Gran establiment de joguinas y quincalla.—Especialitat en fanalets de colors y globos aereostatichs.—Rellojtes-remontoirs d' or de lley à ¡20 DUROS! garantits.

Plassa del Angel, 4 y 5, cantonada á la Boria.

## VERMOUTH CATALA DE SALLÉS

Primer Vermouth elaborat en Espanya.—Unich en sa clase

*Premiat ab medalla de plata per lo M. Iltre. Col·legi de Farmacéutichs de Barcelona: ab medalla de bronze en la Exposició Marítima de 1872 y Vinícola de Madrid de 1873 y ab varias medallas y distincions de mérit en quantas Exposicions ha concorregut. Recomenat per la M. Iltre. Academia de Medicina y Cirugia de Barcelona, Institut Médich y varias altres Corporacions y Academies Médico-Farmacéuticas, etc., etc.*

Las personas aqueixadas de dolors de ventrell, accidents y vómits despres de 'ls menjars, desgana, pesantés al ventrell, migranya, malalties nerviosas (hístéricas) y altres molts que resultan de malas digestions, se veuran lliurats de las sevas dolencias ab l' us moderat d' aquest utilíssim ví.—Llegeixes lo prospecte detallat que acompanya á cada ampolla.

Al pormajor dirigirse á la farmacia del doctor Botta, carrer de l' Argenteria, n.º 48, y al pormenor en las principals farmacias d' Espanya.

*Nota.*—Per evitar las falsificacions é imitacions que s' han fet d' aquest preciós ví, recomanem que s' exigeixi en cada ampolla la firma y rúbrica de son autor.

Carrer de Sant Geroni. Barcelona

Taller de Serralleria Mecánica, Mogut al Vapor,

## D' EN PRATS

especialista en artefactes pera fer gaseosas, construir bombas y adobar máquinas

## AMBARINA VEHIL

Essent avuy los únichs possessors del verdader y pur LIQUIT AMBAR y habent pogut conseguir sa associació ab los principals calmants que ab tant bon éxit usa la ciencia, no titubejem en asegurar ser nostra PASTILLA PECTORAL AMBARINA la mellor pera la curació de la TOS PULMONAR, ferina, la sequedat de las fauces y gargamella y demés enfermetats de las vías respiratorias. Se ven en la Farmacia Vehil, Vidrieria, 2 y 4, Barcelona, y en las principals d' Espanya, América y Portugal.

## FERRO DIALISAT CASES

Recomenat per la classe mélica contra la anemia, clorosis, estenuassió, debilitat, leucorrea, etc. Aventatja 'ls demés preparats de ferro per no tenir olor, sabor ni ennegrir jamay las dents, sent tol·lerat per los ventrells mes delicats. Sustitueix ab ventatja al Ferro Bravais.

Al por major. Farmacia de Aviñó y Cases, plassa de la Llana, 11.—Barcelona. Al detall en casi todas las farmacias.—Preu 3 pesetas pot.

## PISSARRAS ARTIFICIALS

ECONÓMICAS

### SISTEMA FATJÓ

privilegiadas en Espanya y lo estranger

Ditas pissarras son mes baratas que las naturals ó de pedra, y tenen sobre aquestas la ventatje de ser mes lleujeras, ocupan menos puesto y alcansan major duració puig que ja no's trencan.

N' hi ha de duas classes: llisas ó en negre y ab quadrículas ó pautas, á propòsit per apendre lo dibuix, la lectura, escritura y altres materias de primera ensenyansa.

Lo pissarrí ordinari pinta en aquestas pissarras ab major suavitat que 'n las naturals. Pera unas y altres se recomana, no obstant, 'l llápis especial del autor, per ser menos dur, produheix los trassats ó ratllas mes visibles ó de major blancura y reunir millor condicions pera l' ensenyansa.

Una pissarra en negre val. . . 40 cénts de pta.

» » ab pauta. . . 50 » »

Una caixeta de llápis conteniunt 50 barretas. . . . 50 » »

A por major, desquents proporcionats á la importancia de las demandas.

Pera mes pormenors demánintse prospectes.—Pere Fatjó y Bertran.—Carrer de Tallers, número 53, Barcelona.

## ¡REGALO!

Tots los nous subscriptors á EL MANIFIESTO, periódich de gran circulació, que se publica en Barcelona, rebrán, com á regalo, los folletins dels números atrasats, pera que pugan completar las páginas de la preciosa noveleta titulada *El Capitan Wolf*, per Eugeni Sue.— Suscripció, 2 rals al mes.—115, Bruch, 115

## ¡REGALO!

### DESPESES

Prop la Plassa de San Jaume, Palma de San Just, 1, pis segon, acceptarán dos ó tres despeses; bon menjar, rentar y planxar, 12 duros al mes.

### COL·LEGI DE S. ILDEFONS DE 1ª Y 2ª ENSENYANSA AGREGAT AL INSTITUT

Local magnífich - Professorat numerós  
**Copons, 7, 1.º**

### HABITACIONS AMOBLADAS EN LA CASA DE LA **Senyoreta Poch** 20, carrer de la Chaussée d'Antin, 20 **PARIS**

S' hi menja á la espanyola, á la catalana y á la francesa

Se parla castellá.—Se parla catalá

Falsa Adúltera  
 La Esposa  
 Enamorada  
 El Llanto  
 de una Hija  
 Lazos del Dolor  
 Misterios  
 de la Habana  
 Razas Humanas  
 Gil Blas  
 de Santillana

La Casa **M**olinas y Comp.<sup>a</sup>, **E**ditors, de Barcelona,  
 donà à llum **O**bras escullidas, **D'** autors coneguts,  
 adornadas ab **L**áminas originals d' **I**nspirats artistes,  
 ben grabadas, é **I**n mellorablement **T**ipografiadas.  
 Aqueixos Editors **N**o perdonan gasto ni **O**miteixen res  
 pera servir com cal **A**l públich ab tota **R**egularitat.  
 Lo quadern, 2 rals, y **S'** en passa un cada **S**etmana.

Soledad  
 Bien Perdido  
 Las Mujeres  
 de Corazon  
 El Primer Amor  
 Celos  
 de un Angel  
 La Mujer Mártir  
 Consuelo  
 Sacrificio de  
 una Madre

## SECCIÓ TELEGRÁFICA

### Telégramas

DE LA PREMPSA ESTRANGERA

Londres, 2.—Un parte de Cabul rebut pe 'l «Daily Telegraph» anuncia que la guardia del emir s' ha doblat á causa de haber aquell manifestat intenció d' eecaparse.

Lo «Standart» publica los dos partes següents:

«Cabul, 3o octubre.—L' emir ha manifestat al general Roberts que foren enterats á Cabul nou sachs de rupias, y que aquest diner es de la propietat de la mare d' Abdulah, fill favorit de Shere-Alí.

»En efecte, en lo lloch indicat, las tropas inglesas han trobat vuit sachs de rupias que han sigut confiscais pe 'l general Roberts.»

«Theymetyo, 28 octubre.—L' embaixada birmana porta la missió de restablir las relacions diplomáticas ab Inglaterra.»

Lóndres, 4.—S' assegura que Russia continua activament sos preparatius de armament, y que 'n los arsenals s' está treballant en gran escala.

S' insisteix en assegurar que Turquia manté relacions secretas ab Russia.

S' ha desmentit oficialment la noticia d' una próxima entrevista entre 'ls emperadors de Russia, Austria y Alemania.

Berlin, 4.—Alemania aproba la pressió que Inglaterra exerceix sobre La Porta á fi de obtenir las reformas promesas á la Europa per lo tractat de Berlin.

Sant-Petersburg, 4.—Lo «Diari de Sant Petersburg», sens donar cap noticia sobre la situació actual del exércit expedicionari á l' Assia Central, desment las noticias publicadas per los diaris inglesos relativament als grans preparatius que se suposa fa Russia pera efectuar, la próxima primavera, una invasió en lo Afghánistan del nort y del oest.

### Extracte de telégramas

Madrid 4. — Va haberhi ahir una nova tempestat en Murcia que alarmá als habitants de la horta. Mes tart lo temps millorá.

Se gestiona pera un conveni entre Espanya y Suissa.

Se tracta del casament del Duch de Génova, germá del rey de Italia, ab la filla del príncep Imperial de Alemania.

Lo senyor Sagasta ha conferenciat llargament ab lo general Martinez Campos y 'l senyor Ayala, refusant ser individu de la comissió del capítols matrimonials.

En las Córts lo senyor Vivar ha fet graves preguntas sobre Ultramar, á las que ha contestat ab subterfugis lo senyor Albacete. Lo senyor Vivar acusa al govern de no voler que se sápigam lo que passa en Cuba (*murmulls*). L' orador ataca després al govern sobre lo estat de la esquadra de Filipinas. Lo senyor Vivar anuncia una interpelació sobre aquest punt.

Lo senyor Merelles anuncia una interpelació sobre ilegalitats comesas en las eleccions d' Orense.

Lo senyor Carvajal n' anuncia un altre sobre política exterior y demana 'ls documents relacionats ab l' aliansa austro alemana y los del tractat de Vad-Ras. Lo ministre d' Estat contesta qu' está disposat á contestar á l' acte; que no hi ha documents sobre l' aliansa austro-alemana, y que los del tractat de Vad-Ras son en las cámaras.

S' assegura que 'l general Polo será nombrat jefe de l' esquadra de instrucció.

Paris, 4.—Diuhén de Berlin que l' emperador de Russia ha manat al czarewitch que visiti al emperador Guillém.

Paris, 5.—Gambetta ha visitat al marqués de Molins. La conversació ha sigut llarga.

Madrid, 4.—Ha sigut aprobada per unanimitat una proposició manifestant lo sentiment que han causat las inundacions y ensalsant la generositat de Fransa.

Lo general Rey ha preguntat per una carta dirigida pe 'l general Martinez Campos als capitans generals. Aquest contesta que 'ls demaná propuestas per donar de baixa als oficials que fos convenient. (*El Diluvio.*)

### Telégramas particulars

DEL DIARI CATALÁ

Madrid, 4, á las 9'30 del vespre.—Lo Capitá general de Cuba avisa que segueixen las operacions essent derrotats los insurrectes que sufren pérdidas considerables.

Goyo Benitez ha sigut derrotat durant quatre dias seguits.

Ha arribat Romero Robledo assistint á la sessió del Congrès.

Lo senyor Cánovas será elegit president de la Comissió de reformas de Cuba.

Son disidents al manifest del senyor Martos los senyors Chao y Labra.

Madrid, 5, á las 9'30 del vespre.—Se ha llegit en lo Senat lo projecte d' abolicció de l' esclavitut.

Lo senyor Posada Herrera ha jurat, lo cárrech de diputat. L' ha visitat lo general Martinez Campos, conferenciant ab ell duas horas.

Lo senyor Martos treballa pera vence la resistencia dels senyors Chao y Labra en firmar lo manifest.

S' han llegit en lo Congrès los dictámens emesos per las comissions respectivas á la contesta del mensatge y capitulacions matrimonials.

Madrid, 5, á las 3'21 de la tarde.—Lo senyor Posada Herrera no intervindrà en los debats parlamentaris.

S' oposa Romero Robledo als projectes del govern en lo relatiu á la qüestió de Cuba.

Consolidat, 15'42.

TIPOGRAFÍA «LA ACADEMIA»  
DE EVARISTO ULLASTRES