

# LA CATALUÑA

REVISTA SEMANAL

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Fernando, 57, entlo. 2.<sup>a</sup>

De los artículos firmados son responsables sus autores

No se devuelven los originales

SUSCRIPCIÓN

España. . . . . 3 pesetas trimestre  
Europa. . . . . 3 francos  
Número suelto. . . . . 25 céntimos

PAGO ANTICIPADO

Año IV

Barcelona 15 de octubre de 1910

Núm. 158

## SUMARIO

A propósito de "Le Sillon", por JOSÉ CARNER.

El primer congreso internacional de Ciencias Administrativas, en Bruselas, por F. SANS Y BUIGAS.

La cuestión de la Biblioteca.

NUESTRA INFORMACIÓN.— *Reproducción del cuestionario.*

CONTESTACIONES RECIBIDAS.— De D. Manuel de Montoliu; de D. Aurelio Ras; de D. Manuel Reventós; de D. Agustín Calvet.

De la Biblioteca como fundamento de la escuela, por A. CALVET.

GLOSARIO.— *Biblioteca*, XII; *Otro apéndice*; por XENIUS.

Las Cámaras de Comercio y un libro del señor Amengual.

La América Latina.

*La industria en el Brasil.*

Bibliografía.

La Semana.

INFORMACIÓN.— *La actualidad política y social*, por R.— *Barcelona en la Exposición de Buenos Aires.*

ESCUELAS Y CULTURA, por R.

ARTE.— *Las próximas Exposiciones.*

TEATROS.— *Romea: «La verge boja»*, por J. FARRÁN Y MAYORAL.

PUBLICACIONES RECIBIDAS.

La prensa catalana.

LA JUVENTUD CATALANA.

Opiniones ajenas.

*La acción política y la acción religiosa*, por M. DE B.

Para el número próximo:

**La idea de la Personalidad en la cultura alemana**

por MANUEL DE MONTOLIU

**La Revolución y España**

por MANUEL REVENTÓS

Próximamente:

**Escuela conservadora y Escuela regeneradora**

por RAMÓN RUCABADO

## A propósito de "Le Sillon"<sup>(1)</sup>

II

Jamás consistió el «Sillon» en una entidad de atracción republicana, mediante el anzuelo de la religión, como da á entender D. Eusebio Corominas. (Y nos extraña—dicho sea de paso—que el viejo luchador republicano, que abomina en España del uso de tales anzuelos, para medro de las extremas derechas, los juzgue loables en Francia para medro de otros partidos). «El Sillon» fué siempre una entidad de carácter moral y social: en sus primeros tiempos, en los de su perfecta ortodoxia, había sido además confesional, intrépidamente confesional.

Nadie puede negar la buena fe y la abnegación de los sillonistas. Representaban una generosa reacción contra el egoísmo que impera en la sociedad francesa, organizado agresivamente por unos oligarcas sin nobleza, representantes de esa fría mediocridad que se oculta en el fondo del laicismo burgués. Deseaban los sillonistas la educación del pueblo, y sus lícitas emancipaciones políticas y sociales, y para ello proclamaban la panacea de un vasto sindicalismo, y la formación de una grande entidad cosmopolita. Pero abandonado su carácter confesional, por motivos de táctica, debieron substituir á los principios sociales del cristianismo otros principios interconfesionales; viéronse obligados á las concesiones y á las ambigüedades: de ahí una serie de equilibrios no siempre dichosos. Si se hubiesen mantenido los sillonistas en una esfera puramente política, como suponía D. Eusebio Corominas, Pío X no hubiera condenado «El Sillon». Dedúcese eso terminantemente de los últimos párrafos de su carta al Episcopado francés, donde se declara, enteramente de acuerdo con la doctrina llamada liberal de León XIII (que no es más que la doctrina tradicional de la Iglesia, aunque no de ciertos apóstoles de levita), que los sillonistas, librándose de sus errores religiosos pueden conservar libremente sus preferencias políticas, sean cuales sean, y que, aunque los sillonistas deban en lo futuro poner al «Sillon» bajo el amparo y autoridad del Episcopado, si no quieren sujetarse á este «y se confinaren en la política ó en la pura economía», no deberán ocuparse de ellos los prelados

más que lo que se ocuparen del común de los fieles.

\*\*

Los sillonistas pretendían hacer tabla rasa de todos los esfuerzos llevados á cabo desde los comienzos del mundo para la dignificación y elevación sociales. Para ellos no existía la historia, y desde este punto de vista, su gesto recordaba el cómodo simplismo de la Revolución Francesa. ¿No son siempre colmos de ridiculez las pretensiones de exclusiva en el progreso? Acaso podría tolerarse á las demagogias que se arrogasen su monopolio; al fin y al cabo las demagogias se apoyan en las sonoridades verbales. Pero á una legión escogida debe exigírsele un poco de introspección y algún sentido de la realidad. ¿Y, además, son precisamente los cristianos los que pueden echar en olvido los inmensos beneficios sociales llevados á cabo por el cristianismo, cuando los radicales, los socialistas y aun los anarquistas reivindicán la figura de Jesús como precursor de sus teorías, lo cual podrá ser blasfemia, pero no deja de constituir un homenaje á la influencia regeneradora del Evangelio, y á su enorme eficacia social? ¿Y quién ha podido negar hasta el presente con argumentos irrefutables, que la interpretación cristiana de la moral humana sea la más pura? ¿No ha regido esa moral á todos los gobernantes, aun á los no cristianos, en sus momentos de lucidez, y no ha consistido el progreso moral del mundo en una actuación cada vez más extensa é intensa de los principios morales iluminados por el Evangelio? ¿Y no debe reconocerse todavía que han existido en todos los siglos espíritus elevados—muy principalmente en el catolicismo, pero asimismo en otras confesiones—que se han preocupado del aumento de la dignidad universal de los hombres? ¿Debemos subscribir la opinión grotesca de que el espíritu de justicia social es una creación repentina de nuestra época?

«No—dice el Sumo Pontífice—la civilización no está por inventar, ni la ciudad nueva por construir allá en las nubes», la civilización es un hecho, y hoy por hoy —y ponemos aquí esa limitación en cuanto al porvenir no por vacilación de nuestra fe, sino para que nos quepa, si es necesario, confirmar esta aseveración con tex-

(1) Véase la primera parte en el número 155.

tos de pensadores de todas las escuelas— es un hecho cristiano.

Y hay que repetirlo hasta la saciedad: la Iglesia, que condena todas las desigualdades inicuas, creadas y sostenidas por los hombres, la Iglesia que puede admitir todo el contenido positivo de las reivindicaciones obreras, y á quien será dado bendecir la extensión de la cultura á todos y la cesación de los privilegios de valor puramente rutinario, tiene un respeto tradicional á la humanidad, y afirma que jamás reinará una igualdad mística entre los hombres y que la diversidad natural de aptitudes y de situaciones no es un castigo derivado de la culpa original, sino ley ingénita de la grey humana, fuente de armonía y de perfección. La humanidad es un organismo, y todo organismo supone diversidad y desigualdad de elementos. Nada más soporífero y tedioso, nada más *inhumano* que las descripciones... proféticas de los paraísos socialistas. Y conste que reconocemos la justicia que asiste á buena parte de las reclamaciones de esa doctrina, y la nobleza ética de muchos de sus partidarios; pero cuando el socialismo quiere dogmatizar á su modo, se convierte en la más pedestre de las utopías.

«Harto sabemos—dice el Sumo Pontífice—que (los sillonistas) creen levantar la dignidad humana y la condición excesivamente deprimida de las clases laboriosas, tornar justas y perfectas las leyes del trabajo y las relaciones entre el capital y los salarios, y finalmente hacer reinar sobre la tierra una justicia mejor y una mayor caridad, promoviendo ante los hombres, gracias á movimientos sociales profundos y fecundos, un progreso inesperado. Y ciertamente no descalificamos estos esfuerzos que SERÍAN EXCELENTES EN SU INTEGRIDAD, si no olvidasen los sillonistas que el progreso de un ser consiste en fortificar sus facultades naturales mediante nuevas energías y á facilitar el juego de su actividad en la esfera y según las leyes de su constitución, y que al contrario, si se hieren sus órganos esenciales, si se quiebra la esfera de su actividad, no se empuja al ser hacia el progreso, sino á la muerte.»

He aquí al Pontífice católico dando lecciones de biología á los fanáticos, no del progreso, sino del progresismo. ¿No es ésta una enseñanza saludable para los demócratas españoles, quienes, por haber ofuscado la realidad de las cosas á los ojos de los humildes, se encuentran hoy con que éstos, con su lógica terrible, van á la deriva hacia las aguas turbias del anarquismo. Y á este anarquismo se ven obligados á hacer concesiones los republicanos más gubernamentales en sus *meetings*, para salvar el pellejo?

Según el Sillón, el pueblo debe lograr la emancipación política, la económica y la intelectual para llegar al pleno goce de su libertad. El Sillón no quiere abolir la autoridad (semejante propósito le hubiera declarado de golpe y porrazo fuera de toda ortodoxia) pero la empequeñece, la disimula, casi diríamos que la prestidigitata. En el orden político estará la autoridad tan universal y equitativamente distribuida que cada hombre será un rey; estarlo de tal suerte en el orden económico que todo hombre será patrono, y en el orden moral obrará como eficaz aglutinante el amor al interés profesional y al interés público.

El pánico cervical que infunde el solo nombre de autoridad á ciertos demócratas,

es la mejor demostración de su incapacidad política. No se concibe la dignidad social humana sin una armonía discretísima de la autoridad y la libertad. El progreso no estriba en la derrota de ninguno de ambos elementos, sino en la utilización y espiritualización mayores de sus fenómenos. La libertad es esencial al hombre y á la sociedad; sin ella se marchitarían las más preciadas espontaneidades, y el alma humana y el alma colectiva resultarían al fin viles engaños. Pero sin la autoridad no hay cohesión, ni unidad, ni grandeza. El déspota y el anarquista mutilan con idéntica barbarie, aunque con opuestos procedimientos, la vida social.

Según el Sillón (el cual había llegado á comparar—¡intolerable ridiculez!— los principios del Evangelio con los de la Revolución Francesa), la autoridad deriva del pueblo. He aquí un principio ya condenado por León XIII, á quien D. Eusebio Corominas, con razón que le sobra, dedica sentidos elogios. He aquí un principio que es sin duda dogma revolucionario, pero que sólo puede parecer lógico en boca de esos que conciben el pueblo como una entidad inefable y metafísica. En realidad, como enseña la Iglesia, el pueblo designa al gobernante, elige al que debe ejercer autoridad, pero no le confiere esta autoridad. Negarlo fuera desconocer la realidad palpable de los hechos; la autoridad tiene una simplicidad y un resplandor que delatan su origen. Las afirmaciones del pueblo, del *complexus* social, son desiguales é intermitentes; no pueden haber engendrado algo que está sobre nuestras cabezas; la autoridad, esencial á los hombres imperaría aún, bajo raros disfraces, en pleno delirio anarquista. ¿Y qué garantía definitiva le cabría á la autoridad, si se prescindiese de su origen divino? Harto sabemos que toda autoridad consciente, inglesa, yanki ó alemana, en los momen-

tos culminantes de su actuación invoca el nombre de Dios porque le siente causante de su poder, y único prolongador de su fortaleza.—Eso de que, no sólo la determinación de la autoridad, sino la propia autoridad, residan en el pueblo, se hermanaba antes con principios lastimosos, según los cuales la verdad y la belleza se confiaban también en él. Estas vanidades infantiles de la democracia fanática están mandadas retirar, cuando no por otra cosa, por aburridas y soporíferas.

¿Le parecerá á don Eusebio Corominas atentatorio á la libertad que Pío X condene á los sillonistas franceses por haber exigido á todos los católicos su propio temperamento? ¿Le parecerá atentatorio á la libertad que el Sumo Pontífice condene la infeudación de la religión á un partido político? ¿No hubiera sido más hábil por parte de don Eusebio Corominas aplicar tan augustas palabras á la actuación política del catolicismo español? Sí; pero ya supusimos que don Eusebio Corominas se habría enterado de las disposiciones pontificias por *Le Matin*; ¿quién no excusará sus ignorancias?

¡La tiranía del Papa estripará en la exigencia de que los católicos se muestren confesionales en la acción moral! ¡Claro, como que basta la moral laica, la moral humana! Sólo que no sabemos todavía si esa moral (la única admisible, por supuesto) es la austera, ó la sensual, el struggle-forlismo ó las danzas pastorales, Zaratustra ó el príncipe Nekludov... Resulta que, fuera del cristianismo, y de lo que pudiéramos llamar irradiación cristiana extra-confesional (perdónese la pedantería) la moral consciente resulta... cosa *individual*. ¡Habrás visto paradoja! ¡Y la Iglesia enemiga del caos! ¡Habrás visto tiranía!

J. CARNER

## El I.º Congreso Internacional de Ciencias Administrativas en Bruselas

Desde el día 30 de abril en que tuvo lugar el Congreso de Horticultura, á la presente fecha, en que debe estarse celebrando el Congreso Internacional de los representantes del Seguro, nada menos que 69 ha sido el número de asambleas que en Bruselas se han reunido, con ocasión de la espléndida Exposición Universal. Puede decirse que la mayor parte de las materias á cuyo estudio se extiende la actividad humana, han sido tratadas.

Desde el cultivo del tubérculo á los más intrincados problemas de geometría, todo se ha estudiado durante el verano en la capital belga. Los Congresos se han sucedido uno tras otro sin solución de continuidad. El promedio de duración de cada uno ha resultado ser, aproximadamente, el de dos días.

Uno de los indicados Congresos lo ha sido el Primero Internacional de Ciencias administrativas, que ocupó el número 25

en el orden cronológico, el cual se organizó y celebró en las condiciones descritas. Llevaba, por tanto, un mal de origen que forzosamente había de influir en la importancia y resultados prácticos del mismo: fué un Congreso de *montón*.

Yo no creo que las asambleas científicas se improvisen ó poco menos. No es posible—por grande que sea la voluntad y abnegación de los organizadores—preparar 69 Congresos para celebrarse en el corto espacio de cinco meses, máxime reuniendo la mayoría de ellos el carácter de internacional.

Concurrencia de las naciones  
al Congreso

Fué en general bastante escasa, y con referencia á alguna de ellas, completamente nula.

La inscripción total de congresistas fué la de 1.100. (1).

Los primeros puestos son ocupados por las siguientes naciones:

Bélgica . . . . .	530 congresistas
Inglaterra. . . . .	101 »
Francia. . . . .	90 »
España. . . . .	87 »
Holanda . . . . .	34 »

Las demás naciones tienen una inscripción inferior á Holanda. Alemania, que tanto de bueno puede ofrecer en materia municipal y administrativa en general, se ha mantenido retraída del Congreso. Ello es de lamentar en gran manera, máxime si se considera que dicha nación, y especialmente Prusia, cuenta sin duda alguna, con los mejores técnicos del mundo en orden á las diversas ciencias, cuyo total estudio constituye la integral ciencia administrativa.

Igual conducta que Alemania han observado los Estados Unidos. Esta segunda ausencia es tan lamentable como la primera. Porque, si con el retraimiento de Alemania el Congreso se ha visto privado del concurso de la nación más conocedora de la *técnica* administrativa, con la ausencia de los Estados Unidos ha faltado el concurso del pueblo que más serios estudios está realizando para lograr una *honrada* administración municipal. No creo que en ningún otro país del mundo haya existido un gobierno local tan corrompido como en el norteamericano. Para terminar con él se están ensayando día tras día otros nuevos sistemas de gobernación, alguno de los cuales me consta está dando excelentes resultados, siendo una verdadera lástima que la exposición de tales sistemas no se haya efectuado en el Congreso.

Italia misma que, gracias á la influencia germana, tanto progresa en materia administrativa, ha permanecido casi en absoluto retraída del Congreso.

España, como se ve por la relación ya transcrita, ocupa el cuarto lugar en orden al número de congresistas inscritos. Constituye este dato una nota altamente agradable, de la cual debemos felicitarnos todos los buenos españoles.

Entre nuestros compatriotas figuran inscritas las siguientes personas:

Excmo. Sr. D. José Canalejas, Excelentísimo Sr. D. Santiago Alba, los alcaldes de Bilbao, Palma de Mallorca, Alicante, Zaragoza; D. Francisco Borí, delegado de Valencia; D. Adolfo Buylla, catedrático de Oviedo; la Cámara de Comercio de Palma de Mallorca; D. Rafael Cárdenas, Secretario de la Diputación provincial de Ciudad Real; Excmo. Sr. D. Eduardo Cobián, ministro de Hacienda; Excmo. Sr. D. Bernabé Dávila, delegado del Gobierno español; D. Francisco de A. Mas, delegado de la Cámara de Comercio de Barcelona; don Luis del Valle, delegado del Ayuntamiento de Madrid; D. V. Santamaría de Paredes, catedrático de la Universidad Central, delegado del Gobierno español, señor Conde de Torre Vélez, delegado del Gobierno español; Sr. Marqués de Valdeiglesias; D. Juan de Dios Trias, catedrático de Derecho Internacional de la Universidad de Barcelona; D. Jesús Sánchez Diezma, catedrático de Derecho administrativo de la misma Universidad; D. José Gascón y Marín, catedrático de la Universidad de

Zaragoza; D. Fernando Mellado, D. José Ortega Munilla, D. Adolfo Posada, don Francisco Ruano, secretario del Ayuntamiento de Madrid; D. Tomás y D. Eduardo Jiménez Valdivieso, secretarios respectivamente del Ayuntamiento y Diputación de Valencia; D. José M.<sup>a</sup> Tallada, director del Museo Social de Barcelona, D. Miguel Vidal y Guardiola, subvencionado del Gobierno español; D. José M.<sup>a</sup> Milá y Camps, D. José Sitjas, por la Sociedad de Estudios Económicos de Barcelona, y D. Fernando Sans y Buigas, Secretario del Ayuntamiento de Sarriá (Barcelona).

### Sesión inaugural

Bajo el aspecto que podríamos llamar escénico, dicha sesión careció en absoluto de importancia. Tanto es así, que si por ella tuviéramos que juzgar la obra del Congreso, tendríamos que reconocer el más absoluto de los fracasos.

Por lo menos tal hubiera sucedido de celebrarse la Asamblea en España.

Hago esta observación porque recuerdo lo sucedido en Barcelona cuando la celebración del Congreso de gobierno municipal. Muchísimos fueron los que proclamaron (bastantes de ellos con mal disimulada alegría) el fracaso del mismo, fundándose, no en el mérito de los trabajos presentados, sino en el mayor ó menor número de personas que asistieran á las sesiones, y en el espectáculo más ó menos animado que éstas ofrecían, igual que si se tratara de un Congreso de *Esperanto*.

Constituye éste un mal sistema para deducir la importancia de los Congresos. Si fuéramos á comparar los dos Congresos en su aspecto escénico, tendríamos que admitir el error de que, el de Gobierno municipal fué superior en importancia al P. C. I. de C. A. La solemnidad de la sesión inaugural del primero y hasta la misma discusión y concurrencia en las secciones, con no ser extraordinaria, indudablemente fué muy superior á la del Congreso de Bruselas.

El verdadero provecho, la obra trascendental de los Congresos consiste en los trabajos que previamente se confeccionan para ser aportados á los mismos. Y éstos no disminuyen en mérito por la mayor ó menor importancia que pueda tener una sesión inaugural ó de clausura.

Y volvamos á la sesión inaugural.

Tuvo ésta efecto en el Palacio de fiestas de la Exposición. En un estrado y bajo la presidencia de M. Cooreman, presidente de la Cámara de los Diputados y ex ministro de la Industria y del Trabajo, tomaban asiento algunos representantes de diversas entidades y gobiernos, los cuales escasamente llegarían al número de veinte. En cuanto á los congresistas que asistimos á la expresada sesión, no creo pasáramos en mucho al de un centenar. La inaugural se deslizó en medio de una placidez extraordinaria. Lo único importante fué el discurso de M. Cooreman, que hizo en su calidad de Presidente de la Comisión organizadora, el cual constituye un caluroso elogio de la administración y de la acción administrativa. Esta—dijo el orador—no se rige por reglas hijas del capricho, ni por conceptos nebulosos: la acción administrativa está regida por principios cuya síntesis forma una ciencia, y por una serie de reglas cuya aplicación constituye un arte.

En cuanto á la ciencia administrativa, indicó M. Cooreman que abarca distintas esferas.

En primer lugar comprende el conocimiento de las leyes, por cuanto una de las principales atribuciones de la Administración consiste en ejecutar, en aplicar las decisiones del Poder legislativo; en segundo término alcanza al conocimiento de una serie de ciencias relativas á materias que constituyen las diversas ramas de la administración. Tales son: la financiera, la pedagógica, la económica, la social, la higiénica, la estética, la industrial, etc., etc.; y, por último, la ciencia administrativa no se concibe integralmente sin el conocimiento de la técnica gubernamental, y sin la acertada apreciación de los fenómenos sociales que la administración debe orientar.

Entrando en otro orden de consideraciones, manifestó M. Cooreman que toda vez que la administración existe en beneficio del interés general, debe proscribirse todo sistema que implique el empleo de energías inútiles y formalismos innecesarios, los cuales absorben tiempo, dinero y... papel. Aquí el orador condenó con frase enérgica los abusos burocráticos por considerarlos destructores de toda clase de iniciativas y atentatorios á la propia libertad de los pueblos y ciudadanos.

Después de algunas otras consideraciones de menos importancia, terminó el orador haciendo votos para que los trabajos del Congreso tiendan á llenar las lagunas ó vacíos existentes en la ciencia administrativa. Asimismo expresa su deseo de que el P. C. I. de C. A. sienta las bases de una inteligencia internacional en materia administrativa, mediante la cual puedan exponer las diversas naciones en todo tiempo las nuevas ideas sugeridas, y la experiencia adquirida; con lo cual saldrá beneficiada la administración de cada país. Tal idea—y terminó el orador—podría realizarse mediante el establecimiento de una oficina administrativa de carácter internacional y permanente.

Con el discurso presidencial y algunas palabras pronunciadas por varios representantes extranjeros, terminó la sesión inaugural.

### Las secciones

Fueron éstas en número de cuatro.

La primera, dedicada á la *Administración municipal*, en la cual se presentaron la friolera de 50 trabajos.

La segunda, tenía por objeto el estudio de los *Organismos intermedios entre el Estado y los Municipios*. Trabajos presentados: 21.

La tercera sección se ocupó del estudio de la *Organización general de los servicios públicos*. Trabajos presentados: 26.

La cuarta sección estuvo dedicada al estudio de la *Documentación administrativa*. Trabajos presentados: 19.

Total de trabajos: 116.

Toda la labor aportada es de verdadero interés, y en una pequeña parte, de una novedad técnica extraordinaria.

Entre las firmas que suscriben los trabajos, se encuentran algunos de los principales funcionarios, catedráticos y técnicos del mundo. Afortunadamente, en este concurso intelectual no ha faltado la concurrencia española.

Esta concurrencia viene determinada por los siguientes trabajos:

*Un proyecto de organización municipal en España*, por D. José Luis García, Secretario del Ayuntamiento del Puerto de Santa María.

*Preparación para las funciones públicas*.

(1) El Congreso de gobierno municipal celebrado en Barcelona en el mes de diciembre de 1909, tuvo ya 700 inscripciones.

*Estabilidad de los empleados. Responsabilidad de los funcionarios*, por D. Tomás Jiménez Valdivieso, Secretario del Ayuntamiento de Valencia.

*La Beneficencia pública y el indigente extranjero*, por D. Miguel Allué Salvador, profesor de la Universidad de Zaragoza.

*La municipalización de los servicios públicos en la legislación española*, por don J. Gascón y Marín, catedrático de Derecho administrativo de la Universidad de Zaragoza.

*Mancomunidades municipales para los servicios de saneamiento é higiene*, por don Federico Armenter, ingeniero industrial y publicista.

*Las administraciones intermedias entre el Estado y los Municipios*, por D. Eduardo Jiménez Valdivieso, Secretario de la Diputación provincial de Valencia; y

*Régimen provincial*, por el Conde de Torre Vélez.

No hago mención especial de los trabajos extranjeros porque su gran número lo imposibilita.

En cuanto á la discusión de los trabajos en las secciones, según frase acertada de un periódico belga, lo fué *in camera*, ó como diríamos nosotros: *entre familia*.

Tal discusión en las comisiones resultaba difícil y casi estéril, por dos distintas razones. En primer lugar, porque cada una de las indicadas secciones no tenía por objeto la discusión de un reducido número de cuestiones tal como es costumbre en todos los Congresos, sino una serie de trabajos presentados, de mérito indiscutible; pero que no coincidían en un plan, en un punto de vista referente á alguna de las múltiples cuestiones administrativas. En segundo término, teniendo en cuenta que en cada país la Administración se halla establecida y funciona con arreglo á criterios totalmente distintos, faltaba también para sentar criterio aquella paridad que debe existir en el modo de ser de las cosas si del estudio de las mismas se quiere sacar una consecuencia que tenga aplicación á todas ellas.

Las conclusiones adoptadas por la primera sección, que más abajo se transcriben, son una demostración patente de lo que se acaba de indicar.

Por lo demás puede afirmarse que la verdadera importancia del Congreso consistió en los trabajos presentados en las secciones; y más aún que en esto, en la publicación que se ha hecho de los mismos, formando cuatro interesantísimos tomos. Aun cuando el resultado práctico del Congreso no hubiese sido otro que la indicada publicación, es ya lo suficiente para que esta Asamblea merezca toda clase de consideraciones. Tales trabajos, en su mayoría, constituyen una exposición de la forma cómo se prestan determinados servicios en el extranjero, y, por tanto, constituyen un precioso elemento de estudio.

Independientemente de lo dicho, el P. C. I. de C. A. tiene el mérito de haber sido el primero en su clase, al cual, según se desprende de las conclusiones aprobadas, han de sucederle otros varios que, precedidos de una mejor preparación, podrán resolver muchos problemas—que como dijo M. Cooreman—tiendan á llenar las lagunas ó vacíos existentes en la ciencia administrativa.

## CONCLUSIONES

Fueron aprobadas por unanimidad las siguientes en la sesión de clausura cele-

brada el día 15 de julio bajo la presidencia de M. Tibbaut, tercer Presidente de la Comisión Organizadora del Congreso.

## PRIMERA SECCIÓN

### ADMINISTRACIÓN MUNICIPAL

Considerando la gran diversidad que existe en los diferentes países relativo al señalamiento de las atribuciones que competen á las autoridades administrativas dependientes del poder Ejecutivo, como también á las denominaciones con que se les designa;

La primera sección entiende que procede el nombramiento de una Comisión internacional encargada de confeccionar el programa del próximo Congreso, señalando un determinado número de cuestiones que constituirán el objeto único de la Asamblea;

Recomienda, con todo, la sección que en el indicado programa se comprendan las siguientes materias:

I. Medios empleados en cada país para proteger: la autonomía municipal contra la usurpación de atribuciones que efectúa el poder Central; y los derechos de los ciudadanos contra las arbitrariedades de los Ayuntamientos.

II. Aumento de los presupuestos municipales, causas y efectos.

III. Fiscalización de los gastos municipales.

IV. Estabilidad de los empleados municipales.

V. Municipalización de servicios.

La sección considera conveniente anticipar su criterio acerca de la necesidad de que los gobiernos, (salvo siempre el derecho de vigilancia que les corresponde) no opongan obstáculo alguno al establecimiento de servicios explotados directamente por el Municipio, máxime si tales servicios se hallan en íntima y estrecha relación con las materias objeto de la acción municipal.

## SEGUNDA SECCIÓN

### ORGANISMOS INTERMEDIOS ENTRE EL ESTADO Y LOS MUNICIPIOS

La segunda sección entiende que debe procederse á la creación y mantenimiento de instituciones intermedias entre el Estado y el Municipio dotadas de plena capacidad jurídica. Cree asimismo que tales instituciones establecidas con carácter autónomo constituyen una garantía de libertad política.

Sin entrar en el examen de los diversos sistemas adoptados por las diferentes naciones, la sección admite la existencia de representantes ó agentes delegados del poder Central que actúen paralelamente con las expresadas instituciones intermedias. Sin embargo, la misión de dichos representantes debe quedar reducida á la vigilancia de los expresados organismos con el exclusivo objeto de impedir que en ellos se adopten acuerdos lesivos al interés general de la nación.

La sección entiende que si bien las instituciones intermedias deben, dentro de determinados límites, estar colocadas bajo la dependencia del poder Central, es del todo inadmisibles y contrario á las más elementales reglas de una buena administración municipal, que los representantes del poder Central cerca de dichas instituciones así como sus agentes, se hallen bajo la dependencia de las mismas por escasa que ésta sea.

La sección cree conveniente que las oficinas de las instituciones intermedias (provincias, departamentos, etc., etc.) y las pertenecientes á los representantes del poder Central cerca de ellos, obren con absoluta separación las unas de las otras y muy especialmente en todo lo referente á su establecimiento, funciones y disciplina.

La sección declara además que la legislación relativa á las circunscripciones intermedias entre el Estado y el Municipio debe establecer la debida coordinación y subordinación en orden á las diversas manifestaciones de la vida social que son de la competencia del Estado.

## TERCERA SECCIÓN

### ORGANIZACIÓN GENERAL DE LOS SERVICIOS PÚBLICOS

I. La sección es de parecer que sería de gran conveniencia el establecimiento en los planes de estudios seguidos por los Institutos y Universidades y al final de los mismos, una sección ó grupo dedicado exclusivamente al conocimiento de la organización, contenido y funcionamiento de las administraciones públicas, sin perjuicio de emplear un determinado tiempo en el ejercicio práctico de la función administrativa.

Opina asimismo la sección que dichos cursos teóricos deberían establecerse en forma que permitan la concurrencia á los mismos de los funcionarios de la administración.

II. Al objeto de estimular el celo de los funcionarios municipales y de fomentar iniciativas provechosas, sería conveniente poner en íntimo contacto Administración y administrados, en forma que estos últimos sepan en todo momento, lo más exactamente posible, el funcionamiento de aquélla y también la conducta personal de los funcionarios encargados de dirigirla.

III. Sería de gran provecho en beneficio de una buena y acertada administración, solicitar el concurso de todas las fuerzas vivas de la nación y muy especialmente el establecimiento de comisiones consultivas de carácter técnico encargadas de ayudar á la misma. El carácter de estas comisiones podría ser permanente ó tan sólo temporal.

IV. Sería conveniente reglamentar en cada país el funcionamiento de los empleados públicos.

V. Sería conveniente confeccionar una estadística de los funcionarios administrativos sobre bases ó conceptos uniformes.

VI. La sección, teniendo en cuenta que la Administración debe ejercer sus funciones con sujeción á las reglas de derecho que le han sido señaladas, manifiesta la necesidad que existe de que los ciudadanos puedan acudir judicialmente cada vez que la ley sea conculcada y que este recurso vaya acompañado de toda clase de garantías.

## CUARTA SECCIÓN

### DOCUMENTACIÓN ADMINISTRATIVA

I. Se constituye por el voto del primer Congreso Internacional de Ciencias administrativas celebrado en Bruselas en el mes de julio de 1910, una Comisión permanente Internacional de Congresos de Ciencias Administrativas.

II. Será de la competencia de esta Comisión:

- 1.º Trabajar por el cumplimiento de los acuerdos del Congreso.
- 2.º Adoptar las medidas necesarias para la celebración del segundo Congreso.
- 3.º Reunir los documentos relativos á las secciones, clasificarlos, publicarlos y

ponerlos á disposición de los interesados.  
4.º Estar en relación constante con los diversos organismos nacionales de estudios administrativos y con la Oficina Central, órgano de las asociaciones internacionales.

F. SANS Y BUIGAS

# La cuestión de la Biblioteca

## Nuestra Información

Síntesis del CUESTIONARIO dirigido en el n.º 155 de LA CATALUÑA á las personalidades de más relieve dentro del mundo científico de Cataluña, independientemente de sus opiniones políticas.

- (A) ¿Es preferible la adquisición de libros de vulgarización ó libros de ciencia, es decir, instrumentos para la creación de ciencia en nuestro país?
- (B) ¿Esta biblioteca será una, ó dispersaremos los libros que se adquieran, robusteciendo las bibliotecas populares y fundando bibliotecas de barrio?
- (C) ¿Conviene establecer una biblioteca unitaria, ó robustecer los centros de lectura de iniciativa privada?
- (D) ¿En el primer caso conviene instalarla por sí ó acumularla á otro centro existente?
- (E) ¿Hemos de proporcionarnos el material completo—hasta donde se pueda—en un ramo, ó procurarnos los textos fundamentales, indispensables de todos?
- (F) ¿Las bibliotecas existentes, es conveniente someterlas á una organización general pasando á ser elementos subordinados al concepto de Biblioteca de la Ciudad, y deben por lo tanto abrir sus puertas á todo lector curioso, é incorporar su catálogo al Catálogo Unico de los libros públicos de Barcelona?

## Contestaciones recibidas

(Véanse los números anteriores)

De D. Manuel de Montoliu, literato, pedagogo y filólogo, pensionado para estudios de Filología, por la Diputación de Barcelona.

### Contestación á l' "enquête" sobre la Biblioteca

A) *Libros de vulgarización ó libros de ciencia, etc?*  
Decididamente lo segundo. ¿A qué vendría el gastar una fuerte suma en la compra de libros que ya existen en Barcelona en innumerables centros accesibles á todo el mundo? En Barcelona el obrero, el empleado, el burgués que no sea instruído en ideas científicas generales, es porque *no ha querido instruirse*. Una lengua extranjera, por lo menos la francesa, la puede aprender todo aquel que tenga afición al estudio, sin maestro, por sí mismo. Y el que posea la lengua francesa puede ponerse al corriente de todas las ideas científicas del mundo moderno. Bibliotecas de vulgarización, excelentes, á precios irrisorios, están al alcance de todas las fortunas. Estas obras de vulgarización son para ser adquiridas por la iniciativa privada y nunca han sido la base de una biblioteca de la importancia de la que se pretende fundar en Barcelona. La burguesía ilustrada de Barcelona y la parte más escogida de nuestros obreros, por no hablar de nuestros intelectuales, son una demostración patente de que se puede adquirir una *vasta instrucción general* valiéndose de los medios privados y de los fondos públicos de libros que existen actualmente en Barcelona. El carácter de la futura Biblioteca no puede estar mejor determinado que por la línea en que acaban los libros que están al alcance de la fortuna de un modesto ciudadano y en que empiezan aquellos que están fuera de este alcance, libros que podemos designar en globo, por *libros de consulta*, libros generalmente caros y cuyo centro natural son las bibliotecas universitarias ó las de centros de especialidades

intelectuales. *Libros de consulta*, libros de ciencia pura son los que hemos de pedir al Estado. Pedir otros libros es echar el dinero que nos den para la Biblioteca.

B) *Esta biblioteca será una, ó dispersaremos los libros robusteciendo las bibliotecas populares y fundando bibliotecas de barrio?*

Esta pregunta está tácitamente contestada en la respuesta á la primera cuestión. Queremos añadir solamente que no sería muy honroso para Barcelona que tuviese que acudir á la protección del Estado para fundar bibliotecas que, como las populares, pueden ser fácilmente fundadas y formadas por iniciativa privada y con un módico gasto. Una, pues, ha de ser la Biblioteca.

C) *¿Conviene establecer una Biblioteca unitaria ó robustecer los centros de lectura privada?*

Una de las cualidades que ha de tener toda Biblioteca seria, es la *unidad*, esto es, que tenga un espíritu, un carácter. Con la cantidad prometida por el gobierno es posible dotar de esa *unidad* esencial á la Biblioteca en mayor ó menor extensión. Si la dispersamos para acumularla á centros de lectura privada, se logrará con ello destruir una *unidad* sin conseguir por esto completar hasta una *unidad* nueva las *fracciones* de biblioteca que existen hoy día en nuestros centros. El único medio sería incorporarla toda á *un solo* centro, á aquel que tenga la más seria base científica y al mismo tiempo ofrezca más garantías para el porvenir. Pero á esto se refiere la pregunta siguiente:

D) *¿Conviene instalarla por sí ó acumularla á otro centro existente?*

Continuando los conceptos anteriores, lo más razonable en nuestra opinión sería acumularla al fondo respetable existente en la Biblioteca del *Institut d' Estudis Catalans*. Además de las consideraciones de puro patriotismo que lo abonan, hay otras razones muy poderosas que lo aconsejan. Una Biblioteca seria moderna, ha de tener dos bases: la antigua y la mo-

derna. En esas bibliotecas universitarias alemanas encontraréis siempre al lado de los libros científicos nuevos y flamantes, un fondo más ó menos importante de manuscritos é incunables. Aquella unidad á la que antes nos referíamos llega así á su perfección. Existiendo, pues, ese fondo antiguo y nacional en la Biblioteca de dicho *Institut* hay que aprovechar la ocasión propicia que ahora se nos presenta para añadirle el complemento moderno y realizar de una vez el sueño de la Biblioteca Nacional de Cataluña que abarque lo pasado y lo presente.

E) *¿Hemos de proporcionarnos el material completo en un ramo, ó procurarnos los textos fundamentales indispensables de todos?*

He aquí la más grave cuestión de todas. En primer lugar, como la Biblioteca no ha de ser la de una especialidad, sino que está llamada á servir de instrumento á los estudiosos de todos los ramos, hemos de procurar que, *dentro de lo posible*, contenga los textos fundamentales de todos ellos. Aquí hay dos problemas: el económico, ó sea la repartición de la cantidad consignada y el científico, ó sea la división de las materias. He aquí mi proposición que creo resuelve los dos al mismo tiempo.

Para que la Biblioteca resulte *bien repartida*, se ha de dividir en un número determinado de secciones que comprendan todo el movimiento científico moderno. Esto en primer lugar. Para proceder á una buena clasificación de materias hay que alejarse tanto de los grupos demasiado amplios de conocimientos (como fuera por ejemplo la de Ciencias teóricas y Ciencias prácticas), como de la división en pequeñas especialidades cuyo número se puede multiplicar hasta el infinito. Yo he pensado que lo mejor fuera tomar modelo ó seguir la pauta de la división de las Facultades de las Universidades alemanas ó la de los Catálogos por materias (*Realkatalog*) de las bibliotecas universitarias de este país. El segundo patrón ofrece el inconveniente de contener una división de materias demasiado minuciosa y por consiguiente poco práctica. Así es, que es preferible optar por el primer patrón cuyas secciones ofrecen un término medio de amplitud muy práctico y aplicable á nuestro objeto. He aquí la división de los estudios en las Universidades alemanas con algunas modificaciones (como por ejemplo, el poner por separado los grupos heterogéneos que aún figuran englobados en la Facultad de Filosofía) y con algunas omisiones (como, por ejemplo, la que he hecho de las secciones de Filología germánica y la inglesa, que para nosotros no ofrecen ningún particular interés):

1) *Teología moderna*.—Crítica histórica del Antiguo y nuevo Testamento.—Historia de la Iglesia.—Ciencias religiosas.—Religiones comparadas.—Mitología.

2) *Derecho*.—Ciencias jurídicas, políticas y sociales.

3) *Medicina* y ciencias anexas y auxiliares.

4) *Filosofía*.—Psicología.—Pedagogía, etc.

5) a) *Matemáticas* y Astronomía.—

b) *Ciencias naturales* y Geografía.

6) *Agricultura, Ciencias económicas*.—

Ciencias coloniales.—Estadística.—Finanzas.

7) *Historia* y ciencias auxiliares: Genealogía, Heráldica, Paleografía, etc.

8) *Filología* y Ciencia del lenguaje.—

Parte general y principales grupos: a) Filología clásica: b) Filología románica.—Literatura y Crítica literaria.

9) *Orientalismo* y Filología oriental.  
10) *Estética y Teoría del arte*.—Crítica de la Música, Pintura etc.—*Arqueología*.

11) *Ciencias de aplicación*. Ingeniería. Trabajo manual. Oficios, etc.

Estos grupos, con ligeras modificaciones quizá, son los que considero esenciales.

Para la selección de libros correspondientes á cada grupo se habrían de escoger 11 personas, una para cada grupo, de competencia reconocida dentro de la respectiva esfera de conocimientos, y confiar á su iniciativa y criterio personales la selección de los libros correspondientes.

De la cantidad ofrecida para la adquisición de la biblioteca se podrían hacer en principio once partes iguales. El encargado de escoger los libros dentro de cada grupo podría disponer de la parte alícuota correspondiente de la cantidad total.

Decimos, en principio. Llevado á la práctica este sistema, sería de opinión de restar algo de la cantidad correspondiente á ciertos grupos que en Barcelona se hallan ya bien representados por considerables fondos de libros en nuestros centros y bibliotecas, para favorecer los otros grupos de conocimientos que estén más necesitados de fuentes y de instrumentos de trabajo en el actual estado de las bibliotecas de la ciudad. Así, p. e., se podría restar una tercera ó cuarta parte de la cantidad destinada en principio á los grupos de *Ciencias jurídicas, Medicina y Arqueología*, de las cuales, como muy bien observa la *Información* de LA CATALUÑA, tenemos ya en los centros profesionales, «un instrumental bibliográfico más ó menos afinado» y favorecer en cambio los grupos que como los de *Ciencias religiosas, Filosofía, Ciencias naturales, Filología y Orientalismo* tan pobremente se hallan representadas en nuestras bibliotecas actuales.

Insisto especialmente en el punto de la división de materias y en la elección de una persona competente que se pueda mover con plena independencia en la selección de libros dentro de cada grupo, pues sólo mediante esta división de trabajo puede resultar perfecta la organización interna de cosa tan compleja como una biblioteca moderna.

Bajo la base de 250.000 pesetas ofrecidas por el Gobierno, resultan según la división indicada 22.727 pesetas próximamente, disponibles para cada uno de los grupos de libros; cantidad que es más que suficiente en mi opinión para adquirir los libros fundamentales de cada grupo de conocimientos. Esto, por supuesto, bajo la base de señalar una consignación anual para la renovación indefinida de la biblioteca.

F) ¿Es conveniente someterlas (las bibliotecas de especialidades existentes en Barcelona) á una organización pasando, etcétera?

A esto respondo sí y no. Sí en el sentido de que con ocasión de la fundación de la biblioteca nueva, sería altamente conveniente que todas esas *Bibliotecas de especialidades* se organizaran definitivamente, elaborando catálogos completos de sus fondos de libros, y abriendo sus puertas á los estudiosos sin distinción. No, en el sentido de someterlas á una organización general y única que las convirtiese en subordinadas de un centro que las comprendiese á todas. No, en el sentido de

«incorporar su catálogo al catálogo único de los libros públicos de Barcelona». Esto, además de suponer un trabajo enorme y de muchos años, sería un trabajo completamente inútil si se puede llegar al ideal de la organización y catalogación particular de cada biblioteca y á la efectividad del carácter público de todas ellas.

No obstante, no se ha de abandonar la idea de una organización general más ó menos rigurosa y amplia de todas nuestras bibliotecas. El modelo de una organización que no sea al mismo tiempo una centralización exagerada de nuestros fondos de libros, lo hallamos en una institución acertadísima que existe en Alemania. En Alemania las bibliotecas son autónomas, y no están sujetas por ahora á una catalogación común y general. Existe el proyecto, pero se ejecuta naturalmente con una lentitud enorme. Han empezado á aparecer los primeros volúmenes de un catálogo general de las bibliotecas prusianas. Pero mientras tanto, cada biblioteca va publicando sus catálogos aparte y con entera independencia, sin esperar á que les toque el turno en este enorme proyecto que sobrepasa todo cálculo de tiempo.

La Institución á que nos referimos, que es un verdadero lazo de unión entre todas las bibliotecas alemanas es el «Auskunfbureau der deutschen Bibliotheken», esto es: *Centro de información de las bibliotecas alemanas*. Desconozco la organización interior y detallada de este Instituto; pero su misión, es, como lo dice su nombre, dar informes sobre todos los libros existentes en Alemania. El que trabaje en cualquier biblioteca alemana y no encuentre en ella los libros que necesita, se dirige al dicho «Auskunfbureau» que reside en Berlín, pidiendo le indique la biblioteca alemana en que se hallen. Por cada libro que se pide se paga un derecho de 10 céntimos. El Instituto posee todos los catálogos publicados de las bibliotecas alemanas y está en relación con todas ellas, de manera que si el libro pedido existe en Alemania, el Bureau contesta al comunicante informándole sobre la ciudad y la biblioteca en que se halla el libro solicitado, junto con la correspondiente signatura. Entonces el interesado, valiéndose de la biblioteca, de la ciudad en que reside, se hace venir el libro de la biblioteca en que éste se halla y puede retenerlo por 15 ó 20 días. Así, todo estudiante en cualquier ciudad del Imperio tiene efectivamente á su disposición todos los libros de Alemania.

¿No podríamos imitar en *miniatura* ese Instituto? Un *Centro de información de las Bibliotecas de Barcelona* sería de fácil organización, y haría inmejorables servicios, siendo al mismo tiempo la base de una institución más amplia, que se convirtiese con el tiempo en centro de información para todas las bibliotecas de España. Ese *Centro* habría de disponer de los catálogos de todas las bibliotecas públicas de Barcelona. Y por esto sería conveniente que á raíz de la fundación de la biblioteca prometida por el Gobierno, todos los centros y sociedades se impusieran como un deber la pronta confección del catálogo de sus bibliotecas. Una vez confeccionados todos ó la mayor parte de los de las bibliotecas barcelonesas, el *Centro de información* podría empezar á funcionar. En Alemania todos los libros de las bibliotecas públicas pueden los interesados llevarse á sus casas por un término de cuatro semanas. ¿Podría implantarse este

sistema entre nosotros? Todo consiste en la garantía que ofrezca la persona. Aquí nadie puede disfrutar de una biblioteca universitaria sin estar provisto de una tarjeta de permiso (*erlaubniskarter*) firmada por un profesor ó docente de la Universidad. Además se hacen efectivas las multas impuestas á los que no devuelven los libros puntualmente. Con estas medidas ú otras análogas, no creo que pudiera haber inconveniente en dejar sacar los libros de nuestras bibliotecas públicas en beneficio del estudioso.

MANUEL DE MONTOLÍU

Halle a. S. 5-10-910.

De D. Aurelio Ras, escritor economista, fundador de la Sociedad de Estudios Económicos y secretario de varios sindicatos industriales.

El problema que, á mi entender, está como latente en las discusiones que ha originado la cuestión de la biblioteca, pudiera plantearse en los siguientes términos:

«¿Es más eficaz comenzar una labor de extensión general de cultura, entre las masas, ó una labor intensiva, dirigida principalmente á la preparación de un núcleo reducido, de una *élite*?»

Esto es en el fondo lo que significan las preguntas de si los libros que hayan de formar una biblioteca moderna en Barcelona, han de ser de vulgarización ó de ciencia, si han de reunirse en un sólo local ó dispersarse en varios locales, etc.

\*\*

En un país en que todo está por hacer, lo urgente, lo inaplazable, es preparar los elementos que han de ser guías y directores, cuando no iniciadores, de los futuros esfuerzos colectivos. Así lo hizo Italia, esta es la táctica que ha seguido el Japón. Lo que en síntesis se denominaba hace algunos años *regeneración*, lo que ahora ha empezado á llamarse *política constructiva*, únicamente puede ser obra de minorías ó de oligarquías reducidas.

Las deficiencias de nuestra enseñanza no se corregirán improvisando diez mil maestros, porque tales empeños están por encima de nuestras fuerzas. Pero sí podemos crear rápidamente dos docenas de buenos pedagogos, organizadores y apóstoles, á quienes podría confiarse la tarea de convencer á las gentes de que deben sacrificarse por los altos intereses de la cultura popular, y una vez dispusieran de medios, sabrían montar escuelas tales como debieran ser.

Hojeaba yo recientemente un anuario de las empresas siderúrgicas de una nación extranjera, y al reflexionar en los millares de capacidades técnicas y financieras que aquellas empresas suponían, hube de reconocer que en la carencia de semejantes elementos, más que en la escasez de capitales, radica la inferioridad de nuestras industrial. Y no hay duda de que es necesario educar la mano, pero lo inmediato es educar la cabeza.

Como somos pobres, y no podemos despilfarrar nuestros recursos, so pena de fracasar por completo, debemos reducirnos á intensificar nuestra acción, insistiendo sobre un punto hasta vencer, antes de pasar á otro punto.

Así pues, tratándose de bibliotecas, creo que conviene—por ahora—sólo una,

y ésta muy especializada, más todavía, de una sola especialidad.

No quiero poner en parangón las diversas actividades científicas. Para mí, la grandeza de Alemania deriva más de Kant y de Goethe que de Bismarck y Moltke. Entre la India y Shakspeare, optaría como Carlyle, por Shakspeare. Pero, en España, en nuestro estado actual, debemos escoger, sin vacilar, como especialidad que primeramente ha de cultivarse, aquella que tiene un valor previo para la vida, dentro del orden de sucesión de los tiempos. La necesidad más apremiante, más imperiosa, la que no admite dilación ni espera, es la de crear riqueza, organizándonos económica, financiera y administrativamente. No podemos confiar en la eclosión súbita y milagrosa de un forjador de naciones, pero podemos poner desde luego en actividad las fuerzas y medios de que disponemos, principiando por lo indispensable.

La creación de riqueza es también un deber, y cronológicamente es el primero. Nuestra biblioteca, para alcanzar su máxima eficacia, habría de ser, en su base, de libros y revistas puramente económicas, financieras y administrativas. Actualmente no tenemos ninguna de esta índole, porque la que en Barcelona se señala como tal, es tan mísera y tiene un presupuesto tan mezquino, que su pobreza raya en lo ridículo. Quien se propone hacer un trabajo serio en Barcelona, que contenga algo más que los cuatro tópicos manidos sobre la protección y el librecambio ó aquellos famosos argumentos de que aquí se necesita un derecho arancelario X porque en tal país lo hay, se ve obligado á gastarse algunos centenares de pesetas en libros y revistas, si no quiere renunciar á su empeño.

La frecuentación de esta biblioteca sería escasísima al principio, pero los pocos que la aprovecharan ejercerían una singular y poderosa influencia. ¿No hemos visto cómo, sin medios, sin estímulos, una cátedra privada, frecuentada en particular por modestos dependientes, ha llegado á ser foco de una enérgica acción de cultura? Partiendo de este supuesto, la biblioteca no sólo tendría que abrir sus puertas á todo el mundo, á toda hora, sino que procuraría ejercer la atracción del público mediante conferencias, noticias de las nuevas adquisiciones en la Prensa, etc.

He aquí mi contestación, que fuera muy diferente si se tratara de otro tiempo ó de otro país, y que se hace, exclusivamente en vista de nuestra situación local y presente.

Lo primero—y repito que en el orden puramente cronológico,—es crear una biblioteca de economía, en todas sus ramas, estadística y administración. Todo lo que se haga en el sentido de organizar bibliotecas, merece nuestro aplauso, pero si queremos resolver con ello algún problema, no veo otro camino que éste.

A. RAS

De D. Manuel Reventós, escritor y periodista.

**Respuestas** De todas las cuestiones que comprende la información de LA CATALUÑA, me parece capital la 1.<sup>a</sup>, señalada por la letra (A). En el bien entendido de que la disyuntiva: libros de ciencia ó libros de vulgarización,

sólo tiene razón de ser en este momento y por causa de la escasez de medios, juzgo preferible la creación de una biblioteca científica, ajena á toda complacencia con el *diletantismo* ambiente, con el desleimiento de nuestra cultura, con la imprecisión y superficialidad de nuestro trabajo intelectual. El libro de 3.50 francos, las colecciones de manuales de á peseta el tomo tienen ya cierta circulación, que debemos fomentar, sin ningún género de dudas, en cuanto sea posible.

Esta es una razón substantiva para escoger libros de ciencia antes que libros de vulgarización; además hay una razón de oportunidad, que ha ocupado en distintas ocasiones á nuestros periodistas. Los trabajos que emprendan al repatriarse nuestros emigrados científicos, necesitan, para que sean normales, frecuentes y completos, es decir, para que produzcan una escuela, una tradición, un mínimum de instrumental bibliográfico, y esto debe crearse inmediatamente so pena de un nuevo retraso en el camino de nuestra emancipación intelectual, cuya responsabilidad caería precisamente sobre la juventud. Recuérdese el hecho que Montoliu exponía en una de sus crónicas, á saber: que ciertos problemas etnográficos, filológicos, arqueológicos, etc., tienen en España la solución presunta, y que debemos prepararnos á ver invadidos los campos naturalmente señalados á nuestra investigación por una legión de especialistas extranjeros; he aquí una advertencia que debiera estimularnos á la creación de todos los medios de estudio y de investigación, y el primero una biblioteca.

B) y C) Su respuesta está enlazada con lo dicho para la (A). Ante todo una biblioteca científica y unitaria; luego, bibliotecas particulares dispersadas, que podrían en ciertos casos acumularse á los centros de iniciativa privada si éstos consentían en transformarse en Bibliotecas públicas y populares.

D) Conviene acumularla á otro centro por razones de economía, y de ellos el mejor, al «Institut de Estudis Catalans.»

E) Conviene adquirir en todos los ramos no sólo el mínimum aceptable de textos fundamentales sino las publicaciones modernas cuyo valor no haya todavía sufrido revisión definitiva, y desde luego material de revistas.

F) Juzgo de interés crear, aun cuando sea basto, un catálogo general de libros científicos, siempre que tal catálogo signifique la *desamortización* de las bibliotecas especializadas, incorporándolas al caudal de libros de la ciudad, y poniéndolas por ende al alcance de todos los estudios.

M. REVENTÓS.

D. D. Agustín Calvet, escritor y periodista; redactor de *La Veu de Catalunya*.

Este distinguido publicista ha manifestado á LA CATALUÑA, que quedaba contenida su contestación al cuestionario en el artículo «De la Biblioteca como fundamento de la escuela», publicado en la *Veu de Catalunya*, y que reproducimos á continuación.

### De la Biblioteca como fundamento de la escuela

*Edoceantur hic, qui hic nascuntur; statimque ab infantia natalis solum amare, frequentare consuecant. Atque utinam tam claros proceptores inducat, ut a finitimis oppidis studia hinc petantur*

*utque nunc liberi vestri aliena in loca, ita mox alienius hunc locum confluent.*  
Cartas de Plinio el joven.—I. IV.—XIII.

Una tarde de domingo, revolviendo volúmenes de mi biblioteca, he encontrado por azar este texto de Plinio el joven. Forma parte de una abundosa carta dirigida á Tácito. Y me ha parecido que su voz lejana va tan acorde con las que entre nosotros se han levantado clamando por una biblioteca, que no he sabido abstenerme de copiar el fragmento escogido. Y, de paso, me ha venido la tentación de escribir los comentarios que más abajo leeréis, si es que la materia os interesa. Para lo cual os pido vuestro espíritu todo y para mí, además, vuestra benevolencia.

\*\*

Conozco dos tendencias que pueden influir en la realización del espiritual proyecto de una Biblioteca. Las dos vienen representadas por las opiniones de dos hombres cultísimos: Eugenio d'Ors y Luis de Zulueta.

Eugenio d'Ors cree que la Biblioteca debería formarse de libros científicos. Por consiguiente, sería una institución especialmente dedicada á los intelectuales suficientemente preparados para asimilación de su contenido. Luis de Zulueta—según un artículo publicado recientemente en *La Publicidad*—manifiesta estar de acuerdo con el criterio de Eugenio d'Ors. Pero él quisiera que además de crearse esta Biblioteca de Altos Estudios, se robustecieran algunas bibliotecas ya existentes, de carácter ampliamente popular.

Tenemos con esto, que el criterio de Luis de Zulueta no excluye ni repele al de Eugenio d'Ors, sino que más pronto lo amplía y complementa.

Yo pienso que—puestos á hacerlo—el criterio más justo es el de Eugenio d'Ors. La orientación de Luis de Zulueta es verdaderamente justa en teoría. Y lo sería del todo, si dispusiéramos de un pequeño tesoro para comprar libros. Pero no es este el caso nuestro. Los medios que se ponen al servicio de la Biblioteca Científica en caso de realizarse, serán más pronto escasos que abundantes. Haciendo un gran esfuerzo, escasamente llegará á dejar empezada la magna Biblioteca. Pero si, para prestar atención á fines más secundarios, como son los aumentos de las bibliotecas populares existentes, se distrae algo de la fuerza que debe darse á la Biblioteca Científica, ésta puede resentirse tan fuertemente que quede en principio inutilizable.

No es que yo quiera olvidarme de las gentes humildes, y creo que Luis de Zulueta no ha sido bastante justo diciendo que Eugenio d'Ors las olvidaba. Más pronto creo que es Luis de Zulueta que quiere acordarse de aquellas gentes fuera de lugar.

Estamos, indudablemente, ante un caso de preferencia; y siendo así, creo es mejor inclinarnos hacia lo más urgente y necesario de enmienda.

Una de las cosas que podrían hacerse—ahora que hablamos de bibliotecas populares—sería que las existentes fuesen más asequibles. Aquí tenemos por ejemplo la Biblioteca Arús; sólo está abierta de 9 á 1 mañana y de 8 á 10 noche. Estas horas son tan inconvenientes, que más pronto parecen mejor para un restaurant que para una biblioteca. Y pienso que con buena voluntad, podrían ser substituidas por otras más espirituales y favorables.

\*\*

Pero todo esto, señores, yo creo que son desviaciones. Lo único importante aquí yo creo que es la creación de una magna Biblioteca Científica.

Pero no por lujo ni por distracción de muchos, ni conveniencia de unos cuantos, sino sencillamente como fundamento de la Escuela Catalana de Altos Estudios del porvenir. Aquí está la médula, el alma, el fin trascendental de la Biblioteca.

En Barcelona, hoy por hoy, sólo puede hacerse, con probabilidades de éxito, política ó literatura. Pero actualmente, en Barcelona, un

trabajo científico, sobre todo especulativo, es un sueño.

Y no tan sólo por falta de maestro. Hasta me atreveré á decir que la falta de maestros, en cuestiones no experimentales ni técnicas, á menudo aviva el espíritu, lo agudiza y le obliga á estar más vigilante consigo mismo. Pero lo que le hace desfallecer desesperadamente y lo mata es la falta de libros. No hay más que hojear una obra moderna de Psicología, para convencernos de la imposibilidad brutal de fabricar nada parecido en Barcelona.

Puestos en la misérrima situación creada por la falta de libros, nuestros jóvenes han de irse ó abdicar. Y, fatalmente, la mayoría habrían de abdicar porque no pueden ni saben irse. Y así es como se podría perder la fuerza capital de nuestro Renacimiento.

\*\*

Y no hay que confiar de los que habrán ido afuera á estudiar. Tened presente que fuera se pueden formar nuestros Maestros, pero nuestros Discípulos y Escuela los hemos de formar aquí, vinculados, arraigados al corazón de la tierra. Para que dé fruto la acción exterior formadora de Maestros, debe ir acompañada de una acción interior, formadora de Discípulos.

Hasta ahora, de cada generación de ciento se han escogido dos ó tres, los más aptos, para que fuesen á adquirir un método y una orientación; pero pensad que se han abandonado todos los restantes, que entretanto deberían haber adquirido, por lo menos una disciplina. Y tened presente que, colectivamente éstos son el elemento decisivo. Si lo abandonamos, si lo dejamos disperso y acongojado, caerá en la descomposición de todas las estridencias y apatías. Dios nos libre de que, al regresar los Maestros que se hayan formado en el extranjero, encuentren á sus antiguos compañeros tan desnudos y dispersos como cuando les dejaron. No habrá entre ellos, lazos, ni humanidad, ni comunión, sino tan sólo malicia y una secreta envidia corruptora; de la ciencia de los Maestros, dirán pedantismo; de sus originalidades, «poses». Y todo será befa y escarnio.

¿Qué habremos sacado entonces de la Ciencia viva que nos habrán traído los Maestros?

Quedará estancada, solitaria y muda. Al cabo de cinco años comenzará á envejecer. Al cabo de diez estará ya muerta. Y si, á pesar de todo, alguno de los Maestros supiese precaverse y produjese individualmente una obra fuerte y original, decidme: ¿Qué interés colectivo podría tener? ¿Qué hace un pueblo de una obra fuerte y original si no ha salido de su alma?

\*\*

¿Veis, ahora, la magna Biblioteca Científica como fundamento de la Escuela Catalana de Altos Estudios?

Bien está que los mejores de cada generación marchen al extranjero. Aun creo yo son pocos. Pero que los que no pueden ni deben irse—que son los más,—queden disciplinados, trabajando amorosamente á la sombra de una misma Escuela catalana, hermanadora de Maestros y Discípulos, lazo fundamental de la intelectualidad de nuestra tierra.

Yo me desentiendo aquí de todo interés particularista. Yo clamo por una finalidad colectiva y eterna.

Que se eduquen aquí los que aquí nacieron; que toda nuestra juventud que trabaja en luchas de espíritu, tenga un regazo sagrado donde serenarse y fortalecerse después de las polvorientas campañas universitarias.

Y este lugar de paz debe ser la magna Biblioteca Científica.

La cual—con lo dicho hay bastante para sospecharlo,—yo creo que no ha de estar en otro lugar más que en el Instituto de Estudios Catalanes. Y esto por dos razones: por justicia y por ahorro.

Lo dicho es lo que pienso de este espiritual proyecto. No sé separar la idea de Biblioteca de la de Escuela, pues la primera es el fundamento esencial de la segunda.

Y pienso que el día en que hayamos organizado una y otra, podremos sonreír con confianza en el porvenir de nuestro Renacimiento.

AGUSTÍN CALVET.

## Glosario (1)

Munich.

**Biblioteca XII Otro apéndice** En los primeros días de septiembre de 1908, el que escribe estas líneas púsose por primera vez en contacto con una reunión internacional del mundo científico. El tercer Congreso de Filosofía se celebraba en Heidelberg. Con esta ocasión, la *Revue de Métaphysique et de Morale*, de París, publicó un número extraordinario destinado á dar á conocer el movimiento filosófico contemporáneo en los diferentes países. Este número contenía estudios sobre el estado de este orden de estudios: en Alemania, Inglaterra, Estados Unidos de América, Italia, Escandinavia, en el Sud América...

Una nota previa declaraba que la parte correspondiente á Francia se había dejado, por su excepcional importancia, para el número siguiente; y que en números sucesivos se encontrarían también los estudios sobre el movimiento en Rusia y Polonia (muy importante) (2) y Japón... Después de lo cual añadía textualmente: «Con esto tendremos una información completa del movimiento de las ideas filosóficas, tal como se presenta actualmente EN TODOS LOS PAISES CIVILIZADOS».

Así el temerario que, empujado por la pasión del vivir científico, ambicioso de entrar él también, ambicioso asimismo de que entrara su país, se atrevía en medio de una respetable reunión, hubo de hacerlo con las mejillas coloradas por el rubor de la vergüenza.

¡Loado sea Dios! Las cosas han comenzado á cambiar un poco. Si el Instituto de Estudios Catalanes ha puesto ya en contacto los trabajadores de la historia en nuestro país con los del extranjero, los esfuerzos, el heroísmo de algunos de nuestros estudiosos de ciencia, han derribado ya algunas piedras de nuestra trágica muralla de China. Como el Instituto mismo, el Observatorio Fabra, el de Tortosa, el Laboratorio de Zoología marítima de Palma, están en correspondencia simpática con las instituciones académicas del mundo civilizado. El último número del *Journal de Psychologie*, de París, empieza á publicar un estudio del Dr. Turró. Meses atrás, el *Zeitschrift für biologische Technik und Methodik*, de Strassburg, insertaba otro del Dr. Pi y Sunyer. Una nota del Sr. Comas y Solá fué pre-

(1) De *La Veu de Catalunya*.  
(2) La nueva y fuerte *Revista de Filosofía de la Cultura* titulada *Logos*, de la cual acaba de publicarse en Alemania su primer número sensacional, ha organizado en su redacción una sección especial para la Filosofía rusa.

sentada este invierno último á la Academia de Ciencias de París. En la primavera, en una joven revista pedagógica de la misma ciudad, aparecía una nota del Sr. Zulueta. Antes, en un periódico americano, habían aparecido estudios de ética social del Sr. Rucabado.

Acabo de leer el fascículo de agosto del *Coenobium*, con grandes elogios que se dedican á las colecciones clásicas de los señores Segalá y Parpal. Algún otro nombre catalán aparece á veces en los *Archives de Neurologie*, en la *Revue philosophique*, en la *Revista filosófica*, en la *Revue de Métaphysique et de Morale*, en los *Archives für systematische Philosophie*, en *American Journal of Psychology and scientific methods*.

Un lucido Congreso de física médica acaba de celebrarse en Barcelona. Otro de Apologética ha puesto en relación nuestros estudiosos balmistas con los centros neo-escolásticos del extranjero.

En la inauguración del Instituto Oceanográfico de Mónaco, el Sr. de Buen representaba á la vez que al Gobierno español la Universidad barcelonesa y la Estación de Palma.

En el último Congreso de Psicología de Ginebra los catalanes fueron dos, y si no pudo asistir otro, fué por simultaneidad de acontecimientos que no quiero recordar. Meses más tarde, en Budapest, en el banquete que siguió al Congreso de Patología mental, el señor Coroleu levantó su copa en nombre de Cataluña.

Seis pensionistas de estudios han sido enviados al extranjero por la Diputación de Barcelona, algunos más por el Ayuntamiento.

—Los resultados de esta bella obra empiezan á encontrarse. Ahora mismo, un licenciado en Filosofía y Medicina de la Universidad de Zurich, está preparando una tesis de doctorado sobre una concepción de Lógica biológica nacida en Cataluña. Y—dos años más tarde que, con motivo del tercer Congreso de Filosofía de la Revista parisiense, exclúyese España de entre los países civilizados,—el Comité organizador del cuarto Congreso (en el cual la colaboración no será libre, sino preestablecida) invita oficialmente por primera vez á un español á participar en sus tareas.

Ahora conviene se diga y vuelva á repetirse, que si esto no es un bello empezar, no es otra cosa, no debe ser tenido por otra cosa que por un comienzo. Puede malograrse como tantas cosas se han malogrado en casa nuestra. Se malogrará fatalmente, si al alcance de nuestros trabajadores no se ponen los instrumentos indispensables; si la sociedad, la ciudad, no ampara estos esfuerzos individualísimos, solitarios. Solitarios y debidos siempre á circunstancias excepcionales. Se trata de hombres que, por condiciones excepcionales, han podido vivir lejos de nuestro ambiente, utilizar instrumentos intelectuales que no son nuestros. Se trata de episodios, de intuiciones afortunadas, de pequeños éxitos obtenidos á costa de sudores de sangre. Ninguna cooperación civil ha venido hasta ahora á ligar, á organizar, á asegurar todo esto.

Es preciso que venga. Precisa empiece á venir en la forma más fácil, más clara,—más indispensable también.

LIBROS! LIBROS!

XENIUS

# Las Cámaras de Comercio y un libro del Sr. Amengual

El ilustre secretario de la Cámara de Comercio de Barcelona, nuestro distinguido amigo D. B. Amengual, acaba de publicar un libro cuyos ejemplares se pondrán á la venta

dentro de pocos días. Se trata de un interesantísimo estudio acerca de estos organismos, cuya reorganización y adaptación á su verdadero fin persigue el Sr. Amengual con loable



celo. Tratará esta obra, cuyo título es Estudio para la Reorganización de la Cámara de Comercio en España, en primer lugar, de la historia de estas entidades en España; luego, de los diferentes sistemas de organización de las similares en el extranjero, estudiando detalladamente las de cada país, y por último, de las bases que deberían presidir á la reconstitución de las Cámaras en nuestro país. Este libro promete ser muy apreciado por los técnicos y por cuantos se preocupen por las cuestiones económicas nacionales, y al reproducir, por la exquisita galantería del autor, uno de los más interesantes capítulos, nos felicitamos de poder ofrecer á nuestros lectores las primicias de la obra.

### La evolución

En el primer Congreso Internacional de las Cámaras de Comercio, celebrado en Lieja el año 1905, como resumen de un interesante debate acerca de las ventajas y desventajas de la organización oficial de las corporaciones económicas, el Presidente, Mr. Luis Canon-Légrand, pronunció las siguientes palabras: «Lo que importa es que haya Cámaras de Comercio ó Asociaciones mercantiles é industriales en todas partes y que se organicen según convenga, teniendo en cuenta los recursos y el temperamento de cada nacionalidad.»

Esta fórmula respondía principalmente á la necesidad de hallar una conclusión que pudiera ser votada por todos los congresistas; pero además era la verdadera resultante de las diversas opiniones y de los hechos expuestos. El que las corporaciones económicas representantes del comercio y de la industria se organicen libremente por las iniciativas y las actividades particulares ó sean emanación del Estado, el que dentro de un mismo grupo adopten una ú otra forma de organización, se debe á condiciones históricas, sociales, económicas, políticas, diferentes, no al azar ni al capricho. El Congreso, por consiguiente, no podía ni debía consagrar un tipo de organización corporativa de los intereses mercantiles é industriales como superior, en absoluto, á los demás, adaptable por igual á todos los países. Tanto más cuanto el debate versó principalmente sobre cuál de los dos sistemas de organización era preferible: el libre ó el coercitivo, y no hay que decir si había de resultar costoso poner de acuerdo en cuanto á este punto fundamental á los delegados de los pueblos donde la acción privada es potentísima con los de otros pueblos en que el Estado necesariamente la ha de suplir. Sin embargo, era evidente que los ánimos de aquéllos se inclinaban á favor de la organización oficial cuando se exponían las grandes ventajas de ella como medio de que los comerciantes é industriales substituyan corporativamente al Estado en la prestación de determinados servicios, y no faltaron ingleses que pusieran de relieve los inconvenientes de una organización dentro de la cual es difícilísimo conseguir los recursos necesarios para prestar en la proporción conveniente estos servicios, y que permite á los egoístas aprovecharse sin dispendio alguno de la generosidad y abnegación de los que contribuyen pecuniariamente y con su esfuerzo personal á la defensa y fomento de los intereses comunes, ni tampoco belgas—los cuales alegaban especialmente un motivo histórico para repeler la organización coercitiva: el de haberse convertido sus Cámaras de Comercio oficiales, por defectos de organización, en camarillas políticas—que sintieron flaquear sus convicciones al oír los justificados elogios que de sus Cámaras de Comercio oficiales hacían los franceses, los alemanes, los austriacos y los italianos.

Si en vez de discutir casi exclusivamente aquella cuestión fundamental, en el Congreso de Lieja se hubieran planteado los más importantes problemas de organización dentro de cada uno de los expresados sistemas, convencido estoy de que, aun manteniendo

puntos de vista distintos en consonancia con las peculiares condiciones y la tradición corporativa de cada pueblo; aun acogiéndose al final á la fórmula propuesta por el Presidente para evitar toda reserva y salvedad, los congresistas se habrían mostrado dispuestos á considerar que existe un tipo de organización oficial que se adapta mejor que los otros á las necesidades económicas y á las instituciones políticas de los tiempos presentes.

Mas dejando aparte el valor que pueda darse á esta convicción, lo cierto es que la existencia de ese tipo de estructura corporativa al cual se encaminan todos los países que poseen entidades oficiales representativas del Comercio y de la Industria en las provincias, en los cantones, en los municipios, ha sido puesto perfectamente de relieve por los informes que hoy se tienen á mano acerca de la organización coercitiva de las corporaciones económicas en cada país y de su desenvolvimiento histórico, apreciado en su conjunto.

Estas representaciones por su organización pueden considerarse divididas en tres grupos, á saber: simples juntas ó consejos cuyos miembros son nombrados por la Administración pública; juntas que tienen por base corporaciones más amplias, constituidas con carácter directa ó indirectamente obligatorio, por los comerciantes é industriales de determinadas categorías; corporaciones que los comerciantes é industriales, en calidad de meros electores y elegibles, constituyen por sufragio universal ó restringido, y, una vez constituidas, obran con entera independencia de toda otra entidad, incluso de los electores, salvo la presión moral de su opinión y cierta ingerencia del Estado para la aprobación ó ratificación de determinados actos y para garantizar derechos, especialmente los relativos á las elecciones.

Pues bien; el estudio de la historia, de la organización actual y de los proyectos de estos tres grupos de corporaciones representativas de los intereses mercantiles é industriales revela un proceso de evolución bien definida y resuelta hacia el tercer tipo, que es el de las Cámaras de Comercio de origen y modelo francés, pero modificado con arreglo al espíritu democrático hoy imperante en los pueblos civilizados.

En Noruega, antes de 1908 únicamente había juntas compuestas de cuatro miembros para la administración de las Bolsas de Comercio; hoy existen allí Cámaras cuyos vocales son en gran parte elegidos por los comerciantes. En Suecia, al lado de las *nämnd*, constituidas por personas que nombra el municipio y que desempeñan las funciones que en otros países incumben á las Cámaras de Comercio, existen uniones libres de comerciantes administradas y dirigidas por juntas á las cuales dan el nombre de «Cámaras de Comercio». Una de ellas, la de Estokolmo, fué reorganizada en 1908 por una resolución ministerial. En parte se sostienen con subvenciones del municipio y una ha pedido ya recursos al Estado. Es manifiesta, pues, en los países donde existen corporaciones del primer grupo la tendencia á una organización más amplia, análoga á la de las Cámaras de Comercio de tipo francés más ó menos modificado.

No es menos ostensible dicha tendencia en la mayor parte de los pueblos que las poseen del segundo grupo. Es verdad que Hamburgo, Bremen y Lubeck no muestran deseos de cambiar su organización actual; pero, aparte el que la de sus Cámaras Industriales y de Comerciantes por menor entra de lleno en el tercer grupo, hay que tener muy en cuenta, para apreciar en su exacto sentido aquella conformidad, que las corporaciones que sirven de base á sus «Cámaras de Comercio», poseen cuantiosos bienes y que en ellas se goza, con exigüidad de sacrificios, de importantes derechos en relación al ejercicio del comercio y á la vida del Estado.

En Prusia quedan sólo siete corporaciones del segundo grupo, y de las de Baden no resta mas que un recuerdo: la asamblea ge-

neral de los electores que se reúne, no para votar exclusivamente, sino también para aprobar las cuentas y los presupuestos.

Dinamarca se halla dispuesta á substituir su *Grosserer Societät*, por una verdadera Cámara de Comercio. Únicamente en Rusia no se han hecho ostensibles anhelos de renovación, acaso porque las instituciones políticas no se han transformado todavía lo bastante para que el impulso llegue á sus corporaciones económicas.

Poseen Cámaras de Comercio propiamente dichas, esto es, corporaciones elegidas por un cuerpo electoral, del que son, sin embargo, independientes en su funcionamiento. Francia, Austria, Hungría, Baviera, Prusia, Sajonia, Wurtemberg, Italia, Bulgaria, Rumanía, Holanda, el Japón, China, Argelia y Turquía. En casi todos estos países se ha aplicado el régimen democrático á la organización de las expresadas entidades.

Por cierto que no ha sido Francia la nación que ha llevado la delantera en la obra de democratizarlas. En Austria, en Italia, en Hungría, en varios Estados alemanes, en Rumanía, en Bulgaria ya se había universalizado el sufragio, haciéndolo depender de la mera cualidad de comerciante ó de industrial, aunque á veces con la exclusión de las cuotas mínimas, cuando en Francia no se otorgaba sino á un número reducido de contribuyentes, los cuales eran elegidos entre los comerciantes «recomendables por su probidad y su espíritu de economía», por una comisión compuesta de la autoridad municipal de la cabeza de distrito, tres consejeros generales, varios delegados de la misma Cámara y del Tribunal de Comercio y el Presidente del Consejo de los *Prud' hommes*. Fenómeno curioso de *tradicionalismo* práctico, pero no único, ciertamente, en la historia de la Francia revolucionaria. En cambio, por la reforma de 1908, si bien se estatuye, como regla general, la división en categorías para evitar que sean absorbidas por el conjunto del colegio electoral las industrias ó las ramas de comercio que son causa de la prosperidad de una región ó constituyen su fuerza económica, se permite también establecer, para las elecciones de las Cámaras de Comercio, el sufragio universal inorgánico. Donde la división no se acepte pesará, pues, sobre las Cámaras de Comercio la amenaza de caer en manos de algunos grupos de comerciantes por menor y de los oficios, en daño de los grandes intereses mercantiles é industriales.

Italia aplicó con bastante anterioridad á sus Cámaras de Comercio ese espíritu resueltamente democrático, é igual camino siguió Rumanía. Únicamente para la Cámara de Comercio de Constantinopla se conserva un régimen restrictivo análogo al que hasta 1909 se sostuvo en Francia. Otros Estados, especialmente Austria, han sabido hermanar el régimen democrático con la conveniencia de garantizar de una manera constante la armonía de todos los intereses, evitando el predominio injusto ó abusivo de unos sobre otros ó que ciertos ramos del comercio ó determinadas industrias prevalezcan y se impongan en absoluto, ahogando á los demás. El establecimiento de categorías ó la formación de agrupaciones de los elementos afines, dando á cada una en cada Cámara un número fijo de puestos según la importancia respectiva que tengan en su circunscripción las industrias y las diversas manifestaciones de la actividad mercantil, es el medio que se ha puesto en práctica para obtener la debida equidad y ponderación de fuerzas de un modo permanente.

Así se ha llegado á producir ese tipo de Cámaras de Comercio oficiales que, siendo en su origen francés, no puede en rigor llevar ya este nombre por haberlo transformado y perfeccionado otros países en consonancia con las instituciones políticas modernas y teniendo por norte el ideal de concordar equitativamente la representación de todos los intereses mercantiles é industriales.

Estas entidades, como los Ayuntamientos, funcionan con independencia de su cuerpo

electoral; sus miembros son elegidos por el sufragio universal de los comerciantes é industriales del distrito, á veces con la excepción de los que pagan las cuotas mínimas, divididos en categorías ó grupos para que en ellas estén representados equitativamente todos los intereses, así del comercio como de la industria; se sostienen con los recursos que de una manera coercitiva satisfacen los electores: dependen de los poderes públicos por cuanto emanan del Estado en su creación, ejercen funciones que éste les delega, necesitan la aprobación ó ratificación de ciertos nombramientos y actos para que sean válidos, les garantiza el derecho electoral, y obliga á los elegidos á desempeñar sus cargos; pero mantienen una saludable y cada día más efectiva autonomía en sus demás funciones y hasta una gran libertad para establecer su propia organización dentro de las

líneas generales trazadas por el legislador. Otro rasgo se va dibujando en ellas vigorosamente: tienden no sólo á informar su vida en el espíritu jurídico por medio de sus secretarías permanentes, compuestas de letrados, sino á transfundirles savia científica, para aunar lo práctico y lo especulativo, admitiendo en su seno, como miembros especiales, con voto ó sin él, á personas reputadas por sus conocimientos técnicos ó sus estudios económicos, elegidas por la misma corporación, no por el cuerpo electoral.

Hay que convenir en que organismos de esta naturaleza y de estas tendencias se hallan á inmensa distancia de las representaciones estrechas y cerradas de determinados intereses en lucha ciega con todos los demás, así como de las camarillas políticas de comerciantes cuyo recuerdo hace abominar á los belgas de la organización oficial.

27.865 telares y 761.816 husos. Su producción anual total asciende á 234.984.537 metros y absorbe como materia primera, 76 millones, 243.320 libras de algodón del país.

Después de los tejidos de algodón, vienen por orden de importancia los yutes, á los que se consagra un capital de 15.800 contos, produciendo anualmente las fábricas dedicadas á esta manufactura por 22.390 contos y empleando 3.400 obreros; los tejidos de lana con un capital de 14.848 contos, tienen 1.957 obreros; los tejidos de seda, un capital de 965 contos y una producción de 1.042 contos y 244 obreros; los tejidos de lino un capital de 1.230 contos y los de la «aramia», planta textil de San Paulo, con 1.500 obreros.

Del montante de 665.976 contos á que se eleva el capital empleado en la industria manufacturera, 58'16 por 100 ó 352.599 contos, son representados por sociedades anónimas.

Estas cifras son elocuentísimas y demuestran la vitalidad de una raza. La industria manufacturera brasileña llega ya á cubrir una gran parte de las necesidades del mercado nacional. Pronto hemos de ver cómo la fabricación del país desaloja á la exportación extranjera, especialmente en muchos artículos para los cuales hay un acentuado régimen proteccionista.

# La América Latina

## LA INDUSTRIA EN EL BRASIL

El Brasil es conocido en el mundo como productor, no como país transformador de sus productos. Y sin embargo, esta vasta República sudamericana ha llegado á una vida industrial y muy intensa, en las diversas manufacturas á que se dedica.

La nueva publicación del Centro industrial del Brasil titulada *El Brasil, sus riquezas, sus industrias*, contiene una interesante información sobre las manufacturas de aquella República.

En ella vemos que los establecimientos industriales del Brasil, son en número de 3.258, empleando 151.842 obreros. El capital invertido es de 665.976 contos, produciendo por un valor de 741.536 contos.

Estas cifras se reparten como sigue entre los diferentes Estados que forman la República.

ESTADOS	Número de establecimientos	Número de obreros	Capital en contos	Total de la producción anual en contos
Distrito federal	670	35.243	169.989	223.928
S. Paulo	326	24.186	127.702	118.087
Río Grande do Sul	314	15.426	49.206	99.779
Río de Janeiro	207	13.632	86.195	56.002
Pernambuco	118	12.042	58.724	55.206
Paraná	297	4.724	20.841	33.085
Minas Geraes	531	9.555	27.750	32.920
Bahía	78	9.964	27.643	25.078
Pará	54	2.359	11.483	18.203
Sergipe	103	3.027	14.173	14.811
Sta. Catharina	173	2.102	9.674	14.144
Amazonas	92	1.168	5.484	13.962
Alagoas	45	3.775	10.688	10.366
Maranhão	18	4.545	13.245	6.840
Matto Grosso	15	3.870	13.650	4.450
Parahyba	42	1.461	5.368	4.388
Río Grande do N.	15	2.062	6.913	3.086
Ceará	18	1.207	3.521	2.951
Goyaz	135	868	7.617	2.476
Piauhý	3	355	1.310	1.193
Espirito Santo	4	90	298	570

He aquí las treinta y ocho principales industrias manufactureras, el capital con que cada una de ellas opera, el valor de su producción respectiva y la comparación entre este capital y este valor:

INDUSTRIAS	Capital en contos de reis	Producción actual en contos	Comparación entre la producción y el capital
Acidos	268.371	171.111	63.7
Azúcar	74.062	67.257	90.8
Cerveza	27.756	22.686	82.3
Fundiciones	22.694	31.625	137.7
Cerillas	17.060	21.275	124.7

Molinería	16.416	39.359	230.7
Jabón y bujías	15.146	22.040	145.5
Serrerías y carpinterías	14.488	31.379	216.5
Hierba mate	14.250	22.537	158.4
Tabaco	12.951	20.319	156.8
Cal y cementos	11.259	4.976	44.1
Cerámica	10.547	10.363	98.2
Refinerías de azúcar	10.438	15.414	147.6
Sombrerería	10.417	15.584	147.7
Industria del vestido	10.117	26.727	264.1
Sal	9.461	3.126	33
Curtidos	9.485	15.091	159.1
Material de transporte	8.429	11.014	130.6
Bebidas, alcohol, gas	6.631	9.212	157.2
Productos químicos	6.502	10.212	157.2
Carne seca	6.277	38.769	617.6
Muebles	6.033	11.760	194.9
Papel y cartón	5.083	3.987	78.4
Manteca de cerdo	4.530	13.485	310
Aceites y resinas	3.391	5.494	132.5
Sombrillas	3.221	3.729	115.7
Ropa blanca	3.151	6.298	199.8
Manteca y quesos	2.997	6.999	233.5
Cristalería	2.975	3.638	122.2
Vinos	2.877	4.870	169.9
Pastas alimenticias	2.602	3.897	145.1
Guarniciones y arneses	2.517	4.448	177.9
Chocolate	2.435	3.680	151.1
Construc. navales	2.215	5.785	261.1
Bizcochos	1.995	3.282	145.5
Confituras	1.998	4.208	211.1
Ladrillos y baldosas	1.826	3.309	181.2
Arts. de hoja de lata	1.746	3.669	210.1

El valor de la producción de las otras industrias es inferior á 3.000 contos.

Entre las principales industrias enumeradas, es notable sobre todas la de los tejidos, la más protegida, la más próspera y la más rica del Brasil. Su capital representa el 40'32 por 100 del capital total invertido en el conjunto de las industrias manufactureras de esta República: Su producción equivale al 23'07 por 100 de la total producción, representando el número de obreros en ella empleados el 34'24 por 100 del total de todas las industrias.

La mayor parte de este total lo representa las fábricas de tejidos de algodón. Esta industria tiene en el Brasil antigüedad, ya que desde hace mucho, el Estado de Minas Geraes produce telas de algodón muy apreciadas.

El número de fábricas de tejidos de algodón se eleva á 161, representando un capital de 234.428 contos y una producción anual de 135.026 contos. En ellas se ocupan 46.000 obreros.

El Estado que tiene mayor número de fábricas es el de Minas Geraes con 36; viene en seguida San Paulo con 23, el Estado de Río de Janeiro con 19 y el Distrito federal con 15.

Estas fábricas de algodón cuentan con

## BIBLIOGRAFÍA

*Reseña eclesiástica.*—Se ha publicado el número extraordinario que esta Revista dedica como homenaje á Balmes en el Centenario de su nacimiento, y cuyo sumario es el siguiente:

«El Obispo de Vich»: Nuestra unidad y nuestra universalidad.—Jaime Collell, Medallón balmesiano.—Juan Lladó, Noticias bibliográficas y biobibliográficas de Balmes.—Ignacio Casanovas, S. J., Integridad de Balmes.—Enrique Pla y Deniel, Apologética de Balmes en la filosofía y en la historia.—Juan Zaragüeta, Criteriología de Balmes.—Federico Dalmau, La experimentación en la psicología de Balmes.—José M. Carbó, Balmes y la crisis de los sistemas morales.—José M. Baranera, Balmes sociólogo y político.—Félix Sardá y Salvany, Jaime Balmes y la Apologética popular.—Javier Vales Failde, Principales medios de que puede valerse el clero para ejercer influjo social según Balmes.—Luis Carreras, Armonismo de Balmes.—Programa y horario del Congreso Internacional de Apologética.—Relación de los señores inscritos en nuestra Asociación.—Grabados: Un retrato de Balmes y un autógrafo.

*Revista de Estudios Franciscanos.*—El número de septiembre de esta interesante publicación, dirigida por los Padres Capuchinos de Cataluña, consta del siguiente sumario:—«Estudios Franciscanos», Nuestro homenaje, por el P. Miguel de Esplugas.—«Condiciones y leyes fisiológicas de la pedagogía, por el P. Francisco de Barbéns.—«Boletín de exégesis bíblica», por el P. Modesto de Mieras.—«Crónica inédita», por el P. Ambrosio de Saldes.—«Notas de bibliografía buena-venturiana española», por Pedro M. Bordoy-Torrens.—«Movimiento balmesiano». Reseña del Congreso de Apologética, por el Padre Modesto de Mieras.—«Boletín Canónico», por el Padre Evangelista de Montagut.—Documentos importantes.—Revistas extranjeras: «Las Vírgenes de Rafael» (conclusión), por Abel Fabre.—Bibliografía, Libros recibidos, etc.

*Revista Moderna de Administración Local.*—El número de octubre de esta importante Revista, contiene un extenso é interesante sumario, del que citaremos algunos artículos como «Estudios jurídico-administrativos, por D. Fernando Sans y Buigas.—«El amor al

Municipio y los Empleados municipales, por D. Enrique Sebastián.—«La Autonomía municipal y sus limitaciones», por D. Claudio Mas y Jornet.—«Municipalización de servicios», por D. Antonio Tomás.—«La Voz del Secretariado», por D. Mateo Peña Bartolomé, etc., etc.

*Boletín del Museo Social.*—Del extenso sumario del último número de esta utilísima Revista, debemos señalar los artículos «La Asociación Profesional en España».—«Comentario á una sentencia sobre accidentes del trabajo», y otros, además, de «Legislación Social», Proyecto de ley sobre creación de

un Banco Nacional Agrario.—Proyecto de ley sobre contrato de trabajo.—Proyecto de ley de contrato de aprendizaje, etc., etc., que le hacen en extremo interesante.

*La Academia Calasancia.*—El último número contiene el siguiente sumario: «El sistema automático de Teneduría de Libros, por Benito Morros Pi.—«La Primera Comunión de los Niños».—«Otoñales», por Eugenio Nadal y Camps.—«Crónica Escolapia».—«Música Popular», por Santiago Salvat Sintas.—«De veraneo», por Manuel Comas Esquerro.—«Apuros Dominicales», por Carmelo García Saldes.

# La Semana

## INFORMACIÓN

### La actualidad política y social

Al escribir estas notas, transcurre el día 13, la temida fecha aniversaria, en la mayor normalidad. Pero, ¿concluirá el día sin que la efeméride haya sido solemnizada con desorden? Esperemos que no se turbe ya más de lo que lo está nuestra paz pública, que bien comprometida se halla con las hondas corrientes de discordia social que se agitan de una manera amenazadora. Siguen en pie los conflictos obreros. En Barcelona, los metalúrgicos sin aceptar las bases de concordia propuestas por la alcaldía, y que consisten a) en someter las pretensiones de los obreros al fallo del Instituto de Reformas Sociales, b) en que interinamente resuelve esta entidad, como árbitra, trabajen los obreros las diez horas de antes, y c) en que en las casas en que por su especialidad industrial, el Instituto sancione las nueve horas, se pague por los patronos la hora extraordinaria que los obreros hayan trabajado demás durante los días de la deliberación. A pesar de la razonabilidad de estas fórmulas, á pesar de la autoridad á la vez que del carácter popular del municipio, á pesar de la buena acogida con que la opinión se ha enterado de ella, la mayor parte de los huelguistas, conducidos por sus caudillos y explotadores se niegan á aceptarlas, es decir, admiten el arbitraje del Instituto pero pretendiendo que durante la deliberación trabajen ya las nueve horas. Y van siguiendo las coacciones, en la mayor de la impunidad, ó casi tal. Los huelguistas se dedican á cazar materialmente no sólo á los «esquirols», sino á los obreros de las casas en que no existe en realidad conflicto, como por ejemplo la «Maquinista». Cada día registran los periódicos brutales casos de agresión, odiosos atentados de obreros contra obreros, que encienden la mayor indignación.

En Sabadell decidieron por último los patronos á alzar el *lock-out*, abriéndose las puertas de las fábricas el pasado lunes, pero desgraciadamente sin éxito. El número de obreros que trabaja es muy escaso. La Federación Obrera se muestra intransigente. En vano el gobernador ha intervenido, al fin, personalmente. Los obreros exigen el abono de la mitad de jornales durante el tiempo que ha durado la huelga, pero los patronos, decididos á hacer que este conflicto actual, por fuerte que sea, *siente jurisprudencia* para lo futuro, y acabe de una vez con el derecho de los trabajadores á declarar un *boycott* tan absurdo y funesto como el actual, insisten en que éstos abandonen la actitud agresiva contra ciertos establecimientos, lo cual los obreros no aceptan en modo alguno.

El domingo pasado, fecha también aniversaria del fusilamiento del Ramón Clemente, ejecutado en Montjuich por su participación—real ó supuesta—en los acontecimientos de julio de 1909, dió lugar también á escenas

de violencia, siendo testigo el cementerio donde aquel infeliz fué enterrado, de una pelea á tiros entre los manifestantes de diverso color democrático, radicales y anarquistas, que habían ido á depositar una corona conmemorativa.

R.

### Barcelona en la Exposición de Buenos Aires

Un telegrama del corresponsal del viejo *Brusi* en San Sebastián, diónos há pocos días la noticia de que el jurado de la Exposición Universal organizada en Buenos Aires con motivo de las fiestas del Centenario de la Independencia argentina, propone para seis medallas de oro á otras tantas casas españolas y para la más alta recompensa de honor el proyecto de abastos alimenticios y limpieza pública de la ciudad de Barcelona.

Satisfizo la noticia, como era de razón, nuestro orgullo de barceloneses por el triunfo que para Barcelona representa el de uno de sus hijos y precisamente con un plan de solución á problemas tan arduos y trascendentales como son hoy día para las grandes urbes los de abastecimientos é higiene.

Ya en el Congreso de Gobierno Municipal, de feliz recordación para nosotros todos, esfuerzo del que estamos orgullosos y cuyos frutos van apareciendo poco á poco, nuestro querido amigo D. Ramón Rucabado dió á conocer, en el Salón Reina Regente de nuestro Palacio de Bellas Artes, una síntesis de lo que es el proyecto de abastos del señor Serra y Sulé, sobre el que ha fijado tan preferentemente su atención el jurado del certamen universal bonaerense.

El proyecto en cuestión lo es de abastos alimenticios, limpieza pública y domiciliaria, y contiene además una solución financiera que da el Sr. Serra al problema de emplazamiento y edificación, en su parte permanente de la tan deseada segunda Exposición Universal de Barcelona.

El crecimiento incesante, atropellado por decirlo así, de nuestra ciudad, ha dado carácter de urgencia preferente á los tres problemas capitales de las grandes urbes: la salubridad, la higiene y el abaratamiento de las subsistencias.

Si bien Barcelona exteriormente y á primera impresión parece á los ojos del forastero reunir regularmente dichas condiciones, estudiada con detención, no las posee ni por soñación cual fuera apetecible; y no extrañará lo dicho á quien recuerde que en un siglo, (siglo en sus dos primeros tercios de decadencia nacional, y lleno todo él de guerras civiles y exteriores) ha cuadruplicado su población efectiva aunque no haya cuadruplicado su censo oficialmente.

La pujanza y expansión de Barcelona ha sido tan rápida y vigorosa que ha rebasado as previsiones y ha hecho insuficientes los

servicios que organizaran nuestros abuelos, referentes á estos magnos problemas de las grandes urbes.

Empero Barcelona, fuerte y rica en lo material, es asimismo rica y vigorosa espiritualmente. La aparición de cualquier problema siempre origina en ella más ó menos vigorosamente una corriente de estudios dirigidos á resolverlo. Y ello aconteció también con los problemas dichos, á los cuales no dejaron de prestar su atención estudiosos y pacientísimos talentos.

Según el proyecto que nos ocupa, los edificios y emplazamientos de la segunda Exposición Universal serán, una vez terminada, emplazamiento y edificios del servicio de abastos de la ciudad. Y así con todas sus obras. Nada debería derribarse, ningún capital se invertiría en esas construcciones de carácter provisional que tantos millones cuestan, nada valen ni para nada práctico sirven después, y que fueron causa de bancarrota ó déficit inextinguible en tantas Exposiciones.

En virtud y consecuencia de dicho plan, se abaratan en un 40 % las subsistencias alimenticias; dragando en la desembocadura de uno de los ríos con que la ciudad tiene marcado ahora un límite natural, el Besós, una extensión de playa, constrúyese un puerto interior de un kilómetro de anchura por uno y medio de longitud y conviértense en oro los miles y miles de toneladas de arena que proporcionaría el dragado. La arena es un material de valor inapreciable en una capital donde, como en Barcelona, lo solicita incesantemente el incremento progresivo de la edificación y de las grandes obras. Con el proyecto Serra y en este puerto se dota á la capital de un vivero sin par; se convierte en colectora colosal la riera de Horta; edifícanse los Mataderos en el único punto de la urbe donde las condiciones higiénicas lo consienten; desvíanse las más importantes líneas ferroviarias que hoy atraviesan el casco urbano; y se da emplazamiento en el llamado «Marina Condal» á una colonia de magníficos chalets, quintas espaciosas, casinos y balnearios lejos de las viejas y sucias playas invadidas por el tráfico comercial, los arsenales, talleres de maquinaria, tinglados, gasómetros y baterías de costa.

Este es, á esbozadísimos rasgos, el proyecto de D. Juan Serra y Sulé.

A él ha consagrado dicho señor una vida de estudios, un caudal de actividad y cantidades enormes, y en él ha vertido todas sus dotes de detallista, y, sobre y ante todo, ha derramado sin tasa alguna todo el perfume de su amor, de su adoración por Barcelona.

El carácter puramente informativo de esta nota no nos permite entrar en detalles; darlos tan sólo de lo que propiamente á abastos se refiera equivaldría á transcribir el proyecto.

Baste decir que la parte referente á limpieza que parece en el proyecto total brevísimo inciso, es la síntesis completa del que tras medio año de discusión acaba de ser objeto de contratación con el Ayuntamiento de Barcelona dando lugar, así en el Consistorio como en la Prensa, á una serie de debates tan apasionados, y hasta enconados como pocos otros asuntos motivaran. Por cierto, que es triste sino el nuestro que los esfuerzos y trabajos que obtienen en casa ajena atenciones y honores estimulantes, sólo consiguen en la nuestra acerbas críticas, obstrucciones suicidas y diferenciaciones intolerables.

Pero algo es, y mucho, que la justicia que no sabemos hacernos, se nos conceda aunque sea en países que no tienen en hacernos, y querernos bien otra razón que la de pagarnos así males de antaño.

Esperamos pues la confirmación oficial de esta noticia del *Diario de Barcelona*, y seguros de que ha de llegar á no tardar nos felicitamos de este éxito, que lo es de Barcelona al fin y al cabo, y felicitamos al Sr. Serra y Sulé, como desde esta misma sección le felicitaba un compañero nuestro con motivo de la adopción por nuestro cabildo municipal

pal de su proyecto de limpieza, hace unas cuantas semanas.

Aunque hijas de una misma rama, con este son ya dos los frutos de oro del manzano querido de nuestro primer Congreso de Gobierno Municipal.

## ESCUELAS Y CULTURA

En estos días primeros de octubre renace la actividad espiritual en Cataluña, y afortunadamente podemos constatar que cada año va en aumento la intensidad cultural, no sólo en cantidad de centros, escuelas, sociedades y obras, sino en calidad y perfeccionamiento en la labor de las mismas. Estas dos últimas semanas ha ocupado la atención de los intelectuales los solemnes actos de apertura de curso en la Universidad Literaria de la cátedra de Economía (1), el Ateneo Obrero, la Escuela Horaciana del Ateneo Enciclopédico Popular, de diversos centros y sociedades instructivas y político-culturales; anúncianse series de conferencias, prepáranse nuevas inauguraciones de cursos, ábrense escuelas que señalan nuevas orientaciones pedagógicas, acentúase cada día más entre nosotros una corriente pedagógica moderna y hondamente renovadora y transformadora.... el *Mont d'or*, las *Horacianas*, el *Nuevo Mont d'or*, *Vallparadís*, son nombres de escuelas, dos de ellas abiertas por vez primera en estos días, que son por sí solas una garantía de regeneración de nuestra raza, sin olvidar á este nunca bien ponderado *Instituto de Cultura y Biblioteca Popular para la Mujer*, que es ya una realidad palpable de labor provechosa.

LA CATALUÑA, atenta, tanto por su misión de divulgadora de la vida espiritual de nuestro país, como por las tendencias culturistas y renovadoras que siente en su alma, se ocupará, de hoy en adelante con mayor preferencia, de seguir los esfuerzos de los animosos luchadores que, tanto en escuelas como en otras obras sociales, trabajan para la formación y mejora de los futuros ciudadanos, y de un modo especial se propone encarecer la importancia de la admirable revolución pedagógica que los institutos nombrados están realizando. En números próximos se tratará con extensión de los mismos.

R.

## DE ARTE

**Las próximas Exposiciones** Llegado ya el otoño, empiezan los artistas á dirigirse á la ciudad, después de las excursiones verificadas durante el verano.

Quien más quien menos todos traen telas, y con ellas proyectos de exponerlas.

Cumpliendo nuestros deberes de información, hemos visitado los propietarios de los tres salones de Barcelona, y en los libros de compromisos hemos visto, desde octubre á comienzos de año nuevo, todos los días llenos.

El presente año pues, por los anuncios que tenemos, será año de Exposiciones, y de entre ellas algunas interesantes. Alguien decía que tres salones eran demasiado para Barcelona. Las listas que publicamos dicen sobradamente que las actividades de nuestros artistas pueden llenarlos. Ahora sólo falta gente que vaya á los salones, y, sobre todo, gente que compre los cuadros.

En el corriente año tendremos de todo, mejor ó peor; aunque por los nombres que apuntaremos, las promesas son de que todo será bueno. Pero, como siempre, los paisajistas dominarán. Hemos procurado hacer indagaciones respecto á los lugares escogidos

para las excursiones de los pintores, y casi todos los que han ido afuera, ha sido para entregarse á la interpretación de las bellezas de la naturaleza. Alguna sorpresa á pesar de esto, se nos reserva, y entre los maestros consagrados y los artistas de costumbre, más de un joven desconocido aparecerá á pedir un lugar entre nuestros pintores.

Aquí va, pues, la lista de exposiciones, bien numerosa y llena de interés para los amantes de las cosas de arte.

### Salón Parés

El viejo salón de la calle de Petritxol, cuna del arte barcelonés de nuestros días, venerable por el solo hecho de haberse desarrollado en él las primeras escaramuzas de artistas nuevos contra los de la vieja escuela, no faltará como cada año, aglomeración en las listas de expositores. Hay que hacer constar, empero, que estos datos que publicamos, son susceptibles de toda ley de modificaciones.

Comencemos pues. En octubre tendrá lugar la tómbola de las obras del pintor Vila, á beneficio de la viuda del artista. Seguirá á esta exposición y dentro el mismo mes, una exposición de alto interés, por tratarse de un artista cuya importancia todo el mundo conoce, aunque pocas obras haya entregado al público. Es Francisco Gali, maestro de un grupo de nuevos artistas que concurren á su escuela de arte.

En el mismo mes expondrán Galofre Oller y Jaime Serra, joven pintor de obra poco conocida, que será, á nuestro entender, una sorpresa.

El anciano Berga, patriarca de los pintores olotenses, expondrá también dentro del mes de octubre, siguiéndole Ferrer y Pallejá.

Cerrando el mes, Canals expondrá gran número de sus obras.

Esta exposición, por anticipado podemos calificarla de interesantísima.

En noviembre, siguiendo á la exposición de Canals, el coleccionista de nuestra pintura moderna y «amateur» inteligente, Luis Plandiura, expondrá su colección de pinturas modernas catalanas, en la que figuran numerosas obras de Mir, Raurich, Gali, Nonell, Rusiñol, Casas, Llimona, Padilla, Canals, Anglada y otros; por último, Marín, un joven artista valenciano, discípulo del genial Sorolla, vendrá á darse á conocer de nuestro público con un crecido número de telas brillantísimas.

En diciembre, abrirá las exposiciones del mes la Sociedad Artística y Literaria de Barcelona, y allá tendremos ocasión de ver, como cada año, las pinturas de Graner, Urgell (padre é hijo), Masriera (D. José y D. Ginés), Tamburini, Brull, Galwey y demás artistas que cada año concurren á la exposición.

A la anterior seguirá otra del pintor Matilla, cerrando el mes de diciembre con la exposición de objetos de arte que cada año celebra por las fiestas de Navidad el salón Parés.

Para enero hay anunciadas exposiciones de dibujos de Recoder, y otra de pinturas de flores de Ricardo Martí.

### Fayans Catalá

En las galerías de esta casa, como tendrán ocasión de ver nuestros lectores, no falta concurrencia.

A mediados de octubre se abrirá una exposición de dalias, organizada por la Sociedad Catalana de Horticultura, que estará abierta hasta fin de mes.

Para el mismo mes se anuncia otra manifestación interesantísima, como es la exposición de numerosas obras del pintor Torres García, que hace tiempo no se ha mostrado al público.

En noviembre se inaugurará la exposición de un artista desconocido aún de nuestros «amateurs», el cual según hemos oído decir, entra en la lucha lleno de vigor. Es el paisajista Pascual Monturiol, que tendrá las obras expuestas durante el mes.

En diciembre, el pintor Martínez Padilla hará su exposición. Sus pinturas son espectáculos de natura, recogidos en sus excursiones veraniegas á La Selva.

Por los días de Navidad, Segura hará la exposición de sus tiestos, y en el salón habrá un artístico y típico belén y árbol de Navidad.

En enero, tres artistas que por sus tendencias pueden muy bien juntarse, harán reunidos una exposición. Se llaman Smith, con sus esculturas y dibujos, Laura Albéniz, hija del malogrado maestro compositor, el esmaltador Andreu que mostrará diversas pruebas de sus esmaltes.

Para febrero se anuncia la exposición de caricaturas de Bagaria. El activísimo caricaturista á estas horas ha retratado media Barcelona. La abundancia de esta exposición promete revestir caracteres extraordinarios, y á fin de que los largos paseos á través de la sala de Fayans no sean largos, ésta se dividirá en una serie de pequeños departamentos, y en donde las caricaturas estarán agrupadas según las profesiones, oficios, carreras, etcétera, de los caricaturizados.

En el intermedio de una de las exposiciones anunciadas, sin que pueda precisarse cuál, Clará hará su exposición que vendrá á ser el «clou» de la temporada. Probablemente en estas galerías celebrarán también exposición los olotenses.

### Casa Reig

Este nuevo salón está ya concluido del todo. Es una pieza llena de recogimiento, en el fondo de la cual, dividida por arcadas, hay una hermosa galería destinada á antigüedades.

Como ya digimos, el salón se inaugurará con una exposición de dibujos artísticos, que tendrá lugar en el corriente mes.

En noviembre, se anuncia una exposición de reproducciones escultóricas de las obras antiguas más notables de los museos del mundo.

Dentro del propio mes, Reig anuncia otra exposición que por su importancia merece punto y aparte.

Se trata de una exposición de pintura moderna internacional, escogida en re los pintores más notables de Europa.

Figurarán los modernos franceses, los de Munich, los italianos y sobre todo los ingleses.

En diciembre, ocupará el salón la nueva exposición de pintura retrospectiva, con su basta correspondiente.

Durante el propio mes y enero, habrá exposición de arte japonés moderno.

Una de las secciones estará dedicada á juguetes. Alternando con las exposiciones indicadas, se celebrarán otras de artistas catalanes, pues no son solicitantes del salón lo que falta.

Además, probablemente en primavera habrá una del joven escultor J. Borrell, que consideramos llena de interés.

Como puede verse, otoño é invierno, empiezan animados y llenos de interés. Hay que contar además de las exposiciones referidas, que los pintores de cada año se dejarán ver de cuando en cuando por nuestros salones.

Parece que los organizadores del salón de las Artes y Artistas, comienzan ya á hacer los preparativos correspondientes para la exposición que se celebrará en la primavera.

Alguien había hablado del Salón de los Humoristas. Convendría que esto se hiciera, pues los humoristas en nuestro país, son muchos, y muchos de ellos dignos de la mayor fama.

## TEATROS

«*La Vierge folle*» de Bataille, que se representa á la vez en el Romea traducida al catalán por Costa, y en Novedades, donde una compañía francesa actúa estos días, apasiona al público y es objeto de las mayores

(1) Por exceso de original hemos debido retirar, y aplazar para el número próximo, el extracto del notabilísimo discurso pronunciado por el profesor Graell, en la sesión inaugural de la cátedra de Economía.

discusiones entre críticos, diletanti é intelectuales. De esta importante obra, nuestro redactor de Teatros Sr. Farrán y Mayoral da cuenta en el siguiente artículo.

Blanche Dufrené, célebre actriz parisiense, al frente de lucida compañía, dará en estos días en el teatro de Novedades, dos únicas funciones. Una de ellas es la ya citada, *La Vierge folle*, y otra es la famosa tragedia de Edmundo Roatand, *l'Aiglon*, inmortalizada por Sarah Bernhardt que hizo del papel del duque de Reichstadt, su protagonista, una de sus más estupendas creaciones. En el próximo número hablaremos de estas dos representaciones, á las cuales promete asistir toda la Barcelona distinguida y culta.

**Romea.**—LA VERGE BOJA, *tragedia en cuatro actos de H. Bataille, traducción catalana de J. Jordá.*

La razón del gran éxito resonante de la obra de Bataille consiste, á no dudarlo, en su valor poético, lejos de toda preocupación actual, de todo problema y tesis, de todo rastro de anécdota y estudio de costumbres, para concentrar en sí, vigorosa, toda la potencia de las eternas pasiones. Dos pasiones inmensas,—pasión de sensualidad, pasión de sacrificio—que brotan llameantes en dos espíritus, en dos cuerpos de mujer y convierten hasta el más ínfimo espiritual destello en chispear de pasión y en substancia pura de pasión cada fibra de carne y cada gota de sangre. Igual inconsciencia, sinrazón igual, impelen á esas dos mujeres á seguir fatales trayectorias, atropellando por todo, ciegamente,—con indiferencia suprema hacia todo sufrimiento causado, y todo menoscabo de honor y dignidad humana,—hasta la final catástrofe, lógica, inevitable, que es muerte real para la una, muerte del alma en desesperación, para la otra. Y entre estas dos pasiones, el Suscitador de ellas, espíritu pobre, dolorido, víctima de los dos egoísmos enormes de las mujeres amantes, que no son víctimas, ellas, porque hasta el fin, en sí llevan soberbio, poder inconsciente de fuerzas cósmicas.

Y á propósito, se habla de tragedia helénica. No; en ésta, los personajes son ellos víctimas de la pasión (destino, fatalidad) y así lo comprenden; unos son ellos y otro la pasión, y ellos, en desesperadas actitudes se yerguen ante el *mito* y le increpan ó le cantan y así ponen su espíritu en salvo...

No puede hablarse aquí de tragedia helénica; sólo Shakspeare nos ofrece semejantes invasiones pasionales, parecidas compenetraciones de carne y pasión.

Ahora bien, el triunfar así, de lo subconsciente morboso—no como en la tragedia antigua en que el *mito* de la pasión triunfante nos da el consuelo de un triunfo humano al fin—de lo desconocido, inevitable como la vesania, espanta, deprimente, monstruoso—*feo*... Le falta para existir en belleza, que el artista nos ofrezca por encima de ello el triunfo de su juego soberano.

En la obra de Bataille, dos manifestaciones tiene este juego: el lenguaje bellísimo en música y matiz, en diafanidad y sutileza;—de esto, por causa de inhabilísima traducción, no puede participar el público de Romea—y el juego escénico, el desarrollo de la acción en el tiempo y en el espacio. Y, digan lo que les parezca respetabilísimos opinantes que han llegado á ver en Bataille poco menos que una reencarnación de espíritu helénico,—no ha sido el poeta en esto lo puro que podía esperarse de un artista como él. En vez de hacer arte, ha hecho *teatro*; parece haber querido mostrar un perfecto conocimiento del *métier*, aun en sus recursos más triviales, como pudieran tenerlo un Dumas, un Bernstein, un Sardou. El artista, por causas fáciles de suponer, que no debieran hacer en él *mella*, se ha rebajado ante sí mismo..., y nosotros nos avergonzamos con él y nos sentimos ofendidos, porque adivinamos que él creyó deber rebajarse por nuestra causa, como se dice en *El Gay saber*... Y también el público iletrado, en instantes lo comprende así, y

protesta en su fuero interno de que se le quiera *coger* por tales procedimientos. Del Bataille poeta, delicado, exquisito, de sensibilidad sutilísima para lo dolorido humano, teníamos derecho á exigir mayor pureza... que—no es paradoja—podía consistir acaso en mayor *malicia*. El prescindir sabiamente de esos recursos fáciles, inferiores, de esos juegos de escena cinematográficos—obsérvese lo cinematográfico de esta obra; casi no es preciso escuchar á los personajes; otra diferencia de la tragedia clásica, toda música—digo, el prescindir de estos recursos y, por un refinamiento de habilidad llegar á una sabia sencillez ocultadora de todo artificio, hubiera inmortalizado acaso esta obra.

Recuérdese, después de las primeras escenas sobrias, vigorosas, cómo desentona la del corte del cabello con las que le siguen hasta el final del primer acto.—¡Cuántas cosas que los clásicos ocultarían púdicamente á la vista del espectador muestra esta obra!—Recuérdese bien el segundo acto—perfecto en cuanto á *métier*, á lo Bernstein—consus anónimos, el juego de la llave y el golpe de la escapatoria final; y las declamaciones á lo Dumas del tercero, con las frases *tendenciosas* de la esposa; y en el último, la *parábola* á lo Maeterlinck ó D'Annunzio—más fríamente—y el trivial recurso del revólver sobre la mesa, el en extremo pueril de la suicida para desviar la atención de los circunstancias y la frase final, innecesaria, melodramática... Todos estos procedimientos en que no se ve unidad siquiera de *escuela*, ¿han podido entusiasmar realmente al autor, como artista digo, han podido cantar en su espíritu?

Que la obra contiene bellísimas escenas y diálogos inmortales, sí; ¿quién lo niega? Pero si no quisiera su autor verla envejecer,—cuando mayor seriedad y mayor pureza en el juego artístico sean exigidos—que serán—por el espectador futuro, tendría que revisarla, rehacerla.

Dícese por ahí que el teatro necesitará siempre de tales inferioridades. «El teatro es así»—pero es porque tal se *ha impuesto* al público durante años; pero el público á más elevadas imposiciones puede someterse. ¿Una representación dramática será siempre inferior á un concierto musical? Ved cómo las piezas efectistas de puro mecanismo, son cada vez más despreciadas y sólo para prueba de ejecutantes se admiten—como ciertas obras teatrales, para prueba de actores.—Pero el público más profano llena las salas de conciertos para oír religiosamente á Beethoven... á Bach (¡Sabio, divino *juego* de Bach!...)

Cuando el odioso *métier* caiga en descrédito, irá el público al teatro como á esos conciertos...

\*\*\*

La traducción catalana de *La Vierge folle*, desde el título hasta el más insignificante bocadillo, es un abominable desacierto.

\*\*\*

La interpretación del papel de esposa por la Sra. Baró, es acaso el mayor y más legítimo triunfo de su carrera. En la dicción perfecta, conscientísima; en el gesto sabiamente

dominado, elegante siempre; en lo intenso de la emoción, digamos sin miedo que toca en lo genial.

J. FARRÁN Y MAYORAL.

## PUBLICACIONES RECIBIDAS

**Robert A. Bell.**—Monografía del gran artista inglés de este nombre, por Alejandro Riquer. Un cuaderno de 32 páginas en folio menor, ilustrado y con láminas sueltas.—Oliva, impresor, Villanueva-Barcelona, 1910.

**Manuel Ugarle.**—Causas y consecuencias de la Revolución americana. Conferencia pronunciada en el Ayuntamiento de Barcelona el 27 de mayo de 1910. Un folleto de 16 páginas en 4.º—Casa editorial Sopena, Barcelona, 1910.

**S. Pérez Argemí.**—«Cartilla forestal ó Elementos de selvicultura». Un tomo en 8.º de 120 páginas, profusamente ilustrado.—J. Casamajó, impresor, Barcelona, 1910.

**Juan Zaragüeta.**—«La Universidad Católica de Lovaina». Publicado en la «Revista Eclesiástica». Un folleto de 16 páginas. Luis Gili, editor, Barcelona, 1910.

**Reliquias Literarias de Balmes**, recogidas y publicadas por el P. Ignacio Casanovas, S. J.—«Recuerdo del Centenario». Un volumen de 412 páginas en 4.º, con cubierta de color.—Eugenio Subirana, editor pontificio. Barcelona, 1910.

De estas obras daremos cuenta en uno de los próximos números.

**Cátedra de Economía política.**—«Lo que debe ser un ministro de Hacienda». Discurso inaugural del curso de 1910-1911, leído por D. Guillermo Graell en el salón de actos del Fomento del Trabajo Nacional en la noche del 1.º de octubre de 1910. Un folleto de 58 páginas en 4.º.—Imprenta Casanovas, Barcelona.

Sumario: Preámbulo.—Planteamiento de la cuestión.—La falta de capital.—Falta de plan.—Orientación á partir de 1900.—Orientación presente.—La administración.—La contabilidad.—El sistema tributario: la tributación directa.—La tributación indirecta.—El sistema impositivo y el declaratorio.—El patrimonio nacional.—La circulación monetaria.—La circulación internacional.—Auxilios al comercio y á la industria.—La circulación mobiliaria.—El crédito.—El tesoro.—¿Qué se entiende por montar una administración?—¿Cómo se han de proporcionar los capitales?—¿Cómo se debe garantizar?

—La casa editorial y librería pontificia Subirana, de Barcelona, en conmemoración del Centenario de Balmes, que acaba de celebrarse, ha publicado un «Repertorio Bibliográfico de Apologética», que manda gratis á los suscriptores de este periódico que se lo pidan. Comprende este «Repertorio» todas las obras de Balmes, incluso sus «Reliquias Literarias» (libro póstumo que acaba de salir), los trabajos publicados en torno de este gran filósofo y más de 250 obras de Apologética de autores españoles, franceses, italianos, ingleses, alemanes, etc., por lo que le consideramos de gran utilidad.

# La Prensa catalana

## = La juventud catalana

**El Poble Català.**—De Manuel de Montoliu.

Los jóvenes y el momento presente saturada de excitaciones

de la educación de la cultura y de la política, parece que se unen estrechamente todos juntos en este momento para formar uno solo y triplicar delante de nosotros su fuerza imperativa.

¡Momento augusto y solemne en la marcha de un pueblo!

Durante los años de ir por el desierto, extraviado, desorientado y sin caminos, poco á poco, ahora uno, después otro, preséntanse por fin estos caminos, y multiplicados á su

vista, el pueblo extraviado no sabe cuál de ellos ha de emprender. Estos caminos todos son salvadores; uno llevaría al ideal de justicia, el otro al de cultura, el de más allá al ideal de paz y tolerancia. Pero, ¿cuál escoger primero? Siguiendo uno no se alejaría de otro. Mas ved ahí que de súbito, en un momento dado, todos los caminos convergen en uno solo, en «uno solo», que lleva a la realización de todos los ideales del destino integral del pueblo. Más allá hay la tierra de promisión... La entrada de este camino no es fácil: como los jardines encantados que se presentaban delante de los ojos de los caballeros errantes, piden una fuerza heroica y voluntad para deshacer los encantamientos que los embarga. Pero no pide «nada más»; nada más que fuerza de voluntad.

Llega un momento en que la visión de los ideales del pueblo se presenta clara, esplendente en el fondo del camino, fundidos todos en una sola luz deslumbradora.

Este es nuestro momento. Nunca habíamos visto tan claramente el ideal de los ideales de nuestro pueblo. Allí está, allí delante nuestro resplandeciente.

Nunca, jamás, tampoco habíamos sentido con tanta violencia el imperativo terrible, que nos manda avanzar hacia la entrada del camino salvador.

Desgraciado del pueblo que en el momento de sentir esta honda voz imperativa de su destino no puede disponer de una juventud ardida, de una juventud heroica que se ponga resueltamente delante, y entre resueltamente en el camino donde afluyen los caminos de todos sus ideales, aunque este camino esté trazado en medio de las olas tempestuosas de un Mar Rojo. Esta es la ocasión, jóvenes compañeros míos, de demostrar que somos esta juventud, que somos esta juventud que «ve» al otro lado resplandecer la tierra de promisión y que está resuelta a no entretener más tiempo a su pueblo en la tierra de la miseria y cautiverio.

Bibliotecas, Escuelas, resurgimiento del espíritu patrio, cultura y civilización catalanas, todos los ideales están al alcance de nuestras manos para ser amasados por ellas en firmes realidades.

¿Qué esperamos?

Lo dijimos ayer y lo repetimos hoy: ó vosotros, jóvenes de ahora, ó nadie, traerá estas realidades salvadoras a nuestra tierra.

Y ahora oid una voz que hace más de un siglo ha callado, pero que, con todo, resuena con potencia formidable en el espíritu de la humanidad, porque aún, aún se mueven con augusta armonía las piedras de una gran ciudad en perpetua reconstrucción movidas por la música de este nuevo Anfión. Me refiero a Fichte, al Fichte de los «Discursos de la nación alemana» que habrían de estar en las manos de todos nuestros jóvenes y que habríanse de cantar por nuestras calles y plazas.

«Estos discursos míos os conjuran sobre todo a vosotros, jóvenes. Hace tiempo que no pertenezco a vuestra edad; pero creo y así lo he dicho a menudo, que sois vosotros los que más fácilmente podéis comprender los pensamientos elevados y os podéis entusiasmar con los proyectos nobles y buenos.

Y eso, porque vuestra edad está más próxima que las otras a la inocencia y al candor. Los hombres maduros miran de muy distinta manera esta impetuosidad natural en vosotros. Os acusan de una inclinación excesiva a la novedad y acogen con carcajadas cada falta que cometéis. Dicen que eso viene de vuestra falta de experiencia, esto es, de la falta de corrupción que es todo lo que ellos ven en el mundo. En vez de encontrar en estos hombres los auxiliares fervientes de vuestra acción, encontraréis una ciega y obstinada resistencia. Armaos de valor contra ella. Si vuestro entusiasmo se extinguiere; si os durmieseis en este egoísmo universal, en este espíritu de cobardía y de menosprecio al trabajo; si os dejaseis llevar del placer del vivir, como hacen los hombres vulgares, entonces perderíais este santo deseo de ser mejo-

res que los demás. Esa alta esperanza que tenemos en vosotros no es infundada. Aquellos hombres que os contradicen debieran recordar que también soñaron los días de su juventud, como en el presente soñáis vosotros con un mejoramiento universal. Lo que ha pasado es que con los años han ido conformándose y calmándose, convirtiéndose en los hombres vulgares que son hoy día. Mi experiencia me ha hecho ver a muchos jóvenes de grandes esperanzas que han adoptado las ideas de aquellos viejos prudentes. No hagáis como ellos; porque si lo hiciereis, ¿cómo os sería posible crear una raza mejor? Las fuerzas de la juventud os abandonarían y la llama de vuestros entusiasmos se extinguiría. Al contrario, encended ese fuego sagrado; idealizad con él vuestro pensamiento y así adquiriréis la cualidad más hermosa de un hombre: el carácter. Y en esta idealidad de pensamiento encontraréis la fuente de vuestra eterna juventud; y cuando vuestro cuerpo envejezca y vuestras piernas enflaquezcan, aún sentiréis renacer vuestro espíritu en eterno frescor, y vuestro carácter aguantarse firme sin vacilación alguna.

¿No sentís en estos acentos el eco de otra voz?

De otra voz que no há mucho se ha levantado igualmente delante de los jóvenes? ¿Recordáis las nobles palabras de Anatole France dirigidas a la juventud, de Francia hace pocos meses? El mismo rayo de luz enlaza las palabras de estos dos grandes espíritus distanciados un siglo. Ambos se han levantado solemnemente para decir a los jóvenes: «Soñad! Realizad!»

## Opiniones ajenas

### La acción política y la acción religiosa

Es triste cosa que suene a escándalo toda palabra y todo pensamiento de sosiego y de verdad. Para el que ama a esta verdad, tan quietadora del alma, todo eso de por fuera, todos esos arrumacos de los escandalizados, importa poco. Son tiempos estos tan pobres de corazón y de conciencia, que no se puede decir la verdad.

¡Alma mía, no seas tú así! En estas luchas contra el *statu quo*, contra la rutina del pensamiento impersonal, hay que sufrir y sacrificarse, puesta la mira arriba y no en la tierra, ni en las gentes que pasan.

Una acción formidable de Iglesia; incorporando la vida de la fe, la fe de las obras, en los hombres, en la familia, en el Estado: una acción soberana, espiritual de la Iglesia, que por su divinidad de ministerio fuese respetada y amada por todos; un señorío de la Iglesia que rindiese a su paso todas las almas; mi Iglesia católica intangible para las manos laicas de los políticos, que pasase triunfante por encima de todas las agitaciones humanas, que a ella no llegase el vaivén de las mudanzas ni los credos de gobiernos y partidos... Mi ideal, mi ansia de fe, de amor, para mi Iglesia... ¡Blasfemé!

Una acción política humana, de hombres que llevasen a esa vida la trascendencia de una vida verdadera, de cristianos, aparte de aquella acción de la Iglesia, sólo suya... ¡Liberalismo!

Pega, pero escucha. De dos modos puede intervenir en la política, con una acción de hombres que quieran llevar la trascendencia de su fe religiosa, de su vivir cristiano, a la acción política. O en partidos políticos revolucionarios, para acabar con el régimen actual ó utilizando la actualidad constitucional para hacer labor provechosa, inmediata.

¿Se puede en España coincidir, a título de católicos, con los revolucionarios, ácratas,

anarquistas, francamente enemigos de la Iglesia?

¿Es tener sentido moral, político, emplearse en España en destruir todo organismo de Gobierno escudriñando teológicamente las décimas de liberalismo que tiene Maura, deseando y contribuyendo a que todo se lo lleve la trampa para salvar así a la Iglesia?

¿Se ha de ir toda la fuerza por la boca, en salvas y mitins y manifestaciones, ofreciendo solamente al Gobierno el lado infecundo del miedo, de la inquietud, del peligro de la asonada?

¿Por qué, a la vista del decreto convocando a unas elecciones generales por el señor Canalejas, no surgieron entonces juntas de acción política, de hombres desligados de partidos ó metidos en los partidos, para elegir diputados y senadores que llevasen el veto a todo proyecto contrario a la religión de los españoles?

¿Por qué ahora no se emplaza a esos mismos diputados y senadores, en casi su totalidad católicos, a quienes la Iglesia tiene como hijos y los Prelados como fieles diocesanos, para que claramente digan, con sus votos, en el Parlamento al Gobierno que eso del problema religioso es una mentira?

¿Por qué no se levanta una cruzada política para eso, para arrancar del programa liberal lo que es de la Iglesia? No con vocerío, sino con razones, con persuasión, mostrando con obras lo grande, lo santo, lo español de la Iglesia.

Cuando se susurraba la reforma del Concordato, la supresión de diócesis; cuando un estado de vergonzosa permanencia ha sumido en la miseria a la vida parroquial, no surgieron esas juntas de esa acción político-católica.

Entonces los prelados, con su clero, defendían los derechos de la Iglesia. Nadie se ha sentido *antiliberal* para promover un resurgimiento de la vida cristiana en el campo, en donde no hay apenas sacerdotes, donde el pobrísimo párroco anda de alquería en alquería haciendo obra de sacrificio, celebrando la misa en iglesias derruidas, sin ornamentos, y la acción religiosa se debilita por ausencia de ministerio.

Arianquemos, legalmente, con la luz de la verdad, a los programas del liberalismo político lo que es de incumbencia de la Iglesia: ella reformará lo que haya que reformar en las órdenes religiosas, resolverá el problema religioso; que es suyo, sólo suyo.

Que la Iglesia se abra así su camino, dará vida al espíritu, fortalecerá a la familia y velará sobre el Rey y sobre la Patria.

Esa es la acción política que hace falta, mientras la oración nos sostendrá haciendo violencia a Dios para traer su ayuda, su virtud, que es vida.

M. DE B.

El Lábaro, de Salamanca.

Obra nueva de gran actualidad

## Apologética de Balmes

FOR EL

P. Ildefonso Casanovas S. J.

Gustavo Gili, Editor.-Barcelona

ACABA DE APARECER

OBRA NUEVA

## - POESIES -

MIGUEL S. OLIVER

Típ. L'AVENÇ: Barcelona, 1910

# COMPañÍA TRASATLÁNTICA

## BARCELONA

### Servicios

**Línea de Cuba-México.**—Servicio mensual á Habana y Veracruz, saliendo de Bilbao el 17, de Santander el 20 y de Coruña el 21, directamente para Habana y Veracruz. Salidas de Veracruz el 16 y de Habana el 20 de cada mes, directamente para Coruña y Santander. Se admite pasaje y carga para Costafirme y Pacífico con trasbordo en Habana al vapor de la línea de Venezuela-Colombia.—Rebaja en pasajes de ida y vuelta.—Precios convencionales para camarotes de lujo.

**Línea de New-York, Cuba y México.**—Servicio mensual saliendo de Génova el 21, de Nápoles el 23, de Barcelona el 26, de Málaga el 28 y de Cádiz el 30, directamente para New-York, Habana y Veracruz. Regreso de Veracruz el 26 y de Habana el 30 de cada mes, directamente para New-York, Cádiz, Barcelona y Génova.

**Línea de Venezuela-Colombia.**—Servicio mensual saliendo de Barcelona el 11, el 13 de Málaga y de Cádiz el 15 de cada mes, directamente para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Habana, Puerto Limón, Colón, de donde salen los vapores el 12 de cada mes para Sabanilla, Curaçao, Puerto Cabello, La Guayra, etc. Se admite pasaje y carga para Veracruz, con trasbordo en Habana. Combina por el ferrocarril de Panamá con las Compañías de Navegación del Pacífico, para cuyos puertos admite pasaje y carga con billetes y conocimientos directos. También carga para Maracaibo, Carúpano, Coro, Cumaná y Trinidad con trasbordo en Curaçao.

**Línea de Filipinas.**—Trece viajes anuales, arrancando de Liverpool y haciendo las escalas de Coruña, Vigo, Lisboa, Cádiz, Cartagena, Valencia, para salir de Barcelona cada cuatro sábados, ó sean: 4 enero, 1.º y 29 febrero, 28 marzo, 25 abril, 23 mayo, 20 junio, 18 julio, 15 agosto, 12 septiembre, 10 octubre, 7 noviembre y 5 diciembre, directamente para Génova, Porsaid, Suez, Colombo, Singapur y Manila. Salidas de Manila cada cuatro martes, ó sean: 21 enero, 18 febrero, 17 marzo, 14 abril, 12 mayo, 9 junio, 7 julio, 4 agosto, 1 y 29 septiembre, 27 octubre, 24 noviembre y 22 diciembre, haciendo las mismas escalas que á la ida hasta Barcelona, prosiguiendo el viaje para Cádiz, Lisboa, Santander y Liverpool. Servicio por trasbordo para y de los puertos de la Costa Oriental de Africa, de la India, Java, Sumatra, China, Japón y Australia.

**Línea de Buenos Aires.**—Servicio mensual, saliendo accidentalmente de Génova el 1.º, de Barcelona el 3, de Málaga el 5 y de Cádiz el 7, directamente

### Servicios

para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires el día 1.º y de Montevideo el 2 directamente para Canarias, Cádiz, Barcelona y accidentalmente Génova. Combinación por trasbordo en Cádiz con los puertos de Galicia y Norte de España.

**Línea de Canarias.**—Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 17, de Valencia el 18, de Alicante el 19 y de Cádiz el 22 directamente para Tánger, Casablanca, Mazagán, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife y Santa Cruz de la Palma, con retorno á Santa Cruz de Tenerife, para emprender el viaje de regreso el día 1.º de cada mes, haciendo las escalas de Las Palmas, Cádiz, Alicante, Valencia y Barcelona.

**Línea de Fernando Póo.**—Servicio bimestral saliendo de Barcelona el 25 de enero y de Cádiz el 30, y así sucesivamente cada dos meses para Fernando Póo, con escalas en Las Palmas y otros puertos de la Costa Occidental de Africa y Golfo de Guinea. Regresan de Fernando Póo el 26 de febrero y así sucesivamente cada dos meses, haciendo las mismas escalas que á la ida, para Cádiz y Barcelona.

**Línea de Tánger.**—Salidas de Cádiz: lunes, miércoles y viernes para Tánger con extensión á los puertos de Algeciras y Gibraltar. Salidas de Tánger: martes, jueves y sábados.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables y pasajeros, á quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias, á viajantes del Comercio y por pasajes de ida y vuelta. Precios convencionales por camarotes de lujo. También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares. La Empresa puede asegurar las mercancías que se embarquen en sus buques.

**Avisos importantes.**—Rebajas en los fletes de exportación.—La Compañía hace rebajas de 30 por 100 en los fletes de determinados artículos, con arreglo á lo establecido en la R. O. del Ministerio de Agricultura, Industria, Comercio y Obras públicas de 14 de abril de 1904, publicada en la Gaceta del 22 del mismo mes.

**Servicios comerciales.**—La sección que de estos Servicios tiene establecida la Compañía se encarga de trabajar en Ultramar los muestrarios que le sean entregados y de la colocación de los artículos cuya venta como ensayo deseen hacer los exportadores.

## Cemento Portland Artificial ASLAND

Fábrica en Castellar de Nuch y la Pobla de Lillet

Actual producción, 240 toneladas diarias

Sólo una clase, la superior

UNIFORMIDAD Y CONSTANCIA EN LA COMPOSICIÓN

Resistencias sólo comparables á las de los mejores portlands conocidos.—Aplicables á todos los usos, especialmente á los que exigen resistencia extraordinaria.—Insustituible en obras hidráulicas.

COLOR INMEJORABLE PARA PIEDRA ARTIFICIAL

A igual resistencia admite cuatro veces más arena que los mejores cementos

Fabricación por hornos rotatorios automáticos. Motor hidráulico por tubería forzada de 4.700 metros de largo por 80 centímetros de diámetro, desarrollando 3.000 caballos de fuerza. Combustible procedente de las minas de la Compañía, Laboratorio físico y químico á disposición de los clientes como garantía de la calidad. Análisis constante de las primeras materias y del producto elaborado.

DESPECHO EN BARCELONA: Plaza de Palacio, 15 (Pórticos Xifré)

## LA CATALUÑA

Primer tomo, debidamente encuadernado, conteniendo los números aparecidos desde el mes de octubre de 1907 hasta fines de 1908.

PRECIO: 20 PESETAS

Administración: Fernando, 57, entlo., 2.ª

BARCELONA

Gran Fábrica de Hilados y Tejidos

PRAT, CAROL Y C.ª

Ronda de la Universidad, núm. 18.—BARCELONA

HIJOS DE JOSÉ MONTEYS

Fabricantes de Hilados, Tejidos y Estampados

Especialidad en PAÑOLERÍA DE ALGODÓN

CASA FUNDADA EN 1817

Despacho: Bilbao, 206.—BARCELONA

**GUSTAVO GILI, Editor**

Universidad, 45.—BARCELONA

**El Amo del Mundo**SEGUNDA EDICIÓN DE LA EXTRAORDINARIA Y DISCUTIDA NOVELA DE  
ROBERTO HUGO BENSONUn volumen de 440 págs. de 20×13 cms., con profusión de viñetas.  
En rústica, ptas. 3; en tela inglesa, con plancha alegórica, pesetas 4.**Diario y Fragmentos**por EUGENIA DE GUÉRIN. Obra premiada por la Academia Francesa.  
Traducida de la 49ª edición. Un vol. de 384 páginas de 20×13 cms.  
En rústica, 3 pesetas.**El Camino de la dicha, La Bondad**, por CARLOS ROZÁN. Obra  
premiada por la Academia Francesa

Un vol. de 238 págs. de 19×12 cms. En rústica, ptas. 2; en tela inglesa, ptas. 3.

EXTRACTO DEL INDICE.—El Bien.—Las riquezas.—Los egoístas.—El miedo al ridículo.—El amor á los placeres.—La justicia.—La indulgencia.—El ingenio.—El criterio.—El hijo.—El padre.—El amigo.—El hombre.—Conclusión.

**El gobierno de sí mismo**, *Ensayo de psicología práctica*, por el  
R. P. ANTONINO EYMIEU, de la Compañía de Jesús. Un vol. de 354 págs. de 19×12 cms. En rústica, ptas. 3'50; en tela inglesa, ptas. 4'50.**La educación de la voluntad**, *Estudio psicológico y moral*, por  
J. GUIBERT, Superior del Seminario del Instituto Católico de París. Un vol. de 110 págs. de 19×12 cms. En rústica, ptas. 1; en tela inglesa, ptas. 2.**La mujer del porvenir**, por ESTEBAN LAMY, de la Academia  
Francesa. Un vol. de 212 págs. de 19×12 cms. En rústica, ptas. 2; en tela inglesa, ptas. 3.**El libro de las Tierras vírgenes**, por RUDYARD KIPLING,  
traducción directa del inglés por RAMÓN D. PERÉS, ilustrada con 45 dibujos de JOSÉ TRIADÓ, Un lujoso vol. de 504 págs. de 20×13 cms. En rústica, ptas. 4; en tela inglesa, ptas. 5.**Sociedad Anónima de Navegación Transatlántica**

(Antes A. FOLCH Y C.ª, S. en C.)

Rambla de Santa Mónica, núm. 21, pral.—BARCELONA

**Línea de Cuba, México y Estados Unidos**

Prestan dichos servicios los vapores siguientes:

**Argentino**

José Gallart

Juan Forgas

Berenguer el Grande

Admiten carga y pasaje para las indicadas líneas.

Para fletes, pasajes y demás informes, dirigirse á las oficinas de la Compañía  
Rambla de Santa Mónica, núm. 21, principal**CALLICIDA PIZA**Extirpa rápidamente, sin dolor ni molestia, los callos y durezas.—  
Es curioso: no motiva los inconvenientes de otros emplastos y de  
los líquidos en general.—Es económico: una peseta en todas las  
farmacias, droguerías y zapaterías**MIL PESETAS** al que presente Cápsulas de Sándalo  
ú otro específico mejores que los del  
**DOCTOR PIZA**, de Barcelona, y que curen más pronto y radicalmente  
todas las enfermedades urinarias

DEPÓSITO GENERAL

**Farmacia del autor, Plaza del Pino, 6.—BARCELONA**

Por 1'80 pesetas se remite por correo certificado

**LA EDUCACIÓN INTELECTUAL**

por el P. RAMÓN RUIZ AMADO, S. J.

Un volumen de más de 700 págs. 20×13 cms., ptas. 6

**La Educación Moral** (*Estudios pedagógicos*), por el P. R. RUIZ  
AMADO, S. J. Un volumen de xv+635 págs.,  
de 20×13 cms. En rústica, 6 pesetas.**Nuevo Diccionario enciclopédico ilustrado de la lengua castellana**,por MIGUEL DE TORO Y GÓMEZ. Quinta edición revisada, corregida  
y puesta al día. Contiene todas las voces que figuran en la última  
edición (1899) del de la Real Academia Española; más de 54 900 pa-  
labras; 1.400 artículos enciclopédicos; 840 grabados; 16 láminas y  
mapas en color, etc. El diccionario biográfico contiene, además, 140  
retratos. Un vol. de 1.050 de 18½×12½ cms., en tela inglesa, pts. 8.**Nuevo Diccionario francés-español y español-francés**por MIGUEL DE TORO Y GÓMEZ, Licenciado en Filosofía y Letras.  
Un vol. de 1.200 págs. de 18½×12½ cms., impreso á dos colum-  
nas, en tela inglesa, ptas. 8.**Caracteres del anarquismo en la actualidad**, por GUSTAVOLA IGLESIA,  
Abogado. Obra premiada por la Academia de Ciencias Morales y  
Políticas. Un vol. de 456 págs. de 20×13 cms., con 9 grabados. En  
rústica, ptas. 5; en tela inglesa, ptas. 6.**Libre de Doctrina pueril**, del B. RAMÓN LLULL, con proemio,ilustraciones y notas de D. M. Obra-  
dor y Bennasar. Un vol. xxii+304 págs., de 17×11 cms. Edición en  
papel de hilo verjurado, 4 pesetas.**Primer libro de Sonets** (I-LXXV), de don JOSÉ CARNER. Unvol. de 104 págs., de 20×14 centí-  
metros. Edición de 100 ejemplares en papel de hilo verjurado, 5 ptas.**Las obras del catálogo de esta reputada Casa edito-  
rial pueden adquirirse por conducto de LA CATALUÑA****PIANOS SIMPLEX**

de las más famosas Marcas Europeas, entre ellas

RÖNISCH, STEINWEG-Nachf, SCHIEDMAYER &amp; Sons

**ORGANOS "SIMPLEX"**Lo mismo puede tocarse á mano que con nuestro sublime aparato "SIMPLEX"  
La mayor perfección de la mecánica artística-musical

Conciertos todos los viernes 6 tarde en nuestro salón "SIMPLEX"

BUENSUCESO, 5

Única agencia en España THE "SIMPLEX" PIANO PLAYER C.º

**AGUAS MINERALES NATURALES DE LA SOCIEDAD ANÓNIMA****VICHY CATALAN**Aguas hipertermales, de temperatura 60°, alcalinas, bicarbona-  
tadas sódicas. Sin rival para el reumatismo, la diabetes y las  
afecciones del estómago, hígado, bazo. Esta aguas, de repu-  
tación universal, sólo se venden embotelladas y las botellas llevan  
todos los distintivos con el nombre de la Sociedad Anónima  
Vichy Catalán. Llamamos la atención de los consumidores, y  
muy particularmente de los enfermos, para que no se dejen sor-  
prender admitiendo como idénticas á nuestras aguas otras arti-  
ficiales que se ofrecen en este mercado con nombres de fuentes  
imaginarias que sólo son marcas de fábrica y no fuentes de  
origen. DE VENTA en todas partes.

Administración: RAMBLA de las FLORES, 18, entresuelo