

# NOTICIERO DE SORIA

Fundador: PASCUAL P. RIOJA

Dirección, Administración y Talleres: PLAZA DE AGUIRRE, 9

AÑO DE FUNDACION: 1.888

Hoy Lunes 1.º de Octubre de 1934

NUMERO DE HOY 5.515



## HONRANDO A NUESTRO SANTO

mino del amor y de la virtud.

Parece que las doctrinas sectarias no encajan bien entre los sorianos de arraigadas creencias pues que estos sienten todavía la tir en sus corazones, el amor divino que encierra en sí los dogmas del cristianismo, en el que fueron educados por sus mayores y que conservan como reliquia imperecedera, y así, que no ya solamente acuden presurosos a practicar devotamente las enseñanzas por las que el Santo adquirió la virtud de ser elevado a los Altares, sino que permanecen en el puesto infranqueable que por sus creencias les está reservado, dispuestos a seguir en el camino trazado de la perfección y pidiéndole fervorosamente que interceda con su amorosa protección, para que sobre la Ciudad de Soria y sus habitantes todos, derrame el Señor abundantes gracias.

Si sentimos el amor a Jesús y su Cruz en la que fué enclavado para redimir al género humano, —nos ha dicho el orador sagrado desde la Cátedra Sagrada en sus sermones del novenario— hemos pues de abstenernos en esta vida de pensamientos impuros y malas tentaciones, aborreciendo todo vicio de pecado y ejercitándonos en la práctica de la caridad obligada con el prójimo, por ser una de las virtudes que mas agradan al SUPREMO HACEDOR.

En todos los tiempos y edades la religión cristiana fué perseguida y tuvo enemigos implacables, pero también fué la Cruz la que siempre venció contra ellos en los campos de batalla y salió triunfante, y es que para la verdad contenida en el Evangelio, no ha existido ni existirá jamás dique que contenga su poder infinito, el que ha de prevalecer contra el infierno defendido por satanás, que es un lugar de eterno castigo.

La vida de sacrificio de San Saturio, la humildad y la pobreza en las que se ejerció para la prác-

### A nuestro Glorioso Patrón SAN SATURIO

Rindámonle una vez más a nuestro Santo Anacoreta San Saturio, el tributo fervoroso y de admiración sublime que corresponde al hijo eximio de la Ciudad de Soria.

Llevó una vida austera de penitencia muy ejemplar y llena de sacrificio; nos dejó grabado el sentimiento cristiano y nos señaló el camino que conduce a la salvación del alma. Hemos pues de honrarle en sus fiestas, recordando los méritos esclarecidos que lo elevaron a la Santidad ejercitándonos en la práctica de sus virtudes. Llor y alabanza a nuestro Patrón.

tica del bien y cuando en sus oraciones desde la morada humilde de su cueva elevaba plegarias al Cielo implorando gracias y dones espirituales para alcanzar la salvación de su alma, solo amor y confraternidad existía en aquel corazón humano que aspiraba a la perfección, y que por su constancia perseverante logró alcanzar.

Sigamos las huellas que nos dejó trazadas el Santo bendito de nuestros amores, al que con tanta devoción veneramos y pidámosle muy deberas, tienda sobre la Ciudad y España entera, su manto de protección y amparo.

IGNORANTIUS.

### SAN SATURIO repartiendo sus riquezas a los pobres



Fotografía de uno de los pasajes de la vida del Santo, que existen en su Ermita.

## A SAN SATURIO

De una llama sublime tautatúrgicamente los fulgores divinos se han posado en mi mente mientras iba camino de tu ermita a rezar; y al benéfico influjo, de tan cillca lumbre contemplando tu trono junto al pie de la cumbre, inundado de amores, te ofrecí mi cantar.

Soy juglar humilde, de Castilla trovero peregrino por tierras que cantó el Romancero donde auríferas mieses dan reflejos al Sol; consagrando doy rimas, a mi tierra bendita deo en ella mis ternuras; las que siento en tu ermita al orar de rodillas como buen español.

Con amor de plegaria, con fervor de cruzado como amante rendido que la Cruz ha besado, ofreciendo una prueba innegable de amor; llega un hijo pequeño, que nació castellano soñador idealista como Alonso Quijano para ser de tus glorias el gentil trovador.

Como el limpio destello de la luna argentada cuando besa el acero de romantica espada deja allá sobre el alma reciedumbre ideal; recordando tu vida divina mas que humana cual si fuese perfume de una rosa temprana siento henchirme el alma de virtud celestial.

Y, cantando gozoso, sobre el hombro el hatillo del ensueño gustado en el noble Castillo junto al Duero desgrano mi sentida canción; la engalanan laureles que en Numancia nacieron y las rosas de sangre, que en la lucha se abrieron la circúndan de gloria, del hispano tesón.

El murmullo del agua cantarina y gozosa cuando lame la base de tu ermita rocosa himnos canta de amores a tu excelsa virtud; y tan blandos murmullos con sus ondas de espuma con sus hablas latentes, van dejando en mi pluma celestiales arpegios de divino laud.

Que enlazados con dulces pensamientos hermosos en deliquios sublimes de candor abundosos a ofrendarlos me llevo, con fervor sin igual; a las plantas benditas del patrón de mi Soria que marcó con su vida, una ruta de gloria por fulgores nimbada de claror eternal.

¡San Saturio bendito! como ramo de flores mis dulzuras mas hondas, mis ternuras mejores a tus plantas las deo posternado ante Ti, con el nido de besos que en el fondo del alma he juntado en las horas cuya placida calma soñador por las tierras de Castilla senti.

Y en requiebro amoroso con fervor humillado con el nardo en esencia que una vez derramado do cayó deja lleno de perfume edenial; de mis rimas derramo la pequeña fragancia para que ellas aromen tu eremitica estancia al caer a tus plantas en tu fiesta otoñal.

Soy juglar de mi tierra, de Castilla trovero amador de las glorias que cantó el Romancero como Alonso Quijano, peregrino de amor; y ambicioso del Cielo como tu me enseña voy cortando las flores, que gozoso sembraste mientras fuiste en tu vida vendiciendo al Señor.

Celestino Monje Herrero.

Sagides Octubre 1934

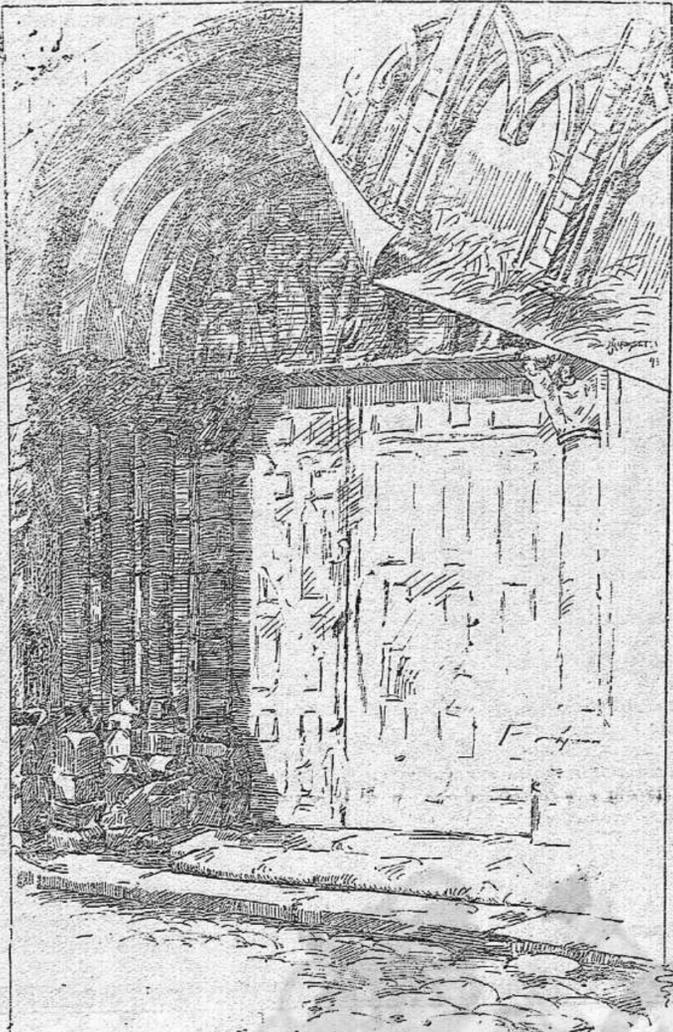
PORTADA DE LA IGLESIA DE SAN NICOLAS

Las figuras de la portada representan al Santo Obispo de Mira en el acto de recibir los regalos que le envió el Emperador Constantino, que consistían en el libro de los Evangelios, escrito en letras de oro y encuadernado y cubierto ricamente; un incensario de excelente labor, adornado de piedras preciosas y dos candeleros de oro para servicio del altar y perpétua memoria de la devoción que el Emperador con él tenía.

Está el grupo también conservado, que solo falta la mitad superior del báculo de Obispo y un trozo de uno de los candeleros.

La altura de las estatuas, cuyo relieve

en el sexto se le vé en el acto de salvar la vida a tres habitantes de Mira, condenados injustamente a muerte por el perfecto Eustaquio, que se halla a sus pies implorando perdón, viéndose en el dibujo tan solo su cabeza, por que el resto del cuerpo y el tercer reo se hallan en la cara litoral del capitel, y en la del último hay un hombre partiéndose pan en una mesa, a la cual acuden los monjes, que se ven dentro de un edificio en la cara dibujada, recuerdo de la ocasión en que San Nicolás multiplicó algunos pedazos de pan hasta dar alimento a todo su monasterio.



ve es tan abultado, que parecen independientes del fondo, acomoda exactamente al espacio que deja el semicírculo, de modo que resultan más pequeñas las figuras que tienen los brazos, la del Santo es inmensa, pues estando sentado su cabeza excede a las de todos los demás.

De los grupos de los capiteles parecen referirse a la vida de San Nicolás el cuarto, quinto, sexto y el último solamente.

El cuarto puede representar la agresión de una partida transeunte de soldados a la ciudad pacífica de la Licia cuyos extragos logró contener el Santo con su presencia; en el quinto capitel está en medio de su Sínodo ó Cabildo

Los tres capiteles restantes de la izquierda, parecen significar pasajes del Nuevo Testamento: el primero, la Cananea del Tiro a los pies de Jesús; el segundo, Jesús asistido de los angeles en el desierto; y el tercero, la Magdalena los pies a Jesús en casa del fariseo Simón.

Por fin, el séptimo capitel, contiene la conocida historia de la capa de José sacada del Viejo Testamento; las figuras tienen bastante relieve y están menos bien proporcionadas que las de medio punto.

Tal es la portada de San Nicolás, que queda como único vestigio de ese templo.

San Saturio, Patrón de Soria

Las Fiestas de los diversos pueblos de la Historia

Por SAMUEL OTEO.

Al abrir las páginas de la Historia humana hay unas escenas en el teatro de la vida de los pueblos que se repiten en el mismo mes y en los mismos días de cada año que extra en las puertas de la eternidad. La vulgaridad corriente del decir llama a estos actos «fiestas» del pueblo.

Y así son, en efecto, porque la materia y el espíritu del ser humano encuentran un ambiente muy propicio en estos días, para su recreación en su objeto respectivo: la primera, con una disculpa aparente en el regocijo que experimenta el cuerpo al paladear más de cerca las provocaciones que la carne le brinda, subyuga al hombre hasta vencerle; el segundo siguiendo la trayectoria inversa, se eleva en busca de su finalidad, por la grandiosidad del espacio, entre el aire puro y ceruleo firmamento se remonta hasta el supremo trono, donde se estasia en la contemplación del ser espiritual en quien cree y a quien adora.

Hay quienes sustentan que la fiesta implica siempre un fin religioso, y afirman los que esto dicen que «donde no hay religión no puede existir la fiesta». Aun cuando esto no sea rigurosamente exacto, porque hay fiestas totalmente profanas no figurando en ellas elemento alguno religioso, lo cierto es que en todas épocas de los tiempos las fiestas han tenido y ha predominado en ellas un fin religioso ya verdadero ya falso, según los pueblos y las creencias que en estos dominaban.

Los griegos festejan la vuelta de las estaciones del año y a los dioses en que las habían personificado, además de los aniversarios por cualquier concepto memorables.

Los romanos celebran, entre otras Las Caprotinas, consagradas a Juno y celebradas por mujeres, las cuales sacrificaban a la diosa una higuera salvaje llamada caprificus. (Las febriles se celebraban en Febrero desde que Numa las instituyó en honor de los muertos).

Entre las fiestas del pueblo indio ocupan preferente lugar las que celebra al finalizar el invierno, esta festividad tenía por objeto honrar a todos los dioses; al comenzar la esta-

ción de las lluvias, en junio, se festejaba al dios del agua Varuna, y en el otoño tenía lugar el sacrificio de los primeros frutos. Especialmente en esta festividad estacional predominaba la participación del pueblo en los ritos religiosos.

Los musulmanes celebran el Año Nuevo, que cae el primero de Moharrem, a cuya fiesta se preparan con mortificaciones y ayunos, la noche de la ascensión de Mahoma a los cielos, porque esa noche, según ellos, es cuando Dios examina las acciones de los mortales.

Las dos fiestas que primero y universalmente se instituyeron entre los cristianos fueron las de Pascua y Pentecostés. Estas fueron en los primeros siglos de la Iglesia las dos fiestas generales y comunes a todas las cristiandades orientales como occidentales. En el siglo segundo se empiezan a instituir algunas fiestas locales, dedicadas a los santos y mártires de Cristo.

La institución de las fiestas cristianas obedece a razones muy serias y profundas; todas ellas tienen un valor santificador educativo innegable.

Las fiestas de los Santos son también grandes estímulos para mover al hombre a la práctica del arduo deber y de la virtud, al verla realizada en heroico grado por otros a él semejantes. La memoria de los Santos pone al creyente en un ambiente de paz y de esperanza envidiable, viéndose rodeado por todo el mundo sobrenatural, pero no por eso menos real, en que a vueltas de tantos y tan terribles enemigos tiene otros tantos y más amigos que le son propicios y que le protegen y le libran de todos los temores.

El pueblo de Soria ha empezado sus fiestas anuales con la solemnísimas novena, ya próxima a terminar, en honor de su Patrono e hijo de la Ciudad, San Saturio, el cual dando pruebas de una fe muy elevada de espíritu y de grandes precios de la materia corruptible, se apartó a la soledad de la montaña en donde vivió en una continua contemplación participando de la Luz Divina, irradiada a sus escogidos.

El homenaje a la provincia

La idea de tributar un homenaje a la provincia dedicando una calle a cada una de las capitales, de los partidos promete constituir un acontecimiento.

A la representación de los Ayuntamientos de Almazán y Burgo de Osma acompañarán las Bandas municipales de las respectivas villas. En la entrada de Soria esperarán a los Ayuntamientos Comisiones del de Soria que acompañarán a los representantes municipales hasta el Salón de Sesiones en donde serán recibidos por la Corporación y considerados como huéspedes de la Ciudad.

Desde el Ayuntamiento se dirigirá la comitiva en Corporación hasta las respectivas, calles de Agreda, Almazán, Medinaceli y Burgo de Osma, para descubrir las placas que rotularán las respectivas calles.

La Banda municipal de Burgo de Osma dará un bonito concierto en el Kiosco de la Alameda de Cervantes si la temperatura es buena o en caso contrario en la Plaza Mayor con el siguiente programa:

- 1.º Soy de Goya «Pasodoble» Guzman.
- 2.º Galanteos «Minuetto» Guzman.
- 3.º Zozoya «Danza árabe» C. Flores.
- 4.º K-tiu:ka «Fantasia» P. Sorazabal.
- 5.º Caminito de Bejar «Canción salmantina» F. Ledesma.
- 6.º Tierras Llanas «Baile Castellano» M. y V. Romero.

Las gestiones de los Diputados Agrarios

DEL SR. MORENO

Reparaciones de carreteras

Sr. D. Ricardo Moreno.

Mi querido amigo: Tengo el gusto de participar a usted, correspondiendo a su vivo interés, que se ha ordenado el libramiento de las cantidades que se indican en la adjunta nota para obras de reparación de las carreteras que en la misma se mencionan en la provincia de Soria.

Suyo afectísimo amigo s. s. q. e. s. m.  
Lino Alvarez Valdés.

NOTA

Carretera de Puente Ullán a la Cuesta de Paredes, reparación del firme y cunetas en los kilómetros 23 y 24, 3000 pesetas.

Carretera de Burgo de Osma a Ariza, id. id. en el kilómetro 34, 2000 pesetas.

Carretera de San Esteban de Gormaz al confin con Segovia. Sustitución de una targa del modelo número 4 por un grupo de 3 targas del mismo modelo con apertura de cauce en el km. 9, hm. 2, 3.412'62 pesetas.

HIMNO EN HONOR DE SAN SATURIO

PATRON DE SORIA

Letra de D. ULPIANO VERA

Música de D. ORESTE CAMARCA

CORO

Al Santo glorioso  
Himnos sin par  
Con dulces acentos  
Quiero cantar.

De su trono encumbrado de honor  
Un raudal nos envía de amor.

A honrar a Saturio,  
Fieles, venid;  
Sus voces de Cielo  
Presto seguid.

FE

Fe, que pudo  
Protegerme,  
Como escudo,  
Dios te dió:  
Fuerte y firme  
Cual la roca  
Do tu imagen  
Esculpió.

ESPERANZA

Por el Cielo  
Suspirabas  
Con anhelo  
Pertinaz...  
Que era arrullo  
De Esperanza,  
Suave calma,  
Dulce paz...

CARIDAD

Tus amores...  
Dios y el hombre;  
Sus olores...  
Santidad...  
¡Oh qué gratos  
Los perfumes...  
¡Oh qué bella  
Caridad!...

POBREZA

Tus riquezas  
Las donaste  
Con larguezas...  
Con amor...  
Abrazando  
La Pobreza  
Del consejo  
Del Señor.

PENITENCIA

¡Santa cueva  
De rigores,  
Recia prueba  
Del Varón...!  
Aun evocas  
¡Penitencia...!  
¡¡Sufrimiento...!!  
¡¡Galardón...!!!

PATROCINIO

Cubre, Santo  
Venturoso,  
Con tu manto  
La Ciudad...  
Que te ensalza  
Delirante,  
Proclamando  
Tu bondad.

Se reanudarán las obras del Pantano en esta semana

Ministro Obras Públicas a Delegado Servicios Hidráulicos Duero, telegrafíame que reunidos con representante Banco Central contratista Obras Pantano de la Cuesta del Pozo Ingeniero Director Ingeniero Jefe sección técnica correspondiente e Ingeniero encargado obras y estudiado detenidamente problema planteados se han circulado órdenes para que en esta semana procedase reanudar obras con toda intensidad ocupando doble turno obreros celebrando vivamente poder comunicarle estas noticias.

Obras a realizar en Caminos vecinales con motivo del paro obrero y recomendadas por los señores Moreno y Azagra

Salinas a la carretera de Medinaceli, 7,623,36 pesetas; Terminación del Royo a Tole-

TEATRO PRINCIPAL

S. A. G. E.

Temporada de fiestas

ACONTECIMIENTO ARTISTICO

PRESENTACION de la excelente Compañía de Comedia

Fifi Morano-Fernando Porredon

MARTES 2.-A las 7 y 10'45

DEBUT de la notable Compañía con la sublime Comedia de los ilustres QUINTEROS

CINCO LOBITOS

obra representada 300 veces en Madrid

\*\*\*

MIÉRCOLES 3.-A las 6'45 y 10'45

ESTRENO de la comedia de LUIS DE VARGAS

Mi abuelita la pobre

otra obra que ha alcanzado uno de los mayores éxitos en la presente temporada.

2 EXITOS CLAMOROSOS 2

dillo, 9.008,73; Casas de Soria a la carretera de Burgos a Soria, 17.595,10; Villar del Ala a Rollamienta, 32.684,76; Fuente de Fresno a Ausejo, 43.250,46; Deza a Bardalba, 25.000  
Total 134 162'41 pesetas.

## ¿Enfermedad o incultura?

Tengo un amigo que ha sido toda su vida el prototipo del sabio ajeno a todo lo que no sea su ciencia médica.

El libro fué siempre su casa, y el laboratorio su ciudad.

Y si alguna vez voluntariamente rompió, la neblina de sus cálculos e ideas científicas, fué para elevarse y abstraerse más, en una oración humilde hacia el Dios que le enseñaron sus padres.

En algunas ocasiones el choque brusco con la realidad, extendiendo en su vida casi senta, anécdotas y casos chuscos como el que prueba esta carta que me dirige:

Querido amigo; el otro día oí a un individuo que en su conversación con otros intercambiaba frases; ni referentes al caso, ni para el referentes a nada, (puesto que es ateo) que rompían con su incoherencia y mal gusto la iación amena de sus palabras.

Me quedé un rato observándole y contemplé con estupefacción que persistía el fenómeno.

Como era persona apreciada por mí, sino por sus ideas, si, por sus cualidades morales, me decidí a ejercer mi profesión en espera de una enfermedad extraordinaria (sobre todo «ordinaria») y extraña.

Con una palabra de disculpa me acerqué al grupo, y rápidamente tomé el pulso del sujeto en cuestión a la caza de una alteración formidable; pero ¡sombroso! ni la más ligera modificación hallé en su pulso que marchaba natural, invariable y como mejor que el mio, ¡verdaderamente había dado con un caso rarísimo!, pero cuando me disponía a efectuar otro reconocimiento más a fondo, un coro de carcajadas se estrelló contra mi persona roja de indignación. Malhumorado me alejé del grupo, renegando de mi inclinación a hacer favores, al tiempo que me seguíen a guisa de despedida esas frases de compasión (pobrecillo!), ¡lo que hace el estudio intenso!, ¡más loco que una cabra!

Sin embargo no fueron ni esas risas ni esos insultos lo más humillante para mí; lo que verdaderamente me desespera es; que aun después de mucho estudiar y cavilar, todavía no he hallado que enfermedad pudiera ser la que turbó las palabras de aquel sujeto.

De todas formas tengo entendido que las alusiones escatológicas en una conversación ajena a ellas; acusan una deplorable falta de educación, pero dado el hombre que las pronunció no me atrevo a asegurar si es eso o una falta de equilibrio en sus facultades mentales lo que originó aquellos términos.

Por eso mismo le molesto para pedirle su opinión como hombre más mundano que yo etc... etc...

He aquí mi contestación a esa carta plena de ingenuidad.

...«El caso que con su modestia habitual somete a mi pobre criterio, no es una enfermedad, ni nada por el estilo, es una de las cosas más ilógicas y por tanto más vulgares y corrientes entre nosotros. Hasta el punto de que tiene su nombre adecuado.

Los términos inútiles y groseros que usted oyó a ese amigo se denominan «blasfemias».

En España se usan bastante, pero como usted, no se si las provoca la incultura o la idiotez, aunque a veces como en su caso me inclino por lo último.

No me ocasiona molestia etc... etc...

### «PERISCOPIO»



## TANQUE

Si la vida es en sí seria el arma que te guarda no debe de ser un peligro. Compra un revolver «Tanque» y conservarás, puesto que la mejor pistola del mundo no se aproxima en seguridad al insuperable «Tanque».

Ptas. 75 de venta en armerías.

Fabricantes **Ojanguren y Vidosa. Eibar.**

## ECOS Y NOTICIAS

### Nuestras fiestas

En el día de hoy dan comienzo las fiestas en honor al Santo Anacoreta. Se nota gran animación y hasta la fecha el tiempo no puede ser más agradable.

### Himno a San Saturio

Ha sido nota relevante en el novenario del Santo Anacoreta el estreno del Himno a San Saturio, letra del ya conocido por sus méritos literarios don Ulpiano Vera. Beneficiado de la I. Colegiata, autor de otras composiciones literarias entre las que figuran una obra en lengua latina dedicada al Santo Anacoreta.

D. Oreste Camarca, autor de la música, también tiene reconocida fama de compositor, basten citar las dos composiciones estrenadas hace unos meses en el círculo de Bellas Artes de Madrid para hacer el elogio que merece.

### Grato saludo

Hemos tenido sumo agrado en saludar a nuestro muy querido amigo y paisano D. Marcelino Barranco Jarauta, industrial en Eibar, y soriano muy querido en aquella región el señor Barranco pasará en Soria y su pueblo natal Fuentestrún varios días. Le deseamos grata estancia.

## Cine Ideal

MARTES 2 a las 10 y 3 cuartos y MIERCOLES 3 en sesiones de tarde y noche.

Unicos días del formidable doble acontecimiento que forman

La soberbia película.

### EL GRAN DOMADOR

y presentación en fin de fiesta del selecto espectáculo constituido por las bellísimas artistas

### BERTA Y ADRIANI DORITA

y el chistosísimo humorista

### TOPETE

¡CLAMOROSO EXITO!

JUEVES 4. La grandiosa producción HABLADA EN ESPAÑOL LA CRUZ Y LA ESPADA

la mejor creación de

### JOSE MOJICA

y recital de poesías originales por CONRADO BLANCO

### Los toros para el día 3

El ganado que ha de lidiarse el próximo 3 del corriente está admirablemente presentado y de gran lámina.

La impresión de cuantas personas lo han visto al desearse, y en los corrales, no puede ser mejor.

Este año promete más animación que nunca el festejo torero, por ser más económico y haber presentado un magnífico programa de toros de acreditada ganadería y los ases verdaderamente se íentas como novilleros.

### El programa de fiestas

Felicitemos a la casa Reglero por la confección del programa de festejos y al artista y notable dibujante J. Sanz del Poyo, autor de la portada, que representa un macero con el escudo de Soria.

### De interés a las Clases Pasivas

El Ilmo. Sr. Delegado de Hacienda de esta provincia nos ruega en atento B. L. M. la inserción de la siguiente nota:

«Se pone en conocimiento de los perceptores de Clases Pasivas, que hagan efectivas sus pensiones en la Delegación de Hacienda de Soria, que los días habilitados para el pago son el 1, 4 y 5 del próximo mes de octubre, de diez a trece, por ser feriados los días 2 y 3.

### Homenaje a Blasco

La Comisión organizadora del homenaje a la memoria del que fué su Maestro D. Manuel Blasco Jimenez, convoca a sus discípulos para que el día 4 del actual a las doce de la mañana concurran al Ayuntamiento de esta Ciudad con el fin de acompañar a la Corporación Municipal al descubrimiento de la placa colocada en el grupo escolar, según esta anunciado en el programa oficial de festejos.

### Atracciones para fiestas

En la plaza de la República y en la de la Constitución han quedado instaladas varias barracas de gran atracción para el público.

### Inauguración de una Escuela

Recientemente en el pueblecito de Ventosilla de San Juan se ha inaugurado un nuevo edificio escolar construido a expensas del pueblo.

Felicitemos al vecindario por haber realizado una obra en beneficio de la cultura de los hijos del pueblo.

### Cine Ideal

Con enorme éxito y lleos absolutos, se proyectó ayer en este salón la graciosísima opereta de la Metro, «Fra Diavolo». El público no cesó de reír un solo instante con los famosos cómicos Stan Laurel y Oliver Hardy, que alcanza en «Fra Diavolo» su más acabada interpretación. En otro plano, también fué muy elogiada la labor de Dennis King y Thelma Todd.

Mañana tendrá lugar un doble acontecimiento de cine y fin de fiesta. En primer lugar se exhibirá la soberbia producción de la Universal, «El Gran Domador», vigoroso asunto circense, con emocionantes escenas entre fieras, y a continuación debutarán las notabilísimas estrellas del baile y la canción Berta y Dorita Adriani, y el chistosísimo humorista TOPETE que tan grato recuerdo dejó recientemente. Estos artistas presentarán un espectáculo de varietés selecto y ameno que indudablemente será muy del agrado del público, pues la Empresa de esta sala tiene el propósito de que todos los artistas que desfilen por su tablado sean de reconocida altura.

El día 3 últimas actuaciones de este espectáculo y la misma película; y el día 4 el sensacional estreno de «La Cruz y la Espada, la mejor producción de José Mojica, hablada en español. Como fin de fiesta este día en la sesión de moda habrá un recital de poesías originales por el notable poeta Conrado Blanco.

### Suicidio

El vecino de Gallinero Salustiano García Mato, de 59 años, casado, y de oficio labrador ha puesto fin a su vida ahorcándose, según parece por padecer de una enfermedad crónica hace tiempo.

### Viajeros

HAN LLEGADO:

De Madrid don Francisco Dominguez empleado de la Presidencia de la República, de Toledo don Constantino Cruz y señora, de Loga de Duero don Pablo de Pablo Aparicio.

HAN SALIDO:

Para Bilbao, D.<sup>a</sup> Magdalena Giménez Navas, esposa de D. Pedro María Gil e hijos y el joven Manuel Jiménez Zamora.

### Teatro Principal

La Empresa de este coacurrado Salón consecuente en la norma de dar a conocer los mejores espectáculos que se conocen presentará durante las fiestas la excelente Compañía de Comedias Fifi Morano - F. Porredón que dará a conocer las obras de mayor éxito alcanzado en la presente temporada. Mañana martes con funciones de tarde y noche hará su debut tan notable Compañía con la grandiosa obra «Cinco lobitos» de los hermanos Quintero; comedia tres veces centenaria en la cartelera de Madrid por su clamoroso éxito.

El miércoles igualmente en funciones de tarde y noche la divertidísima comedia «Mi Abuelita la Pobre» del aplaudido autor Luis de Vargas comedia igualmente de larga permanencia en la cartelera por la grandiosidad de la misma.

Dadas las dotes de que vienen precedidos la eminente primera actriz Fifi Morano y el notable primer actor Fernando Porredón, así como todos los excelentes y aplaudidos artistas que integran dicha Compañía es de esperar que su actuación en esta se vea coronada con lisonjero éxito, si cabe aumentado a lo que han alcanzado en Madrid durante su larga actuación enviándoles por adelantado nuestra felicitación así como a la S. A. G. E. por los lleos que ha de tener a juzgar por el interés que ha despertado la actuación de la formidable Compañía.

Fig. de NOTICIERO DE SORIA

## Herniado

### Recupere usted su salud

Es creencia aun muy extendida entre los «Herniados», que les es posible curarse con el uso de bragueros corrientes. Otros piensan curar radicalmente y para siempre recurriendo a la operación. Los hechos han demostrado cuán equivocados están: llevar esos bragueros es ofrecerse a la fatal «Estrangulación Herniaria»; una operación; bien o mal hecha, encierra en sí serios peligros y nunca evita la posible reproducción de la «Hernia».

La «Hernia» debe combatirse con decidida resolución mediante una acción eficaz y constante sobre la misma, localizando primero la lesión, descartando en el acto todo peligro, haciéndola desaparecer después.

Esta seguridad se obtiene hoy

### Con el Método C. A. BOER

al cual deben la salud miles de «Herniados» cuyos testimonios públicos patentizan con hechos positivos los éxitos obtenidos:

Santa María Barbará, 5 de junio de 1934.

Sr. D. «C. A. BOER», Ortopédico, Barcelona.

Muy Sr. mio: Creo servir a mi recomendado, el dador de la presente, dirigiéndole a usted, pues es tan persistente la curación, que hace ya siete años obtuve con su excelente Método, que me libró de una hernia muy desarrollada y peligrosa, que es para mí un deber propagarlo. Lo haré siempre, consciente de servir a los que sufren de hernia. Disponga usted de su muy agradecido s. s. y capellán, José Durán Carbonell, presbítero, Rector de Santa María de Barbará (Sabadell).

Aldealseñor, 15 de mayo de 1934.

Sr. D. «C. A. BOER», Ortopédico, Pelayo 38 Barcelona.

Muy Sr. mio: Le mando las mas expresivas gracias por lo bien que me encuentro con su Método. Puede usted anunciar que paré tres años sufriendo sin poder trabajar, creyendo, además, mi caso incurable. Con la eficacia de sus aparatos todos estos trastornos han desaparecido y no puedo olvidar que todo lo debo a usted. Quedo de usted muy atto. y afmo. s. s., Miguel Mingo Matute, Aldealseñor. (Prov. Soria).

### Herniado

Reflexione y decidase. Pida consejo a su médico y no vacíe mas. Asegure V. su existencia antes de que sea demasiado tarde. Cuide su «Hernia», pero no con peligrosas rutinas. Hagalo con inteligencia y sanará merced al «Método C. A. BOER».

El eminente especialista recibe en:

- Burgos, miércoles 3 octubre, Hortel Norte y Londres.
- SORIA, jueves 4, idem HOTEL COMERCIO.
- Burgo de Osma, viernes 5 id. Hotel Pinilla
- Valladolid, sábado 6 id. Hotel Iglatera
- Peñafiel, domingo 7 id. Hotel Moderno
- Aranda de Duero lunes 8 id. Hotel Ibarra
- Almazán martes 9 id. Fonda Comercio
- Calatayud, miércoles 10 id. Hotel Fornos
- C. A. BOER Especialista Herniario de Paris, Pelayo 60 BARCELONA.



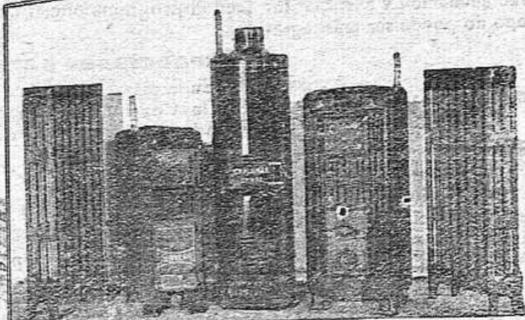
Fifi Morano - F. Porredón que al frente de su notable Compañía debutaran mañana en el **TEATRO PRINCIPAL**

Talleres mecánicos

# J. SANTAMARIA

**Autógena  
Calefacciones**

C<sup>o</sup> de Logroño.  
Teléfono 81.  
SORIA.



## Hijo de Santiago las Heras

Tejidos. Pañería, Confecciones y  
Géneros de punto  
Especialidad en artículo blanco

Paquetería, Mercería, Bisutería, Juguetería, Bateria  
de Cocina y Muebles - Extenso y variado surtido en  
Camas de Madera, Hierro y doradas precios sin  
competencia - Grandes reformas - Sección de 0,95

**Canalejas 59 SORIA**

Anúnciese V. en NOTICIERO

## Exhalador WOLFF

Registrado y bajo la protección del Ministerio de Trabajo, Comercio e  
Industria como de clase 33 del nomenclátor técnico. Oficial Español.  
Productor de exhalaciones balsámicas y odoríficas de grata y conforta-  
dora sensación de bienestar.

CALIENTA - REGENERA AMBIENTES - CURA DISNEA - PERFU-  
MA - HIGIENIZA - DESCONGESTIONA BRONQUIOS. Posee  
raras virtudes para varios usos de UTILIDAD PUBLICA - DE FACIL  
USO Y MANEJO

Estuche 100 Exhaladores WOLFF. 25,50 ptas. franco portes. Pagos:  
CONTRA REEMBOLSO, GIRO POSTAL o CHEQUE - BANCO

**E. MARTZ Apart Co. Central 935 MADRID (España)**  
M. HEROS 83 1.<sup>o</sup> derecha



Compañía de Seguros Reunidos  
Agentes en todas las provincias  
España, Francia y Portugal  
48 AÑOS DE EXISTENCIA  
SEGUROS CONTRA INCENDIOS  
SEGUROS CONTRA LA VIDA -  
Subdirector en Soria.  
DON RAFAEL ARJONA  
OFICINAS - Canalejas, 22 - SORIA

## OSBORNE Y COMPAÑIA

CASA FUNDADA EN 1772  
VINOS FINOS DEL PUERTO Y JEREZ  
Puerto de Santa María (Andalucía)

Amontillado fino Coquinero. Amontillado Fino  
- Quinta.-Quina Osborne, Solera Imperial -

**Coñacs Veterano y tres 000.-COÑACS DE POSTIN**

PROPIETARIOS

Viuda e Hijos de R. J. Chavarri  
Lealtad 12.-MADRID

El mejor purgante conocido.—Aguas minerales naturales de

## CARABANA

Depurativas - Antibiliosas - Antiherpéticas

**AVISO**  
Rechácese como falsa toda  
agua que se venda fuera  
de sus botellas origi-  
nales y cerradas

## ALMACEN DE VINOS DE VALENTIN RUIZ

Aguirre 1 (Ensanche).—SORIA

Vinos de Rioja, Aragón, y Valdepeñas  
Consultad precios

## Jabones "ASEO"

SON LOS PREFERIDOS

Fabricante **Simón Sainz** - SORIA

Lea Vd. "Noticiero de Soria,"

## - Noticiero de Soria -

Periódico defensor de los intereses de la  
provincia, de gran circulación

Oficinas y Talleres tipográficos, Plaza de Aguirre, 9, SORIA.

Suscripción al año 4 pesetas 99 céntimos

Se hacen toda clase de impre-  
- sos a precios económicos - -

## ARMERO y BRONCISTA

Composturas en armas, cajas de esco-  
petas, metales, perfección en dorados y  
plateados.

Arreglos en objetos religiosos

Unico en su ramo. **Andrés Pascual.**

Plaza Mayor 8 SORIA.

## RECIBOS DE PRESTAMOS

Y  
F E S D E V I D A

de venta en la imprenta  
de este periódico . . .

## Bar "Ford,"

de

## FAUSTO HORTELANO

Café, licores, aperitivos, especialidad  
en bocadillos desde 0'20. todos los dias  
esquisitas cortezas

Plaza Mayor 14

SORIA

NOTA.—(Esta casa cierra a la una de la mañana).

## Banco de Aragón

ZARAGOZA

Capital..... 20.000.000 de pesetas  
Reservas..... 6.768.904

### SUCURSALES

Alcañiz-Almazán-Ariza-Ayerbe  
Balaguer-Barbastro - Burgo de  
Osma-Catayud-Caminreal-Ca-  
riñena-Caspe-Daroca - Ejea de  
los Caballeros-Fraga-Huesca  
Jaca-Lérida-Madrid-Molina de  
Aragón-Monzón-Sarriena-Sa-  
gorbe-Sigüenza-SORIA - Tar-  
azona-Teruel-Tortosa-Valencia  
Agencia en Ademúz

Oficina de cambio en la estu-  
ción Internacional de Canfranc  
BANCA - BOLSA - CAMBIO

Préstamos con garantía de finca  
rústicas y urbanas por cuenta de  
Banco Hipotecario de España, libre  
de comisión.

### TIPOS DE INTERES

Desde 1.<sup>o</sup> de Julio de 1933, y en  
tut de la norma del Consejo Superior  
Bancario de observancia general y  
obligatoria para toda la Banca opera-  
te en España, este Banco no podrá  
abonar intereses superiores a los si-  
guientes:

### I. CUENTAS CORRIENTES

A la vista..... 2 por 100 an

### I. OPERACIONES DE AHORRO

A) Libretas ordi-  
narias de ahorro  
de cualquier clase  
tegan o no condi-  
ciones limitativas..3 y medio p 100  
anual.

### B) IMPOSICIONES

Imposiciones a plazo  
de tres meses.....3 por 100 an  
Imposiciones a 6 meses3'60 por 100  
Imposiciones a 12 me-  
ses o más.....4 por 100

Regiran para las cuentas corrientes  
a plazo, los tipos máximos señalados  
en esta norma para las imposiciones a  
plazo.