

Noticiero de Soria

Fundador, PASCUAL P. RIOJA

Año de fundación: 1.888.

Hoy Lunes 28 de Marzo de 1927

Número de hoy 4.779

Automóvil "AUSTIN"

Hasta la fecha es el que ha batido el record en el mundo, por su solidez y poco gasto. No ha demostrado ninguna marca de automóviles una economía semejante.

Por 100 kilómetros 5 litros de gasolina
Por 1500 kilómetros 1 litro de aceite

Ofrece una absoluta seguridad, en motor y los cuatro frenos a las ruedas.

Representante en esta capital

TORIBIO JIMENEZ

Carretera de Logroño.-SORIA

Si usted desea conocer el auto y probar la marcha y comodidad de este perfecto vehículo, visite a su Representante quien tendrá sumo gusto en facilitarle cuantas pruebas se desee practicándolas en el viaje.

Servicios rápidos de la Compañía Trasatlántica

SERVICIOS DEL MES DE ABRIL

Línea de Buenos Aires

El vapor INFANTA ISABEL DE BORBON

saldrá de Barcelona, el día 16, y de Cádiz el 19.

Línea de Cuba y Méjico.

El vapor ALFONSO XIII

saldrá de Santander, el día 14, y de Coruña el 16.

Línea del Mediterraneo Cuba-Méjico Galvestón.

El vapor MANUEL CALVO

saldrá de Barcelona el 11 y de Cádiz el 16.

Línea de España a New York.

El vapor MANUEL ARNÚS

saldrá de Barcelona, el 8 y de Cádiz el 20.

Línea de Fernando Póo

El vapor SAN CARLOS

saldrá de Barcelona el 15 y de Cádiz el 20.

Línea Venezuela Colombia

El Vapor LEGAZPI

saldrá de Barcelona el 2 de Abril y de Cádiz el 7 de Abril.

Don Epifanio Ridruejo Barrero.

Oficinas información y despacho de pasajes de Emigrantes, única en Soria cuyo funcionamiento ha sido legalmente autorizado por R. O. 4 de Octubre de 1925.

Oficinas: Canalejas, 25 y 27, SORIA

La "lana de la basura", en Alemania.

Un Ingeniero berlinés pretende haber inventado un procedimiento (que ha patentado en España) para la utilización de las basuras y aguas fecales de las poblaciones, que se separa de los hasta ahora seguidos. Dice el inventor que quemar la basura no es más que destruir la materia prima, produciendo en el caso más favorable un vapor muy caro; los productos de la fundición y las escorias también son caros, y por sus grandes cantidades solo en contados casos tienen salida.

El aprovechamiento de basuras, según dicho sistema, significa, en cambio, la utilización de los importantísimos elementos que contiene y ofrece posibilidades imitadas.

En la combustión de la basura las llamas destruyen los microbios; por este procedimiento su destrucción se verifica mecánicamente con la ayuda del oxígeno del aire.

Encuentra más racional cerner la basura fina y la ceniza, clasificar neumática y electro-magnéticamente el resto, separar los minerales de los residuos, conteniendo celulosa por medio de una ingeniosa disposición mecánico-tecnológica y producir la «lana de la basura».

Esta es una mezcla de todas, hasta de las ínfimas partes de residuos fibrosos contenidos en la basura, mezcla extraída en una forma parecida al algodón en bruto y que representa una nueva materia prima, con la cual se puede fabricar cartón y papel; mezclarla con cemento para hacer piedras ligeras artificiales para construcciones; fabricar planchas aisladoras; destilarla en seco y extraer alquitrán y carbón vegetal, y, finalmente, aprovecharla ventajosamente como combustible. La multiplicidad de sus posibilidades de aplicación es tan importante que no está limitada en ningún sentido. Adicionando arcilla a la basura fina se pueden producir ladrillos rojos.

La basura fina es un abono

superior; lo más conveniente es mezclarla con los residuos toscamente triturados ganados de la separación neumática este producto contiene todas las substancias que las plantas necesitan.

La mezcla de la basura con las aguas fecales urbanas produce un guano artificial que se seca porque la lana absorbe el líquido de aquellas, puesto que esta tiene cualidades parecidas a la turba desmenuzada (estiércol de turba) sin poseer sus desventajas. De los residuos del surtimiento neumático también se puede extraer alquitrán para mezclarlo con arena gruesa o casquijo para la pavimentación de caminos y carreteras.

La enorme multiplicidad del procedimiento en cuestión permite elegir en cada caso concreto la explotación más rentable.

En resumen, es un aprovechamiento de la materia prima hasta ahora despreciada y considerada como molesta y que se conoce con el nombre de basura. Todos los valores en la misma contenidos se utilizan en favor de la economía nacional de una manera sencilla y con medios técnicos baratos. Con este procedimiento se lleva a una nueva solución el problema de la basura y aguas fecales urbanas, se limpian los ríos y otras aguas, desaparecen los depósitos de basuras y hasta para pequeñas ciudades se ofrece la posibilidad de instalar una industria rentable aprovechándolas con todos los desperdicios.

FRACASO IRRISORIO

Emilio Carrère, el buceador de la vida bohemia y transhumante de hampones y fracasados, celebrado autor de «La Musa del arroyo» y prosista exquisito, narrador de la vida altamente arraigada de los bohemios sacrificados en aras de la literatura, ha sufrido el más irrisorio de los fracasos.

El, el poeta incomparable y sugestionador, que ha sabido vencer con creces la incompatibilidad, hasta hoy casi invencible, de la prosa con el verso, ha escrito para el Teatro una zarzuela titulada «La novicia de Alcalá» la que, conociendo y admirando como admiramos su inimitable labor literaria, no dudamos será uno de tantos mercedísimos triunfos, para el laureado autor, y la que por causa de enemigos de la buena lírica o por empeño de ignorantes empresarios, ha sido rechazada.

Y Carrère, en una entrevista sostenida con un redactor del diario madrileño «Informaciones» nos habla de la decadencia del Teatro lírico y dice así:

«La pulcritud literaria, estorba en el mundo escénico.» ¿Tiene razón?.. Sí, y sobradísima. Hoy el Teatro, es una sombra del Teatro aquel, de aquel Teatro de Calderón y de Zorrilla, los que en sus obras inmortales han dejado los trozos primorosos y admirables de una cosa que fué.

El gran conocedor de la vida literaria, el eterno bohemio, antes de pensar escribir para el teatro, en una exquisita novela de su género, en una obra de fracasos y de triunfos, en la que la miseria y el dolor y el abandono de nuestro mundo están

trazados con rasgos firmes y reales, titulada «Elvira la espiritual» nos revela el concepto que de los empresarios y demás gente del Teatro tiene y dice así:

«Aquella obra que ahora la loca casualidad premiaba en un concurso, había sido rechazada por todos los cretinos empresarios—todos los empresarios son cretinos—y había sido la bafa de histriónes y comediógrafos de pan llevar, y hasta de algunos señores críticos, distinguidos buhos, siervos de la retórica, paladines del tópico, cuyas antiparras no ven sino por el sendero trillado.»

Este párrafo violento y de una realidad asombrosa, párrafo de una de sus admirables obras, en las que cada página es una desgarradura lacerante y en las que a través de su sangrante y humana realidad, se vislumbran las más deleznable de las verdades, y en las que palpita la compasión y la tristeza hacia esos desdichados, que desearios de escalar el elevado pináculo de la gloria, son desoidos por aquellos que debieran escuchar y que de fracaso en fracaso, se precipitan en el profundo lodazal de la miseria y del olvido, nos demuestra la superioridad del laureado autor, y lo muestra a nuestros ojos como un perfecto conocedor del corazón humano.

Y él, que acaso lo escribió sin la menor idea de un día escribir para el Teatro, ha vivido la realidad del párrafo transcrito y además como más ironía de la vida, esta le demuestra que los empresarios no ven ni aun por los caminos trillados.

En la entrevista que he señalado antes, designa a sus enemigos, a los triunfadores a los líricos, no rechazados ni por empresarios ni por crítica, preguntándole al redactor de «Informaciones»:

«¿V. conoce «La sombra del Pilar»?»

«No.»

«Es Vd. un hombre afortunado, pues en la sombra del Pilar hay un cantable que dice así:

La jota solo se canta
con una vihuela rota
y una angina en la garganta.

Este cantable nos demuestra la situación lírica del Teatro español y por lo sucedido vemos que en el mundo de las letras, con una mala interpretación se sucede el precepto bíblico. «Los últimos serán los primeros y los primeros serán los últimos.»

BAUDILIO RUIZ.

De nuestro solar

Sesmeros de la Tierra

En artículos precedentes hemos trazado a grandes rasgos las características y fundamento de las instituciones tradicionales de nuestra tierra, o sea los Doce Linajes, los Jurados y cuadrillas.

Para completar esta reseña y recuerdo, falta ocuparnos en idéntica forma de una tercera institución soriana, no menos importante que las otras dos y con el mismo abclengo o tradición.

Me refiero a los Sesmeros de la Tierra que venían a consti

BERGMANN

El mejor motor eléctrico - Grandes existencias de toda clase de material eléctrico.

Representantes generales:

M. y M. E. VOGEL Y MATAS S. A.

BILBAO, EUSKALDUNA 6



BUQUE-ILUSION

Pita con voz potente la sirena y del puerto el marcial buque se aleja; poco a poco se aparta y al fin de ja de verse su silueta en la mar buena.

Igual es la ilusión que al alma llena de gozo y de entusiasmo; débil queja que acaba sin llegar jamás a plena, sino siempre al nacer, de vida plena.

En el mar insondable de la vida balancean los buques-ilusiones sin que lleguen al punto de partida.

Las olas del furor de las pasiones: los hacen que naufraguen en seguida porque el faro murió en los corazones.

ANGEL PALANQUE.

tuir por su esencia, significación y fines, como las comisiones provinciales o las permanentes de las actuales Diputaciones.

Institución tan antigua y original, nace puede decirse en los comienzos de la reconquista secular, que mantuvieron los españoles con las huestes agarenas. Aparecía nuestra provincia dividida en términos comunales, llamándose cada uno de ellos, para distinguirse, con el nombre de la ciudad o villa más saliente o importante por su población o cultura, que a su vez serviría de centro o capital de aquel Sesmo y a cuyo amparo y autoridad debía gobernarse.

Para deslindar o determinar cada uno de estos términos o distritos de nuestra provincia, se atendía preferentemente a la situación topográfica, parecido del terreno entre los pueblos que constituían el sesmo; se atendía asimismo a la semejanza del carácter, comunidad de intereses, identidad de usos y costumbres, causas especiales que concurrían en la reconquista a los moros de aquellas aldeas y lugares, y otras circunstancias distintas y caprichosas; todo ello concurría y venía a determinar en cada región o término de nuestra provincia, el conjunto de pueblos que para formar esos distritos debían natural y socialmente agruparse.

El centro del sesmo, o sea su capital, tomaba el título de la villa o ciudad y los pueblos que se unían a ella el de aldeas de la Tierra.

Desde un principio aparecen como capitales de sus aldeas las villas de Soria, Agreda, Almazán, Medinaceli y Yanguas y sucesivamente van logrando el mismo título otras muchas localidades de la provincia hasta veintiocho, con mando y jurisdicción, como Calatañazor de histórico e inmortal recuerdo en la reconquista, Burgo de Osma, Caracena, Fuentes de Magaña, Gormaz, Fuentepinilla, Monteagudo, Deza, San Esteban, San Pedro Manrique, Serón, Ucero...

Es de notar que la extensión y jurisdicción de estos distritos era variable, pues mientras los unos abarcaban inmensos terrenos y numerosas aldeas o pueblos; otros apenas si tenían otro mando o autoridad que en una o dos aldeas y a veces su jurisdicción se limitaba sobre sí mismas.

El término, distrito o sesmo de Soria, era el más extenso e importante, por cuanto *ciudad y tierra* contaban ciento cincuenta aldeas. Existían también localidades o *villas exentas* que disponían de sí mismas con entera independencia administrativa, por razón de los privilegios especiales que habían logrado.

Un lugar era villa o ciudad eximida y para conocimiento de propios y extraños, elevaban el signo distintivo, divisa de su jurisdicción que pregonaba su libertad e independencia admi-

nistrativa; este signo era la *picota* o *rollo* que al vivo se alzaba en las plazas o lugares céntricos escogidos de cada villa o aldea, y hasta hace poco tiempo enhiestas se mantenían en algunas localidades Vinuesa, Hinojosa.

... Las villas o aldeas eximidas pasaban de cuarenta en nuestra provincia, Abejar, Almenar, Baraña, Cigudosa, Ciria, Gómara, Langa, Montenegro, Noviercas, Olvega, Velamazán, Valtajeros y Utrillas figuraban entre ellas como las más pujantes o poderosas.

Cuando el distrito era muy

extenso para el mejor gobierno de sus asuntos comunes, se dividía en sesmos y en cada uno se nombraba, mediante elección en junta de vecinos, celebrada en la Aldea que daba el nombre al distrito, un representante a quien llamaban *sesmero*.

El distrito o tierra de Soria se dividía por su extensión en cinco sesmos a saber, el de Frenes el de San Juan, el de Arciel, el de Lubia y el de Tera.

Estos representantes, diputados o *sesmeros*, bien penetrados de las necesidades de sus pueblos y con las instrucciones y mandatos que las Juntas generales de sus sesmos les imponían, se reunían en Asamblea en la capital del distrito, cambiaban impresiones y deliberaban sobre los asuntos y negocios de interés general para los pueblos, en el edificio propio que tenían a tal fin; nombraban un procurador que actuaba de Presidente en aquella Asamblea y designaban un Fiel, con poderes que representaba a la Universidad donde fuera necesario. Cuando el distrito era reducido, formaban un concilio general al que debían asistir cuantos alcades y jurados tuviera cada Aldea, pero en el de Soria, que comprendía 150 pueblos, hubo que agruparlos representando los *sesmeros* a todos y cuando más adelante se retiraron del Ayuntamiento quedó en su lugar el Fiel de la tie-

rra que representaba a todas las Aldeas, como a las cuadrillas representaba el Procurador y Fiel del Común y a la nobleza los caballeros.

Expuesto queda que Soria y los 150 pueblos de su tierra, constituían un estado general en que la ciudad figuraba como la capital, siendo presidente su Corregidor; se distinguían cuatro poderes, el de la ciudad, representado por sus regidores en número variable, los doce Linajes en sus tres caballeros, el del común, y el de la Tierra representados por sus procuradores y fieles, todos con voz y voto. Consignado queda también el grandioso espectáculo que ofrecía la Asamblea y la tenacidad de los *sesmeros* en defender los intereses de las aldeas que representaban, bien fuera en las sesiones secretas a las que en público se celebran en la Iglesia de San Gil ó la Mayor, siendo corriente el decir *cabeza de sesmero* para señalar a todo individuo que se distinguía por su carácter recto e inflexible; tal era el fuero o autoridad que los enaltecía.

Pindaro.

Sirvienta se necesita para fuera de esta población con condición indispensable, que sepa guisar y cuya edad oscile entre 30 a 50 años. Informarán calle del Teatro n.º 1 Soria. 4-6.

El cuento del lunes

UN SENTIMENTAL

Cuando el insignificante Ernesto Gutiérrez (un apellido de lo más vulgar) se enteró del suceso que era para él un verdadero palmetazo, comenzó a pensar en cábalas e ideas grandes ardidas en que poder demostrar, cuan lejos se encontraba de la insignificancia que le era atribuida.

Pensó un momento en el suicidio. El suicidio no es cosa de todos los días, además, es muy raro el caso de que una persona pueda repetir la suerte de suicidarse más de una vez, siempre que la primera le salga bien. Se presta por otra parte el suicidio a que unos cuantos psicólogos argumenten sobre la cobardía que supone la supresión del ser, y no se pasen a pensar en el valor que se necesita para ir a la supresión consciente.

Realmente, Ernesto Gutiérrez, desechó la idea de soplarle un tiro en la sien por un miedo grande a la muerte. Esta conclusión trajo a la mente de Ernesto, la equivocación de los psicólogos respecto de la cobardía de los suicidas, ya que él, si no cometía la cobardía de suprimirse, era sencillamente por miedo a morir. Luego era evidente que muchos, infinito número de seres de los que por el mundo arrastran la existencia, era precisamente por el terror que les inspiraba el más allá.

Ante esa consecuencia, Ernesto Gutiérrez, que tenía con ello justificado el porque vivía, dióse en pensar en la idea que le libraba de la insignificancia colocándole en un lugar preferente y hasta enviado.

Dándole vueltas al deseo tuvo un momento en que acariciando su mente la idea genial, plegó sus labios en una sonrisa de triunfo.

¡Como iban las generaciones futuras a enviárselo!

Desde luego, el bueno de Ernesto no bailaba el Charleston, puesto que él pertenecía a la generación de los sentimentales y el Charleston, es sin disputa una danza de facultades físicas, no de radición de sentimientos; él podía tornar en cardíaca a cualquier criatura que se decidiese a escucharla, pero bailando tenía la seguridad de que lo menos malo que le podría ocurrir, es que su pareja se sentase, tullida de pisotones, no; era con el culto a Terpsicore como el bueno de Ernesto habría de borrar su insignificancia.

¿Cómo acudió a su mente el famoso verso de Quevedo?

«Vé y dile a los ojos que más quiero, que hay dicero.»

Elo fué que Ernesto, que era en cuestiones de Autología, un perfecto besugo, y que del conocimiento de los clásicos andaba poco menos que en mantillas, recordó el dicho de nuestro famoso poeta y que decididamente se refrotó las manos paladeando el triunfo que sería con él.

Un buen día vióse aparecer a Ernesto Gutiérrez, menos insignificante de lo que la gente le creía. Con un famoso anuncio que mandó publicar en la gran prensa ofreciéndose a facilitar la receta para hacer sardinas en lata, previo el sello para la contestación, logró las primeras pesetas con las que largarse bien y adquirir las primeras materias para su gran proyecto.

Do cosas consiguió Ernesto Gutiérrez con su ingeniosa forma de labrar las primeras pesetas adquiridas honradamente: primera, que el verso de Quevedo era cierto, puesto que la de los ojos que más quería, ya se fijaban en él, no pareciéndole insignificante, puesto que había dinero; segundo, que en el mundo el número de los todos es infinito, como lo demostraban los millares de cartas recibidas pidiendo el secreto de los polvos para hacer sardinas en lata.

Ernesto se mostró muy reservado, la gente quería conocer sus proyectos, que él, claro está ocultaba en una forma hermética, tan cerrado se encontraba a dar pormenores, como cerrado también se mostró el voluminoso equipaje que le acompañaba.

Y, ocurrió lo inevitable. La fantasía de las gentes rodó por las vías abiertas a las más descabelladas hipótesis y sobre el equipaje de Ernesto Gutiérrez se fraguaron las más risueñas cábalas.

Abierto el crédito que se obtiene con la leyenda de la fortuna, nuestro hombre aspiró, y su aspiración, bien meditada, perfectamente pesada y medida logró cuajar en un contrato matrimonial. El equipaje permanecía incognito.

Ernesto Gutiérrez, el hombre insignificante me contó un día entre suspiros la triste historia de su sentimentalidad.

—Yo la quería mi buen Oscar, yo tenía para ella mis mayores rendimientos.

En mi rostro aparecía esa sonrisa perenne, que hace que la gente me tenga clasificado entre los humoristas. Ernesto, que no podía en forma algu-

na pasar de ser gente cuando lo notó me dijo.

—¿Se burla usted de mí, Oscar? Le aseguro que yo soy un sentimental.

—Si le creo a usted, le dije, casi serio.

—Mire usted, yo conocía mi insignificancia, comprendía perfectamente que la hija de un hombre rico, poderoso, un gran minero, no podía ser para mí nada más que una cosa de ensueño.

—¡Pero es usted un hombre, verdaderamente de esos sentimientos exquisitos! ¿Es cierto, mi amigo Ernesto, que ha llegado usted a ser un platonico?

—Yo no se lo que es eso. Pero si se que la quería y que como en el mundo todo es vaaidad, yo tenía que salir de mi pequeña esfera y me decidí a ello. Inventé la célebre fórmula que me puso sobre la pista de la fortuna, en mi voluminoso equipaje fui encerrando todas las vanidades que me encontré al paso, que naturalmente, nada valen ni para nada sirven. Alguien supuso que esos cajones, esos baules, esas maletas, iban repletas de algo importante y puede conseguir (nuevo anuncio fantástico de los polvos para hacer sardinas) un matrimonio ventajoso.

—¡Pues no veo su sentimentalismo! —Porqué usted no posee paciencia para esperar. Yo si y creo que ella también.

Una vez labrada mi fortuna, recia y fuerte, merced a mi desigual matrimonio, ya me puede llegar hasta el objeto de mis ansias y brindarle una felicidad, para el día en que la atadura legal que me une para compartir una fortuna, se rompa por la llegada de la muerte.

—¿Y ella aceptó la oferta? —Le diré. También ella es una sentimental y viendo mi sacrificio, logré que me mirase con simpatía y hasta que me prometiese pensarlo. Hay que tener en cuenta, señor, mi querido Oscar que mi señora tiene muchos años, muchos achaques y mucha vanidad. Los dineros serán para mi un día. ¡Vá usted viendo cómo soy un sentimental!

—¡Si! Y ella otra.

—Lo dice usted en serio. Por vez primera, en mi rostro vió Ernesto Gutiérrez, que una sombra de seriedad cubría la eterna mueca de mi sonrisa.

—¡Lo creo a usted, Oscar, lo creo a usted! Ya veo que cuento en su persona con un amigo. OSCAR.

Al filo de los días

Guerra a las funciones fisiológicas

La función hace al órgano, Esta es una verdad, pero hemos de registrar otra consecuencia.

Cuando la función, puede traernos como consecuencia una molestia, se suprime el evacuatorio de la función—algo así como el escenario—y el órgano, puede ocurrir (no se ha registrado aun el caso) que llegue al atrofiamiento.

De este parecer, resulta que parece que es un ilustre Director de un Centro docente que para evitar las emanaciones orgánicas, ha suprimido las funciones fisiológicas prohibiendo donde evacuarlas.

Claro que—porreteros periodistas!—nosotros nos hemos enterado y como vamos siempre a caza de asuntos, ante semejante decisión Dictatorial del regidor del Centro docente de referencia, hemos de registrar en esta sección el peregrino caso.

Nosotros sabemos que como consecuencia del trabajo mental el sedimento que produce la cabilación es necesario expulsarlo, so pena de grave puerbato para el organismo—Las funciones orgánicas es criminal no consentirlas, por otra parte, las Ciudades tienen unas ordenanzas la obligación de un ornato público y la moral tiene también sus exigencias.

Muchachos de 14 años como mínimo (en matrícula oficial) que a la vez tienen relación con bellas condiscípulas, no pueden realizar al aire libre las exigencias naturales. Por otra parte, las modernas tendencias pedagógicas, llavan a la Escuela todos los adelantos modernos de la higiene.

Si esto ocurre con centros de educación primaria, ¿cómo no pedir que existan idénticos elementos en los Centros de enseñanza superior?

Debe pues existir en ellos, agua corriente; galería para Water, urinarios, lavabos, todos los elementos indispensables para el aseo y la comodidad de una matrícula superior a 80 o 100 alumnos.

Si esto no sucede, el Centro docente no reunirá las condiciones debidas de higiene y será necesario recordar a la Inspección de Sanidad que los Centros docentes, deben ser visitados trimestralmente, para proponer lo que corresponda realizar para su mejoramiento.

He aquí, que, como el filo del día de hoy nos resulta como consecuencia del tiempo, completamente húmedo, el asunto tenía que ser completamente de agua corriente, de galería de necesidades evacuatorio, cuarto de aseo, no cerrado a lodo y piedra, como ocurre—por orden del Director—con el Instituto general y Técnico de Soria.

La función, hace el órgano. Y es necesario colocar los Centros superiores de Estudios, a la altura que hoy—en medidas de higiene—tiene cualquier moderno grupo escolar.

HUGO.

TEATRO

Mimi-Valdés. La ermita, la fuente y el río. Fruta verde. Hay que vivir. La Casa de la Troya.

Sigue la Compañía de Luisita Rodrigo su actuación en el Principal.

El público se muestra en cada actuación coudescendiente y agasaja a los artistas con grandes aplausos. Público ideal, es este público de Soria. Pero la idealidad, la condescendencia, no sirve tomarla como consecuencia inmediata de desconocimiento de derechos.

Luisita Rodrigo que está mereciendo las máximas atenciones del público de Soria, está en la obligación de guardarle los mayores respetos.

La interpretación dada a la hermosa producción del gran comediógrafo y exquisito poeta Eduardo Marquina La ermita, la fuente y el río no se la

merecía, ni el autor de esa joya de nuestro teatro contemporáneo, ni un público tan cariñoso, tan condescendiente y tan ideal como el de Soria. Ninguno, y en este ninguno no hacemos excepción ni de la misma Luisa Rodríguez, conocía la obra que representaban. *La ermita, la fuente y el río* ni es cierto que la compañía la ha sumado a su repertorio, tenemos que declarar que la obra no la tienen montada. Peor que un primer ensayo de concha, resultó el estreno y ha eso no hay derecho.

Nuestro público merecía el sacrificio de haber ensayado tres, cuatro o más veces esta obra, aunque ello fuese una carga para los artistas.

Hemos de ser sinceros y justos en nuestro juicio.

Propicios al aplauso y dispuestos a prodigar nuestro aliento y hasta las más rendidas excusas a los artistas modestos, consideramos una grave falta ocultar este juicio sincero y leal que exponemos en esta crónica a una artista de gran mérito, como Luisa Rodríguez y que cuenta entre nosotros con tantas simpatías, no siendo la menos entusiasta de la del cronista.

Y ahora, descargada nuestra conciencia de esta labor ruda y cruel que representa el respeto que guardamos para el público, diremos:

Que en *Mimi-Valdés*, llegaron a muy penderados momentos todos los artistas, con especialidad la señora Rodríguez (Luisa) que alcanzó pasajes brillantes en su actuación de captadora de la voluntad del insouciant.

En *Fruta Verde*, todos los elementos que componen el elenco artístico consiguieron borrar el mal efecto de interpretación de la obra del viernes.

El difícil papel de «Genoveva» que corría a cargo de Luisa Rodríguez, levantó verdaderos murmullos de admiración. Bien de ademanes, de gesto, de expresión, se seguían con interés las graciosas escenas de la obra adaptada por Martínez Sierra.

NOTICIAS

Junta provincial de beneficencia

Se celebró Junta bajo la presidencia del Excmo. señor Gobernador don Generoso M. Toledano.—Se dio cuenta de varios expedientes; tratando principalmente del estado actual de la fundación y medios que cuente, el Patronato de las escuelas de Abejar encaminadas a normalizar su situación.

Escuela normal de maestras de Soria

Se han recibido los títulos de Maestra de Primera Enseñanza de doña Dolores las Heras, doña María Baciero y doña Victorina Gómez. Las interesadas podrán pasar a recogerlos personalmente a la Secretaría de esta Escuela los días laborables a las horas de Oficina.

Por el mundo

Cosas de artistas

Hemos recibido la visita de unos artistas portugueses, que recorren a pie la Península. Las hermanas Gómez y el esposo de una de ellas, Manuel da Anunciacao, que trabajaron en una importante casa cinematográfica de Oporto, que se ha cerrado en vista de la situación política por que atraviesa el país vecino.

El recorrido total que han de hacer hasta París, está calculado en 21.250 kilómetros, que harán a pie y sin otros auxilios que los que obtienen con la venta de unas postales.

Por ser hermanos de raza, por guiarnos el noble afán de buscar trabajo, acogedles bien cuando hoy vayan a visitarlos en los comercios, en los cafés, en los teatros y en los cines, y adquirid en el precio que vuestra generosidad os dicte las tarjetas que estos modestos y simpáticos artistas os brindan.

Centro Franciscano

La película *El Alcalde de Zalamea* proyectada ayer, constituyó un nuevo éxito.

No cabe mejor interpretación a la inmortal obra del gran Calderón de la Barca, que supo señalar de modo notable los rasgos característicos de la nobleza de alma de la raza castellana. La técnica de «El Alcalde de Zalamea» como película es un gran acierto, gustando mucho.

El miércoles se proyectará una hermosa comedia dramática admirablemente presentada; se titula *La desposada de nadie* y está interpretada por el simpático Herbert Rawison, de teatro de la exquisita elegancia que caracterizan las producciones de este actor.

El domingo se dará a conocer una regocijante comedia con situaciones graciosísimas titulada «La novela de un conductor».

tada por Martínez Sierra.

Con todos los respetos para el exquisito escritor, forjador de papeles de ingenua, cortados al gusto y modo de La Barceña, opinamos que el segundo acto de *Fruta Verde* es un poco pesado.

No obstante, la labor insuperable de toda la compañía, descollando naturalmente la creación maravillosa que de su papel hizo Luisa Rodríguez, salvó esas pequeñas faltas del adaptador y logró que el público, valioso de aplaudir, biciese a la Rodrigo objeto de clamorosas ovaciones, al final de los actos.

Hay que vivir y *La Casa de la Troya*, obras que compusieron el cartel en la tarde y noche del domingo, sirvieron para renovar la buena impresión que tenía el público de la compañía de comedias de Luisa Rodríguez.

Hay que vivir, comedia de Federico Oliver, que fué elegida para cerrar el abono, tiene el sabor especial de la producción del autor de *Los Semidioses* y así entre risas y veras, con amargor de lágrimas y risas de juventud, borda el sacrificio de una familia para salvar la vida del jefe de la casa que tiene necesidad de una grave operación.

Se humaniza el sacrificio, en la recompensa que reúnen las heroínas, logrando el casamiento.

De *La Casa de la Troya*, era obra de perenne juventud y sabor, en madrigal de los años mozos, que transcurre entre bromas y risas y que sabe en el cauce tranquilo de la emotividad, encontrar la fibra sensible de los recuerdos que nos llevan a tener que enjugar una lágrima si que haya desaparecido ni un momento de nuestro rostro la sonrisa alegre que producen las cosas de la vida moza.

Hoy tenemos entendido que se pondrá en escena *Cancionera* y mañana despedida de la compañía con el *Centenario*.

Mis Terio.

mente presentada; se titula *La desposada de nadie* y está interpretada por el simpático Herbert Rawison, de teatro de la exquisita elegancia que caracterizan las producciones de este actor.

El domingo se dará a conocer una regocijante comedia con situaciones graciosísimas titulada «La novela de un conductor».

La orquesta cosecha cada día mayores aplausos; el Schotis del «Sobre Verde» tuvo que ser repetido hasta cuatro veces, confirmando así el reciente éxito que con esta obra ha obtenido en Apolo el famoso Maestro Guerrero.

Sobrestantes de Obras Públicas

Se ha dispuesto que los sobrestantes de Obras públicas que quieran pertenecer al Cuerpo de Ayudantes dirijan sus instancias solicitándolo antes del 5 de abril próximo.

El cambio de hora

Por R. D. publicado en la Gaceta se dispone que el día 9 del próximo Abril a las 23 horas sea adelantada la hora hasta el día primero de Octubre a las doce de la noche en que se restablecerá la hora solar.

Opiniones sobre el cambio de hora

Los periódicos publican diversas opiniones sobre el decreto del cambio de la hora.

Los empresarios de teatros y centros de espectáculos, se muestran opuestos al cambio, por los perjuicios que les irroga.

Las obreros dicen que les da lo mismo, al igual que los sacerdotes.

Los comerciantes son contrarios al cambio de la hora.

Fallecimiento

Penosa enfermedad sufrida con verdadera resignación, el día 24 del corriente puso fin a la vida de nuestro buen amigo y paisano don José Lafuente Fraile, antiguo empleado de la casa de los señores Las Heras.

El joven Lafuente trabajador incansable y de reconocida honradez, contaba en nuestra capital con numerosas simpatías, siendo su fallecimiento sentido por todos cuantos le trataban y conocían.

Reciban su afligida esposa doña Ana Monteagudo, hermanos doña Encarnación y don Román, familiares, sus jefes señores Las Heras y Redacción de «El Avisador Numantino» la expresión más sincera de nuestro sentido pésame.

Misas

Con motivo del cuarto aniversario del fallecimiento de don José María Pascual (q. e. p. d.) se han celebrado en la Iglesia del Salvador varias misas por el eterno descanso de su alma. Renovamos el pésame a su familia.

El complot fracasado de Junio

La vista el día 4

Para el próximo día 4 de Abril se celebrará la vista de la causa instruida por el fracasado complot revolucionario de Junio.

Existen treinta procesados y los defensores son veinticocho.

Formarán el tribunal diez y siete consejeros.

Periódico Ilustrado

El número de «SELECCIONES» que con esta fecha acaba de ponerse a la venta, mantiene despierta la curiosidad del lector desde la primera de sus páginas hasta la última.

El sumario, completísimo, conviene acertadamente con la índole de este magazine y entre sus trabajos merecen ser subrayados: «EL JUEGO DE ARQUIVEDES», por Julio Braud; «LA RECOMPENSA» por J. Moreira; «A VEINTE MILLAS DE NINGUNA PARTE», por A. Apple; «LA SEÑORA BARBA AZUL»; «ESTRATAGEMA», por Mary Clay; un cuaderno, separado de la revista, con la emocionante novela de aventuras «LA ESCALVA BLANCA» de Mayne Reid, y otras colaboraciones que aseguran la amenidad y acrecen el interés del último número de «SELECCIONES».

Escuela normal de maestros de Soria

Curso Académico de 1926-27

Queda abierta la matrícula en esta Escuela Normal durante el mes de Abril próximo para los alumnos de enseñanza no oficial que deseen dar validez académica a sus estudios.

Se han recibido en esta Escuela y están a disposición de los interesados que deberán recogerlos personalmente durante las horas de Oficina los títulos de Maestro de los señores don Juan José Chicote, don Manuel Aparicio y don Cirilo Barrena.

Cultos

P. P. FRANCISCANOS.

Día 29.—Ejercicio de los Trece Martes de S. Antonio durante la Misa de ocho.

Día 1.º de Abril.—Viacrucis solemne y plática a las seis y media de la tarde.

(Dice A. B. C.)

Renovación de los Ayuntamientos

El día 1 de Abril expira el plazo para la renovación trienal de las comisiones permanentes de los Ayuntamientos con arreglo a lo que ordena el Estatuto municipal.

El Gobierno estudia dicha renovación en estos momentos.

El diario madrileño «Informaciones» de ayer en la referencia oficial dada por el Excmo. Sr. Primo de Rivera, lo desmiente.

Esta tarde han salido para la simpática villa de Arauda de Duero, nuestro buen amigo D. Benigno S. Morquecho, Registrador de la Propiedad, de aquella localidad, y su distinguida esposa.

Lamentamos la ausencia del competente y culto señor Morquecho y le deseamos un feliz viaje y grata estancia en la tierra ribereña.

La Moda Elegante Ilustrada

TRAJES DE PRIMAVERA de gran vistosidad, publica «La Moda Elegante Ilustrada» en su segundo número de Marzo. En los noventa modelos de trajes para paseo, noche, sport, podeis encontrar las primeras novedades primaverales. Publica también modelos para niños, niñas, ropa blanca, etc. Labores prácticas y elegantes. Artículos de masaje facial, para evitar y hacer desaparecer las arrugas.

Mosaicos sobre cuero, revista parisiense, un capítulo de la nueva e interesante novela «Las Eternas Mironas», de José María de Acosta; consejos curiosidades, cosas raras y dos interesantes novelas, una encuadrable.

Pidan número de muestra a la Administración de LA MODA ELEGANTE ILUSTRADA.

Constanilla de los Angeles, 18 (es-

quina a la Plaza de Santo Domingo) Apartado, 45 Madrid.

Palace-Cinema

«La granja maldita», cinta puesta el sábado gustó extraordinariamente, tanto por su argumento, como por la interpretación y fotografía, verdaderamente impecables.

También gustó muchísimo «La mujer del cubilete» proyectada ayer.

El próximo jueves se pasará «El robo del collar de perlas» magnífica película que, a pesar de tener dos jornadas y 8 partes, se dará completa, en obsequio al numeroso público que concurre a estas sesiones populares, en las que se regalan bonitos juguetes.

Durante el mes de Abril se pondrán cintas colosales y, entre ellas, «Carmen» por la RAQUEL MELLER.

Instituto Provincial de Higiene

El sábado último a las 5 de la tarde quedó constituido, en el Gobierno civil, la Junta Administrativa del mencionado Instituto, creada por R. O. del Ministerio de la Gobernación fecha 8 del actual, en la forma siguiente:

Presidente—Excmo. Sr. Gobernador Civil, Vicepresidente. Sr. Presidente de la Excmo Diputación provincial. Tesorero Sr. Delegado de Hacienda.

Vocales.—Sr. Alcalde de la Capital. Id. de Agreda. Id. de Almazán. Id. de Burgo de Osma. Id. de Medinaceli.

Vocal. Director Técnico de los Servicios, Sr. Inspector provincial de Sanidad D. Jesús Molinero.

Id. Secretario encargado de la Administración, D. Luis Llorente y Llorente, jefe de Negociado del Gobierno civil.

Vendo una finca en el término municipal de Soria (a 10 minutos de la capital) a do llaman Fuente del Rey, cuya cabida es de 49 yugadas.—Tiene noria para poder regar de 15 a 20 yugadas, y casa nueva con todas las comodidades para labor. Hay fuente a los cuarenta metros de la noria.

Informará D. Manuel Rodríguez, Tejera n.º 34. 1-2.

Reumáticos

El Presbítero don Luis P. Hernáiz (antes conocido PARROCO DE VALLES), os indicará cómo consiguió curarse sencilla y radicalmente de su reumatismo en menos de un mes. Tratamiento legalmente elaborado y registrado en Sanidad.

ESCRIBID: Progreso, 17.—BURGOS 6-8

Correo y Telégrafo.

Los aviadores Uruguayos salen para Montevideo

Tenerife.—Procedentes de Las Palmas han llegado los aviadores uruguayos.

Son objeto de constantes demostraciones de simpatía, habiéndose organizado diferentes actos en su honor.

Mañana saldrán con rumbo a Montevideo a bordo del trasatlántico «Reina Victoria Eugenia».

Se puede cruzar nuestra zona de nuestro Protectorado

Tetuán.—El Alto Mando ha concedido autorización para cruzar en vuelo la zona, siguiendo la ruta de la Compañía Latecoere, al general Hergault, inspector general de aeronáutica francesa.

El temporal

Melilla.—Se acentua el temporal de Poniente. El vapor correo de Málaga no llegó hoy tampoco debido a traer a bordo para el ejército 200 caballos, cuyo trans-

porte, en días de temporal, constituye serio peligro.

Se ha recibido un «radio» del vapor «Cabañal», comunicando que, a consecuencia del temporal, no ha podido desembarcar en Torres de Alcalá las tropas indígenas que conducía.

Contrabando de armas

Melilla.—Circula el rumor de que las fuerzas de Intervención de Axdir han descubierto un contrabando de armas, y han practicado varias detenciones.

La boda del tenor Fleta

Para el día 20 de abril, está fijada la boda del tenor Fleta con la bella Sta. Carmen Mirat, perteneciente a la gran sociedad de Salamanca.

Después de la ceremonia se servirá un gran banquete en el teatro Bretón.

En viaje de bodas continuarán a Madrid, Zaragoza y Barcelona, donde embarcarán en el «Julio César» con rumbo a Buenos Aires, cantando allí Fleta 20 funciones prorrogables por otras 20. Después hará una excursión por toda América y Australia, regresando luego a España.

La Infanta Beatriz, en los actos de Corte

Se dice que S. A. R. la infanta Doña Beatriz, hija mayor de los Reyes, asistirá a las capillas públicas, aunque no está determinada todavía cuál será la primera.

Se pensó en un principio que fuese la del Domingo de Ramos, pero parece más probable que sea la del Corpus.

Si en tal fecha fuese ya obligatorio el uso de uniforme para las damas en las ceremonias palatinas, Su Alteza se presentará con él.

En la misma época será presentada en sociedad la Infanta Doña Beatriz, y en lo sucesivo asistirá a los actos de corte, no haciendo a ninguna fiesta profana antes de asistir a la primera capilla pública.

La infanta Doña María Cristina será presentada un año después que su augusta hermana.

TRATAMIENTO CIENTIFICO Y RACIONAL DE

LA HERNIA

por el método C. A. Boer

El nuevo método del señor C. A. BOER, el reputado especialista herniario de París, es el único que procura, sin molestia ninguna aun haciendo los más pesados trabajos un alivio inmediato, la reducción absoluta y la desaparición definitiva de las HERNIAS, por antiguas, rebeldes y voluminosas que sean.

No hay hernia que resista a la acción de los incomparables aparatos C. A. BOER, cuyas cualidades curativas son altamente reconocidas.

Herniados Si queréis evitar las molestias y funestas consecuencias de las HERNIAS, visitad al señor C. A. BOER en:

Almazán, miércoles, 30 Marzo, Fonda Comercio.

SORIA, jueves, 31 de Marzo, HOTEL COMERCIO.

Burgo de Osma, viernes 1.º de Abril, Fonda Vda. Pinilla.

Arauda de Duero, viernes 1.º de Abril, Fonda viuda de Pinilla.

Peñafiel, domingo 3, fonda Cachorro.

Aparatos del arte médico perfeccionados

Sistemas especiales para corregir piernas y parálisis infantil. Piernas artificiales. Corsés reformadores de la escoliosis. Cifosis. Mal de Pott. Desviaciones y caída de la matriz. Eventraciones. Obesidad. Riñón móvil. Varices. Hidroceles. Varicoceles.

C. A. BOER, ortopédico, Pelayo 60, BARCELONA

Tip. de «NOTICIERO DE SORIA»

Banco de Aragón

Casa Central: ZARAGOZA

Capital 10.000.000 de pesetas

Reservas 4.100.000

SUCURSALES

Alcañiz-Barbastro-Calatayud-Carriñena-Caspe-Daroca-Ejea de los Caballeros-Huesca-Jaca-Molina de Aragón-Monzón-Sigüenza-Soria-Tarazona-Teruel y Tortosa

Corresponsal en Soria del Banco Español del Río de la Plata.

Cuentas corrientes con interés en pesetas y en monedas extranjeras. — Imposiciones a plazo con interés variable. — Préstamos y cuentas de crédito con garantía personal y de valores. — Descuentos. — Giros sobre todas las plazas del mundo. — Compra y venta de valores nacionales y extranjeros. — Descuentos de cupones. — Cartas de crédito para viaje. — Cambio de oro y monedas extranjeras y en general todas las operaciones de Banca. —

CAJA DE AHORROS

IMPOSICIONES en 31 de Diciembre de 1925-28.667.234,63 en 21.966 libretas.

Los imponentes y clientes de este establecimiento gozan además de la garantía de sus capitales de la del Banco y sus Reservas que ascienden a

PESETAS: 14.100.000.

Prestamos Hipotecarios

Nos encargamos de efectuar esta clase de operaciones por cuenta del Banco Hipotecario.

Colegio de la Presentación

Dirigido por las señoritas Escudero

Plaza de Bernardo Robles (antes Teatinos número 8).—Teléfono, 117.—SORIA

Internas y externas.

Primera enseñanza, preparación para el Magisterio, Bachillerato y oposiciones. Clases de dibujo, pintura, tapices, francés, taquigrafía, mecanografía, labores, etc. Corte y confección de ropa interior y exterior. Se reciben encargos de bordado zurcido, pintura, etc.

Almorranas - Varices - Ulceras

Curación científica radical garantizada, sin operación ni pomadas. No se cobra hasta estar curados. Millares de testimonios a disposición de todo el mundo. Primera y única Clínica especializada en este tratamiento

Dr. ILLANES, Hortaleza, 17, principal izquierda MADRID

tuos

CURACIÓN PRONTA Y SEGURA CON LAS PASTILLAS del Dr. ANDREU De venta en todas las Farmacias

Elixir Estomacal SAIZ DE CARLOS

Tonifica, ayuda a las digestiones y abre el apetito, curando las enfermedades del ESTÓMAGO e INTESTINOS

DOLOR DE ESTÓMAGO DISPEPSIA ACEDIAS Y VÓMITOS INAPETENCIA DIARREAS EN NIÑOS y Adultos que, a veces, alternan con ESTREÑIMIENTO DILATACIÓN Y ÚLCERA del Estómago DISENTERÍA

Muy usado contra las diarreas de los niños, incluso en la época del DESTETE y DENTICION.

33 AÑOS DE ÉXITOS CONSTANTES. Ensayese una botella y se notará pronto que el enfermo come más, digiere mejor y se nutre, curándose de seguir con su uso.

5 pesetas botella, con medicación para unos 8 días

Venta: Serrano, 30, Farmacia, MADRID y principales del mundo



Compañía de Seguros Reunidos.

Agentes en todas las provincias España, Francia y Portugal.

48 años de existencia.

SEGUROS CONTRA INCENDIOS. SEGUROS CONTRA LA VIDA

Subdirector en Soria: DON RAFAEL ARJONA

Oficinas: Canalejas, 22.—SORIA.

Victor Sarasqueta

EL MEJOR FABRICANTE DE ARMAS DE CAZA DE CAZA (Guipuzcoa) EIBAR

La perfección y esmero de las escopetas que fabrica esta Casa es de sobra conocida por los aficionados, por la justa fama de que vienen gozando desde muchos años disputándose como la primera marca, tanto en el mercado nacional como en el extranjero, fama adquirida por la excelente calidad de los productos que siempre han salido de mi fábrica, única en España con elementos modernos para la construcción completa de la escopeta.

Cuántas veces le pongan dificultades en cualquier establecimiento para la adquisición de mi modelo o toda campaña tendenciosa que observe al solicitar el Modelo para todos alegando sus sencillas construcciones o resultados desfavorables y presentando en su lugar escopetas de otras procedencias envueltas con cánticos armónicos del mostrador, póngase en guardia puesto que los que tal sostienen no pretenden otra cosa que explotar su bolsillo. En semejantes casos, sin aceptar su oferta, defiendase escribiendo directamente a mi fábrica, la que en todo momento le atenderá en provecho de sus intereses.

Ceregumil Fernández

Alimento vegetariano completo Fernández & Canivell y Compañía.-Málaga. De venta en todas las buenas farmacias.-Soria.

Julia A-Santullano

Corsés y fajas especiales para gruesas, fajas de goma para adelgazar. Altas novedades para novias, sosten-bustos y espaldillas. Torrijal 10 y 12, esquina Fomento, MADRID.

BANCO HISPANO AMERICANO MADRID

Capital 100.000.000 de pesetas Federado con el Banco de San Sebastián

Sucursales: Albacete, Alcoy, Alicante, Almería, Antequera Badajoz, Barcelona, Bilbao, Cabra, Cáceres Cádiz, Calatayud, Cartagena, Castellón de la Plana, Córdoba, Coruña, Ejea de los Caballeros, Estella, Figueras, Granada, Huelva, Huesca, Jaén, Játiva, Jerez de la Frontera, Las Palmas, Linares, Logroño, Mahón, Málaga, Mérida, Murcia, Olot, Orense, Palma de Mallorca, Pamplona, Ronda, Sabadell, Salamanca, Santa Cruz de la Palma, Santa Cruz de Tenerife, Santiago, Sevilla, Soria, Tarrasa, Teruel, Tudela, Valdepeñas, Valencia, Valladolid, Vigo, Villafranca del Panadés y Zaragoza.

El BANCO HISPANO-AMERICANO ofrece al público cuantas facilidades pueda desear para las siguientes operaciones: Compra y venta en las Bolsas de Madrid, Barcelona, Bilbao, París, Londres, Berlín, Buenos Aires, New-York etc. de toda clase de valores españoles y extranjeros. Custodia de Títulos y valores. Descuento y cobro de cupones, títulos amortizados y billetes de lotería. Cambio y compra-venta de monedas y billetes extranjeros. Cartas de crédito y giros sobre todos los países. Cobro y descuento de letras. Préstamos y cuentas de crédito con garantía de fondos públicos y valores de fácil realización. Cuentas corrientes en pesetas y moneda extranjera. Y por último realiza todas las operaciones propias de estos Establecimientos y en especial las que tiendan a facilitar las relaciones mercantiles de nuestra Nación con la América latina.

Esqueletos de defunción

Se imprimen en esta imprenta a precios sumamente económicos. Hay gran surtido y variedad. Insultad precios.

PROPIETARIOS:

Viuda é Hijos de R. J. Chavarri. Lealtad 12.-MADRID

CARABANAÑA

El mejor purgante conocido.—Aguas minerales naturales de Depurativas - Antibiliosas - Antiherpéticas

AVISO Rechácese como falsa toda agua que se venda fuera de sus botellas originales y cerradas

Ford

Automóvil universal

Gran Stock de piezas de recambio y todos los modelos de coches

Agente **Gonzalo Ruiz** SORIA.

CONTRA LA TOS

PASTILLAS PECTORALES DE C.F. MERINO E HIJO EN USO DESDE 1827 - LEÓN

Talleres de Ebanistería

CONSTRUCCION ESMERADA EN MUEBLES DE LUJO Y ECONOMICOS GRAN SURTIDO EN CAMAS DE MADERA, APARADORES, ARMARIOS DE LUNA, COMODAS, MESILLAS, DORMITORIOS, COMEDORES, ETC. — NOVIOS: VISITAD ESTOS TALLERES Y ENCONTRAREIS ECONOMIA AL AMUEBLAR VUESTRA CASA

Gran Taller de modista

del Sucesor de REMIGIA GARCIA en CALATAYUD

Esta Casa tan conocida y acreditada en Soria y su provincia, tiene siempre a la disposición de su distinguida clientela y señoras las más altas novedades de temporada de la que quieren honrarle con sus encargos, géneros y figurines extranjeros. La plaza de Soria la visita en la dos temporadas y para encargos especiales pasa a domicilio previo aviso.

Lloyd Norte Alemán-Bremen

SERVICIO REGULAR DE VAPORES COCEROS RAPIDOS ENTRE ESPAÑA Y SUD-AMERICA

Directamente para RIO JANEIRO, SANTOS, MONTEVIDEO Y BUENOS AIRES VIA LISBOA) saldrán de VIGO los rápidos vapores coceros ALEMANES de gran porte.

GASTO HERNANDEZ (Hijo)

Se hacen toda clase de trabajos en carpintería.—Molduras, zócalos, entarimados en maderas finas y del país. — Almacén y Despacho: CARRETETA DE VALLADOLID SORIA

INTERNADO CATOLICO DE LA Sagrada Familia

para alumnos del Bachillerato y Normal

Director Licenciado D. Juan José de Pablo PRESBITERO

CABALLEROS 7.-TELEF.º 171 SORIA

PENSION DIARIA 3,50 P.TS. LECCIONES PARTICULARES A PRECIOS MUY MODICOS

		pesetas
23	SIERRA MORENA	635,10
31	WERRA	590,10
6 Abril	SIERRA VENTANA	635,10
27	WESER	590,10
11 Mayo	SIERRA CORDOBA	635,10
25	MADRID	590,10

LOS PASAJEROS DE TERCERA CLASE TIENEN A SU DISPOSICION UN AMPLIO SALON COMEDOR, FUMADOR Y SALA DE CONVERSACION

LAS COMIDAS SON ABUNDANTES Y MUY VARIADAS SIENDO SERVIDAS POR CAMAREROS UNIFORMADOS

Para más detalles informa el Agente General de la Compañía en España **LUIS G. REBOREDO ISLA**

VIGO — GARCIA OLLQUI 2 — VILLAGARCIA — MARINA 14

PAGARES Se venden en papel de hilo en la imprenta de este periódico.

RECIBOS DE LA ESTACION Se venden en la imprenta de este periódico

Lea usted el NOTICIERO DE SORIA