



BARAU

Wini

10¢.



CARRERAS MILITARES

ACADEMIA PREPARATORIA

DIRIGIDA POR

D. Fidel Dávila Arrondo y D. Manuel Dávila Avalos

Comandantes de Estado Mayor e Infantería, respectivamente,
con la cooperación de varios acreditados profesores, oficiales del Ejército

Terminada la actual convocatoria se publicarán las relaciones de los alumnos que hayan sido aprobados.

El curso oficial comienza en 1.º de Septiembre.

Para informes: D. MANUEL DÁVILA, Plaza del Duque de la Victoria, 19, 2.º, derecha.

A. Santa Olalla

OCULISTA

Consulta de 11 a 1

Gratis a los pobres

PLAZA DEL DUQUE DE LA VICTORIA

(Antes del Arzobispo)

NÚM. 19, PRINCIPAL DCHA.

LA CERVECERA DEL NORTE

ORO

CLARA

MUNICH

Pedid en Sociedades, Cafés y Bars

RELOJERÍA

— DE —

Angel Garcia

Espolón, 17. BURGOS

:: Máquinas ::	:: Precios ::
:: de escribir ::	:: de fábrica ::
:: de todas ::	: Venta a plazos :
:: las marcas ::	:: y al contado ::

PAPELES ESPECIALES (Se facilitan catálogos)

Cintas de uno y varios colores
para todos los modelos

PAPEL CERADO Y TINTA ESPECIAL

LIBRERIA DE LOS
SRES. HIJOS DE SANTIAGO RODRIGUEZ
Pasaje de la Flora, 12.-BURGOS

Guasa Viva

SEMANARIO FESTIVO

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: ALMIRANTE BONIFAZ, N.º 17

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN: Un año, 5 ptas.—Seis meses, 2'50 ptas.—Tres meses, 1'25 ptas

Nuestro abanico galante

En el de Teresa de Simón

*Un madrigal amoroso
compuse a tus ojos bellos,
a las luces esplendentes
de sus fúlgidos reflejos:
luz y sombras, noche y día,
poesías y misterios.*

*Tú, ruborosa,
pusiste en ellos
un pudoroso
y amable gesto,
y en la arrogancia de tu modestia
nuevos motivos halló mi plectro
para un sentido canto de amores
a los rubores de un rostro bello:*

*jazmines, rosas,
nieves y fuegos.*

*Así es, Teresa, como te evocan
mis dulces sueños.*

UN TROVADOR

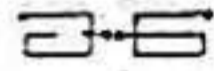
: A TENAZON :

En "La Humorada,, de Briviesca:

"¡Y aquí no ha pasado nada!.....

aunque me puede costar
éste *retrato* tan malo
algún susto que aliviar
y de la "Guasa,, algún *palo*
del que tenga que rascar....."

No, amigo; un *palo*, no; pero un consejo sí que le vamos a dar a usted: Dedíquese a hacer aleluyas que, es por ahí por dónde Dios le llama.

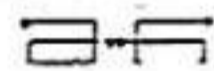


"El paseo como agente modificador de nuestro organismo es necesario en todos los países. más aún lo es en aquellos en que la temperatura de invierno hay que pasarla al lado del brasero....."

Oiga, pollo: ¿En qué país ha visto usted pasar la temperatura la lado del brasero?

¡Como no haya sido en algún país de abanico!

A usted se le ha venido encima la temperatura.

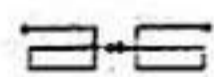


".....y en fin, un pie pequeñito y coquetón cubierto por zapato de terciopelo negro dejaba vislumbrar a través de las mallas de su media la terminación de una bien torneada pierna.."

¡Caracoles, con el zapatito!

¿Dónde le llevaba colocado, para permitir esos vislumbres de la terminación?

¿O es que empezaba usted a contar por arriba? No sea *ansioso*, joven.



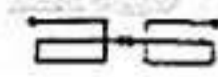
"el caballo se estremeció ligeramente al ver a aquellos hombres agrupados, pues iba en la persuasión de que marchaba al suplicio; pero al verse aclamado por aquella turba quedó agradablemente sorprendido y creció su asombro cuando al encontrarse al extremo del patio cerca de la puerta de salida, tomó la palabra el capitán y dijo: Señor, quedáis en éste momento libre; no somos nosotros quién para detener un instante más al que ha dado un día de gloria inaugurando otro siglo de oro para las letras patrias.."

Ustedes, queridos lectores, habrán oído hablar del caballo de Atila, del caballo del Cid, y hasta del caballo de Santiago; pero de este caballo que inauguró otro siglo de oro para las letras patrias, ni palabra, con toda seguridad, ¿verdad?

Bueno, pues los señores de "La Humorada,, son

los que cuentan esta historia tártara, firmada por *Carmen Sylva*.

Que no se entere, porque vá a haber hule.



En "El Liberal,, de Madrid:

"Caballero solo casaría con señorita sin familia y algún capital para ampliar negocio; mucha reserva y mucha formalidad. No contesto a Lista."

¡Vaya un *vivales!* No contesta a lista.

¡Como que tiene que ser muy tonta la mujer que entre en negociaciones con usted!

P.

Enterados

Nuestro querido amigo don Joaquín Serna y González, ilustrado Director de la Sección de Telégrafos de Burgos ha tenido la atención que agradecemos, de participarnos, en cortés B. L. M. que, el servicio telegráfico, en esta ciudad, ha quedado instalado en el nuevo salón de la misma casa donde estaba, con la variante de que, la entrada se verifica por la calle de San Lorenzo, próxima a la imprenta del Sr. Polo. Quiera Dios que muy pronto nos envíen de las bien instaladas oficinas, un papelito azul notificándonos que nos ha tocado un *gordo*.

Cuanto más gordo mejor.

Arte taurino.—Notable es el número 54 de esta revista taurina ilustrada.

Entre los trabajos que contiene, figura uno muy bien escrito, por *Chicotares*, en el que expone la idea de organizar una becerrada-homenaje en Madrid, en honor del autor de "Los Episodios Nacionales.."

Publica además las revistas de las últimas corridas celebradas, ilustradas con magníficas fotografías y algunos datos referentes a la muerte del infortunado *Corchaito*.

Recomendamos a los aficionados este semanario taurino.

¡Qué hermoso pelo tienes, carabí!

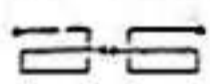
¡Quién te lo peinará!.....

Pues me lo peinan en la *Peluquería Modelo, Espolón, 8*, donde también me lo cortan cuando me molesta. Por cierto, que lo hacen de un modo inimitable.

**Comentarios
: y guasitas :**

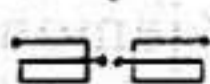


—¿Va usted de viaje, Idiaquez?
 —Si, Lupianez, voy a Mondáriz.
 —Pues no llega usted a tiempo, porque el despacho de billetes se cierra cinco minutos, y el de facturar, quince, antes de la salida de los trenes.
 Para la hora de su tren faltan catorce minutos; de modo que le darán billete, pero no puede usted facturar el baul.
 —Siempre tan bromista este Lupianez.
 —Nada de bromas, Idiaquez.
 Fijese en los dos anuncios que, en cartelas de hierro esmaltado, aparecen uniditos en el despacho de billetes.
 —Esó se referirá a la facturación de mercancías que no necesitan billete.
 —No lo sé; pero diré a usted que, hace unos días, se volvieron a la ciudad unos viajeros, en la creencia de que no llegaban a tiempo.
 —Si es como usted dice, el anuncio de la facturación, está muy mal colocado. No es ese el sitio donde debe estar, si no en la oficina correspondiente.
 —Tiene usted muchísima razón, Idiaquez.



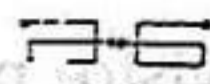
Nos hemos enterado del camelo que se llevaron multitud de curiosos que, congregados junto al derruido Palacio Arzobispal, esperaban ver salir un tesoro, de un viejo arcón que apareció empotrado en una pared.

La expectación fué enorme.
 Se avisó a nuestro alcalde. Hubo que esperar a que volviese de caza.
 Y cuando regresó y se personó en el lugar de la ocurrencia, un piquetazo vigoroso descubrió el secreto.
 El arcón contenía, no onzas, como presumían las fantásticas imaginaciones, sino libras de papel viejo que no servía ni para... envolver.
 ¡Inocentes!



Según noticias que a nosotros llegan, las obras llevadas a cabo en el Matadero son tan maravillosas que ha quedado el edificio completamente montado al aire.
 A ver si sucede lo que con la escuela de Cortes,

que se ha venido abajo por obra y gracia de no sabemos quién.
 ¡Tanto se quieren arreglar las cosas!...

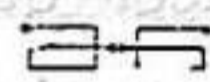


Rifóse hace unos días una trucha que pesaba doce libras y media, y cayóle en suerte a un guardia municipal con casco.

El sorteo fué presenciado por nuestro digno Alcalde (que está en todas partes) y unos concejales que le acompañaban.

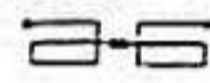
La satisfacción de estos señores fué grande al ver que el agraciado pertenecía a la Corporación.

Nosotros conocemos truchas de más peso, que si se rifaran, no habría nadie que tomase una papeleta, ni a cinco céntimos.



Tengan ustedes cuidado con la Catedral, pues se nos figura que, cual si tuviese alma, se está conmoviendo ante el derribo que tan de cerca la toca.

Que si ocurriese un desaguisado (Dios no lo quiera), no sería el derribo, sino ¡el derriben!



A ver, Cadiñanos, usted que es tan activo y tan buen chico, ¿por qué no se decide a arreglar la fachada del teatro por cualquier procedimiento?

Ya sabemos que se ha ocupado usted en el asunto, y que tres subastas han sido declaradas desiertas, pero eso no es para desanimarse. También las butacas se declaran desiertas y, sin embargo, todavía hay caballos blancos que sueltan la guita.

Además, "El Salón," se está gastando un montón así de cuartos en arreglarle las tripas al edificio, y no es cosa de que con la tripa de buen año se ponga mala cara, digo, mala fachada.

A ver, querido amigo; si nos arregla usted eso le prometemos una suscripción familiar de las de no te menez.

ACUSE DE RECIBO

Lo hacemos del «Boletín de los Asilos-Escuelas de Dárvulos de Burgos», y felicitamos a la digna Junta directiva por su indiscutible acierto, lamentando sinceramente la indiferencia con que se miran, por la mayor parte, estas instituciones tan beneficiosas, tan caritativas, tan sublimes.

POLITIQUEO

Romanones, por lo visto, presume de potencia de primer orden y ha estado a punto de liarse á mamporros con el marqués de Alhucemas.

De seguir así las cosas, la conflagración político-española es un hecho cierto.

He aquí la situación de las fuerzas beligerantes:

Antonio 1.º el kaiser desde su plaza fuerte de Solórzano invade con todas sus fuerzas epistolares las fronteras enemigas.

Alvaro el Apedreado hace de austro-húngaro errante.

Dato: Servia. Se resigna a desempeñar ese papel para que nadie pueda decir que no *servía*.

Lerroux: Ruso. Hay que abrigarse, es su lema. Por eso desempeña ese puesto.

Don Pablo el de la Basílica: Francés. También desempeñará lo que le dejen.

El Amigo Melquiades; Inglaterra. Siempre en el paso del Calais, dispuesto a dar el paso. Veréis como al fin... le *calais*.

Sorianete; Encargado de la vigilancia de las costas, sin otra consigna que dar este grito: ¡Que vienen los ingleses!

Barroso: El grueso del ejército. Con estos formidables elementos la lucha será cruenta.

¡Españoles, temblad!

Gracias a las plausibles iniciativas de nuestro admirado amigo y concejal, el señor Gonzalez Miguel, noble y entusiásticamente acogidas por todo el excelentísimo, las fiestas de Burgos recobrarán el año próximo el fausto esplendor que tuvieron en días no lejanos.

Tres corridas de toros. Y con esas tonterías de diestros que el señor González ha citado a recibir..... seis mil pesetas por tarde.

El exceso de original nos impidió en el número pasado darle al señor González Miguel el formidable, el estupendo bombo que se merece.

Y desde luego, le brindamos con la presidencia honoraria de una ¡qué! de las tres corridas.

Señor González Miguel, palabra que aunque mande usía todos los toros al corral no hemos de decir nosotros esta censura es mía.

Planchado "Alemán"

Para camisas, cuellos y puños de caballero, siempre nuevos, planchados por el procedimiento más moderno que existe.

Blancura, dureza, brillo, prontitud y economía

Sucursal: **Camisería de Ortega**

Se estima

El infatigable y culto editor, nuestro buen amigo don Mariano Rodríguez, nos ha enviado el 4.º tomo de la *Biblioteca Higiénica*, que acaba de publicar, y que se titula: *¿Quiere usted criar bien a sus hijos?*

Su autor, el conocido y bien reputado Doctor Merino, ha hecho un estudio tan acabado de la materia, que nos han entrado unos deseos atroces de tener hijos para criarlos, poniendo en práctica los consejos que dá el sabio Doctor.

Pero nos sobrecoje el matrimonio.

La obra está perfectamente editada, y su ínfimo precio, 0'90 pesetas, no arruinará seguramente a ningún padre de familia.

¡OLÉ LAS HEMBRAS!

—¡Vaya usted con Dios, preciosa, que es usted la más castiza de todas las burgalesas!

—¡Ande *usté* y que le echen guindas!

—Pues si quiere usted echarlas en vino, mi distinguida,

o en ojen, cognac, ginebra,

o en Jeréz, o en manzanilla,

ya le diré a usted en donde lo puede hallar enseguida.

—Pues no es usted poco mosca.

—También hay moscatel, niña,

y embuchados y jamones,

lomo, chorizo y cecina...

—¡Ay qué gusto!

—El gusto es mío;

y EL BUEN GUSTO la hermosísima

tienda que los burgaleses

tanto alaban y visitan.

Plaza de Prim, 21.

EN "EL SALÓN,"

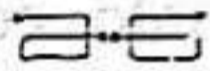
Primero, una aclaración: Este «Petronilo», modestísimo cronista de salones, no es el «Petronilo» de la merluza, que se tiró hace unos días por una tapia. ¡Que conste!

Este «Petronilo», estuvo el jueves en el Salón de Recreo, y quedó encantado del *avant-coucher* que tuvo lugar.

Como siempre, mujeres elegantes y pollos distinguidos entregáronse a las delicias del baile.

Luciéronse preciosas toaletas y asistió lo más escogido de la buena sociedad burgalesa.

El cronista no llevaba botines.



La distinguida y encantadora señorita Pura Martínez de Simón, acompañada de su bella prima Felisa de Simón Acha, ha salido para Pradoluengo, Deva, San Sebastián y otros puntos.

PETRONILO.

UN GAZADOR

—Oye: ¿qué morral es ese?

—No insultes, que es un amigo.

—Digo por el que te cuelga.

—Pues ya lo ves, un saquito

pa meter las codornices

perdices y gazapillos

que cazo.

—Pero ¿tú cazas?

No lo había conocido.

Lo primero que hace falta

para eso, mi distinguido,

es un traje bien cortado

còmodo, holgado y sencillo,

y para postinear

luego, en la acera del Suizo,

un guardapolvos flamante,

impecable, elegantísimo.

—Y esas cosas ¿quién las hace?

Pues Víctor Palacios, chico,

que es un sastre de primera

archibueno y baratísimo.

TEATRALERÍAS

PARISIANA

Además de exhibirse en este teatrillo unas películas interesantes, preciosas, la empresa ha contratado a D. Eduardo Pérez, notable explicador premiado en un concurso original.

Ya conocíamos al señor Pérez, por haberle oído en el «Salón Vizcaya», de Bilbao, donde nos hizo morir de risa y resucitar luego.

Es un explicador inteligente y que tiene la sal por arrobos.

Todo el que quiera pasar un rato divertido, olvidar las amarguras de esta fúnebre vida, reirse hasta el paroxismo, vaya a Parisiana, y lo conseguirá.

Lo recomiendan los médicos.

PALACIO DE LA LUZ

Como suponíamos, este notable cine, se ha visto, en los pasados días, lleno de bote en bote.

La cosa no era para menos.

Pocas veces hay ocasión de admirar una película tan intensa, tan maravillosa, como «Entre hombres y fieras».

El público, ávido de contemplar nuevamente la soberbia joya cinematográfica, pidió a Pardito que la repitiera, a lo que accedió gustosísimo el simpático empresario.

También ha causado profunda emoción la colosal película «Los ladrones de museos», drama de detectives, en el cual toma parte el célebre actor Pierre Bresol.

Anúncianse nuevos estrenos, todos ellos importantísimos, que gustarán al respetable.

No cabe duda que, en el «Palacio de la Luz», se ven las mejores películas que se impresionan, y que hay que agradecer a Pardo se acuerde de visitarnos todos los años para proporcionarnos el placer de admirar todos los adelantos cinematográficos.

DON TRECE.

Caballeros: ¡qué calor!

¿Sudarán ustedes pez, verdad?

Pues no sean *primaveras*; tómense, todas las tardes, como hacemos nosotros, un *Helado Victoria*, y si no se quedan *frappés*, que nos monden.

De venta: En cafés, sociedades, confiterías, ultramarinos, etc.



Es una verdadera pena que nuestro rotativo no publique informaciones telegráficas de la guerra. Si así lo hiciéramos nos hincharíamos de ganar perras gordas. Sería un negocio loco, estupendo.

Pero es más estupendo todavía el ver cómo estas gentes—¡oh, las gentes del Norte, serias y reflexivas!—se tragan las noticias más absurdas, los más formidables bulos.

Vivimos en pleno camelo, y, gracias a las fantásticas informaciones de algunos corresponsales, la temida conflagración europea se ha convertido para nosotros en una guerra de opereta con música de Krupp y de Schneider.

En la playa, en el café, en el tranvía, las conversaciones todas giran sobre el mismo tema.

—¿Ha visto usted la resistencia heroica de los belgas? ¿Cómo iba a suponer Guillermo que Lieja pudiera desempeñar tan importante papel?

—¡Oh; el papel de lija, digo, de Lieja!

—Ahí va una noticia sensacional: Un millón de rusos han invadido la frontera alemana.

—¿Un millón de rusos? La noticia es de abrigo.

—En París hay un entusiasmo delirante. Poincaré ha ingresado como quinto de cuota en el décimo de tiradores argelinos, que ya está tocando en la frontera. Es hermoso.

—Ya lo creo. ¡Un décimo que toca en la frontera!...

Y así, conforme a la predilección de cada uno, se toman plazas francesas o callejuelas alemanas y se hunden acorazados e imperios y se habla, se habla, se habla...

El ardor bélico ha prendido en todos los corazones. Yo, que soy un hombre pacífico, tranquilo y sensible, hasta el punto de casi desmayarme al ver en la candente arena de los circos taurinos el flácido mondongo de los escuálidos jamelgos, yo, voy por la calle dando estocadas a los faroles y sablazos a los amigos... Es horrible.

He hablado de toros; veintinueve morlacos he visto desencajonar el domingo pasado.

Ocho mil bravos espectadores hemos contemplado las astas puntiagudas de los cornúpetos, y acaso he-

mos soñado ver en ellas el cuerpo ensangrentado de un pobre chulo, con la misma morbosa delectación con que leemos en los telegramas de la guerra la cifra de las bajas.

No hay que dudarlo. La guerra y los toros tienen para nosotros un encanto inenarrable.

Pero vistos desde la barrera.

Algorta, 15-8-14.

CADI.

El Planchado Alemán

Señores: ¡qué fábrica la que, recientemente ha instalado en esta capital la importante casa comercial de la Sra. Viuda de J. Diez Ortega!

Hay para quedarse tonto, como nos quedamos nosotros ayer, cuando la visitamos.

Las diferentes máquinas que allí existen perfectamente montadas, y todas ellas movidas por tracción eléctrica, trabajan infinitamente mejor que las personas, y ustedes perdonen.

Se introducen, por ejemplo, unos puños crispados y sucios, y salen, al minuto, tersos, limpios y con más brillo que un brillante boro.

Felicitemos, por su esfuerzo, a la casa citada, que ha instalado la referida fábrica en la calle de "Las Casillas", número 9, y deseamos que, en breve, salga de sus casillas, cosa que ha de conseguir, indudablemente, a fuerza de puños..... y de cuellos.

A

No ocultes el rostro bello
niña, con el abanico,
que las historias pasadas
no dirán los labios míos.
Lo que en la postal decías
sólo en mi pecho está escrito,
y lo que mi pecho guarda
por él está defendido.
Aquellos suaves perfumes
de un amor casto y sencillo
perdieron de sus aromas
el encanto y el prestigio...
Mas si te ocultas el rostro
por lucir el abanico
que has comprado en «Casa Zayas»
y esos perfumes riquísimos
y esas preciosas postales
también allí has adquirido,
haces muy bien en lucirlas
que todas hacen lo mismo.

RIPIO Y CASCOTE

Del balcón a la calle

—Oiga usted, joven.

—¿Qué manda su excelencia?

—Que ahora mismo se va usted a molestar en quitar los calzoncillos...

—¿A quien, guardia?

—Menos bromas.

Y en decirle al señorito que si vuelve a colocar en el balcón esos pingos....

—Eso no se lo consiento ni a usted, ni al excelentísimo.

¡Llamar pingo a mis enaguas!

—¡Ah! ¿son de usted? Rectifico.

Pero quiero verlas puestas...

—¿De veras? ¡Miá, tú, que rico!

—Digo que quisiera verlas colgadas en otro sitio.

—Pero si se están secando....

—Pues hija, por eso mismo.

¿No ve usted que las enaguas gotean y es un peligro pa el transeunte?

—¿Y en dónde las voy a secar, amigo?

—Compre usted papel secante.

—¡Que guardia tan graciosísimo!

—¡Y usted que simpaticona!

Vamos ¿a que no las quito?

—Es que si usted no las quita me quitan a mi el cocido.

—Entonces, ahí va.

—Estimando.

—¿Y por qué en el Municipio no se preocupan ustedes de que tengamos un sitio donde lavar y secar?

—No lo sé pero yo digo que será porque ahora estamos todos atareadísimos

en colocar los exágonos

y en pesar los panecillos

y en ver si se arma la gorda

o no se arma

—¿Dónde?

—Digo.

Espéreme usted a las ocho que estoy franco de servicio y la pondré a usted al corriente.

—¿A las ocho? Convenido.

—Pero, por lo que más quiera, quite usted esos calzoncillos, que si los guipa algún jefe inos quedamos sin cocido!

EL TENNIS

Ya habrán leído ustedes que la verbena celebrada el pasado domingo por los chicos del Tennis, resultó deliciosa; que las muchachas estaban bellísimas, saladasísimas y apetitosísimas; los muchachos, galantes, apasionados; y el ambiente, netamente español.

Se bailó hasta la madrugada, y se retiró la gente muy satisfecha de la simpática fiesta, lamentando que no fuese eterna.

Más de cuatro fogosos corazones quedáronse enredados en los flecos de los clásicos mantones de Manila; y más de dos calabazas brotaron espontáneas.

Que se repita.

El miércoles dieron principio las pruebas de concurso, resultando muy interesantes las en que tomaron parte distinguidas señoritas, que fueron calurosamente aplaudidas por el escogido público que allí había.

Distinguidos *sportmans* de los Clubs de Madrid, Barcelona y San Sebastián, han acudido a este concurso, entre ellos, D. Luis de Uhagón, que ha sido campeón de España durante los años 1910 y 1911.

Se han recibido para premios los siguientes regalos:

Una copa, del Excmo. Ayuntamiento.

Dos jarrones, de los senadores y diputados por Burgos.

Un centro de mesa, de D. Andrés Garrido, gobernador civil.

Un reloj despertador (de bolsillo) y un juego para fumar, del Salón de Recreo.

Una raqueta, del Círculo de la Unión.

Una copa, de D. Gustavo Gómez Spencer.

Un guardajoyas, de D. Manuel de Ceballos.

Una copa, de D. Enrique de Abaitua.

Un tarjetero, de D. Santiago Muguero.

Un reloj sobremesa, de D. Manuel Creus.

Una raqueta de Arsuaga y Rodríguez (de Bilbao).

Una copa, del presidente del Lawn-Tennis-Club de Burgos.

Felicitemos a la distinguida Sociedad por sus constante acierto.



Cero, y van diez y siete mil

Nuestro querido amigo D. Juan Manuel Capua ha sido premiado una vez más.

Pero no así como así. En el concurso celebrado por la Sociedad internacional hispano-americana, eran diez los temas señalados, resultando premiado solamente el referente a "Simón Bolívar: Su obra jurídico-política. Juicio crítico de las constituciones de Colombia y del Perú", quedando sin adjudicar los premios de los restantes.

Al acto, verificado en Huelva, asistieron un delegado regio y representaciones de los países latinos de aquel continente.

Además del premio, fué nombrado, nuestro querido amigo, por acuerdo de la Junta, socio honorario de la mencionada institución.

Felicitemos calurosamente al culto, inteligente y fecundo escritor.

¡Oiga usted, niña!

Permítame usted, morena, que me apoye en el bastón, porque es que me desvanezco...

¡Esto es la conflagración europea y el delirio!

¡Vaya una cara juncal y un trapío y unos ojos y una niña escultural!

No, no sea usted modesta, reina del mundo. Ya sé que donde *Claudio Gutiérrez* ha comprado *usté* el corsé; pero la percha es de butén, no lo puede usted negar...

Mire usted: este bastón allí acabo de comprar.

Y es que corsés y bastones mejores no encontraréis que los de *Claudio Gutiérrez* en la *Plaza Mayor, 6*.

PALACIO DE LA LUZ

Grandioso ESTRENO

de la Casa ECLIPSE

: Los pequeñuelos:

¡¡ GRAN ÉXITO !!



CINTA DE MONOPOLIO

Primera corrida de la Feria de Sevilla de este año, por

GALLO, GAONA Y GALLITO

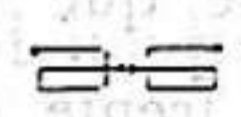
magistralmente hecha y con una profusión de detalles como ninguna otra película de toros.

EL MARTES, ACONTECIMIENTO CINEMATOGRAFICO DE GAUMONT

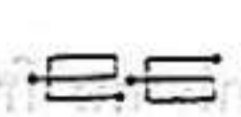
**CHISTEGITOS, COLMOS, PA-
REGIDOS, CANTARES, ETC.**

CORRESPONDENCIA

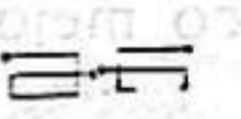
—¿En qué se parecen las viruelas a los sellos?
—En que se pegan.



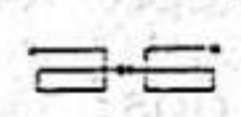
—¿En qué se parece una persona de juicio al ve-
rano?
—En que se-suda.



—¿En qué se parece un huevo al firmamento?
—En que puede estar estrellado.

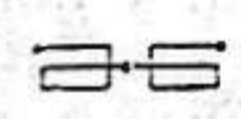


Desde que bailé contigo
la otra noche, en la verbena,
no puedo pegar los ojos,
ni con engrudo, morena.

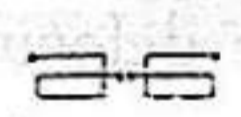


—Para la próxima feria
va a ser el derroche, chico:
suponte tú, ¡tres corridas
de toros!

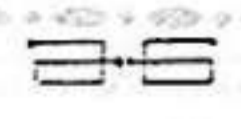
—Serán de... pico.



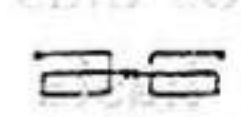
Un ciego cantaba ayer,
al compás de una vihuela:
En el cuarto de San Gil
está presa la viruela.



Para demostrar a España
que Roma nos tiene afecto,
un *Granito di Belmonte*
ha presidido un Congreso.



Que se tienda en los patios,
y que no en los balcones;
todos, al secadero
lleven sus pantalones.



Si no se resuelve pronto
dónde se seca la ropa,
al terminar el invierno
nos consumirá la gota.

J. J.—Burgos.—Sí, señor. Desde la próxima se-
mana colocaremos un buzón en una de las puertas
de nuestro chalet. Allí podrá usted depositar todo lo
que se saque de la cabeza, vamos, todo, menos lo
que se saque con el peine. Ya vé usted que atende-
mos todas las reclamaciones.

Eolo.—Santander.—Es usted un olvidadizo y un
ingrato. Merecía usted que no le publicásemos esto;
pero, en fin, allá vá:

*Me preguntas qué es amor.
¿Es que no has sentido nunca
las punzadas del dolor?*

Hombre, sí, anoche en la parte de acá del vientre,
por mor de unas ciruelas completamente claudias....

*Y cuando por las mañanas
te empiezas a despertar,
dime, ¿de qué sientes ganas?*

¿Quién? ¿Yo? De desayunar.
De llorar. Sí, de llorar.

¡Que no, hombre, que no! De café con leche, nada
más, créalo usted.

Dime, ¿qué haces en el lecho?

Hombre, perdóneme usted que no se lo diga, ca-
ramba.

*En vez de dormir, soñar
y entre las duras halmoadas
nunca el sueño conciliar.*

Eso de la dureza de las *halmoadas* le pasa a usted
por usarlas con esa ortografía. Yo las uso así:
almohadas, que son las mejores para la cabeza y
para la gramática.

Y no deje usted de enviarnos cosas.
Tute.—Villalba.—Antes no admitíamos suscripcio-
nes anuales, porque no considerábamos nuestra vida
asegurada.

Ahora somos más seguros que El Fenix. Puede
usted mandar el chucho cuando quiera.

Zeppelin.—Burgos. Si, señor:
*Mira, hermosa peregrina
ya la luna se declina.*

Ya lo creo que se declina: nominativo: la luna; ge-
nitivo: de la luna, etc.

*Ya empieza a salir el sol,
Sí, la....*

Sol, si, la, re, fa, do, mi. Eso es una polka de cor-
nefín, hermano.

*Si, la viajera argentina
oculta ya su arrebol
¡Esto es hermoso! ¡Es bonito!*

Es bonito, y merluza, y sardinas en escabeche.

*No hay espectáculo igual
La ediondez de lo finito
perdiéndose en lo infinito
de la noche sideral.*

¡Atíza! Eso es un telegrama cifrado. Mientras no
envíe usted la clave no le publicamos ni una palabra
más.

Y ponga usted una hache en esa ediondez, aunque
se pudra.

CRÓNICA MUNDIAL

EN MONOPLANO

Si hiciéramos caso de las noticias estupendas que acerca de la guerra europea nos proporcionan los grandes rotativos, a estas horas, minuto más o menos, no quedaban ni los cascos de los soldados alemanes.

Señores, ¡qué manera de sorber ejércitos!

Lo mismo que si estuviésem sorbiendo cerveza.

Parece mentira que, con tanto fresco, nos ahogue el calor.

Y se dá el caso de que, después de habernos contado cómo se mueve Alemania, cómo baila Francia, y cómo se despereza Inglaterra, nos dicen que las tres naciones han cortado sus comunicaciones totalmente.

Curiosísimo.

En cambio nosotros no engañamos a nadie. En nuestro monoplano damos la vuelta al mundo, y vemos claramente lo que en él ocurre.

Claro es que los demás periódicos, ni disponen de aqueste medio de locomoción, ni nos llegan con mucho al piso bajo de nuestra Redacción.

Vamos a referir a ustedes algo de lo que, por ahí, hemos podido diquelar.

En Holanda se han acabado hasta las camisas. Únicamente les queda el queso, y como allí no gustan meterle, aunque sea de contrabando, en alguna nación vecina.

En Suiza han adelgazado muchísimo las vacas. Los militares preparan, activamente, la defensa de los caramelos de los Alpes.

En Bulgaria no se hacen más que vulgaridades.

En Luxemburgo ha dejado de representarse el conocido «Conde.»

En Bélgica *afizan* de un modo que *consterna*.

Los austriacos han achicado a los de Ansó.

Ya saben ustedes que estos son los *que pasan la canal*. Pues los soldados de Francisco-José pasan y repasan el Danubio veinte veces al día.

Pero todas estas cosas son de escasa importancia. Pequeños granos de la guerra.

El divieso, próximo a reventar, está en la frontera francoalemana.

Desde nuestro aparato divisamos dos ejércitos nu-

tridísimos (quiere decirse que han comido muy bien).

El alemán ocupa un frente de dos mil kilómetros, con diferencia de muy pocos milímetros.

El fondo no se le vé, pero creemos que no tiene buen fondo.

El francés ocupa el mismo frente.

Si no lo ocupase... pues no estarían los dos frente a frente, naturalmente.

El fondo se vé un poco mejor, aunque también hay dudas.

Los dos se encuentran preparados, los dos dispuestos, los dos deseando que se haga la señal para aniquilarse mutuamente.

¿Qué sucederá? ¿Vencerá el alemán? ¿Vencerá el francés? ¿Vencerán los dos?

¡Quién sabe! ¡Ah! ¡Oh!, los misterios de las cosas. Esperemos.

En los primeros encuentros habidos entre las avanzadas de ambos ejércitos combatientes, hánse registrado casos curiosísimos, y hánse registrado también las ropas de los muertos.

Los alemanes tienen tal disciplina que cada uno combate como si fuera *un solo hombre*.

Los franceses son unos excelentes tiradores. Como en campaña escasean los útiles de aseo, y no pueden hacerse las *toilettes* con detenimiento, se sacan la raya a tiros, los unos a los otros.

Tendremos a nuestros lectores al corriente de cuanto suceda en la próxima hecatombe.

YO.

Nuestro enviado a la frontera francesa nos comunica que le es imposible hacer información.

No le dejan en paz. Ya saben ustedes que está prohibido terminantemente pasar la frontera.

Bueno, pues hace unos días le detuvieron al pobre hombre y le registraron hasta los calcetines, y como le encontraron en ellos alguna que otra *pasada*, decidieron encarcelarle.

Hemos entablado una reclamación por la vía láctea.

KEROS El más brillante y permanente
de los lustres

PULIMENTO ESPECIAL para pisos, muebles, hules, mármoles, etc.

Con un bote de 500 gramos se pueden lustrar 300 METROS CUADRADOS, sin dejar ver grietas, ampollas ni las huellas de las pisadas. No es pegajoso ni se arrolla bajo los pies.

NO SE OBTIENE CON NINGÚN OTRO

En Burgos: Cerería de la **Viuda de Díaz-Güemes**.--Paloma, núm. 10

FABRICANTES

JAEGER & KIESSLICH

BERLÍN S. O. 36.



SOLANO
es lo Mejor
para limpiar los
metales

¡¡NO DUDARLO!!

Una prueba basta para nunca volver a usar otra cosa.

Se facilitan muestras gratuitas

PRECIOS

Botes: n.º	Peso: gramos	Pesetas
7 B	90	0'30
4	170	0'40
3	285	0'55
1	400	1'00
0	585	1'50
00	1150	2'75

Descuentos a los revendedores


Depósito exclusivo para la provincia:

MODERN' GARAGE & BURGOS

FÉLIX MARTÍN

REPRESENTANTE de la Fábrica de Cera, Chocolates y Cafés

de RAMOS Y HERMANOS, de Medina del Campo

Fernán-González, 23, 3.º  BURGOS



Los coches de esta acreditada marca son los mejores,

los más elegantes, los más sólidos y los más positivos.

Representante en Burgos
y su provincia:

MANUEL ELIZALDE ISLA, 21

Ha quedado abierto al público un nuevo establecimiento de Salchichería y Carnicería, titulado

LA CASTELLANA

— DE —
JOSÉ LÓPEZ.—San Lorenzo, n.º 29

Gran surtido en jamones, embutidos de todas clases y cuanto se relaciona a salchichería y carnes frescas superiores del país.

ENCUADERNACIONES DE TODAS CLASES

— Y —

FÁBRICA DE CAJAS

ENRIQUE MARTINEZ

Lain-Calvo, 12. BURGOS

DESIDERIO A. ALCALDE

19, Plaza del Buque de la Victoria, 19

Por ser la casa que más ventajas ofrece, debe ser visitada antes que ninguna otra.

VENTA Y ALQUILER DE MUEBLES

MORANCHEL DENTISTA MILITAR



Tarifas especiales para jefes y oficiales

Dentaduras desde 100 pesetas, al contado y a plazos

Empastes desde 4 pesetas.—Extracciones, 2'50

ESPOLON. 2 Y 4 (Junto al Arco de Santa María)

NOTA. Los trabajos los construye el mismo personal.

UNICO GABINETE MONTADO CON TODOS LOS ADELANTOS

ESTABLECIMIENTO DE VINOS Y COMIDAS

DE

PEDRO BRIONES

CASA ESTABLECIDA EN EL AÑO 1875

Plaza del General Santocildes, número 1.

Droguería medicinal e industrial

— DE —

CELESTINO ALVAREZ VIÑUELA

Mercado, 1.—BURGOS

Productos químicos y farmacéuticos.—Artículos de fotografía.—Aparatos ortopédicos.—Pinturas, aceites, barnices y brochería.—Productos tintóreos.—Esmaltes.—Perfumería, etc., etc.

AGUAS MINERALES

GRAN HOTEL UNIVERSAL = ANTES MONIN

HOTEL CON TODOS LOS ADELANTOS MODERNOS QUE RECLAMAN LA HIGIENE Y EL CONFORT, EL FOMENTO DEL TURISMO Y EL COMERCIO

ALMIRANTE BONIFAZ, 7 Y 9.—BURGOS

IMPRENTA

JULIAN SAIZ Y COMPAÑÍA

PLAZA DE ALONSO MARTINEZ, 1 Y 2.—BURGOS



MORAN CHIEL MILLTAR DENTISTA

Tarjetas especiales para señoras y oficiales

Extracciones desde 4 pesetas. — Empastes desde 100 pesetas, al contado y a plazos. (Junta al Arco de Santa María)

UNICO GABINETE MONTADO CON TODOS LOS ABELAJOS

masa de Cava

LA HIGIENE Y EL CONFORT, EL FOMENTO DEL TURISMO Y EL COMERCIO

ALMIRANTE BONRAZ 7 y 9. — BURGOS

IMPRESA

JULIAN SAIZ Y COMPANIA

PLAZA DE ALONSO MARTINEZ 4 Y 6. — BURGOS