



cesiva, que por muchas precauciones que se tomen para destapar una botella de agua, gran parte de ella es absorbida ántes de beberla. Se dice que hasta los pájaros que se aventuran á cruzar el valle caen muertos como heridos por el rayo. Es un verdadero hoyo llamado por muchos Pozo, ó puerta del Infierno.

Nota. Aconsejamos á aquellos de nuestros lectores á quienes estorbe la suegra, la manden á dicho valle, con la seguridad de que no volverá.

Es probado.

### Epitafios

Yace aqui don Ezequiel,  
editor de profesion,  
y descansa junto á él  
un ahorcado por ladron.  
(La sabia Providencia, á los mortales,  
los hace ante la muerte, ser iguales.)

Aquí yace un no sé quién.  
—Requiescat in pace, amen.

T. I.

Aquí yace un escribano,  
Honrado, recto y moral...  
—¡Y porque no le han llevado  
A la Historia Natural!

M. P.

te impacientes lector  
se no está premiado;  
lo que es para ti un dolor  
á otro le habrá alegrado.  
(La suerte segun D. Bruno  
No es siempre para uno)

### Epigramas

—Qué tal vamos, don Fernando?  
dijo á un enfermo el doctor.  
—Aquí sufriendo y rabiando  
—¡Pues hoy tose usted, mejor!  
—Como que pasé señor  
Toda la noche ensayando.

—¿De qué murió Pepe, Pascual?  
—De muerte muy natural...  
—Al cuello con mucho tacto  
le pusieron un dogal...  
y quedó muerto en el acto.

Lo que tu, Juan has logrado  
De Carmencita la bella,  
Tambien lo lograra yo  
Si volviese á ser lo que era.

Fermin.

—La mujer de don José,  
segun ayer me contaron  
se abrasó con un quinqué.  
—¿Y luégo?

—¿Luégo?

—Sí, á fé.

—Pues bien, luego... la enterraron

—Usted no es hombre —decia  
á un cabo que le zurraba  
un soldado el otro dia:  
y aunque el cabo se indignaba,  
él la frase repetia;  
—Usted no es hombre. —¡Bribon!  
hombre soy de cabo á rabo.  
—Hombres los cabos no son;  
siempre oigo en el batallón  
decir cuatro hombres y un cabo.

—Si lo que te dió Julia á tí  
lo volviese ella á tener...  
—Tambien me lo diera á mí.

—Cierta dama, cierto dia  
á cierto escultor encargó,  
que con acierto le hiciera  
un niño... ¡qué se murió!  
—Y el picaro del artista,  
con gran acierto... ¡acertó!  
logrando de esta manera  
hacer lo que le pidió.

Fermin.

—Borrachos dos andaluces,  
dijo uno al otro:—José,  
—¡quién fuera zanto!—¿Pa qué?  
—Pa estar ziempre entre dos luces.

—¿De qué te apuras, Pelmazo?  
dijo á Roque su mujer,  
¿si el chico nos va á traer  
un pan debajo del brazo?  
—Puso fin al embarazo  
un muchacho muy nacido,  
y al ver el pobre marido  
que salia sin el pan  
exclamó con mucho afán:  
—Este ya se lo ha comido!

### Pasatiempos

Preguntaba un marqués á su criado:  
—¿Has entregado la carta al conde?  
—Sí, señor; pero dudo que la lea.  
—¿Porqué?  
—Porque debe estar ciego.  
—¿Cómo ciego!  
—Sí, señor. Figúrese usted que me ha  
dicho: —«¿Dónde tienes el sombrero?» Y  
eso que lo tenia puesto en la cabeza.

La escena en la estacion de un ferrocarril.  
Dos aldeanos se pasean por el andén.  
Conductor. ¡Caballeros al tren! —¿Y us-  
tedes no suben?

Aldeanos.—Como este es de caballeros  
esperamos uno que sea de la clase del pue-  
blo, pues no queremos pagar mucho dinero.

Un propietario tuvo que mudar de admi-  
nistrador en una finca que poseia fuera de  
Madrid. El saliente, que era algo torpe, pre-  
sentó al entrante la lista de lo que se habia  
gastado en semillas durante el año anterior,  
y decia así, poco más ó menos: Zevolla,  
Verza, Hagos, Koliflor, Gisantes. —¡Pero  
aquí no hay ortografía!— exclamó el nuevo

administrador. —Es que eso, —repuso el  
antiguo, — no se sembró el año pasado.

En un exámen de cálculo mercantil.  
Maestro. ¿Qué es la Bolsa?  
Niño. Un inmenso palacio donde se coti-  
zan los valores públicos.  
Maestro. ¿Para qué sirven los corredores?  
Niño. Para unir unas habitaciones con  
otras.  
(¡ah!)

### Acertijo

Ya un poeta me llamó,  
poderoso caballero,  
y es que rey del mundo soy,  
pues todo el mundo es mi reino.  
Soy redondo, grande ó chico  
pues diversos tamaños tengo  
¿Ves esas obras inmensas  
gloria de tiempos modernos?  
¿Ves esas obras grandiosas  
recuerdo de tiempos viejos?  
Que soy yo el autor sabe,  
lector, de tales portentos.  
Sin mí, no se viste nadie;  
sin mí, no hierve el puchero;  
sin mí, no le des mas vueltas,  
no puede abrigarte techo.  
Por mí, este picaro mundo  
andar á anda revuelto;  
por mí, lucen potentados  
y pululan pordioseros...  
En fin, que soy, cual se dijo,  
poderoso caballero.

cuadrado de palabras  
que con las letras de la palabra  
se forman palabras de igual  
longitud y que se leen  
horizontalmente y verticalmente

Llenar los puntos con letras, de modo que  
digan horizontal y verticalmente, la primera  
línea: De lo que no puede escapar el hom-  
bre; la segunda: un fruto el cual da un color  
muy útil á la tintorería; tercera: lo que hace-  
mos en la iglesia; y cuarta: lo que se llama  
á un niño cuando llora.

### Rompe Cabezas

El ente no se la muerde

Formar con estas palabras el nombre de  
un drama, de uno de los escritores más cé-  
lebres de España.

El primero que lleve la solución á la li-  
brería de Gabriel Bals, Hannóver 33 se le  
regalará una obrita de Julio Verne.

### Correspondencia particular

A. C. Mahon. Puede usted enviar lo que  
nos ofrece seguro de que será bien recibido.

Fermin, Mahon. Muchas gracias. En este  
número ya verá algo suyo insertado.

R. T. Alayor. Puede admitir los escritos  
mientras sean festivos. Por el correo reci-  
birá la suscripción.

J. R. Ciudadela. Hoy mismo le enviamos  
los números que pide.

POR LA DIRECCION,  
Nena.

Centro de Suscripciones á toda clase de obras y periódicos.--Imprenta de Fábregues y Orfila, Infanta, 17.

ADMINISTRACION  
calle de Hannover, núm. 33

# SECCION DE ANUNCIOS

IMPRESA  
calle de la Infanta, núm. 17

## EL CLOWN

### PERIÓDICO SEMANAL FESTIVO Y HUMORÍSTICO

Este periódico saldrá todos los sábados, esceptuando los que sean festivos, en cuyo caso anticipará un día su publicacion.

#### Puntos de suscripcion

Mahon: En la Librería de Gabriel Bals, Hannover, 33 y en la Imprenta de Fábregues y Orfila.  
Ciudadela: En la Imprenta de D. Salvador Fábregues.  
Alayor: En el Estanco de D. Rafael Timoner.

#### Condiciones de la suscripcion

Las insertas en la primera plana.

#### LIBRERIA

DE

#### GABRIEL BALS

Hannover, 33

En este establecimiento se encontrará un gran número de libros de 1.<sup>a</sup> y 2.<sup>a</sup> mano, así como libros en blanco, rayados de todas clases, copias de cartas, tintas, prensas para copiar, etc.

**ALMANAQUES FESTIVOS PARA 1887**  
precio 4 reales.

Centro de suscripciones á obras y periódicos nacionales y extranjeros.

#### LA VIDA

Se acaban de recibir las tan acreditadas Aceitunas sevillanas que se expenden á 20 céntimos de escudo la libra, Garbanzos de sauco de superior calidad, Queso Gruyere, Dátiles de Berbería, tambien de excelente calidad y Salsichon de Bolonia.

Portal de Mar, número 20.

#### POLIEPIDERMÍFUGO

DE

#### M. HERNANDEZ

REMEDIO SEGURO PARA LA CURACION DE LOS

#### CALLOS

Garantiza la eficacia de este específico, el gran número de casos en que ha sido empleado con brillante éxito.

#### PUNTOS DE VENTA

Mahon: Farmacia de Hernandez; Ciudadela: idem de Gornés; Alayor: idem de Castell; Mercadal: idem de Villalonga.

#### DEPÓSITO

Farmacia del autor, Arraval, 38. Mahon.

#### Zapatería de Bartolomé Pons

HANNOVER, 43

Se fabrica toda clase de calzado á medida y á precios económicos.

#### IMPRESA

Fábregues y Orfila  
INFANTA, 17

En este establecimiento se ejecutan con la mayor puntualidad, esmero y perfeccion, toda clase de trabajos tipográficos.

Se hallan de venta Libretas para recibos de alquileres, Listas de embarque, Fées de vida y muchos otros impresos y objetos pertenecientes al arte, entre ellos un estenso surtido de tarjetas de visita que comprende más de 40 clases.

Asimismo se admiten suscripciones á obras y periódicos.

#### DIBUJANTE EN ROPA

En la librería de Gabriel Bals, Hannover, 33, se admiten encargos para bordar y dibujar toda clase de ropas, tanto escudos y enlaces de pañuelos, como ramos para camisas, festones y ornamentos sagrados á precios sumamente módicos.

#### NEGRO PERMANENTE

De gran utilidad para fondas, casas de huéspedes y para todas las familias en general.

Este precioso negro resiste las legías más fuertes sin perder nada de su brillante color.

#### NOVEDAD

Sellos de goma para bolsillo, compuestos de las siguientes piezas: sello que lo mismo sirve para sellar papel que para marcar la ropa, madera, vidrio y cuero; sello para lacrar cartas; lápiz, pluma y tinta: precio 22 reales uno.

#### BAZAR CANET Y PONS

50, Arraval, 50.

Visítese este establecimiento para poder apreciar el rico gusto que hay en su gran variedad de chales de última novedad.

#### ARROPE SUPERIOR

Vendese en la Chocolatería de la Puerta de Deva, á 30 céntimos de escudo la libra. Se hará un descuento por arrobas.

#### SEGUROS CONTRA INCENDIOS

á prima fija

Las personas que deseen asegurar sus casas ó establecimientos contra incendios y desperfectos ocasionados por la caída ó explosion del rayo, pueden dirigirse á D. Pascual José Hernandez, Mahon.

3, ARRAVALETA 3.

#### Diálogo cogido al vuelo

—Amigo Juan, tengo que hacer alguna provision de vinos, licores y coloniales; tú como persona perita, hazme el obsequio de indicarme un establecimiento de confianza.

—Con mucho gusto, Daniel. Dirijete al ARCA DE NOÉ, 2, HANNOVER, 2 y allí podrás escoger de entre mil variados artículos, los que más te convengan; asegurándote quedarás complacido, por ser los precios muy económicos y los artículos de primera calidad.

Imprenta de FÁBREGUES Y ORFILA  
Infanta--17.