

La Voz de Menorca

Número suelto 5 cts.

DIARIO REPUBLICANO

Año IX. Número 2984

En la Isla al mes más.

SUSCRIPCION Resto de España

MAT Extranjero AM

Tipografía Mahonesa CALLE NUEVA

Impresos de todas clases en tintas negra, colores varios y comunicativa

Prospectos, programas, membretes, facturas, tarjetas de visita, tarjetas comerciales, carnets, talonarios, oficios, circulares, recibos, memorandums, reglamentos, volantes, etiquetas, estados, esquemas mortuorios, etc., etc.—Servicio rápido y esmerado.—Precios económicos.

Extenso y variado surtido de toda clase de OBJETOS DE ESCRITORIO, estuchería, papeles de música, papeles para dibujo, etc.

Tintas de las más acreditadas marcas

LIBRERIA Se reciben todas las novedades literarias y científicas que se editan en España, pudiendo pedirse también libros extranjeros.

REVISTAS Y PERIODICOS

EXLENTO MUESTRARIO DE TARJETAS POSTALES

Cintas para toda clase de máquinas de escribir.—Papel carbón.—Papel tela.—Papel para copias.

Calle Nueva—MAHON

Problema balear

El siguiente artículo está tomado de una crónica inserta en «El Resumen de Ibiza» y suscrita por don Bartomeu de Roselló: la ilustración

No deja de ser, en verdad, curioso lo que viene ocurriendo desde que, unos cuantos que tenemos lo que se llama valor cívico, lanzamos a la publicidad la convicción de que existe en el archipiélago Balear un problema igual al que existía en Canarias antes de procederse a la división administrativa de aquella provincia española.

Haga el lector memoria de todo lo que ha ocurrido desde unos años a esta parte y observará que tantas veces como la prensa menorquina y la ibicenca han sostenido sin ambages la existencia de aquello problema, la prensa valenciana, con muy raras, pero horrores excepciones; ha pretendido demostrar que los que aquello sostienen estaban en un error; y observará también que cuantas veces hemos creído conveniente, ibicencos y menorquines, abrir un paréntesis para ver si era posible llegar a una amigable integración con la capital valenciana, ha salido de alguna de sus corporaciones, de alguna de sus grandes compañías mercantiles o de algunas de sus más salientes personalidades políticas, un exabrupto que ha venido a demostrar de una manera clara y terminante que el Problema Balear existió antes, existe aún ahora y existirá mientras no se apruebe por las Cortes el proyecto de ley presentado por el doctor Llansó, corregido y aumentado, en cuanto a Ibiza se refiere, con las enmiendas que yo propuse en una serie de artículos publicada en «Las Pitiusas», mientras me cupo el honor de dirigir el nombrado órgano de la «Colonia Ibérica de Barcelona».

Los diputados provinciales del conservadurismo mallorquín, que, en la corporación a que pertenecen, ostentan la representación de los distritos de la Balear mayor, acaban de llamar diputados de importación a aquellos que en las últimas elecciones fueron investidos con el honroso cargo por los electores de Menorca e Ibiza.

ESPECTACULOS

Teatro Principal

El sábado se puso en escena «Sánsón y Dalila». La función estaba dedicada a la Casa del Pueblo y el coliseo se llenó por completo. Los artistas ganaron muchos aplausos.

Terminada la función comenzó un baile de máscaras que estuvo concurridísimo.

El domingo por la tarde se cantó «Aida». El atractivo de la función era el debut de nuestro amigo y paisano el joven barítono don Esteban Llopis, que se encargó del papel de Amonasó.

La potente, fácil y bien timbrada voz del señor Llopis era ya conocida por haberse oido cantar en conciertos y fiestas musicales. En este concepto el novel artista estaba bien calificado.

Pero de una romanza de concierto con acompañamiento de piano a la actuación de artista lírico de la escuela italiana en papel, tan importante como el de rey etiope va inmensa distancia, enorme tránsito que recorrió victorioso el señor Llopis, con paso firme y resuelto, bien conocedor del terreno en que había de moverse.

Al salir lo hizo de la manera especial y característica que requiere la irrupción, más que salida, del fiero Amonasó y fué saludado por el público.

Sin vacilar, con seguridad en el canto y dominio del tablado escénico, el señor Llopis cantó y actuó el papel que a conciencia había estudiado. Su voz vin-

Mahon martes 17 de Febrero de 1914

Redacción y Administración

Calle Nueva. Teléfono, 123

zialmente en las de los actos, segundo y tercero en que respectivamente exhibió un hermoso salón con magnífica y monumental chimenea antigua y el tétrico castillo de Saint Angelo.

Puesto que siempre hemos aplaudido cual se merece a la orquesta, permítan-nos hoy una amistosa advertencia dirigida a los músicos jóvenes que tocan instrumentos de viento: conviene reprimir la natural curiosidad y desentenderse de la escena para evitar que, como sucedió el domingo durante el primer acto, se pierda algún compás o se entre a des-tiempo. Tómese el buen ejemplo que dan el maestro y los compañeros antiguos, quienes de seguro abonarán nues-tra fundada advertencia.

Y nada más de «Tosca» que tendremos ocasión de reseñar nuevamente.

La entrada soberbia. La sala brillante.

dos, en cantidades relativamente mo-destas, en determinado momento.»

El problema es tan grave y tan desastrosas pueden ser las consecuen-cias que traiga ese estado de cosas, que entendemos que ha llegado la hora de la intervención de la Cámara de Comercio y de todas aquellas enti-dades que llevan la representación legal del comercio e industria.

Asimismo estimamos que la Di-rección del Banco y su Consejo deben poner límite al malestar que se siente.

Los comerciantes, propietarios e industriales deben recoger estas indi-caciones que en bien suyo hace «El Mercantil Valenciano» y prestarse a la defensa de sus intereses.

Si callan y no se mueven, allá ellos; no será porque no les hayamos avisado.

ACCIDENTE DEL TRABAJO

Los peligros de la electricidad

Un obrero abrasado

Madrid.—En la carretera de Carabanchel ocurrió un accidente del trabajo verdaderamente emocionante.

El obrero de la Compañía de Telefones Felipe González Montes, de dieci-nueve años, hallábase subido a un poste arreglando el paso de los hilos.

Inudablemente perdió pie y, obedeciendo a un impulso instintivo, se agarró al hilo conductor de la energía el-ectrica, que era de alta tensión.

Quiso desasirse, pero fue en vano. Como por el imán, así quedó sujeto, sin que los esfuerzos que hacía tuvieran ef-icacia.

Así, aguantando la corriente que pro-ducía con el contacto chispazos y des-cargas, estuvo el obrero pendiente en el aire.

Dió gritos de petición de auxilio y acudió el doctor Espina, que habita un hotel enfrente del lugar del suceso, acompañándole su servidumbre.

Todos se dispusieron a auxiliar al obrero, y al efecto se llevó una escalera de mano.

El paseadero Francisco Santín, de veinticuatro años, que pasaba por aque-lugar, se ofreció voluntariamente a des-colgar al trabajador, y minutos después, con el riesgo natural, aunque adoptando toda clase de precauciones, llevó su pro-pósito salvador a feliz término.

En el propio automóvil del doctor Espina, y después de haberle prestado éste la primera asistencia, fué conducido a la Casa de Socorro, sucursal de la Latina, donde le apreciaron al obrero Felipe González 19 quemaduras en distin-tas partes del cuerpo, la mayoría leves, y la más importante una extensa en el brazo izquierdo.

Luego fué trasladado a su domicilio en el mismo automóvil.

El doctor Espina tiene el propósito de denunciar el merítísimo acto del paseadero Francisco Santín, con objeto de que sea propuesto para la cruz de la Orden de Beneficencia.

Una opereta española

Valencia.—En el teatro Ruzafa acaba de estrenarse la nueva opereta española «Sueño de Pierrot», original del libretista don Luis Pascual Frutos y el maestro compositor don Tomás Barrera, que habían venido de Madrid a dirigir los ensayos y asistir a la primera represen-tación.

El éxito ha sido grandísimo.

La obra, que sólo tiene un acto, di-vidido en cuatro cuadros, está llena de bellísimas páginas musicales, entre las que descuellan y fueron repetidas el nú-

MAQUINAS

Se ruega al público visite nuestros Establecimientos para examinar los bordados de todos estilos: encajes, realce, matices, punto vainica etcétera, ejecutados con la máquina.

DOMÉSTICA BOBINA CENTRAL

la misma que se emplea universalmente para las familias, en las labores de ropa blanca, prendas de vestir y otras similares.

Máquinas para toda Industria en que se emplee la costura

SE RUEGA AL PÚBLICO VISITE NUESTRAS

SINGER PARA COSER

Todos los modelos a Ptas. 2'50 semanales

Pídase el catálogo ilustrado que se da gratis

COMPAÑIA SINCER

DE
Máquinas para coser

Establecimientos para la venta en la provincia de Baleares

PALMA: Calle Jaime II, 4.

MAHON: Calle Nueva, 32.

SUCURSALES

LOS MUERTOS VUELVEN

Luis Candelas redivivo

Madrid.—Pablo García, que tiene cerca de diez años y una imaginación viva y despierta, carece de domicilio; pero, en cambio, adquirió una blusa blanca, de esas blancas que usan los muertos de muchos establecimientos.

Pablo, que cumple el precepto «organiza el pan con el sudor de tu frente», vestido con su blusa blanca entra en cualquier establecimiento de los que tienen teléfono, y una vez conseguida autorización del dueño, comunica con cualquier tienda, a la que hacia con urgencia encargos, utilizando el nombre del dueño de algún otro comercio conocido. Generalmente, Pablo decía que, como el encargo era urgente, él enviaría un dependiente a recogerlo, y poco después aparecía triunfalmente en la tienda, recogía allí el pedido, y una vez con él, epies para qué os quieren».

Pablo ha abusado mucho de esta habilidad. Los comercios estafados por este procedimiento han sido muchísimos, y como menudearon las quejas, la Policía se puso sobre la pista del ladronzuelo, al cual han conseguido detener.

A Pablo no se le ha encontrado ninguno de los géneros por él hurtados. Si lo se le ha podido ocupar su larga blusa blanca como trofeo victoriosa de sus habilidades.

Teatro Principal de Mahón

Gran Compañía de Ópera Italiana dirigida por el reputado maestro Sigr. Ciro Cavallieri

Función para hoy martes 17 de Febrero

acontecimiento artístico

Debut de nuestro paisano el aplaudido tenor MARCELO UETAM

9.º de abono 2.ª serie

Se pondrá en escena la tan celebrada ópera en tres actos del inspirado maestro Puccini

LA TOSCA

Nota.—Por deferencia a la empresa y al distinguido público, se encarga de la parte de Sagrestano el señor Cacciiali.

Precios en taquilla.

A las 9 en punto.

Desde hoy, 17, queda abierto en la taquilla de este Teatro el pago del abono a los cuatro bailes de carnaval, correspondiente a los días 21, 22, 23 y 24 del corriente después de terminada la función.

Se avisa que únicamente se reservan hasta después de terminada la función del próximo viernes. Transcurrida dicha hora se venderán al primero que los solicite.—La Empresa.

Crónica local

A los electores

El Casino de Obreros de Unión Republicana domiciliado en la Casa del Pueblo, ha establecido en la misma una oficina de trabajos electorales, que estará abierta todos los días hasta las once de la noche.

Se ruega a cuantos deseen contribuir al triunfo de la candidatura del doctor Llansó acudan durante las horas citadas a cooperar a los trabajos preparativos de la elección.

Así mismo y de un modo especial se suplica y encarezca la asistencia de ocho y media de la noche en adelante a todos aquellos que quieran tomar parte en los trabajos de sus respectivas secciones.

Restablecido el tenor don Marcelo Uetam debutará esta noche en el Principal. Por esta razón damos por reproducidas las consideraciones que hicimos de este acontecimiento artístico-teatral cuando por primera vez se anuncio.

El renombre del artista y los esfuerzos realizados por la empresa son acreedores a un éxito brillante que no dudamos alcanzarán ya que dados el entusiasmo y deseos de oír a Uetam es de esperar que el coliseo se llene a todo llenar en cuantas funciones tome parte nuestro aventajado paisano el cantante mencionado.

Como ya dijimos en números anteriores, el viernes próximo llegará a esta ciudad nuestro distinguido amigo el doctor Llansó para dirigir personalmente la próxima lucha electoral.

Nuestros correligionarios están impacientes por demostrar al candidato republicano el entusiasmo que por él sienten, por lo que es seguro que se le tributará un entusiasta recibimiento.

En la serie de proyecciones que esta noche han de exhibirse en el Nuevo Cine figura el estreno de tres hermosas películas.

Llamará seguramente la atención la que lleva por título «A merced de las olas» que es un fiel marca Gau-mont confeccionado recientemente.

Pedro Mir Llambías

MÉDICO-CIRUJANO

ESPECIALISTA EN PARTOS Y GINE-

COLOGÍA (enfermedades propias de la mujer), EX-

ALUMNO DE LOS HOSPITALES DE PARÍS

Consultas de 2 a 4 y de 8 a 9.

Días festivos de 12 a 3.

Prieto y Cañales, 13.



Exijanse todos los frascos con las etiquetas pegadas al cristal como la de este fac-símile, sin cuya requisito es falsoficado.

El Licor del Polo de S. de Oribe cuenta 44 años de honrosos éxitos mundiales. Es el dentífrico insuperable, de gratis perfume, de higiene irreprochable, antiséptico de primer orden, de composición exclusivamente vegetal. Carece de sacarina, feno, salol, salol, timol (ácidos fénico, salicílico y tímico), ni ningún otro ácido que llevan varios dentífricos novedosos que atacan y destruyen el esmalte dentario.

Academia de corte y confección

SISTEMA "MARTI"

único autorizado por el Gobierno de S. M. dirigido por la Profesora Dña Ignacia Caverio de la Central de Barcelona. La Academia queda establecida calle del Rosario nº 21, habiendo empezado las clases el lunes 19 de 3 a 6 de la tarde; garantizándose la enseñanza en tres meses. La matrícula continúa abierta en la Academia por 8 días. Se facilitan patrones a la medida de toda clase de prenda a precios económicos.

Preparación para carreras militares

ELECTRICISTAS Y CARRERAS ESPECIALES

por el Capitán de Ingenieros D. Ignacio de la Cuadra

Electricista de Montijo.

2. Plaza de la Arravaleta, 2

mismo llamado «de el tamborillo», de una gracia loca; un bolero en que estuvo admirable la Membrivis, el sueño de Pierrot, a cargo de Carmen Domínguez, y otro del que ha hecho el barítono Heras una hermosa creación.

Todos estos artistas, con Patricio León a la cabeza, rivalizaron en la magistral interpretación.

El maestro Barrera dirigió la orquesta. El cuadro último, predominantemente lírico, impresionó grandemente al público.

La acción se desarrolla en París, en la época actual.

Los autores salieron muchas veces a escena entre aplausos entusiastas al final de los cuadros primero y segundo y al concluir la obra.

La edad de algunos artistas

He aquí datos referentes al nacimiento de algunos artistas, tomados en 1913:

Maria Barrientos nació el 4 de Marzo de 1884; tiene, pues, 29 años.

Virginia Guerripi, el 21 de Febrero de 1872; tiene 41 años.

Leonora Duse, el 5 de Octubre de 1859; tiene 54 años.

José Ansaldi, el 16 de Noviembre de 1876; tiene 37 años.

Matías Battistini, el 27 de Febrero de 1848; tiene 65 años.

Enrique Caruso, el 25 de Febrero de 1873; tiene 40 años.

Giacomo Puccini, el 22 de Junio de 1858; tiene 55 años.

Ermelio Novelli, el 4 de Mayo de 1851; tiene 62 años.

Alejandro Bonci, el 7 de Octubre de 1870; tiene 43 años.

Luis Mancinelli, el 5 de Febrero de 1848; tiene 65 años.

Leopoldo Frégoli, el 2 de Julio de 1867; tiene 46 años.

Tita Ruffo, el 5 de Junio de 1877; tiene 36 años.

Gabriel D'Annunzio, el 7 de Junio de 1863; tiene 50 años.

Matías Battistini, el 27 de Febrero de 1848; tiene 65 años.

Enrique Caruso, el 25 de Febrero de 1873; tiene 40 años.

Giacomo Puccini, el 22 de Junio de 1858; tiene 55 años.

Ermelio Novelli, el 4 de Mayo de 1851; tiene 62 años.

Alejandro Bonci, el 7 de Octubre de 1870; tiene 43 años.

Luis Mancinelli, el 5 de Febrero de 1848; tiene 65 años.

Leopoldo Frégoli, el 2 de Julio de 1867; tiene 46 años.

Tita Ruffo, el 5 de Junio de 1877; tiene 36 años.

Gabriel D'Annunzio, el 7 de Junio de 1863; tiene 50 años.

Matías Battistini, el 27 de Febrero de 1848; tiene 65 años.

Enrique Caruso, el 25 de Febrero de 1873; tiene 40 años.

Giacomo Puccini, el 22 de Junio de 1858; tiene 55 años.

Ermelio Novelli, el 4 de Mayo de 1851; tiene 62 años.

Alejandro Bonci, el 7 de Octubre de 1870; tiene 43 años.

Luis Mancinelli, el 5 de Febrero de 1848; tiene 65 años.

Leopoldo Frégoli, el 2 de Julio de 1867; tiene 46 años.

Tita Ruffo, el 5 de Junio de 1877; tiene 36 años.

Gabriel D'Annunzio, el 7 de Junio de 1863; tiene 50 años.

Matías Battistini, el 27 de Febrero de 1848; tiene 65 años.

Enrique Caruso, el 25 de Febrero de 1873; tiene 40 años.

Giacomo Puccini, el 22 de Junio de 1858; tiene 55 años.

Ermelio Novelli, el 4 de Mayo de 1851; tiene 62 años.

Alejandro Bonci, el 7 de Octubre de 1870; tiene 43 años.

Luis Mancinelli, el 5 de Febrero de 1848; tiene 65 años.

Leopoldo Frégoli, el 2 de Julio de 1867; tiene 46 años.

Tita Ruffo, el 5 de Junio de 1877; tiene 36 años.

Gabriel D'Annunzio, el 7 de Junio de 1863; tiene 50 años.

Matías Battistini, el 27 de Febrero de 1848; tiene 65 años.

Enrique Caruso, el 25 de Febrero de 1873; tiene 40 años.

Giacomo Puccini, el 22 de Junio de 1858; tiene 55 años.

Ermelio Novelli, el 4 de Mayo de 1851; tiene 62 años.

Alejandro Bonci, el 7 de Octubre de 1870; tiene 43 años.

Luis Mancinelli, el 5 de Febrero de 1848; tiene 65 años.

Leopoldo Frégoli, el 2 de Julio de 1867; tiene 46 años.

Tita Ruffo, el 5 de Junio de 1877; tiene 36 años.

Gabriel D'Annunzio, el 7 de Junio de 1863; tiene 50 años.

Matías Battistini, el 27 de Febrero de 1848; tiene 65 años.

Enrique Caruso, el 25 de Febrero de 1873; tiene 40 años.

Giacomo Puccini, el 22 de Junio de 1858; tiene 55 años.

Ermelio Novelli, el 4 de Mayo de 1851; tiene 62 años.

Alejandro Bonci, el 7 de Octubre de 1870; tiene 43 años.

Luis Mancinelli, el 5 de Febrero de 1848; tiene 65 años.

Leopoldo Frégoli, el 2 de Julio de 1867; tiene 46 años.

Tita Ruffo, el 5 de Junio de 1877; tiene 36 años.

Gabriel D'Annunzio, el 7 de Junio de 1863; tiene 50 años.

Matías Battistini, el 27 de Febrero de 1848; tiene 65 años.

</div

Las oficinas electorales instaladas en la Casa del Pueblo se ven cada día más animadas, trabajándose con actividad en todas las secciones.

Anoche la concurrencia fué verdaderamente extraordinaria, viéndose atestadas todas las dependencias de la Casa.

Conviene que los electores que tengan alguna duda, tanto en lo que concierne a ellos personalmente como a algún amigo o conocido respecto a la sección donde deben emitir el voto o a cualquier otro asunto relacionado con las próximas elecciones, acudan a las oficinas de la Casa del Pueblo.

En el «Boletín del Ateneo Científico» encontramos las siguientes noticias que creemos de interés:

«Se ha ordenado el estudio de los aparatos que exige el plan de alumbrado interior del puerto de Mahón.

En breve se nombrará una comisión mixta de Guerra, Marina y Fomento que estudie el alumbrado del puerto de Fornells.

Está ultimándose el proyecto del faro del cabo de Favariix. Una vez que se apruebe, se anunciará la subasta de las obras.

Se ha propuesto el establecimiento de una potente sirena de niebla en uno de los cabos Cavallería o Favariix.

El Estado se ha hecho cargo del trozo de carretera que une la villa de Alayor al camino de Kane, antigua carretera de Mahón a Ciudadela.

Por reciente Real Orden del Ministerio de la Guerra, se dan a los cuarteles de Infantería y Artillería de Villacarlos, los nombres de «Cuartel del Duque de Críollo» y «Cuartel del Conde de Cifuentes», respectivamente, en recuerdo del ilustre conquistador de esta isla en 1782 y del que, después de la conquista, a la que también contribuyó, fué su primer Gobernador y luego capitán general del Archipiélago. Es un justificado homenaje que se rinde a la memoria de dos personajes que figuran en nuestra historia en lugar preeminentes. Al primero de ellos no se le había dedicado hasta el presente el menor recuerdo que perpetuara su nombre. El segundo se dió a una calle de esta ciudad, aunque de un modo incompleto, ya que muchos podían creer que la calle de Cifuentes se llamaba así por la población de este nombre y no en recuerdo del general conde de Cifuentes.

En el Boletín Oficial de la provincia correspondiente al día 14 del actual se insertan las listas definitivas de concejales y contribuyentes con derecho a la elección de compromisarios para senadores correspondientes (las listas) a los pueblos de Alayor y Ferrerías.

El Ayuntamiento acordó anoche por unanimidad que conste en acta el agradecimiento con que ha visto quanto consigna el jefe de la Guardia municipal en la memoria relativa al año anterior.

Asimismo se acordó que tan honrosa mención se registre como un mérito especial en la hoja de servicios del interesado.

Reiteramos nuestra felicitación a la guardia municipal dignamente mandada y representada por nuestro amigo particular don Juan Pons Moll.

El señor Alcalde en nombre del Ayuntamiento dirigirá escritos de agradecimiento a cuantas entidades y personas contribuyeron a la brillantez y al mayor rendimiento de la función de beneficencia dada en el Principal a favor de los establecimientos municipales.

Ha pasado a informe de la comisión correspondiente una proposición escrita presentada al Ayunta-

miento por el concejal señor Ponseti Vinent y encaminada a que la corporación acuerde declarar hijo ilustre de Mahón a don Jaime Moncada, fallecido hace pocos días.

La profesora de la escuela de párvulos ha dado conocimiento al consejo de ciertas deficiencias de que adolece el aquel establecimiento.

Este asunto es desde luego interesantísimo.

Aparte insertamos el escogido programa de la función que esta noche se dará en el Teatro del Consejo a beneficio del distinguido actor genérico don Luis Ramírez.

En nuestras reseñas constan los méritos contrastados por el señor Ramírez durante la actual campaña artística, en la que tan buen concepto y nutridos aplausos conquista.

No es aventurado por lo tan augur que hoy este inteligente actor verá demostradas de una manera expresiva las simpatías con que cuenta.

Hoy se inaugurará la estación radiotelegráfica que el ramo militar ha instalado en la fortaleza de Isabel II. Al acto han sido invitadas las autoridades.

El empresario de los servicios de limpieza pública fué ayer multado en 25 pesetas por haber dejado sin barrer algunas calles y faltando por lo tanto al consabido párrafo A del artículo 2º de la contrata.

Se ha dado un caso de difteria. El enfermo vive en la plaza del Príncipe.

Se han adoptado las medidas preventivas de rigor.

El multimillonario Carnegie ha dotado en diez millones a un señor que ha fundado una Asociación con el propósito de predicar las ideas de la paz universal por todas las iglesias de los Estados Unidos.

El próximo jueves en el Teatro del Consejo se celebrará la función de su beneficio la señorita Enriqueeta Torres, graciosa, bella y simpática triple cómica de la compañía que actúa en el mencionado teatro.

El programa, del que mañana daremos detalles, escogido, variado y atractivo.

Los admiradores de la señorita Torres, que son en gran número, y los asiduos concurrentes al Consejo preparan una afectuosa demostración a la gentil artista.

La notable tonadillera Raquel Meller, que tantos admiradores supo conquistar en esta ciudad, trabaja actualmente en el Teatro Sala Imperio, de Barcelona, exhibiendo en alguno de sus cuplets una decoración pintada por nuestro paisano el distinguido pintor escenógrafo don Francisco Olives.

Dicha decoración es de gran efecto llamando mucho la atención del público, como pudieron comprobarlo algunos amigos nuestros que asistieron recientemente al referido Teatro.

Felicitamos una vez más a nuestro amigo señor Olives.

Para alfalfa, paja, pulpas y otros forrajes secos, al «Centro Balear Financiero» Cortes (Gran-Vía) 401-1. Barcelona y Nueva, 37.—Mahón.

A la hora anunciada se reunió anoche el Ayuntamiento en sesión ordinaria de primera convocatoria presidida por el señor Alcalde.

Asistieron los concejales señores Botella, Ponseti, Vinent y Panedas, conservadores y los señores Rita, Olives, Pons, Borrás, Ponseti Sintes, Bosch, Coll y Pons Castell, republicanos.

Se leyó y aprobó el acta de la sesión anterior, diése cuenta del despacho ordinario, de los informes de las comisi-

ones y de las instancias presentadas, se examinaron cuentas y se levantó la sesión.

Por la Capitanía General se ha publicado una circular dando instrucciones para distribución de caballos para la próxima temporada de cubrición.

Según la misma se destinarán 5 caballos a la parada de La Puebla, 4 a la de Mercadal, 3 a cada una de las de Lluchmayor, Mahón y Ciudadela, dos a cada una de Artá, Manacor, Ibiza y Palma.

Dichas paradas se abrirán desde el día 1 al 15 de Marzo próximo y su duración será de 90 días.

El Ayuntamiento como una de las partes contratantes aprobó un concierto con el empresario del Principal para sustituir el arbitrio sobre espectáculos por el abono de 15 pesetas semanales abonadas al vencimiento de cada periodo. Se condonará el arbitrio cuando se den funciones de ópera.

Se recabarán la conformidad del interesado.

El celoso veterinario inspector del matadero, señor Abadía, hoy ha mandado inutilizar un cerdo procedente de Alayor con infección gangrenosa.

CREDITO MERCANTIL

DE MENORCA (Mahón)

Bolsa de Barcelona del dia 16 Febrero

Interior Contado	76'40
Interior A.	84'15
Interior B.	82'55
Interior C.	81'60
Interior D.	80'75
Amortizable 5 por 100 F.	93'25
A.	100'25
B.	99'85
C.	99'75

Acciones Norte fin mes

 Alicante » 96'20

 Orense » 96'50

 Banco E. Rio Plata 00'00

Obligaciones Almansa 4 ojo. 88'00

Obligaciones Norte 4 ojo. 88'85

 Alicante 4 ojo. 86'50

Amortizable 4 por 100 A. 92'35

Obligaciones Orense primitivas 00'00

Francia París Cheque 106'15

Libras Cheque 26'72

Compra y vende toda clase de valores:

Paga el cupón de la Deuda Amortizable al 5 por 100, vencimiento 15 Febrero de 1914.

BANCO DE MENORCA

M A H Ó N

Bolsa de Barcelona

Cotización del dia 16 Febrero de 1914

TELEGRAMA DE LAS 16'15

Interior serie A.	84'20
Interior serie B.	82'65
Interior C.	81'60
Interior D.	80'80
Interior E.	80'00
Amortizable 5 por 100 A.	100'20
B.	99'70

Banco Español de la Cuba 49'93

Interior fin del mes 79'47

Nortes 90'20

Alicantes 96'05

Francos 106'15

Libras 26'92

El Banco de Menorca ofrece al público cuantas facilidades pueda desear para toda clase de operaciones de Banca y Bolsa.

Compra y vende al contado Rentas y Obligaciones nacionales y extranjeras.

Recibe órdenes para todas las Bolsas del mundo.

Facilita informes sobre toda clase de valores nacionales y extranjeros.

Negocia cupones nacionales y extranjeros.

Consulta minuciosamente las amortizaciones de los títulos cuyos cupones se presentan al cobro, dando aviso a sus tenedores en el caso de que aquéllos resulten amortizados.

Abre cuentas corrientes a la vista y a plazo fijo con abono de los intereses siguientes:

À la vista 2 por 100.

De 3 a 6 meses 3 por 100.

A 6 meses o más 4 por 100.

Admite depósitos en custodia y en cuentas de efectos.

Expide giros, transferencias y cartas de Crédito.

Compra toda clase de moneda extranjera.

Pagamos el cupón de la Deuda Amortizable al 5 por 100 vencimiento 15 Febrero de 1914.

CARNE.—En la carnicería número 7, plaza de la pescadería, a cargo de Fernando Ginart, se expedirá la carne de ternera al precio de setenta céntimos de peseta la libra de 400 gramos.

Asistieron los concejales señores Botella, Ponseti, Vinent y Panedas, conservadores y los señores Rita, Olives, Pons, Borrás, Ponseti Sintes, Bosch, Coll y Pons Castell, republicanos.

Se leyó y aprobó el acta de la sesión anterior, diése cuenta del despacho ordinario, de los informes de las comisi-

nes y de las instancias presentadas, se examinaron cuentas y se levantó la sesión.

Servicio Telegráfico

DE LA VOZ DE MENORCA

(Conferencias telegráficas de nuestro corresponsal en Barcelona)

LA POLITICA

Barcelona 16, 6'15.

Dato informa al Rey

El jefe del gobierno celebró ayer una detenida conferencia con el del Estado.

El señor Dato informó a don Alfonso del resultado del conflicto que se ha desarrollado entre navieros de Bilbao y el personal de los buques.

Asimismo le dió cuenta de la situación política actual y de los principales asuntos que hoy preocupan la atención del gobierno.

Dato contra Maura

La cuestión política pendiente entre los señores Dato y Maura da mucho juego y a lo que parece hay tela cortada para rato.

Sobre este tema el jefe del gobierno sostuvo ayer una conversación con los periodistas y en esta plática el señor Dato se expontaneó y habló muy claro.

He aquí algo de lo que manifestó: «Nunca he oido cosas iguales a las que dicen los mauristas, ni jamás creí que pudieran llegar a tales violencias de lenguaje como las que emplean. Esto no tiene precedentes.

El gobierno no desiste de la idea de convocar mitines en las provincias. A estos actos concurrirán los ministros quienes en lo que concierne a los respectivos departamentos expondrán nuestro programa y nuestros proyectos y propósitos.

La lucha electoral será ruda. No me importan las actitudes de los republicanos, liberales y otros grupos, pero sí la de los conservadores.

Este último partido está por entero al lado del Gobierno y aunque carezco de autoridad para lanzar excomuniones, digo desde luego sin embajos ni rodeos que aspiro a la jefatura.

Después de escuchar las opiniones de autorizados personajes me creo en e caso de deducir fundadamente que este Gobierno representa al partido liberal-conservador en toda su integridad.

Hechas las manifestaciones apuntadas el señor Dato negó que el Gobierno haya decidido conceder el tercio entorchado al general Luque.

Este hombre puede adivinar la vida de Vd.

Sus Poderes Maravillosos para Adivinar los Secretos Humanos, en todas partes del Mundo, deja sorprendidos a todos los que le consultan.

Miles de personas, de todas las clases sociales, han sido beneficiadas con los consejos de este hombre. El adivina las capacidades de una persona e indica la mano a emplearla para obtener éxito. Menciona los amigos y enemigos y describe los buenos y malos períodos de la vida. Hace una descripción exacta del pasado, del presente y del futuro.

Si usted quiere consultarlo, no necesita mandar más que su nombre (escrito de su propio puño y letra), la fecha de su nacimiento y designar el sexo a que pertenece. No hay que enviar ningún dinero. Si menciona este periódico, le mandarán gratis un Horóscopo de Prueba.

Si usted desea aprovechar esta oportunidad preciosa para conocer los detalles de su vida, no tiene más que mandar su nombre, su dirección, el día, mes y año en que usted nació (que todo esté escrito con claridad mente) si es usted señor, señora o señorita, y copie el siguiente verso de su propio puño y letra:

Prodigiosos son sus dones.

Así dice todo el mundo.

Dígale al lector mi vida,

Si es mi porvenir profundo,

Si le parece bien, puede adjuntar 50 céntimos (en sellos de su país), para pagar los gastos de correo y el trabajo de oficina. Dirija su carta a Clay Burtoñ Vancé, Serie 2266, Palais Royal, París, Francia. No adjunte ninguna clase de moneda en su carta. Ponga el timbre correspondiente para las cartas que se mandan a Francia.



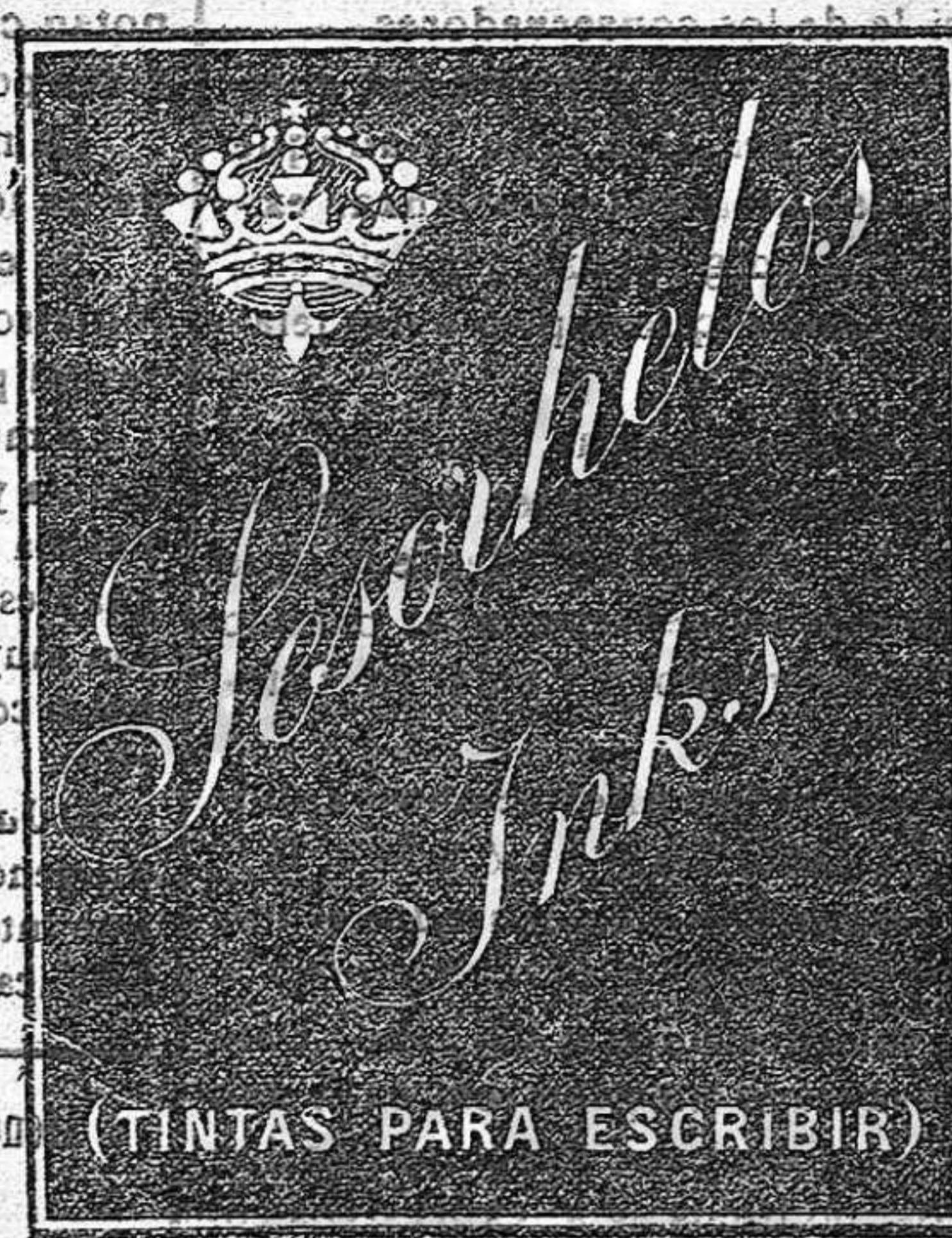
IBERO

MAQUINA DE ESCRIBIR "SENTA",

de la fábrica Frister & Rossmann de Berlín.
Premio del por el Estado Prusiano por mérito industrial.
Ecritura visible.—Notorio sencillo.—Cinta bicolor.—Techo de retroceso.—Juegos de bolas para el movimiento del carro.—Palancas de acero trabajado y articulaciones de acero endurecido.—Aislamiento instantáneo de la cinta para trabajos de reproducción.

Precio muy económico.

Agente exclusivo en Menorca: Tipografía Mahonesa



CALLE NUEVA

(TINTAS PARA ESCRIBIR)

Pianos de los

Sres. Rodrigo Ten y Comp.

de Valencia

Es el mejor instrumento fabricado en España.

DETALLES

J. SINTES
MUEBLES - MAHON.

Caja Mutua Popular

Sociedad Cooperativa de Ahorro

Establecida legalmente en 1º de Marzo de 1906 y funcionando bajo la inspección del Ministerio de Fomento, de acuerdo con las disposiciones de la Ley de 14 de Mayo de 1908 y Reglamento dictado para su ejecución.

Autorizado su funcionamiento e inscripta en el registro de Sociedades de Seguros por R. O. de 28 de Julio de 1909.

Domicilio social: GRANVIA LAYETANA, 11 PRAL. (REFORMA) BARCELONA

Administrador Delegado: D. Luis de Zaguirre

Director Regional Cataluña y Baleares: D. Jose Masip

Villena, 10

Villena, 10