

La Voz de Menorca

Número suelto . . . 10 céntimos
Número atrasado . . . 20

DIARIO REPUBLICANO

Año XXIV.—Número 7.925

En la Isla, al mes . . . Ptas. 2'00
Resto de España . . . 3'00
Extranjero, al año . . . 50'00

MAHON SABADO 16 NOVIEMBRE 1929

Redacción y Administración:
CALLE NUEVA.

COMENTARIOS

“Cada hora, su afán”

Las ideas y las aspiraciones de la juventud preocupan a los hombres maduros. Un periódico barcelonés y un diario madrileño, han realizado una encuesta, investigando los ideales de los jóvenes.

La indagatoria del rotativo madrileño no ha terminado todavía y se ignora, hasta ahora, su resultado. Pero la revista barcelonesa ya ha dado a conocer las respuestas que ha recibido. Según el escrutinio, las mujeres en su gran mayoría han manifestado que hubieran deseado ser «una conocida y notable novelista», y en cambio la mayoría de los hombres han confesado que su ideal es ser «un empleado que gane para vivir sin agobios».

Heliófilo, cuyas «Charlas al Sol» tienen el sabor de una epígrama escrito con la punta de un buen templado florete, ha dicho que el contenido «varón» cada día abunda menos y se expresa con mayor timidez.

En efecto, mucho de lo que ocurre indica que los varones disminuyen su calidad y por consecuencia sus pretensiones.

Varón y pretencioso son sustantivo y adjetivo que solían acompañarse. Pero a medida que el sustantivo pierde varonilidad, el adjetivo disminuye en cantidad.

Están decayendo lamentablemente las pretensiones de los hombres. Solamente las mujeres pretenden ser algo, distinguirse y mantener en alto el ideal.

Los hombres buscan y anhelan los términos medios. Cifran su dicha en imitar la vida del capón: vivir tranquilos, bien cebados, mostrarse apáticos e indiferentes a las luchas. Cobrar un sueldo, trabajar poco, pasar la vida lo más domésticamente posible.

Hasta algunos de los que fueron en otros tiempos gallardos idealistas, románticos del ideal, tienen hoy día frases desdeñosas hacia aquella borrachera de espiritualidad.

No soy joven ni viejo. Atraveso esa edad en que ya no podemos figurar entre la juventud, ni blasonar de madurez. Alcancé aquellos tiempos cuando los varones discutían los ideales, amaban las más puras aspiraciones y todavía estoy cerca de esos que no hablan de política, como si esta no fuera la más pura esencia de la vida de la sociedad.

Amigos tengo entre unos y otros. Considero más útiles al progreso de nuestro pueblo y por tanto de la Humanidad, a los primeros que a los últimos. Sin embargo, siento el impulso de romper una lanza en defensa de esa juventud que contemplamos tan alicaída.

Considerad que atravesamos una

época en que están cercenadas las alas del pensamiento, Asistimos a una dolorosa gestación y no existen los fueros de la libertad. El cuerpo social está enfermo y estamos obligados a vivir a régimen

Por lo tanto, la juventud no puede recibir el estímulo ni el ejemplo que necesita como fermento indispensable. Su modo de ser es resultado del medio ambiente que vivimos.

Pero no debemos desconfiar de las jóvenes generaciones. El tiempo de las vacas flacas, en la Historia, pasó hasta llegar la época de las vacas gordas. Tras la tempestad más obstinada amanecen unos días brillantes que convidan a los espíritus más apocados a gozar de la libertad, en la Naturaleza, henchida de esperanzas y pródiga en los más sabrosos frutos. Y cuando llegue esta ocasión, la juventud será la de siempre: varonil, entusiasta, liberal, soñadora... Digna de ser juventud.

P. TALTAUILL

INTERESES ALAYORENSES

EL MATADERO PUBLICO

Los que por gusto, afición o en cumplimiento de un deber, que al fin y al cabo es también uno de los mejores gustos, nos hemos impuesto la tarea de reseñar las notas de actualidad de nuestro pueblo, nos vemos obligados, como atención inherente a la citada tarea, a esbozar las necesidades, y los problemas que se hallen planteados en el mismo, para ponerlos de manifiesto y ayudar, en lo que nos permitan nuestras fuerzas, a quienes por el cargo que ocupan son los más indicados para resolver tales problemas y atender tales necesidades.

Ya en diferentes ocasiones hemos procurado apuntar algunas de esas necesidades que tiene nuestro pueblo y sin salirnos de la corrección y cortesía debidas para quienes ostentan la representación del mismo, les hemos llamado la atención; ya que siendo Alayor una ciudad, culta, laboriosa y de relativa importancia dentro de la isla, no puede estarse quieta, sin reformarse y sin amoldar su estructura a las necesidades cada día crecientes de sus vecinos.

Actualmente son diversos los asuntos que requieren la atención de quienes han de preocuparse de dichas necesidades y sobre todos ellos, se destaca por su importancia el de la construcción de un nuevo matadero público.

El edificio que actualmente hay destinado para matadero es de una construcción anticuada, no reuniendo ninguna de las condiciones necesarias e indispensables para el objeto a que se destina.

Su construcción data del año 1880, cuando Alayor no tenía la importancia actual y cuando las necesidades eran mucho más pequeñas que ahora.

En lo que afecta a su emplazamiento, resulta también que si en la época de su cons-

trucción ocupaba uno de los barrios más apartados de la población, ahora con motivo de la nueva avenida que se ha abierto y las nuevas edificaciones que se van construyendo en la carretera general de la isla, no es aventurado decir que dentro de muy poco tiempo se hallaría en el centro mismo del pueblo, lo cual no sería muy beneficioso, que digamos, para la salud del vecindario.

Para completar este pequeña y modesta información, hemos procurado tratar de conocer la opinión de quienes por su cargo u ocupaciones se ven obligados al tránsito continuo en el local que nos ocupa y todos sin excepción nos han manifestado de una manera palpable que el actual matadero no se halla ni mucho menos a la altura de nuestra población y que en ciertos aspectos representa un peligro evidente para la salud pública.

En cuanto a utensilios necesarios para los trabajos de matanza y limpieza de las reses que se sacrifican, puede decirse que no existe nada, pues lo poco que hay y que es casi inservible, no es suficiente para las necesidades, pues en diferentes ocasiones para su empleo hay que guardar turno.

Sólo hay un par de mesas y dos o tres cubos insuficientes ya que ha desaparecido algún otro de los mejores que existía.

Los corrales que existen también en el mismo, su insuficiencia llega hasta el punto de que el señor veterinario bastantes días se ve en la necesidad de efectuar la inspección en medio de la calle, ahora que con motivo de la matanza de cerdos la concurrencia es algo mayor que de costumbre.

En lo que se refiere a las condiciones higiénicas, se halla en un estado más lamentable todavía, pues además de tener los depósitos a donde van a parar los desperdicios y basuras del mismo, que no reúnen las condiciones debidas, pues hay épocas del año en que despiden un olor insuperable, hay también los depósitos de agua que es una de las cosas que en peor estado se hallan. Hay una cisterna que como la mayoría recoge el agua del tejado; pero como bastantes veces queda agotada, hay que recurrir a otro depósito que, cuya agua procede del arrastre de las calles y como se comprenderá van a parar allí todas las inmundicias y basuras de una buena parte de la población.

No se negará que proceder a la limpieza de las reses sacrificadas con agua de tal naturaleza equivale poco menos que poner a prueba nuestros cuerpos para cualquier clase de infección.

Hemos procurado señalar algunas de las cosas que más palpablemente se manifiestan en demostración de cuanto venimos diciendo y que por sí solas justifican las quejas de la mayor parte de nuestro pueblo que ve en el sostenimiento del actual matadero un peligro para la salud pública y un estorbo evidente para la urbanización de la parte en que se halla enclavado.

Si cuanto hemos venido apuntando fuese fácilmente corregible no nos cabe duda que nuestro Ayuntamiento habría tomado las medidas necesarias; pero como hemos dicho ya, su deficiencia es imposible de subsanar a no ser con un gasto de mucha importancia que a nuestro Ayuntamiento ha de interesar forzadamente, realizar con mejor provecho consiguiriendo un local nuevo de acuerdo con las exigencias y necesidades actuales.

Aparte de cuanto hemos manifestado en defensa de la construcción del nuevo Matadero Público, que no necesitan de más añadiduras para poner de manifiesto la gran necesidad de la referida obra, como primera de las que debería realizar nuestro Ayuntamiento, hemos querido comprobar también numéricamente lo que representa, como fuente de ingresos, ya que más que nada ello representa el termómetro que nos puede enseñar el grado que ocupa en la economía del pueblo. Durante el pasado año recaudó nuestro Ayuntamiento por derechos de matadero la suma de 18.516 pesetas.

Actualmente, la cantidad que mensualmente se recauda oscila entre unas dos mil pesetas, teniendo en cuenta que en virtud de la matanza de cerdos que actualmente se efectúa los ingresos aumentan considerablemente llegando a alcanzar la suma de cerca de tres mil pesetas.

Como podrá apreciarse es el matadero la mejor fuente de ingresos que tiene nuestro pueblo, llegando a cubrir con ellos una quinta parte del presupuesto anual.

Con ello podrá verse claramente si o no estamos en lo cierto al llamar la atención y demostrar la necesidad que tiene nuestro pueblo de que cuanto antes se proceda a la construcción de un nuevo edificio destinado a Matadero ya que el interés material y el de la salud de los vecinos así lo reclama.

Alayor.

TRIANON

Mañana, domingo

Tarde y noche

La última cita

Película española

El asesino de mujeres de Dusseldorf

Ha matado a siete, ha herido a diez y no hay manera de prenderlo

Colonia 4.—La Policía de Dusseldorf no ha practicado todavía ninguna detención con motivo de la serie de asesinatos misteriosos de mujeres, que tienen aterrorizado al tranquilo vecindario de la ciudad.

Desde el mes de febrero siete mujeres han sido muertas a cuchilladas y luego despedazadas. Diez mujeres han sido gravemente heridas con un cuchillo o por medio de otro instrumento punzante por un desconocido, que las ha atacado de improviso, aprovechando la soledad y obscuridad de la noche. En todos estos casos, ocurridos en los barrios más apartados de Dusseldorf, el asesino se ha presentado repentinamente, y después de atacar a su víctima ha desaparecido tan rápida y misteriosamente como había llegado.

Aunque por todas las circunstancias que concurren en todos los asesinatos registrados se puede llegar a la teoría de que todos los criminales han sido cometidos por la misma persona, la Policía hasta ahora no ha podido comprobar nada en este sentido.

Hace algún tiempo se detuvo como presunto asesino a un deficiente mental, y para que los médicos estudiaran primeramente el caso, se le internó en un manicomio. Sin embargo, la sospecha resultó infundada, porque durante el encierro del sospechoso los crímenes volvieron a registrarse en las mismas circunstancias de misterio.

A excepción de una mujer que fue atacada el 25 de octubre, cuando regresaba un poco tarde a su casa, ninguna de las mujeres que han salido con vida de los ataques del «criminal misterioso» ha podido dar una descripción detallada del asesino. Y esta que ha dado algunas señas a la Policía tampoco ha podido precisar ningún detalle.

La Policía tiene además que luchar con una serie de falsas alarmas y ataques, pues las mujeres de Dusseldorf tienen tanto miedo de tropezar con el «asesino de mujeres», que muchas, nerviosas por el terror cuando tienen que volver a casa solas por la noche, se imaginan que han sido heridas, cuando en realidad lo que ha sucedido es que el miedo les ha hecho caer a suelo, y se han herido con alguna piedra. Una mujer que iba en bicicleta, y que a causa del pánico, tropezó y cayó al suelo, ha llegado incluso a dar una descripción del hombre que «pretendía asesinarla». Con todo esto, la labor de la Policía para conseguir una pista segura resulta mucho más difícil.

Las autoridades se han visto obligadas, para calmar algo los ánimos, a reforzar las patrullas de Policía en los distritos más solitarios de la ciudad. Se ha aumentado también el número de comiserios que se ocupan de esclarecer los crímenes misteriosos, y se ha solicitado colaboración de varios criminales de Berlín, con lo cual parece que la opinión pública ha reaccionado algo y la gente ha perdido algo el miedo.

Como, aparte del derramamiento de sangre, el criminal no parece tener ningún otro

propósito al matar a sus víctimas, que nunca conoce con anterioridad, la creencia general es que se trata de una persona que tiene perturbadas sus facultades mentales.

Con motivo de los crímenes cometidos por el «asesino misterioso», el vecindario de Dusseldorf recuerda los crímenes del famoso Jack el Destripador, de Londres.

La Exposición Ibero-Americana

(Impresiones de un viajero)

LA EXQUISITEZ ARGENTINA

(Expresamente para LA VOZ DE MENORCA).

Decíamos en crónica anterior al referirnos al pabellón brasileño que a cada edificio le vendado por los países americanos en el recinto de la Exposición le distingue unas características distintas en absoluto a las de los demás y recordamos esta afirmación a la vista del maravilloso palacio construido para su país por el gran arquitecto Martín Noel.

Contrasta con el impresionante arte del pabellón peruano y con el dinamismo del chileno, sus más próximos competidores, en importancia, la encantadora exquisitez del edificio de la república rioplatense.

Noel ha sabido elevar su arte despojándolo de la sobriedad predominante en los otros pabellones, elevándolo de bello a exquisito. En su pabellón todo es amable, sutil, distinguido, y sin embargo ni por un momento pierde su valor, su porte imponente, poderoso es como un «gentleman» entre los otros, distinción suma, corrección; elegancia, acompañada de un interior musculoso y sano.

Y eso es la Argentina que al exterior bello y acolchado que un interior pujante y lleno de savia.

Paseando por sus amplios salones lujosamente decorados, en los que una industria digna de cualquier gran potencia presenta una exhibición difícil de superar, evocamos la Argentina de ayer y la de hoy; la estancia apartada, el pueblito húmedo unido al mundo por un sendero polvoriento, la casucha del indio trabajador y pobre y la gran ciudad cosmopolita con millones de habitantes, las grandes fábricas y las pistas modernas, los pueblos modelos de organización y limpieza, los puertos visitados por millares de barcos de todos los países...

Nos habla este pabellón de la Argentina actual, próspera, espléndida y democrática, novia del mundo, que en todas partes se le desea, maravilloso país llamado a superar el prestigio del gran tirano que desde el Norte de la América impone a sus hermanos una política de absorción y de dominio, prueba indudable de su «fraternidad» certero compendiado en la célebre frase de Monroe: «América para los americanos... del Norte».

ANTONIO ARMENTA.

Para vender

Hay una casa en buenas condiciones, abundante agua, vistas al mar y facilidades de pago.

Se alquila un piso primero.

Informes: Isabel II, número 70.—Mahón.

Stadium Mahonés

DOMINGO 17 NOVIEMBRE

A las 2'45 tarde

Gran partido Copa Mahón

Unión Sportiva Mahón F. C.

PRECIOS: Entrada general 1'00 ptas. Socios y tropa 0'50 ptas. y señoras y niños 0'25 ptas
NOTA: Será indispensable la presentación del recibo del mes actual para obtener entrada de socio.

C O K

Clase superior:

Servicio a domicilio

FABRICA

DE GAS

Alayor.

LOTERIA NACIONAL

Billete n.º 59.392

participaciones de 2'50

EN LA SUCURSAL TERRES

TEATRO PRINCIPAL

SABADO 16 NOVIEMBRE 1929. 9:50 noche. Quinteto. Plateros y principales 2 00. Segundo 1'50. Butaca 0'55. Entrada 0'55. DOMINGO 17 NOVIEMBRE 1929. 4:50 y 7 tarde. 9:45 noche. Quinteto. Plateros y principales 2'50. Segundos 1'50. Butaca 0'65. Entrada 0'40. Noche— 1'50. 1'00. 0'80. 0'55.

La comedia Paramount

EL HERMANITO

por el famoso artista de las gafas Harold Lloyd y Jobina Ralston

Próxima semana.—Reprise de la grandiosa película Tíán Fox EL SEPTIMO CIELO. Próximo.—VENGANZA GITANA. LA ESCUELA DE CUPIDO. LA BESTIA DEL MAR. CON LA CAMARA AL HOMBRO.

CASINO DEL CONSEY

SABADO 16 NOVIEMBRE SESION MODA a las 9 y media. Butaca 0'50. General 55. ¡Un alarde de técnica! Una película que ha costado millones

El templo de los gigantes

La emoción más intensa llevada a su grado máximo. Interés... Espectación... Arte... Su interpretación revela una nueva estrella mejicana: JOLA MENDEZ. Domingo 17 a las 5 TARDE. Grandioso estreno de la única salvación por Jack Perrin Butaca 50 A las 5 54 y 9 12 EL TEMPLO DE LOS GIGANTES. Un triunfo rotundo y definitivo. Butaca 0'50. General

Crónica local y general

El buen deporte

El partido de la máxima emoción, habríamos dicho tres o cuatro años atrás al anunciar un encuentro como el que han de jugar mañana el Unión Sportiva y el Mahón F. C. por el turno que les corresponde en la competición para el trofeo donado por el Ayuntamiento de esta ciudad. Parece increíble que en tan corto tiempo haya decaído el entusiasmo de modo tan considerable que apenas un puñado de incondicionales imperiturbables sienten algún interés por la lucha entre los eternos rivales. La verdad es que aquello no podía continuar, no convenía su continuación porque se había llegado ya a los mayores extremos y nunca las luchas políticas y aun las mismas luchas sociales habían llevado las gentes a tan alto grado de excitación, pues eran obfeto los partidos de fútbol de todas las conversaciones, absorbían la atención toda, llevando al pueblo a las más absurdas rivalidades. Bueno es que aquello haya desaparecido, por diversas causas, aunque quizás la principal el haberse mercantilizado el deporte, pues muchos jugadores piensan más en la retribución metálica que se les pueda dar que en la defensa de los colores de su club y cambian con facilidad la camiseta por unas cuantas monedas. Sin embargo, hemos de considerar que no es conveniente ninguno de los dos extremos, ni el que llevó las luchas deportivas a un tal alto grado de exajeración, ni el de ahora en que la afición al fútbol ha decaído tanto. Quizás un término medio fuera lo mejor y a ello se llegará, seguramente, con menos amor propio y mayor grado de deportividad. Que el deporte por el deporte es bueno y conveniente para la salud física y moral del pueblo, ya que refuerza sus músculos y aleja a la juventud de las diversiones malsanas.

Información militar

ESTADO MAYOR.—Destinado a la octava división y secretario del Gobierno Militar de Tarragona el Teniente Coronel de E. M. don Leandro de Haro y Ladrón de Guevara, en el día de ayer se hizo cargo de la Jefatura de Estado Mayor y Secretaría del Gobierno Militar con carácter accidental, el Capitán de Infantería en servicio de E. M. con destino en el mismo don Antonio García Navarro. Servicio de la plaza para hoy: Perada. Regimiento infantería de Mahón número 62. Jefe de Día. Teniente Coronel de Infantería don Oswaldo Gómez. Imaginaria. Comandante de Infantería don Federico Moysi. Hospital y Provisiones. 5.º Capitán de Infantería. Vigilancia. 25.º Oficial de Infantería. Servicio en Villa-Carles. Vigilancia. 3.º Oficial de Artillería. Imaginaria. 4.º Oficial de Artillería.

DOMINGO TARDE Y NOCHE LA ULTIMA CITA

Película española Será el más grande éxito de la temporada La taquilla estará abierta de once a una y desde las cuatro de la tarde en adelante.

Actúse de recibo

Hemos recibido un ejemplar de un block, conteniendo la producción UFA y BIP para la temporada 1929-30, compuesta solamente de producciones silenciosas de importancia, como «Máscara de Mujer» que hoy se estrena en el Salón Victoria y «Retorno al Hogar» que pronto será presentada en el Trianon. Acusamos recibo y damos las gracias al representante don Jaime Calchot.

Donativo

De un donante que desea conservar el anónimo, ha recibido el señor Alcalde de esta ciudad, diez pesetas para la Beneficencia municipal.

DOMINGO TARDE Y NOCHE LA ULTIMA CITA

Película española Honra la industria nacional La taquilla estará abierta de once a una y desde las cuatro de la tarde en adelante.

De viaje

En el vapor «Baleaz» han salido esta mañana para Palma veintidós pasajeros, entre ellos la distinguida señora doña Margarita de Sintes, esposa del reputado médico cirujano que reside en Palma, nuestro amigo don Francisco Valiés Guzmán. —Para Barcelona han salido esta mañana en el vapor rápido «Jaime II» treinta y tres pasajeros, entre ellos el maquinista mayor de la armada con destino en esta Base Naval don Andrés Sánchez que con su señora marcha en uso de permiso por enfermo. También embarcaron el segundo teniente de alcalde don Joaquín Conforto y Tuduri, el médico y concejal de este Ayuntamiento don Smaragdó Méndez Cursach, el comerciante don Cristóbal Tomás Sílges, don Miguel Bopet, don Gabriel Meceró y don Lorenzo Pons Pons.

Concierto público

Programa que la banda del regimiento de Mahón ejecutará mañana de 12 a 15 y 50 en el paseo de Isabel II, salvo fuerza mayor o contraria: «Seyda», shimmy-one step

- Merquina. «El sueño del bruto», intermedio. Gigeno. Fantasía de la ópera «Carmen» Bizet. Selección de la zarzuela «El asombro de Diana» Lina. «A la izquierda», paso doble Pérez Mallor.

Para corresponder

El digno Teniente Coronel, jefe de E. M. de este Gobierno Militar, por medio de atento B. L. M. ha tenido la amabilidad de participarnos que ha sido destinado a la octava división y gobierno militar de Tarragona y de honrarnos con su crecimiento personal en el nuevo cargo. Muy agradecidos a la cortesía nos es grato corresponder sincera y recíprocamente al saludo y crecimiento con que nos favorece don Leandro de Haro y Ladrón de Guevara y al mismo tiempo que sentimos su ausencia de esta tierra deseamos buena suerte en su nuevo destino.

J. F. RIERA PERS

Médico cirujano Especialista en partos y enfermedades de los niños. Portal de Mar 15, 1.º piso

Nueva partida

Tal ha sido la demanda de calzado en el comercio de don Lorenzo Miquel que este señor ha adquirido una nueva partida, no obstante ser numerosísima la que tenía a la venta. Se han recibido los últimos modelos a precios baratísimos y como los demás que ya se expendían en el establecimiento de don Lorenzo Miquel calle de Arrevaleta, son elegantes de primorosa confección y sólidos.

DOMINGO TARDE Y NOCHE LA ULTIMA CITA

Película española Gran creación de la Casa Gaumont La taquilla estará abierta de once a una y desde las cuatro de la tarde en adelante.

Nota comercial

Exportación.—El vapor correo «Jaime II» se llevó esta mañana para Barcelona: 65 reses laneras, 3 cabras, 119 palomos, 3 costos con trozos tejidos punto de lana, queso, huevos, envases vacíos, calzado, alpergatas con piso de goma y otros efectos. Las jaulas con aves y conejos que estaban embarcadas fueron sacadas ayer de las bodegas y han dejado de embarcarse hoy por no convenirnos a los exportadores. —El vapor «Baleaz» se ha llevado hoy para Palma: 200 sacos harina de trigo, 70 cerdos magros, 5 cajas con licor Beltrán, alpergatas con piso de goma, envases vacíos, un automóvil marca «Essex» y otros efectos. Para Valencia había calzado, alpergatas y unas pocas cajas con queso.

De la Escuela Graduada

Según noticias particulares, después de haber sido creada oficialmente y con carácter definitivo la Escuela Graduada de esta ciudad, se han promulgado los primeros nombramientos de maestros internos que deberán dirigirla. Lo celebramos.

Saludo

A bordo del vapor «Jaime II» embarcó esta mañana para Barcelona y Madrid, el Comandante de Marina de esta isla don Luis de Garay y Gallana, acompañado de su hijo. Lleven feliz viaje.

NUESTROS MERCADOS

El artículo que actualmente da lugar, en nuestra plaza a mayor número de incidentes son los huevos. Esta mañana el representante de la autoridad ha intervenido llamando la atención a un vendedor, que se resistía a cumplir las disposiciones de la Junta de Abastos. Este es un mal endémico, que anualmente se presenta en el mes de noviembre. Durante el resto del año nada ocurre que sea motivo de discusiones y de luchas de intereses. Nosotros creemos, que el origen del mal está en la coincidencia de la escasa puesta que en esta época dan las gallinas. La Junta de Abastos promulga unas medidas que no resuelven el conflicto, según de nuestra experiencia de todos los años. Al contrario de lo que ocurre con los huevos sucede ahora con los esclava-sangos que día en día abundan más, sin que haya medida alguna disposición extraordinaria. Hoy se vendían a 1 peseta la libra de cua trocientos gramos. Ciento veinte y cinco kilogramos de peacado se han ofrecido esta mañana. El mal tiempo de ayer no ha permitido mayor pesca.

OBRA NUEVA

Código Penal de 1928

Con las rectificaciones acordadas por R. O. de 50 de octubre y por Decreto Ley de 10 de diciembre de 1928. (Edición Calleja) Precio: 2'50 pesetas. Véndese en la «Tipografía Mhoneña», calle Nueva

TRIANON

DOMINGO 17 NOVIEMBRE. A las 5 54 y a las 9. SESIONES DE ABONO con QUINTETO ¡¡La obra cumbre de la temporada!! ¡¡La película del entusiasmo y del triunfo!!

La última cita

Film nacional Gaumont, la película española de más éxito mundial, reprisada en cuantas partes se ha estrenado. Creación de ELVIRA DE AMAYA, RAFAEL DE MURCIA, JOSE AGUAVIVA y la precor estrella LUISITA GARGALLO.

LA ULTIMA CITA presenta por primera vez en la pantalla las bellezas del REAL SITIO DE LA GRANJA.

LA ULTIMA CITA muestra al espectador lo más bello de BARCELONA y MADRID. LA ULTIMA CITA ha permanecido en cartel en todos los cineas de España doble número de días que las películas extraordinarias extranjeras.

LA ULTIMA CITA tiene escenas en COLORES. LA ULTIMA CITA será el grandioso éxito del TRIANON.

Precios: Palcos platea ptas. 1'50. Palcos principales 1'25. Entrada y asiento 0'80. Entrada general 0'55. Media entrada 0'20. La taquilla estará abierta de once a una y de cuatro de la tarde en adelante.

Después de la sesión de la noche GRAN BAILE

SALON VICTORIA

PRODUCCION SABADO día 16 noviembre. A las 5 54. GRAN MODA (Butacas 0'60. Palcos 1'75. General 0'40. Medios 0'20)

UFA Wladimir Gaidaroff 1929

el formidable actor ruso, creador de LA ESCLOVA BLANCA en Máscara de mujer

LA VANGUARDIA DEL CINEMA La realidad de la vida y el ambiente. lleno de luz y color de la escenas. Película de fuertes contrastes sentimentales. ¡RECUERDE V. QUE UFA NUNCA DEFRAUDA AL PUBLICO!

Noticias marítimas

El tiempo

Copia de los telegramas recibidos en esta Comandancia de Marina durante el día de ayer: Cabo Bagur, a las 6. «Barómetro 757'8, Norte frescachón, marejada, cielo con cejaas horizonte nuboso». Cabo Bajoll, a las 9. «Barómetro 754'6, termómetro 13'4, norte fresco, marejada gruesa, nuboso brumoso». Madrid, a las 10. «Tiende a empeorar el tiempo en las costas de Galicia y Cantabria». Cabo Bajoll, a las 15. «Barómetro 758'0, termómetro 14'0, norte frequito, marejada gruesa nuboso brumoso». Vigía de la Mole a las 16. «Norte fresco marejada gruesa, cielo acelejado horizontes neblinosos». Cabo Bajoll, a las 17. «Tiempo reinante viento nordeste bonancible marejada gruesa del norte cublerio. Esta mañana amaneció casi despejado e firmamento, luce el sol y persiste gran humedad.»

Vapores correos

En vista de la gruesa marejada que acusa ban ayer los telegramas expedidos por los semáforos, volvió a suspender la salida para Barcelona el vapor «Jaime II». Igualmente suspendió anoche la salida para Palma el «Baleaz». Este último ha zarpado esta mañana a las cinco, llevándose pasaje, la ballija y carga. Pasado mañana saldrá de aquel puerto para Ibiza y Valencia. —A las seis y cincuenta minutos de esta mañana ha emprendido marcha por el sur y para Barcelona, el vapor rápido «Jaime II», con el pasaje, la ballija y carga. Probablemente llegará a Barcelona de cinco a seis de la tarde. En la pizarra de esta Delegación de la Trasmediterránea se ha expuesto el telegrama siguiente: «Causa mal tiempo sudoeste «Mahón», suspende salida hasta mañana hora de tarde». —Mediterránea. Si el tiempo ha abonanzado es de suponer que llegará mañana temprano a este puerto, ya que está limpio de fondos. Probablemente saldrá mañana mismo para Alcudia y Barcelona.

Velero

Esta mañana, a las siete, ha salido para Barcelona el pallebot a motor «Apolonia» con algunas toneladas de madera. Patrón don Francisco Marqués.

Los submarinos y torpederos

Ayer salieron para la mar los cuatro submarinos y los tres torpederos al mando de sus respectivos comandantes, y a las órdenes del jefe de la escuadrilla capitán de corbeta don Trinidad de Matre, llevando la insignia el «Isaac Perals». Al hallarse frente el «Cabo den Font» era tan gruesa la marejada reinante que no fué posible efectuar las prácticas de señales, regresando a este puerto, a las once y media de la mañana. Intentaron también ir por la parte norte de la isla, pero fué imposible

reguntar la marejada que barría las cubiertas de los submarinos «A».

Pesca

Las parejas que se dedican a la pesca de la vacca, salieron para la mar, pero regresaron sin lograr trabajar a causa del mal tiempo.

EN EL ATENEO

Un concierto

Numerosa y selecta concurrencia reunióse ayer tarde en el Ateneo, donde se inauguró la segunda serie de conciertos del Grupo Filarmónico, que con tanto éxito se celebraron en el curso anterior. El programa, escogidísimo, fué del completo agrado del público, que aplaudió entusiásticamente cada pieza, de las que sobre salió, por su encanto especial, la última, o sean las Danzas Guerreras de «El Príncipe Igor», de Borodine, ejecutadas por vez primera en el Ateneo. Fué la más aplaudida, por su feliz interpretación y grata impresión que esta música rusa causa. Los señores Galmés, Coll, Fortuny, Seguí, Borrás y Pons muy bien, tanto individualmente como en conjunto. Los aplausos que consiguieron fueron bien merecidos.

LOS CINES

TRIANON.—Buena y artística muestra del progreso que alcanza la cinematografía nacional es el film «La última cita», estrenado ayer en el salón de proyecciones de la calle de San Elías y por cierto que con muy lisonjero éxito como lo demostraba la curiosidad, el interés y la satisfacción con que lo acogió el público. Se trata de una comedia discretamente dramática sin truculencias folletinescas, pero muy emocionante y sugestiva, llevada al film con esta espléndida proyección, lujo en las muchas escenas que lo requieren y cinematografiada en buena parte en escenarios naturales que permiten apreciar bellezas de Madrid, Barcelona y real sitio de San Ildefonso (La Granja). Es digno de mención el trabajo de los intérpretes, en especial las actrices Elvira Amaya, encantadora niña Luisita Gargallo, y actores Rafael Murcia y José Acuaviva. El Trianon se vió ayer muy concurrido, casi lleno, lo que es mucho por tratarse de un local de tanta capacidad y de un día laborable al final de la semana.

Lorenzo Pons Tortella MEDICO CIRUJANO

Especialista en las enfermedades de los ojos Consulta de 5 a 4 y a horas convenientes San Fernando n.º 54.

CASAS RECOMENDADAS

Almacén de Maquinaria

Motores, máquinas y accesorios
: para todas las industrias :

GUILLERMO J. ORFILA - Pintor Calbo 13. - Mahón

Joyería, Platería, Relogería y Óptica

CRISTOBAL OBERCIE

Carlos III, 23. - MAHON

ARTICULOS PARA REGALO

EL BARATO

Camisas Percol dos cuellos una 5'50 ptas.
Pantalones Patén uno 4'50 »
Medias hilo par 0'75 »

Carlos III número 37

Para Pianos

de alquiler, nuevos y a precios moderados

la casa

MANOLO CARDONA

Mecanografía al tacto

por el profesor Evaristo Cardona

AGENCIA HISPANO OLIVETTI

CARLOS III 3

Franela Popular . . . a 0'65 ptas. metro

“ Novedad . . . a 1'00 “ “

“ Velurs . . . a 1'50 “ “

EN LA

SUCURSAL TERRES

L' ABEILLE

COMPANIA DE SEGUROS

ACCIDENTES, VIDA, INCENDIOS

Agente general en Menorca :

RAMON BUSTAMANTE, calle Pl y Margall, 11

Para comprar lo mejor en...

PINTURAS, ESMALTES Y BARNICES

Para decorar habitaciones con los

PAPELES PINTADOS

más modernos y elegantes

“CASA MURILLO“

Pl y Margall, 26 MAHON Teléfono n.º 22

LA FANTASIA

El más extenso surtido en Tejidos y Novedades para invierno

A PRECIOS INCREIBLES

Carlos III número 18

Vean la colección de Tapices, Almohadones

y Edredones de

Casa Sebastián

Fabrica L. toda clase de LICORES, JARABES Y HORCHATAS de

Sucesor de Manuel Beltrán Pujol

MAHON

Calidades mejorables. Precios limitados
Fabricante del verdadero y típico licor
Estomacal BELTRAN. Rey de los digestivos
Desconfíen de imitaciones. Exijanlo siempre

Otra victoria contundente de la máquina de escribir

Underwood

El Certamen Internacional de Mecanografía de 1929 se ha celebrado en Toronto (Canadá) el día 28 de septiembre último.

A pesar de la formidable lucha entre todas las marcas concurrentes para conseguir los primeros puestos, la

Underwood

ha resultado vencedora, siendo proclamada por 24.ª vez Campeón mundial de las máquinas de escribir, cuyo título detenta desde el año 1906 en que se inició este Concurso anual.

Underwood siempre va a la cabeza en **Velocidad y Calidad**

Es la máquina que eligen los Campeones. ¡La que Vn necesita!

Agente exclusivo para Menorca :

J. SIREROL VALLES BASTION, 19. - MAHON

Hormigas devoradoras de billetes de Banco

Las hormigas blancas o voladoras que abundan en las islas Filipinas han cometido un robo de extraordinaria importancia en los depósitos de la Tesorería del Estado de Manila.

Según las noticias que, procedentes de dicha ciudad llegan a Nueva York, grandes cantidades de hormigas blancas lograron penetrar en las cuevas revestidas de cemento de la Tesorería, y se han comido billetes de Banco en circulación por valor de cuatro millones de pesos.

Como las causantes del fraude al Estado aun cuando pueden ser condenadas a muerte por medio de una intensa fumigación, no pueden ser consideradas como responsables, se ha dispuesto la nueva impresión de las series de billetes destruidos por las hormigas blancas.

Las hormigas blancas o enay, como las llaman los filipinos, se comen todo aquello que contenga pulpa de madera y son muchas veces utilizadas como inconscientes causas de fraudes. Por ejemplo, cuando durante unas elecciones se falsean los resultados para favorecer a determinado candidato, y como consecuencia surge una protesta y se ordena el recuento de los votos, se deja que las hormigas blancas penetren en la urna y destruyan todas las pruebas.

Una verdadera "Enciclopedia Agropecuaria" son los catecismos del agricultor y del ganadero

Escritos por los mejores especialistas españoles, e ilustrados con dibujos en láminas en negro y en color. Publicados actualmente, 150

Precio de cada Catecismo, 50 céntimos.
Véndese en esta ciudad, en la Tipografía Mahonesa, calle Nueva.

Jacinto Benavente

Pepa Doncel

La famosa comedia en tres actos

Precio: CINCUENTA CENTIMOS.

Puede adquirirse, en esta ciudad, en la "Tipografía Mahonesa", calle Nueva.

ESTAMPA

REVISTA GRAFICA Y LITERARIA

de la actualidad española y mundial

PRECIO: 30 CENTIMOS.

Véndese, en esta ciudad, en la Tipografía Mahonesa, calle Nueva.

Credito Mercantil de Menorca

Bolsa de Barcelona de 15 noviembre de 1929

Amortizable 5 p 100 A 1920	92 50
id id B. 1920	92 50
Interior 4 p 100 A	75 00
id id B	72 85
Amortizable 5 p 100 A. 1917	90 60
id id B. 1917	90 60
Exterior 4 p 100 A	86 80
id id B	86 00
Obligaciones Norte Prioridad	75 50
Alicantes 5 por 100 1.ª hipoteca	70 00
Tresatlánticas 4 p 100	00 00
id id 6 p 100 1920	95 00
id id 1922	100 00
Andaluzes 2.ª serie fijo	57 00
Cdes. B. Hip. España 4 p 100	95 00
id id id 5 p 100	97 50
id id id 6 p 100	103 10
Francos cheque París	28 50
Liras id Roma	57 65
Dóllars id New-York	7 16
Libras id Londres	54 96

MONEDAS DE ORO

Alfonsoinos	157 50
Onzas y sus fracciones	157 50
Isabelinas	158 50

COTIZACIONES DE VALORES LOCALES

	Valor nominal	Dibros	Porfolio
Obl. Ayunto. Mahón 6% E 1897	100		
id id id 6% E 1916	100		
id id id 5% E 1921	100		
Emplo. 100 000 ptas	100		
Ayunto. Mahón 5% E 1921	100		
Emplo. 45.000 ptas	100		
Ayunto. Mahón 6% E 1925	100		
id id id 6% E 1927	100		
libre impuestos.	100		
Acciones La Eléctrica Mahonesa S. A.	100	115	
id Banco de Menorca.	5		
id Banco de Ferrerías.	10		
id Crédito Mercantil de Menorca	50	74	
id Participaciones C.ª Protectora Sdad. Grai. Alum.	10		

Banco de Menorca

Bolsa de Barcelona de 15 noviembre de 1929

Francos cheque	28 50
Libras id	54 96
Dóllars id	7 16
Liras id	57 50
Interior serie A.	72 90
id id B.	72 85
Amort. 5 p 100 serie A 1920.	00 00
id id B 1920.	00 00
Exterior serie A	86 50
Obligaciones Compañía Transatlántica 6 p 100 1922	00 00
id F. C. Norte Prioridad 5 p 100	75 50
Amortizable 5 p 100 serie A 1917	90 60
Amortizable 5 p 100 serie B 1917	90 60
Obligaciones Sdad. General Aguas Bur. 6 p 100	000 00
Acciones Norte fin mes	107 10
id Alicantes id	105 20
id Andaluzes id	66 20
id Orensas id	00 00
id Coloniales id	117 00

REFERENCIAS

J. SIREROL

BASTION I MAHON

Crédito Mercantil de Menorca

Descontamos el cupón vencimiento noviembre de 1929, de las Deudas del Estado.
También descontamos los cupones de otros valores, siempre que su importe líquido sea conocido.

Plumas silográficas

Gran variedad, de las más conocidas marcas y diversidad de precios

Tipografía Mahonesa. - Calle Nueva

Banco de Menorca

Descontamos los cupones vencimiento noviembre de las Deudas Amortizable 5 por 100.

También descontamos los demás cupones de otros valores de vencimiento fijo, siempre que su importe líquido sea conocido.

aspecto de tal personaje estuvo a punto de provocar entre los cortesanos.

El favorito de Luis XIV no había exagerado. El porte, los facciones y el traje de aquel hombre eran ordinarios y grotescos; pero si en aquella multitud frívola, alegre y burlesca, hubiese estado un observador atento y perspicaz, habría adivinado ciertamente, bajo tan grotesco aspecto, y sólo fijándose en la impresión de la mirada, la firmeza de carácter, la energía, la nobleza del corazón y la vivacidad de la inteligencia de que Van den Eden diera pruebas cuando se encontró con el caballero de Rohan en los subterráneos del bosque de Fontainebleau. Por otra parte, no pareció sentir la menor emoción por el fausto imponente que se desplegaba ante él, ni tampoco estar intimidado por la grave solemnidad de aquella recepción. Se adelantó por entre la doble fila de cortesanos con paso lento y tranquilo, con el sombrero en la cabeza, una mano apoyada en un alto bastón y la otra en la cintura, hasta las primeras gradas del trono, y ante Luis XIV, al que saludó inclinándose ligeramente. Luego se enderezó de nuevo e, impassible, esperó que se le dirigiera la palabra.

Uno de los mariscales notó aquella inconveniencia imperdonable, y, acercándose al embajador, le dijo rápidamente y en voz baja:

—Díjese Vuestra Excelencia quitarse el sombrero.

—¿El sombrero?— contestó el embajador en alta voz.— Muchas gracias, no me molesta.

La risa que esta contestación debía provocar se detuvo en los labios de los cortesanos, que vieron palidecer al Rey y contraerse sus facciones de un modo poco tranquilizador para el personaje. Sin embargo, a pesar del despecho y de la cólera que sentía, Luis XIV consiguió dominarse, y con tono tranquilo, pero cuya frialdad terriblemente significativa no engañó a los que le rodeaban, dijo al holandés.

—Habéis sido acreditado cerca de nuestro gobierno por los señores Juan y Cornelio de Witt, grandes consejeros de Holanda. Nos lisonjea la elección que han hecho en vuestra persona para cumplir una misión tan delicada. Os llamáis Van den Eden, señor embajador.

—Sí, señor Rey—contestó este con el mayor flemá.

Al oír este extraño tratamiento que hería violentamente el imperioso orgullo de Su Majestad, Luis XIV, conteniendo todavía su furor, se mordió los labios hasta hacerse sangre.

—¿Sois consejero municipal de la ciudad de Amsterdam?

—Sí, señor.

—Es decir— se apresuró a decir al Rey,— un hombre bastante instruido para comprender la importancia de la conversación que os concedo en este momento. Así, pues...