

La Voz de Menorca

DIARIO REPUBLICANO

Año XXIV.-Número 7.801

Número número . . . 10 céntimos
Número atrasado . . . 20

Subscripción
En la Isla, al mes . . . Ptas. 2'00
Resto de España . . . 3'00
Extranjero, al año . . . 50'00

MAHON MIÉRCOLES 19 JUNIO 1929

Redacción y Administración:
CALLE NUEVA.

En pro de la enseñanza

«Días pasados fué inaugurada con toda brillantez, con asistencia de las autoridades, una exposición escolar instalada en el Museo Pedagógico Provincial, siendo al propio tiempo inaugurado un cine escolar, mediante el cual serán dados a conocer a las escuelas de esta provincia, panoramas, pueblos, tipos, usos y costumbres de esta región.

Es digna de toda la actuación cada día más intensa, que llevan a cabo los que tienen a su cargo la enseñanza primaria de esta provincia.»

(De «La Última Hora», núm. 11.836)

El Museo Pedagógico Provincial, del que apenas habrán oído hablar la mayoría de nuestros lectores, es un elemento de gran importancia para aumentar los resultados de la labor de los maestros.

En todas las escuelas de la provincia, bajo la dirección de cada uno de sus directores (en muchos casos ha sido labor exclusivamente personal) han realizado algunos trabajos de marcado carácter artístico, los cuales después se han reunido para formar y enriquecer el Museo Provincial, que es una escuela común, donde una verdadera selección de útiles para la enseñanza permite a los maestros proporcionar unas lecciones muy sugestivas.

El cine escolar que allí se ha establecido proporcionará con su fuerza de expresión, por el interés con que los niños han de contemplarlo, una eficacia grandísima a la enseñanza.

Muy sinceramente suscribimos el segundo párrafo de los copiosos de nuestro colega palmésano. Y nos complacemos en subrayar nuestro aplauso, porque ha tiempo que seguimos atentos, la labor enorme que en pro de la enseñanza vienen realizando los que actúan al frente de la Inspección de la enseñanza primaria de Baleares.

En diversas ocasiones nos hemos ocupado del accidentado detalle de aquella labor, procurando demostrar a los menorquines los ejemplos que debiéramos tomar de las islas hermanas.

Conocemos de cerca nuestros defectos y sabemos cuán necesario es que una fuerza superior venga a acudir nuestra apatía...

Por esto hoy hemos de lamentar que la división geográfica de nuestra provincia y su defectuosa organización político administrativa, sean una valla que dificulte recibir las estimulantes lecciones de actividad que demuestran los inspectores de primera enseñanza.

Los buenos modales y el robo

DJORITCH, EL ELEGANTE LADRON DE HOTELES

NADIE SOSPECHABA DE EL

París 11.—Hoy ha comenzado la vista del proceso instruido contra un tal Djoritch, natural de Servia, a quien se acusa de haber cometido numerosos robos en hoteles de lujo.

Entre las personas robadas figuran M. Corudet, el príncipe Murat, mistress Vanderbill, el doctor Calot, M. De Ricléas, los esposos Haviland y otras personas igualmente conocidas.

Djoritch vestía elegantísimamente y tomaba siempre en los hoteles las habitaciones más caras. Hombre de maneras distinguidas y de conversación seductora, se hacía amigo de las personas a quienes pretendía robar y preparaba sus golpes con gran cuidado.

Ordinariamente operaba de la siguiente forma: En las primeras horas de la madrugada salía de su habitación, vestido de apache, descalzo y con los pies envueltos en vendas.

Con una llave falsa abría la puerta de la habitación de su víctima; penetraba y volvía a cerrar. Se apoderaba de dinero o alhajas, y el robo despertaba le amenazaba con un cuchillo o un revólver.

Como llevaba un antifaz puesto, no había manera de reconocerle.

De regreso a su habitación guardaba en el doble fondo de una maleta el traje de apache, se acostaba y fingía dormir, y al día siguiente reanudaba su vida ordinaria para alejar todo género de sospechas.

Las alhajas que robaba las vendía un cómplice suyo apellidado Novach, y que tiene un pequeño establecimiento de joyería en el número 24 del bulevar Montmartre.

Algunas veces Djoritch ha robado también en hoteles particulares, en los que entraba fracturando alguna ventana de los pisos bajos.

La creación del Museo Provincial es un acierto, del que se puede esperar fecundísimos resultados... en Mallorca. Desde todos los pueblos y rincones de aquella isla es facilísimo acudir donde se respira un aire de estimulante renovación, que proporcionará nuevas energías a los maestros y un ecate de emulación a los discípulos.

Pero los niños que asisten a las escuelas de Menorca no podrán visitar al Museo Provincial, ni aprovechar por tanto su benéfica influencia. Tampoco nuestros maestros pueden trabajar, explotando su labor realizada para contribuir al Museo Provincial, con aquella fe y aquel entusiasmo que adquirían, si cada semana pudiesen visitarlo con sus discípulos a fin de aprovecharse de aquellos elementos para intensificar su labor pedagógica.

Son defectos naturales; es la distancia que nos separa, es el mar que nos divide, lo que nos ocasiona, a nosotros, las dificultades que lamentamos.

Sin embargo, frente a la necesidad, los hombres saben buscar medios con que conseguir su objeto, y aquí que estimamos la actividad, el noble afán, que en pro de la enseñanza desarrollan los inspectores don Juan Capó y don Fernando Leal (que lo es de esta isla) nos atrevemos a sugerirles el establecimiento en Menorca de algo semejante al Museo que han logrado organizar en Mallorca a fin de que nuestros escolares puedan alcanzar sus eficaces lecciones.

Ya se nos alcanzan las dificultades, que habrán de ser obstáculos para la realización de nuestras aspiraciones y no nos atreveríamos a plantear este problema, si no estuviésemos seguros de la buena voluntad que reiteradamente demuestra la Inspección y de la capacidad triunfante con que acometen las más áridas empresas.

P. T. M.

ACTUALIDADES

La Exposición de noche

(De «La Vanguardia»).

Para los que vivimos en los barrios altos de la ciudad, en Sarría, en Pedrabbes, al pie del Tibidabo o en San José de la Montaña, la Exposición nos ofrece todas las noches un espectáculo sin par. Es difícil llegar a casa y no volver la cabeza hacia Montjuich, encendido y radiante como un astro que rodando el espacio hubiese venido a caer sobre este rincón del planeta. Como no hay precedentes en luminarias tan famosas, cuantos contemplamos, siquiera sea a distancia, las de la Exposición, ya no podremos olvidarlas nunca. Vivirá en nuestros recuerdos para siempre más la imagen coral cantante del gran certamen, presidiendo desde el mar, con su insulado derroche luminoso, nuestras veladas estivales.

Es como un altar gigantesco, donde la industria del hombre ha superado sus anteriores maravillas. Hace un año, por este tiempo, admiraba yo en Colonia la iluminación fantástica de su incomparable catedral, que emergía en la noche, con sus torres bañadas en luz blanca, para mirarse en las aguas del Rin. Pero la catedral de Colonia se levanta en el centro de una vieja ciudad aplañada, precisamente donde empiezan las llanuras aluviales en las márgenes renanas. La Exposición se había instalado en Dentz, al otro lado del río. Para ver bien la catedral iluminada, había que pasar el puente, y por el contrario, no se ofrecía modo de observar con los ojos toda la Exposición sino ocupando la orilla correspondiente a la catedral. Ninguna posición elevada en los alrededores como panio de mira para dominar el conjunto.

¡Qué distinto Montjuich! Una vez más se pueden observar las ventajas de la situación de Barcelona, sin igual en Europa. Montjuich, céntrica avanzada de nuestras montañas sobre el Mediterráneo. Su silueta no es de las que sirven de recreo a los ojos, no es

genit, no es graciosa. Pero allí ha encontrado la Exposición una plataforma singular, que la realza extraordinariamente. Y en su alrededor cuántos miradores ofrecen las montañas vecinas, separadas del solitario y vigilante Montjuich por el vasto caserío de la gran urbe!

De noche la silueta ingrata de la montaña marítima desaparece, se oculta en la sombra, y aquella enorme joroba de la playa cumple su misión pensada de dar una base monumental a la más formidable *mise en scène* que hasta el presente se ha montado. No tenemos allí un milagro de piedra como la catedral de Colonia; pero, para los efectos simplemente escenográficos, el Palacio Nacional es un digno sustituto. ¡Con qué majestad destaca su fábrica soberbia, de líneas elegantes, en medio de un bosque de luces! Se sigue el detalle el contorno de sus torres sobre una aureola ligeramente azul. Hay noches durante las cuales se detiene sobre Montjuich una nube baja donde van a clararse, como espadas gigantes, los rayos de los reflectores que nimbán el fudo del Palacio con su verillaje de abanico.

Cuando por primera vez apareció encendido el gran certamen, como un ascua inmensa en la orilla del mar, millares de barceloneses prorrumplieron en exclamaciones de sorpresa y admiración. «¡Esto no se había visto nunca!», decían los más entusiasmados. Y como los moradores de nuestros típicos *chalets* del extrarradio aplaudían, desde sus jardines, jubilosamente, la brillante aparición. Después, con esa propensión característica que tiene todo buen catalán a medir la importancia de las cosas por su coste material, o que algunos añaden, entre asombrados y meditativos. «Es una locura. ¡Debe costar una millonada!»

Sería una lamentable equivocación empezar prematuramente a contar. Si no se hizo a su debido tiempo, dejémoslo para después. Un segmento de la prensa extranjera, el mismo que se ha significado por su hostilidad a la Exposición de Barcelona, ya nos ha echado en cara nuestra ambición excesiva. ¿Vainos nosotros a reconocer que hemos ido demasiado lejos? ¿Declararemos que es claro, que no tuvimos en cuenta el alcance de nuestros recursos?

Estemos prevenidos contra la cantinela de los aguafestias. Cuarenta años después de iniciado el formidable desarrollo de la gran metrópoli catalana con la Exposición del 88, no íbamos a salir del paso con una vulgar feria de muestras. Ha pasado cerca de medio siglo; nadie podrá decir que obramos precipitadamente. Y lo que ha crecido la ciudad está a la vista de todos. Para que nuestro certamen tuviera la debida resonancia internacional, era obligado hacer un esfuerzo. La situación geográfica de España, tan excéntrica, que nos distancia de las rutas normales del turismo, nos forzaba al derroche para, desde lejos, llamar la atención de los diferentes. Era necesario hacer una obra de románticos, con la que se demostraran nuestro poder en el presente y nuestros anhelos para el futuro.

Por otra parte, se venía preparando el acontecimiento desde antes de la guerra. Preparación larga, laboriosa, accidentada y difícil. De haber predominado en nosotros el espíritu cauto, a desprecio del temperamento meridional, habríase plasmado en Montjuich una realidad evocadora del parlo de los montes. ¡Tanos años de vacilaciones y aplazamientos para luego hacer una demostración modesta, algo así como una fiesta mayor extraordinaria.

No; se ha hecho lo que se debía y lo que se podía. El poder de una gran ciudad que rebosa vitalidad como la nuestra, tiene estas sorpresas. No en balde vivimos los tiempos del máximo desarrollo deportivo y sienten todos los pueblos animosos el ecate del record. Hemos batido un record, y ello nos dará nuevos alientos para superarnos otra vez. *Pius ultra* es la divisa de los esforzados.

En Cataluña han estado siempre en pugna el *seny* y la fantasía, si catalán aquél, mediterránea ésta, y como tal arrebatada y desbordante. No se ha producido todavía, sin duda por deficiencias de nuestra educación, el feliz equilibrio de estos dos elementos característicos del alma popular. La fantasía es el motor poderoso que nos lanza en una carrera loca, y el *seny*, que hace las veces de freno, es de un funcionamiento irregular; lo mismo determina las paradas bruscas y las reacciones violentas, que falta en los momentos de peligro. Bien está la fantasía; dejémosla que se desborde, pues es la fuerza impulsora. El secreto de nuestros éxitos en el porvenir estará en el perfeccionamiento y afinación del *seny*, donde radica el resorte del *self-government*, es decir: la dirección y la seguridad. Pero sigámonos adelante, siempre adelante con nuestros hermosos sueños.

JOSE ESCOFET

CONFLICTO

Los chinos y la Rusia soviética

Shenyang 14.—Durante una conferencia celebrada recientemente en esta población por las autoridades civiles y militares de las tres provincias orientales se tomó el acuerdo de enviar varias divisiones de tropas nacionalistas a diferentes puntos estratégicos de la región, con objeto de reforzar la defensa de la frontera rusochina en su parte norte.

De acuerdo con esta decisión, las citadas fuerzas serán mandadas por el general Pai-Yin-Ah, y serán distribuidas en los distritos de Hailar, Manchuli, Hulumbair y Chieatao.

Las autoridades provinciales están dedicando especial atención a la construcción de nuevas estaciones radiotelegráficas, habiendo instalado 16 de éstas, servidas por aparatos de onda corta.

Actualmente se está intensificando el servicio de aviación en las tres provincias orientales. Hace poco tiempo se han adquirido en Alemania 50 aeroplanos comerciales con objeto de dar un gran impulso a este tráfico, y se realizan estudios para la construcción de diez aeródromos en las provincias citadas.

Las tropas soviéticas invaden la Mandchuria

Doudres 14.—Telegrafian de Pekín al «Daily Telegraph» que las tropas soviéticas han comenzado a invadir la Mandchuria como represalia por el golpe de mano de las autoridades chinas contra el Consulado soviético de Kharbine y otros actos de violencia cometidos en las provincias mandchues contra los agentes de los Soviets.

Según estas noticias, las vanguardias soviéticas, fuertemente apoyadas, han llegado ya a Halahar.

El hijo de Tohang Tso Lin, dictador actual de la Mandchuria, ha informado al Gobierno nacionalista de hallarse en condiciones de proteger la frontera contra la invasión, disponiendo para ello de 300.000 hombres.

Las autoridades de Nanking han convocado una Conferencia de generales para decidir la acción diplomática que procede. Entre tanto, las tropas chinas se han movilizado y el Gobierno ha pedido a Alemania el envío de 60 aviones.

Banco de Menorca

Descontamos los cupones y vencimiento julio de las Deudas Interior, Exterior y Amortizable 4 y 5 por 100.

También descontamos los demás cupones de otros valores de vencimiento fijo, siempre que el importe liquidado nos sea conocido.

OBRA NUEVA EN PUBLICACION

EL CIELO Y LA TIERRA

Novísima Geografía Universal Ilustrada

Acaban de quedar terminados los dos primeros tomos siguientes:

EL CIELO (astronomía) y EUROPA, I (geografía)

Esta Geografía constituirá el mejor ATLAS por el gran número de MAPAS que contendrá, siendo la única que publica un mapa en colores de cada nación a doble página.

El mejor elogio de los dos volúmenes que acaban de quedar publicados, lo constituye el breve resumen de las materias que contienen:

«EL CIELO». Novísima Astronomía Ilustrada, original de J. Comas Solá, Director de la Sección Astronómica del Observatorio Fabra, Presidente de la Sociedad Astronómica de España y América. Este tomo impreso en papel couché consta de 650 páginas con 817 grabados, 28 láminas en colores, planisferios celestes, mapas, etc., ricamente encuadrados con tapas especiales en tela con relieves oro, lomo de piel y corte dorado. PRECIO DE ESTE TOMO, 55 PESETAS.

«EUROPA» (vol. I) Novísima Geografía Universal Ilustrada, el texto de la cual es debido a R. Beltrán y Rózpide, de la Real Academia de la Historia, Secretario General Perpetuo de la Sociedad Geográfica; Miguel Pompidou Llatas, de la Real Sociedad Geográfica y Gonzalo de Ráparaz (hijo). Este tomo impreso en papel couché consta de 600 páginas con 51 láminas en colores, 56 planos y mapas, 668 grabados, ricamente encuadrados con tapas especiales en tela con relieves oro, lomo de piel y corte dorado. PRECIO DE ESTE TOMO, 50 PESETAS.

La obra constará de los volúmenes siguientes: EL CIELO.—EUROPA, I.—EUROPA, II.—ASIA, OCEANIA, AFRICA.—AMÉRICA.

Véndese en esta ciudad, en la «Tipografía Mahonesa» calle Nueva, donde pueden verse los dos primeros tomos.

NUESTRO FOLLETIN

Próxima a terminar la publicación de la hermosa novelita de Leonidas Andreiv que venimos dando en nuestro folletín, nos hemos procurado una obra inédita que estamos procurando ha de gustar extraordinariamente a nuestros lectores y ha de alcanzar un éxito muy li-sonjero.

Se trata de la novela

RUSELLA

original de nuestro amigo y colaborador don Francisco Pou Moragues, ventajosamente conocido por sus bellos artículos y por su interesante drama *Se novia d'Algendar* que se estrenó con gran éxito en nuestro Teatro Principal.

RUSELLA

es un hermoso cuadro de costumbres ibicencas, lleno de encanto y de gracia.

RUSELLA

es la confirmación de las dotes literarias de nuestro amigo colaborador y con su publicación aumentará sólidamente su buen nombre literario don Francisco Pou Moragues.

Estamos satisfechísimos de poder proporcionar a nuestros lectores una producción tan interesante y recomendamos a todos recorren y guarden el folletín, pues luego sentirían no haberlo hecho al saborear tan hermosa novela.

Una anciana de ciento ochó años

Santander 6.—En Traspaña, concejo de Cells, hemos encontrado a una centenaria llamada Petra Varela Revuelta, que nació en Bieba en el año 1821. Tiene, por tanto, ciento ochó años, y vive al cuidado de tres hijos y dos sobrinos. El mayor de los hijos tiene setenta y siete años; en el mes de marzo último falleció su hijo mayor, que contaba ochenta y cuatro años. En la actualidad tiene nueve hijos, veintidós nietos, el mayor de cincuenta y tres años; cincuenta y cuatro bisnietos, el mayor de treinta y dos años; un tataranieta y multitud de sobrinos.

Se encuentra ágil y atiende a su cuidado personal y al aseo de parte de la casa. Últimamente perdió la vista, y a ello debe el visib'e decaimiento que le hace pasar muchas horas sentada.

La Prensa pide al Gobierno atienda con una modesta pensión a los ancianos que rebasan el siglo de edad como premio a la vejez, al igual que hace con un prudente subalido a las familias numerosas.

Crédito Mercantil de Menorca

Descontamos el cupón vencimiento 1.º Julio de 1929 de las obligaciones Norte Prioridad y de otras de la misma Compañía, pagando al propio tiempo los títulos que han resultado amortizados.

SERVICIO TELEGRAFICO

de LA VOZ DE MENORCA

DE NUESTROS CORRESPONSALES

LIBROS

EL INTERNO BLANCO

por Gonzalo de Reparaz

Un volumen, en rústica, 2 pesetas. Editorial Juventud, S. A., calle Provenza, 216. Barcelona.

Con este título el popular escritor Gonzalo de Reparaz ha escrito una curiosa novela, donde se narran las aventuras de un español en el Polo Norte.

Santiago Bonafill se encuentra, por singulares circunstancias, entre una tribu de los habitantes de las blancas llanuras árticas, y logra reconciliarse con ellos, de tal manera, que pronto figura en el seno de la familia como un personaje de distinción.

Allí observa cómo los hombrecillos de las nieves se desenvuelven para conservar la vida; cómo improvisan sus «palacios» de hielo, cómo luchan para conseguir su cotidiana ración, cómo se visten y hasta cómo se «desnudan».

Luego nos hace asistir a arriesgadas expediciones a través del deslumbrante paisaje polar, entre peregrinos episodios que don Santiago narra con gracia exquisita y sano gracia, manteniendo el espíritu del lector en la más franca hilaridad.

Entre las típicas escenas, y sus figuras, destaca la accidentada odisea de una venus esquimal, que representa el punto fijo de nuestro atrevido héroe, a la que defiende y a quien como lo hiciera con su Dulcinea el Caballero de la triste Figura, al extremo de provocar un conflicto que adquiere rápidamente la magnitud del que causó la ruina de Troya.

Gonzalo de Reparaz se revela en la obra como un conocedor profundo del país de los esquimales, de sus costumbres y hasta de su idioma.

Muchacho para escritorio

De 13 a 14 años.—Se necesita. Informes en esta imprenta.

Libros recomendados

	Ptas.
«La Religión al alcance de todos»	2'00
«Las ruinas de Palmira»	2'00
«Dios», por Sunyer y Capdevila	1'00

Se aceptan encargos en la «Tipografía Mahonesa», calle Nueva.

A NUESTROS AMIGOS

Premio de estímulo para los redactores y colaboradores de «La Voz de Menorca»

UN CONCURSO

La industrialización de la gran Prensa de todos los países del mundo, como factor imprescindible a la compleja vida moderna, ha limitado el campo de acción de los llamados periódicos provincianos, los cuales no tendrían ya razón de existir si no respondiesen a una necesidad local o al interés de un partido. Dentro de su modesta esfera, estos periódicos, entre los que podemos incluir con noble orgullo a LA VOZ DE MENORCA, llenan una desinteresada misión; son el espejo donde se reflejan a diario las inquietudes, los anhelos, las necesidades todas de la sociedad en que vivimos, sin otro móvil que el bien común. Son voceros de un ideal hecho de sacrificios para que la comunidad perciba en letras de molde su propia vida. Si son pobres en elementos materiales, son, en cambio, pródigos en espíritu, ya que esparcen el tesoro de sus ideas y de su sensibilidad sin ulterior recompensa.

La transformación que se está operando, en las páginas de LA VOZ DE MENORCA, debida en gran parte a la feliz iniciativa del integérrimo ciudadano don Juan Piris, ha sugerido a un grupo de amigos de este periódico la idea de fundar UN PREMIO ANUAL DE 250 PSETAS, que podrán otorgar libremente nuestros lectores, a quien crean merecedor de esta recompensa por sus aportaciones literarias, o, más sencillamente, aún, por sus trabajos periodísticos, ya sean de redacción o de colaboración.

Esta fundación no persigue otro objeto que el de estimular y alentar a quienes, con sobradas aptitudes para cultivar el periodismo, dejan pasar los días sin hacer nada, manteniendo inéditos sus estudios sobre literatura, ciencia, sociología, política, etc., y también sobre los temas más apasionantes de la actualidad, en su doble aspecto local y general.

Amplio es el programa para que en él se comprenda todo lo que sea susceptible de despertar el interés y la curiosidad del público, y puesto que en definitiva el público ha de ser quien falle en primera y última instancia, después de una labor previa de selección, también en su obsequio se instituye una recompensa, como podrá verse en las siguientes

CRONICA NACIONAL

LA EXPOSICION DE BARCELONA

La visita de Stressemann

Como ya se tenía anunciado desde hace días, hoy ha llegado a esta capital, procedente de Madrid, el ministro de Estado del gobierno alemán señor Stressemann.

El viaje desde la Corte lo ha efectuado en el break de Obras Públicas que se habilitó al efecto.

Le esperaban en la estación las autoridades locales, muchas personalidades de la colonia alemana residente en esta y mucho público de curiosos.

Al descender del tren el señor Stressemann sonaron muchos aplausos, dispensándosele un recibimiento cariñoso.

En la misma estación y después de la presentación de las autoridades, le saludaron las personas más distinguidas de la colonia de su país.

Desde la estación se dirigió al hotel Ritz, donde le esperaban también algunos grupos que le aplaudieron a su entrada en el hotel.

Allí descansó un breve rato cambiando impresiones con sus acompañantes y disponiendo el orden de sus visitas durante la breve estancia que había de pasar en Barcelona ya que tenía decidido marchar ayer mismo.

Pronto salió del hotel y marchó a visitar el barrio gótico y la iglesia de la Sagrada Familia, famosa obra del malogrado arquitecto catalán Gaudi.

Luego se dirigió al recinto de la Exposición, visitando primero el pabellón alemán y algunos palacios, marchando finalmente al Pueblo Español que le causó, según dijo, impresión agradabilísima.

Hizo también muchos elogios del conjunto de lo que había podido visitar de la Exposición.

Fué obsequiado con un banquete en Miramar, con asistencia de las autoridades y algunos señores de la colonia alemana.

A las dos de la tarde salió, prometiendo volver el próximo mes de octubre para conocer mejor esta capital y visitar detenidamente la Exposición.

A las tres y veinticinco minutos de la tarde, el señor Stressemann continuó su viaje a París.

El ministro de Marina

Continuando la serie de actos y visitas que realiza el ministro de Marina desde que llegó a esta capital, hoy estuvo en el Pueblo Español, de la Exposición, visitándolo detenidamente, pues permaneció en su recinto unas dos horas.

Por la tarde almorzó en el gobierno civil y luego asistió a un vino de honor con que fue obsequiado por la Aeroaéutica.

Asistieron al obsequio las autoridades y distinguidas familias.

Aumenta la afluencia

A medida que se va conociendo mejor la gran importancia que reviste la Exposición Internacional de Barcelona, va aumentando el número de los visitantes, viéndose siempre animadísima.

El domingo último la visitaron doscientas cincuenta mil personas, número realmente extraordinario y que superó los cálculos más optimistas.

Se batió con ello el record de entrada desde que fué inaugurado el certamen.

Como consecuencia de ello, todas las atracciones se vieron animadísimas.

Los que llegan

Siguen llegando también gentes de toda España y del extranjero.

Hoy ha llegado el ex-presidente de la Asociación de la Prensa de California.

Llegaron también muchos diplomáticos extranjeros de los que han asistido a la Asamblea de la Sociedad de Naciones celebrada recientemente en Madrid.

También llegó un grupo de ciento veinte turistas suecos.

En un hidroavión italiano llegaron varios funcionarios de la Sociedad de Naciones.

Todos se muestran encantados y hacen grandes elogios de la capital y de su magnífica Exposición.

Noticias varias

Accidente automovilístico

En la carretera de Montblanch se ha caído al río Franco un automóvil.

A causa de este accidente desgraciado hay aets heridos graves.

Declaraciones de Bergamín

El ex-ministro conservador señor Bergamín ha hecho declaraciones referentes a la situación que han sido publicadas en todos los periódicos.

Dijo el señor Bergamín que el problema esencial de España en la actualidad es preparar convenientemente la sucesión a la dictadura.

Hay que organizar, a su juicio, partidos con distintos matices políticos.

Exhale un error esencial al juzgar lo que se entiende por política.

Sigún el señor Bergamín el grupo sucesor del régimen actual debería denominarse conservador y servir de freno a las aventuras

alocadas, manteniendo la paz en un buen régimen social y trabajar siempre para el enaltecimiento del ideal de la Patria.

A juicio del señor Bergamín, el mejor régimen para España es el monárquico constitucional; pero si el país estima mejor otro régimen, el señor Bergamín, respetuoso siempre con la opinión, se inclinara por una república conservadora.

Confirmando luego el señor Bergamín que defiende al señor Sánchez Guerra en la causa que se le sigue por el fracasado alzamiento de Valencia.

Explosión

En una fábrica de aprestos de San Martín se ha provocado una explosión, a consecuencia de la cual se han derrumbado paredes y techos.

Han resultado heridos dos obreros.

El «Jesús del Gran Poder»

Se asegura que a fin de mes realizará un vuelo a esta capital, el ya famoso avión español «Jesús del Gran Poder».

En este caso tripularán el avión los señores Jiménez e Iglesias, a quienes hoy desean de conocer aquí.

La regata del Mediterráneo

Según ya se había anunciado, el domingo comenzaron las regatas del gran crucero del Mediterráneo que deben efectuarse yates de diversos países.

En la regata Barcelona Mallorca los yates llegaron a Pollensa sin novedad.

Con tal motivo celebró un lunch y una recepción en el Hotel Miramar en honor de los tripulantes y dueños de las embarcaciones.

Avión que reaparece

Durante unas horas produjo ansiedad el carecer de noticias de un avión tripulado por el señor Pombo que había estado en Santander para ayudar a los tripulantes del «Pájaro Amarillo», emprendiendo luego el vuelo para Madrid.

Más tarde se tranquilizaron cuantos estaban interesados en este vuelo al saber que la ciudad avioneta había aterrizado a diez y ocho kilómetros de Medina del Campo para reparar una avería, emprendiendo de nuevo el vuelo fácilmente.

El Rey a Londres

Don Alfonso ha adelantado la fecha del viaje que tiene decidido realizar a Londres.

En su consecuencia, marchará a la referida capital el 21 del corriente.

Otro accidente automovilístico

El tren que va de Sevilla a Cádiz arrolló a una camioneta, ocasionando con ello varios heridos.

DEL EXTRANJERO

Grave accidente

Un avión inglés que realizaba su vuelo a París cayó en el Canal de la Mancha.

Resultaron siete pasajeros muertos. Una barca de pesca que se hallaba en aquellas inmediaciones logró salvar a cuatro pasajeros que iban en el avión.

Tanto los pilotos como los mecánicos se hallan todos heridos.

Erupción de un volcán

Tokio.—Ha entrado en erupción el volcán Comagataxe.

Los torrentes de lava que arroja el volcán han destruido dos pueblos, continuando su obra destructora.

Un monumento

En Bayona se ha inaugurado un monumento dedicado a los voluntarios españoles que tomaron parte en la gran guerra alistándose en las filas de los franceses.

Vapor embarrancado

Nueva York.—Ha embarrancado el vapor «Laurel».

A causa del accidente han resultado dos muertos y han desaparecido además, siete personas, temiéndose que hayan desaparecido también.

Calor y terremoto

Nueva York.—Está pasando por aquí una gran ola de calor que causa estragos.

El último terremoto ocurrido en Nueva Zelanda ha ocasionado quince muertos.

Ha causado, además, grandes destrozos.

Alcaldía de Alayor

Formados los Padrones de los vecinos y demás personas obligadas a contribuir en este término municipal durante el corriente ejercicio de 1929 por los Impuestos, Arbitrios y Derechos establecidos sobre carruajes, caballerías, bicicletas, perros y puestos particulares de venta de carnes, esta

ría de manifiesto al público a efectos de reclamación por término de quince días en la Secretaría de este Ayuntamiento, a contar de la inserción de este anuncio en el Boletín Oficial de la Provincia; advirtiéndose que transcurrido dicho plazo, no será admitida ninguna.

Alayor 15 de junio de 1929.—El Alcalde, L. Villalonga.

EL ESPIONAJE

El capitán Falout acusa a una dama de singular belleza

Berlín 7.—A pesar del misterio con que las autoridades checoslovacas llevan las diligencias referentes a la detención del capitán Falout, del ministerio de la Guerra checoslovaca, acusado, como se sabe, de espionaje a favor de Alemania y Hungría, se conocen algunos detalles, según los cuales han sido detenidos en Praga otros cuatro oficiales, dos de ellos pertenecientes al Estado Mayor.

Parece que el capitán Falout ha declarado al juez que no obró por cuenta propia, sino por instigación de Carlota Woiffer, mujer de singular belleza, que ejercía sobre él una influencia considerable y que iba a verle a Praga para entregarle los documentos que habían de ser fotografiados en las Oficinas de espionaje de Dresde y Berlín. La belleza de Carlota Woiffer es extraordinaria. Posee singulares cualidades de audacia e inteligencia y está considerada como la mejor agente del Servicio de espionaje alemán. Algunos estiman que su influencia sobre los hombres es superior a la que ejercía la famosa «Dama rubia» de Amberes, que tanto se distinguió por su actividad de espía durante la gran guerra.

rana —y casi desapareció; pero volvió a sentirlo todas las mañanas al estrechar la mano de los invitados.

VII

Aquella mañana, cuando volvimos de la playa, luego de bombardearnos, en un regocijado combate dirigido por Norden, con bolas de nieve, me encerré en mi cuarto y le escribí una carta a uno de mis compañeros de Petersburgo. No era amigo mío, pues yo no tenía amigos; pero me trataba mejor que los demás y era un buen muchacho, amable y servicial. Le decía que me hallaba en un gran peligro y le rogaba que acudiese en mi socorro; pero en una forma tan desmayada, tan poco expresiva, que la carta, si hubiera llegado a sus manos, quizá le hubiera hecho encogerse de hombros. No sé por qué, no se la envié. El día que me dieron de alta en el hospital, la encontré en un bolsillo de mi americana, con sobre, pero sin dirección. ¿Por qué no le puse la dirección? ¿No la recordaba? Me sería imposible decirlo.

Creo que fué aquel día cuando empecé a perder la memoria. El último período de mi vida en casa de Norden sólo lo recuerdo de un modo fragmentario. Ya he dicho que de los numerosos invitados no recuerdo más que la ropa, como si no fueran seres humanos, sino maniqués. Y debo añadir que sus palabras, todas sus palabras, se

baile y la música, resignado y triste, me dirigí lentamente a la puerta.

Como la víspera, el olor a pieles me indicó que había llegado al vestíbulo; como la víspera, el frío del cerrojo me quemó los dedos, y, como la víspera, «le» encontré esperándome en el alto de la escalinata. Se oían, lejanos, solitarios, en el silencio de la noche, los ladridos de un perro.

No sé cuanto tiempo llevábamos frente a frente, silenciosos, inmóviles, separados por uno o dos pasos de distancia, cuando «él», apartándose con cierta rudeza, penetró en la casa. Yo entré detrás y le seguí a través de las habitaciones oscuras. Me guiaba su silueta negra al destacarse sobre el fondo blanquecino de las ventanas. Sin la menor sorpresa, le vi penetrar en mi cuarto.

Yo entré detrás y maquinalemente cerré la puerta; pero me detuve a pocos pasos del umbral: temía tropezar con «él» en la obscuridad de la estancia. Cuando mis ojos se habituaron de nuevo a las tinieblas, vi un bulto alto e inmóvil junto a la pared, en un sitio donde no había ningún mueble, e induje que era «él», aunque no se oía respirar ni daba señales de vida.

Era, empero, tan absoluta su inmóvilidad y pasó tanto tiempo, que empecé a dudar de su presencia. Sacando fuerzas de flaqueza, me acerqué al bulto y lo palpé. Mis dedos tocaron una tela, bajo la que sintieron la dureza de un hombro o de un brazo. Retiré, presuroso, la mano y seguí mi

CASAS RECOMENDADAS

Noticias de todas partes

TODO A 0'95

Mas de 1000 artículos a elegir

LA CASA DE LAS MEDIAS

ZAPATERIA

NUEVA, 24

Los mejores calzados a los más bajos precios fabricados y a medida

SECCION DE REMIENDOS

Almacén de Maquinaria

Motores, máquinas y accesorios para todas las industrias :

GUILLERMO J. ORFILA - Pintor Calbo 13.-Mahón

Joyería, Platería, Relogería y Optica

CRISTOBAL OBERCIE

Carlos III, 23.-MAHON

ARTICULOS PARA REGALO

La casa mejor surtida en driles

Dril Mallorca 7'50 corte

EL BARATO

GALLINAS «MENORCA»

Campeona en los Concursos de Puesta de Madrid y Menorca, seleccionada por Granja Avícola Fradera

MECANOGRAFIA

UNDERWOOD

SISTEMA TRUNIGER

Clase diaria, al mes Ptas. 10'00

Evaristo Cardona - Gracia, 103

SABANAS

de Matrimonio a 7'50

LA CASA DE LAS MEDIAS

EL REY DE LA ROPA BLANCA

Por su inmejorable calidad es la más económica

La Casa de las Medias

L' ABEILLE

COMPANIA DE SEGUROS

ACCIDENTES, VIDA, INCENDIOS

Agente general en Menorca :

RAMON BUSTAMANTE, calle Pi y Margall, 11

Para comprar lo mejor en...

PINTURAS, ESMALTES Y BARNICES

Para decorar habitaciones con los

PAPELES PINTADOS

más modernos y elegantes

"CASA MURILLO"

Pi y Margall, 26 MAHON Teléfono n.º 22

J. SIREROL VALLES

Agente exclusivo para Menorca de la máquina de escribir

UNDERWOOD

y mecánico de la misma

BASTION, 19 MAHON

DOMINGO ESTRADA

Agente exclusivo para la Isla de PHILIPS RADIO

Receptores «Philips» cuatro válvulas, equipados con la serie MARAVILLOSA.

Recibe ondas extra cortas, cortas y largas. Desde 10 a 2400 metros. Un solo mando.

Fábrica de toda clase de LICORES, JARABES y HORCHATAS de

Sucesor de Manuel Beltrán Pujol

MAHON

Calidades inmejorables. Precios limitados

Fabricante del verdadero y típico licor

Estomacal BELTRAN. Rey de los digestivos

Desconfíen de imitaciones. Exijanlo siempre

CUARTETO AMERICANO

(VIOLIFONO, saxofón, contrabajo y piano)

Se ofrece para conciertos, bailes, verbenas. etc.

Ejecuta con el ritmo verdadero las danzas modernas

GRACIA, 103

TINTORERIA

LAVADO EN SECO

LA CASA DE LAS MEDIAS

El túnel del estrecho de Gibraltar

Se ha dispuesto por Real decreto que quede exceptuada de las formalidades de subasta, que se adjudique mediante concurso público, la contrata de ejecución de un sondeo de exploración de la constitución geológica de la zona del estrecho de Gibraltar y de investigación de los mantos de agua subterráneos de la misma, situados a siete kilómetros de Tarifa

El señor Herriot prepara un libro sobre Napoleón

París 11.—El señor Herriot, que acaba de publicar una obra acerca de la vida de Beethoven, prepara actualmente—según dice «L'intransigeant»—otro libro dedicado a Napoleón.

Fundición de bustos de los zares

A no ser que posean un valor artístico o histórico reconocido, todas las estatuas de bronce de los zares rusos y de sus cortesanos en los museos serán fundidas y destinadas a propósitos industriales.

En la orden dictada se dice que el metal es demasiado valioso para gastarse en honor a los pasados tiranos y opresores del pueblo ruso. Existen centenares de miles de dichas estatuas distribuidas por toda Rusia.

Diecisiete fieles ahogados

Salónica, 15.—Una canoa automática que transportaba ciento diez fieles, los cuales se dirigían a la Iglesia de la Ascensión, ha naufragado esta mañana, en el lago Castoria.

A consecuencia del accidente han resultado ahogados diecisiete personas.

Los secretos de la luz

Detroit, 14.—El 21 del próximo octubre el multimillonario señor Ford ha invitado a más de 500 hombres de ciencia para oír al mago eléctrico, Edison, cómo descubrió los secretos de la luz incandescente. Dicho día es el 50 aniversario de su invento.

El Gobierno declara la ley marcial en la frontera de Nicaragua

Tegucigalpa, 14.—El Gobierno ha declarado la ley marcial en la frontera nicaragüense y toda la zona a lo largo de ella, en vista de la actividad que vienen demostrando los partidarios del general Sandino.

Movimiento antisemita en Polonia

Varsovia, 15.—El movimiento antisemita que se produjo hace algunos días en Lemberg por grupos de estudiantes de la extrema derecha se ha propagado a Poznan y a otras poblaciones importantes de Polonia, habiendo conseguido gran número de tiendas pertenecientes a israelitas. Se han llevado a cabo numerosas detenciones; pero la agitación continúa. Se achaca el movimiento al hecho de que unas niñas judías hicieron bafa de una procesión católica en Lemberg.

El señor Hoover proyecta ratificar el acuerdo de los peritos

Washington 15.—El Presidente de los Estados Unidos, señor Hoover, con objeto de evitar cualquier retraso posible en la aprobación del acuerdo de las reparaciones, tiene el propósito de retirar el arreglo de manos del Senado y ratificarlo por decreto ejecutivo. Aunque se esperan pocas objeciones a dicho método por parte del Senado, falta saber si el Presidente tiene poder de ratificar tal Convenio Internacional por un simple decreto.

Se habla del noviazgo del príncipe de Gales con la princesa Ingrid de Suecia

Londres 14.—En los círculos aristocráticos crece el rumor del noviazgo del príncipe de Gales con la princesa Ingrid de Suecia. Se llega incluso a asegurar que el acontecimiento se anunciará el día 25 del corriente, fecha en que el príncipe cumple años.

El señor Hoover no parece inclinado al reconocimiento de los soviets

Londres 14.—Telegrafían de Washington al «Times» que, según noticias del mejor origen, no parece probable que el Presidente Hoover llegue a inclinarse a favor del reconocimiento de los Soviets, pese a los deseos que no dejará de expresar el primer ministro británico, señor MacDonald, ya que la política de los Estados Unidos con relación a Rusia no ha cambiado después de las últimas elecciones.

Las elecciones provinciales belgas

Bruselas 11.—Las elecciones provinciales han constituido un avance para los liberales y los frontistas.

Los socialistas han perdido veintinueve puestos y otros partidos otros tantos, siendo ganados a medias por los liberales y los frontistas.

Estos últimos, sin embargo, han obtenido en algunos distritos una mayoría de poca importancia.

Se presenta una querrela contra el hermano del Rey Boris

Berlín, 15.—La Policía de Berlín ha recibido una querrela presentada contra el príncipe Cirilo de Bulgaria, hermano del Rey Boris y

heredero del trono, el cual será procesado por hallarse complicado en una operación fraudulenta importante varios millones de marcos. La querrela ha sido presentada por un funcionario del servicio consular alemán.

Dos premios de la Academia francesa

París, 12.—La Academia Francesa ha designado dos escritores, a quienes serán concedidos mañana oficialmente en sesión solemne los premios anuales de literatura y de novela. El premio anual de literatura, dotado con 10.000 francos, lo concede por el conjunto de su obra el ensayista Henri Massise, uno de los fundadores de «La Revue Universelle» y autor del famoso libro «Défense de l'Occident».

El premio para la novela lo concede al escritor Demaison, autor de varias novelas y cuentos de inspiración colonial.

Redito Mercantil de Menorca

BOLSA DE BARCELONA 18 DE JUNIO

Amortizable 5 p 100 A. 1920	92 80
Id id B. 1920	92 80
Interior 4 p 100 A.	74 70
Id id B.	74 70
Amortizable 5 p 100 A. 1917	91 75
Id id B. 1917	91 75
Exterior 4 p 100 A.	87 80
Id id B.	87 80
Obligaciones Norte Prioridad.	77 50
Alicantes 5 por 100 1.ª hipoteca	72 25
Trasatlánticas 4 p 100	00 00
Id 6 p 100 1920	99 50
Id 1922	102 50
Andaluzes 2.ª serie fijo	63 50
Cdes. B. Hip. España 4 p 100	00 00
Id id 5 p 100	99 25
Id id 6 p 100	111 60
Francos cheque París	27 70
Liras id Roma	57 05
Dóllars id New-York	7 06
Libras id Londres	84 21

MONEDAS DE ORO

Alfonosinos	135 50
Onzas y sus fracciones	155 50
Isabelinas	156 50

COTIZACIONES DE VALORES LOCALES

Obli. Ayunto. Mahón 6 % E 1897	100
» » » 6 % E 1916	100
» » » 5 % E 1921	100
Empto. 100.000 mas.	100
Ayunto. Mahón 5 % E 1921	100
Empto. 45.000 mas.	100
Ayunto. Mahón 6 % E 1925	100
» » » 6 % E 1927	100
libre impuestos.	100 105
Acciones La Eléctrica Mahonesa S. A.	100 112
» Banco de Menorca	5
» Banco de Ferrerías.	10
» Crédito Mercantil de Menorca	50 75
Participaciones C.ª Protectora Sdad. Gral. Alum.	10 15

Banco de Menorca

BOLSA DE BARCELONA

Bolsa de 18 junio de 1929

Francos cheque	27 70
Libras id	84 21
Dóllars id	7 06
Liras id	87 80
Interior serie A.	74 80
Id id B.	74 80
Amort. 5 p 100 serie A 1920	92 80
Id id B. 1920	92 80
Exterior serie A.	87 70
Obligaciones Compañía Trasatlántica 6 p 100 1922	000 00
Id F. C. Norte Prioridad 3 p 100	77 80
Amortizable 5 p 100 serie A 1917	91 75
Amortizable 5 p 100 serie B 1917	91 75
Obligaciones Sdad. General Aguas Bar. 6 p 100	000 00
Acciones Nortes fin mes	123 20
Id. Alicantes id	119 90
Id. Andaluces id	74 50
Id. Orenses id	00 00
Id. Coloniales id	125 00

Una verdadera "Enciclopedia Agropecuaria" son los catecismos del agricultor y del ganadero

Escritos por los mejores especialistas españoles, e ilustrados con dibujos en láminas en negro y en color. Publicados actualmente, 150.

Precio de cada Catecismo, 50 céntimos. Véndese en esta ciudad, en la Tipografía Mahonesa, calle Nueva.

Plumas stilográficas

Gran variedad, de las más conocidas marcas y diversidad de precios

Tipografía Mahonesa. - Calle Nueva

rando, perplejo, a mi nocturno visitante. Por fin, no sin un gran esfuerzo, en voz alta, aunque ronca, dije:

—¿Qué quiere usted de mí? ¡Yo no soy en esta casa más que un profesor!

Pero él no contestó. Me pareció ridículo haberle llamado de usted. A pesar de su silencio, me di cuenta de que quería que me acostase. Me desnudé bajo la mirada de sus ojos invisibles, y los crujidos de la madera de la cama al peso de mi cuerpo me llenaron, no sé por qué, de turbación. Ya entre las frías sábanas, me acordé de que no había dejado, como de costumbre, las botas a la puerta.

Me acosté boca arriba, considerando esta postura la más respetuosa. «El», en cuanto posó la cabeza en la almohada, me empujó suavemente hacia la pared, se sentó al borde de la cama y me puso la mano en la frente.

Era una mano fría y pesada, de la que parecían exhalar el sueño y la tristeza. He sufrido mucho en la vida, he asistido a la muerte de mi padre; mas no creo que exista una tristeza semejante a la que yo sentí al contacto de aquella mano. Empecé en seguida a dormirme; pero, cosa extraña, el sueño y la tristeza no luchaban, sino que penetraban juntos en mí y se extendían unidos por todo mi cuerpo, mezclándose con mi sangre y adentrándose en los músculos y en los huesos. Cuando llegaron a mi corazón y le invadieron, mi

razón, mis pensamientos, mi terror, se ahogaron en un mar de angustia mortal, desesperada. Las imágenes, los recuerdos, los deseos, la juventud, la misma vida, parecieron extinguirse. La presencia del desconocido me era ya indiferente. Todo mi ser languidecía en el infinito desmayo de aquella tristeza sin límites y de aquel sueño sin ensueños.

A la mañana siguiente me desperté a la hora de costumbre. En la habitación no había nadie, y todo estaba en orden. Yo no me sentía bien ni mal, sino como vacío. Mi rostro—que vi en el espejo, vistiéndome—, un rostro vulgar y nada bello, no había sufrido alteración alguna: seguía siendo, simplemente, el de un hombre que ha pasado mucha hambre y no ha conocido nunca afectos.

Todo estaba igual y, sin embargo, yo sabía que algo había cambiado en el mundo y ya no volvería nunca a ser como era. Vistiéndome aún, observé en mi una cosa que me produjo cierta satisfacción: el misterioso espectro que me perseguía no me inspiraba ya el menor miedo. Al entrar en el comedor, donde Norden hacía desternillarse de risa a sus huéspedes contándole chascarrillos, sentí una repugnancia invencible, que cuando empecé a estrechar manos se convirtió en verdadero asco.

Este asco fué debilitándose en el transcurso del día—un día animado, ruidoso, de bastante ja-