

La Voz de Menorca

Número 2110 . . . 10 céntimos
Número atrasado . . . 20

DIARIO REPUBLICANO

Año XXII - Número 7 295

En la Isla, al mes . . . Ptas. 2'00
Resto de España . . . » 3'00
Estranjero, al año . . . » 50'00

MAÑANA LUNES 3 OCTUBRE 1927

Redacción y Administración:
CALLE NUEVA.—Teléfono 160

ORIENTACIONES

La evolución de Thiers

« El ser monárquico no le impidió, sin embargo, juzgar los actos del monarca y el origen de las dinastías »

Francia se dispone a celebrar con toda solemnidad el centenario de Thiers. Thiers fue un magnífico ejemplar humano. Hombre de letras y hombre de mundo; hombre de letras, no en el sentido de bibliófilo sino en el sentido de lector que forma su pensamiento y en categoría de escritor que produce una obra; hombre de mundo hasta el punto de decidir por su indumento en la moda de su tiempo. Tanto como hombre de letras y hombre de mundo, político; político de la más alta jerarquía y de la más apretada responsabilidad en un período angustioso e instructivo de la historia de Francia. El para el de Thiers, excluido su aspecto mandante, podría trazarse escribiendo la biografía de Poincaré.

Thiers fue monárquico. Lo fue por temperamento, por inclinación de su espíritu, por convicción. El ser monárquico no le impidió, sin embargo, juzgar los actos del monarca y el origen de las dinastías. Considera, por ejemplo, la Restauración francesa como un error, y desde la Cámara, en 1840, acusa al rey, con respeto, pero con entereza, de envi lecer y de militar al país. Sirve a su señor; pero no sirve más rendidamente a la verdad. No fue de la madera de los secretarios de Estado, que diciendo a todo que sí, dejaron sueltos a los reyes, recibiendo como pago de éstos, cuando no los necesitaron, el desprecio, el desdicho como un esclavo o la horca como un facineroso. Thiers pudo pensar de la revolución francesa lo que quiso; pero la revolución francesa fue la escuela de heroísmo en la que él se formó. No era la zancadilla, sino el patíbulo; no era el chisme cominero, sino la arenga en la plaza pública; no era el comadreo, sino la manifestación tumultuosa; no era la camarilla, sino la Asamblea, un pueblo hirviente de ira y de fe; no era la conspiración medrosa y oscura, sino el choque de las ideas en el aire encendido; no era un baile versallesco, sino la vuelta de Verences, y el Templo, y la Convención, y las sentencias dictadas y ejecutadas en un momento; no era la anécdota femenina aun en los labios masculinos, sino la historia masculina aun en almas femeninas. Podía condenarse o alabarse la revolución, guiarla o combatirla; pero el hombre que fue actor, con el papel que fue, en el drama magnífico exaltó sus cualidades humanas y fue ya, por toda su vida, un hombre superior. Thiers era un hombre así. ¿Qué extraño es que él, monárquico, en las horas de ludibrio, de Sedán, remate de un imperio bufo y sangriento, no sólo declarara la conveniencia de la República, sino que llegase a ser su presidente?

El imperio de Napoleón el Chico, queriendo perpetuar contra el país una Monarquía ya imposible, tuvo la virtud de convertir en republicanos a todos los monárquicos. Veullot, el publicista católico, sostenía que fuera de la República ya no podía haber pa. a Francia más que dictaduras; claro que él quería una República democrática; pero el hecho es que atacaba el sufragio universal por encima de los poderes inamovibles y hereditario, y la soberanía de la sociedad por encima de la soberanía histórica. El marqués de Noailles, legitimista, declaraba que la Monarquía era una religión; pero que era una religión que había muerto al convertirse los reyes, de jefes de naciones, en jefes de partido; el duque D'Audriffet-Pasquier, enfrentándose con Rouher, que se levantó en la Cámara para defender a Napoleón, le decía: « No es únicamente la responsabilidad del imperio haber perdido nuestras legiones. No. Nos habéis legado algo que será difícil reparar: la demoralización. Cuando un país abdica la liber-

dad; cuando abandona el control; cuando no sabe adaptarse al régimen liberal, que hace que los intereses de todos sean los intereses de cada uno: cuando Le Bourgeois, apolitado en su casa, se cree superior porque él puede afirmar que no se ocupa de política, es que se ha obligado a olvidar que la política es nuestra sangre, nuestro dinero y nuestro honor. Yo pido a la Asamblea el derecho a terminar con esta plegaria: que Dios, que amo a este país, le evite la última y la más dura de las humillaciones: la de ser sus deslinos confiados de nuevo a quien tal mal los ha servido ». Como estos tres hombres representativos, en voz baja o en voz alta, se producen cuentos en el país tenían conciencia de la realidad y temblaban pensando en el porvenir. Thiers, orleanista, pudo en aquel momento trascendente elegir entre una restauración de la otra dinastía caída o la consolidación de la República. No tuvo las dudas ni cometió los errores de Poincaré en 1868. Una restauración en Francia equivalía al aumento de la perturbación, como aumentó la perturbación de España el reinado de Amadeo. Para España, en 1868, sólo había una solución: la República. La misma solución que cobia a la Francia de 1870. Thiers, monárquico, pero francés; devoto de la realidad exigente; mirando a su pensamiento, pero mirando más a la Historia, la aceptó. Por aceptar, la Francia del Imperio, destruida, desmoronada, empobrecida, vencida, sin cohesión en Europa, ha ascendido a ser la Francia de hoy, una de las primeras potencias del mundo.

Pero en 1870 no eran posibles en Francia todas las formas de la República. Había afán, como necesidad biológica, de respirar aire puro, de salir de Napoleón; pero había temor de entrar en lo desconocido. Había anhelo de escapar de la cénaga; pero se temía caer en el abismo. Había deseo de huir de un régimen en el que peligraban los tesoros morales y materiales de Francia; pero se quería la garantía del régimen que se iba a adoptar. Del Imperio sólo se podía ir a la República; pero la República necesitaba ofrecer la seguridad de la pureza y la entereza de sus hombres y la limitación de sus obras. Una República socialista en aquella hora equivalía a fortalecer a Napoleón, a volver a la Monarquía, a provocar toda clase de dictaduras. Napoleón lo sabía bien, cuando en el cautiverio repetía: « Je sais que finirais par être la solution ». La República que se requería era una República conservadora, una República que pudiera absorber y retener a todos los desencantados del Imperio. Una República que exaltándose por el respeto y el estímulo, los derechos del hombre, tuviera autoridad para sujetar a todos en el cumplimiento inexorable de sus deberes. ¿Por qué los comunistas de París no lo vieron así y se dejaron influir por los monárquicos de los distintos matices, que veían en el alzamiento obrero el pánico de los nuevos antimonárquicos, y con el pánico, la vuelta a sus antiguas tiendas? Con más empuje, con mayor horizonte histórico, la Commune es equivalente a nuestro cantonalismo en 1875: una exaltación fuera de su hora oportuna, una fe contraproducente, una revolución contrarrevolucionaria. ¿Es que los franceses que habían soportado veinte años el Imperio no podían conceder a la República un plazo de veinte meses? ¿Es que quienes habían sido más que transigentes, siervos; más que ciudadanos, súbditos de Napoleón el Chico, no les era posible ser colaboradores con Gambetta y Thiers? « La República—escribe Cas-

telar historiando aquel hecho—era la fórmula única salvadora que podía admitir Francia. Poco después de veinte años de Imperio, un pueblo tan mal educado por este régimen perverso; después de los últimos desastres, en situación tan necesitada de fuerzas militares, la República exageradísima, la República comuna, engendraba fatal y necesariamente la Monarquía. De caer en la intransigencia de sublevar el trípode revolucionario, de pronunciar el terrible « todo o nada », hubieran al cabo conseguido la muerte de la República y la restauración del Imperio. Las consecuencias de su conducta habrían sido otros veinte años de cesarismo, nuevas revoluciones violentas precursoras de cénagas dictaduras. Y la historia de Francia se hubiera reducido al ensayo eterno de una República desordenada, prólogo inevitable de un Imperio absoluto. » Trajo el movimiento de París la reacción. Thiers fue juzgado como demagogo por señalar la imposibilidad de restaurar la Monarquía y por empeñarse en mantener la República. Fue derribado Thiers por la reacción. Pero los monárquicos, que intentaron por todos los caminos volver a la Monarquía, no pudieron. No pudieron ni arriándose a la casa de Orleans a los pies de la casa de Borbón para que reconociera ésta la bandera tricolor; ni estableciendo el septenario. El sentido práctico de los republicanos, que sin desviaciones ni vacilaciones marchaban rectamente a su fin, el único fin posible, acabó por triunfar. La mayor y mejor parte de los franceses acabó por repetir con los grandes republicanos de la revolución, con los de 1848, con los de 1870, con Jaurés: « La République c'est la justice ». Y repitiéndolo como una oración civil y clavándolo en el alma de todos, acabaron por lograr que la justicia fuera la República.

Thiers será enjuiciado ahora, en su quincentésimo aniversario. Se discutirán sus trajes, su modo de montar a caballo, el estilo y el espíritu de sus libros; se analizará su conducta en la represión del alzamiento comunista. Todos habrán de convenir que con sus desvíos y con sus debilidades, fue un gran hombre. Políticamente dio este ejemplo: advertir de sus errores el régimen que servía y separarse de él y aun combatirlo, en el momento que conoció que su permanencia o su restauración sólo serviría para desmoronizar, dividir y arruinar al país.

MARCELINO DOMINGO
(De «El Liberal», de Madrid.)

EL MATCH MARTINEZ-TERRIS

MARTINEZ VENCE POR PUNTOS

Martínez sale para Nueva York

Summit-Newjersey, 29.—El boxeador español Martínez, que tiene que luchar esta noche con Terris, en Madison Square Garden, se halla en magníficas condiciones para la lucha.

Antes de salir al mediodía para Nueva York, ha declarado que se siente impaciente por entrar en el ring, pues cree que va a derrotar de una manera decisiva a Terris.

Por ahora las apuestas se inclinan a favor de Terris, en siete a cinco; pero hay que considerar que esto es debido a razones de simpatía.

El peso de Martínez y Terris

Nueva York, 29.—Han sido pesados Terris y Martínez antes del match.

El primero pesa ciento treinta y tres libras y media. El segundo, ciento treinta y nueve y media.

El pesaje se ha realizado sin incidente alguno. No ha habido cambio alguno de impresiones.

Ambos boxeadores se presentan en excelentes condiciones de combate.

EL COMBATE

PRIMER ROUND

Nueva York, 30.—Rápidamente se lanzan ambos adversarios al cambio de golpes, siendo primero en alcanzar con precisión a su adversario Terris, que logra alcanzar bien la mandíbula de su adversario. Martínez no tarda en replicar con energía, y le conecta una soberbia izquierda al estómago y luego persigue a Terris por el « ring ». Martínez, rápidamente, coloca tres buenos « jabes » a la cara de Terris. Luego Martínez toca bien a su adversario de « swing » al estómago. Martínez resbala momentos antes de sonar el « gong ».

El árbitro advierte a Paulino, que cuida a Martínez, que no le dé en voz alta sus consejos desde su rincón.

SEGUNDO ROUND

Inicia el round una derecha de Martínez que alcanza con precisión la mandíbula de

Terris, de forma que Terris es derribado por seis segundos. Otro golpe similar del boxeador español, derriba nuevamente a su adversario, esta vez por ocho segundos. Inmediatamente Martínez, logra que su adversario vuelva a visitar la lona, también por ocho segundos. Al levantarse Terris se refugia en el cuerpo a cuerpo para evitar los golpes largos de Martínez que le ponen en seria dificultad. Al sonar la campana señalando el final del asalto, Martínez le arrinconó a Terris en las cuerdas, martillándolo terriblemente.

Paulino, que en todo el round no ha dejado de animar con gran entusiasmo a su compañero, es nuevamente advertido por el árbitro por tal cosa, decidiéndose a abandonar el rincón de Martínez quedándose en un de los pesillos.

TERCER ROUND

Martínez ataca con mucha agresividad, pero Terris efectúa un buen juego de esquives, y luego defiende su cara con un rápido uppercut. Martínez no por ello deja de atacar y al fallar un derecha, parte de izquierda y por dos veces llega al rostro de Terris el que, de contra, logra también tocar a Martínez. El árbitro advierte a Martínez por golpear bajo. Al final del round Martínez se muestra cansado a consecuencia de la carrera de persecución que ha emprendido tras de Terris, ya que éste no ha dejado de batirse en retirada.

CUARTO ROUND

A consecuencia del primer cambio, es de anotar una derecha de Terris que llega en forma de « cross » a la mandíbula de Martínez. Este golpe hace que se crezca Martínez y emprenda un duro ataque que Terris procura aguantar esquivando y danzando por el « ring ». Nuevamente es advertido Martínez por golpear bajo. Terris logra colocar varias derechas fuertes a la mandíbula de Martínez y luego una izquierda que acusa netamente a Martínez.

QUINTO ROUND

Terris, muy cauteloso, se encierra en hermetico bloqueo, lo que le decide otra vez a efectuar el combate « marcha atrás ». El árbitro advierte a Terris por saltar exageradamente. Martínez tiene la desgracia de tocar bajo a Terris en el momento que éste saltaba, pero el árbitro consideró involuntaria la falta. Martínez arrincona luego a Terris contra las cuerdas y le coloca una formidable serie de izquierdas al cuerpo y momentos antes de terminar el round, conecta una potentísima derecha a la quijada de Terris.

SEXTO ROUND

Martínez batalla con toda el alma y Terris es lanzado nuevamente contra las cuerdas. Terris procura evitar la lluvia de golpes bloqueando o esquivando; pero Martínez, rápidamente, logra tocarle en varias ocasiones. Martínez, lanza una potente derecha en mala postura de piernas por lo que se cae, pero se incorpora rápidamente sin dar tiempo al árbitro a ni siquiera pronunciar el « uno ». Martínez emprende la lucha con gran furia; Terris se refugia en el cuerpo a cuerpo para evitar los golpes largos de Martínez, pero éste, pese al combate corto, no cesa de golpear a placer a su adversario, que el finalizar el asalto está completamente « groggy ».

SEPTIMO ROUND

Terris aparece completamente desconcertado al reanudarse la lucha; procura atacar a su adversario, pero fallan sus golpes y rápidamente Martínez reemprende el ataque con magníficos derechazos que obligan a Terris a refugiarse al cuerpo a cuerpo junto a las cuerdas. Terris impone el cuerpo a cuerpo y a la salida coloca una fuerte derecha al rostro de Martínez. Vuélvese al cuerpo a cuerpo

en el que Martínez logra colocar nueve golpes seguidos a los flancos de Terris.

OCTAVO ROUND

Se batalla formidablemente en este asalto. Martínez ataca con bríos y lanza a Terris contra las cuerdas; éste replica con energía y hace retroceder a Martínez hasta el lado opuesto del « ring ». Esta reacción de Terris, motivada por el insistente ataque del español, obliga a éste a colocarse unos momentos a la defensiva. Terris ha hecho en este round llegar con fuerza su derecha a la quijada de Martínez, el que se volca junto a las cuerdas para evitar una fuerte serie del americano. Un segundo antes de finalizar el round, ambos se cambian buenas izquierdas.

NOVENO ROUND

Terris conecta varias golpes de derecha al rostro de Martínez; éste replica, pero su golpe se pierde en el espacio. Terris toca nuevamente con su derecha la cara de Martínez el cual a su vez en un cuerpo a cuerpo castiga a Terris con varios « uppercuts » de izquierda. El tren es duro y se boxea a distancia. Al finalizar el round, ambos golpeadores se castigan con fuertes series en el centro del « ring ».

DECIMO ROUND

Terris hace exageradas finas al iniciarse el asalto; Martínez que le ha observado en su tanteo se lanza inmediatamente a un fuerte cuerpo a cuerpo y coloca en el mentón del americano un formidable golpe de izquierda que le hace tambalear, al que se siguen varios golpes de ambas manos de no escasa potencia. Terris se muestra fatigado, pero no deja de presentar batalla a Martínez, replicando incluso a los ataques de éste con fuertes con tras de izquierda a la mandíbula. Terris coloca dos fuertes izquierdas a la cara a las que replica Martínez con tres derechas de potencia al rostro con las que finalizó el combate.

Los jueces declaran vencedor a Hilario Martínez por puntos.

La cuestión religiosa de Méjico y la reforma agraria, vistas por Luis Araquistáin

Madrid, 27.—Un redactor del «Heraldo» ha entrevistado al escritor Luis Araquistáin, recién llegado a Madrid, después de una larga excursión por América.

Conversan sobre la cuestión religiosa de Méjico.

La cuestión religiosa—dice Araquistáin—no es en resumidas cuentas más que una huelga de eclesiásticos, una huelga de curas. No es que el Estado mejicano les impida celebrar los cultos, sino que ellos no los quieren celebrar para no someterse a las leyes. Y no crea que estas leyes imponen un régimen ocosor a los eclesiásticos; todo lo que hacen es afirmar la soberanía del Estado, es establecer que el sacerdote está sometido, lo mismo que los demás súbditos, al Poder público.

Niega que se haga en Méjico matanzas de eclesiásticos. Los curas que caen son curas alzados en armas contra el Gobierno. En Ja lisco, por ejemplo, ha habido curas que siguiendo la tradición del clérigo trabacalero, se han echado al campo, copulando parafidas rebeldes, a hacer barricadas. Como es natural, la fuerza del Gobierno les ha perseguido y en la lucha han caído algunos.

Los templos—añade—están abiertos de par en par.

Y, luego, dice:

—La reforma agraria es la empresa gigantesca de Méjico. Había lances, latifundios, que tenían hasta un millón de hectáreas. La tierra estaba en manos de la Iglesia y de unos cuantos señores que la cultivaban mal o no la cultivaban, mientras la masa campesina vivía en una miseria extrema. Contra esa situación que mantenía la esclavitud de la mayor parte del pueblo se ha dirigido principalmente la revolución iniciada en 1910, y que ahora está completando y perfeccionando su obra.

Gran Fonda Restaurant

SITUADA EN LA CALLE DE LA VIRGEN DEL CARMEN, 20

RESTAURADA RECIENTEMENTE

MAGNIFICAS HABITACIONES. COCINA DE PRIMER ORDEN. CUARTOS DE BAÑOS Y TODO EL CONFORT QUE ACONSEJAN LOS TIEMPOS MODERNOS

PROPIETARIO:

LORENZO GORNES

CIUDADELA (MENORCA)

GASOLINA PARA AUTOMOVILES
GASOLINA DE AVIACION

GASOLINA AGUILLA M. SALAS

PETROLEOS REFINADOS
AGUILE DIESEL « SANSON »

Extensa red de surtidores de precisión instalados en las islas Baleares y Andalucía. Fábrica y depósitos en Molinar de Levante, Palma de Mallorca, Lamas y Sevilla.

Representante en Menorca: PEDRO MARTEL. Antón de Levante, 111 y Cos de Gracia, 25

APERTURAS DE CURSOS

Instituto de Segunda Enseñanza

Con la solemnidad de costumbre tuvo lugar en la mañana del sábado el acto de la apertura del curso universitario en nuestro Instituto de Segunda Enseñanza.

Ocupó la presidencia el señor Delegado del Gobierno don Eduardo Rodríguez sentándose a su derecha el General Segundo Jefe Excelentísimo señor don Fernando Rich Font, en representación de la autoridad militar, y a su izquierda el respetable Director del Instituto don Felio Morey.

Ocuparon también asiento en el estrado el Alcalde de esta ciudad don Antonio Victory, representantes de la Comandancia de Marina, Base Naval, jefes de los distintos cuerpos y armas de esta guarnición, Cámara de Comercio, prensa, clero y otras entidades, así como la mayoría de catedráticos de nuestro primer centro de enseñanza.

En los asientos del público vimos varias señoras y señoritas, así como muchos alumnos de ambos sexos.

Abierto el acto, el Secretario don Antonio Mir leyó la Memoria reglamentaria que en la que se expone la vida de aquel centro docente en el curso anterior, número de alumnos, material adquirido por donación y por compra así como las notas obtenidas por los alumnos lo mismo oficiales que los que se presentaron libremente.

La lectura de la Memoria fué acogida con aplausos.

De ella resulta que obtuvieron la calificación de sobresalientes con opción a Matrícula de Honor los siguientes alumnos:

Historia Natural: Don Rafael Alzina Vidal y don Francisco Andreu Orfila.

Historia de España: Doña Margarita Hernández Mora, doña Plácida Pérez Cayetano, doña María de las Mercedes Pérez Cayetano, doña Laura Vázquez Fuentes y doña María de la Asunción Vázquez Fuentes.

Nociones de Geografía e Historia de América: Don Miguel Coll Carreras.

Química general: Doña Fortunata Janer Seguí, doña Rita Barber Orfila y don Miguel Manera Rovira.

Dibujo segundo curso: Don Miguel Coll Astol.

Fisiología e Higiene: Don Bernardo Sintes Palacios y don Miguel Coll Astol.

Seguidamente pasaron a recoger sus correspondientes diplomas los alumnos premiados, que recibieron la felicitación de las autoridades y el aplauso de sus compañeros.

Terminada la entrega de los premios, el señor Delegado del Gobierno declaró abierto el curso de 1927 a 1928, dándose por terminado el acto.

Los invitados fueron obsequiados luego por el claustro de catedráticos con dulces y licores, haciéndolo los honores de la casa el Director don Felio Morey y sus compañeros que recibieron muchas felicitaciones por el estado de adelanto que demuestra cada año nuestro insituto.

A dichas felicitaciones unimos la nuestra muy sincera.

Escuela Elemental del Trabajo

El acto

Conforme se había anunciado celebróse ayer a las once de la mañana el solemne acto de la apertura de curso de la Escuela Elemental del Trabajo, ceremonia que tuvo lugar en el salón principal de las Casas Consistoria

les dispuesto como en los días de grandes fiestas ciudadanas.

En el estrado tomaron asiento el señor Delegado del Gobierno, que presidió el acto; a su derecha el señor Alcalde don Antonio Victory y a su izquierda (del Presidente) el Director del Instituto Nacional de segunda enseñanza don Felio Morey.

Estaban también en la tribuna presidencial el comandante de infantería señor Mayor en representación del General Gobernador Militar, el Presidente de la Cámara Oficial de Comercio señor Gofalons, el catedrático señor Mir, los tenientes de alcalde señores Dal Amo, Conforto y A. Margarida; concejales señores G. Moncada, Sintes, Ponzetti, Socias, Escalas y Pons Montanari, señores de la junta, comandante de artillería señor Marquina; señores Coll, Gelabert; profesores de la Escuela Elemental del Trabajo don Francisco Femenías (arquitecto municipal), Fontirroig, Pax, Bagur, Mercadal, Mir, G. Mensa y Hernández Sanz.

Danse por salvadas las omisiones y errores involuntarios desde luego, que siempre son posibles en tan largas enumeraciones.

Abierta la sesión el Secretario de la república Escuela señor Hernández Sanz leyó una bien documentada y razonada memoria en la que hizo historia del centro cultural desde el día de su fundación hasta el presente, explicó los beneficios que ha reportado y adujo datos interesantísimos que muy luego daremos fué muy aplaudido.

Seguidamente se procedió a la repartición de premios a los alumnos que más abajo mencionaremos y una vez terminada el señor Fontirroig pronunció un expresivo discurso en el que se destacó como nota más vibrante y sobresaliente una entusiasta felicitación a los alumnos, especialmente los premiados. Vertió elevadas reflexiones y alentadoras exhortaciones. Fué sonoramente aplaudido.

El discurso resumen del señor Alcalde fué muy sentido y halagador. Hizo notar que esta es la primera apertura de curso solemne de la Escuela Elemental del Trabajo. De su utilidad, de su labor beneficiosa y fructífera da idea la memoria que acabamos de oír, de la que se deducen elogios para los profesores y para los escolares. A todos debemos gratitud porque sus nobles esfuerzos han alcanzado el más lisonjero rendimiento. Siga, perdure, y éllo es seguro tan hermoso ejemplo. Gratitud a las dignas autoridades y representaciones que nos honran con su presencia.

Ni siquiera un bosquejo, solamente una ligerísima idea del discurso del señor Alcalde acabamos de dar.

El señor Victory fué saludado al terminar su inspirada oración; con una sonora salva de aplausos.

El Presidente declaró abierto el curso de 1927 a 1928 y se retiró el público numeroso que había asistido a la solemnidad cultural reseñada.

Datos altamente interesantes

En corroboración de las apreciaciones hechas en el curso de esta crónica van los siguientes e interesantísimos datos del curso 1926 a 1927 referentes a nuestra Escuela Elemental del Trabajo que siguen a continuación:

Table with 2 columns: Data and Value. Includes rows for 'Número de alumnos matriculados', 'Inscripciones de matrícula', 'Aprobado en Mayo', 'Id. en Septiembre', 'Total', and 'No aprobados'.

CUADRO DE HONOR Concesión de Becas

A propuesta del Claustro de Profesores, ateniéndose a lo prevenido en el Reglamento

para la concesión de Premios de esta Escuela, la Beca de 1.500 pesetas que el Ayuntamiento de esta ciudad consignó en Presupuesto y dividida en 6 de a 250 pesetas cada una con autorización del Ministerio de Trabajo, por Real Orden de 22 de Diciembre de 1926, ha sido repartida entre los alumnos siguientes:

Don Mario Cautés Ruiz, del tercer curso; don Antonio Mir Orfila, segundo curso; don Felipe Suárez Giménez y don Francisco Gornés Cardona, tercer curso; don Lorenzo Carreras Villalonga, cuarto curso.

Premios ordinarios. DIPLOMAS

Asignaturas y nombres de los alumnos: Nociones de matemáticas prácticas: Juan Capó Llopis y Vicente Omos Pons.

Nociones de Ciencias Físico Químicas y Naturales: Pedro Pons Gomila, Vicente Omos Pons y Federico Fedelich Esbert.

Aritmética y Geometría prácticas: Francisco Pons Orfila, Antonio García Sanz, Guadaíupe González de la Puente, Gabriel Femenías Torres y Gaspar Gofalons Carreras.

Nociones de Mecánica y Física: Francisco Pons Orfila y Antonio García Sanz.

Dibujo lineal: Pedro Pons Gomila, Antonio García Sanz, Juan Bautista Morro Pons, Ernesto Allés Coll, Andrés Nieto Gener, Antonio Olives Barber y Gaspar González Carreras.

Dibujo del natural: Mario Cautés Ruiz.

Geografía industrial: Antonio Mir Orfila.

Algebra y Geometría: José Pons Sintes y Gabriel Viejo-Bueno Moya.

Dibujo aplicado al oficio, primer curso: Francisco Gornés Cardona y Felipe Suárez Giménez.

Tecnología del oficio, primer curso. (Electricidad): Felipe Suárez Giménez.

Tecnología del oficio, primer curso. (Construcción): Francisco Gornés Cardona.

Higiene industrial: Felipe Suárez Giménez y Francisco Gornés Cardona.

Dibujo aplicado al oficio, segundo curso: Lorenzo Carreras Villalonga.

Tecnología del oficio y su legislación, segundo curso. (Construcción): Antonio Humbert Carreras.

Tecnología del oficio, segundo curso. (Prácticas de construcción): Antonio Humbert Carreras.

Contabilidad: Gaspar Gofalons Carreras.

Dibujo artístico, segundo curso: Luis García Antúnez, Juan Capó Llopis y Fabricio Pacheco Sáiz.

Instrumentos de arco: Marcelino Pujol Argüelles, Domingo Cirerol Tudurí y Juan Portuñy Murillo.

Instrumentos de arco: Marcelino Pujol Argüelles, Domingo Cirerol Tudurí y Juan Portuñy Murillo.

Instrumentos de arco: Marcelino Pujol Argüelles, Domingo Cirerol Tudurí y Juan Portuñy Murillo.

Instrumentos de arco: Marcelino Pujol Argüelles, Domingo Cirerol Tudurí y Juan Portuñy Murillo.

Instrumentos de arco: Marcelino Pujol Argüelles, Domingo Cirerol Tudurí y Juan Portuñy Murillo.

Instrumentos de arco: Marcelino Pujol Argüelles, Domingo Cirerol Tudurí y Juan Portuñy Murillo.

Instrumentos de arco: Marcelino Pujol Argüelles, Domingo Cirerol Tudurí y Juan Portuñy Murillo.

Instrumentos de arco: Marcelino Pujol Argüelles, Domingo Cirerol Tudurí y Juan Portuñy Murillo.

Instrumentos de arco: Marcelino Pujol Argüelles, Domingo Cirerol Tudurí y Juan Portuñy Murillo.

Instrumentos de arco: Marcelino Pujol Argüelles, Domingo Cirerol Tudurí y Juan Portuñy Murillo.

Instrumentos de arco: Marcelino Pujol Argüelles, Domingo Cirerol Tudurí y Juan Portuñy Murillo.

Instrumentos de arco: Marcelino Pujol Argüelles, Domingo Cirerol Tudurí y Juan Portuñy Murillo.

Instrumentos de arco: Marcelino Pujol Argüelles, Domingo Cirerol Tudurí y Juan Portuñy Murillo.

Instrumentos de arco: Marcelino Pujol Argüelles, Domingo Cirerol Tudurí y Juan Portuñy Murillo.

Instrumentos de arco: Marcelino Pujol Argüelles, Domingo Cirerol Tudurí y Juan Portuñy Murillo.

Instrumentos de arco: Marcelino Pujol Argüelles, Domingo Cirerol Tudurí y Juan Portuñy Murillo.

Instrumentos de arco: Marcelino Pujol Argüelles, Domingo Cirerol Tudurí y Juan Portuñy Murillo.

Instrumentos de arco: Marcelino Pujol Argüelles, Domingo Cirerol Tudurí y Juan Portuñy Murillo.

Instrumentos de arco: Marcelino Pujol Argüelles, Domingo Cirerol Tudurí y Juan Portuñy Murillo.

Crónica local y general

Boda

El sábado por la tarde se unieron con el lazo matrimonial la bella y distinguida señora Agustina Timoner Bagur, hija de nuestros buenos amigos don Gabriel, propietario y comerciante, y doña Agustina, y el joven oficial de artillería don Bernardo Vázquez Pons, hijo de nuestros no menos amigos el segundo Jefe de la Estación de Telégrafos de esta ciudad don Pedro J. y de doña María.

La ceremonia tuvo lugar en el domicilio de la contrayente, oficiando el presbítero don Gabriel Coll, con asistencia del cura catrense don Julio Rodríguez.

Vestía la novia un precioso vestido blanco adornado con flores de azahar, y estaba realmente hermosa, y el novio el honroso uniforme de gala del brillante Cuerpo a que pertenece.

Asistieron de testigos el coronel de Artillería don José Cantó y el vidente de comercio don Ernesto Mares, por parte del novio, y por parte de la novia el industrial don Eugenio Valeri y don Guillermo Gofalons, Presidente de la Cámara de Comercio.

Terminada la ceremonia religiosa sirvióse a los invitados espléndido lunch, improvisándose además lucido baile.

Los novios salieron para el predio S'Aransa donde pasarán los primeros días de su luna de miel, que deseamos no termine nunca, a lo que se hacen acreedores por las excelentes cualidades que les adornan.

Reciben nuestra más cumplida enhorabuena que hacemos extensiva a sus estimables y distinguidas familias.

De interés para Alayor, Mercadal, Ferrerías y Ciudadela

Llamamos la atención de nuestros clientes y conocidos de los mentados pueblos, para ofrecerles nuestro inmenso surtido en IM PERMEABLES, TRINCHERAS, CAPITAS, CHANCLOS, novísimos modelos, calidades extras, precios limitados.

Soliciten muestras y precios Francisco Pons Carreras, Sucesor. - Hanno ver, 11 y 13. - Mahón.

¿Don Alfonso a Mahón?

Llegan hasta nosotros rumores que no creemos infundados y que dicen que el día 20 llegará a esta ciudad el Jefe del Estado don Alfonso.

A título de información damos la noticia que no podemos ampliar con detalles por no tener más dato que la noticia escueta.

Gabriel F. Conforto PROCURADOR San Jorge, 6, entresuelo

De viaje

En el vapor correo salieron ayer para Alcudia ocho pasajeros, y veintiseis para Barcelona, entre ellos el General de Brigada 2.º Jefe de este Gobierno Militar Excelentísimo señor don Fernando Rich Font, el capitán de la marina mercante jublado don Fernando Verdaguer, el fabricante de harinas don Rafael Pons Pons, el alférez de navío don Nicolás Tudurí Pons, el sargento de Infantería don Isidoro Guerra González y 14 soldados.

FABRICA DE GAS COK Servicio a domicilio

Accidente

Ayer por la mañana mientras en la plaza de la pescadería el pescador Pedro Martínez se dedicaba a la limpieza de la mercadería tuvo la desgracia de que se le escarriara el cuchillo que se le clavó en el costado.

Asistido de primera intención en la farmacia del señor Ruiz Cuevas, calle de Wilson (Arravalza) el municipal Bagur le acompañó a casa del médico señor Mir, quien, previo reconocimiento del herido, formuló un pronóstico leve.

FABRICA DE GAS COK Clase superior

Función dedicada

El sábado en el Trianon casi lleno por completo se dió la anunciada función dedicada a la Unión Sportiva con arreglo al programa prefijado.

Un grupo de muchachas del Orfeón Mahonés interpretó el popular coro «Las Lagartaneras» de «El Huesped de Sevillano» y mereció tan fuertes aplausos que tuvo que repetir el canto.

También hubo de repetir la romanza de «Aida», requerido por insistentes aplausos, el tenor don Enillio Pons, quien dijo perfectamente aquella pieza y lo mismo la romanza de «L'Africana» que cantó más tarde.

En la representación de la comedia «Gent d'ère» estuvieron bien y alcanzaron aplausos, como siempre que actúan, los artistas de la compañía «Plus Ultra» señoritas Olives, Tudurí, Rodrigo y señores Nicolás, Ballot, Buenaventura, Aznar y Coll.

Terminada la función se dió un baile que estuvo muy animado.

Corderos abandonados

En la estancia Camps de Canons de Binixxa, carretera de Mahón a Fornells, hay 7 corderos abandonados.

Se entregarán a quien acredite ser su dueño después de pagar los gastos de publicidad del aviso.

Un menorquín asambleísta

Por telegrama que ha recibido el Alcalde de esta ciudad, se confirma la noticia que damos en la sección telegráfica, de que ha sido elegido para representar a los Ayuntamientos de Barcelona en la Asamblea Nacional el Alcalde de Igualada, nuestro paisano don Enillio Orfila.

FABRICA DE GAS COK Clase superior

Instituto Musical González Mensa CURSO 1927-1928

Piano - Violín - Solfeo - Harmonía Según plan de estudios del R. Conservatorio

Escuela Municipal de Música de Barcelona Clases a domicilio Cifuentes 20

Casa en Villa - Carlos Se vendería una casa situada en la calle de Bellavista Informes en esta imprenta.

FOOT-BALL

EN EL STADIUM MAHONES Mahón F. C. 4 San Fernando 0

Ayer se jugó en el campo de la carretera de San Luis este encuentro, que por cierto fué bastante malo. El San Fernando, aun contando con algunos buenos elementos, no es equipo para el Mahón. Este, a pesar de jugar todo el primer tiempo con diez jugadores, tomó ventaja de dos goals que mereció Blanco.

Durante el segundo tiempo el mismo Blanco aumentó la ventaja con dos goals más.

El San Fernando tiró un penalty que paró espléndidamente Coll de un buen p'oneón.

El partido fué amenizado por un round de boxeo entre Puigrós y el portero de los ingenieros. A nuestro juicio ambos pugiles hicieron 'ma'ch nulo.

Arbitró bien el señor Pascual.

Durante el descanso se corrió la carrera entre el caballo de Pelafangá y la yegua del señor Catchot. La prueba fué interesantísima, demostrando el ginete Torrebit, que montaba la yegua del señor Catchot, sus conocimientos, venciendo a su contrincante por media vuelta.

CAMPO DE LA UNION

En el campo de la Unión Sportiva jugaron un partido de entrenamiento el primer equipo y el Reserva de esta sociedad.

La lucha presentó fases interesantísimas, luchándose de valiente en forma que resultó un admirable entreno.

Vencieron los del primer equipo por cinco a tres.

TEATRO PRINCIPAL

HOY LUNES DIA 5 DE OCTUBRE DE 1927 Noche a las 9 y media SESION POPULAR

EXITAZO ENORME DE LA PELICULA ESPAÑOLA Una estraña aventura de Luis Candelas

ULTIMA PROYECCION Completará el programa «Novedades Internacionales» y una cómica de gran risa.

Para la próxima semana JUEVES: REPRISE de la colosal película de rotundo éxito JOCELIN

DOMINGO: Estreno de la estupenda Super-joya Universal AMOR FILIAL

SALON VICTORIA MIERCOLES DIA 5 OCTUBRE. Tarde a las 6 y noche a las 9 y media

Sesiones selectas, tan brillantemente iniciadas, a 30 cts. entrada única UNICAS PROYECCIONES de la 2.ª y última jornada de la grandiosa película española

LA CASA DE LA TROYA El exitazo mas ruidoso de la producción española. La película que se reprisa en toda España. La única creación perfecta de la estrella CARMEN VIANCE.

AVISO: Todas las personas que deseen ver esta última jornada, conviene se apresuren a solicitar localidad y así se evitarán disgustos y aglomeraciones, como sucedió el miércoles pasado. Además esta jornada SOLO SE PROYECTARA EL MIERCOLES.

PROXIMO SABADO: «La novia fingida» por MAE MURRAY haciendo toillettes por valor de DICIENTOS MIL DOLARES

TRIANON

Temporada grandiosa. - Presentación de los mayores éxitos de cine LUNES 5 OCTUBRE. A las 6 tarde SESION POPULAR

Se proyectara por última vez la estupenda película marca METRO GOLDWIN

Maldad encubierta

Drama de los bajos fondos de París, de intensa emoción, estrenado con ruidoso éxito en los salones «Kursaal» y «Atalúña», de Barcelona.

Creación la más reciente del inconmensurable LON CHANFY en el doble papel de REY DE LOS LADRONES y de LISIADO, secundado por la bellísima RENE ADOREE y el galán OWEN MOORE.

VIERNES PROXIMO: Lo más estupendo. El éxito mundial. VARIETE La mejor película del mundo

CASINO DEL CONSEY

MARTES DIA 4 OCTUBRE Tarde a las 6 en punto Gran Sesión Popular de Moda Entrada y asiento 30 céntimos

ULTIMO DIA del primer exitazo rotundo de la temporada, la sin rival «Gran Luxor»

El Circo de la Muerte

Drama de presentación lujosa y modernísima creación de la sublime belleza DOLORES COSTELLO, secundada por Luisa Dresser, Tom Santchi, David Torrence.

Nocturno Fox. Y la estupenda cómica LUCAS TIENE HAMBRE, media hora de gran risa. Apádate próxima: Un gran acontecimiento. Presentación de la estrella más popular

De Villa-Carlos Comisión pro-monumento en Monte-Toro

Una boda

A las cinco de la tarde de ayer unieronse en el lazo del matrimonio la agraciada señora doña Margarita Vila Ludevid, hija del capitán de la marina mercante don Juan, con el comerciante de Mahón don Pedro Thome más Sigües.

La boda se celebró en el salón principal de la casa de don José Vila Preto, juez Municipal de esta villa y abuelo paterno de la novia en cuyo local lev. nióse elegante y severo el altar adornado con profusión de flores.

Bendijo la unión el Economo de la parroquia de Nra. Sra. del Rosario que después dirigió sentidas frases de exhortación a los noveles esposos.

Apadrinaron el acto por parte de la novia don Pedro Vila, del comercio, y don José Vila, teniente de intendencia, tío y primo respectivamente, y por parte del novio don Juan Siles Roselló, propietario, y don Juan Flaquer Salior, marino mercante.

Por delegación del señor Juez Municipal asistió al acto el Secretario de aquel Juzgado para levantar el acta que seguidamente debia transcribirse en el Registro Civil de esta villa.

Terminado el acto fueron obsequiados los invitados al mismo con un espléndido lunch servido por el acreditado don Pedro Hernández Lázaro.

A las muchas y sinceras felicitaciones que los noveles esposos recibieron de la concurrencia y familiares unimos las nuestras muy elceras haciendo votos para que en su nuevo estado puedan disfrutar una eterna luna de miel, y hacemos también extensivo nuestro parabién a las familias Vila y Thomás y de una manera especial al respetable abuelo paterno de la novia, nuestro amigo don José Vila Preto.

30 de septiembre de 1927.

Noticias marítimas

Vapores correos

Para Alcudia y Barcelona salió ayer a las nueve de la mañana el vapor «Mahón», con el pasaje, la bodega y carga.

—Procedente de los indicados puertos, ha llegado esta mañana el vapor rápido «Jaimilla», conduciendo pasaje, la correspondencia y carga.

—El vapor «Ciudadela» sa'rá esta noche a las siete del puerto de su nombre para Palma.

Veleros

Ayer, por la mañana, salió para Palma el moto-velero «Gorgonio 5.º», de la matrícula de Ibiza. Patrón señor Roig.

Procedente de Palma llegó ayer a las diez y media de la mañana el moto-velero «Vanrell», al mando del patrón don Sebastián Masot.

Trejo 54 toneladas de carga general, con puestas de cigarros, harina de trigo, azúcar, paja, gasolina y otras mercancías para este comercio.

—Ayer, a la una de la tarde, zarpó para Ciudadela con carga varia el pallebot «Llobregat». Patrón don Jaime Pons.

Ayer a la una y media de la tarde fondó el moto-velero «Pons Marit», con carga general procedente de Barcelona. Patrón don Miguel Mercadal.

Reunida esta Comisión en Mercadal, previa convocatoria del pleno, en el día de ayer y cido el dictamen de los señores técnicos adjuntos, acordó por unanimidad de los presentes: Que ninguno de los nueve proyectos presentados se ajusta totalmente a las bases del concurso publicado en 6 de septiembre último; pero atendiendo a que algunos, con modificaciones técnicas, artísticas o económicas, encerrarían en las condiciones del certamen y serían aceptables, la Comisión de sea guardar a los señores concursantes todas las atenciones que merecen por su labor y las loables aptitudes que revelan, por lo que, sin aceptar ninguno de los modelos propuestos, abra un nuevo plazo de un mes, que terminará el día 2 de noviembre próximo a las doce, para que los señores concursantes actuales, con exclusión de todo otro proyecto, puedan modificar, completar y ajustar sus trabajos (los presentados precisamente) de acuerdo con las bases citadas, presentando los estudios con todos los datos que exige la base 5.ª para que la Comisión pueda juzgarlos por igual con total conocimiento de sus condiciones constructivas y artísticas.

Al efecto los señores concursantes podrán reír sus proyectos desde mañana, de 12 a 15, en el local en que los eniregaron, presentando el recibo los que lo tienen. Las plizas quedarán en poder de la Comisión, si los autores desean reformar sus trabajos, debiendo presentar los reformados con el mismo tema para justificar su derecho a concursar.

Subsisten todas las bases de la primera convocatoria y se hace presente a los señores concursantes que las bases fundamentales a las que deben sujetarse son las que se reproducen a continuación:

5.ª El autor del proyecto o proyectos ha de encargarse de su ejecución y presentar un plano de conjunto en escala de 1:10, con detalles y dibujos complementarios, y descripción detallada de todas sus partes. Igualmente acompañará un presupuesto detallado del material y mano de obra, transporte al lugar del emplazamiento y monteje hasta la terminación total.

5.ª Se fija en ocho mil pesetas el coste total de la obra.

Mahón 5 de octubre de 1927.—Por acuerdo de la Comisión.—El Secretario, L. Lafuente Vanrell.—V.º B.º—F. Presidente, Vidal.

MAHON F. C.

Se convoca a los señores socios a la Junta General extraordinaria que se celebrará el próximo miércoles día 5 de los corrientes en el local social y a las 10 de la noche, para tratar asuntos de importancia.
P. A. de la D.—El Secretario.

LIBROS UTILES

	Pesetas
«Mil y un medios de ganarse la vida».	4'00
CHERRINGTON.—«La ciencia de la venta y del anuncio».	5'00
CLERGET.—«La técnica de los negocios».	5'00
J. DE MIGUEL.—«Manual práctico para la fabricación de licores y carnes para el Barrián».	7'00
KUMLIEN.—«La Gimnasia para todos».	5'00

Pueden adquirirse, en esta ciudad, en la Tipografía Mahonesa»

SERVICIO TELEGRAFICO

de LA VOZ DE MENORCA

DE NUESTROS CORRESPONSALES

España al día

Del mundo oficial

Autoridades elogiadas

Barcelona.—Se asegura que el marqués de Estella está muy satisfecho del comportamiento de las autoridades de Barcelona.

Aníhuese el general Primo de Rivera la frase de que las aludidas autoridades deben continuar en el cargo seis años más en vista de la labor fructífera y positiva que realizan.

Menorquin candidato

Barcelona.—Presenta su candidatura para representante de municipios ante la asamblea gubernamental consultiva el señor Alcalde de Igualada.

El «ree» dicha autoridad don Emilio Orfila, menorquin culto e ilustrado, natural de San Luis.

El Ayuntamiento y la Universidad

Barcelona.—El acto de la inauguración de curso en la Universidad ha sido muy solemne.

En su discurso el señor Sánchez Díazme ha glosado el Estatuto Municipal y la autonomía de los Ayuntamientos, ventajas e inconvenientes de la Ceris Municipal.

Ha sido muy aplaudido.
Han asistido al acto las autoridades e invitados.

Viajes y declaraciones del marqués de Estella

Barcelona.—A las 10 y media y a bordo del vapor «Jaimilla», ha regresado de Palma el marqués de Estella. En el viaje han en contrato mar dura y muchos se han mareado.

En el muelle esperaban al jefe del Gobierno las autoridades y comisiones oficiales.

En Capitanía general el marqués de Estella ha recibido visitas.

Anunció a los periodistas que al regreso de los Reyes a Madrid el día 10 de octubre se celebrará la apertura de la asamblea consultiva.

El señor Primo de Rivera se ha excusado de dar detalles sobre la entrevista que en Palma ha celebrado con el ministro de esta do inglés señor Chamberlain.

En el restaurante del Tibidebo han ofrecido un banquete al marqués de Estella los señores de la Unión Patriótica.

Ya de sobremesa el marqués de Estella dijo:

—Pienso gobernar tres años más. Heredará el poder la U. P. Preparo dos decretos muy importantes; uno sobre la propiedad y el otro sobre herencias. No es cierto que yo sea enemigo del Parlamento.

Al volver visitó el Centro de la U. P. y en el expreso de la noche salió en viaje de regreso hacia Madrid.

Una vez en Madrid el marqués de Estella presidirá un Consejo de ministros en el que se tratará de los decretos sobre política africana que se han de publicar en breve.

Del Ejército

Han sido ascendidos los generales Berenguer (don Federico), Castro Girota y Goded, y los coronates Mola y Balmes.

Se ha concedido la gran cruz laureada y el título de marqués del Rif al Alto Comisario, el general Sanjurjo.

Al señor Millán Astray se le ha conferido el título de coronel honorario del tercio extranjero.

Noticias y sucesos

Agresión a tiros, un muerto

Barcelona.—En la calle de Borrell dos vigilantes nocturnos dieron el alto a tres individuos sospechosos que respondieron a tiros y mataron a Luis Vila.
Los agresores desaparecieron.

Prohibición

La Delegación Local del Consejo del Trabajo de Barcelona ha prohibido el trabajo nocturno de la mujer en las industrias.
La prohibición es a partir de hoy mismo.

Chamberlain

Palma.—El ministro de Estado inglés señor Chamberlain ha visitado las autoridades. El Alcalde le ha ofrecido un lunch.
Por la tarde el citado prohombre visitó las cuevas del Drach (Menacor).
Pernoció en su yate.

Repatriación

Palma.—A bordo del vapor «Jorge Juan» han llegado repatriadas las compañías expedicionarias de los regimientos de Palma y de Laca.

Se les ha recibido con entusiasmo y al desembarcar se han desarrollado en el muelle escenas emocionantes.

La hora verdad

Madrid.—Para presenciar el cambio de hora añadió numeroso gentío a la Puerta de Sol.

Al bajar la bola del reloj de Gobernación se hizo el retraso de las agujas y se oyeron bromas y gritos.

Información mundial

De todo y de todas partes

Croniquilla

Madrid.—Según noticia oficial el crucero «Bis de Lezo» sigue ruta de Yokohama, desde donde irá a Manila.

Manila.—En la isla de Luzón se ha desatado un huracán que ha causado la muerte a veinte y ocho personas, ha ocasionado grandes daños y ha interrumpido las comunicaciones.

Toión.—Se ha insubordinado la tripulación del acorazado «Renan» y han sido encausados 54 revoltosos.

Atenas.—El señor Venizelos está enfermo de gravedad.

Los Deportes

BOXEO

La primera eliminatoria.—La derrota de Maloney es la rehabilitación de Uzcudun

New-York.—Ha tenido lugar el primer combate de las diversas pruebas eliminatorias para encontrar un «challenger» digno de enfrentarse con el campeón del mundo Tunney.

Este primer combate ha sido entre el luchador Heeney, que recientemente hizo match nulo con Paulino Uzcudun y Maloney que, como se recordará, fue proclamado vencedor contra el vesco por parcialidad del árbitro que declaró falsamente que Uzcudun había dado un golpe bajo.

En esta prueba de ahora Heeney ha dejado k. o. a Maloney en el primer round, eliminándole de los encuentros del campeonato.

La derrota de Maloney de modo tan fulminante se considera como una rehabilitación de Uzcudun al que no pudo vencer Heeney.

LA LOTERIA

En el sorteo recientemente celebrado en Madrid han salido premiados los números siguientes:

Con 100.000 pesetas
55548—Madrid

Con 60.000 pesetas

21724—Seville, Málaga, Mallorca, Barcelona

Con 20.000 pesetas

22827—Mondariz, Murcia, Eclija, Barcelona

Con 10.000 pesetas

51488—Madrid, Santander, Barcelona
Málaga

Con 1.500 pesetas

5842	6399	8570	14089	17444
24797	25453	25718	25787	25565
29815	50093	50111	56942	

Suscripción pro monumento en Monte-Toro

SAN CLEMENTE

Lista núm. 2

	Pesetas
Suma anterior	59'50
Bernardo Seguí Carreras	5'00
Margarita Orfila	1'00
Antonio Seguí Orfila	0'50
Margarita Seguí	0'50
Pedro Pons	0'25
Rafael Morro	2'00
Fernando Vinent Capó	1'00
José Villalonga	1'00
Pedro Carreras	0'50
Práxedes Amorós	5'00
Juan Villalonga Gomila	1'00
Margarita Sintes	0'25
Francisco Gornés	0'50
Anastasio Rovellada	0'50
Pedro Sintes Gomila	1'00
Pedro Pons Pons	0'25
Antonio Sintes	2'00
Juan Pons	0'25
Lorenzo Olives	2'00
Francisco Tuduri	0'25
Lorenzo Sintes Gomila	1'00
Rafael Camps	2'00
Pedro Pons Pons	5'00
Juan Socías Pons	1'00
Bartolomé Olives	0'50
Magdalena Pons, viuda	0'25
Onofre Pons	0'40
Rita Pons Pons	0'25
Francisco Pons	0'55
Cristóbal Jover	0'20
Francisco Pons	0'25
Francisco Gomila	0'20
Sebastián Pons	0'20
José Cardona	0'10
Lorenzo Carreras Riudavets	2'00
Antonia Cardona, viuda	0'10
Pedro Villalonga Vidal	2'00
Bernardo Carreras	0'50
Suma y sigue	96'55

Tipografía Mahonesa



PARA UN
ALTAVOZ
DE CALIDAD
SE NECESITA
UNA
VALVULA
DE CALIDAD



PHILIPS
B. 403



ALTAVOZ
PHILIPS

PARA
FIEL REPRODUCCIÓN,
DISTRIBUCIÓN POR IGUAL
DEL SONIDO Y
POTENCIA SONÓRICA

Simétrica sensibilidad para todas
las frecuencias, aun las mas bajas
que se dan en música y en palabra

PHILIPS RADIO
SECCION DE LAMPARA PHILIPS S.A.E.
MADRID SAN AGUSTIN 2. BARCELONA CORCEGA 222.

TIPOGRAFIA MAHONESA

CALLE NUEVA

Se hacen toda clase de trabajos de imprenta en negro y en colores. — Especialidad en trabajo comercial

Se sirven todas las obras editadas tanto en España como en el extranjero. Relaciones con las principales casas editoriales. Obras literarias y científicas

Gran surtido en toda clase de objetos de escritorio. Papel para cartas. Papel pautado para música. Papeles y objetos para dibujos. Cartulinas, Tintas, etcétera

L' ABEILLE

: COMPAÑIA DE SEGUROS :

ACCIDENTES, VIDA, INCENDIOS

Agente General en Menorca:

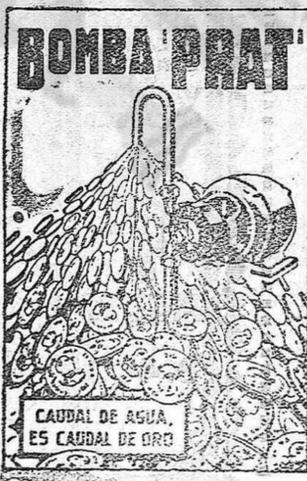
RAMON BUSTAMANTE

CALLE PI Y MARGALL, 11

BOMBA "PRAT"

GRAN AUXILIAR DE LA AGRICULTURA DE LA INDUSTRIA Y DEL HOGAR

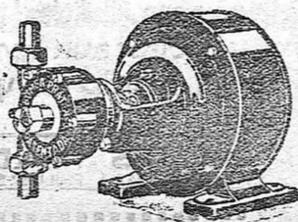
AGUA A COMODIDAD, SIN GASTES NI INTERRUPCIONES, Y CON UN CONSUMO DE FLUIDO INSIGNIFICANTE



REPRESENTANTE EN MENORCA:

JUAN T. VIDAL

DOCTOR ORFILA, 8.-MAHON



Obras diversas

que pueden adquirirse en la «Tipografía Mahonesa» calle Nueva.

	PTAS
SCIENS.—«Cómo se habla con los muertos» (Manual práctico)	3'00
DE FLEURY.—«La angustia humana»	5'00
BARRETT.—«En el umbral de lo invisible»	5'00
PERRIN Y MATHIEU.—«La Obesidad»	5'00
CLAPAREDE.—«Cómo diagnosticar las aptitudes de los escolares»	6'00
LE BON.—«El desequilibrio del Mundo»	5'00
JANET.—«Medicina psicológica»	5'00
ROSENTHAL.—«Hagamos fortuna»	4'00
BRANTOME.—«Vida de las damas galantes»	5'00
RABELAIS.—«Gargantúa y Pantagruel»	5'00
HEPTAMERON.—«Cuentos de la Reina de Navarra»	5'00
HERNAIZ.—«Lo bueno y lo malo que se ha dicho del Amor, de las Mujeres y del Matrimonio»	5'00
PREVOST.—«Su querida y yo» (Novela)	5'00
WELLS.—«El Nuevo Maquiavelo» (Novela)	6'00
FLAMMARION.—«La muerte y su misterio I. Antes de la muerte»	6'00
FLAMMARION.—«La muerte y su misterio II. Alrededor de la muerte»	6'00
MARQUES DE STA. CARA.—«Un tanteo en el misterio»	5'00
FLAMMARION.—«Las casas de duendes»	7'00
CHEVREUIL.—«No morimos» (Pruebas científicas de la supervivencia)	5'00
OSLY.—«El conocimiento supranormal»	7'50
FRONDONI LACOMBE.—«Maravillosos fenómenos del más allá». (Con 48 láminas y figuras)	7'00
BENLLIURE Y TUERO.—«Sátiras y diatribas» (Crítica)	4'00
AMADOR R. GUERRA.—«La recepción de la T. S. H. a la religión»	

MOTORES BURUNAT, BOMBAS, ALUMBRADO

Si necesita Vd. fuerza motriz para su industria, agua y alumbrado para su finca, adquiera los nuevos motores a gasolina de mi propia fabricación, más sencillos y económicos que los eléctricos y los de aceites pesados. No deje de consultarme acerca de su instalación.

JOSE BURUNAT, Rolanda 30. - Barcelona

Pedidos al Representante para Menorca:

JUAN T. VIDAL, Dr. Orfila 8.-Mahón

EMINENTE CREACION CIENTIFICA

Enfermos de los ojos PRODIGALUZ GALUZ

Registrado en la Dirección General de Sanidad con el número 6265

PAPADOS

MARCA REGISTRADA SEGUN LAS LEYES

PREPARADO POR EL DR. J. MARTINEZ MENENDEZ, condecorado con la Cruz del Mérito Militar por méritos profesionales.

Especifico único en el mundo, que cura radicalmente las enfermedades de los ojos por graves y crónicas que sean, con rapidez asombrosa, evitando operaciones quirúrgicas, que con tanto fundamento atemorizan a los enfermos. Desaparición de los dolores y molestias a su primera aplicación. Eminente mente eficaz en las oftalmías y por excelencia en las granulosas (granulaciones purulentas y hemorragia, queratitis, ulceraciones de la córnea, etc.) Las oftalmías originadas de enfermedades venéreas, curadas en breve tiempo. Maravilloso en las infecciones postoperatorias. Hace desaparecer las cataratas. Destruye microbios, cicatriza, desinfecta y cura para siempre. No más remedios arsenicales, mercuriales, nitrato de plata, azul metileno y otros tan terribles, usados en clínicas. Las vistas débiles y cansadas adquieren prodigiosa potencia visual. ¡No más neblina! ¡Siempre vista muy clara! ¡Jamás fracasa! El 98 por 100 de los enfermos de los ojos curanse antes de concluir el primer frasco del específico.

PRODIGALUZ evita usar lentes.

PRODIGALUZ eclipsa para siempre el tratamiento por los colorios conocidos hasta hoy en todos los gabinetes oculísticos, colirios que en la mayoría de los casos no hacen más que empeorar el mal, irritando órgano tan importante como la mucosa conjuntival. El quirato de plata, que causa el verdadero terror de los enfermos y de muchas cegueras, lo hace desaparecer.

PRODIGALUZ.

PRODIGALUZ es completamente inofensivo, y produce sus estupendos resultados sin causar la menor molestia a los enfermos. Tiene la miopía progresiva. ¡Enfermos de los ojos! Estad seguros que curaréis en brevisimo tiempo usando el portentoso PRODIGALUZ. (Exigid la firma y marca en el producto de la cubierta).

Precio: cuarenta pesetas (40 pesetas) por GIRO POSTAL, a la Dirección general: E. Cuadrado P., calle de Santa Engracia, 64, 3.º, derecha. Madrid (España). Envíos a todas partes.

Testimonio de Jueces, Fiscales, Jefes del Ejército, Ingenieros comerciantes, obreros, etc. etc.