

Tipografía Mahonesa

En este establecimiento se confeccionan toda clase de trabajos tipográficos con prontitud, esmero y economía.

Impresiones á varios colores y con tinta comunicativa

GRAN VARIEDAD DE OBJETOS DE ESCRITORIO.
INMENSO SURTIDO DE TARJETAS POSTALES.

Librería

Periódicamente se reciben envíos de las últimas obras que se editan en Madrid y en provincias. Todos los que quieren estar al corriente del movimiento editorial visitan asiduamente este establecimiento.

Se admiten encargos de toda clase de obras lo mismo si son editadas en España que en el Extranjero, sirviéndose en seguida al precio de Catálogo.

Música

Serviremos también todos los pedidos que se nos hagan de obras musicales españolas y extranjeras.

Métodos • Partituras • Piezas sueltas

Música para piano, canto, guitarra, cuarteto, quinteto y banda. Recibimos todas las novedades que se editan. Últimamente hemos recibido las siguientes:

Zarzuela

Partituras y piezas sueltas

- Leo.—El método Gorrir.
- Los hombres alegres.
- La República del amor.
- Ninfas y sátiros.
- Serrano.—La alegría del batallón.
- Penella.—Las gafas negras.
- Corpus Christi.
- Día de Reyes.
- Pura la cantaora.

Piezas de concierto

Aragón.—Letra de José Zaldivar, música de V. Costa Nogueras. Las pastorcitas.—Pieza muy fácil á cuatro manos, por Andrés Torrents.

Nocturno, para piano, por Andrés Torrents.

Bailables

Piezas escogidas para canto y piano.

Piezas fáciles

Colección de bailables y números sueltos de las zarzuelas *El perro chico*, *Moros y cristianos*, *El iluso Cañizares*, *Biblioteca popular*, *Museta*, *La República del amor*, *El Trébol*, *La taza de té*, *La mala sombra*, *San Juan de Luz* y otras.

Papel pautado de todas clases.

NUEVA CREACION

CHOCOLATES DE CLASES
SUPERIORES Y SELECTAS

de la casa Amatlter

Se venden en los principales establecimientos de ultramarinos y comestibles.

Representante en Menorca:

Don Jaime Huguet Sintes

arrabal lonjines», en la calle de Islington, los conservadores han establecido un gran almacén, en el que exponen camisas, mesas, escobas, armarios, jabones, conservas, joyas, telas y otros mil heterogéneos artículos.

Cada uno de ellos tiene un cartel que dice: «Fabricado en Alemania». Y, como muestra de la tienda, hay un letrero que dice así:

«Ciudadanos: todo esto entra en nuestro país sin pagar derechos.»

En cambio los liberales han establecido otro almacén, en frente del ya citado, en el que exhiben productos del país y del extranjero, haciendo resaltar que de la competencia que indudablemente ha de surgir, se derivará una rebaja en los precios que redundará en beneficio de los consumidores.

Por todos estos detalles se comprenderá que la fiebre electoral no cede, sino que, antes al contrario, aumenta de día en día.

Como ya son conocidos los datos de las elecciones, por hoy me limito á referir estas pintorescas escenas.

DINERO A LOS LITERATOS

«El Diario Español», de Buenos Aires, con motivo de las próximas fiestas del centenario argentino, convoca á un certamen literario.

En sus bases, poetas y prosistas, biógrafos y historiadores, encontrarán temas adecuados á sus aficiones y dinero que premie sus trabajos.

Las condiciones son las siguientes:

1.º Mil pesetas, medalla de oro y diploma, al mejor «Canto de la Argentina», que contendrá tres partes: síntesis del pasado, representación del presente y visión del porvenir.

2.º Mil pesetas, medalla de oro y diploma, al mejor canto en verso ó artículo en prosa poética inspirado en los conceptos «Estirpe é idioma», en el cual se enaltezcan el origen histórico de este país y su vinculación con la madre Patria.

3.º Mil pesetas, medalla de oro y diploma, al mejor pequeño poema que tenga por asunto «La inmigración», y en el cual ha de cantarse la acción de la corriente inmigratoria de las artes, la industria, el comercio y el pensamiento argentino.

4.º á 18. Catorce premios de 250 pesetas, medalla de plata y diploma, al mejor soneto ó poesía corta que sinteticamente más bellamente los títulos, las cualidades y el alma de cada una de «Las provincias argentinas».

19. Premio otorgado por el señor Arta!: diez onzas de oro, de cuño español, á las mejores semblanzas de los ilustres españoles fallecidos en esta República, señores don Ramón Santamarina, doctor Torvivo Ayerza, don Carlos Casado del Alisal, don Francisco Carulla, doctor Miguel Puiggari, don José de Carabassa, doctor Felipe Solá, doctor Martín Berraondo, don Domingo Cantor y don Francisco M. de Ibarra, que se comprenderán con el título de «Medallones hispano-argentinos».

Estas semblanzas serán juzgadas separadamente, es decir, con prescindencia unas de otras, por un jurado especial que premiará las que reúnan el mérito literario la exactitud en el juicio sobre la persona á que se refiere y la fidelidad en el reflejo de su carácter y meritoria vida.

HORROR!

¡480,000!

(De El Progreso, Barcelona)

Ya dijimos desde el principio que no queríamos entablar polémica alguna con los clericales en lo relativo al número de ciudadanos que concurrirían á la manifestación del domingo. Fué tan grande, tan soberana, que hubiéramos creído empequeñecerla fijando un número determinado de concurrentes. Mejor que sentar cifras era ver las fotografías de la prensa ilustrada.

Pero *El Correo Catalán* nos hace incumplir la promesa. Un tal Elías Sampón-Dorbool publica ayer un artículo en el que afirma que el promedio de manifestantes ascendía de 15 á 20.000. No hemos de reñir por tan poca cosa. Quedamos en que sólo asistieron 20.000 ciudadanos. Lo decreta *El Correo Catalán* y boca abajo todo el mundo.

Mas no se conforma con eso. No tiene bastante y á renglón seguido prueba que aquel mismo día un enorme número de ciudadanos reunidos en las iglesias se pronunció en contra de lo que se pedía en la calle por un grupito insignificante.

Hay que fijarse en el cálculo porque tiene la gracias de dios.

Leed y aterraos.

«Híblemos de nuestra contra-manifestación,—dice *El Correo Catalán*—la de los católicos, que la hubo á pesar del recadito por ordinari que nos mandara el gobernador... Y fué manifestación sin proclamas, ni excitaciones, ni lemas... ni aplausos.

«Cogeremos sencillamente 16 iglesias parroquiales, las principales y más concurridas de Barcelona, como Belén, Santa María del Mar, Pino, San Jaime, la Merced, San Agustín, San José y Jesús de Gracia, Bonanova, etc. Contaremos los fieles que concurren, como cada día festivo, á las tres últimas misas de esas iglesias, calculando un promedio de 500 personas por cada misa (ya es deficientillo el cálculo), y resulta 1.500 por cada templo, uno por otro. La manifestación, pues, silenciosa, ordinaria, sin apologistas y en su expresión mínima fué de 24.000 católicos.

«Y si añadimos los que asistieron á las otras misas en las 16 parroquias, en las 15 restantes que hay en Barcelona y su radio y en las demás iglesias con que cuenta nuestra ciudad, ¿nos permitirán nuestros enemigos apropiarnos la manifestación de 100.000 católicos á favor de los templos y contra la ignominia de los que vociferaban *pro presos*?

Conque estamos al cabo de la calle.

«Vea y compare Barcelona imparcial y sensata. Vean y comparen el señor Morret, su Gobierno y su representante en ésta hacia dónde se inclinan y á quiénes atienden. Aunque haya resultado cierto que yo gritando meten más ruido que 1.000 callados, me parece es ocasión y base de un gobierno constitucional respetar la ley de mayorías, ya que no escuchaba la voz de la justicia.

«Conque el triunfo ¿para quién fué...?»

Para los clericales. ¡Eso quien lo duda! Pero permita *El Correo* que nosotros continuemos su cálculo. Dice que en las iglesias se manifestaron 100.000 católicos contra lo que pedían en la calle 20.000 (?) liberales. Pues bien, oigamos, que para mejor atención lo publicamos en forma de cuadro estadístico:

Concurrentes á la manifestación según <i>ukase El Correo</i>	20.000
Asistentes á las iglesias según afirma el propio <i>Correo</i>	100.000
Y como Barcelona se compone de 600.000 habitantes, gente que no concurrió á las iglesias de día de autos	480.000

De manera que para los clericales, la consecuencia no puede ser más aterradora.

¡480.000 personas que no van á la iglesia!

Y esto no lo decimos nosotros, no, lo dice *El Correo Catalán*.

Repítase la lectura. Está ahí arriba á mano derecha, bajando de Babia.

TEATRO PRINCIPAL

Beneficio de la señorita Daroqui

De pocos años á esta parte el gusto del público mahonés en lo que respecta al arte dramático ha sufrido una variación tan completa que lo que antes se aplaudía á rabiar y pasaba por excelente hoy ya no logra entusiasmar apenas á nadie y, en cambio, lo que antes hubiera aburrido á los espectadores hoy hace las delicias de estos.

Escribimos esto á propósito del estreno en nuestro primer teatro de la preciosa obra de Sudermann *Magda*, que tuvo el buen gusto de elegir para su beneficio, celebrado el domingo último, la primera actriz señorita Daroqui.

Media docena de años antes nuestro público la hubiera reputado por irresistible y nuestros moralistas la hubieran combatido á sangre y fuego.

En cambio el domingo mereció un éxito lisonjero y aunque éste se debió en gran parte á la interpretación que obtuvo, principalmente por lo que respecta á la beneficiada, que desempeñaba la parte de protagonista, el mérito principal corresponde al autor que con un argumento sencillo, pero interesantísimo, ha sabido fustigar con mano dura los defectos de la moral corriente que pugna con los sentimientos de libertad y de verdadero amor á nuestros semejantes.

Con unas cuantas obras como la de Sudermann que se representaran más á menudo, se conseguiría cambiar no solamente el gusto artístico de un pueblo sino su manera de pensar y de sentir en muchas cuestiones fundamentales.

Debemos agradecer, pues, la buena elección de la obra que demuestra, en quien la eligió, un gusto exquisito.

Como decimos más arriba, la interpretación rayó á gran altura lo mismo que la dirección.

La señorita Daroqui, que representaba por primera vez el difícilísimo papel de *Magda*, hizo de tal carácter un detenido estudio que le permitió bordar todas las escenas en sus más insignificantes detalles.

Su presentación, en el segundo acto, provocó una tempestad de aplausos que le tributó el público agradecido por la labor que lleva hecha durante lo que va de temporada, y un movimiento de admiración por lo bien que vistió al tipo, no reparado en sacrificios para presentarse dignamente, tal como requiere la obra.

El rico vestido que lucía, de labor primorosa, daba á su cuerpo formas esculturales realizando el arte con que sabe moverse en escena.

Cuanto hemos dicho en su elogio en otras obras de las que ha representado podríamos repetirlo aquí con motivo de la interpretación de *Magda*, obra de prueba para una actriz por los distintos matices que ha de marcar el personaje; prueba de la que supo salir airoso la señorita Daroqui.

Así en los momentos de pasión puso todo el fuego de su alma apasionada; en los momentos de desprecio por una gente que predica una moral falsa que ennegrece la vida puso toda la hiel que provoca la vista del mal; cuando quieren imponerle una autoridad que no se basa en el cariño mostró todo el orgullo de las almas libres, y cuando hirieron sus más caros sentimientos, tuvo movimientos de felino que se lanza contra los que intentan arrebatarle sus cachorros.

El público, que era numerosísimo hasta regotar todas las localidades, aplaudió con entusiasmo el trabajo de la genial artista que tan bien sabe herir las fibras de los que la escuchan.

Si algo faltaba para acreditar plenamente la fama que ya sabido conquistar se la señorita Daroqui en nuestro teatro, la representación de *Magda* es la prueba definitiva.

Nosotros, modestos cronistas, no podemos hacer más que unir nuestra entusiasta felicitación á las muchas felicitaciones y obsequios que recibió el domingo la primera actriz del Teatro Principal.

Muchos y más grandes triunfos conseguirá seguramente la señorita Daroqui en su carrera artística.

Los demás intérpretes de la obra rayaron también á gran altura, principalmente el señor Rojas que caracterizó admirablemente su papel y arrancó un prologo aplauso muy merecido en un mutis lleno de dificultades que salvó fácilmente con su talento.

El señor Ginestet, estuvo muy bien en su parte de *Pastor*, siendo de alabar que

haya elegido también esta obra para su beneficio.

Las señoritas Molgosa y Veza, la señora Bozzo y los señores Mantua y Torrents, muy bien en sus respectivos papeles.

Crónica local

Anoche tuvo lugar en el Teatro Principal el beneficio del distinguido actor señor Ginestet, representándose el hermoso drama de Sudermann que lleva por título *Magda*.

El público demostró su simpatía al beneficiado llenando el teatro por completo y prodigándole una salva de aplausos al aparecer en escena.

Ya dijimos el otro día que el señor Ginestet es de aquellos artistas que saben conqui tarse al público realizando los papeles que se les confían gracias á su experiencia y á su talento.

La labor compleja que ha hecho el señor Ginestet durante la presente temporada le acredita como un excelente actor que ama de veras el arte á que se ha dedicado.

El beneficiado recibió algunos regalos, entre ellos una cantidad en metálico de varios socios del Ateneo Popular, al que había dedicado la función.

Nosotros unimos nuestra felicitación á las muchas que recibió nuestro amigo.

Los últimos temporales destruyeron la barca de pesca «San Antonio» que estaba fondeada en el Grao, costa norte de la isla, dejando en la mayor desventura y miseria á su patrón Antonio Sans, el cual estaba postrado en cama, enfermo, así como á su muger y una hija de quince años, de los once hijos que tiene vivos, tres de ellos menores de edad.

Si casos hay dignos de que estos habitantes acudan á engajar las lágrimas y las estrecheces de los desgraciados, este es uno, por lo cual nos decidimos á abrir una suscripción para aliviar en lo que sea posible á estos hermanos nuestros sumidos hoy en tal desgracia, á fin de que las personas de buenos sentimientos puedan ejecutar una buena obra.

El referido patron y su familia viven en los altos de la casa n.º 34 de la Plaza de la Pescadería que tiene su entrada por la calle del Arco, sin número.

En las primeras horas de esta mañana ha llegado á este puerto procedente del de Palma el vapor correo «Isla de Menorca», el cual ha tenido una penosa travesía á causa del temporal reinante.

El «Vicente Sanz» que salió en la mañana de ayer para Barcelona, con escalas, se halla detenido en Alcudia.

El «Isla de Menorca» saldrá esta tarde directo para Barcelona, si el tiempo lo permite.

El número 8 de la 4.ª serie de la interesante revista que publica en Ciudadela nuestro estimado amigo don Juan Benjam, contiene el siguiente sumario:

Hacia el mejoramiento.—La política del alma.—Ejercicios iniciados de enseñanza enciclopédica para niños y niñas da todos los grados de enseñanza primaria.—Ejercicios de lengua castellana por Gagini.—La naturaleza en presencia de los niños.—Historias y cuentos.—A 29 ó 0 metros.—Variedades.—Notas bibliográficas.

El presidente de la Cámara de Comercio de Valencia ha mandado los siguientes datos con los cuales se distinguen los billetes legítimos de los ilegítimos de la emisión de 30 de Junio de 1906.

«Anverso. En el escudo del ángulo superior de la derecha en que está encerrado la cifra 100, sobre el primer ceró hay como una lágrima ó perla blanca que en los legítimos tiene como un milímetro y medio de longitud, siendo más corta y casi un punto en los ilegítimos. En los ángulos inferiores hay dos rosacitos ó cuadros que á su vez en los ángulos ó esquinas superiores é inferiores tienen en los legítimos una diminuta x, en Blanco, de la que carecen los falsos. El escudo central azul donde en caracteres blancos y grandes está escrita la cifra 100, es en los falsos de un azul más blanco y menos limpio que en los legítimos.

Reverso. El color azul de todo el grabado es más amarotado ó echando

TUBOS METÁLICOS FLEXIBLES

MANICH (Marca registrada)

de acero, bronce, latón para la conducción de agua vapor, gas, aceites, materias grasas, petróleos, bencinas, alcoholes, mangas de riego, servicio de incendios, etc., etc. Tubos para la protección de otros tubos, conducción de semillas en las sembradoras mecánicas, tubos acústicos para la transmisión de órdenes con aplicación en las oficinas, buques, etc.

Estos tubos sustituyen con gran ventaja a los de goma en todas sus aplicaciones.

Federico López y Coll

Despacho y Almacén: Escudillers, 78.—Barcelona.

Representante en Menorca: L. PONS OLIVES, Comercio, 4.—Mahón.

SINTES. - MUEBLES. - GRAN EXPOSICIÓN

ESPEJOS - ESPEJOS

última novedad, se liquidan

Aprovechad la ocasión

SURTIDO INMENSO DE MOLDURAS PARA CUADROS

REBAJA DE PRECIOS

CUADROS DE TODAS CLASES

Sintes, Plaza del Principe. Mahón

Propietarios y agricultores

El agente exclusivo en esta isla del «The Biological Laboratory» acaba de recibir «La Geonitrina» sustituto de los nitratos. Para informes y demás a MIGUEL ESTELA, Calle Nueva, número 38.

Nuevo Taller de carpintería y ebanistería

Calle de la Infanta, número 176-A

En dicho establecimiento se admitirán toda clase de trabajos del ramo. Se construyen ventanas desde 7 palmos en adelante a 5 pesetas palma si son de madera de pino, y a 4'75 si son de abeto. Se pintará y empapelará a domicilio a precios módicos. Se reciben encargos en la calle de Cifuentes, número 16

FEMENIAS (FOTOGRAFO)

Miranda, núm. 4.—Mahón

TALLER FOTOGRAFICO FUNDADO EN EL AÑO 1869

Se retrata todos los días (incluso festivos y domingos), desde las 9 de la mañana a la 1 de la tarde y de 3 a 5 de la misma.

Retratos desde el tamaño para dije, hasta el natural.

LA CERES

GRAN PANADERÍA

ANTONIO FERRER MERCADAL

Casa de moda — Se elabora toda clase de pan

TODOS LOS DÍAS

se fabrica pan francés, madrileño, español y mahonés de 1.ª y 2.ª clase y panecillos

SE SIRVE A DOMICILIO.

Cardona y Orfila, 16 y 18.—Mahón

LEY ELECTORAL

PARA DIPUTADOS A CORTES Y CONCEJALES de 8 de Agosto de 1907 con las disposiciones reglamentarias, aclaratorias y complementarias para su aplicación comentadas y con el procedimiento para las reclamaciones posteriores al escrutinio general y declaración de incapacidades y con formularios, índices, etcétera.

Precio: 2 PESETAS

Véndese en la Tipografía Mahonesa, Castillo, 25.

Escritura mecanográfica

Se hacen toda clase de escritos a máquina, y toda clase de copias de documentos. Trabajos económicos. Tipo de escritura lo más moderno que se conoce.

Encargos en el Ateneo Popular.

RÉGIMEN MUNICIPAL

DECRETO SOBRE RÉGIMEN MUNICIPAL

de 15 de Noviembre de 1909

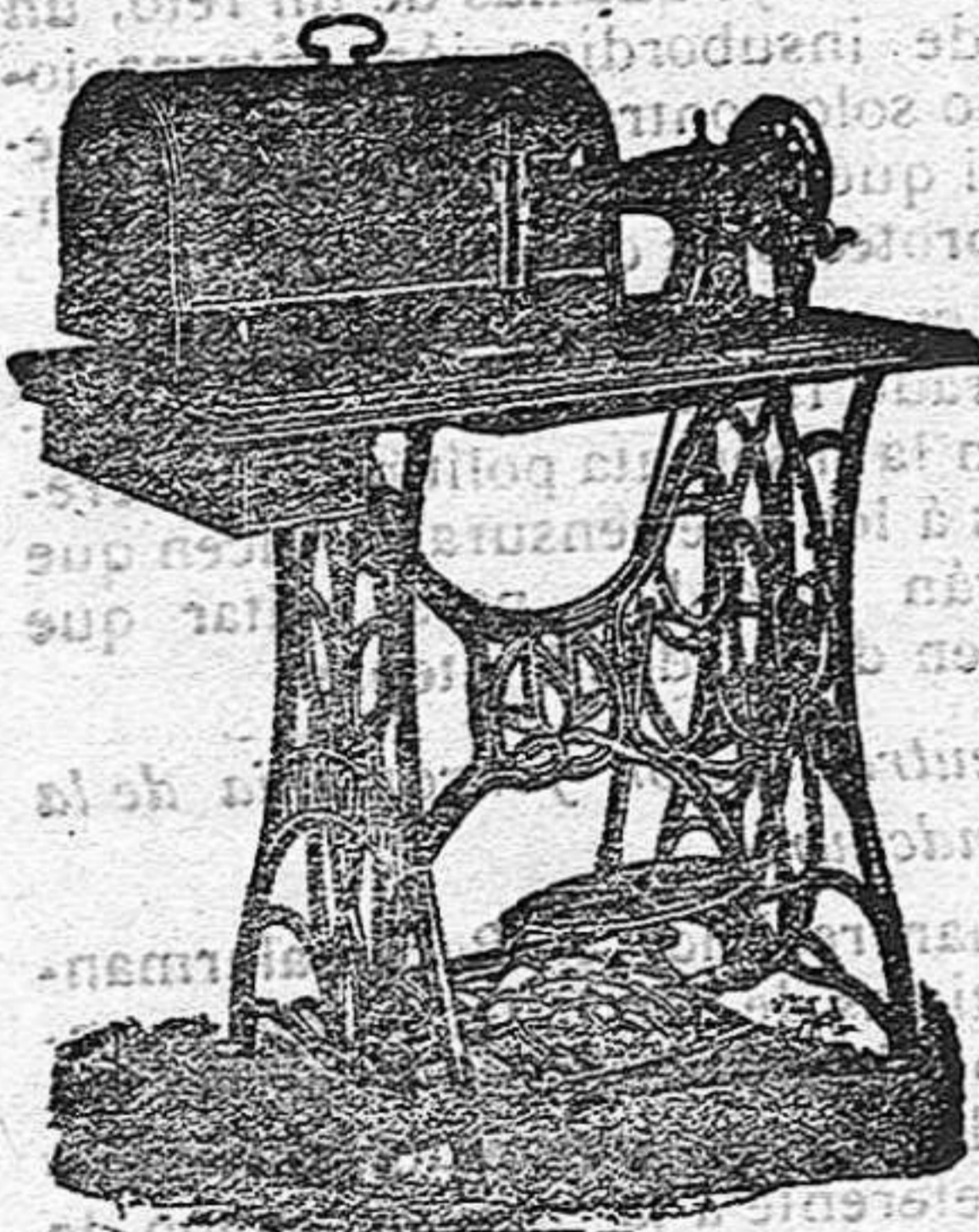
y la

LEY MUNICIPAL

de 3 Octubre de 1877 con las disposiciones complementarias para su aplicación; comentadas con notas, formularios, índices, etc., por don Leopoldo Gálvez Holguín, ex diputado a Cortes por Madrid, y don Juan Bautista Catalá Gaviala, abogado y ex diputado provincial.

Precio: 2 PESETAS.

Véndese en la Tipografía Mahonesa, Castillo, 25.



Máquinas de coser "NAUMANN" Máquinas de coser

Decir en Menorca que las máquinas "NAUMANN" son muy buenas, no es nada nuevo, porque desde muchos años son aquí muy conocidas, y el público está plenamente convencido de que es una gran verdad.

Lo que sí es una novedad interesante, los últimos tipos que esta importante fábrica ha presentado al mercado, los cuales son la continúa tentación de las personas de buen gusto, y verdaderas joyas para todas las familias por su gran utilidad y economía.

La finura y perfección de los múltiples trabajos que con ellas pueden hacerse, es la admiración de las personas inteligentes, y en verdad, no hay máquinas que puedan hacerlo mejor. Nos prestamos gustosos a cotejar estos trabajos con los que hagan las máquinas de cualquiera otra marca, sea la que fuere.

La casa "NAUMANN" para todos los roces de sus máquinas emplea materiales de acero tenaz, llevado al más alto grado de dureza, y el ajuste de todas sus piezas es graduable y absolutamente perfecto. He aquí sencillamente explicado el porqué son tan duraderas, tan ligeras y tan silenciosas, y porqué trabajan tan primorosamente.

En estructura y elegancia, son inimitables, y sus nikelados y esmaltados es lo mejor que puede hacerse. Se venden a plazos de 2'50 pesetas semanales y al contado con grandes rebajas.

Se entrega con cada máquina un documento garantizándolas contra todo defecto de construcción. **Importante.** Se enseña a los compradores el uso de todas las piezas que se entregan con las máquinas, é infinidad de trabajos que con ellas pueden hacerse con la mayor facilidad, incluso labores de adorno, como bordados, reales calados rechelié, etc.

AGENTE EN MENORCA:

L. MIQUEL PRETO. - Arravaleta, 12, Mahón.

¡Se acerca el invierno!!

Las LÁMPARAS DE FILAMENTO METÁLICO

que se venden en la Lampistería de

LUIS SAGUÉS - Calle Nueva, n.º 2

son las más económicas del mundo. El alumbrado eléctrico con dichas lámparas ES EL MAS BARATO DE TODOS.

La familia más pobre puede hoy disponer de alumbrado eléctrico espléndido y barato.

Proveerse pronto de Lámparas!! Marca Z. — Marca A. E. G. — Marca AUER.

GRAN REBAJA DE PRECIOS!!

Lámpara de 16 bujías, que gasta menos que una de 5, Ptas. 3'00
» 25 » gasta menos que una de 10, » 3'50

Al mismo tiempo participo a mi distinguida clientela que acabo de recibir un bonito y buen surtido en cristalería para toda clase de alumbrado y los **Séptimos mecheros intensivos Auer**, que son los de mejores condiciones y mejor resultado, a precio económico.

Manguitos AUER, desde 0'75 a 1'50 pesetas.

Recomiendo a mis clientes que desconfíen de las imitaciones.

No equivocarse:

Calle NUEVA, núm. 2, frente al casino "La Unión"

Gran Diploma de Honor y 10 Medallas

RELOJ ORIÓN AFIRMACION CRONOMETRICA

VÉNDESE EN LAS RELOJERIAS

Esteras y alfombras

Se ha recibido un grande y variado surtido, en la Estereografía de LUIS MAS. Precios limitados y colocación gratis.

Callé Deyá, 5.—MAHON.

Nueva Tertulia Ciclista **Antonio Ricci**

DE EXCURSIONES LOS LUNES

Una peseta toda la tarde.—Salida a las 2.

"Impermeables Ingleses"

Fabricación extra para abrigos con esclavina, y en novedades para señora y caballero.

Precios excepcionales por ser de origen.

Agente de fabricantes de primer orden

F. Estopara Miranda

Calle de la Iglesia n.º 14.—mahón

La Voz de Menorca

Edición de la noche

Mahón 26 de Enero de 1910

Suplemento al n.º 985

Servicio Telegráfico

DE LA VOZ DE MENORCA

(Conferencias telegráficas de nuestro corresponsal en Barcelona)

Barcelona 25, 5'15.
(Recibidos con mucho retraso.)

Un Consejo de Guerra

Ayer se celebró en esta capital un Consejo de Guerra para fallar la causa instruida contra cuarenta vecinos de la barriada de Horta, acusados de haber tomado parte en los sucesos revolucionarios del mes de Julio último.

De los acusados solamente se han presentado veinte y nueve, habiéndose declarado en rebeldía los restantes.

El Fiscal pidió la pena de muerte para doce de los procesados.

Además solicitó la pena de cadena perpetua para cuatro de ellos, y penas temporales para otros doce, retirando la acusación contra otro.

Las defensas solicitaron la libre absolución de sus patrocinados.

El Consejo no quedó concluso, debiendo continuarse hoy.

Entre los procesados se cuentan dos menores de catorce años y uno de diez y ocho, este último preso por denuncia de su propia madre.

Un banquete

En el Mundial Palace ha tenido lugar un gran banquete para obsequiar á los señores jefes y oficiales que han tomado parte en la guerra de Melilla.

En la fiesta había representaciones de todos los partidos políticos y principales entidades de esta capital.

No hubo brindis, limitándose los circunstantes á vitorear á España y al Ejército.

El general Weyler, presente en el acto, recibió muchas felicitaciones.

Entre los comensales se hallaba el señor barón de la Puebla, veterano de la guerra de Africa del año sesenta, que fué herido en la memorable batalla de los Castillejos.

Funerales

En Madrid, Barcelona, Zaragoza, Valencia, Sevilla y otras muchas poblaciones de la península se han celebrado solemnes funerales dedicados á las víctimas de la guerra.

En Melilla se levantó un soberbio catafalco adornado con guirnaldas de flores y á los lados se pusieron trofeos militares.

Sobre la bandera de la patria se colocó una enorme corona de laurel.

En los ángulos de la iglesia se pusieron coronas con lazos en los que se inscribieron los nombres de los héroes que han sucumbido en la campaña última.

Las escalinatas del altar se cubrieron con florecillas recogidas en el célebre barranco del Lobo.

El acto resultó muy imponente, asistiendo un enorme gentío que llenó por completo la iglesia.

El General Marina ocupó la presidencia teniendo á su lado á los demás generales que quedan todavía en la plaza.

Un cometa

En muchas poblaciones de España y del extranjero se ha visto pasar un cometa que según aseguran los sabios no es el de Halley que debe aparecer dentro del mes de Mayo del corriente año.

Conflicto de Gijón

Comunican de Gijón que se ha logrado solucionar el conflicto que se había provocado entre obreros y patronos, habiendo aceptado la fórmula propuesta por las autoridades que mediaron en el asunto.

Esperando á Altamira

En Oviedo se han reunido los estudiantes de aquella Universidad con objeto de preparar un entusiasta recibimiento al catedrático señor Altamira.

Fallecimiento de un obispo

Dicen de Orihuela que ha fallecido en aquella ciudad el obispo señor Maura.

Para las próximas elecciones

El jefe de los republicanos radicales, don Alejandro Lerroux, está ultimando el nombramiento de los candidatos que debe presentar su partido en toda España en las próximas elecciones de diputados.

Renuncia

El general Linares ha renunciado la Presidencia del Tribunal Supremo de Guerra y Marina para cuyo cargo había sido nombrado por el Gobierno.

Periódico denunciado

Ha sido denunciado el número de

ayer del diario liberal-socialista *La Mañana* por la publicación de un artículo original del *leader* de los socialistas españoles Pablo Iglesias.

Campaña electoral

El jefe de los regionalistas catalanes don Francisco Cambó prepara una activa campaña de propaganda electoral.

El hermano de la Reina

El príncipe Leopoldo de Battemberg se ha agravado en la enfermedad que viene padeciendo desde hace algunos días.

Alba, Ministro

Se insiste en que don Santiago Alba, que actualmente desempeña el cargo de Subsecretario de Gobernación, será nombrado en breve Ministro del referido departamento.

La repatriación

Ha llegado á Guadalupe la compañía de aerostación que se hallaba en Melilla y que ha sido repatriada.

El pueblo les ha dispensado un entusiasta recibimiento.

TEATRO DE VERANO

Teniéndose que arrendar este local para el corriente año hasta el 31 de Diciembre, se hace saber á las personas á quienes pueda interesar que en el domicilio social, Angel 10, se admitirán proposiciones de arriendo hasta el día 15 del próximo Febrero en que se reunirá la junta general para resolver sobre las proposiciones presentadas.

Mahón 25 de Enero de 1910.—El Presidente, Antonio Pons Olives.

ADMINISTRACIÓN DE CONSUMOS

DE MAHÓN

Se participa á los vecinos residentes en el radio de esta población que quieran concertarse con esta Administración durante el año de 1910, para el consumo de las especies sujetas al impuesto necesarias para ellos y sus respectivas familias, y á los del Extra-radio se les previene la obligación que tienen según los artículos 56 y 58 del Reglamento; cuyos conciertos se despacharán en las oficinas de esta Administración sita en el andén de Porsente frente al fondeadero de los vapores correos.

Mahón 21 de Enero de 1910.—El Administrador, Bartolomé Vives.

Tipografía Mahonesa.—Castillo 25, MAHÓN

La Voz de Menorca

Suplemento al n.º 983 Mahón 26 de Enero de 1910

Edición de la noche

Servicio Telegráfico de LA VOZ DE MENORCA

Antes del diario liberal-socialista "La Voz" para por la publicación de un artículo original del autor de los artículos es prohibido todo plagio.

Campaña electoral
El país de los regionalistas catalanes don Francisco Cambó prepara una notable campaña de propaganda electoral.

El programa de la reina
El principal lema de la campaña electoral es el que se encierra en las palabras: "No se permite nada de lo que sea contrario a la moralidad pública".

El programa de don Santiago A. M.
El programa de don Santiago A. M. es el que se encierra en las palabras: "No se permite nada de lo que sea contrario a la moralidad pública".

El programa de don Santiago A. M.
El programa de don Santiago A. M. es el que se encierra en las palabras: "No se permite nada de lo que sea contrario a la moralidad pública".

El programa de don Santiago A. M.
El programa de don Santiago A. M. es el que se encierra en las palabras: "No se permite nada de lo que sea contrario a la moralidad pública".

El programa de don Santiago A. M.
El programa de don Santiago A. M. es el que se encierra en las palabras: "No se permite nada de lo que sea contrario a la moralidad pública".

El programa de don Santiago A. M.
El programa de don Santiago A. M. es el que se encierra en las palabras: "No se permite nada de lo que sea contrario a la moralidad pública".

El programa de don Santiago A. M.
El programa de don Santiago A. M. es el que se encierra en las palabras: "No se permite nada de lo que sea contrario a la moralidad pública".

El programa de don Santiago A. M.
El programa de don Santiago A. M. es el que se encierra en las palabras: "No se permite nada de lo que sea contrario a la moralidad pública".

Comunicación de don Santiago A. M.
Comunicación de don Santiago A. M. es el que se encierra en las palabras: "No se permite nada de lo que sea contrario a la moralidad pública".

Comunicación de don Santiago A. M.
Comunicación de don Santiago A. M. es el que se encierra en las palabras: "No se permite nada de lo que sea contrario a la moralidad pública".

Comunicación de don Santiago A. M.
Comunicación de don Santiago A. M. es el que se encierra en las palabras: "No se permite nada de lo que sea contrario a la moralidad pública".

Comunicación de don Santiago A. M.
Comunicación de don Santiago A. M. es el que se encierra en las palabras: "No se permite nada de lo que sea contrario a la moralidad pública".

Comunicación de don Santiago A. M.
Comunicación de don Santiago A. M. es el que se encierra en las palabras: "No se permite nada de lo que sea contrario a la moralidad pública".

Comunicación de don Santiago A. M.
Comunicación de don Santiago A. M. es el que se encierra en las palabras: "No se permite nada de lo que sea contrario a la moralidad pública".

Comunicación de don Santiago A. M.
Comunicación de don Santiago A. M. es el que se encierra en las palabras: "No se permite nada de lo que sea contrario a la moralidad pública".

Comunicación de don Santiago A. M.
Comunicación de don Santiago A. M. es el que se encierra en las palabras: "No se permite nada de lo que sea contrario a la moralidad pública".

Comunicación de don Santiago A. M.
Comunicación de don Santiago A. M. es el que se encierra en las palabras: "No se permite nada de lo que sea contrario a la moralidad pública".

Comunicación de don Santiago A. M.
Comunicación de don Santiago A. M. es el que se encierra en las palabras: "No se permite nada de lo que sea contrario a la moralidad pública".

Comunicación de don Santiago A. M.
Comunicación de don Santiago A. M. es el que se encierra en las palabras: "No se permite nada de lo que sea contrario a la moralidad pública".

Comunicación de don Santiago A. M.
Comunicación de don Santiago A. M. es el que se encierra en las palabras: "No se permite nada de lo que sea contrario a la moralidad pública".

Comunicación de don Santiago A. M.
Comunicación de don Santiago A. M. es el que se encierra en las palabras: "No se permite nada de lo que sea contrario a la moralidad pública".

Comunicación de don Santiago A. M.
Comunicación de don Santiago A. M. es el que se encierra en las palabras: "No se permite nada de lo que sea contrario a la moralidad pública".

Comunicación de don Santiago A. M.
Comunicación de don Santiago A. M. es el que se encierra en las palabras: "No se permite nada de lo que sea contrario a la moralidad pública".

Comunicación de don Santiago A. M.
Comunicación de don Santiago A. M. es el que se encierra en las palabras: "No se permite nada de lo que sea contrario a la moralidad pública".

Comunicación de don Santiago A. M.
Comunicación de don Santiago A. M. es el que se encierra en las palabras: "No se permite nada de lo que sea contrario a la moralidad pública".

Comunicación de don Santiago A. M.
Comunicación de don Santiago A. M. es el que se encierra en las palabras: "No se permite nada de lo que sea contrario a la moralidad pública".

