

# La Voz de Menorca

DIARIO REPUBLICANO

Nº XVIII.— Número 6.458

Número suelto . . . 10 céntimos  
Número atrasado . . . 20

En la Isla, al mes . . . Ptas. 2'00  
Resto de España . . . 3'00  
Extranjero, al año . . . 50'00

MAHÓN, LUNES 1 DICIEMBRE 1924

Redacción y Administración:  
CALLE NUEVA.—Teléfono 160

Con la venta de la censura

## El retorno a la normalidad

(De «El Liberal» de Madrid.)

Vuelven a actuar los hombres públicos. Al libro del conde de Romanones, que es una actuación como otra cualquiera, siguió el banquete del Palace en honor del catedrático don Pedro Sáinz, con asistencia de ilustres gobernantes abstenidos de toda actuación pública, después del 13 de septiembre de 1923; al banquete sigue el anuncio de unos artículos que llevarán la firma del ex ministro de Fomento don Rafael Gasset, en «El Imparcial».

¡Esto se anima! Y de ello nos felicitamos, porque aunque no se vea la posibilidad del despertar de los gigantes, se ven por lo menos síntomas de actividad, prometedores de mejores tiempos.

Europa nos contempla y echa de menos en España una intensa actuación civilista;

dran los vagos contornos de otras figuras ideológicas.

Bastará la más ligera agitación espiritual para que las orientaciones liberales tengan la fuerza creadora precisa para impedir que lo muerto continúe codeándose con lo vivo. Estamos seguros de ello. El ambiente es poco propicio a propagandas. Celoso del éxito de su obra, el nuevo régimen en que vivimos no tolera nada coadyuvante al fracaso de su gestión; pero sería poner puertas al campo pretender que no existiera lo que de hecho existe.

La conciencia liberal es en España una realidad positiva. Si no se puede levantar una tribuna en cada esquina; si no se permite una manifestación como aquellas famosas de Sol y Ortega y de las responsabilidades; si no hay toda la libertad que fuera apetecible para escribir manifiestos y proclamas, que haya cierta tolerancia; que se permitan discretas actuaciones para sostener, al menos, el fuego sagrado de los ideales democráticos.

Suponemos que la habrá también en el mismo grado y medida de discreción, para defender puntos de vista contrarios a los sostenidos por los ex gobernantes que hasta ahora tuvieron licencia para la mínima actuación a que nos referimos. Y de todo ello irá resultando el contraste en que se troque a la opinión pública.

El libro del conde de Romanones ha inspirado algunos artículos que vieron la luz en estas columnas y que contribuyeron en parte al esclarecimiento de las responsabilidades del antiguo régimen.

Los artículos que anuncia el señor Gasset podrán ser motivo de controversia.

Hace falta para ello que no queden reducidas al conde de Romanones y a don Rafael Gasset las licencias para actuar en el libro y en el periódico. El concurso de opiniones tiene que tener mayor amplitud para ser eficaz en la vida pública. Otros ex gobernantes pueden hacer otros libros; otros ex ministros podrán firmar otros artículos en otros periódicos. La circunstancia de tener que someter a la previa censura estos trabajos pondrá fuera de concurso a los que velando por la integridad de su juicio estiman preferible reservarlo para cuando puedan emitirlo libremente; pero concurrirán los que con mayor espíritu de adaptación creen utilizable el margen de tolerancia que las circunstancias ofrecen.

Nosotros hemos sostenido ya que no se debe perder el contacto con la opinión, que no se puede abandonar el campo al enemigo, que es preciso actuar siempre en la medida de las posibilidades.

No concebimos el retraimiento cuando no va seguido de una violenta conmoción con virtualidad bastante para cambiar radicalmente el orden de cosas.

Bien venido el libro del conde de Romanones. Y el banquete del Palace, a pesar de todo. Y los artículos de don Rafael Gasset. Y todo lo que se haga en defensa de la libertad y del régimen parlamentario.

Es la manera de esperar andando.

## Ayuntamiento de Mercadal

SUSCRIPCIÓN voluntaria para aguinaldo de los soldados del Batallón del Regimiento de Infantería de Mahón núm. 63, que luchan en las inhospitalarias tierras africanas, para defender el honor de nuestra querida patria, abierta en virtud de acuerdo de este Ayuntamiento de fecha 28 de Septiembre de 1924:

	Pesetas
» Margarita Vinent	0'30
» Catalina Palliser	1'00
» Margarita Pons Sintes	0'50
Don Miguel Pons	0'50
Doña Magdalena Morera	0'25
» Catalina Fullana	0'25
» Eulalia Fortuny	0'40
» Catalina Fullana	0'50
» Rafaela Riudavets	0'15
Don Juan Pons Mascaró	1'00
Doña Eulalia Palliser	0'50
» Juana Mascaró	0'25
» María Sintes Pascual	0'25
» Benita Villalonga	0'50
» Margarita Vinent	0'20
» María Triay	0'15
» María Riudavets	0'25
» María Villalonga	0'40
» Martina Pons	0'25
» Margarita Orfila	0'50
Don Juan Orfila Pons	1'00
Doña Martina Villalonga	0'25
» Catalina Villalonga	0'50
» Magdalena Gomila	0'50
» Catalina Sintes	0'50
» Magdalena Pelegrí	0'10
» Catalina Servera	0'30
» Magdalena Mercadal	0'25
» Agueda Fiol	0'25
» Antonia Fullana	0'20
» Magdalena Vinent Febrer	1'00
» María Vinent Marqués	0'40
Sra. Viuda de Bofill	2'50
Don Jacinto Alberto Sintes	5'00
» Domingo Ferrer Mascaró	2'00
Doña Juana Pons	1'00
» Francisca Gomila	0'20
Don Narciso Font	1'00
Doña Juana Sintes Gomila	0'25
» Catalina Riudavets	0'20
» Vicenta Vincint	0'25
» Juana Sintes Pons	0'30
» Juana Juliá Anglada	1'00
» Anita Villalonga	0'25
» Juana Esbert Huguet	0'30
» Margarita Crespo	0'30
» Angela Martí	1'25
» Antonia Pelegrí	0'20
» Margarita Llopis	0'25
» Margarita Huguet	0'25
» María Villalonga Pascual	0'25
» Angela Lluís	0'25
» María Palliser	0'50
» Juana Gomila Fábregues	0'50
» Antonia Gomila Fábregues	0'25
» Juana Moll Goñalons	1'00
» Agueda Villalonga	0'20
» Elvira Villalonga	0'20
» Margarita Carreras	0'20
» María Llopis	0'25
» Antonia Seguí	0'10
Don Juan Serra	1'00
Doña Antonia Moll	0'15
» Catalina Servera	0'20
» Eulalia Sans	0'20
» Margarita Camps	0'50
» Esperanza Pons Pons	0'25

» Rafaela Riudavets	0'15
» María Carreras	0'50
» Antonia Carreras	0'50
Don Lorenzo Carreras Pelegrí	0'50
Doña Antonia Pons	0'25
» Margarita Triay	0'20
» Catalina Pons Olives	0'25
» Juana Seguí Fullana	0'25
» Emilia Riudavets	0'15
» María Florit	0'40
» Margarita Olives	0'10
» Juana Pons Villalonga	0'30
Don Fermín Fullana	0'50
Doña Margarita Gomila	0'25
Don Miguel Pons Pons	0'30
Doña Catalina Pons Vincint	0'25
» Juana Triay Andreu	1'00
» Antonia Andreu	0'25
» Antonia Carreras	0'20
» Anita Sintes	0'35
» Agueda Pons	0'25
» Vicenta Vincint Vincint	0'25
» Juana Mercadal	0'25
» María Vincint Capó	0'25
» Antonia Capó Vincint	0'50
» Esperanza Martí	0'30
Don Gabriel Pons	0'25
Señor Vives Serreynat	0'50
Payés del Pen del Toro	1'00
» del Cap del Port	2'00
» de Binifaila	2'00
» de San Juan de Serra	1'00
» de San Carlos	1'00
» de las Costas	1'00
» de Benidunairret	1'00
Payesa de Santa Teresa	5'00
Excmo. Sr. Conde de Torre	
Saura	25'00
Payés de la Albufera	5'00
Recaudado el día de la fiesta del Soldado	66'65
Producto de la velada literario musical	331'00
Total recaudado en la villa de Mercadal	760'85

Se ha recogido además los efectos siguientes:  
De la payesa de Binialmaya, dos sobrasadas.  
De la de Binisequí, una sobrasada.  
De la de la Albufera, una sobrasada.  
De la de Llinarix Vell, una sobrasada.  
De la de Bellamirada de Baix, una sobrasada.  
De la de Tirant Vell, una sobrasada.  
De la de San Jordi, una pieza de queso.  
De la de Serra, un cuarto de queso.  
Además se están confeccionando cien bufandas.

## LA NOVELA ROSA

Preciosa colección de novelas, muy bien presentadas, que han tenido gran aceptación.  
Precio: 150 pesetas volumen.  
Pueden adquirirse, en esta ciudad, en la Tipografía Mahonesa, calle Nueva.

### OBRAS PUBLICADAS

- Florencia L. Barclay.—«Al séptimo día».
- Henri Ardel.—«Sola».
- Palacio Valdés.—«José».
- Chantepleure.—«Almas femeninas».
- Gibbs.—«Abnegación».
- G. Diaz Caneja.—«El vuelo de la dicha».
- Champol.—«Caso de conciencia».
- Le Maire.—«El novio desconocido».
- La Bréte.—«Un vencido».
- Aguilar Catena.—«Herida en el vuelo».
- Greville.—«La princesa Ogheroff».
- Blandy.—«La hermana menor».
- Ruck.—«La muchacha que se declaró».
- Alicia Pujo.—«Compromiso de honor».
- Champol.—«El marido de Aurora».
- Matilde Alanic.—«Errores del corazón».
- Ardel.—«La señorita Orliiss».
- Paul Bourget.—«Las dos hermanas».

## Real Granja Paraíso

AGENZAS DE MAR de

SALVADOR CASTELLO

Concesionario en España de las renombradas incubadoras y criadoras de polluelos de la casa norteamericana BUKEYE.  
Toda clase de artículos y preparados para la alimentación y cría de las aves de corral.  
Aves de pura raza a precios convencionales.

Depósitos en Mahón de los preparados para alimentación y cría  
**DOMINGO ESTRADA** Ranpa de la Abundancia  
También se podrán adquirir en los principales establecimientos de granos de la Isla.  
Para informes de los aparatos, incubadoras, crías y demás elementos necesarios para los gallineros, dirigirse a J. MORA TERRES, Cifuentes 147, o en su «Granja Margarita», Se Garrigueta (San Luis), donde pueden verse funcionar los aparatos de la casa BUKEYE.

Los que tengan ASMA o sofocación usen los Cigarrillos antiasmáticos y los Papeles azoados del Dr. Andreu, que lo calman en el acto y permiten descansar durante la noche.

### HISTORIA DE BARBERIA

## El dependiente peligroso

Nueva York 18.—La ciudad de Worcester (Massachusetts) respira ya con tranquilidad.

Desde hace diez días, muchos de sus moradores, entre los cuales figuran personalidades importantes, han estado expuestos a los mayores peligros, sin saberlo.

En los primeros días del mes actual presentose en el salón de peluquería más famoso de la ciudad un joven muy simpático y solicitó que le sirvieran. Inmediatamente fué atendido. Pero es el caso que, cuando el dependiente trató de cobrar el importe del servicio, el muchacho manifestó que había dejado en casa el dinero y que más tarde volvería a pagar la deuda.

Como esto ocurre con bastante frecuencia y nunca se ha dado el caso de que los clientes dejen de abonar la suma requerida, el jefe de la peluquería le dijo atentamente que no se preocupara de ello y que pasara por allí cuando bien le pareciese.

Entonces el joven replicó que él también era barbero, y que a la sazón se encontraba sin trabajo.

—Pues llega usted a tiempo—contestó el maestro—. Precisamente ahora mismo necesito un oficial.

Y luego, señalándole uno de los sillones, le indicó que podía comenzar su trabajo.

Como en la peluquería estaba esperando mucha gente, acto seguido empezó sus tareas el nuevo dependiente, bajo la vigilancia del jefe del establecimiento.

El joven despachó con rapidez su primer servicio, y en menos de dos horas dejó rasuradas a más de doce o catorce personas. Aquella era una adquisición preciosa para la casa, y, desde luego, el dueño admitió definitivamente al nuevo servidor.

Por espacio de diez días éste se comportó con absoluta disciplina, y ni sus compañeros ni el principal tuvieron que reprocharle la menor falta ni incorrección.

Por otra parte, el dependiente era persona reservada, enemiga de conversaciones ociosas ni de hacer chistes, cosa muy frecuente entre los de la clase de los Estados Unidos, y todo el mundo respetaba su reserva, atribuyéndola a contrariedades amorosas o a disgustos de familia.

Pero anteayer, cuando el joven más ocupado se hallaba afeitando al gobernador

del Estado de Massachusetts, que acababa de llegar a Worcester, entraron en la peluquería dos hombres, y después de echar una ojeada por la estancia gritaron:

—¡Ese!  
Y arrojándose sobre el nuevo dependiente le despojaron de la navaja con que rasuraba al gobernador y lo sujetaron con cuerdas, a pesar de la resistencia que oponía el muchacho.

La sorpresa que este suceso produjo fué enorme.

—¿Es algún gran criminal?—preguntó aterrado el dueño de la peluquería.

—¡Ca! No, señor—contestó uno de los recién llegados—. Es Simond Dasho, uno de los locos más peligrosos, que se fugó del manicomio de esta ciudad hace diez días y que desde entonces andamos buscando por todas partes.

El terror que entre los asistentes a la escena causaron estas revelaciones se extendió pronto por la población, donde muchos daban gracias a Dios de no haber sido víctimas del demente a su paso por el salón de peluquería.

Simond Dasho fué conducido de nuevo al manicomio y encerrado en una celda segura, para evitar otra evasión.

## La condesa de Pedreño, dama de elevada alcurnia, sufre los rigores del infortunio en un asilo de Bilbao.

Bilbao 19.—  
Desde hace ocho días se encuentra asilada en la casa benéfica de la Calera la condesa de Pedreño, dama de elevada alcurnia, que disfrutó de inmensa fortuna.

Como el asilo es municipal, el alcalde ha prohibido a los periodistas que interroguen a la infeliz mujer sobre las vicisitudes de su vida.

La condesa acepta con admirable estoicismo su infortunio. Muéstrase tranquila y resignada y no consiente que se la distinga de las pobres que con ella comparten el pan amargo de la caridad.

Se hacen comentarios acerca del caso.

## Tela para planos

A PRECIOS VENTAJOSOS

Véndese en la «Tipografía Mahonesa», calle Nueva.



### Alcaldía de Mahón

En el Boletín Oficial de la Provincia de Baleares, número 9.040, de fecha 25 del corriente, se publica lo siguiente:

GOBIERNO CIVIL

Secretaría.—Negociado 1.º

Anuncio

El señor Delegado general de Abasos en telegrama de ayer me dice lo que sigue:

«Ruego a V. E. inserte en Boletín Oficial y pida prensa local el siguiente anuncio del Ayuntamiento de Madrid, Necesitando el Ayuntamiento de Madrid mondongueros para la elaboración de despojos admitirá dentro de los que se precisen a cuantos estén especializados en estas operaciones, selección nándolos según sus antecedentes y práctica y se presenten con urgencia en las oficinas del nuevo Matadero.»

Lo que he dispuesto se publique en el «Boletín Oficial» en cumplimiento de lo interesado para conocimiento de las personas a quienes pueda interesar.

Palma 24 de Noviembre de 1924.—El Gobernador, Jerónimo Martel. Mahón, a 28 de Noviembre de 1924.—El Alcalde, Antonio Victory.

### ¡ENAMORADOS!

Diálogo relámpago

—Contentísima, mi Eduardo, por que el chaleco que te aconsejé realiza tu porte distinguido y elegante.

—Y yo, Conchita mía, encantado ante tu hermosura y gentileza realizadas con ese precioso jersey de

### LANA-SEDA

de superior calidad y brillante color adquirida, como mi chaleco, en

### Casa Buenaventura

Perfumes, Bordados, Balones futbol.

## GRATIS

Lastre para buques de vela

FABRICA DE GAS

3a

## COMIDAS

Se participa al público que en el Restaurant de Marcelo Perez, calle Wilson, número 4, desde el 29 del corriente, se servirán comidas durante el día y toda la noche.

Se servirá con esmero y puntualidad. Por la noche se servirá a la carta. **PRECIOS ECONOMICOS 2**

### Libros nuevos

que pueden adquirirse en la «Tipografía Mahonesa», calle Nueva.

PESETAS

- Zamacois.—«Europa se va» (Novela) 5'00
- Alberio Insúa.—«La batalla sentimental» (Novela) 4'00
- Caballero Audaz.—«Una pasión en París!» (Novela) 3'00
- José Ferrándiz.—«Dos mundos al habla» (Novela) 3'00
- Pedro Antonio de Alarcón.—«Dos ángeles caídos» 4'00
- R. Cansinos Assens.—«Las luminarias de Hamekah» 5'00
- E. Ramírez Angel.—«Los ojos cerrados» 5'00
- Diego San José.—«Una pica en Flandes» 5'00
- José Francés.—«El arte que sonríe y que castiga» (Los humoristas contemporáneos) 8'00

Gabinete y Laboratorio Odontológico

DE

### Antonio E. Codina

Con todos los adelantos y aparatos más modernos.  
Dentaduras sin paladar ni ganchos.  
Aparatos de Ortodoncia.  
Extracciones sin dolor.  
Las dentaduras se entregan a las 24 horas.  
Pi y Margall, 4, principal. 6 6

## TEATRO PRINCIPAL

— TEMPLO DE LA CINEMATOGRAFIA —

HOY LUNES DIA 30 DICIEMBRE 1924.—A las 9.

### GRAN SESION POPULAR

0'25 ENTRADA Y ASIEN TO 0'25 :: PRIMER PISO Y PLATEA 1'00

PELIGRO A LA VISTA, drama americano en dos partes.

### La mariposa que se quemó las alas

— L Y A M A R A —

En cinco partes

Completará el programa la muy cómica en dos partes SEFF Y COSI.

Próximo jueves: La princesita pel jamón.

NOTA. Esta Empresa por razones particulares no anuncia en el periódico *El Bien Público*

## Cine España

SALON DE MODA

GRANDES EXCLUSIVAS CIEC Y PATHE

Hoy lunes día 1 de Diciembre de 1924.—A las 9 de la noche.—Con piano.

La elegantísima película de gran éxito que ha triunfado en los más aristocráticos salones de la península, titulada

### La venganza de una hermosa

Estupenda creación de Arlette Marchal, la artista bella, de gesto expresivo que vence por su arte exquisito, por su innata distinción y que en esta producción de argumento interesantísimo, presenta 30 toilettes riquísimas de la presente temporada de otoño.

Completarán el programa la siempre interesante Revista Pathé y una cómica sublime.

Semana próxima: Otra grandiosa película de arte, realmente grandiosa, de tesis hermosísima titulada EL ESCANDALO, otro colosal éxito para este salón.

### EL SALON DE LOS EXITOS | SALON VICTORIA | ORCHESTRINA VICTORIA

Hoy lunes día 1 de Diciembre de 1924.

A las 9 y cuarto.

Ultima proyección del grandioso cine drama en 7 partes de W. Griffith, titulado

### LAS DOS TORMENTAS

La proyección de este film ha de constituir forzosamente un gran suceso por tratarse de una película que se separa completamente de lo visto hasta ahora, tanto por su original presentación como también por la importancia de sus principales intérpretes los célebres artistas LILLIAN GISH y RICHARD BARTHELMESS.

Aviso: Constituyendo Las dos tormentas todo el espectáculo se suplica puntualidad ya que la cinta es interesante del principio al fin.

Muy pronto: LA PELICULA DE LA ELEGANCIA, EL TRAPERO DE PARIS y otras de seguro éxito.

LAS VENGANZAS LAS INFAMIAS LOS ODIOS LOS RENCORES

se extinguirán para siempre viendo la extraordinaria película

### PARA TODA LA VIDA

Argumento escrito expofeso por el insigne don Jacinto Benavente.

SE ESTRENARA el sábado 6 DICIEMBRE.

## TRIANGULO

LUNES, DIA 1 DE DICIEMBRE DE 1924.—A las 5 y media.

### SESION POPULAR

Ultima proyección de la hermosísima película en 4 partes titulada

### Cadenas rotas

Drama de intensa emoción, interpretado por la escultural artista PINA MENICHELLI. Completarán el programa otras interesantes cintas.

Jueves próximo: Primera jornada de la hermosísima cinta francesa en dos jornadas LA FALTA AJENA, por Elena Power, proyectándose también una comedia cinematográfica en 4 partes.

Viernes, día 5.—Estreno de la gran producción CAPRICHOS DEL DESTINO (Los Hijos de la Revolución), de la casa Sancha.

### Proyección extra producciones modernas COSMOPOLITAN CINE SANTA ANA, 21 De lo más nuevo y lo más bueno lo mejor

Para HOY LUNES, 1 Diciembre 1924. — Sesión a las 9 y cuarto.

El último día que se proyectará la lujosa y artística película, que más ruidoso éxito ha tenido en Mahón

## En el Palacio del Rey

OCHO PARTES :: EXITAZO :: OCHO PARTES

Ha sido la admiración de los que la han visto. Todo el público de Mahón debe verla. Hoy todavía están a tiempo. Mañana ya será tarde.

### OBRA NUEVA La Navidad del Soldado

F. OSSENDOWSKI

### Bestias, hombres dioses

Considerada por la opinión mundial como el más extraordinario relato de aventuras de los tiempos modernos.

Precio. Cinco pesetas

Puede adquirirse, en esta ciudad, en la Tipografía Mahonesa.

Suscripción pública para obsequiar en la forma que acuerde la Cruz Roja, a las clases e individuos de tropa de la guarnición de Menorca que se hallen por Navidad en Marruecos.

	Pesetas
Suma anterior	5.639'93
Don Bartolomé Pons Pons	1'00
Mateo Fuguet Orfila	10'00
Cine Consey. función día 28	41'00
De los predios de Villa-Carlos	54'30
<b>Total</b>	<b>5.746'23</b>

## Campeonato de foot-balleo Menorca

### Penúltima jornada de la primera vuelta

No hubo sorpresas ayer en los partidos, alguno de los cuales fué reñidísimo; pero los resultados, en bloque, correspondieron a lo que se esperaba, dado los antecedentes de las luchas anteriores de esta primera vuelta del campeonato.

En puntos conservan sus ventajas el Unión Sportiva y el Mahón F. C., con un punto más el primero, y siguen luego con un punto menos que el Mahón los dos equipos de Ciudadela. El España, de Villa-Carlos, queda rezagado, a causa de haber perdido ayer con el campeón del año anterior.

La próxima jornada será la de máxima emoción: en esta primera vuelta, siendo interesantísimos todos los partidos que han de jugarse, pues sus resultados pueden influir en gran manera en la clasificación final.

### EN MAHON

#### Campo de la calle de San Carlos

Unión Sportiva, 5 España, 3

A las órdenes del árbitro señor Teodoro Tuduri y con rigurosa puntualidad se alinean los equipos en la forma siguiente:

Unión. Ramis; Coll, Borrás; Mascaró, Victory, Darwin; Morro, Sintes F., Quintana, Carlés, Sintes M.

España. Torres; Prats, Riera; Seguí, Fluxá, Vidal; Enseñat M., Enseñat J., Bernabeu, Preto, Martínez.

La entrada magnífica, demostrando se con ello el interés que el partido ha despertado.

Escoge España y sale Unión, desarrollándose desde los primeros momentos un juego reñidísimo. Todos los jugadores ponen el máximo entusiasmo, y el equipo villacarlino impone su juego duro, hoy más que nunca. A causa de ello se lesiona Darwin, apenas comenzaba el partido, y luego Borrás. Darwin tiene que ser substituído por Sintes M. en la línea de medios, y aunque el lesionado pasa a la línea delantera poca cosa puede hacer.

El Unión, que había comenzado bien, se desorienta y los del España se aprovechan de estas ventajas logrando algún dominio en la primera parte, que termina con un empate a dos goals.

Después del cambio de terreno, con sigue el España su tercer goal apenas comenzado el juego; pero desde este momento el Unión se rehace, vuelven a ocupar sus puestos respectivos Darwin y Sintes M. y ejercen una formidable presión sobre sus contrarios que en la primera parte habían puesto toda la carne en el asador.

El dominio del Unión se hace cada vez mayor, con unas pocas arrancadas del España, hasta que termina el partido, que ha resultado uno de los más reñidos del presente campeonato.

Los principales incidentes de la lucha fueron un buen schot de Carlés que bloca Torres, seguido de una arrancada de Sintes F. que pasa el balón a Morro, centra éste a Carlés el cual schota y mete la pelota en la red, no pudiéndolo evitar Torres. Esto a los cinco minutos de juego.

Poco después ataca el España con gran ímpetu y uno de los defensas unionistas incurre en penalty por manos. Tíralo Fluxá y logra el goal del empate.

Free-kick contra Unión que tira Fluxá y bloca Ramis.

Ataque del Unión y penalty contra el España, también por manos dentro del área de goal. Tíralo Sintes M. y mete el balón en la red. (Van 12 minutos de juego.)

El público se muestra algo chillón.

Los jugadores siguen con gran empuje y entusiasmo. Se produce un momento peligroso junto a la puerta de Unión, que incurre dos veces en cor-

ner. En el segundo logran empatar de nuevo los delanteros del España.

Siguen ataques contra ambas puertas y Ramis y Torres se lucen rechazando schuts.

El España ejerce algún dominio sobre sus contrarios, terminando así la primera parte.

Apenas comenzada la segunda, ataca el España y obtiene su tercero y último goal.

Corner contra España y free-kick contra el mismo equipo, realizando los unionistas un formidable ataque sin resultado.

Después de un free kick contra Unión, que rechaza Mascaró, se hacen los unionistas con la pelota y realizan una buena combinación que culmina con un schot de Quintana, que obtiene el empate.

Después de algunas jugadas de poca importancia, ataca Unión y Darwin lanza un schot sesgado que no puede parar Torres, marcando el cuarto goal.

Continua la presión de los unionistas y Torres rechaza varios pelotazos, uno de ellos de una limpia zamorana.

Se tira un corner contra el España lanzándolo Morro y recogiendo Quintana, apuntándose la Unión su quinto y último goal.

Poco después el veterano Carlés realiza aun avance hermosísimo driblando a varios contrarios, mientras el público corea con olés la jugada.

Y sin nada más de interés termina el partido, durante el cual ha estado el público en continua tensión.

Juzgados los jugadores individualmente hemos de hacer resaltar en el España la labor de Torres, a pesar de los cinco goals; ambos defensas, que estuvieron soberbios, Fluxá en los medios y en el ataque Martínez.

De la Unión Sportiva merecen citarse Ramis. Mascaró en los medios y en la misma línea Victory, sobre todo en la segunda parte, pues en la primera parecía cohibido. En el ataque, Morro que en la primera parte desbordó muy bien las líneas contrarias, Sintes M. y Quintana, que resulta un delantero peligroso, valiente y activo.

El árbitro señor Tuduri muy bien, acer acertado y severo como corresponde en un partido en que el juego resultaba excesivamente fuerte.

## Stadium Mahonés

Mahón F. C. 7 C. D. Alayorense 0

A la hora anunciada y actuando de árbitro el señor Hijosa, se alinean los equipos de la forma siguiente:

Mahón F. C. Comellas; Miquel, Bagur; Villoria, Fernández, Anglés; Cladera, Blanco, Preto, Alonso y Lamar.

C. D. Alayorense: Tuduri; Benjam, Juanico; Salóm, Mascaró, Carreras; Llopis, José María, Triay, Sintes y Guardia.

Sale el Mahón, y Cladera después de correr la línea se interna y lanza un fuerte schoot que da en el poste.

El primer tanto es logrado por Alonso al rematar un centro de Lamar, a mismo tiempo que el portero alayorense efectuaba una salida.

Ataque alayorense, que salva Comellas con el puño.

Tuduri, portero del Alayorense, juega muy bien y salva peligrosas situaciones para su marco.

Otra vez es Alonso el que marca el segundo goal de un fuerte schoot; el tercero es obra de Blanco después de sortear los defensas.

Con el resultado de 3 a 0, dió fin el primer tiempo.

Reanudado el juego, empieza un acentuado dominio del Mahón, lo que le vale que marquen cuatro goals más, obra de Alonso, Fernández, Lamar y Blanco (de penalty).

Es tan acentuado el dominio local,



que puede decirse que tienen a sus contrarios embotellados.

Se han distinguido por el Alayorense: el trió defensivo, Mascaró y Jose María. Del Mahón han jugado muy bien Alonso y Fernández, les siguieron Lamar y Villoria.

Los del Mahón salieron a la pista, vistiendo unos hermosos maillots formados con los colores azul grana.

El referé señor Hijosa imparcial. El partido ha sido presenciado por regular concurrencia.

## EN CIUDADELA

Zamora F. C., 1 Iberia B. P., 0

Ayer se jugó en Ciudadela el partido que corresponde a la sexta etapa del campeonato menorquín, entre los equipos anteriormente anotados.

El partido fué bueno, restándole lucimiento en las jugadas el fuerte viento.

El Zamora jugó como pocas veces. El Iberia regular, y causa de ello fueron seguramente la ausencia de Sáenz y lo apático que estuvo Sanromá.

A las órdenes del señor Obrador se alinean los equipos:

Zamora F. C.: Moll; Jover, Camps; Liabrés, Justo, Mezquida; Arguimbau, Camps II, Serra, Mascaró, Canet.

Por el Iberia: Juan; Guasp, Ametller; Lozano, Luque, Busutil; Enseñat, Sanromá, Cardona, Barón y Morro.

Escoge el Iberia, sacando el Zamora que juega con el viento a favor, después de los hurras acostumbrados.

Ataca el Zamora schootando Camps colocado y desviando Juan a corner, que es tirado sin consecuencias; schot de Serra que da en el poste. Desde este momento hasta terminar la primera parte la puerta del Iberia es violentamente bombardeada. Canet schota raso bloqueando Juan, que para también otros dos schots; vuela a la carga el Zamora schootando Camps y parando Juan. Arrancada del Iberia que termina con un centro de Morro fuera. Arremeten los zamoranos contra la puerta de Juan que está hecho un coloso; dos schots de Camps y uno de Serra son interceptados por el guardameta ibérico. Sanromá efectúa una buena arrancada schot de Arguimbau que despeja Juan con un buen puñetazo.

Una indecisión de Guasp es aprovechada por Camps quien de un buen schot consigue el goal de la victoria.

Reanudado el juego ataca el Zamora, efectuando Juan una salida oportuna, y el señor Obrador señala el fin del primer tiempo. En esta parte ha dominado fuertemente el Zamora, defendiéndose el Iberia bravamente.

Reanudado el juego ataca el Iberia, schootando Enseñat y parando Moll. Barón es lesionado retirándose; penalty contra el Iberia que tira Justo alto.

Reaparece Barón, siendo ovacionado. Moll salva una situación comprometida; schot de Sanromá fuera; corner contra el Zamora que va fuera, el Iberia busca codiciosamente el empate; pero ya es tarde, pues el señor Obrador señala el fin del partido.

Del Zamora se distinguieron Moll en sus pocas intervenciones, ambos defensas, Mezquida y Justo en los medios, Serra y Camps en los delanteros.

Del Iberia, Juan, que fué el mejor de los 22, actuando en la primera parte de providencia para su equipo; Ametller en la defensa, Busutil en los medios y en la delantera Morro y Cardona; Barón voluntarioso.

El árbitro señor Obrador bien e imparcial. El público correcto.

## EN ALAYOR

Ciudadela F. C., 6 Alayor F. C., 1

Con una entrada menos que regular empezó el partido, a las tres menos cuarto en punto, a las órdenes del señor Taltavull.

Los equipos se alinean en la siguiente forma:

Ciudadela: Coll; Sastre, Capó; Serra, M. Pons, J. Bueno; Fiol, Casanovas, E. Pons, J. Pons, Marqués.

Alayor; Petrus; Camps, Quintana; Marín, Gomila, N. Pons; L. Pons, Juanico, E. Meliá, Reurer, J. Meliá.

Escogen campo los ciudadelanos y salen los del Alayor que enseguida pierden el balón, haciendo los forasteros un peligroso avance, chutando repetidamente los delanteros a un encinar próximo.

No hay goal por milagro, aunque no creemos en milagros.

Se pone el balón a juego, apoderándose de él enseguida los blanqui-negros del Ciudadela y consiguen el primer goal de un hermoso centro de Fiol, rematado por Casanovas. Van cinco minutos de juego. Sigue el dominio del Ciudadela.

A los diez minutos obtiene Marqués el segundo goal para su equipo, obteniendo el tercero al cabo de poco rato J. Pons de un penal.

Durante media hora no pueden los del Alayor sacudirse el marcado dominio de sus contrarios.

Luego se rehacen un poco, realizan dos avances que no son peligrosos para la puerta de Coll.

Nuevamente domina el Ciudadela y debido a su presión incurren en penal, que es convertido en el cuarto goal por J. Pons.

Con el dominio ciudadelano termina la primera parte.

Se reanuda el juego y nada digno de mención ha y en esta parte, pues el Ciudadela sin necesidad de esforzarse impone su juego y se enfriete en filigranas junto la puerta de Petrus.

Durante este tiempo solamente se ve un equipo que domina y otro que se defiende. En una de las pocas arrancadas del Alayor, Coll sale en falso y Reurer obtiene para los suyos el único goal.

Los ciudadelanos obtienen dos goals más, obra de E. Pons uno, rematando de un pase de cabeza J. Pons; luego otro de un chut que da en el poste y Marín lo mete en la red.

Debido a la presión del Ciudadela ante la puerta del Alayor, se arman momentos de lío en los que hay de todo; penaltys, faltas, zancadillas, no oyendo los jugadores al árbitro que está silbando repetidamente. Todo se convierte en un neutral. Es lo mejor. Poco después termina el partido.

Por el Ciudadela se distinguieron todos, jugando muy bien.

Por el Alayor sólo Camps y Reurer se distinguieron. Los demás descontentados por completo.

### RESULTADOS TECNICOS

EQUIPOS	PARTIDOS				GOALS		PUNTOS
	Jugados	Ganados	Perdidos	Empatados	Favor	Contra	
Unión Sportiva Mahón	6	5	1	0	25	9	10
España	6	4	1	1	14	4	9
Iberia	6	2	2	2	9	10	6
Zamora	5	2	3	0	4	6	4
Ciudadela	6	4	2	0	13	6	8
Alayor	6	3	1	2	14	7	8
Alayorense	5	0	5	0	2	23	0
	6	0	5	1	3	19	1

## Fuera de campeonato

### Reservas

En el campo de la U. S. Mahón, se jugó un partido entre el Seisland, reserva de la U. S. Mahón y el de misma categoría del Mahón; el partido ha terminado con la victoria de los del Mahón por 1 a 0, logrado por Mir, a los quince minutos de juego.

### Infantiles

En el Stadium Mahón se jugó un partido entre los equipos infantiles del Iberia B. P. y U. S. Mahón. Vencieron éstos por 3 a 1.

## En San Cristóbal

Jugaron el equipo de este pueblo y el Español, de Ciudadela, ganando los de San Cristóbal por uno a cero.

El partido fué muy reñido. Los del Ciudadela tiraron un penalty que, a pesar de sus deseos, no pudieron convertir en goal.

## CASINO DEL CONSEY

El Cine más acreditado, porque cada programa es un éxito

MARTES día 2 de Diciembre de 1924. — A las 6 en punto de la tarde.

Colosal sesión popular.

Entrada y asiento 25 céntimos.

Grandioso triunfo artístico cinematográfico.

Ultima proyección de la primera jornada de la fastuosa historia amorosa, en dos jornadas, de presentación regia, a más no poder, de grandeza artística incomparable.

## Máscaras de amor

titulada: Un caballero.

Que presentamos con toda seguridad de éxito y en la que pueden apreciarse salones de gran brillantez y fastuosidad, artistas de una incomparable belleza, argumento en extremo simpático y por último un soberbio festival nocturno con sorprendente juego de fuegos artificiales, que dejarán en extremo sorprendidos a los espectadores.

Complemento de programas: LA AVENTURAS DE BABY por Baby Peggy y «La Revista de Bailes y Modas».

Vea usted la colosal obra de espectáculo artístico y sensacional «Máscara de amor».

## Crónica local y general

### Boda y enhorabuena

Ayer por la tarde se unieron en matrimonio en el domicilio de la contrayente y ante un lindo altar adornado con plantas y flores la bella y gentil señorita María Mus Sintes y nuestro estimado amigo el maestro barbero don Diego Cardona Sáenz, persona culta y bondadosa.

Ofició el presbítero don Antonio Tutzó García de la Parra y presenciaron la ceremonia, en concepto de testigos, nuestros amigos don Cristóbal y don Rafael Mus Carreras, digno concejal popular el primero de este Ayuntamiento, tíos ambos de la novia y designados por esta. Por parte del contrayente atestiguan el acto nuestros también amigos don Juan Pons Mezquida, ex-concejal prestigioso y popular, y don Sebastian Periano Compañy.

La desposada se tocaba con linda toaleta que realizaba sus naturales atractivos. Presenciaron la fiesta nupcial crecido número de invitados, a los que se obsequió espléndidamente y que con sus plácemes y frases afectuosas exteriorizaban la estima a los novios y a sus apreciables familias.

La venturosa pareja salió ayer tarde de excursión hacia Ciudadela.

Con nuestro efusivo parabién va unido sincero voto por la felicidad de los recién casados, de la que son garantía las buenas prendas personales de ambos.

Acepten también expresiva enhorabuena las familias respectivas, y en particular los señores padres de la desposada, doña Francisca y don Esteban, y los del novio, doña María y don Joaquín, apreciados amigos nuestros todos.

## C O K

Clase superior

FABRICA DE GAS

### Vino que ataca el boisilló y la cabeza

Cincuenta pesetas de multa ha impuesto el señor Delegado del Gobierno a José Villalonga Carreras por embriaguez y escándalo en los andenes del muelle.

Francisco Anglada Camps (a) Mata alots tiene la desgracia de estar dominado por la pasión alcohólica, de la que no consigue libertarse no obstante las repetidas multas y arrestos gubernativos que mercedamente se le imponen, porque cuando está curda escandaliza e importuna en público, como hace poco también en el muelle. Por este motivo ha vuelto a ingresar en la cárcel por quince días, libres de alcohol para el castigo y de sus impertinencias para los demás.

Ha intervenido en las averiguaciones y tramitación de estas denuncias el cuerpo de vigilancia gubernativa.

Vea usted hoy mismo la magnífica colección de Peletería selecta expuesta en la SUCURSAL TERRES 12 y 3

### Desobediencia y multa

Previo indagación y denuncia de los vigilantes gubernativos, el señor Delegado del Gobierno ha impuesto multas de diez y de quince pesetas respectivamente a las meretrices Antonia Montaner y Rosa Bestard.

Los castigos pecuniarios son motivados por haber las multadas desobedecido órdenes dadas por esta Inspección de Vigilancia gubernativa.

### Denuncia al Juzgado

Por esta Inspección se ha cursado al correspondiente parte al Juzgado Municipal contra dos vecinos de esta por haber

promovido escándalo con motivo de una discusión que acabó agrediendo mutuamente a puñetazos. El hecho ocurrió en la calle de la Infanta, a las ocho de la noche de ayer.

## C O K

Clase superior

FABRICA DE GAS

### Agarrado, arrastre y vuelco

Descargadas las verduras que para el abasto había traído esta mañana el carro de la noria de «Nuestra Señora del Rosario» estaba en la plaza del Carmen, ausente el conductor Pedro Jaime, cuando al parti el carro de las tropas de zapadores enganchó al otro y le arrastró hasta la pared de enfrente, o sea la comprendida entre la esquina de la calle de Wilson y de la plaza de la Pescadería, donde volcó el vehículo arrastrado y se rompió una de las varas. La caballería resultó ileso.

Acudió y prestó auxilio el municipal don Francisco Sintés.

### Del mar

El sábado salieron para Barcelona y Palma los vapores correos «Jaime II» y «Jorge Juan», respectivamente, con el pasaje y carga.

El primero de dichos buques regresará mañana.

—Procedente de Barcelona y Alcudia llegó ayer tarde a las dos y cuarto el vapor correo «Tintoré», al mando del capitán don Antonio Caviglia. Trajo pasaje y carga.

—Esta noche a las siete saldrá de Ciudadela para Palma el vapor correo.

A las tres de esta tarde saldrán para Barcelona, en donde limpiarán fondos y repararán lo que sea necesario, los dos submarinos y el torpedero «Número 6» que se hallan de apostadero en esta Base Naval.

Marcha con la referida escuadrilla, el capitán de corbeta Jefe de la división don José Cantillo.

—Dícese que en la primera quincena de próximo mes de Enero estarán de regreso los citados buques de guerra.

### Arte y emoción intensa

Tipos y escenas del gran mundo y de la aldea, maravillosamente caracterizados, y episodios fuertemente impresionantes, de esos que mantienen el ánimo en suspenso, anhélante y en los que dos protagonistas actúan con peligro inminente de sus vidas sobre témpanos en deshielo arrastrados por la impetuosa corriente de un río, son notas culminantes que explican la admiración espectante con que el público presenciaba estos dos días en el Salón Victoria la grandiosa proyección «Las dos tormentas».

Por última vez se dará esta noche.

### Opera italiana?

Según reza el anuncio del Teatro Principal, pasado mañana se cierran las listas de abono para diez funciones de ópera italiana a partir de las próximas Navidades. Si se nutren las listas estos días en la misma proporción en que han crecido hasta ahora, podrá Mahón solazarse durante los días de cambio de año con su espectáculo favorito. LA taquilla, pues, del Principal a inscribirse para el abono!

Se dice que al personal de la compañía, incluido en candidatura, valga la expresión, es el siguiente:

Maestros concertadores: Joaquín Veils y Carlos Jensen. Tiples dramáticas: Carmen Guitart y Emilia García. Tiple ligera: Guadalupe Giménez. Contralto, Koite Marrugat. Tenores: Antonio Saludes y Adolfo Sirvent. Comprimario, Miguel Furgatli. Barítonos: José Canudas y Danis Widarto. Bajos: Jaime Ros y Francisco Fionti. Caricato: José Fernández. Director de escena: José Barsell. Apuntador, José R. Villalonga. Veinte coristas entre los del uno y del otro sexo. Decorados y sastrería: Malatesta.

## C O K

Servicio a domicilio

FABRICA DE GAS

### NO LE DE USTED VUELTAS

Para lavados en seco, teñidos a la muestra, lutos rapidísimos, y, en general, toda clase de trabajos de tinte, no hay como dirigirse a la reputada TEINTURERIE A. CHATELAIN

de Barcelona, que tiene establecida su Sucursal en Mahón,

Calle de Anuncivay, 26. a cargo de la señora Viuda de Juan Sintés

Ni mas cara ni más barata que las demás tintorerías de primera categoría, pero más rápida que todas y exacta y puntual como ninguna.

Perfección, pulcritud, mano de obra insuperable.

Tantas remesas semanales como va por los correos. 9 a

## Se alquila:

Piso grande con todas las comodidades modernas. Informes, San Sebastián, núm. 13

## SERVICIO TELEGRAFICO

DE

LA VOZ DE MENORCA

Barcelona 29 a las 23 30.

## La cuestión de Marruecos

### Notas de la campaña

#### Citados en la orden

Tetuán.—Han sido citados en la orden del día por el general en jefe del ejército el soldado de la décima compañía de Intendencia de Ceuta José Sánchez Jodar, que abasteció de pan la posición de Malallen en plena inundación, con gran riesgo de su vida, e Higinio Fernández Pinado, que en el convoy a Ben-Karrick estuvo combatiendo toda la noche, y a pesar de haber sido herido en el vientre continuó al lado de su mulo defendiendo la carga, llegando a Ben Karrick con ella.

#### Acto de unos civiles

Tetuán.—Aprovechando la niebla un grupo de rebeldes vadeó el río por la carretera de Río Martín y realizó varias agresiones contra los vehículos y peatones.

La pareja de la benemerita, constituida por Casimiro Rodríguez y José Muro, se parapetó en la cuneta rompiendo certero fuego contra los cabileños, obligándoles a emprender la fuga.

Los rebeldes tuvieron varias bajas.

Es muy elogiada la conducta de la pareja que viene realizando el pesado servicio, a pesar de los temporales de estos días.

#### Enfermos y heridos

Tetuán.—A pesar del mal estado de la carretera ha podido efectuarse la evacuación de heridos y enfermos que había en el zoco el Arbáa, entre ellos el general don Federico Berenguer, que ha quedado en el hospital de la Cruz Roja. La herida del muslo presenta buen aspecto.

Hu llegado don Alejandro Berenguer, que viene a visitar a su hermano.

—Se ha recibido en Madrid la triste noticia de que al teniente coronel Losada, herido en uno de los últimos combates habidos con motivo de la retirada de las tropas de Xauen hacia el Zoco el Harbáa, le ha sido amputada una pierna.

## Foot-Ball

### Campeonato de Cataluña

Barcelona 1, 7'30

Los partidos del campeonato que se jugaron ayer, dieron los resultados siguientes:

#### Grupo A

Unió Sportiva de Sans, tres; Europa cero; campo del primero.

Tarrasa, uno; Barcelona, cero; campo del Barcelona.

Martinec, dos; Gracia, dos; campo del Martinec.

Español, dos; Sabadell, uno; campo del primero.

#### Grupo B

Júpiter, tres; Reus, dos; campo de este último.

Atletic de Sabadell, tres; Avenc, dos; campo del Avenc.

Lérida, dos; Port Bou, cero; campo del primero.

Iluro, uno; Badalona, uno; campo del Iluro.

Tipografía Mahon esa.—Calle Nueva



# TIPOGRAFIA MAHONESA

CALLE NUEVA

Se hacen toda clase de trabajos de imprenta en negro y en colores. -- Especialidad en trabajo comercial

Se sirven todas las obras editadas tanto en España como en el extranjero. Relaciones con las principales casas editoriales. Obras literarias y científicas

Gran surtido en toda clase de objetos de escritorio. Papel para cartas. Papel pautado para música. Papeles y objetos para dibujos. Cartulinas, Tintas, etcétera

## TARIFA DE ANUNCIOS

### DE La Voz de Menorca

Anuncios publicados en segunda o tercera página

Ancho de una columna	
De 1 a 5 líneas cuerpo 10 y de 1 a 5 inserciones.	5'00 pta.
De 1 a 5 líneas cuerpo 10 y de 4 a 6 inserciones.	5'00 »
De 1 a 5 líneas cuerpo 10 más de 6 inserciones; la inserción	0'50 »
De 6 a 10 líneas cuerpo 10 y de 1 a 5 inserciones	5'00 »
De 6 a 10 líneas cuerpo 10 y de 4 a 6 inserciones	8'00 »
De 6 a 10 líneas cuerpo 10 más de 6 inserciones; la inserción.	1'00 »
Más de 10 líneas a 0'15 la línea por inserción	

#### Entrefiletos

0'25 pesetas la línea por inserción  
Remitidos y comunicados  
0'15 pesetas la línea por inserción.

#### Ancho de dos columnas

Hasta seis centímetros:  
De 1 a 5 inserciones. . . . . 7'50 pta.  
De 4 a 6 inserciones. . . . . 15'50 »  
De 7 a 10 inserciones. . . . . 20'00 »  
Más de 10 inserciones a 1'75 pta. inserción

Hasta diez centímetros:  
Cincuenta por ciento de aumento sobre los precios anteriores.

Hasta catorce centímetros:  
Doble precio que para los seis centímetros.

Hasta veinte centímetros:  
Triple precio que para los seis centímetros.

Los anuncios y esquelas mortuorias publicados en primera página, pagarán doble precio que los señalados para la segunda o tercera.

Los anuncios publicados en cuarta página pagarán la mitad de precio señalado para los de segunda o tercera.

OBSERVACIONES.—1.ª La elección de sitio en cualquiera de las páginas implica un treinta por ciento sobre los precios señalados.—2.ª Todos los anuncios se cobrarán por adelantado.—3.ª No se admitirá ningún anuncio que no venga bien expresado, los días y página en que se desee su publicación, requisito indispensable para la aplicación de la correspondiente tarifa.—4.ª Los suscriptores al periódico tienen derecho al beneficio de un 5 por ciento de descuento sobre los precios de esta tarifa, menos en las esquelas mortuorias

## La Novela de Hoy

A los coleccionistas y a los lectores en general

Se participa que en la Tipografía Mahonesa, calle Nueva, se ha recibido una nueva remesa de todos los números atrasados de dicha publicación que no están ya agotados.

## Manuales Gallach

La colección más completa  
Véndense en colecciones y en tomos sueltos, en esta ciudad en la Tipografía Mahonesa

## Rondaies de Menorca

recullides y anotades per

ANDREU FERRER GINART  
Preu: 2 pessetes.

## Cansonetes Menorquines

recullides y anotades per

ANDREU FERRER GINART  
Preu: 2'50 pessetes.

Se venen a sa Tipografia Mahonesa, carrer Nou.

## OBRA NUEVA

PEDRO MATA

### El hombre que se reía del amor

NOVELA

Precio: 5 pesetas

Véndese, en esta ciudad, en la Tipografía Mahonesa, calle Nueva

### OBRAS DE PALACIO VALDÉS

— 4 PESETAS TOMO —

El señorito Octavio.—Marta y María.—El idilio de un enfermo.—Aguas fuertes. (Novelas y cuadros).—José.—Riverita.—Maximina. (Segunda parte de Riverita).—El cuarto Poder.—La hermana San Sulpicio.—La espuma.—La Fe.—El Maestrante.—El origen del pensamiento.—Los malos de Cádiz.—La alegría del Capitán Ribot.—La aldea perdida.—Tristán o el pesimismo.—Semblanzas literarias (Los oradores del Ateneo, Los novelistas españoles, Nuevo viaje al Parnaso).—Papeles del Doctor Angélico.—La novela de un novelista.—La Hija de Natalia.

Pueden adquirirse, en esta ciudad, en la Tipografía Mahonesa

### El mejor y más extenso surtido de estu-chería para cartas

Lo mismo para señoras que para caballeros

Se encontrará, en esta ciudad, en la Tipografía Mahonesa, calle Nueva.

## OBRA NUEVA

### La mujer que agotó el amor

(Novela)

Por Alberto Insúa

Precio: 5 pesetas

Véndese en esta ciudad, en la Tipografía Mahonesa, calle Nueva.

## ORRAS COMPLETAS

### M. LINARES RIVAS

A 4'20 pesetas tomo

Pueden adquirirse, en esta ciudad, en la Tipografía Mahonesa



Con la pluma Ideal WATERMAN se lleva el equipaje más útil para salir de viaje.

## Obras de Vicente Blasco Ibáñez

— A 5 pesetas volumen —

- Arroz y tartana.
- Flor de Mayo.
- La Barraca.
- Entre naranjos.
- Sónnica la Cortesana.
- Cañas y barro.
- La Catedral.
- El Intruso.
- La Bodega.
- La Horda.
- La Maja Desnuda.
- Sangre y arena.
- Los muertos mandan.
- Luna Benamor.
- Los cuatro jinetes del Apocalipsis.
- Maré nostrum.
- Los enemigos de la mujer.
- Los Argonautas (2 tomos.)
- En el país del arte.
- El paraíso de las mujeres.
- La tierra de todos.
- La Reina Calafia.

Véndense, en esta ciudad, en la Tipografía Mahonesa

## Novedades literarias

Ultimos libros publicados que pueden adquirirse en la Tipografía Mahonesa, calle Nueva.

	Ptas.
Alberto Insúa.—«La mujer que agotó el amor»	5'00
Joaquín Belda.—«El faro de Biarritz»	5'00
Luis Pirandello.—«El difunto Matías Pascal»	5'00
José Francés.—«El café donde se ama»	5'00
Gual Villalbí.—«Memorias de un industrial de nuestro tiempo»	6'00
El Caballero Audaz.—«Los desterrados»	3'00
Alvaro Retana.—«Mi alma desnuda»	5'00
Pierre Loti.—«El casamiento de Loti»	3'50
Deierre Loti.—«Aziyadé»	3'50
Luis Pirandello.—«Seis personajes en busca de autor»	3'00
Carmen de Burgos.—«La mal casada»	4'00