

El Grano de Arena



Periodico bisemanal consagrado al Corazon de Jesus

CON APROBACION DE LA AUTORIDAD ECLESIASTICA

El que no está conmigo está contra mí
Lucas cap. XI vers. del 14 al 28

El que no recoge conmigo desparrama
San Lucas cap. X

Administración: Plaza del Príncipe, 11.

Precio de abono: 0.50 pesetas al mes

ADMINISTRACION DE LA ORACION

Julio

La Nación Portuguesa

ORACION PARA ESTE MES

Oh Jesús mío por medio del Corazón inmaculado de María Santísima os ofrezco las oraciones, obras y trabajos del presente día para reparar los pecados que se os hacen, y por las demás intenciones de la Nación Portuguesa logre salir de la tiranía a la libertad de Dios.

RESOLUCION APOSTOLICA

Ofrecer oraciones por la nación portuguesa.

Recomendaciones especiales para este centro local de Mahón.

Estrecha unión de los católicos entre sí y con sus legítimos Pastores.

- 2.ª Fomento y difusión de la catequística.
- 3.ª Institución de una obra apostólica muy importante en esta ciudad.

- Conversiones 29 — Enfermos 28 — Atribulados 13 — Familias 14 — Matrimonios 7 — Bautizos 7 — Vocaciones 7 — Obras de celo 15 — Asuntos importantes 17 — Consejo y protección en varios — Gracias particulares, 3 espirituales 30 y temporales 18 — Intenciones particulares 25 — Acciones de gracias por beneficios alcanzados 32.

Santos Patronos del Apostolado en el mes de julio y días en que los celadores pueden ejercer su diligencia plenaria:

- Día 22.—Santa María Magdalena.
- 31.—San Ignacio de Loyola.

Se recomienda a los miembros del Apostolado la aplicación de sufragios por sus consocios difuntos.

A. M. D. G.

Se recomienda a los miembros del Apostolado la aplicación de sufragios por sus consocios difuntos.

A. M. D. G.

El patriotismo de los regeneradores

No pasa día, no se hace observación alguna sobre los aspectos diversos de nuestra vida pública, en relación con la de las demás naciones, sin que se encuentren, a cada paso, nuevas comprobaciones de la razón con que el insigne Vázquez de Mella aseguraba, en uno de los últimos discursos con que asombraba a la Cámara, que la razón de nuestra inferioridad, respecto a las demás naciones de Europa, no está en ningún aspecto de nuestra vida pública, porque ni econó-

mica, ni científica, ni moralmente somos real y efectivamente inferiores, si la comparación se hace examinando la vida total y completa de cada país, en toda su extensión, sino en el sentido del patriotismo.

Y tenía razón el gran tribuno! Cuando observamos las obstinaciones pertinaces de nuestros socialistas y radicales, dispuestos siempre a entorpecer toda acción militar de nuestras armas en África, no podemos menos de comparar esa fiera hostilidad con la correcta prudencia y hasta asentimiento que los socialistas y radicales franceses prestan a la labor militar y expansiva de su Gobierno en aquellas mismas regiones, sin que haya la más mínima diferencia, en principio, entre las pretensiones africanas de Francia y las de España, entre los sacrificios de sangre y de dinero que a una y a otra nación cueste la aventura.

No es realmente singular que los socialistas españoles, tan entendidos y concordes con los socialistas franceses, vean de tan diversa manera que aquellos la acción de sus respectivos países en el Norte del África?

Es que los socialistas franceses son antes franceses que socialistas, y los españoles son antes socialistas que españoles. Es más, tan despegados son nuestros socialistas y radicales para la patria que hasta ven con buenos ojos la simpatía de los franceses para su acción militar, y fomentan su propaganda que hacen contra la nuestra, sembrándola con entusiasmo.

Esta es, en todos los órdenes, la causa de nuestra inferioridad; la Alemania, los socialistas, acaban de declarar en el Parlamento, por boca de su *leader*, Hainel: "Los representantes del socialismo en Alemania equivalen a nueve millones de votos. Esos nueve millones de ciudadanos piensan como yo y yo os aseguro que soy ante todo alemán, y que todos los intereses sobre los que me antepone antes los de Alemania."

En cambio aquí, no ya los socialistas, los republicanos y hasta partidos dinásticos, como los liberales, no tuvieron escrúpulos en conear los propios extranjeros contra la patria española, para escalar el poder.

Esta es la verdadera razón, la verdadera auténtica causa de nuestra inferioridad.

En España nos pasamos la vida esforzándonos en borrar del mapa y aún de la historia nuestra fisonomía nacional; apenas se dan cuenta los españoles de lo que aprenden en las aulas, comienzan a oír de nosotros contra la patria española, denigrando hasta sus más gloriosos esfuerzos en pro del progreso humano.

Hablando de estas cosas y lamentándolas, con la generosa ingenuidad de su noble alma, nos decía no hace mucho el insigne novelista Ricardo

Leon: "Tengo yo un amigo que, apenas concluyó su carrera, emprendió un largo viaje por Europa, visitando detenidamente las más importantes capitales extranjeras. Cuando volvió había que oír las ponderaciones que hacía de las maravillas que había visto, en todos los órdenes de la vida; pero principalmente en arte, y sobre todo el tono despectivo con que hablaba de nuestra España. Aquellas sí que eran grandezas y maravillas ¡qué diferencia de lo que por acá nos gastamos! Asombrado de tanta magnificencia, comencé a hablarle de las riquezas artísticas que teníamos también por acá en España, por ejemplo en Toledo. — No he visto a Toledo me respondió. — O en Salamanca. — Tampoco he visto a Salamanca. — O en Granada. — Tampoco he estado en Granada. — O en Sevilla mismo. — No he estado tampoco en Sevilla. — En resúmenes cuentas el amigo no había visto de España más que Madrid y eso, por las calles, porque ni siquiera conocía el Museo del Prado.

Pues así se suena a los mismos españoles; y más que nada por los intelectuales.

Ni un solo estudiante de ciencias políticas y económicas está enterado, por ejemplo, de que acaso haya pocos países en Europa que, durante los siglos XVI y XVII puedan presentar tan rica, tan selecta bibliografía como el nuestro, acerca de esas materias sabrán muy bien que han escrito de estas cosas Montesquieu, Leroy Beaulien, Malloin, Laforrier, Trolley y otra multitud interminable de tratadistas extranjeros que erizan todos los mamotretos de texto, pero de que antes y mejor y muy por encima de éstos escribieron en España hombres como Pedro de Valencia, Mariana, Suárez, Quevedo, Bobadilla y tantos más a quienes saquear esos mismos escritores tan citados en nuestras aulas, de esto no están enterados nuestros estudiantes.

Así salen de las aulas con una pobrísima idea del país en que viven, y nada tan a propósito para enfriar el amor como la pobre idea del objeto que lo ha de inspirar.

Y no digamos en literatura, donde ni aun la vista patente del homenaje que a la nuestra se suele rendir, no ya en Alemania, nuestra generosa defensora de siempre, sino hasta en la encarnizada y hostil Francia, donde recientemente se pone cátedra para estudiar las influencias españolas en aquella literatura, ni aun estos hechos hacen desistir a nuestros pedantes críticos a la moderna, de atiborrarnos a diario de ponderaciones de superioridad extranjera, y hasta de la necesidad de su influencia para vigorizar nuestra inspiración y energía mental en un renacimiento, como aseguraba no hace mucho Asorin.

Así salen de las aulas con una pobrísima idea del país en que viven, y nada tan a propósito para enfriar el amor como la pobre idea del objeto que lo ha de inspirar.

Y no digamos en literatura, donde ni aun la vista patente del homenaje que a la nuestra se suele rendir, no ya en Alemania, nuestra generosa defensora de siempre, sino hasta en la encarnizada y hostil Francia, donde recientemente se pone cátedra para estudiar las influencias españolas en aquella literatura, ni aun estos hechos hacen desistir a nuestros pedantes críticos a la moderna, de atiborrarnos a diario de ponderaciones de superioridad extranjera, y hasta de la necesidad de su influencia para vigorizar nuestra inspiración y energía mental en un renacimiento, como aseguraba no hace mucho Asorin.

Tiene razón el insigne Mella; consiste sólo en eso nuestra inferioridad; pero es en lo peor que puede consistir, porque nada pone a un pueblo tan al borde de su ruina y descomposición como la falta de estima de sí mismo; ni se puede conservar ni defender lo que no se ama ardentemente, y sólo se puede amar aquello de que se tiene alta idea.

Si se persiste en seguir por este camino, no van desacertados los países extranjeros que se frotan las manos pensando en nuestros despojos; los detractores de España son acá sus eficaces colaboradores. De ellos será la gloria de tan noble hazaña.



Menorca

Nos el Obispo

Pública es y oficial la noticia de la Augusta Infanta doña Isabel, a esta isla. La experiencia de las manifestaciones tan cordiales y unánimes tributadas al Monarca, en su muy gratamente recordada venida, dispensan de toda recomendación para que sean efusivas y generales las que se tributen a Su Alteza, en quien se revelan la alta realza y las más preciadas prendas que tan universales simpatías y respetos la atraen.

A los Rdos. Párrocos del tránsito avisamos estén preparados para salir a la hora del paso, a presentarse a Su Alteza, con cruz alzada y con hábitos corales, y que dispongan general repique de campanas, procurando entenderse con la Autoridad local, para el más solemne recibimiento, tratando con la misma, que donde haya música, toque ésta, marcha real, en el momento del paso. En Ciudadela y en Mahón, y en cualquier otro punto de estancia, se tocarán las campanas de todas las iglesias, en la forma de las mayores solemnidades, en los siguientes tiempos: a la entrada y a la salida de Su Alteza: durante el *Te-Deum*, en las horas de anunciar las entradas en Coro, al medio día y al anochecer; y estos mismos toques se darán todos los días, si por acaso se prolongara la estancia de Su Alteza.

Ciudadela de Menorca 8 de julio de 1913.

† EL OBISPO.

Notable descubrimiento

Seguramente esperan mis lectores que les hable de algo que va con la cultura del siglo, como la telegrafía sin hilos o navegación aérea; nada de eso, yo no entiendo de esas cosas; hoy les quiero hablar de algo *muy suyo*, muy notable y que siendo grande está muy escondido y muy oculto, pero que le pasa como a la violeta que el propio perfume la delata y descubre.

Hace dos o tres días, la casualidad me llevó al número 14 de la calle del Carmen de esta ciudad y allí tuve el honor de conocer y admirar una distinguida dama, una amabilísima señora de linajuda cepa mahonesa, revelación completa de muchas cosas que causaron en mí tal impre-

sión, que han sido la causa de la escritura de este artículo. Si yo misma no hubiese visto y admirado el portento creería *cuento de brujas* la realidad que minuciosamente he encaminado; pero después de mi profunda sorpresa, no quiero que pase desapercibida una obra magna que he visto; quiero llamar la atención sobre ella, a fin de que el público de la isla participe de mis impresiones.

Doña Bárbara Olives, viuda de Seguí, de 81 años de edad ha llevado a cabo una obra a la que se puede considerar como un monumento. ¿Cómo ha sido ello? El genio crea y ejecuta por especial inspiración; y basta mirar aquella frente nobilísima, aquellos ojos de mirada brillante y juvenil, aquella sonrisa afectuosa y llena de angelical sencillez, para descubrir que dentro de aquel ser hay un alma grande, un espíritu fuerte, una voluntad inquebrantable...

Un valioso terno eclesiástico, digno de figurar en una de las Vitrinas de Museos de Arte retrospectivo, perteneciente a la legendaria iglesia del Carmen de esta ciudad, estaba totalmente deshecho, casi destruido.

Se trataba nada menos que de un ejemplar de tejido florentino de las preciosas telas del siglo XVI, que perpetúan una época en la Historia del Arte y que por sí solos hacen una revelación de lo que fuimos y lo que no volveremos a ser.

Pues bien, doña Bárbara Oliver desconocedora del Arte y del dibujo sin más armas que una humilde aguja y unas sedas y con sólo la inspiración del genio animado por un espíritu fuerte y una voluntad enérgica y valerosa, tomó por sí sola y en silencio la colosal tarea de reconstrucción del tejido de tan hermosas prendas, llevando a feliz término esta monumental labor.

El magnífico tisir de oro y sedas de tejido doble, había desaparecido en muchas de sus partes, el dibujo y oro de la tela había quedado convertido en agujeros. ¿Como podría aquella tela llegar a ser lo que fué? Una imaginación creadora ayudada por la voluntad todo supo vencerlo.

Registró Mahón entero hasta en sus más ocultos comercios, buscó trozos de galones antiguos de plata y oro, los destruyó y adicionó y de todo ello sacó material para su trabajo extraordinario. ¡Diez meses no más empleados en su labor de hada! Pero el sol, cuando aparece en el horizonte ya encuentra a doña Bárbara que se ha anticipado a su salida, y allí en aquellas salas que tienen algo de rincones de Museos, ante aquellas ventanas por donde la luz entra de lleno se encontrará invariablemente a la genial señora, firme en su puesto, atenta a su trabajo con su piadoso pensamiento puesto en Dios

“No, no quiero que me alaben, ni admiren una obra que he hecho con tanto gusto, cuya mayor recompensa está en la alegría que me ha producido” dice. Esta frase sola es la revelación de su alma noble y generosa, que inspira tanto entusiasmo como veneración.

Preguntando detalles de esta admirable señora, me cuentan cosas extraordinarias llevadas a cabo por ella sola; como el hacer de antiguos trozos de terciopelo negro, un hermoso terno, recurriendo a todos los medios para la confección de las piezas eclesiásticas, como se construye un rompecabezas. Haber en la parroquia de Santa María una hermosa capa pluvial descolorida, y ella *pin-*

tarla a pincel, como un cuadro, porque de teñirla se hubiese alterado el oro y dibujo del tejido... ¿qué decir de tan eminente y oculta artista? Casi todas las iglesias de Menorca tienen obras de tan genial señora, y su labor es siempre continuada e incansable. Ahora, llena de celo y entusiasmo ha mandado bordar fuera un hermoso manto que regala a la imagen de Nuestra Señora del Carmen para su procesión.

Hermosísimo es el obsequio y muy rica la tela y la labor, llenando sin duda sus aspiraciones; pero esta señora ignora que su trabajo propio, su labor meritísima, es de mucho más valor e importancia que esos ricos bordados que producen por cientos esos industriales ayudados por multitud de obreras cuya labor igual y monótona, les da la perfección mecánica de la práctica; doña Bárbara no sabe que su trabajo es una obra, que sólo puede ejecutarla *el genio*.

Doy pues mi enhorabuena a los nobles hijos, hermano y familia de esta admirable señora, y felicito a Mahón por ser patria de ella y que a sus años dé un ejemplo de gran valer, y extraordinarias aptitudes, hijas todas de sus singulares dotes, hacia las que delico con entusiasmo devotísimo, mi particular aplauso.

Catalina Narváez.

Mahón 9 de julio de 1913

De “El Bien Publico” del jueves.

▲

PROGRAMA de los obsequios que han acordado las autoridades se ofrezcan a S. A. R. la Serenísima Señora Infanta Doña Isabel en su visita a esta ciudad:

Lunes 14. — A la llegada de S. A. por la carretera de Ciudadela, en las primeras horas de la noche, será recibida a la entrada de la población por las autoridades, corporaciones y vecindario, tocando durante el acto la música municipal; inmediatamente asistirá al solemne *Te-Deum* que se ha de cantar en Santa María. Serenata en su domicilio “Hotel Paris” por una banda militar, el “Orfeón Mahonés” y orquesta. Iluminación de la ciudad.

Martes 15. — Mañana: Función religiosa en Santa María, durante la cual podrá apreciar S. A. el mérito del órgano.

Visita a una fábrica de calzado, un taller de monederos, Ateneo, etc., etc.

Recepción en las Casas Consistoriales, terminada la cual acompañarán a S. A. hasta su domicilio las autoridades y representaciones.

Se obsequiará a S. A. con productos del mar, agricultura e industrias del país, entregados por una comisión de señoritas.

Se dará una comida extraordinaria a los asilados y presos.

Tarde: Excursión al *talayot* y *taula de talatí*, San Clemente, Llumasanas, San Luis, San Felipe y Villacarlos.

Paseo marítimo por el puerto, al que se invita a los propietarios de embarcaciones, automóviles, de vela y al remo, para acompañar a S. A.

Noche: Iluminación en la ciudad y en el puerto.

Función de gala en el Teatro Principal.

Miércoles 16. — Mañana: S. A. asistirá a la función que para celebrar la festividad de la Virgen del Carmen, se verificará en su Iglesia.

Tarde: S. A. embarcará en el vapor "Monte Toro" para Palma, despidiéndola en el muelle, con los honores que le corresponden, las autoridades, corporaciones y vecindario.

Las músicas militares y municipal amenizarán todos los actos que lo requieran.

El jueves regresó a ésta, procedente de Palma, Alcudia y Ciudadela, nuestro amigo el director Gerente de "La Marítima" don Juan F. Taltavull quien por encargo del señor Gobernador visitó algunos pueblos de la isla para cuyos Alcaldes trajo instrucciones relacionadas con la visita de la Infanta, que será acompañada por el Capitán General de estas islas, el Gobernador civil, Presidente de la Diputación, y otras distinguidas personalidades y representantes de la prensa.

Se asegura que la Infanta embarcará a las nueve en punto en el puerto de Alcudia a bordo del "Monte-Toro" y durante la travesía a Ciudadela servirá un desayuno a bordo.

A las doce y media desembarcará en Ciudadela, dirigiéndose a la Catedral en donde se cantará solemne Te-Deum, celebrándose por la tarde importantes festejos.

Sobre las seis de la tarde saldrá en automóvil para Ferrerías y Mercadal en donde descansará unos momentos habiendo aceptado el refresco que aquel Ayuntamiento le tiene preparado.

Desde Mercadal se dirigirá a Alayor, entrando en el pueblo en donde permanecerá una hora, saliendo luego para Mahón, llegando por tanto a nuestra ciudad entre diez y once de la noche y aquí permanecerá todo el martes y el miércoles hasta el anochecer.

Con ocasión del Congreso Catequístico de Valladolid la librería Subirana de Barcelona ha publicado un folleto titulado *Repertorio bibliográfico de Catequística*, que consideramos de gran utilidad por el crecidísimo número de títulos que contiene. La casa Subirana mandará gratis este *Repertorio* a todos nuestros suscriptores que se lo pidan.

El día 19 del corriente cumple la edad para el retiro el bizarro coronel de la Comandancia de Artillería don Ricardo Loño.

Los jefes y oficiales de esta Comandancia, agradecidos a su digno Coronel y como prueba y admiración que hacia él sienten, le obsequiaron con un banquete de despedida el jueves por la tarde en los aristocráticos salones del Casino Mahonés.

El señor Loño embarca hoy para la península.

Se nota en esta ciudad inusitado movimiento, con motivo de la próxima visita a la misma de Su Alteza la Infanta doña Isabel.

Muchas son las casas particulares y edificios públicos que arreglan sus fachadas para lucir espléndidas iluminaciones; levántanse arcos en diferentes puntos; se arregla el piso de las calles y plazas; en el puerto se preparan embarcaciones; ensaya por la noche el "Orfeón Mahonés" escogidas piezas de su repertorio; los marinos adornan la parroquia del Carmen.

No dudamos que Mahón sabrá corresponder a la regia visita.

En otro lugar de este número publicamos el programa oficial y las disposiciones dadas por el señor Obispo para dicho objeto.

Según hemos oído decir, pero nos atrevemos a dar crédito, que en la función de gala con que se trata de obsequiar a la Infanta doña Isabel, se va a representar una función inmoral,

cual es "el Conde de Luxemburgo". Si a tanto se atreviese la Empresa teatral preguntamos a los que lo permiten pudiéndolo prohibir: ¿no será un insulto el querer obsequiar a una ilustre y piadosa Dama, con un esperpento de esa índole? Protestamos contra los que a tanto se atreven y contra los que pudiendo no lo prohíben.

Colegio S. J. B. de la Salle

Los Hermanos se complacen en invitar a los Padres de familia, y numerosos amigos, a visitar y examinar los trabajos de los alumnos expuestos en los salones del Colegio, los días 13, 14, 15 y 16 de julio, y a las fiestas de fin de curso que a continuación se detallan:

El miércoles 16 de julio, a las siete y media, Misa y Comunión general en acción de gracias, en la parroquia de Nuestra Señora del Carmen. El lunes 14 a las cinco y media de la tarde, función según el programa que a continuación se detalla.

El jueves 17, a las nueve de la mañana, repartición de diplomas y premios, según las notas que obtuvieron los alumnos durante el curso.

PROGRAMA

Lunes 14 de julio, a las cinco y media de la tarde, función recreativa ofrecida por los colegiales a sus padres y amigos.

- 1.º Lección de Gimnasia en la clase de párvulos.
- 2.º Poesías en castellano.
- 3.º Concurso de Gimnasia a la cuarta clase.
- 4.º Declaraciones en Francés.
- 5.º Concurso de Gimnasia en segunda clase.
- 6.º Diálogo en Inglés.
- 7.º Coros de varios idiomas.
- 8.º Varios ejercicios gimnásticos en las primeras clases.

Los trabajos de gimnasia sueca se harán bajo la dirección de don Valentín Herrero Casanova, distinguido profesor del Colegio S. J. B.

Nota. — En favor de las clases gratuitas se sorteará un barco de salón de dos metros de largo, precioso donativo del señor Presidente de las Conferencias de San Vicente de Paul, señor don Miguel Tutzó y Gelabert.

Cultos

Parroquia de Santa María

Domingo segundo de julio. — Misas rezadas a las horas de costumbre. A las diez la mayor con homilia por el Rdo. don Pedro Roselló, Vicario. A las dos y media catecismo para niños. A las tres y media Vísperas, Completas y Rosario. A las cinco instrucción doctrinal por el Rdo. señor Cura Párroco.

En la iglesia de San José, catecismo para niñas a las tres.

En la Concepción, catecismo para niños el lunes, miércoles y viernes, al anochecer.

Viernes, día 18. — A las seis el devoto ejercicio del Via-Crucis. Al anochecer, solemnes Completas en San José, como preparación a la festividad de San Vicente de Paul.

Sábado 19. — En la iglesia de San José, a las siete Misa de Comunión para las Conferencias de San Vicente de Paul. A las nueve y media Misa solemne en la que predicará el M. I. doctor don Miguel Dalmedo, Canónigo.

Parroquia de Ntra. Sra. del Carmen

Mañana dominica novena después de Pentecostés. — Misas rezadas a las cinco y media, siete y media y nueve. La de siete y media será de Comunión para los Cofrades y demás devotos de

la Virgen del Carmen. A las diez la mayor, con homilia, que dirá el Lic. Rdo. señor Cura. Economo.

Lunes 14. — Misas rezadas a las seis, siete, ocho y ocho y media. Por la noche de siete a ocho y media exposición del Santísimo.

Martes 15. — Vigilia de la Titular de esta parroquia. Misas como el día de ayer. En la de las seis se expondrá el Santísimo, y lo mismo en los demás días de la solemne Octava, en lugar de la noche. A las siete y media de la tarde canto de solemnes Completas y Salve a la Virgen del Carmelo.

Miércoles 16, festividad de la Virgen del Carmen, Titular de esta parroquia. — Misas rezadas desde las cinco hasta las nueve. La de siete y media será de Comunión general con cánticos acompañados al órgano, siendo celebrante un señor Capitular. A las diez la Misa mayor solemne, en que oficiará de Pontifical S. S. Ilmo. el Obispo de esta Diócesis y predicará el M. I. señor Doctor don Miguel Dalmedo, interpretándose una partitura a voces y orquesta bajo la dirección del Maestro señor Bellísimo, y en la que, D. M., asistirá la Infanta doña Isabel, su séquito y Autoridades y Comisiones de todos los Cuerpos e Institutos del Estado y Consular. Por la tarde a las cuatro Vísperas solemnes. A las siete y media los cultos de la solemne Octava, que continuarán los demás días a la misma hora.

Jueves 19. — Misas rezadas a las cinco, seis, siete, ocho y ocho y media y lo mismo en los demás días de la Octava. La de seis será con exposición del Santísimo y la de ocho será cantada.

Sábado 19. — Por la noche en los cultos de la Octava Salve solemne cantada a la Virgen.

Parroquia de San Francisco

Domingo segundo de julio. — A las cinco la primera Misa; a las siete Misa y ejercicio propio del día trece en honor de San Antonio de Padua. A las nueve Misa de la tropa y a las diez la Mayor con homilia por el Rdo. señor Cura Párroco. A las dos y media enseñanza de Catecismo y a las tres y media Vísperas y Santo Rosario.

Lunes 14. — A las ocho la Misa de costumbre en sufragio de los difuntos recomendados.

Martes 15. — A las siete y media y a las nueve Misas rezadas en el altar de San Antonio de Padua.

Miércoles 16. — Se dará principio a la novena dedicada a la Virgen Santísima del Carmen, cuyo devoto ejercicio se practicará todos los días durante la Misa de las cinco y media.

Iglesia de las Carmelitas

La misa que mensualmente se celebra en dicha iglesia a intención de los devotos del Niño Jesús de Praga se dirá el día 13 a las siete en la que habrá Comunión General.

Por la tarde a las siete exposición de Su Divina Majestad, Estación, Rezo del Santo Rosario, Ejercicio piadoso del Niño Jesús, Motete y reserva.

El sermón será a cargo del Rdo. don Miguel Pons.

Desde la Vigilia del Carmen hasta la puesta del sol se gana jubileo. A las ocho habrá Misa cantada.

Adoración Diurna y Nocturna al Santísimo Sacramento

Continúa hasta el próximo lunes 14 de julio la exposición diaria en la iglesia de Nuestra Señora del Carmen, de siete a ocho y media de la tarde.

Del martes 15 al miércoles 23, estará Su Divina Majestad de manifiesto en la misma iglesia, durante la primera Misa que se celebra a las seis.

Sábado 12 julio. — Vigilia ordinaria en San Francisco. Turno 2.º "Cor Jesu". Por el alma del adorador Rdo. don Bernardino Fronti, Presbítero (q. e. p. d.)

Anuncios

Imprenta, Librería y Papelería

de
MANUEL SINTES ROTGER

PLAZA DEL PRÍNCIPE, 11
TALLERES, CALLE DE SAN JOSÉ, 69. - TELÉFONO 20
MAHÓN

En este establecimiento tipográfico, el más antiguo y acreditado de la Isla, se hacen con elegancia, prontitud y limpieza toda clase de impresos a una o a varias tintas, y en tinta comunicativa.

Esta casa semanalmente recibe nuevas publicaciones de los mejores autores, sirviéndose, bajo pedido, cualquier obra que se desee, así nacional como extranjera, contando para este fin con activos corresponsales en Barcelona, Madrid y París.

Se admiten encargos para pedidos de toda clase de música.
Gran surtido en estuches de papel y sobres, alta fantasía.

Accesorios para máquinas de escribir, escribanías y objetos de escritorio.
última novedad, carpetas, libros para contabilidad, copiadores de cartas y toda clase de artículos propios para oficina.

Variedad en tarjetas de visita.
Tarjetas postales de fantasía, últimos modelos.
Albums para postales.
Prensas para copiar a precios de fábrica.

Tintas Pelikan, Stephens, Elephant,
Renaud y Ville de Paris.

LIBRERÍA DE MANUEL SINTES ROTGER

Plaza del Príncipe, 11. MAHÓN

Obras nuevas, recibidas recientemente, en venta en dicho establecimiento

	Ptas.
Alas (Leopoldo) (Clarín). — Galdós	3'50
Alvarez Marrón (M.). — Burla burlando	3'00
Alvarez Quintero (Serafín y Joaquín). — Nena Teruel	3'00
Antón del Olmet (Luis) y García Carrarra (Arturo). — Canalejas	4'00
Arderius (Tomás de A.). — Almas místicas	3'50
Cavestany (Juan Antonio). — Tras los mares (poesías)	4'00
Díez-Canedo (Enrique) y Fortun (Fernando). — La poesía francesa moderna. — Antología ordenada y anotada	3'50
Donoso Cortés (Ricardo). — Estudio geográfico político-militar sobre las Zonas españolas del norte y sur de Marruecos	6'00
López de Haro (Rafael). — El país de los medianos	3'50
Martínez Sierra (G). — La vida inquieta	3'50
Nan de Allanis (Alfredo). — A golpes de hacha	3'00
Ortiz de Pinedo (J.). — Frases de amor	3'00
Pagés y Costa (José). — El libro de los deberes	3'00
Varela (Benigno). — Por algo es rey	3'00

Papel sánico superior

a 0'25 pesetas rollo

De venta en la papelería de Manuel Sintes, plaza del Príncipe, 11. Mahón.

Plumas stilográficas

marca Waterman

son las mejores que se conocen, con pluma de oro garantizado.

Véndense en Mahón, papelería de Manuel Sintes Rotger, plaza del Príncipe, 11.

Tinta Pelikan

Esta tinta se recomienda por su fluidez y porque con su uso no deteriora las plumas.
Depósito en Mahón, plaza del Príncipe, 11.



DESCUBRIMIENTO SENSACIONAL
Curación radical de todas las enfermedades de la piel, de las lagas de las piernas y del artrismo, reumatismo, gota, dolores, etc. por medio del **TRATAMIENTO DE L. RICHELET**

Después de 15 días de tratamiento...
El descubrimiento sensacional del Sr. L. Richelet (farmacéutico en Sedan, Francia), en lo concerniente a la curación de las enfermedades de la piel y de la sangre. A continuación indicamos las afecciones que más particularmente son curadas por este prodigioso tratamiento: herpes, impétigos, acné, sarpullidos, prurigos, rojeces, sarpullidos faringeos, acroestomatitis, sicosis de la barba, comezones, enfermedades del cuero cabelludo, seborrías de la nariz y oídos, lagas y eczemas varicosos de las piernas, enfermedades sifilíticas.
La curación es igualmente segura en los trastornos de la circulación en el hombre y en la mujer, y en el artrismo, reumatismo, gota, dolores, etc.
Jamás un bato de un desierto.
Este maravilloso tratamiento, ejerce su acción tanto en el punto donde se focalizó el mal como en la sangre, que la deja completamente purificada y regenerada.
El tratamiento de L. Richelet se encuentra en todas las buenas farmacias y droguerías de España, Canarias y Baleares.
Hoy se encuentra en la farmacia de Mahón, a cargo de Sr. FRANCISCO LOYARTE, droguero, y al depositario general en España D. FRANCISCO LOYARTE, droguero, calle San Marcos, 33, SAN SEBASTIAN, y será remitido gratuitamente.
L. RICHELET, 18, rue Gambetta, SEDAN (Francia)

DEPOSITARIOS EN MAHÓN
Sres. Valls y Pons, farmacia, Nueva, 8