

PRECIOS DE SUSCRICION.

6 reales al mes en Mahon, adelantados; y 7 en las demás poblaciones de la Isla. Fuera de ella, 24 rs. trimestre, remitiendo el importe en libranzas ó sellos de correo.

Los comunicados, anuncios, estados y viñetas, se pagarán á precios convencionales

DIARIO DE MAHON,

PERIÓDICO DE LITERATURA E INTERESES LOCALES.

Director: D. Ramon A. Braña.

Diario de Mahon.

Sr. Director del DIARIO DE MAHON.

Plaza de Isabel II, agosto de 1868.

MUY SEÑOR MIO: estimare á V. mucho, tenga la amabilidad de insertar en su periódico el adjunto escrito sobre Pozos Artesianos, dejando á su acertado criterio hacer los comentarios que tenga por conveniente.

En el entretanto se ofrece de V. at.º af.º S. S.

Q. B. S. M.

Manuel Piferrer.

POZOS ARTESIANOS.

En el n.º 333 correspondiente al diario *Menorquin* del 29 de enero de este año espuse en un suelto la conveniencia y necesidad indispensable de la perforacion de Pozos Artesianos en estas Islas, cuyas simples indicaciones podian servir de apunte bajo los sólidos principios que son necesarios en la práctica de perforacion. De entónces acá y teniendo en vista la gran necesidad, en algunos puntos de Mallorca se han hecho pruebas con el fin de alcanzar aguas ascendentes, cuyas operaciones se han practicado en particular en *Son Inglada*.

Ahora bien, cuando creimos nosotros que los trabajos debian efectuarse en mayor escala y con una constancia á prueba, hemos visto que desgraciadamente no sucede así como lo demuestra el siguiente suelto publicado en el n.º 138 de este Diario:

«El *Coreo de Mallorca* se lamenta de que el pozo artesiano que se abria en el predio *Son Inglada* parece ya abandonado ó cuando ménos se ha suspendido su perforacion, sin que haya oido decir que deba continuar.

El agua debia brotar á la superficie del terreno y aun á algunos metros de elevacion sobre el nivel del mismo, segun palabras de los perforadores, del 20 al 21 de abril, y el 11 de agosto, es decir, pasados cuatro meses y medio, el pozo está seco todavía.»

No podemos comprender, que motivo habrá impulsado á abandonar una obra de tanto interés, y que parecia haberse emprendido con aprobacion

unánime, y fundadas esperanzas de realizacion.

—¿Es acaso producida dicha paralización por el tiempo que ha trascurrido sin que se hayan realizado las promesas de los perforadores? Creemos que este habrá sido el principal motivo del abandono.

No hemos visto el trabajo que se efectúa en *Son Inglada*, pero creemos poder asegurar que de ninguna manera puede el perforador fijar ni aun sospechar el punto fijo en que de las profundidades de la tierra deba brotar el agua.

Para lograr su propósito, es necesario que la empresa, al emprender trabajos de esta naturaleza, ponga al frente de las obras persona apta en la materia, con los conocimientos prácticos del terreno, de la formacion á que pertenece y de los estratos que precisamente deban perforarse. Además de proveerse de las herramientas necesarias, se debe tener muy en cuenta que la barrena de percusion sirve únicamente para atravesar la roca y acarreo, y la barrena de rotacion es la que precisamente trabaja en los margas, esquistos y arcillas, que de todo ello abundan estas islas y en particular Mallorca. La barrena de rotacion, como giratoria, á medida de su trabajo limpia perfectamente el taladro y la de percusion no puede de ninguna manera producir este resultado. Debe tenerse presente además que de una y otra hay diferentes clases y tamaños que varian en sus labores, y en fin, que su acertada eleccion es el punto principal, mayormente cuando provienen las capas areniscas ó granitos descompuestos.

En los aparatos de pilotaje no pueden funcionar las barrenas de rotacion, y los tornos de codo son apropiados para su mayor impulso, porque cuando precisamente varia la barrena, varian tambien las engravaciones, y si es al contrario, de ninguna manera puede tener resultado favorable.

Finalmente, repetiremos, que hoy mas que nunca es cuando se debe explotar esa fuente de riqueza, con especialidad cuando la Ilustrisima Diputacion Provincial ha ofrecido su cooperacion, señalando un premio de tres mil duros por el primer Pozo Artesiano que se abra en estas Islas y otros tres mas de mil quinientos cada uno por los tres que le subsigan.

Por lo general en los países en donde se han perforado estos pozos, los primeros se han verificado por medio de una suscripcion, atendiendo á la propiedad, cantidad de ganado de cada cual y á las

PUNTOS DE SUSCRICION.

En la redaccion y Administracion del mismo Diario, calle del Norte núm. 1; y en la libreria de D. Domingo Orfila, plaza de la Arravaleta núm. 5.

Horas de oficina para los anuncios de 9 á 1 de la mañana.

demás bases formuladas por el Municipio, estableciéndose mas tarde compañías para llevar á cabo nuevas empresas.

Muchas son las personas que dudan del éxito de estos trabajos, ó se asustan ante su difícil ejecucion, pero no tienen mas que volver la vista hácia la Argelia y comprenderán los grandes y utilísimos resultados que están dando los Pozos Artesianos.

MANUEL PIFERRER.

Á LOS CAJISTAS DE PERIÓDICOS.

Hace cosa de 400 años que Lorenzo Jansen, conocido por Coster, un buen holandés muy aficionado á la escultura en madera, se paseaba un dia por el bosque de Harlem.

Se habia divertido en grabar por el camino algunas sentencias religiosas y morales sobre un pedazo de madera que encontró en el suelo.

Las sentencias grabadas debian ser importantes y la temperatura calurosa, porque el grabador envolvió la madera en un pedazo de papel para que no se deteriorara su trabajo, y, dominado por la influencia de la atmósfera, se acostó sobre la yerba y durmió sobre el envoltorio.

Tan profundamente se durmió, que no le despertó la lluvia suave que poco á poco le fué empapando así como al papel en que estaba liado el pedazo de madera en que habia escrito las sentencias.

Cuando despertó, se encontró con que la forma de las letras que componian las máximas grabadas, aparecian reproducidas en el papel que habia servido para envolver la madera; en una palabra, con que las letras estaban impresas de una manera legible.

De ese modo fué como Coster tuvo la primera idea de los caracteres movibles que hoy manejan tan hábilmente los cajistas á quienes dedicamos este artículo.

Muchos millares de pliegos de papel van manchados con tinta desde que acostándose Coster sobre un pedazo de madera grabada produjo una impresion, y desde que Guttemberg logró hacerla con tinta y por medio de una prensa. Los caracteres tipográficos han adquirido una influencia, una au-



toridad y un prestigio tan superior al deseo de los que quieren estorbar su influencia, que ellos mismos se prestan a servir de instrumento para la inútil campaña contra el poder de la imprenta.

Tal es él que no hay quien no le pague su tributo.

¿Qué efecto hay comparable al que produce en el individuo su nombre impreso por primera vez, sacado de la oscuridad de la vida privada, del pie de los autógrafos y los manuscritos, y entregado en letras mayúsculas, versales ó versalitas, de redondo ó cursiva á la tipografía, el gran elemento de la publicidad?

Hay muchas gentes que se dicen enemigas de la imprenta, sin detenerse á pensar si lo son en efecto.

¿Cuántas veces habrán pasado por el componedor de los cajistas que tienen en la mano este original, nombres de sugetos que por medio de la imprenta han tronado contra la imprenta, que por medio de las letras de molde han hecho públicos sus discursos contra las letras de molde, en forma de acento principal de sueltos *suplicados* y *rogados*, como si estuviera escrito que hayan de pasar por las manos de los cajistas hasta aquellos mismos que mas guerra hacen á su profesion!

Si á esos adversarios del periodismo les nace un hijo, acuden á molestar á un periódico para que dé cuenta del suceso, para que hable del bautismo para que revele el nombre del recién nacido, ciudadano de una generacion futura que, sin haber abierto del todo los ojos, tiene su nombre impreso diez años ántes de que sepa leer.

Si se casan ó casan á una hija, nuevo empeño con los redactores de los periódicos para que cuenten al público la boda y todos sus accesorios vanidosos.

Si se muere... no importunan á los periodistas... pero tienen de seguro un amigo polilla que no descansa hasta que consigue insertar una gacetilla á guisa de oracion fúnebre.

Pasamos por alto la infinidad de casos en que el orgullo, el amor propio y la fatuidad ponen á contribucion la imprenta para que publique la condecoracion recibida por Fulano, el banquete dado por Zutano, la reunion que hubo en los salones de Mengano, todo aquello, en fin, que busca la única trompeta de la fama en los tiempos modernos: el componedor.

Pero dejando á parte á los adversarios de él, que no aciertan á pasarse sin su auxilio, preciso es reconocer la importancia de un instrumento por el cual han pasado los nombres mas famosos, como pasan todas las glorias de este mundo perecedero... para ir á perderse en la *distribucion* de los caracteres, despues de haber hecho viajar su huella por el mundo acompañado de una censura ó un elogio.

¿Qué otra cosa que esto último merecen los cajistas que colaboran con los redactores de un periódico? Reciben todos los dias la idea, apenas formulada, mal consignada en el papel por medio de una letra casi indescifrable, en que la mayor parte de las palabras son inválidas de nacimiento, y la mitad de las letras se han quedado en el tintero por no gastar tiempo en sacarlas, y los cajistas arrancan á la pluma del escritor la frase que debió trazar y, salvas las erratas, la vuelven legible. Verdad es que á veces la destrozan, lo cual nada tiene de extraño, atendido el estado de descuartizamiento en que llega á sus manos; pero ¿cuántos la arreglan de modo que los verbos concuerden mejor con su régimen, que las conjunciones tengan mas ligazon y los adjetivos adquieren calificaciones mas enérgicas ó mas dulces!

Los cajistas son los que visten las ideas antes de

que aparezcan en público, y hé ahí la mas notable, la mas improba, la mas meritoria y la mas ignorada tambien de sus habilidades.

De las faltas que proceden del original ya hemos hablado; pero ¿son esas las únicas con que tienen que luchar los cajistas? Tras de cuartillas mal escritas y difíciles de descifrar, las pruebas del corrector, llenas las márgenes de signos negros como la suerte del que ha de atender á ellas; tras de las pruebas del corrector, las enmiendas en el pliego de prensa, que tan á menudo se obstina en trastornar el resto de las pruebas y del original. De tal columna salta un párrafo, de tal otra una frase, de esta veinte palabras sueltas, de la de mas allá plana y media, de la de mas acá un renglon. Problema: dado un período de quince minutos, hacer salir de la prensa un número en el cual no se conozca que haya habido blancos, en que no haya ni interlíneas ni suspensivos, y del cual nadie quede descontento, ni quien ocasionó las averias, ni quien las sufrió, ni el autor, ni el lector, ni el pensamiento, ni la forma.

Pues ese es el problema que diariamente estan resolviendo nuestros cajistas y la mayor parte de los que se ocupan de la composicion de nuestros colegas. Véase si no tienen bien merecido está solemne expresion de nuestro reconocimiento.

Ellos componen al mismo precio artículos de Hartzenbusch que una carta de Carulla, una fabula de Santos Alvarez ó una letania lauterana de la *Regeneracion*.

Ellos reciben en pago de su impropio trabajo, un tanto por cada millar de letras, sin tener en cuenta ni la calidad de la prosa, ni la perfeccion del estilo, ni lo sincero de las ideas, ni lo recto de la intencion.

Ellos manejan el plomo como los soldados los cartuchos, con la sola diferencia de que su campaña es siempre por la difusion de los conocimientos útiles, para popularizar los grandes preceptos de la moral, las austeras lecciones de la historia, la ciencia y el arte.

Ellos, en fin, se hallan entre dos fuegos: entre el original y el pliego de prensa, entre los garabatos del periodista y los tachones de quien lo corrige. ¿No tienen bien merecido este artículo, tributo de admiracion á la cualidad que mas ejercitan, la paciencia?

(El Imparcial.)

Seccion local.

Empezamos hoy á publicar en el folletin unas páginas relativas á Menorca extraídas de los *Viages á Europa* del célebre poeta de los Estados Unidos Bayard Taylor. No las presentamos como un modelo de exactitud; su brevisima estancia en la isla, la circunstancia de no haber visto mas que Mahon y sus alrededores y su falta de conocimientos arqueológicos, como el mismo confiesa, no le permitian juzgar con acierto de las otras poblaciones, ni de la constitucion geológica de Menorca, ni del carácter de las venerables ruinas, ni de varios detalles de nuestra agricultura. Mas hay cierto colorido local que indica un genio observador y una belleza en las descripciones que encanta y revela al insigne poeta. De todos modos á nadie interesa mas que á nosotros el juicio que forman los viajeros de nuestra querida isla, y cumple á nuestro propósito ir recopilando lo que sobre ella se escribe. Agradecemos, pues, al inteligente y laborioso Sr. D. J. C. la traduccion que nos permite

dar á conocer á nuestros lectores estas bellas páginas, siendo este un favor mas que debemos al apasionado *amateur* de la meteorología que diariamente nos facilita sus escrupulosas observaciones.

Nos escriben de Alayor que el domingo 23 una comision del Ayuntamiento pasó á felicitar al Sr. D. José M. Guardia por su llegada, poniendo en sus manos, el Sr. Presidente, el acuerdo unánime que acababa de tomar la Corporacion Municipal de colocar su retrato en el salon de sesiones de las Casas Consistoriales, por lo mucho que honra á su país natal cuanto ha sabido distinguirse por sus conocimientos y erudicion. Dignas son siempre de aplauso las pruebas de estimacion que dan los pueblos á sus aventajados hijos para satisfaccion de los mismos y de sus familias y estímulo de todos.

Boletin religioso.

Santo de hoy.

San Luis rey de Francia y San Ginés de Arles

CULTOS.

CORTE DE MARIA. — Hoy se hace la visita á Ntra. Sra. del Pilar, en la iglesia del Cármen.

Santo de mañana.

San Ceferino papa y mártir.

MOVIMIENTO DEL PUERTO.

Entrados á libre plática el dia 22.

NACIONALES.

De Ciudadela pol. gol. *Union*, de 50 t., p. Juan Benejam, con 7 trip. y sillares.

Despachados.

NACIONALES.

Para Argel balandra *V. del Cármen*, de 49 t., p. Gabriel Marsal, con 4 trip., 40 pas. y fruta.

Buques entrados y fondeados en el lazareto, hasta el anochecer del dia 24 de Agosto.

ESTRANGEROS.

De Cardiff en 49 dias goleta inglesa *Huntreses*, de 194 t., c. Mr. James P. Vincent, con 8 trip. y carbon.—10 d. c.

Despachados.

ESTRANGEROS.

Para California corbeta inglesa *Voyager*, de 248 t., c. Mr. Peter Gibbes, con 44 trip. y harina.

Afecciones astronómicas.

SOL. — Sale á las 5 h. y 24 ms. — Pónese á las 6 h. y 42 ms.

LUNA. — Sale á la 1 h. y 52 ms. de la r. — Pónese á las 4 h. y 50 de la n.

Orden de la plaza, del 24 de agosto de 1868.

Servicio para el 25.

Gefe de dia: D. Eugenio Gonzalez Moro, comandante del primer batallon del 2.º regimiento de Artilleria á pié. — Parada, hospital y provisiones, América. — El T. C. Sargento Mayor. — Miguel Ferradas.

BOLETIN DE ANUNCIOS.

Alcaldía Constitucional DE MAHON.

Habiendo llegado á mi noticia que se está propalando el hecho falso de que al plantearse el nuevo amillaramiento de este distrito municipal que ha servido para el reparto de la contribucion del año económico de 1868-69, se habia alterado la riqueza particular de muchos contribuyentes, me hago un deber de manifestar al público que la Comision que ha dirigido las operaciones necesarias para dicho planteamiento, no ha variado un solo número de los que figuran en el espresado amillaramiento que fué formado en 1862 y aprobado por el Sr. Gobernador de la provincia en 25 de enero de 1865.

La Alcaldia invita á los Sres. Contribuyentes que gusten cerciorarse de la conformidad de su riqueza imponible con la que arroja el nuevo amillaramiento, á que acudan á la Seccion de estadística de estas Casas Consistoriales, en donde se les pondrán de manifiesto todos los documentos que deseen examinar. Mahon 24 Agosto de 1868.—Pedro Mir y Pons. 1

Alcaldía pedánea de S. Luis.

En uso de las facultades que ha tenido á bien conceder á esta Alcaldía pedánea el señor Alcalde Constitucional de Mahon, el domingo 30 del corriente tendrá lugar en dicho pueblo la

fiesta popular de costumbre, consistiendo en baile el sábado por la noche y corridas el domingo por la tarde, distribuyéndose los premios que á continuacion se espresan:

- 1.º Muchachos 500 mils.
- 2.º Hombres 1 escudo.
- 3.º Pollinos 500 mils.
- 4.º Burros 1 escudo.
- 5.º Mulos 2 "
- 6.º Potros 3 "
- 7.º Caballos 4 "

Las corridas empezarán á las cuatro y media de la tarde y se observarán las prevenciones que á continuacion se espresan:

- 1.ª Para ganar los premios será requisito indispensable que á lo menos entren en competencia dos caballerias de cada clase.
- 2.ª Las carreras tendrán lugar en la forma de los años anteriores, pero si les faese difícil emprender la carrera con igualdad podrá dárseles el sus paradas.
- 3.ª Los ginetes que cierren el paso á sus competidores no tendrán opcion al premio.

San Luis 22 de agosto de 1868.—Juan Orfila. 2

Sorteo 34.

En el sorteo de la rifa que se ha celebrado hoy á favor de la Casa de Misericordia de esta ciudad, han salido premiados los números siguientes:

Suertes.	Escudos.	Suertes.	Escudos.	Suertes.	Escudos.
201	2 A	1555	16	3312	16
202	30	1556	2 A	3313	2 A
203	2 A	1783	12	3401	2 A
475	12	1853	4 A	3402	16
539	12	1854	50	3403	2 A
934	2 A	1855	4 A	3490	2 A
935	16			3491	16
936	2 A	2994	12	3492	2 A
964	6 A			3648	2 A
965	200	3220	2 A	3649	16
966	6 A	3221	20	3650	2 A
		3222	2 A	3852	12
		3311	2 A	3910	12

En esta rifa se han distribuido 4000 cédulas.

Los interesados acudirán á recoger sus premios en la Administracion de Loterias de esta ciudad, plaza de la Arravaleta n.º 5 de 10 á 12 de la mañana del miércoles y jueves próximos.

Hoy se abre otra rifa que se cerrará el lunes próximo.

Mahon 24 de Agosto de 1868.—El V. Srio., A. Verrall y Verrall.

ADMON. PRAL. DE LOTERIAS EN MAHON.

Pasado mañana se cierra el despacho de billetes, á un escudo el vigésimo, para el sorteo del 28 de este mes, cuyo premio mayor es de sesenta mil escudos. Mahon 25 agosto de 1868.—Domingo Orfila. 3



CON REAL PRIVILEGIO DE S. M.
AVISO INTERESANTE
A LOS PANADEROS

Nueva construcción de máquinas para hacer galleta con extraordinaria velocidad.

Por medio de esta máquina, que puede ser movida por vapor, caballerías ó á mano, se fabrican de 2,500 á 3,000 galletas por hora, y mayor cantidad si las galletas son de las llamadas á la *Americana*.

El constructor vive en la calle de Iern, número 4, tienda. — *Barcelona*.

VENTA

DE MADERAS DE CONSTRUCCION.

A voluntad de su dueño, y al mayor proponente si conviene, se vende la madera de Encinas propia para construcciones que existe en pie en la hacienda llamada la *DOCTORA*, en el término del pueblo de Herrera, y tributario de la villa de Estepa, á dos horas de la Estación del ferro-carril de Casariche á Málaga. El número de dichas Encinas poco mas ó menos es de 4,200, de varios tamaños.

Las caserías *D. Antonio Abad y Moreno*, vecino de dicho pueblo de Herrera, y se facilitarán las condiciones, y recibirán las proposiciones, en Valencia calle de Bonaire, n.º 10, entresuelo, en carta franca á *D. Francisco Navarro*.

¡A LOS ENFERMOS!

LEGÍTIMO JARABE DE SAVIA DE PINO MARÍTIMO.

Infalible para curar las enfermedades de los órganos respiratorios, tales como toses rebeldes, recientes ó crónicas, bronquitis, asma, esputos de sangre, etc., etc.

Depósito general farmacia Francesa, calle del Call, n.º 17, Barcelona. — Palma y Mahon en todas las buenas farmacias. — Para evitar falsificaciones, exigir en cada frasco la firma y sello del Dr. Bach.



MR. ESTEBAN RENARD

Mecánico dentista del Excmo. Sr. Duque de la Victoria, ex-Regente del Reino.

Participa al público de esta isla, que de regreso de sus viajes de Argel y Paris, trae nuevos sistemas sencillos para colocacion de piezas artificiales, nuevo sistema americano premiado en la Exposicion de Paris.

Orificacion y colocacion de dientes sin dolor. Su gabinete estará abierto desde el 30 de

agosto en la fonda de España en Ciudadela. 3

Mr. Armand,

acaba de llegar de Francia y enseña á escribir y hablar francés en cuatro meses. También enseña la teneduria de libros en partida doble en muy poco tiempo.

Las personas que quieran honrarle con su confianza podrán dirigirse calle de Deyá n.º 4.

EN la tienda de *D. Domingo Massa*, calle de Adnover n.º 19, se acaba de recibir un hermoso y variado surtido de juegos de metal blanco para café, compuestos de cafetera, tetera, lechera y azucarera; cuyas cuatro piezas van colocadas en una bandeja del mismo metal. También se ha recibido un variado surtido de papeles pintados para habitaciones, transparentes de todas dimensiones para ventanas, álbums para 50 fotografías hasta 200, bandejas de todas clases y tamaños, guantes de hilo de varios colores, abanicos y sombrillas de última novedad y otros muchos artículos que sería largo enumerar; todo procedente de las mas acreditadas fábricas.

E. R. — *J. Gomez.*

MAHON. — Tip. de Fabregues, hermano calle del Norte. 1

