

EL MERCANTIL

DIARIO INDEPENDIENTE

Teléfono
núm. 32.

Defensor de los intereses de la provincia y especialmente de los agrícolas y pecuarios

Franqueo
concertado

Año XV

Teruel. Miércoles 13 de Junio de 1906

Núm. 8025

“EL MERCANTIL”

DIARIO INDEPENDIENTE
PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Teruel, al mes, n. n. d. a. 1'00
Fuera, al semestre, n. n. d. a. 5'00
Año 1'00

PUBLICIDAD

Anuncios comerciales y demás
formas de publicidad, según tarifa. Pago
adelantado.

Dr. José Teresa Bedera

Director y Cirujano

del Hospital Provincial

Consulta de cirugía y medicina a una

S. Francisco, 5, 1.ª planta. TERUEL

Instituto de Vacunación Antirrábica

Sucursal del Instituto de Alfonso XIII

Método Höppler. Director D. VICENTE

MUÑOZ GARCÍA, Médico Forense.

Calle del Salvador 26—2.º

(De nuestro servicio particular)

CRÓNICA COMERCIAL

TRIGOS Y HARINAS

La R. O. facultando las salidas de trigo de unas provincias a otras, ha contribuido a aumentar la actividad en los mercados de cereales. Las excelentes perspectivas que se ofrecen respecto a la próxima cosecha han influido también determinando a los vendedores a moderar sus pretensiones. La oferta es relativamente abundante, y los precios reflejan la nueva situación, bien que quedando por encima de la tasa; pero los compradores parecen resignados a pagar al más que los precios oficiales.

En Valladolid se han pagado entre 68'50 y 69'50 reales fanega los trigos de clase buena, y entre 67'50 y 68 los corrientes.

En Valencia, de 64'50 a 65; en S. Ildefonso, de 66 y en Burgos a 64 el álogo, a 63 el mocho, y a 62'50 el roja.

En Barcelona hay poca animación, y se atribuye al propósito de los compradores de esperar los trigos que están al llegar de la Argentina.

En Zaragoza hay pocas existencias y se paga de 56 a 58 pesetas canje en los Puertos y en la capital, catalán mocho, de 42 a 43 pesetas desleón kilos; hembrillas, de 41 a 42 y huerta, de 40 a 41.

El mercado harinero ha vuelto rápidamente a la normalidad después de las medidas adoptadas últimamente.

ARROZ
El gobernador de Valencia ha ordenado a los alcaldes que se incauten de las existencias que haya en molinos y almocenas, en vista de la actitud de resistencia de los molineros en frente de la tasa.

Parece que son ya bastante sensibles las consecuencias de la escasez provocada por las exportaciones; pero al mismo tiempo hay quien sostiene, entre los negociantes, que en Valencia hay 100'000 sacos de arroz elaborado y otros tantos para elaborar.

Se cotiza el Benlloch en cáscara a 40 pesetas, y los elaborados en Lonja, de 80

a 88 el bomba, y de 54 a 61'25 el amonquillo-Raelloch.

En Barcelona se paga el Bomba de 70 a 90 pesetas, y de 53 a 65, el Benlloch.

VINOS Y ALCOHOL

La escasa animación de los mercados de vinos es alimentada por las exportaciones a Francia, que continúan con alguna actividad.

ACEITES

Continúa la desanimación del mercado sevillano, en el que las entradas han sido pocas y de escasa importancia.

Los aceites corrientes de buena presentación con menos de tres grados de acidez, se pagan de 14'75 a 14'87 pesetas la arroba de 11 litros, y los más flojos, de 14'50 a 14'62.

En Barcelona la tendencia es al alza.

CARNES Y GANADOS

En Madrid las terneras están en alza; en cambio los toros y vacas han bajado y lo mismo los corderos.

Cotiza «La Unión» los toros a 102 reales arroba, las vacas a 102 y 103, el ganado mediano a 92 y los corderos a 2'20.

«La Radical» cotiza los toros y vacas a 104 y 102, los corderos de 2'20 a 2'22.

«Los Abastecedores» han cotizado los cebones a 110 reales arroba canal, los toros a 92, las vacas a 105, el ganado mediano a 90 y los corderos a 2'20.

JOSE M.ª DE AREVALO.

Las Juntas de defensa

Barcelona 12, Junio.—A los periódicos locales les ha sido remitido el siguiente documento:

«La Junta superior de la unión y defensa del Arma de Infantería, con residencia en Barcelona, deseando que por nadie pueda ser desvirtuada su actuación, declara:

Primero. Que no existe una Junta constituida por las tres Armas, y, por tanto, nadie puede ostentar su representación.

Segundo. Que a ninguna persona civil ni militar ha dado poderes para representarla ni tomar su nombre, debiendo considerarse como un impostor al que así lo haga.

Tercero. Que a nadie, ni a la autoridad superior, se han comunicado las aspiraciones del Arma, por haber tenido que atender a vencer la resistencia opuesta al reconocimiento de la Junta y su reglamento, siendo falsas, por tanto, cuantas manifestaciones de carácter oficial se hayan hecho en tal sentido.

Cuarto. Que niegan cuantos propósitos se le atribuyen por no ser ciertos.

Quinto. Que sólo piden moralidad y justicia; pero, no sólo para su colectividad, sino que desean que sus aspiraciones se extiendan a todos los organismos para que sacien sus anhelos, y que desean únicamente la prosperidad de la vida nacional y el engrandecimiento de la Patria.»

Los funcionarios de Hacienda

LO QUE PIDEN

Tiempo hace ya, que el personal de Hacienda, en su inmensa mayo-

ría, hállese laborando incesantemente por su dignificación y mejoramiento.

No es menos cierto, que una minoría se opone al deseo de los más pero se opone, y se opone entre sombras, porque estos, son los niños góticos, los mimados, los lacayos y cocheros; los que medran al calor de su apellido *ilustre* o al que les presta Juan cacique para subir sacrificando y postergando al verdadero empleado, al que trabaja un día y otro, año tras año, sin recompensa a su honradez.

El empleado de Hacienda, no pide gollerías y esto precisa que la opinión le sepa ya que sus anhelos, lejos de gravar el presupuesto, encierra grandes economías pues estas plazas que desempeñan los que no trabajan, deben ser amortizadas y con estos sueldos que ignominiosamente cobran esos «sanguijuelas», mejorar las condiciones del empleado y amortizar lo que reste que no es poco.

En una palabra; quieren LOS MÁS moralidad y justicia; que el funcionario público no sea juguete de los políticos, y se le traslade para satisfacer una venganza o un capricho; que las cesantías sean mediante formación de expediente con audiencia del interesado y si el expediente lo merece, se le castigue con la separación definitiva del Cuerpo.

Desean LOS MÁS, que desaparezca el favoritismo en los ascensos para que no se dé el caso de que, mientras el laborioso y el honrado lleva veinte y treinta años con cinco y seis mil reales, los otros, en cuatro días llegan a ocupar los primeros puestos en los escalafones. Esto resulta escandaloso e inhumano, he aquí lo que pasa y contra lo que airados protestan, sin detenerse en su marcha.

Se impone la selección entre el personal apto y el que no trabaja y medra.

¿Encierra un fondo de equidad, de justicia y de moralidad lo que pide el Cuerpo de Hacienda?

Juzgue la opinión.

De la Exposición Artística

VI

Hicimos hoy en esta crónica y con ella terminamos, la reseña de lo expuesto en la sala de «Arte Moderno».

El Sr. Edo, de Mora de Rubielos; ha mandado a la Exposición siete cuadros, del número 264 al 271. Los mejores son: un *paisaje* y el titulado *Retrato de mi padre*, hecho con mucho cuidado y cariño.

El Sr. Gisbert (D. Salvador) no presenta más que apuntes, notas de color, siendo de sentir que, por la premura del tiempo, no haya podido presentar ninguna obra acabada en la que hubiera podido observarse su estilo claramente definido, teniendo campo para desarrollar con toda amplitud las excelentes aptitudes que todos le reconocen.

Si juzgamos por los bocetos que presenta, sigue la escuela impresionista, pues como ésta, no reproduce lo que toma al natural con aquello que tiene de permanente, sino lo que tiene de fugiti-

vo; tal se muestran a la mirada su color y su forma en un momento dado; pinta al aire libre las más de las veces, y los colores los coloca sin ninguna o muy escasa de sombras, empleando, donde debieran estar éstas, tonos menos intensos y yustaponiendo también los colores vivos y variados en la transición de los tonos intermedios.

Sus notas de color, excepto unas pocas, son aterecedoras, puestas de sol, y en todos se observa la dulce melancólica plidez que tiene el campo en el crepúsculo; el Sr. Gisbert parece un enamorado de esa hora, tan propicia para los sueños, para elevar la fantasía a las más altas regiones, desprendiéndose de todo lo terreno que en nosotros pueda haber.

Entre sus manchas descuellan notablemente dos, representando *La cuesta del Carrajele* y un estudio de la *Calle de Valencia* de admirable perspectiva. Pero aun siendo esto bueno, lo mejor que tiene son los tres estudios titulados *En la fiesta mayor*, *Meditando* y *Cabeza de mujer*; el segundo de éstos tiene una gran fuerza de expresión en el rostro.

Dos jóvenes figuran en la Exposición que recientemente han sido pensionados por nuestra Excm. Diputación. Ya cuando las oposiciones a la pensión pudieron apreciar cuantas vieron los ejercicios que hicieron, el distinto modo de pintar de cada uno. No entraremos a estudiar con detenimiento a ambos jóvenes, pues esto nos llevaría muy lejos y acaso si viéramos para despertar discusiones que todos debemos evitar. Analizaremos ese cambio, en la medida que nos sea posible el estilo de cada uno, reservándonos la opinión que puedan merecernos.

El uno pinta empleando los grandes contrastes y efectos vicinales; pintura ésta para ser contemplada a distancia y al primer golpe de vista, sin detenerse a analizar los detalles; es pintura de grandes manchas de colores vigorosos por lo sombríos; vigorosidad que se acentúa aún más por los contrastes que busca. Es propia esta pintura para representar figuras de primer término, pues las de los demás términos, aparecen desdibujadas; no siendo esta consecuencia del modo de obrar de las distintas capas de aire que entre unas y otras existen, como fuere lo natural, sino que este efecto es buscado, no teniendo en cuenta para nada la influencia del medio ambiente, por la voracidad inseguridad de los trazos y por la poca o ninguna precisión del colorido y del dibujo.

La pintura del otro pensionado, en cambio, es opuesta casi por completo. Tienen sus cuadros mucha luz, mucha precisión en el dibujo al que presta tanta atención como al colorido.

Procura hacer resaltar los primeros términos por la viveza de las tonalidades, cuidando mucho la distintas gradaciones de la luz. En la mayor parte de los casos emplea los colores fríos y sus resultantes; desciende a detalles y minuciosidades grandes, cosa ésta que, si exagera, le conducirá al amaneramiento.

No podemos decir en realidad que sigan determinadas tendencias, pues todavía las distintas escuelas no han tenido tiempo suficiente para obrar sobre ellos impulsándolos en determinadas direcciones. Sin embargo, en uno se observa ya cierto modo peculiar de la escuela inglesa, que acaso sea hoy la única nacional completamente definida y en el otro la manera especial de los profesores de nuestra Escuela Nacional de Pintura

que tienden conciente o inconscientemente al impresionismo para caer luego insensiblemente, y acaso en un plazo no muy lejano, en las nuevas tendencias del modernismo.

Un cuadro de esta clase figura en esta sala; un *proyecto de esmalte*, original de J. M. Calva y que no nos atrevemos a estudiar por estar todavía poco familiarizados con esta nueva tendencia y en contrarlo por lo tanto algo extraña.

De la Diputación se han llevado a la Exposición dos cuadros de dos antiguos pensionados; los Sres. Cobré y Gárate.

El del primero es un retrato del eminente botánico tarolense Sr. Pardo Sastón. Nos parece bueno en conjunto, no atreviéndonos a juzgarlo porque no conocimos al retratado, cosa esta indispensable. El cuadro del Sr. Gárate es el titulado *Los bebedores*. Es lo mejor de cuanto conocemos del Sr. Gárate, y en esto condonamos todo el juicio que nos merece.

Hemos dejado para final al pintor valenciano Sr. Estruch, profesor que fué de la escuela de pintura de Valencia y maestro del insigne Sorolla. Es este un pintor genial como puede observarse por las dos obras expuestas en esta Sala y otras dos expuestas en la *Sala de arte antiguo*. Las de la Sala de Arte Moderno son: una *cabeza* hecha en un trozo de periódico, detalla que se presta a muchas observaciones que haríamos si contásemos con tiempo suficiente, y una *Sta. Inés, excalante en todos sus detalles*. Es de notar que este cuadro tiene, en el reverso, pintada también al óleo, una *santa Emerenciana*, de tanto mérito, por lo menos, como la anterior. En la Sala de Arte Antiguo tiene un dibujo al carbón, hecho sobre cartón y titulado *El niño*, que no necesita ser elogiado. Un idiota, admirable en todo, presenta a otros dos, que no tienen cara de ser más inteligentes que él, un niño que ha cogido y que tiene algunos polvosos que aún no tienen plumas. La expresión de los rostros no puede ser más acertada; viéndose al momento el carácter de degeneración que presenta. El otro cuadro de este pintor que figura en esta sala es un *Corazón de Jesús* sencillamente admirable. También en el reverso de este cuadro hay pintadas tres cabezas; que según pone el autor en una leyenda son *bocetos para un cuadro*, y que casi nos atreviéramos a afirmar valen tanto o más que el anverso. Este detalle de pintor casi siempre en el reverso, es otra prueba más de su excentricidad y genialidad.

(Continuará)

EL CENTENARIO DE LOS MARTIRES

Sigue el entusiasmo en aumento, para lograr que las festividades que se organizan en conmemoración del centenario de nuestros ilustres compatriotas San Juan de Perusia y San Pedro de Saxoferrato, revistan la mayor importancia y solemnidad posible.

Ayer se reunió la junta especial nombrada a tal fin y quedó definitivamente constituida, acordando reunirse sin previa citación todos los lunes para funcionar de una manera semi-permanente y no dejar de la mano la organización de fiestas, etc., etc.

Se habló de lo que convendría preparar y quedó acordado desde luego, sin perjuicio de completar, ampliar y ultimar el programa, que se celebren



CAFES DE LA COMPANIA COLONIAL

SON SIEMPRE LOS PREMIADOS

CAFÉ Puerto Rico Cajita precintada de 100 gramos 0'60 PESETAS



EL MEJOR

AGUAS MINERALES NATURALES DE

Depurativas

PURGANTE

CARABAÑA

Antibiliosas
Antiherpéticas

Propietarios: Vda. e hijos de R. J. CHAVARRI.-DIRECCION y Oficinas. Lealtad, 12.-MADRID.

MALAQUIAS MARCO.-CALATAYUD

ALMACEN DE COLONIALES

Aceites refinados de Aragón

BANCA

Tiene el gusto de anunciar a sus clientes de esta provincia haber principiado la fabricación de jabones puros de aceites de oliva tan solicitados por los compradores inteligentes.

Representante en esta provincia

D. MATAS VIZCAINO



EMPLIDOS

PARA

ESPAÑA EXTRANJERO

Contables, administradores, escribanos, profesores, dependientes de comercio, chauffeurs, cobradores, ptereros, ayudas de Cámara, y oficios varios; Como asimismo toda clase de colocaciones para la mujer, profesoras, dependientes, modistas, amas de gobierno, señoras de compañía, camareras, cocineras, etc., etcétera se gestionan con gran eficacia por

MERCANTIL PALACE

que ha colocado 2.097 personas en el primer año de su funcionamiento.

UNICA CASA EN ESPAÑA

que ofrece absolutas garantías, y que envía en el acto, a quien lo solicite, todos los justificantes de los éxitos obtenidos.

Dirigirse al Sr. Director. JACOMETREZO, 52, MADRID

REUMA, CATARROS, NEURASTENIA

TERMAS PALLARÈS (S. A.)

ALHAMA DE ARAGÓN

Gran cascada de inhalación, única en el mundo, con 16 000 litros de agua por minuto.

Cinco confortables hoteles con cinco galerías y 53 baños de agua corriente mineral a 34 grados. Grandes parques; lago navegable; tennis, etc.

Habitaciones desde 0,75 pesetas.

On parle français, English spoken, Man spricht Deutsch. GARAGE FOSSE.

INFORMES: directamente ó en Madrid, Bolsa, 2 (antigua Bolsa).

USE Vd.



Preparado efficacísimo para el cuidado higiénico de los pies.

PEDISAN

evita y cura toda clase de molestias.

Paquete con dosis para dos baños, 0,30 pesetas.

De venta en farmacias, droguerías y perfumerías.
Depósito central: J. T. UCHUE Y C^{IA}, Hortaleza, 68, Madrid.

Papel de envolver

En la Administración de "El Mercantil", se vende papel para envolver.

A REYES MORENO

AGENTE DE PUBLICIDAD

PERIODICOS DE PROVINCIAS

Abada 5, primero

MADRID

URGENTE

Se compraría y pagaría bien un album de grabados de GOYA y grabados sueltos y libros.

Dirigirse: PEDRO VINDEL.

Zorrilla 13, MADRID

ANUARIO GENERAL DE INFORMACION

UNICO en España referente a comerciales por CLAVE. Patentado y registrado.

Con el crédito y capital de los industriales y comerciantes.

Esta valiosa obra constituye la recopilación de referencias sobre el comercio e industria de España y principales países extranjeros, especialmente de sud-América.

Oficinas: CLAUDIO COELLO 66. MADRID.

Maquinaria agrícola

Felix Sehlayes sucesor de Alberto Ahles y Compañía

Grandes Almacenes en Teruel, Calle de Aínsas, 2 y Alcañices 12 accesorio

Máquinas segadoras, esgavilladoras y atadoras DEERING, Trillo, «Torpedo» Aventadoras viento horizontal, hilo rical piezas de recambio y todo lo concerniente al ramo.

Para informes JOSÉ MUÑOZ San Juan 33-2. TERUEL

MALAQUIAS MARCO.-CALATAYUD

ALMACEN DE COLONIALES

Aceites refinados de Aragón

BANCA

Tiene el gusto de anunciar a sus clientes de esta provincia haber principiado la fabricación de jabones puros de aceites de oliva tan solicitados por los compradores inteligentes.

Representante en esta provincia

D. MATAS VIZCAINO

Es el mejor tónico y nutritivo para convalecientes y personas débiles.
Recomendado contra la inapetencia, malas digestiones, anemia, tisis, raquitismo.
Pídase en farmacias y en la del autor, León, 13, Madrid.

LA LUSTURN

Toda clase de accesorios y piezas de reloj, para

Bicicleta y motocicletas

REPARACIONES PNEUMÁTICAS

ANTONIO GUIRAUDEN

2. PALAZA SAN BULT. 2.

VALENCIA

BANCO DE CRÉDITO DE ZARAGOZA

ESTABLECIMIENTO FUNDADO EN 1845

Plaza de San Felipe, núm. 8.-ZARAGOZA

APARTADO DE CORREOS NÚMERO 31

Cuentas de imposición en metálico con interés

LOS TIPOS DE INTERÉS QUE ABONA ESTE BANCO, SON:

En las imposiciones a plazo fijo de un año 3 1/2 por ciento.
En las imposiciones a plazo fijo de seis meses, a razón de 3 por ciento anual.
En las imposiciones a voluntad a razón de 2 1/2 por ciento anual.

Cuentas corrientes para disponer a la vista,

DEVENGAN 2 1/2 POR 100 DE INTERÉS

PRESTAMOS Y DESCUENTOS

Préstamos con firmas, sobre Valores, con macedas de oro, sobre Reservas de instituciones hechas en este Banco. DESCUENTOS y NEGOCIACION DE LETRAS y EFECTOS COMERCIALES

DEPOSITOS EN CUSTODIA

Compra y venta de Fondos Públicos.-Pago de cupones
Cartas de crédito-informes comerciales

Comisiones, etc., etc.,

BANCO NACIONAL DE MUTUALIDADES

Domicilio social: Alcalá, núm. 52, Madrid

CAPITAL SOCIAL 1.000.000 de pesetas

Bolsa de contratación de Hipotecas y Cuentas corrientes a interés acumulable. Este Banco admite imposiciones con destino a operaciones hipotecarias en plazos escalonados desde cinco pesetas mensuales y al contado desde 500 pesetas, garantizando el 5 por 100 de interés compuesto anual. Para más detalles, dirijirse a D. VALENTÍN BAZAN, Delegación de Teruel, Mercado, 1, segundo.

EULALIA

Larga hieira de áamos asomaba por encima de la verja su follaje que plateaba el sol. Allí en el fondo, alzaba un palacet moderno con persianas verdes y balcones cubiertos de enredaderas. Las puertas áticas y blancas, también tenían florido y ramuroso toldo. Daban sobre la carretera y sobre el río. Cuando Eulalia apareció en lo alto de la escalinata, sus hijos tras los cristales del mirador, le mandaban besos. La dama levantó corriendo la cabeza y las saludó con la mano. Después permaneció un momento indecisa; estaba muy bella, con una sombra de vaga tristeza en los ojos. Suspirando, abrió a sombrilla y bajó al jardín. El aya entonces retiró a las niñas. Eulalia salió al campo. Su sombrilla pequeña, blanca y gentil, tan pronto aparecía entre los matorrales como tornaba a ocultarse, y ligera y juguetosa, voltaba sobre el hombro de Eulalia, clareando entre los matorrales como una flor cortés. A cada movimiento, la orla de encajes mecía y acariciaba aquella cabeza rubia que permanecía indecisa entre sombra y luz. Eulalia, dando un largo rodeo, llegó al embalsadero del río. Tuvo que cruzar alegres veredas y humildes trochas, donde a cada momento se asustaba del ruido que hacían los largos albos condensas entre los zarzales, y de los perreros que atornaban sobre las bardas; y de los rapaces feligüños, que pasaban desgreñados, lastimeros, con los labios negros de moras. En alta desde la riberita llamó:

—Barquero... Barquero!

Un viejo se alzó del fondo de la juncalera donde adormecía al sol. Miró hacia el camino y cuando reconoció a la dama comenzó a rezongar:

—¿Qué me en seco... Apenas lleva agua el río... De saberlo sabido...

Arremangóse hasta la rodilla, y empujó la barca medio oculta entre los juncos. Eulalia interrogó con afán:

—¿Hay agua?

El viejo se detuvo. Con el rostro lúcido de sudor, cobró aliento:

—Paréceme que habrá.

Restregóse las manos, y empujó de nuevo la barca, que resbaló hasta la orilla y quedó meciéndose, saltó a bordo y previno los remos.

—Ya puede embarcar, mi señora.

Eulalia alzóse levemente la falda, y quedó un momento indecisa, como queriendo penetrar con los ojos la profundidad del río. Una onda lamó sus pies enterrados en la arena de la ribera. El barquero atrajo incande un remo:

—No tenga miedo de mojarse, mi señora. El agua del río no hace mal.

Eulalia trémula y sonriente, le alargó una mano y saltó a bordo. Sentíase mojada, y aquello le traía el recuerdo de infantiles alegrías llenas de juegos y de risa. Suspirando por el tiempo pasado, sentóse a proa, enfrente del barquero:

—¡Oh!... ¡Qué paisaje tan encantador!

En la tarde azul, llena de paz, volaban las golondrinas sobre el río, rozando las ondas con un pico del ala, y los mimbres de la orilla se espejaban en el fondo de los remansos con vaguedad de ensueño. Eulalia miraba el remolino que hacía el agua en la proa de la barca, y sentía una larga delicia sensual al sumergir su mano. El río dormía cristalino y verdeante. El barquero bogaba con lentitud, y los remos al romper el espejo del agua, parecían como si rozasen un encanto. Era el barquero un aldeano viejo con que los bigotes y perfil monástico. El riant, entrándole por el pecho, hinchaba su camisa y dejaba ver un listote de canoso y crespo pelo. Sus ojos glaucos parecían dos gotas de agua caídas en la hundida cuenca. Cuando la

barca tocó la orilla, el viejo desarmó los remos, y metióse en el río hasta media pierna. Un zagal, que lavaba sus vaas por el fondo de un prado, quedóse mirando a la blanca dama que venía sentada a proa. Eulalia puso la enguantada mano en el hombro sudoroso del barquero, y saltó sobre la hierba lanzando un grito femenino. Al pronto quedó indecisa buscando con los ojos el camino. Luego abrió la sombrilla y decidióse a seguir una vereda trillada por los zuecos de los pastores que, anochecido, bajaban a la ribera para abreviar sus ganados. Era húmeda y honda aquella vereda, perdida entre sotos de laurel, con turbios charcos y pasaderas bailoteantes. Una cuadrilla de segadores pasó llenándola con los gritos de su lengua visigoda. Eulalia sintió espanto de aquellos hombres cartidos sudorosos, polvorientos, que volaban en hordas de la tierra ceste lane, con la hoz al hombro. Se apartó para dejarles paso, y quedó inmóvil sobre la orilla del camino hasta que se perdieron a lo lejos. Entonces interrogó a un zagal que segaba hierba:

—¿El molino de la Madre Cruces?... Allí abajo, confirma se va para San Amedio...

La dama sonrió levemente.

—¿Y para San Amedio, es camino por aquí?

—Es camino, sí, señora.

Eulalia siguió adelante. Ya iba lejos, cuando el zagal la llamó a voces:

—Señora!... ¡Mi señora! ¿Quiere que le muestre el molino?

La dama se volvió:

—Bueno.

—¿Y qué me dará?

De nuevo sonrió una sonrisa en los labios tristes de Eulalia:

—Te daré lo que quieras.

El zagal cargó el haz de hierba y echó delante:

—Ha de saber que el molino de la Madre Cruces casi no muele. No lleva agua la presa.

Eulalia suspiró, distraída en sus pensamientos:

—Hijo, yo tengo poco grano que moler.

El zagal la miró con sus ojos de aldeano, llenos de malicia:

—Yo se me alcanza. La señora va a visitar al caballero que vino poco hace. Un caballero enfermo que toma los aires en el molino de la Madre Cruces.

Eulalia quedó sonriente y pensativa. Después preguntó al zagal:

—¿Tú le conoces?

—Conozco, si señora. También le tengo mostrado las veredas.

PRESTAMOS A TUDOS

CAPITALES EXTRANJEROS

CONDICIONES VENTAJOSAS SUJETAS AL TIPO DE INTERÉS OSCILANTE DEL 4 AL 6, POR 100 ANUAL Y A LA DURACIÓN DE LOS PRÉSTAMOS DE DIEZ Y TREINTA AÑOS

Inspección de cuenta de los interesados.

Formación de Sociedades importantes aportando el capital necesario

EXTRICTA PUNTUALIDAD ABSOLUTA RESERVA

Escribir con detalles a D. Roberto Ragazzoni

Calle de Mendizabal, 28 pral. BARCELONA

ELIXIR ESTOMACAL

de Saiz de Carlos (STOMALIX)

Es recetado por los médicos de las cinco partes del mundo porque tonifica, ayuda a las digestiones y abre el apetito, curando las molestias del

ESTÓMAGO É INTESTINOS

el dolor de estómago, la dispepsia, las acedias, vómitos, inapetencia, diarreas en niños y adultos que, a veces, alternan con estreñimiento, dilatación y úlcera del estómago, etc. Es antiséptico.

De venta en las principales farmacias del mundo y en Serrano, 30, MADRID, desde donde se remiten folletos a quien los pida.

—¿Y qué hace en el molino?

—Pues toma los aires.

—¿No anda alrededor de las rapaces?

—Por sabido que andará. ¡Andan todos los caballeros!

Soltó el haz de hierba en medio del camino y trepó a un bardal:

—¡Allí tiene el molino! ¡Mírele allí!

Eulalia se detuvo llevándose ambas manos al corazón, que latía como pájaro prisionero. De molino, entre higueras y vides, suría un humo ligero, blanco y feliz.

RAMÓN DEL VALLE INCLÁN.

LEANSE ANUNCIOS DE CUARTA PLANA

DIA RELIGIOSO

Santos de mañana.—San Eliseo. Catedral.—La Misa Cantada a las nueve y media.

Cuarenta horas.—En San Pedro. A las nueve y cuarto la misa. El ejercicio de la tarde, de seis a ocho.

Misas a hora fija.—A las cinco en Santa Teresa. A las seis en el Hospital y Santiago. A las siete en Santa Clara. A las ocho en Santa Teresa. A las nueve en la Catedral y San Martín. A las once en la Catedral.

MATADERO

Las reses sacrificadas en el matadero público para la venta de mañana han sido:

Cárneros...	16
Ovejas...	1
Corderos...	14
Cabríos...	1
Terneras...	2
Machos Cabríos...	0
Vacas...	0
Cardos...	0

CARBÓN de todas clases encontrará el público en casa de JOAQUIN CASTAN, San Andrés, 11.

¡OJO, LABRADORES!

Vendo BENCEJOS DE ESPARTO para atar mieses.

Cinco pesetas, mil. Duración cuatro cosechas

EUGENIO MUÑOZ

CALLE JOAQUIN COSTA 46, TERUEL.

Jarabes superiores

con jugo de frutas clase extra

concentración máxima. A 1'79 pesetas litro.

CONFITERIA

L. MUÑOZ MERCADO, 37.

Teruel.—Imp. de EL MERCANTIL.

larío.—E fruto ha salido bien. La cierna fué bastante favorable; de suerte que los insectos han podido hacer poco daño.

Ambos señores entraron en la casa, donde les esperaba un ligero refresco.

También entraron los criados, y Frank oyó la voz de Angela, que estaba en la cocina con toda la servidumbre de la casa. Las criadas llevaban a los criados pan, queso y vino a una estancia contigua.

—Ricardo—dijo Siegwart,—os invito a una reunión de familia que tendremos mañana después de comer a las cuatro, suponiendo que no tengáis inconveniente en asistir.

El convite fué aceptado.

Frank tenía mucha curiosidad por saber cual sería la diversión de familia que ofrecía a su servidumbre aquel señor ultramontano. Figúrase primeramente si sería algún baile campestre; pero luego hubo de rechazar la idea pensando que Siegwart le había invitado para una diversión de familia, cosa que no es un baile campestre.

Acaso consistiría en juegos y cánticos, pensó también, divirtiéndose anticipadamente de la parte que Angela tomaría en ellos; pero también le paró envaros esta suposición. La invitación de Siegwart era para él un enigma, cuya solución esperaba con impaciencia.

Una hora antes del tiempo prefijado salió Ricardo de Frankenhofe, después de haberse despedido de Klingenberg y haberse excusado de acompañarle al acostumbrado paseo. Al llegar a los límites del bosque dió Ricardo un largo rodeo porque sabía que la familia Siegwart estaba en la iglesia asistiendo a sus divinos oficios, y no quería llegar al sitio ni un momento antes de la hora señalada. En todos los contornos reinaba pro-

funda paz: la paz del día del Señor. Los montes mostraban un cierto tinte azul obscuro, y los árboles comenzaban a amarillear.

Las vides, por el contrario, mostraban todavía un color verde obscuro y cuando el viento las movía esparcían agradable fragancia.

En aquel momento venían de Salingen la esposa de Siegwart en medio de sus hijos: Enrique, robusto joven de diez y siete años, del mismo porte y aspecto que su padre, y que había de sucederle al frente de la casa de labor. Detenase varias veces a la orilla de los campos, cuyas mieses estaban ya próximas a la madurez. Si acaso advertía en algún pámpano huellas de insectos enemigos de las viñas, los arrancaba y destruía las huellas.

Angela caminaba tranquila de su madre. Cuando dirigió por acaso la vista en la dirección en que se encontraba Frank, que se hallaba protegido por un árbol de los rayos del sol; hizo el joven un movimiento como de quien se ve descubierto en el acto de espiar a una persona que se le acercara.

Por último, detrás de ellos y a corta distancia, venía Siegwart acompañado de varios hombres, los cuales se detenían a menudo y disputaban acaloradamente:

Frank pensó que estos hombres serían también convidados y creyó que iba a conocer a la flor y nata de los vecinos de Salingen.

Esta esperanza se desvaneció a poco, porque las gentes que acompañaban a Siegwart se separaron de él cuando hubieron llegado a corta distancia de su casa!

En pos de su amo iban también lentamente los criados y

fiestas religiosas y populares, revistiendo las primeras la mayor solemnidad e importancia posible. Según hemos podido averiguar, además del acostumbrado novenario se celebrará quizá un triduo en el que tomarán parte elementos que de seguro han de llamar poderosamente la atención de blancos y negros, puesto que se trata de conseguir, nada menos, que ocupar la sagrada cátedra un orador de primera fila que bien puede ser el P. Calpena, el P. Zacarias o algún otro de esta talla.

Se invitará y asistirán a las fiestas, varios obispos de la orden franciscana a la que pertenecieron los Mártires torolenses; la procesión con las reliquias de los Santos será todo lo solemne posible; habrá Te-Deum en la Catedral y otros varios actos de carácter religioso.

Festivos populares se organizará con abundancia posible, entre estos, verbenas, música, fuegos, quien sabe si toros por que no faltará quien piense en la concurrencia de forasteros y solicite el circo turístico para una fiesta modesta que divierta a los de casa y a los huéspedes, y quizá quizá alguna fiesta semi-literaria en la que podría escucharse la finísima y asombrosa oratoria de algún personaje notable.

Vémoslo lo que se ultima y lo que es justa que con tanto entusiasmo comienza a funcionar, nos prepara y ya iremos dando cuenta de ello a nuestros lectores.

VACANTE

Concurso para aforador

D. Juan Arsenio Sabino Martín, alcalde presidente del Excmo. Ayuntamiento de esta S. H. Ciudad.

Hago saber: Que vacante la plaza de vista aforador de la Administración principal de Consumos, el Excmo. Ayuntamiento en su sesión de 11 del actual acuerdo proveer dicho cargo por concurso entre los que lo han solicitado y lo soliciten dentro del plazo de ocho días a contar desde la publicación del presente edicto.

Para ser nombrado se necesitan reunir las condiciones siguientes:

- 1.ª Tener la edad de 20 a 50 años.
2.ª Poseer la aptitud necesaria para el desempeño del cargo, que se probará ante la Comisión de Hacienda, asistida del señor Administrador de Consumos, por medio de un examen de lectura, escritura, aritmética elemental y prácticas de aforo de especies sujetas al impuesto.

Lo que en cumplimiento de lo acordado, se hace público para conocimiento de aquellos a quienes interese.

Teruel 13 de Junio de 1917.

JUAN A. SABINO

Comercio de Teruel

PRECIOS PAGADOS

Table with 2 columns: Product name and Price per 100 kilos. Items include Chamorra, Jeja, Candeal, Royo, Morcacho, Centeno, Cebada, Avena, and Maíz.

NOTICIAS

Del Ayuntamiento

El alcalde Sr. Sabino, ha presentado la dimisión de su cargo.

Mañana se reunirá la Comisión de Gobernación.

Esta mañana se ha despedido de las diferentes dependencias del Ayuntamiento, el alcalde D. Juan Arsenio Sabino, agradeciendo a los funcionarios de cada dependencia la colaboración que durante su mando le fué prestada por el mejor desenvolvimiento de la vida municipal.

Viajeros

Acompañado de su distinguida familia, ayer en el correo llegó, de Mora el Excmo. Sr. Marqués de Tosos.

Chocolates-MUÑOZ.

Los más beneficiosos para particulares y comerciantes.

De Hacienda

Por la Superioridad le ha sido concedido al primer teniente de caballería D. Domingo Ibar, el haber mensual de 172'50 pesetas abonables desde el primero del actual por esta Delegación.

La Dirección general de la Deuda ha concedido a Aguada Alfante Navarro, de Perales, como viuda del peón caminero Aniceto García, mesadas de supervivencia.

Ha sido trasladado a Canarias el oficial 4.º electo de esta Intervención de Hacienda D. Miguel Rosado Osorio.

De Enseñanza

Han sido nombrados vocales como madres de familia, de la Junta local de 1.ª Enseñanza, de Osoyera, D.ª Amalia Margall y D.ª Guillerma Foz.

Chocolates-MUÑOZ

Son los más selectos.

Por Contingente

En la Caja provincial ha ingresado por este concepto:

Alfambra, 339 pesetas; Orrios, 233'96; Fuentespalda, 421'11 y Monroyo, 602'88.

En los fieltos

El ingreso total por el impuesto de consumos habido en los fieltos de la capital en el día de hoy ha sido de pesetas 444'49.

En igual fecha del pasado año, 611'94. Diferencia en menos, 167'45.

Señalamientos

El señor delegado de Hacienda se ha servido hacer los siguientes señalamientos de pago:

Sres. J. M. Hualde, 1.270 pesetas; L. Gómez, 821'43; N. Monterte, 576; Jefe de Telégrafos, 240'10; F. Vairo, 71'78 y E. Esparza, 118'76.

Peluqueros y barberos

Se necesita un oficial que sepa su obligación. Dirigirse: Democracia, 31.

TERUEL

CASAS EN VENTA

Se venden las Casas números 23 y 4 de la Plaza de Domingo Gasco, frente a la subida del Ferri; la núm. 40 de la de Joaquita Costa (antes Tozal), con accesorio a la de Alcañices, y la núm. 31 de esta última calle.

Informarán, Plaza de Domingo Gasco núm. 2 TERUEL.

DEL TELEGRAFICO

Consejo

El Consejo de ministros terminó a las nueve de la noche.

El Sr. Dato nos dió la referencia de los acuerdos.

Dijo que habían sido examinados los antecedentes del problema militar, desde su origen en Barcelona.

El ministro de la Guerra, leyó todos los documentos relacionados con dicho asunto, y después de estudiados el Consejo acordó telegrafiar al capitán general de Cataluña, exponiéndole la conformidad con todos los actos suyos en la época a que se refieren los documentos.

El gobierno actual se felicita de que se halle al frente de aquella región militar el Sr. Marina, y le otorga su más absoluta confianza.

Quedaron ultimados los nombramientos del alto personal; y hoy serán firmados por el Rey y después se darán a conocer.

Probables

De entre los nombres que suenan para altos cargos se creen seguros.

Don Abilio Calderón, gobernador de Madrid; Ortuño, alcalde de Madrid; el conde de Peña-Ramiro, subsecretario de Instrucción pública; Quejana, de Gobernación; Martínez Acacio, director de Administración local; Castell, director de Obras públicas, y el marqués de la frontera, director de Agricultura.

De Hacienda

El señor Bugalla hablando con los periodistas dejó entrever que restablecerá el decreto de 27 de Junio, y que es partidario de la supresión de los empleos de las categorías intermedias.

A continuar

El marqués de Lema ha manifestado que seguirá en la cartera de Estado la misma política que la otra vez que la desempeñó.

Los del campo

Comunican de Jerez que los obreros del campo han celebrado una reunión, acordando pedir un real de aumento en los jornales y disminución de media hora en el trabajo.

Gobernador nuevo

Ha sido nombrado gobernador de Teruel, el Sr. Aguirri.

La guerra europea

Del oficial francés

Duelo de artillería en la región de la meseta de California y al Suroeste de Corbeny.

En varios puntos del frente hemos rechazado fácilmente algunos reconocimientos alemanes y hecho prisioneros.

En la orilla derecha del Vardar rechazamos un fuerte ataque enemigo.

Las tropas inglesas han ocupado Wodrie.

Del oficial inglés

Hemos realizado nuevos progresos al Suroeste de Messines, conquistando nuevas trincheras enemigas en las cercanías de Messines, en una extensión de más de un kilómetro, apoderándonos de siete cañones campaña.

Un golpe de mano de nuestros soldados tuvo éxito al Norte de New-Chapelle.

Del oficial alemán

Al Suroeste de Lens ha sido rechazado un ataque de los ingleses, infligiendo pérdidas al enemigo.

En todo el resto del frente, sin novedad.

El Rey Constantino

De Londres dicen que el rey Constantino de Grecia, ha abdicado la corona en su hijo Alejandro.

Se vende o arrienda

un edificio con agua abundante, pasando por dentro del mismo la acequia de Guadalupe, propio para industria o almacenes, sito en la carretera de Cuenca Para informes, DEMOCRACIA 25.

Motocicleta

Marca James de 2 1/2 H. P. a dos tiempos; cambio de velocidades, magnífico estado. Se vende o cambiaría por bicicleta.

Dirigirse a Juan Lafuente, Abadía 11, 2.º, Teruel.

MAXIMO MIGUEL

Comercio Colegiado de Comercio Compra y venta de valores del Estado y Mercantil es atención en operaciones del Banco España y otros establecimientos de crédito. Temprado núm. 11 prel. TERUEL.

LEANSE ANUNCIOS DE CUARTA PLANA

EXPOSICIÓN DE LABORES

Y TRABAJOS MANUALES, ORGANIZADA POR

La Mujer en su Casa

REVISTA DE LABORES, MODAS Y ECONOMÍA DOMÉSTICA, que se celebrará en Madrid en el mes de Mayo de 1917, bajo la Presidencia de honor de

S. M. la Reina Doña Victoria Eugenia

Detalles en la Administración: Muñoz de Balboa, 21, Madrid.

IMPORTANTES PREMIOS

las criadas de la casa, algún tanto separados los unos de los otros.

Ricardo había ya observado esta separación de sexos, creyendo, sin duda alguna, que debía tener por causa las ódenes terminantes de Siegwart.

Ricardo estaba inclinado a vituperarla y dar la razón a las preocupaciones modernas, contrarias a los ultramontanos; pero se oponian a estas ideas las observaciones que había hecho respecto a los criados de Siegwart. Había observado a menudo la constancia en el trabajo y el aspecto sencillo de aquellas gentes. Jamás había oído blasfemia alguna ni palabras poco honrosas. Cada cual sabía bien su obligación y la cumplía con celo y diligencia.

Frank se admiraba a vista de tanto orden, especialmente comparándolo con la insubordinación, descontento y falsedad de los criados de nuestros días.

Siegwart debía poseer algún hermoso secreto para gobernar de aquél modo a sus numerosos criados. Aquella división de sexos, debía, pues, estar fundada en razones muy sabias; así que se retractó de haberle tachado de ánimo estrecho y esornpaleso.

Se detuvo un poco tiempo todavía a la sombra de aquel árbol y después, mirando el reloj, se dirigió por el camino más corto a la habitación del propietario.

Ya lo estaban esperando, fué recibido con demostraciones de singular afecto e introducido en una amplia sala, cuyo destino se echaba de ver al momento. Había en ella un sencillo altar y las paredes estaban adornadas de cuadros representando imágenes sagradas. A un lado había un arconcino y de las ventanas pendían transparentes en donde estaban figuradas las es-

—Vuestra actividad— dijo Ricardo— se extiende a todas partes. No hay cosa en el gobierno de la casa de que no estéis a la mira.

—Mi trabajo nunca se acaba— dijo ella.— En una casa hay siempre mucho que hacer, y cada uno debe procurar ser útil en alguna cosa.

—El huerto está admirablemente cultivado— continuó Ricardo, examinando el contenido de la cesta.— ¡Qué guisantes más hermosos!... ¿Judías en este tiempo?

Frank advirtió por vez primera en el rostro de la joven una señal de vanidad satisfecha, y casi se alegraba de ver siquiera una ligerísima sombra en medio de tanta luz; pero esta sombra apenas tardó en disiparse.

—Estas judías tan tempranas han sido traídas aquí por mi padre. Le gustan mucho, y por mi parte tengo mucho gusto en poder ofrecérselas esta tarde.

Son las primeras este año, y le sorprenderá muy agradablemente el verlas en la mesa antes del tiempo acostumbrado. Pero aquí viene él y no quiero que las vea.

Las judías privilegiadas desaparecieron bajo unas hojas de ensalada. Esta era, pues, la ambición de Angela: el presentar a su padre un manjar predilecto.

El carro se detuvo en medio del patio con su gran carga. Los caballos daban resoplidos y golpeaban impacientes el suelo. Los criados dispusieron las cosas para entrar en la era. Frank veta en todos los negocios de aquella familia actividad, presteza y diligencia; de suerte que todo iba a gusto del dueño. Siegwart tendió la mano a Ricardo.

—Esta es la primera bendición de este año— dijo el propio-