

EL MERCANTIL

Se vende el número del día
en el Centro de suscripción
de E. Bonilla.

5 CENTIMOS

DIARIO INDEPENDIENTE

Defensor de los intereses de la provincia y especialmente de los agrícolas y pecuarios

Franqueo
concertado

Númerostrasados, gratis
a los suscriptores si quedan
en la Administración. A los
no suscriptores a 0'30 pts s

Año X

Teruel. -- Sábado 21 de Septiembre de 1912

Núm. 2155

FERIA DES. MIGUEL EN TERUEL

En los días 30 Septiembre al 3 de Octubre próximo

SIN PERJUICIO DE PROLONGARLA

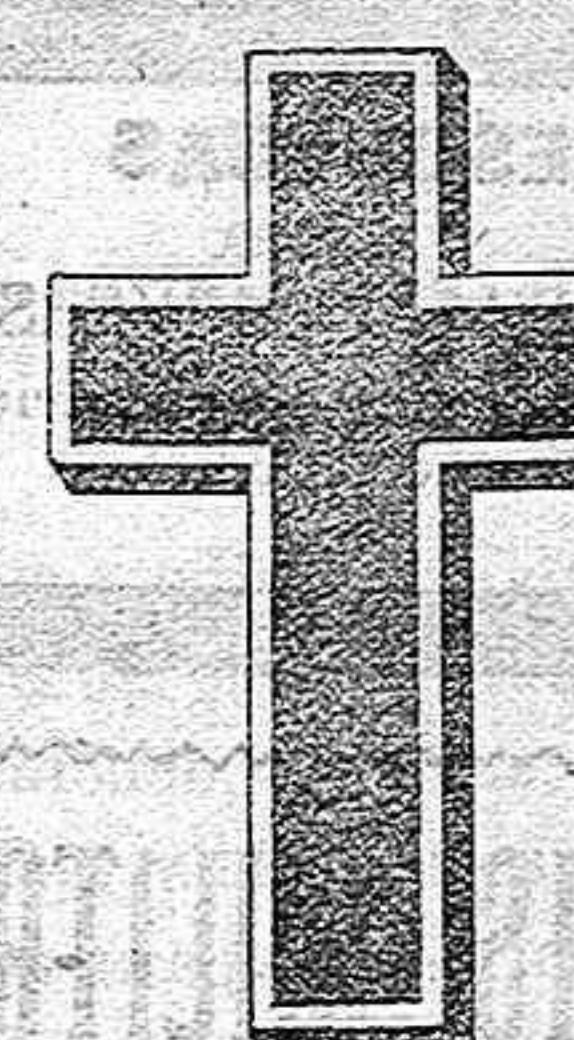
GRAN MERCADO DE GANADOS.-Lanar, Vacuno, Cabrío, Caballar, Mular, Asnal.

Con la cooperación de la Ciudad; de su Exmo. Ayuntamiento y Cámara de Comercio, y de la Asociación provincial de ganaderos.

PASTOS Y ALBERGUES GRATIS PARA EL LANAR * PIENSOS BARATOS * FACILÍSIMA CIRCULACIÓN * ALOJAMIENTOS Y ESTABLOS ECONÓMICOS

NOTAS.—Veáñse en circulares y anuncios de mano, interesantes detalles.

SE ORGANIZAN GRANDES FESTEJOS SEGUN PROGRAMA APARTE



D. JOAQUIN FLORES GONZALVO

Presbítero, Licenciado en Sagrada Teología, canónigo de esta S. I. C.

FALLECIÓ EN ESPINOSA DE HENARES (GUADALAJARA)

El día 15 del corriente mes a los 45 años de edad

Habiendo recibido los S. S. y la B. A. de su S.

R. I. P.

El Ilmo. Sr. Obispo de la Diócesis, Deán y Cabildo, hermanos políticos, sobrinos y albaeas testamentarios.

Al participar tan sensible pérdida, ruegan se pida a Dios por el alma del finado y la asistencia a los funerales que tendrán lugar el lunes próximo, 23, a las diez y media en la S.I.Catedral, caridad que el Señor premiará y los peticionarios agradecen por anticipado.

El duelo se despidió en la Iglesia

Durante el funeral, por la tarde a las seis y cuarto, y los ocho días siguientes, a esa hora, se rezará el Santo Rosario en la Iglesia de Santa Teresa.

El Ilmo. Sr. D. Juan Antón y de la Fuente, Obispo de esta Diócesis, ha concedido 50 días de indulgencia por cada acto piadoso que ofrezcan en sufragio del alma del finado.

REGLAMENTO
PARA LA
EXPOSICIÓN DE BELLAS ARTES
E INDUSTRIAS ARTÍSTICAS
DE LA SECCIÓN DE ARTES DEL ATENEO
DE ZARAGOZA.—OCTUBRE 1912.

Artículo primero
La Exposición de Bellas Artes y Artes

industriales, tendrá lugar en el Salón de Actos de las Escuelas de Artes y Oficios e industrias, y se inaugurarán el 14 de Octubre próximo.

Artículo 2.^o

La Exposición se dividirá en cuatro secciones: Pintura, Escultura Arquitectura, y Artes decorativas e industrias artísticas.

Artículo 3.^o

Podrán concurrir a esta Exposición los artistas aragoneses asociados en el Ateneo de Zaragoza, más aquellos residentes fuera de nuestra localidad. Los artistas industriales que la Sección de Arte estime sobresalen en su profesión artística, serán invitados para exponer sus obras en la cuarta sección.

Artículo 4.^o

La presentación de las obras se verá-

sicarán en la Escuela de Artes y Oficios por el autor o la persona a quien éste autorice debidamente por escrito, y sólo podrán admitirse cuando se hallen en disposición de ser expuestas.

Artículo 5.^o

La presentación de las obras para su recepción deberá hacerse desde el día 1.^o al 5 de Octubre y de tres a seis de la tarde. Este plazo será improrrogable, siendo desestimadas cuantas gestiones se hagan para ampliarlo.

Artículo 6.^o

Recibida una obra en el local de la Exposición, se entregará al autor o a su representante un recibo talonario numerado y con las debidas anotaciones.

Artículo 7.^o

Los artistas que deseen ingresar en nuestra Sección de Artes del Ateneo en este período de tiempo, a contar desde la convocatoria de la Exposición, pagarán como cuota 15 pesetas de ingreso a la misma.

Artículo 8.^o

Al hacer la presentación de cada obra, los expositores o sus representantes firmarán una cédula en la que harán constar, a más de su número, descripción y género:

1.^o El nombre y apellido del autor.

2.^o Lugar de su nacimiento.

3.^o Señas de su domicilio.

4.^o Relación de premios que posea en Exposiciones nacionales y extranjeras.

5.^o Precio mínimo en que desea vender su obra.

Artículo 9.^o

De las ventas realizadas en dicha Ex-

posición quedará un 5 por 100 para los fondos de la Sección de Artes, y un 10 por 100 de los expositores que no sean socios.

Artículo 10

Para los efectos de dicho Certamen se nombrará una comisión, la que se encargará de poner en condiciones el salón, instalación de obras, catálogo y desechos, cualquiera obra presentada que a su juicio, ofendiera a la moral, sin tener en cuenta para esta determinación sus méritos artísticos.

Artículo 11

No serán admitidas las copias de otras obras, excepto aquéllas que reproduzcan obras originales ejecutadas en distintas materias y procedimientos.

Artículo 12

Ni el Ateneo ni la Sección de Artes responden de accidentes de fuerza mayor que deterioraran o destruyeran las obras de Arte, pero serán debidamente bien tratadas y custodiadas.

Artículo 13

La Exposición permanecerá abierta durante un mes, a contar desde su inauguración, quedando al criterio de la Sección, variar de plazo, si así conviniere por causas imprevistas.

Artículo 14

Seis días después de clausurada la Exposición se concede a los expositores como plazo para retirar las obras; pasado aquél, aquellas no retiradas quedarán de propiedad de la Sección.

Artículo 15

Ninguna obra podrá ser retirada antes de ser clausurada la Exposición.

COMPANIA COLOMBIA CHOCOLATES

CASA FUNDADA EN 1854

Indisputable superioridad en

CAFES MOLIDOS Y EN GRANO
TÉS, TAPIOCAS

NEURASTENIA ANEMIA, Y DEBILIDAD GENERAL

SU CURACION CON EL

MIOGENOL DEL DR. M. CALDEIRO

SALUD FUERZA VIGOR

Tónico reconstituyente á base de Neclójeno y Archensal. Remedio soberano para el AGOTAMIENTO DE LOS NERVIOS CONVALESCENCIA, ENFLAQUECIMIENTO, ANEMIA, TISIS, INSOMNIOS, PARALISIS, VERTIGOS, TRABAJOS ANORMALES, ETC.

EL MIOGENOL se abre paso por sus propios méritos y es recetado por los médicos más eminentes del mundo. Los maravillosos efectos que EL MIOGENOL produce en el organismo, le han reservado un lugar preeminente en el rango de los medicamentos consagrados á restaurar la energía y la fuerza vital.

Entre los medicamentos de su especie, el MIOGENOL es el que reporta mayores beneficios, por ser un fortificante seguro y eficaz, igualmente opera en los jóvenes que en los ancianos.—EL MIOGENOL no ataca los órganos digestivos, sino por el contrario, es un gran estimulante. EL MIOGENOL tonifica. EL MIOGENOL fortifica. EL MIOGENOL evita la inflamación de las piernas. EL MIOGENOL evita vértigos y males.

De Venta en Teruel. En las Droguerías de D. Fermín Rodríguez, Tozal número 24
D. Timoteo Bayo Giménez, Pozo número 10

LICEO GARCIA GOY

INCORPORADO AL INSTITUTO GRAL. DE BARCELONA
Plaza de Cataluña, 13.

Con objeto de que los alumnos de provincias puedan asistir a sus insuperables clases de Comercio este Centro ha establecido un internado bajo los paternales cuidados del virtuoso sacerdote y profesor de este Liceo P. Masip.

Contamos con numeroso e idóneo profesorado, profesores de idiomas nativos, mobiliario y material de primer orden. Nuestra enseñanza de Comercio, basada en el método alemán combinado con el norteamericano, se separa de los rutinarios moldes adoptados en España y es como, está bien demostrado, completa, rápidamente perfecta.

También admitimos en el internado alumnos para las clases de bachillerato y 1º. Enseñanza. La Dirección facilita cuantos datos se deseen.

Curación del Estreñimiento

POLVOS DE CASSIA RICHELET

Laxantes - Depurativos Refrescantes

Muy agradables al paladar. No producen cólicos

Empleado siempre con éxito en los sufrimientos del estómago, del intestino, en las enfermedades de la piel y de la sangre, en las turbaciones de la circulación, reumatismos, gota, afecciones del hígado, obesidad, etc.

Depositado en todas las buenas Farmacias y Droguerías de España, Canarias, y Baleares.

Laboratorio : L. RICHELET
Rue Gambetta, 13, SEDAN (Francia)

Depositario General para toda España:
D. Francisco LOYARTE
Calle S. Marcial, 33, esquina a San Ignacio de Loyola, 9, SAN SEBASTIAN

Precio : 3 Pesetas

EL DOLOR DE CABEZA

DESAPARECE EN CINCO MINUTOS CON LA HERNICRANINA DEL DOCTOR CALDEIRO

El dolor de cabeza, Jaqueas, desaparece en cinco minutos con la HERNICRANINA del Dr. M. Caldeiro; la HERNICRANINA es notabilísima no solo en los casos de jaqueca rebelde, sino encefalalgias de etiología determinada, en las Neuralgias de ábrigo (producidas por el frío), intercostales anémicas y sifilíticas en la gastralgia, los Reumatismos articulares, la Clásica, la disfagia de los tuberculosos, dismenóreas, los retorciones uterinas; la Zonacte. Es recomendada para toda la clase médica. Se vende en todas las farmacias, y el autor la remite por 3'50 pesetas caja.

ARENAL 16, PUERTA DEL S.—MADRID

Compañía Imperial Real Privilegiada

"RIUNIONE ADRIATICA DI SICURTA,"

FUNDADA EN 1838 EN TRIESTE (AUSTRIA)

Inscrita según Real Orden de 21 de Noviembre de 1910 para la gestión del ramo de Seguro-vida en el Registro creado en España por la Ley de 14 de Mayo de 1908:

Capital social completamente desembolsado. . .	Francos 10.500.000
Pólizas-vida en vigor al final del año 1911. . .	528.414,227
Capitales pagados Seguros-vida durante el mismo año . . .	10.325.940
Primas-vida.	21.315.844
Total de reservas al final de 1911.	170.738.882

Los fondos de la sección vida están colocados en valores de primera garantía. Depósito en el Banco de España.

COMBINACIONES DE SEGURO MUY VENTAJOSAS. PRIMAS MÍNIMAS

Dirección para España: Rambla de Cataluña, núm. 1.—Barcelona.
Agente general de la provincia, D. Antonio Villanueva, Hartenbusch, número 4.—Teruel.

Autorizado por la Cemisaria general de Seguros, en fecha de 5 de Julio 1912

VINO DE PEPTONA ORTEGA <small>para CONVALORENTES y PERSONAS DÉGILES es el mejor tónico y nutritivo. Insuficiencia, malas digestiones, anemia, tisis, rugitismo, etc.</small> <small>LOS ANTIGUOS dieron emplear el Vino ferruginoso, que tiene las propiedades del anterior, más la r. constituyente del hierro.</small>	COMPRIMIDOS ALIMENTICIOS ORTEGA <small>Á base digerida de vaca. Preparado reparador y asimilable.</small> <small>Muy útil para personas sanas ó enfermas que necesiten tomar alimentos fácilmente digeribles y nutritivos con frecuencia ó deshaga (excusiones, viajes, sports, etc.)</small> <small>Cada comprimido equivale á 10 gramos de carne de vaca.</small> <small>Caja con 48 comprimidos: 3,50 ptas.</small>
---	---

Medalla de Oro en el IX Congreso Internacional de Higiene y en las Exposiciones Universales de Bruselas y Buenos Aires.

ORTEGA Laboratorio-fábrica: Puente de Vallecas.
Farmacia: Calle del León, 13—MADRID

DISPONIBLE

Establecimiento Tipográfico

= DE =

EL MERCANTIL

SE CONFECIONAN REVISTAS, FOLLETOS, OBRAS, FACTURAS, ESQUELAS, CIRCULARES, MEMBRES, TARJETAS Y TODA CLASE DE TRABAJOS.

OFICINAS Y TALLERES

abiertos todo el día

No habiendo convenio, especial, la corrección de pruebas en libros ó folletos y trabajos de composición larga, es á cargo del cliente.

Horas De nueve á una.—mañana

De dos á siete.—tarde.



ESQUELAS

PARA FUNERAL Y ANIVERSARIO
Se reciben en la Administración Impronta de este periódico.

CARRERAS MILITARES

Profesorado de Todas las Armas,
La Mejor Academia Preparatoria
Pedid Reglamentos.
10, Fuencarral, 10.—Madrid.

DISPONIBLE

NUEVO ESTANTE A PEDAL
CON
FRICCIONES de BOLAS de ACERO
LA MEJORA MAS UTIL QUE PODIA DESEARSE.

NO CABEN
YA EN LAS
MÁQUINAS
PARA COSER.
SINGER
MÁS
PERFECCIONES
NI
MECANISMO
MÁS
EXCELENTE.
Maxima ligereza.
Máxima duración.
Mínimo esfuerzo en
el trabajo.
ESTABLECIMIENTOS SINGER
EN TODO EL MUNDO

En Teruel, Calle de la Democracia, 30

FERINOL
Fórmula de M. F. Almonacid, Médico
especialista en enfermedades de la infancia.
Remedio infalible contra la **TOS FERINA**
bronquitis y toses rebeldes
de los catarros agudos
y crónicos.
Precio del frasco: 3 pesetas.
De venta en todas las Farmacias y Droguerías.
Al por mayor en los Centros de Específicos.

FERINOL
DEPÓSITO EN TERUEL, DROGUERÍA DE
FERMIN RODRIGUEZ

RAFAEL TORREGROSA sucesor de ANGEL PÉREZ
Calle de San Francisco núm. 60. TERUEL

Primeras materias para abono
con graduación garantizada

PARIS
LAS MODISTAS

Era una modista, una de esas ruinas
hadas, crecida en la parca atmósfera pa-
risina, teniendo, como las flores de las
habitaciones y los árboles del bulevar,
demasiado aire para morir e insuficiente
para vivir.

¿Ustedes no se la han encontrado nuna-
ca en la calle?

A tal punto tiene que dedicarse a co-
ser los vestidos de las demás, que no
le queda tiempo para ocuparse de los
suyos.

Desde las seis está en pie, hace su ca-
fé, arregla su cuarto, sus dos habitacio-
nes, el taller, a las siete se sienta a tra-
bajar, una hora después, de Clíchy, de Le-
vallois, de Saint-Quen, de Puteaux, lle-
ga una media docena de jóvenes, distrai-
das, preocupadas... El tiempo de quitarse
el sombrero, de atusarlo, de ponerse el
delantal, de tomar las tijeras, de decir lo
que se les ocurre: las nueve... Entonces
a la aguja... ¡Los deditos pálidos empu-
jan... sacan... rompen... se enervan!...

—Esto no marcha hoy...

—Vamos, Lucila—responde la señora.

—Me siento muy floja, muy flojaaa!

Exclama una chiquilla de diez y seis
años... —Dónde he puesto el hilo?... Me
han tomado los carretones! Verdaderamen-
te aquí hay algunas que no se matan a
trabajar!... ¡Un proveedor!... luego otro!...
—No, gracias, no necesito nada! Por

favor que me dejen tranquila... ¡Tengo
mucho que trabajar...
**

Y, en efecto, todo trabaja en ella, las
manos y la cabeza; la cabeza sobre todo.

Y mientras sus dedos aporrean en alto
la tela delicada la modistilla recomienda
por la vigésima vez sus ansiosas cuentas
sobre el sábado.

Hay que pagar a la mercería, a las ofi-
ciales... la cuenta de Louvre, los abaste-
cimientos, la factura de la luz y las contri-
buiciones. Justamente anteayer recibió
la literatura del fisco, más áspera toda-
vía en su papel rojo de apremios, que
en el verde de los recibos.

«Se requiere al nombrado contribu-
yente, para que pague dentro de tres
días... en defecto de lo que, se le obliga-
rá con todos los recursos de la ley, em-
bargo, prisión, etc., etc.»

¡Pagar! ¡Pagar!... Todavía pagar... pa-
gar siempre!... Oh, los inacabables asal-
tos dados al pobre y flojo portamonedas
de viuda, que duerme vacío en el ar-
mario! ¡Y a su vez le pagarán a ella cuanto
le deban?

Piensa en todo el dinero que tiene
esparruido por ahí, en los quince vestidos
entregados desde hace meses, que le se-
rán pagados, ciertamente, pero en un
año... y piensa en los que esperan pue-
tos en los maniquíes, la hora caprichosa
de la prueba, el minuto más caprichoso
aún del ajuste.

Y entre sus clientes de bulevar, pien-
sa en la que será menos susceptible, en

el corazón de la que se podrá llamar,
quizás; sobre todo en la que volverá
aunque se le presente la cuenta.

Y sin dejar de trabajar, vuelve a la
carta distesa, diluye en el estilo mun-
do, la energía brutal de estas tres pa-
bras: Pague usted sus deudas.

«Querida señora—decía en substancial-
cia.—Si usted pudiera abonarme esta
tarde, mi cuentecita del último invier-
no, me haría usted un gran favor; de
mostrándome su galantería. Me dirijo a
usted porque se que es usted muy ama-
ble, y su nombre ha sido el primero que
ha surgido en mi imaginación, etc..

Desde que escribe la carta, la modista
la deja aún algunas horas en la mesa.

¡Quién sabe!... ¡Quizá venga alguna
señora a la prueba que pague espontá-
neamente!

Y las clientas desfilan toda la tarde.
En cuanto un coche se para, las oficia-
las, muy alegres, se asoman a atisbar por
la ventana.

—Señora... es la judía del boulevard
de los italianos. Señora... es la actriz de
los Bufos!

Ya muda y desdeñosa, ya exuberante
y voluble, la cliente se prueba su traje,
su «cuerpo»; sigue en el espejo las lí-
neas de corte, comprueba con minucio-
sa mirada todos los detalles.

—Todavía me está muy ancho! ¡Esto
no es un vestido, sino un saco!... Es
preciso que me cambie estas guarnicio-
nes!... ¿No podría usted ponerme la
punta de este volante en otra dirección?

Y la modista, a pesar de sus cincuenta
años, va, viene, se hace la amable, la
alegre, y como un tísico que quiere
alardear de salud, olvida sus hondas
preocupaciones, se esfuerza por discul-
rir las modas que brotan de una vanidad
femenina exasperada.

—Usted cree que este bullón siente
bien a mi tez?—pregunta una señora.

—Perfectamente!
—Y «me va» este color... ¡El azul es
muy frío!

—Pero en el verano!...

—Si lo substituyéramos por el ro-
jo?... ¡Eso me haría más pálida!

V la modista, quedándose sola en sus
dos grandes salones, en los que el lujo
necesario parece una ironía, se decide a
enviar la carta a la famosa y buena ma-
dame de la Fassade.

**
Tres semanas después.
Madame de la Fassade, que estaba de
viaje, vuelve a París, y en la portería de
su casa encuentra, entre otras, la carta
de la modista, que no la han mandado
detrás de ella. La señora no da durante
el verano sus señas sino a sus intimas.

La lee en el coche y hace un gesto.
Siempre es desagradable recibir una
cuenta en pleno verano y en el primer
salón que visita; justamente en la mor-
ada de la judía desahoga su mal humor.

—Usted sabe, amiga mia! ¡Nuestra
modista debe de andar a la cuarta pre-
gunta!

—Ah!...
—Si; figúrese usted que me ha man-
dado la cuenta!

—No es posible!

—Como se lo cuento!

—Entonces es que se queda sin clien-
tel!... No debe tener grandes encargos.
Ya advertí yo la última vez que sus re-
tales de seda eran antiguos.

—Que quiere usted! ¡Somos demasiado
buenas! Nos obstinamos en que se
sostengan esos talleres modestos que no
son viables!

—Absolutamente! Así, yo, cuando
tenga que hacerme el primer vestido,
iré a casa del famoso John... Es caro
el muy ladrón, pero... ¡de un gusto!

En fin, la pagaré.

Pero cuando cinco días después el co-
che de madama Fassade se detuvo ante
la escalera que conducía a los dos salones
de prueba, la portera le salió en se-
guida al paso.

—Pregunta usted por la modista?

—Sí.

—No vive ya aquí.

—Ha levantado la casa?

—No, no ha levantado nada, algo peor

que eso!

—Entonces?

—Se ha declarado en quiebra y la han
embargado!

PIERRE L'ERMITE

Las Excavaciones de Ampurias

En las excavaciones que por iniciativa
y bajo la dirección de la Junta de Mu-
seos, se verifican en Ampurias, se ha des-
cubierto recientemente un emblema o mo-
saico interesantísimo (opus vermiculatum)
formado por pequeñas piezas de colores,
reproduciendo un modelo pictórico, con
todas sus líneas complicadas y todos los
matices de su diversa coloración. Estas obras,
de las cuales se conservan en nuestro país
rarísimos ejemplares, solían tener como asunto
los variados temas alejandrinos y especi-
almente escenas de paisaje o marina.

Se elaboran por mosaicistas muy prá-
cticos e inteligentes, tal como se hace
aún hoy en Roma, en sus talleres, in-
crustando las diminutas piezas del mo-
saico sobre planchas de mármol u otra
clase de piedra, y se transportaban des-
de el Oriente griego y de Italia, por to-
do el mundo romano, en donde eran
considerados como un elemento de lujo
y de decoración, que se colocaba en el
centro de pavimentos rodeados de mosaicos
geométricos, de piezas más grandes
(opus tessellatum) y de materiales de me-
nos valor.

El ejemplar descubierto en Ampurias,
fuera de su lugar primitivo y sirviendo
de tapa a una cisterna, representa el
mar, en el que se mueven diversos pe-
ces y crustáceos, entre los cuales, los
pescadores de aquella localidad, han re-
conocido especies de las que cada día
extraen de aquellas costas de Cataluña
griega.

Las dimensiones de este mosaico son
las de ochenta centímetros de largo por
sesenta de alto y su hazo, según pa-
recer de los inteligentes, es de muchisimo
valor artístico y arqueológico y re-
compensa sobradamente, la campaña
que viene realizando la Junta de Mu-
seos.

Estas piezas de mosaico, conocidas en
su época por «emblemas», eran usuales
en el Occidente, desde el siglo I antes
de J. C. hasta fines del período de Au-
gusto, en el siglo I de la era cristiana.

DÍA RELIGIOSO

Santo de mañana. — Los Dolores de la
Santísima Virgen.

Santo del lunes. — Santa Tecla.

Cuarenta Horas. En el Salvador de
cinco a siete.

Catálogo. — La misa conventual a las
nueve y media.

Santa Clara. — Cultos al Sagrado Corazón
A las ocho misa rezada con exposición
de S. D. M. que no se reserva hasta
concluido el ejercicio de la tarde que
será a las cinco y media.

Misas á hora fija. — A las cinco rezadas
en la Merced, San Pedro y Santa
Teresa. A las seis, en el Hospital. A
las ocho, cantada en San Miguel. A las
nueve, rezadas en Santa Teresa, San Pe-
dro y en la Catedral. Cantadas en San
Andrés y á las diez en Santiago. A las
once, rezadas en San Juan y el Salva-
dor. A las once y media rezada en la
Catedral. A las doce rezadas en San Pe-
dro y San Martín.

Hilario Marques

AGENTE DE TRANSPORTES

Y ANTIGUO ORDINARIO DE VALENCIA

Pone en conocimiento que desde 1.º de Octubre, para dar mayores facilidades
al comercio y al público en general, establece otro servicio de ordinario entre
esta capital y la de Zaragoza, saliendo de
Teruel todos los viernes y de Zaragoza
todos los sábados.

Teruel: Mercado, 26.

Zaragoza: Morería, 1-2.º dcha.

NOTAS UTILES

Matadero

Las reses sacrificadas en el matadero
público para la venta de mañana, han
sido:

Cerros.	9
Ovejas.	62
Corderos.	5
Cabritos.	2
Terneros.	1
Cerdos.	0

Bolsa de Madrid

COTIZACIÓN DE AYER

4 por 100 interior.	85 55
Jin corriente.	85 70
Fin próximo.	85 75
4 por 100 amortizable.	0 00 00
5 por 100 amortible.	0 00 00
Cédulas hipotecarias 4 por 100.	103 20
Banco de España.	448 00
Compañía de T. Bacos.	288 00
Banco Hipotecario.	000 00
Banco de Castilla.	000 00
Azucareras preferentes.	00 00
ordinarias.	00 00
obligaciones.	00 00
Cambios	
Paris á la vista.	5 70
ondres á la vista.	26 72

Idioma Internacional

Profesor con título expedido por la
Sociedad Española de Esperanto, da
lecciones a domicilio y en su casa. San
Esteban, 5, 2.º

VINO CLARÉTE

DE COSECHERO
á 2'50 los once litros (centaro) y
0'20 la botella.

EN LA CONFITERÍA DE
LORENZO MUÑOZ

plaza del Mercado 27.

VENTA De los nichos a perpetuidad y en-
agenables señalados con los números 118, 119 y 120, en
el Cementerio de esta ciudad.

Informarán en la Administración de
este periódico.

Vino de cosechero

ARTICULO 16

Para los efectos de la venta de obras, queda encargado el señor Conserje del Ateneo.

ARTICULO 17

El expositor, al presentar sus obras en el Salón de la Exposición, se entiende que acata todas las disposiciones de este reglamento.

El Presidente de la Sección de Artes.
FAUSTINO BERNAREGGI

INSTANTANEA**Nueva planta sacarina**

Leo en un periódico agrícola que el profesor Stevart ha descubierto que el maíz como planta sacarina es tan rico como la caña de azúcar y superior a la remolacha.

Puede dar cualquier variedad de las más comunes, proporciones elevadas de azúcar hasta el 17 por 100 del peso de la planta.

No hace falta más que separar la espiga y arrancarla de la rama, cuando esta alcanza el periodo lechoso de su desarrollo.

De lo cual resulta la prolongación indefinida de la planta y una acumulación gradual de azúcar que llega a igualar la proporción media de la mejor caña de azúcar.

Ya se ha fundado una poderosa Sociedad en los Estados Unidos con diez millones de dollars, que ha montado una fábrica que ya está en plena actividad.

Si esto se confirma, y se establecen en España fábricas de esta clase, están de enhorabuena los cultivadores de maíz.

Puede este darse y se da hasta en secano, en terrenos frescos de sierra o montaña, a poco que asistan las aguas de lluvia.

Y es menos exigente que la remolacha y resiste mejor el clima frío.

Produciremos luego más azúcar? Se abarataría este producto alimenticio hasta el punto de poderlo usar abundantemente las clases obreras? Veremos...

SABA.

FRUSLERIAS**Cuestión de salmuera**

Hoy las ciencias adelantan.... como nunca adelantaron; estamos llenos de asombro, nos quedamos turulatos ante los grandes prodigios que nos revelan los sabios, que con afanes prolijos investigan lo ignorado.

Ahora de Alemania viene un hecho, una cosa, un caso jamás en el mundo visto, dije visto, ni soñado.

Un filósofo de allá después de pasar sus ratos de estudios y de vigilias sale muy serio a probarnos, que es la mujer inferior al hombre, en bastantes grados, que tiene menos cacámenes, menos razón que el bimano, menos fuerza fisiológica y el sentir poco afinado.

Y agrega nuestro alemán que de la mujer el ángulo facial, más que al del hombre se acerca al del cuadrúmano.

También nos dice que tienen las hembras muy poco olfato y que son menos sensibles al dolor. Según el sabio todo esto tiene origen en que el hombre es más salado que la hembra, si señores, porque se presenta el caso de que el cloruro de sodio en el hombre es más pesado, y el sodio nos da fuerza y el sodio nos hace osados.

Las mujeres que se han visto sin sal, de modo tan raro, han armado un guirigay de doscientos mil diablos.

Han empuñado la pluma y se han dirigido al sabio, diciéndole cada cosa: ¡lo ponen como un guíñapó!

[Pues y si las sufragistas lo cogieran por su mano! Bueno saldría el ginecólogo! con el físico arañado! Porque quitarle la sal a quien siempre proclamaron que la tuvo, francamente, solo se le ocurre a un sabio.

F. SASTRE MORENO.

DESDE ALCÁÑIZ

Cuando el Sr. Irribarne dió el 21 de Julio último su conferencia sobre Federación olivarera, se esbozó la idea de asociarse los agricultores del país y se nombró una comisión que estos días se ha reunido con varios señores de fuera, como D. Carlos Estevan y D. José P. Orna, de Valdeiglesias y Albalate, ambos diputados provinciales; D. Juan Pío Membrado, de Belmonte; D. Santiago Videll, de Calaceite, etc.

Se ha acordado en principio llevar a la práctica la idea de la asociación, con el título de «Fomento del Bajo Aragón». Para el domingo 22 del actual se anuncia una reunión magna en el Teatro, a fin de tratar de la proyectada Plaza de Toros, que se ha de construir en terreno próximo al puente de la carretera de Caspe.

Ha estado aquí, de paso, el muy célebre capitán de la Guardia civil con residencia en esa capital, D. Pedro Baselga, mi distinguido amigo, que salió el 18 para Castellote y otros pueblos.

Días pasados dió a luz una robusta niña la señora del digno administrador de Correos D. Isaac Rubio, a quien felicitó por tal causa.

Ayer salió para Valencia el joven comerciante de aquella plaza D. Luis Rabres, con su amantísima madre.

Para Zaragoza, la señora del Magistrado jubilado D. Miguel J. Blasco, con su simpático hijo Ignacio.

Para Barcelona, el ingeniero jefe de este ferrocarril D. Ramón Montagud.

Para Logroño D. Tomasa Aguareles de Sarabia, para pasar con sus hijos las fiestas de aquella capital.

Hoy, para Madrid procedente de Caudete, D. José Oliver, beneficiado de la S. I. Catedral de la Corte.

El tiempo estuvo ayer predisposto a la lluvia, pero no llegó a descargar y hoy han desaparecido las nubes.

El Corresponsal.

20 Septiembre 1912.

F. Jover Martínez

DENTISTA

dientes artificiales

operaciones sin dolor

Plaza del Mercado, 6, pr.

TERUEL

NOTICIAS**Obituario**

Hoy a las once y cuarto de la mañana se han verificado los funerales por el alma de D. Claudio Pomar y Gómez, en la Parroquia de San Andrés y a continuación ha tenido lugar la conducción del cadáver de dicho señor.

Ambos actos se han visto concursados de numeroso público, quien ha testimoniado con ello, las muchas simpatías de que gozaba el finado en esta capital.

A sus hijos y demás familia, enviamos nuestro sentido pésame.

D. E. P.

Teatro

Involuntariamente, omitimos ayer al publicar la lista de la compañía el nombre del reputado maestro concertador D. Virgilio Riosca, lo que consignamos hoy con verdadero gusto por ser una

de las partes más importantes de la compañía próxima a debutar.

La empresa nos ruega hagamos pública que como es muy reducido el número de funciones que han de darse y abono no se abre por esta causa, los que deseen la localidad a la que han estado abonados otras veces, lo manifiesten al taquillero Sr. Vizcaíno o a la misma empresa, pues son muchos los que piden localidades para la temporada.

A parte de esto, se admiten encargos para la noche del debut, sábado 28, que lo será con la popular y hermosa opereta en tres actos, estreno en Teruel, La asta Susana, que hay verdaderos deseos de conocer.

Nos complacerá hacer constar, que se está haciendo por orden del Ayuntamiento decorado nuevo, aparte del que trae la compañía indispensable para determinadas obras.

Responderá el público? Creemos que sí y bien lo merece el sacrificio que hacen esos amigos nuestros que constituyen la empresa; podemos, pues, dar por cierto, que no nos equivocaremos al asegurar un éxito en taquilla.

Importante a los ganaderos

Interesa mucho a los ganaderos que traigan sus reses a la próxima feria de San Miguel las manden acompañadas del correspondiente certificado facultativo de Sanidad con el visto bueno del alcalde del pueblo de procedencia.

Así está dispuesto, así se recordó por el Gobierno civil en reciente circular que copió EL MERCANTIL y así conviene a todos se cumpla.

Nombramiento

D. José M. Sanz ha sido nombrado aspirante de la clase de segunda de la Secretaría del Ministerio de Instrucción Pública, con la categoría de oficial quinto de Administración.

Enhorabuena.

Cuando hayais probado to los los medicamentos contra la tos ferina bronquitis y toses rebeldes de los catarros agudos y crónicos, sin obtener alivio, acudir al FERINOL. De venta en todas las Farmacias y Droguerías.

La Juventud Antoniana

Tambien para mañana tiene preparada esta simpática sociedad una velada artística recreativa, que principiará a las cinco y media y que seguramente estará tan concurrencia como las anteriores.

La cantina del Teatro

Hasta el dia 26 próximo se admiten en la Secretaría del Ayuntamiento, proposiciones por escrito, para el arriendo del servicio de cantina en el teatro, en las funciones de la feria próxima.

Las proposiciones deberán ser ofreciendo un tanto por dia y las demás circunstancias y ventajas que quiera el propietario.

Conferencia interesante

Mañana a las siete de la tarde dará una conferencia en el Círculo Católico de esta población el ilustrado químico don Emilio Campos y Crespo, tratando sobre el tema siguiente: «La fatiga de la tierra, se evita con el empleo del sulfato de manganeso».

Dada la importancia del asunto tan conveniente a los intereses de nuestros agricultores, creemos que se verá lleno el precipitado local, para escuchar la autorizada palabra de tan elocuente orador.

Bienvenido

Se encuentra en esta capital con motivo de licencia por pase a la guarnición de Zaragoza el primer teniente del Ejército D. Carlos González, hijo del comandante de esta Zona de Reclutamiento D. Juan.

EL FERINOL, cura la tos ferina, bronquitis y toses rebeldes de los catarros**Nombramiento de maestros**

En virtud del último concurso, han sido nombrados los siguientes maestros y maestras en propiedad de escuelas de esta provincia:

D. Hilario Martínez, de Fries; D. Juan Ferrer, de Albentosa; D. Eusebio Pérez, de Villaspesa; D. Aurelio González, de Montoro; D. Roque Pérez Redolar, de El Campillo; D. Agustín Duquever, de Alpénés D. Petra López, de Tornos; D. Amparo Villacampa, de Seno; D. Blanca Fabra, de Monteagudo; y D. Ángeles Pérez, de Galve.

Purita Montoro

La conocida primera tiple de nuestro público Purita Montoro, ha sido entrevistada en el Tivoli de Barcelona por uno de los redactores de «Tijeretazos».

Dicha entrevista, como otros trabajos de actualidad y mérito publicanse en las páginas de la mencionada revista artística

CASA SÁNCHEZ

19, TOZAL 19, TERUEL

Despacho de Cementos, Portland, y Cal hidráulica para obras.

Abonos ó guanos para el cultivo.

Carbones minerales, Cock é Ingles para herreros.

HARINAS Y SALVADORES.**Carburó y aparatos para el mismo.**

Legias extra, y gasolina para automóviles

19, TOZAL 19.

TRANSPORTES GENERALES

COSHAS ECONÓMICAS, ESTUFSAS Y HORNILOS.

Tubos y codos para las mismas.

PLANCHAS DE HIERRO SOLARES Y DE TRASFUEGO

Herraduras y Clavos.

Pilas fregaderas imitación mármol otras piezas de id Baldosas manises.

DOCTOR VARGAS-MACHUCA**CONSULTA DE MEDICINA Y CIRUJIA**

Los días laborables de once á una y de cuatro á seis.

Asistencia á partos.—Visitas á domicilio

TEMPRA DO, —14.—PRAL.

cho punto envió emisarios a todas las tribus de la región pidiéndoles auxilio y todas le han enviado gruesos contingentes hasta formar dos harkas que tranquilamente están acampadas al Sur y al Este de Marrakesh.

Dentro de la plaza tiene Maley Hiba muchos partidarios y corre el temor de un ataque combinado con alzamiento de la población.

Los ferroviarios

Un significado ferroviario ha hecho declaraciones a los periodistas que parecen terminantes.

Dice que los ferroviarios no tienen más remedio que ir a la huelga por ser el único medio para conseguir algo.

Estamos empujados por los de abajo—dice—por la masa obrera que constituye la mayor parte de la Federación, y hubiéramos conseguido una promesa formal de que nuestras peticiones serían atendidas y tomadas en consideración; posible hubiera sido convencer a la Asamblea de Ferroviarios Catalanes de que la huelga es inoportuna y casi injusta.

Iremos pues a una huelga sin desórdenes, sin sabotages, ordenada, como cumple a la seriedad de los ferroviarios españoles, a quienes basta para vencer cruzarse de brazos.

El Canal de Panamá

El Canal de Panamá será abierto a las flotas comerciales en Diciembre de 1913.

El gobierno americano invita a todas las marinas del mundo para la inauguración oficial del Canal, que se celebrará en Enero de 1914.

OLVIDO

Nunca amor y dolor están en guerra, y aun son inseparables camaradas: ¡no es extraño que sean siempre amadas las desdichas más grandes, en la tierra!

Por eso tequiero; en tí se encierra amor y veleidad, y en tus miradas veo, cuando me miras, expresadas pasión y frialdad... que no me aterra...

Amor que no se extingue, no renace; ni siente el acicate del deseo... el que nunca dejó de ser querido...

¡Y sin deseo, amor, no satisface! ¿Por qué amargo nos singen el Leteo siendo tan dulce el agua del olvido?

SILVIO PELLIZCO.

LEANSE ANUNCIOS**DE CUARTA PLANA**