



# NEUTRACIDO

Español

Indispensable para curar inmediata y permanentemente todas las enfermedades del **Estómago, Hígado e Intestinos**. De composición originalísima. Única sin bismuto, bicarbonatos, magnesian ni calmantes.

Frasco, 6 pesetas

Frasco doble (medio litro) 10 pesetas

Concesionario exclusivo, DON JOSE MARIN GALAN, SEVILLA.

## Barroquismos en solfa

(COLABORACION)

Como testimonio de afecto

... a don Jesús Lezama ...

III

No diré yo nunca de los críticos lo que el lego del cuento: «Me revienta el prior, sea quien fuere». No: a mí no me revientan los críticos, sino los críticos mal penetrados de su papel, poco preparados y desorbitados; aquellos que siguen una crítica sin idealidad, comiera, de cetera, cuya única meta es reducir el arte a puro pragmatismo, y dentro de esa norma, fiscalizarlo todo, levantar, como Asmodeo, los tejados de las casas para descubrir lo que pasa en el interior, ó como fármacos perdigueros, husmean lunares, rastrear licencias, perseguir defectos y, una vez descubiertos, abultarlos, macularlos, cacarearlos; y si no pueden considerarse defectos, pero adolecen de algún «fomex peccati», descoyuntar la frase que no es completamente censurable, aislarla de sus miembros principales, analizarla bajo aspectos ajenos a la mente del autor, emplearla en un sentido diferente al que se le asignó, desglosarla de una materia é incorporarla a otra, sujetarla á construcciones diferentes, hasta ver si cambia de acepción, régimen ó significado; someterla á giros que no desempeñaba, y así, dislocando locuciones, abatando figuras, descuartizando giros y mistificando sentidos, obtener el resultado apetecido, que no es otro que adjudicar la culpa del fracaso á la víctima escogida, regodeándose íntimamente con las convulsiones del suplicado: esa clase de críticos sí me revientan, y lo que es peor, revientan el arte y muy especialmente la poesía.

Nadie ignora que la poesía es la que se presta más á esas estrangulaciones, á ese ajusticiamiento despiadado, y que no hay poeta por castizo y alto que sea, que no pueda caricaturarse. Supongo que mis lectores conocerán, y que asimismo conocerán también los autores de «Barroquismos», los «Ripios clásicos» de Antonio Zozaya. En dicha obra, que Zozaya escribió acosado por críticos implacables, queda palmariamente demostrado que con los desmenzamientos sañudos de los chachales literarios, no hay autor alguno que no pueda ser llevado á la piqueta, para zanderarlo, exhibirlo y escarnecerlo con sujeción á los cánones vigentes, sancionados y respaldados por los clásicos, por esos mismos clásicos á quienes Zozaya hace saborear las torvedades de la afrenta, pues cual otro Pheron, Zozaya apedrea á los dioses mayores del Parnaso.

No hay que apurar mucho la consecuencia, pues se viene por sus propios casos: si eso se hace con los maestros, ¿qué no se hará con los discípulos? Si los modelos, los ejemplares, los prototipos, cuando se exhiben «in puris naturalibus», dan margen al desacato y al ludibrio, no es empresa hacendera para los incipientes precaverse de las dentelladas de los licántropos literarios, y si los novicios son, además poetas, menos aún, porque la poesía, por su compleja estructura, el diapason delicadísimo que ha de regirla, el vasto campo de acción que abarca, la pompa de la frase, la magia polifónica, la potencialidad del símbolo, la luz del concepto, su transparencia ingravida, los matices rutilantes y los lineamientos clásicos que son su cohete obligada y escolta de honor, contribuyen á que en las aduanas de la intransigencia

se haga caer á todo bajo la maza del implacable análisis á los cultivadores de tan difícil arte. Con razón Flaubert llama «el infierno de las letras» á una ocupación que tales ahogos reserva y tan pocos estímulos ofrenda.

Bien sabido es que la llama introducida en nitrógeno se apaga; pues ¿cómo no ha de apagarse la inspiración si se la introduce en los profundos síos de criterios completamente herméticos? Pronto habría de quedar Euterpe sin devotos en activo si abundaran los Criales y Céspedes que escatiman el pan y la sal de la vida, con criterio estrecho, exigente y rigorista, como si la crítica de ese jaez no estuviera descañificada desde que hiciera su aparición en la tierra. Privó Valbuena, y aún priva, porque, además de que sabía «de omni re scibili», su crítica es ágil, juguetona, ática y saturada completamente de donaires; es crítica que deleita y enseña, aunque también se enseña, por lo cual ese mismo Valbuena jamás fué crítico de alto bordo, y la única obra suya crítica que ha de perdurar, es la «Fe de erratas del Diccionario de la Academia», donde volcó don Antonio su enorme caudal científico, tan enorme, que hubiera podido distribuirlo entre cien de sus émulos, haciendo de todos ellos verdaderos sabios.

Críticos á lo Manuel Bueno, Gómez Baquero, Blanco García, Abril y Zeda, vengán en hora buena, porque como sólo en los jardines de Academo, donde las rosas del sentimiento, los claveles de la idea y las campanulas de la rima brotan entre malezas, haya críticos de prosapia que se encarguen de desbrozarlas de cuanta planta parasitaria succione los jugos que han menester; pero que no tengan acceso á esos floridos predios los críticos que esgrimen la podadera como instrumento de exterminio, talándolo todo á destajo, en ocasiones sólo por algún pequeño lunar, siguiendo en eso el ejemplo de aquel médico que en cuanto sabía de algún dolor de cabeza, no encontraba remedio más eficaz que cortarla.

El cautiverio gramatical, claro que es beneficioso para el arte, pero ni la belleza ni el arte son producto de las reglas, sino productoras de ellas, y así como la naturaleza no se ha cansado de producir, el genio tampoco cesa de ensanchar sus dominios. La belleza fué antes que la regla, que no es otra cosa que la condensación del mecanicismo con que se obtuvo en un principio determinado efecto artístico; pero así como por los procedimientos que dieron el fruto de tal vibrátil sensación, cual ágil artificio, ora la melódica frase, ya el inflamado período, y que cuidadosamente observados, recogidos y erigidos en sistema, facilitan la repetición de tan mágicos efectos, asimismo el genio que hoy se extravasa, puede ser un creador de nuevas normas, un inyector de nueva savia.

Esta jaculatoria, que me ha resultado más larga que las canillas de un inglés, tiende á demostrar que un poeta puede dar notas bellas, aun discor dando de los principios armónicos consagrados por la tradición, y que, en consecuencia, si destaca el penacho de la inspiración, si refugio la llama sagrada del ideal, si resuena robusta la trompa de ignoradas sonoridades ó el surtidor de murmurios acompasados trae notas cálidas, acariciantes y rumorosas, se dé pa ó á las trasgresiones que se advierten y aun se tome nota de las nuevas modalidades que vengán á ensanchar la gama nunca agotada, porque el infractor de hoy, bien pudiera ser un innovador.

Esto no es dar carta blanca á todo

despropósito; ni conceder el espaldarazo de poetas á quienes carezcan de letras é inspiración; ni admitir cualquier chirimía como digna de solemnizar la orquestación augusta del arte dístico; no tal: es anteponer el genio á la rutina; es preferir la esencia al envase, la perla á la concha, el espíritu á la materia; es santificar la médula, engrandecer la idea, robustecer el pensamiento y venerar con veneración augusta ese «quid divinum» que eleva á su poseedor de tal manera que, como arca del diluvio, está en tanta codos más alto que las más altas montañas. ¿Pueden hacerse estas salvedades y conceder estas preeminencias á los críticos que ultrajan las reglas y faltan á los principios, y se salen de los arcaduces, y relajan la disciplina? ¡No! ¿Por qué? Nos hemos extendido ya demasiado para abarcar hoy ese aspecto de la cuestión. Diré, pues, con Felipe II: «El tiempo y yo contra otros dos...» «A ti te lo dije, nuera; entiéndelo tú, mi suegra.» Demos, pues, tiempo al tiempo, que todo se andará.

Entretanto, ¡oh, poetas! que vuestra fantasía destile en copas de oro el burbujeante licor de la inspiración, sin que os causen redor los hispídidos censores que quieren atraillar vuestro numen; que los sistrós sonoros no interrumpen el armonioso concierto que inunda de mágicas sonoridades la Arcadia de los elegidos; que el panal vierta siempre rica miel sobre los labios ansiosos de la humanidad. No os apartéis en manera alguna del Canna del ideal, por considerarlo inaccesible, ó porque os parezca demasiado laboriosa la ascensión.

No, adelante, siempre adelante; trabajad, que el trabajo es el complemento del genio; trabajad, que la estagnación es la atrofia y la laboriosidad el triunfo; trabajad, que fugure centellas el astro; que respandezca la luminaria lírica; que la cabalgata del ensueño alcance su meta ¡Oh, poetas!, cantad, gemid, orad; sollozos de dolor ó modulaciones de alegría, verbos tronitantes ó plegarias heridoras, todo es poesía. ¡Adelante, adelante, oh poetas!

ERNESTO R. OYANGUREN.

Guayaquil.

### SE AUMENTAN PLAZAS

### Las nuevas plantillas de Hacienda

Desde el próximo mes empezarán á regir en el ministerio de Hacienda las siguientes plantillas:

Jefes de Administración de primera: plantilla vigente, 19; ídem aumentadas, seis.

Ídem íd. de segunda: plantilla vigente, 36; aumentadas, 14.

Ídem íd. de tercera: plantilla vigente 53; aumentadas, 20.

Jefes de negociado de primera: plantilla vigente, 80; aumentadas, 70.

Ídem íd. de segunda: plantilla vigente, 100; aumentadas, 100.

Ídem íd. de tercera: plantilla vigente, 175; aumentadas, 75.

Oficiales de primera: plantilla vigente, 244; aumentadas, 358.

Ídem de segunda: plantilla vigente, 400; aumentadas, 400.

Ídem de tercera: plantilla vigente, 600; aumentadas, 500.

Los funcionarios del Cuerpo auxiliar disfrutaban de 3.000 pesetas entre sueldo y gratificación, menos los 170 que ocupan los últimos puestos de la escala, que percibirán 1.500 pesetas de sueldo y 500 de gratificación.

## Información religiosa

### En San Pedro

Mañana ocupará la Sagrada Cátedra, en el Ejercicio de las Flores, don Cruz Arregui.

La Cofradía de San Isidro Labrador celebrará la fiesta de su Titular en la siguiente forma:

Mañana, á las tres de la tarde, se cantarán vísperas solemnes.

El día 15, festividad de su Santo Patrono, á las diez menos cuarto de la mañana, tendrá lugar la Misa solemne con S. D. M. expuesto y el sermón que estará á cargo de don Juan Crisóstomo Medrano, capellán del Hospital civil.

Se reservará á continuación de las vísperas, que serán á las tres de la tarde.

### En las Desamparadas

Todos los días laborables á las seis y media, y los festivos á las seis, tendrá lugar el Ejercicio de las Flores de María.

### En las Brigidas

La Asociación de Santa Rita de Casia celebrará el jueves 22 los siguientes cultos:

Por la mañana, á las ocho, comunión, y á las diez, función solemne, con sermón á cargo del señor Director, don Nemesio Sáez.

La novena dará principio mañana, á las cinco de la tarde, después del ejercicio de las Flores.

## NUESTRAS CONFERENCIAS

Ante las elecciones. - Los candidatos, por Madrid, ministeriales y de la izquierda. - Reunión en la Casa del Pueblo. - Las plantillas de Hacienda. El precio de la gasolina. - Otras noticias.

Desde hace varios días, como saben nuestros lectores, se hallaban suspendidas las conferencias de prensa en toda España.

Esta tarde, á las 4<sup>15</sup>, hemos podido celebrar la nosotros con nuestro corresponsal, por haberse reanudado aquéllas.

Nuevamente suplicamos á nuestros favorecedores perdonen las deficiencias de información de los pasados días, en los que únicamente pudimos servirles los telegramas de nuestro servicio con el extranjero.

## Madrid

### Ante las elecciones

La «Gaceta de Madrid» publica hoy una circular del Fiscal del Tribunal Supremo enumerando las disposiciones ministeriales y las circulares del Fiscal dictadas con anterioridad y dictando otras nuevas para contribuir, con las emanadas del Gobierno, á la sinceridad del sufragio.

También publica el periódico oficial un decreto del ministerio de Abastecimientos fijando en 115 pesetas el hectolitro de gasolina á partir del 15 del corriente mes.

### Maura y los periodistas

El presidente del Consejo recibió á los periodistas á la hora de costumbre.

Dijoles que hoy no se celebraría Consejo de ministros por no haber asuntos de qué tratar.

Añadió que tenía buenas noticias de Sevilla y que había recibido una carta del señor Ossorio y Gallardo en la que manifiesta que piensa permanecer algunos días más en la capital andaluza.

### Los candidatos por Madrid

El subsecretario de Gobernación dijo á los periodistas que serían candidatos por Madrid el conde de Valle-Llanes, los señores Hardinguef, Bustillo, Zuazo, Martín Alvarez y el conde de Santa Eufracia.

### Las plantillas de Hacienda

Al salir de Palacio el ministro de Hacienda, señor Cierva, de despa char con el Rey, dijo á los periodistas que no había firmado el Monarca decreto alguno de su departamento.

Añadió el señor Cierva que la modificación de las plantillas del personal de Hacienda era cosa resuelta y que la tenía en cartera.

Dijo también que el Rey tiene otros asuntos, tales como las plantillas del Cuerpo de Aduanas, y juzga que no es asunto el primero que requiere grandes prisas, pues tiene que hacer un estudio de adaptación al presupuesto, pero de todos modos—afirmó—no se dilatará por mucho tiempo.

Un periodista preguntó al señor Cierva si las plantillas que figuran en el decreto que dice tiene en cartera eran iguales á las publicadas por la prensa.

El ministro contestó que no había tenido tiempo de comprobar unas y otras; pero que, seguramente, no diferirán mucho.

### El santo del Rey

Con motivo de celebrarse el día 17 la fiesta onomástica del Rey, no habrá en Palacio más que un banquete de gala.

### La apertura de las Cortes

La ceremonia de la apertura de las Cámaras se celebrará en el Congreso, por corresponder á éste el honor de recibir en dicha solemnidad á los Reyes.

### Detalles de un accidente

Se han recibido detalles del accidente de aviación que ha costado la vida á los capitanes Zubía, de Infantería, y Echagüe, de Caballería. Estos intrépidos y competentes aviadores se elevaron en Tetuán para efectuar el reconocimiento diario que se hace en aquella zona.

El capitán Zubía observó una avería en el motor.

En vez de aterrizar hizo describir al aparato varias curvas, en cuyo momento se desprendieron las alas del avión, descendiendo rápidamente y estrellándose, muriendo los aviadores en el acto.

te y estrellándose, muriendo los aviadores en el acto.

### La prensa izquierdista

Los periódicos de la izquierda continúan su campaña en pro del restablecimiento de las garantías constitucionales y proponen la formación de un bloque para luchar contra las derechas en la próxima contienda electoral.

### La de la izquierda

El Comité socialista-republicano-reformista ha designado los candidatos para luchar en Madrid.

Estos son: don Pablo Iglesias, Besteiro, Castrovido, Morayta, Sallillas y Zulueta.

### No se entienden

En el Círculo de la Unión Mercantil se celebró una reunión para seguir tratando de la precisión de presentar un candidato por Madrid que represente á las clases mercantiles.

La discusión, que se entabló violenta entre los reunidos, dió motivo á un escandaloso enorme.

En vista del sesgo que tomaba el asunto, el delegado de la autoridad se vió precisado á suspender el acto.

### En la Casa del Pueblo

En la Casa del Pueblo se reunieron representantes de los gasistas, electricistas, telefonistas y tranviarios.

Se acordó que dos individuos de cada gremio ó sociedad expusieran la opinión de los demás respecto de la oportunidad de ir á la huelga.

También se acordó por los tranviarios obligar á la Compañía á respetar y poner en práctica el laudo que firmó á propuesta del Instituto de Reformas Sociales.

Se reunieron luego los gasistas para tratar de la conducta que deben seguir en adelante con los telefonistas y electricistas, censurando á éstos duramente.

La opinión dominante es la de separarse aquéílos de ambas sociedades.

## Bursátiles

### Banco de Bilbao

Banco Bilbao, 3 500 00  
Banco Vizcaya, 1 580  
Crédito Unión Minera, 1 690  
I.C. Vascos, 590 00  
I.C. Rola, 480 00  
I.C. Nor. e. 00 00  
I.C. M. Z. A. 000 00  
Minas de Cala, 350 00  
Collado del Lobo, 000  
Argentinara C. d. b. b., 55 00  
Hulleras Sabero Anexas 000 00  
Mina Dicio, 0 000  
Villadrón, 0 000  
Hidroeléctrica Española, 000  
Hidroeléctrica Ibérica, 1 030 00  
Luro Falguera 150 00  
Explosivos, 000 00  
Altos Hornos, 196 00  
Resinera, 690 00  
Sota, 3 595  
Marítimas Nervión, 3 40 00  
Marítima Unión, 1 425 00  
Naviera Vascongada, 1 300  
Naviera Bachi, 0 000  
Cantábrica Navegación, 0 00  
Vasco Cantábrica, 000 00  
Naviera Izarra 320 00  
Naviera Gupuz, 020 00  
Murdaca, 535 00  
R. b. b., 550 00  
Ayuntamiento Bilbao, 00 00  
Nortes 3 1/2 77, 62 25  
Asturias 3 1/2, 00 00  
Nortes 4 1/2, 00 00  
Alcantara E. 4 1/2, 00 00  
Construcción Naval, 000 00  
Paris, 00 00  
Londres, 00 00

«LA JORNADA».

Dentro de poco será el periódico preferido en toda España.

## Barcelona

### El estado de guerra

Es casi seguro que mañana sea levantado el estado de guerra. El acuerdo ha sido tomado en una reunión de autoridades.

### En libertad

El capitán general ha firmado el decreto de libertad de los abogados sindicalistas señores Guerra, del Río y Valle

### Pestaña, grave

Se encuentra en grave estado el sindicalista Pestaña, por haberse infectado la herida que se produjo en la pierna al intentar evadirse para marchar á su casa, siendo sorprendido por la policía. Es posible que haya necesidad de amputársela.

## NOTICIAS

Contra la gripe ponga usted en su pañuelo unas gotas de esencia SANO-LAN. R-presentante en Vitoria don Donato Araujo, Dato, 20, dr. guerra.

### LA COMPAÑIA DE MADERAS

Bilbao

Madera de pino del Norte, tea y francés, por vagones completos y por expediciones sueltas.

### —¿Qué tendrá el JEREZ QUINADO

que tanto gusta á la gente? —Que es el reconstituyente mejor que se ha fabricado.

### SAN ROQUE (Jerez Quinado)

REPRESENTANTE EN VITORIA, PABLO OZAETA. — Calle de Vitoria

## EXTRANJERO

(De nuestro servicio)

(Por telégrafo—3 t.)

## Paris

### La semana española

Esta tarde se ha celebrado, con toda solemnidad, la sesión de clausura de la Semana española asistiendo numerosa y distinguida concurrencia y numerosas personalidades políticas y literarias.

Monsieur Ibart Lateuf recordó la obra realizada por el Comité de aproximación franco-española desde que se creó en 1916, enumerando los resultados conseguidos.

Examinando los trabajos de este Congreso hablaron varias personalidades francesas y españolas, haciendo resaltar el amor que se profesan ambos pueblos latinos y los servicios prestados á la civilización.

El señor Cortezo resumió el porvenir de las relaciones franco-españolas, en la siguiente frase: «Conozcámonos más, para amarnos más».

El presidente Mr. Deschanel, discursó, leyendo después varios telegramas que recibió el Consejo de aproximación franco-española, resaltando entre ellos uno del rey de España, testimoniando el interés con que ha seguido los trabajos del Consejo.

También se recibieron otros de Maura y Romanones y de diversas Academias y Corporaciones españolas.

### DOCTOR PARRA SOLACHE OCULISTA

Ex ayudante del Dr. Laignier (Sucesor de Wecker, de Paris; del Real Hospital del Buen Suceso de Madrid, y de los Institutos Oftálmicos de Madrid y Valladolid) Consulta diaria para enfermedades de los ojos de once á una y de tres á cinco. Calle de la Florida, 24, 2.º derecha.

### OPTICA MEDICA

DATO, 37.-VITORIA

Bajo la dirección del oculista de esta ciudad doctor Parra Ejecución rápida de las fórmulas de los señores médicos oculistas. Montaje y reparaciones de todo lo concerniente á la óptica. Completo surtido de cristales y armaduras. Artículos diversos de óptica; graduadores de la vista.



**PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN**  
**VITORIA**, 25 pesetas a mes  
**FUERA DE LA CAPITAL**, trimestre, 4'00  
**EXTRANJERO**, semestre, 15'00

**COMUNICADOS**  
**A PRECIOS CONVENCIONALES**

**PAGO ADELANTADO**

# La Libertad

**DIARIO MAS ANTIGUO DE VITORIA**

Redacción, Administración y Talleres calle de Dato, número 53

Tarifas especiales para los suscriptores y antiguos anunciantes

**PRECIOS DE INSERCIÓN**  
 Espaldas en 1.ª a una columna, 16 pesetas; a  
 dos, 30; a tres, 50.  
 Idem en 2.ª, a una 10, a dos 20, a tres 30.  
 Idem en 3.ª, a una 5, a dos 10, a tres 15.  
**Anuncios en 1.ª a 0'75 pesetas línea.**  
**Idem en 2.ª a 0'50 pesetas línea.**  
**Idem en 3.ª a 0'18 idem.**  
 Para inserciones de tres, seis y doce meses  
 rebaja de 20, 30 y 50 por 100.

## Baños y aguas sulfurosas sulfhídricas nitrogenadas Arechavaleta (Guipúzcoa)

Premiadas con medalla de plata en varias Exposiciones. Especiales en el tratamiento de las afecciones herpéticas, escrofulosas y de los órganos respiratorios. De eficaz resultado también en las enfermedades propias de la mujer y en otras de carácter específico.

## Loeches (La Margarita)

Indiscutible superioridad sobre todos los purgantes, por ser **ABSOLUTAMENTE NATURAL**. Curación de las enfermedades del aparato digestivo, del hígado y de la piel, con especialidad: congestión cerebral, bills, herpes, escrófulas, varices, erisipelas y especialmente de la mujer. **Uso interno y externo.**

DEPOSITO: JARDINES, 15, MADRID

## purgante

### Grandes talleres

de fundición, y construcciones metálicas. Maquinaria en general.  
 Hornos giratorios de panadería, con tiros directos, dotados de últimos adelantos y de grandes resultados. Especialidad en turbinas Francis y Pelton. Carros-cubas de riego. Grúas y montacargas. Computeras para canales. Arriadoras para cubiertas. Llaves de paso y grifería de bronce. Martillos de pilón de ballesta. Martillos de pilón de aire comprimido. Tupis. Molinos harineros. Sierras de cinta con armazón de madera. Carros para sierras. Prensas de fricción de todos los tamaños. Tijeras para hierro. Máquinas aplanadoras. Telares para fabricar sacos. Tornos para madera. Monturas para piedras de esmeril. Barrenos para madera. Hojas de sierra.  
 Grandes existencias en poleas de madera. Aceites. Grasas. Correas. Cojinetes de engrase automático y de bolas. Ejes de transmisión. Servicio de soldadura autógena.  
 Talleres y Oficinas, Florida, 56 y 58. Almacenes, Fueros, 21, bajo. Teléfono número 136.

**PRESEUPTOS GRATIS**  
**ARANGUIZ Y NAVARRO**  
**VITORIA**

**Salas. - Salas.**  
 Hasta ahora no hubo, ni habrá en adelante, mejores chocolateas que las de la Casa Salas. Por su calidad incomparable se imponen a todos. Pedidos en todas partes.



### LA MEJOR TINTURA PROGRESIVA LA FLOR DE ORO

Usando esta privilegiada agua nunca tendrás canas ni serás calvo. **El cabello abundante y hermoso es el mejor atractivo de la mujer.**



**La Flor de Oro** es la mejor de todas las tinturas para el cabello y la barba; no mancha el cutis ni ensucia la ropa.  
**La Flor de Oro** Esta tintura no contiene nitrato de plata, y con su uso el cabello se conserva siempre fino, brillante y negro.  
**La Flor de Oro** Esta tintura se usa sin necesidad de preparación alguna, ni siquiera debe lavarse el cabello, ni antes ni después de la aplicación, aplicándose con un pequeño cepillo, como si fuese bandolina.  
**La Flor de Oro** Usando esta agua se cura la caspa, se evita la caída del cabello, se suaviza, se aumenta y se perfuma.  
**La Flor de Oro** Es única, vigoriza las raíces del cabello y evita todas sus enfermedades. Por eso se usa también como higiénica.  
**La Flor de Oro** conserva el color primitivo del cabello, ya sea negro ó castaño; el color depende de más ó menos aplicaciones.  
**La Flor de Oro** Esta tintura deja el cabello tan hermoso, que no es posible distinguirlo del natural, si su aplicación se hace bien.  
**La Flor de Oro** La aplicación de esta tintura es tan fácil y cómoda, que una sola se basta; por lo que, si se quiere, la persona más fatigada puede aplicársela.  
**La Flor de Oro** Con el uso de esta agua se curan y evitan las pústulas, cesa la caída del cabello y evita su crecimiento, y como el cabello adquiere nuevo vigor, nunca serás calvo.  
**La Flor de Oro** Esta agua deben usarla todas las personas que deseen conservar el cabello hermoso y la cabeza sana.  
**La Flor de Oro** Es la única tintura que si los cinco minutos de aplicada permite afeitarse el cabello y no despidiendo mal olor; debe usarse como si fuera bandolina.

Las personas de temperamento herpético deben precisamente usar esta agua, si se quieren perjudicar su salud, y lograrán tener la cabosa sana y limpia con sólo una aplicación cada veinte días; y si él día desean teñir el pelo, hágase lo que dice el prospecto que acompaña a la botella.  
 De venta: principales perfumerías y droguerías de España y Portugal.  
 De venta en VITORIA, Portales de Riba y Egualde. En la Vitoria, Plaza de Dato, número 15.

### CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD de la Ciudad de Vitoria

La Junta Directiva de esta benéfica Institución, que cuenta sesenta y siete años de honrosa y meritisima existencia, al vez que el ahorro depositado por los imponentes alaveses en la popular y afamada Caja de Ahorros de Vitoria, pasa ya de once millones de pesetas, ha acordado lo siguiente:  
 Desde 1.º de Febrero del corriente año las imposiciones ordinarias devengarán el 3'50 por 100 (tres y medio) de interés anual. Los intereses acumulados devengan también interés. Las imposiciones especiales á un año rendirán el 3'85 por 100 (tres ochenta y cinco) de interés anual.

**PRESTAMOS Y CREDITOS**  
 Se anticipa dinero á módico interés y en condiciones inmejorables para préstamos y créditos hipotecarios. Préstamos y créditos con garantía. Préstamos y créditos con garantía de valores públicos, mercantiles e industriales. Préstamos y créditos con garantía personal. Préstamos y créditos á Ayuntamientos. Préstamos y créditos á Gremios, Sindicatos Agrícolas. Grupos de labradores y obreros. Préstamos sobre muebles. Préstamos sobre saldos. Préstamos sobre alhajas, ropas, etc.  
 Del capital propiedad de los imponentes, responden:  
 Los valores en Cartera, la existencia en cuenta corriente con los Bancos y en Caja, los bienes inmuebles propios de la Institución y el capital propio de ésta, estando garantido, además, por los bienes propios de la Ciudad de Vitoria.  
 La Junta Directiva de esta Caja, que funciona bajo el protectorado del Gobierno de la Nación, estudia la reorganización de servicios y ampliación de los mismos, aspirando á ensanchar la esfera de acción de esta institución tanto en el campo económico como en el social con la ayuda y confianza de sus imponentes.

**HORAS DE DESPACHO**  
 Días laborables: Mañana. - De nueve á una y media.  
 Tarde. - De tres y media á cinco y media.  
 Domingos y días festivos: De diez á doce de la mañana.  
 Vitoria 28 de Enero de 1918.  
 Por la J. D. de la C. de A. y M. P. - El Alcalde Presidente, **Gustavo Fernández Dans**.

### VAPORES TRASATLANTICOS ESPAÑOL de Pinillos, Izquierdo y Compañía

Servicio de Vapores entre Puerto de Pasajes y la Isla de Cuba.  
 Para solicitar cabida ó formas en general, dirigirse á su consignatario **HJO DE JULIAN DE SALAZAR, S. C.**  
 San Sebastián: Plaza de la Alameda, 3. Pasajes: Plaza Vitoria.  
 Teléfonos municipales 79 y 101. Teléfono provincial 11-2.  
 Los señores cargadores pueden dirigir sus mercancías al callado de la Agencia en día antes del señalado para la salida del vapor, acompañando á cada mercancía nota del número de bultos, marcas y numeración, peso bruto y neto y la hilogramas, valor de las mercancías, destino y consignación, expresando la línea de asegurarse de riesgo marítimo y cuidando que todos los bultos tengan marcado con la mayor claridad el puerto de destino.  
 Indicar si el seguro marítimo se ha de hacer todo riesgo, bulto por bulto, ó libra de avería particular, según las condiciones generales de las Pólizas.  
 Se ruega á los señores cargadores se dirijan por escrito á esta Agencia con tiempo suficiente para que se pueda, de las mercancías que desean embarcar, hacer los resguardos necesarios.  
 Certámenes enclavados y extranjerías. Oficina de Aduanas.

### Interesa á los Agricultores

**FOMENTO AGRICOLA ESPAÑOL**  
 Sociedad Cooperativa de Crédito para fomentar la agricultura y proteger al agricultor.  
 DOMICILIO SOCIAL: CRUZ, 17, MADRID.  
 Operaciones que realiza á sus asociados:  
**Crédito Agrícola.** Préstamos á largo plazo con garantía hipotecaria, personal, Sindicatos agrícolas y sobre su participación social. Anticipos sobre cosecha material agrícola, ganado y abonos. Construcción de viviendas, instalación de alambres y toda clase de préstamos y anticipos. Salva de la adjudicación judicial por incumplimiento de obligación hipotecaria. Compra tierra por cuenta de venta en condición en España y extranjero.  
**Fomento Agrícola.** Compra por cuenta propia tierras incultas ó de segundo no, transformándolas en regadío para la venta á plazos á sus asociados, facilitando el reparto de la propiedad y de la colonización.  
 El asociado no pierde las cuotas satisfechas por falta de pago ni el derecho á los beneficios establecidos y puede solicitar la liquidación de su participación con sus asociados.  
**FOMENTO AGRICOLA ESPAÑOL** es la riqueza del agricultor y de todos sus asociados.  
 Para folletos informativos, consultas, suscripción social y demás detalles, diríjase al Director Gerente, Cruz, 17, Madrid ó Delegados de provincias.

### La Unión y el Fénix Español

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS  
 Agencia en todas las provincias de España, Francia, Portugal y Marruecos  
 53 AÑOS DE EXISTENCIA  
 Seguros sobre la vida. - Seguros contra incendios  
 Seguros de valores. - Seguros contra accidentes  
 Capital social, 12 millones de pesetas efectivas.  
 Completamente desembolsadas.  
 Subdirector en Alava  
**J. A. Quiroga y Gochicoa**  
 Plaza del General Lema, 6, 2.º - VITORIA

### "LA EXPORTADORA"

FABRICA DE LUNAS, ESPEJOS, MARCOS Y MOLDURAS  
**Sebastián Ricardo Aranegui**  
 VITORIA

Lunas en blanco y plateadas de grandes dimensiones para escaparates, cafés y demás usos. Lunas biseladas y grabadas. Bandas biseladas. Lunas de segunda, finas y ordinarias. Espejos de todas clases. Marcos con cromos y oleografías. Molduras. Vidrios impresos, blancos y de colores. Vidrios del país y extranjeros.

### PIANOS Y ARMONIUMS

MARCAS NACIONALES Y EXTRANJERAS  
 REPRESENTANTE EXCLUSIVO DE LOS SIN RIVALES PIANOS MARCA CUSSO  
 Toda clase de música religiosa y profana. Pianos-Pianolas de sonoridad y claridad extra; últimos modelos. Accesorios para toda clase de instrumentos Gramófonos y Amfifonos marca «Compañía Francesa» y «Odeón» y toda clase de discos. Audiciones á todas horas. Pídanse catálogos.  
 Almacenes y reparaciones de pianos y armoniums  
 Gran Almacén de Música - Teléfono núm. 248  
**EdUARDO PÉREZ** - Plaza Nueva 20 Vitoria

IMPRENTA VITORIANA  
 DATO 51

### Jabones

**Vascónia y Cantabria**  
 Sin rival para lavado y conservación de la ropa  
 De venta en los almacenes ultramarinos de don Manuel R. de Alegria, Postes 20. - Señores Hijos de don José Erbins Plaza Nueva 24. - Señores Hijos de Vicente Más, San Francisco 1. - Señores B. Hernández y Hermano, Portal del Rey, 20.

### ELIXIR ESTOMACAL de Saiz de Carlos (STOMALIX)

Es recetado por los médicos de las cinco partes del mundo porque tonifica, ayuda á las digestiones y abre el apetito, curando las molestias del **ESTÓMAGO É INTESTINOS**  
 el dolor de estómago, la dispepsia, las acedias, vómitos, inapetencia, diarreas en niños, dolores que, á veces, alternan con estreñimiento, dilatación y úlcera estomáca, etc. Es antiséptico.  
 De venta en las principales farmacias del mundo y en Serrano, 30, MADRID, desde donde se remiten folletos á quien los pida.

### PEPTONA ORTEGA

Es el mejor tónico y nutritivo para convalecientes y personas débiles. Recomendado contra la inapetencia, malas digestiones, anemia, etc. Pídanse en farmacias y en la del autor.