

SUSCRIPCIONES

Capital, un mes. . . 2 pesetas

Fuera, trimestre. . . 6 ..

PAGO ADELANTADO

NO se devuelven originales

NUMERO SUELTO 10 CENTIMOS

la mañana

diario republicano

Redacción y talleres:
Ronda de Santa Clara núm. 7
Teléfono número 102
Toda la correspondencia debe dirigirse al Director

FRANQUEO CONCERTADO

RECLAMO GRATIS: Para tarjetas rápidas «Heraldo de Zamora». En menos de un minuto se hacen de adhesión a cualquier régimen. Véase el número del 11 de abril de 1931. La adhesión era a la monarquía y a la candidatura de los monárquicos que luchaban contra la República. Véase el número de ayer, 15 de abril de 1933. La adhesión es a la República y hasta con deseos de mejorarla. «Heraldo de Zamora» era monárquico y para él Alfonsito era el

primer ciudadano español. Ahora es republicano aun cuando su República ideal sería una con ciudadanos como Alfonsitos. Las tarjetas de adhesión de «Heraldo» son jocosas. ¡Ja, ja, ja! Tanta gracia nos hace que el martes comenzaremos una sección para desternillarse de risa. Se titulará «De la M a la R». El primer artículo será escrito por nuestro nuevo colaborador Charles-Louis. Se titulará: «De barrendero a juez».

CRONICA JUDICIAL

CARTA ABIERTA

Sr. Decano del Colegio de Abogados.

Muy señor mío y compañero:

Han transcurrido exactamente dos años desde la fecha en que se inició en España la transformación política del Estado, que ha de realizarse mediante la renovación de cada una de las Instituciones que lo integran.

Seguramente estamos de acuerdo en que la Administración de justicia al servicio del Estado monárquico, no puede presentarse como modelo, ni por el exponente de moralidad, de competencia ni de rapidez que se acusaba en cada una de las Instituciones que colaboraban en la función, como tampoco puede ponerse en duda cómo los abogados a través de la Historia, lejos de significar en la corrupción secular de la justicia la tabla salvadora en que la justicia misma pudiera depositar su esperanza de redención, destacaron en aquella sentina como el foco de donde emana con más vigor el virus de la putrefacción endémica.

Si mi acusación hiriese acaso la sensibilidad profesional de usted en cuanto no me recato de poner en descubierto las miserias de la clase a que pertenecemos, recordaré para tranquilizar a usted cómo Radsbruk dedica en su obra «Introducción a la ciencia del Derecho» un recuerdo a la unanimidad con que la literatura de todos los tiempos ha satirizado con nuevas chanzas la falta de escrúpulos de los abogados y como para dar más autoridad a su elevado testimonio cita una infinidad de autores alemanes que cultivaron aquella sátira, y cómo asimismo nuestro gran Quevedo satirizó la falta de escrúpulos de los voceros españoles que en los tiempos en que la Inquisición quemaba sin piedad a quienes no eran abogados, reverenciaba a aquellos, y cómo les admitía como acusadores de los ajusticiados por el tétrico Tribunal religioso.

Hace pocos días vi cómo los periódicos de Madrid dieron cuenta de la celebración de no sé qué centenario de la fundación del Colegio de Abogados de Madrid. Nuestras corporaciones profesionales cuentan una vida varias veces centenaria, por consiguiente acaso nacieran—no quiero citar fechas con mucha precisión porque las desconozco y no hacen al caso—con la instauración en España de la Dinastía Borbónica; lo que no ofrece duda es que bajo los auspicios de la dinastía próximamente destronada, han realizado toda la misión que han sido capaces de realizar nuestros Colegios.

En cuanto al Colegio de Abogados de Zamora, desconozco con detalle qué labor haya realizado desde su fundación; pero me atrevería a resumirla en esta crónica, calcando la labor realizada en los tres últimos años, durante los cuales yo viví incorporado forzosamente a su vida. Yo recuerdo tres acontecimientos sobresalientes—únicos acontecimientos de estos tres años—que han turbado el sueño perenne de nuestro Colegio de Abogados. De dos de aquellos acontecimientos fui protagonista en cuanto he de resignarme a andar a la greña con dos compañeros, con los que al fin hice las paces; ¡menos mal! La otra vez y última que celebró sesión el Colegio—la sesión excelsa que se escribirá con letras de oro en su historia—luché también; pero esta vez la lucha fué de bandos, no de partidos como después se dijo.

De otra labor que haya realizado el Colegio sólo tengo noticia por los mismos profesionales que como yo acudieron puntuales al Colegio los días de sesión; en los ratos de insomnio que

han precedido a alguna de las tres famosas antes referidas, en espera de que una hora después de la anunciada diese principio cada una de ellas, comentaban como cuantas veces informé el Colegio respecto de la justicia de minutos de honorarios protestadas por abogados del Colegio e impugnadas como excesivas por el cliente que forzosamente se vió precisado de acudir a aquellos de que después fueron víctimas acaso, otras tantas el Colegio complaciente atendió más que a la justicia, al espíritu de clase y sancionó como justa la minuta excesiva.

Nada, en cambio, conozco de la historia del Colegio en cuanto a Corporación depositaria del decoro profesional de clase. Conozco, en cambio, verdaderos delitos cometidos al amparo de la toga, ante cuya monstruosidad, el Colegio, antes que al concepto depurador que exigía un concepto preciso de lo que debe significar la solidaridad de clase, atendió a no perturbar su prestigio secular.

Desconozco asimismo la labor cultural que el Colegio haya llevado a cabo; pero en los anaques en que se guardan los libros que pomposamente tendremos que decir componen la biblioteca del Colegio, se acusa una falta absoluta de inquietudes de este orden en quienes hasta ahora asumieron la responsabilidad del gobierno de la Corporación.

Y, en cuanto a las iniciativas que el Colegio de Zamora haya llevado a las Asambleas profesionales de carácter nacional, solamente conozco el resumen de aquel pintoresco incidente en que la última Junta general negaba su aprobación a una partida de cuentas presentada por el decano antecesor de usted que asistió a un Congreso en Sevilla para representar a la Corporación en la deliberación de unos problemas de orden profesional, respecto de los cuales, el decano se abstuvo de pedir opinión al Colegio, abstención discreta por otra parte si acaso el decano en

cuestión discretamente había de evitar toda intervención en el Congreso sevillano.

Como el resumen histórico que dejo expuesto no permitía izar muy alto el pabellón profesional de nuestro Colegio, en la exposición que el Gobierno republicano llevase a cabo de valores profesionales de la justicia, quienes significamos colaboración con la República en cuanto así significamos también protesta contra aquella connivencia del Colegio en la prostitución de la justicia, intentamos asuajar la Directiva del Colegio para armonizar la vida de éste con la tan necesitada renovación de aquella en todos sus aspectos; proyectábamos, para el caso de triunfar, dar fin al silencio corporativo ante claudicaciones no poco corrientes en nuestra historia profesional, que al Colegio sólo toca sancionar. Entendíamos nuestra misión como depositarios de la función augusta de la justicia, en su aspecto de sancionadora de nosotros mismos, y en nuestros cálculos había cabido iniciar una vida cultural que el Colegio está obligado a llevar a cabo.

Cuando los votos de compañeros ausentes de nuestra Corporación durante toda su vida, vinieron a votar a usted como decano y a los demás miembros de la Junta de Gobierno que con usted han de dirigir hoy la vida del Colegio, nació en mí la esperanza de que nuestro punto de vista, si nosotros no habíamos de realizarlo puesto que fuimos derrotados, sin duda sería compartido por ustedes y sus electores, o acaso superado en cuanto a elevación de proyectos a realizar. Sólo así puede explicarse el esfuerzo realizado para galvanizar elementos que en la historia de la Corporación yacían ya hacia tiempo sin vida.

Pero cómo pasa el tiempo y el Colegio de hoy no acusa vida más próspera que la que acusara en aquellos buenos tiempos en que impugnar una minuta de un abogado a tanto equivalía como disparar la carabina de Ambrosio, y como a pesar de que la nueva Junta de gobierno que usted preside recibió como herencia de la Junta a que substituyó problemas graves de depuración profesional que a mí como tal me interesan demasiado, sin que la nueva Junta adopte en ellos solución

LA DISCORDIA ECONOMICA

MICROGRAFIA

Desde 1923 se han elevado en proporciones inauditas los presupuestos de los pueblos. Por cada antigua peseta se aprontan hoy cuatro o más.

Como la mayor parte de la gente no posee nada propio tiene que contribuir dejando de comer, dejando de vestir y hasta dejando de respirar cuando se ve obligada a ocupar algún tugurio.

Es la obra de la Dictadura que la República no sólo no ha intentado rectificar sino que cometió el error de declarar intangible manifestando, por boca de su primer ministro de Hacienda, que «nada se cambiaría de momento en el sistema tributario».

A fuerza de exacciones sobre el trabajo y el consumo, se ha creado una feroz miseria. Para los obreros es imposible la existencia y piden mayores jornales en lugar de pedir mejores impuestos. Para los patronos es imposible el aumento de salarios y, aun sin proponérselo, cooperan a la difusión del hambre suspendiendo cultivos o cerrando tiendas y talleres. Se lee, «verbi gratia», lo que algunos han pagado por matriculas o por cédulas y a nadie escandaliza. Si un la-

drón les arrancara ese dinero por intimidación lo llamaríamos robo. Cuando el ladrón es la Hacienda lo llamamos tributo. Apoderarse de lo ajeno contra la voluntad de su dueño es acto criminal o acto legal según quien lo realice. La mayor parte de la tributación municipal se cobra por reparto en los distritos rurales, y, no ya en la actualidad, sino cuando el importe de las cargas era la cuarta parte que al presente, se imponían, con frecuencia, cuotas de mil y más pesetas a pequeños labradores de la estepa castellana y de otras comarcas igualmente estériles. También era frecuente que en villorrios seguros de la impunidad por su incomunicación se practicasen los reparos de éste o parecido modo: «Al tío Fidel, por la burra, diez pesetas».

«¡Pero si el tío Fidel no tiene burra!»

«Pues que la compre.»

«Hombre, eso es una barbaridad.»

«Bueno. Pues que pague y luego que apele.»

Avecindarse en lodazales sin caminos, sin higiene, sin urbanización y sin medios de existencia cuesta más que vivir en Viena o en Hamburgo.

A trueque de lo pagado nada se recibe, salvo la visita inesperada de algún sacamantas porque aun cree la Hacienda que se paga poco.

El Estado encomienda a los Ayuntamientos la recaudación de los tributos más aborrecibles. Luego viene con sus manos lavadas y les desvalija. De los 9.256 Ayuntamientos españoles hay actualmente cincuenta mil sometidos a procedimiento de apremio por no haber podido liquidar sus débitos con el Estado.

Más de la mitad de cada presupuesto se consume en pagar intereses de las Deudas contraídas; y a esta desdicha no ha escapado ninguna localidad chica ni grande. Hoy se calcula en Barcelona que la Deuda concejil importa más que el pan que toda la ciudad ha de comer en quince años.

Aparecen después los desembolsos por la parte del Tesoro en los Consumos, contingente provincial, consignación carcelaria, recargo por Instrucción Pública, Secretaría, gastos de oficina y personal subalterno. Para lo demás no queda nada. Las aldeas continúan siendo estercoleros. Ni se blanquea una fachada, ni se abre un desagüe, ni se hinca un adoquín. No se hace nada más que trabajar para pagar. Concejos enteros perecen de paludismo como los que existieron junto al Tíetar. Para evitar el exterminio de otros ha habido que vacunar contra el tífus a todo el vecindario.

Concluida la empresa de saqueo cesa el consumo de todo. Se arruina la poca industria porque no hay demanda. Agoniza el comercio porque, como dicen los interesados, renuncian a comprar... ¡hasta los que nunca pagan! Falta el crédito porque falta la confianza; y el resumen es que al sucumbir el elemento agrícola paraliza la vida nacional.

Los odios que engendra el reparto hacen imposible la convivencia pacífica, la coincidencia de aspiraciones y la unidad de acción: Es algo así como un costal de cuernos donde cada uno saca la punta por donde puede. O tal vez más porque quizá es el comienzo de la putrefacción de

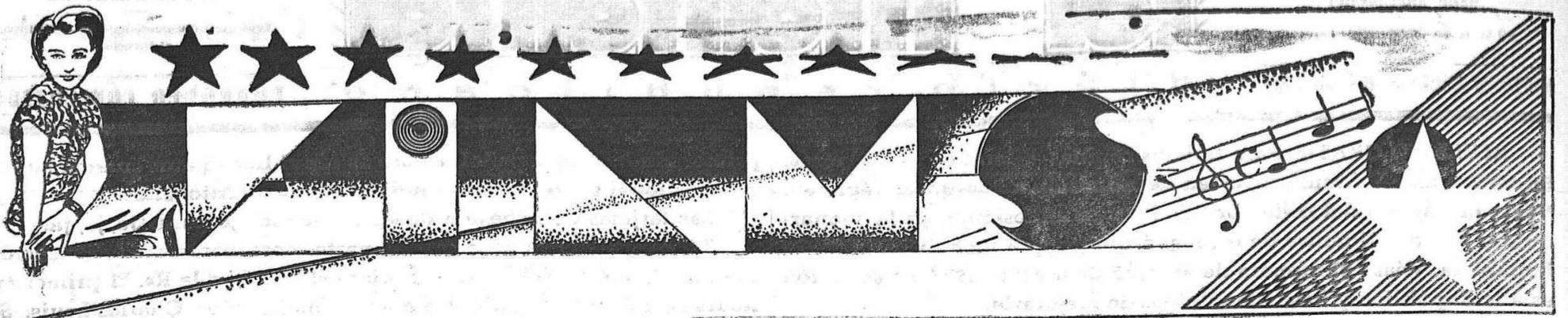
(Pasa a la plana 8.ª)

JULIO LUELMO.

LA MODA FEMENINA. — SOMBREROS, CORBATAS Y GUANTES BLANCOS



Canotier ligero en piqué blanco: La copa alta y un poco cuadrada. Rodeándola, una cinta de la misma tela rizada por delante y adornada con un motivo de cristal. Con estos sombreros, armonizan muy bellamente las corbatas blancas formando ojal por el que pasan los pliegues. Modelo de guantes terminados por altas manoplas encañonadas con tenaza, también de piqué blanco.



★ ★ MESA REVUELTA

Curiosidades cinematográficas. Ví- das de artistas. Noticias de los estu- dios. Consultas de los lectores, etc.

«Nagana», la tan anunciada producción Universal de la oscura selva africana, ha llegado a Londres, siendo presentada la prueba ante Mr. F. Ditcham y el apoderado de la Universal.

Los reportajes de Yankilandia señalan para los Laemmle, padre e hijo, un soberbio avance en la industria del cine sonoro con «Nagana» cuyos precedentes en América han sido los del total agotamiento en taquillas. Protagonizan en esta bellísima superproducción la renombrada Tala Birell y el gran Meluyn Douglas, siguiéndoles los significados Onslow Steuens, Miki Morita, Everett H. Brown, William Dunn y Frank Lackteen.

En Viena se estrenó con gran éxito «El Frente invisible». Un Eichber-Film de la Universal, con los sobresalientes Trude von Molo, Karl Ludwig Diehl, Alexo von Engstaom, Poul Horbiger y Trude Berliner en los principales papeles. «El Frente invisible» rememora la sagaz labor del espionaje y contraespionaje universal en la gran guerra pasada, mostrando al desnudo la abnegación y sacrificio enormes puestos al servicio de las diferentes potencias con verdadero derroche de ingenio. Los agentes del servicio secreto del espionaje viven aventuras tan veraces como incomprensibles.

Pola Illery, protagonista de films Selecciones Filmófono, «Catorce de julio», ha sido durante algún tiempo, estudiante de Letras en la Sorbona. Y, precisamente, según confesión suya, tuvo que abandonar los libros para venir a España, desde donde regresó a París, para comenzar un film de gran envergadura con su director favorito: René Clair.

La gran producción de ambiente argentino «Espérame», que la Paramount ha presentado con tanto éxito en Madrid, Barcelona y Zamora, ha sido realizada por el veterano director Luis Gasnier, y tiene como protagonista el mago del tango Carlos Gardel.

Uno de los más bellos valores de esta producción es la música de los deliciosos tangos y canciones que cantan Carlos Gardel y Goyita Herrero. Esta música ha sido compuesta por el propio Carlos Gardel, por Marcel Lattes y Mario Batti-Stella. Algún número está interpretado por la orquesta típica cubana de Don Aspiazu. Los títulos de los tangos cantados por Gardel que se harán populares rápidamente son: «El estudiante», «Por tus ojos negros», «Mi destino», «Criollita de mis amores», «No es de hombres lamentarse» y «Espérame».

La mayor sensación criminal ocurrida en un pueblo de 120 millones de habitantes. La labor de Larry Wayne como reporter inaudito en el escándalo. Cien mil dólares de rescate. ¡Vea los reportajes de la auténtica estación radioemisora de Nueva York!

La historia de «La luz azul»

Contada por Leni Riefenstahl

Hace muchos años nació en mí el gran deseo de hacer un film sobre la afamada leyenda de «La luz azul». Unos aldeanos del valle del Sarn me

contaron la historia de «La luz azul» que en las lunas llenas brillaba en las crestas rocosas haciendo de los honrados campesinos gentes supersticiosas. Pero despertar el interés de los demás sobre asunto semejante, resultaba difícil, y tuve una gran idea. Yo haría la película por mi cuenta y riesgo. Formamos una pequeña Compañía. Bela

Balacz escribió las escenas y me prestó ayuda directa. El célebre operador Schneeberber se nos unió, y como jefe de la partida encontré a Mathias Wiemann. Con muchísimo optimismo y poquísimo dinero nos encaminamos al monte dolomítico.

En el valle del Sarn, en la misma aldea en que la leyenda es más conocida, solicité permisos para hacer escenas de mi película. También rogué a los aldeanos que desempeñasen papeles principales, pero fué una tarea árdua la de hacerlos que fingiesen ante el objetivo. Yo misma iba de corral en corral y de choza en choza hasta persuadirlos y hacerlos cambiar de opinión haciéndolo aunque fuese por nosotros.

En su apartada aldea, sabían muy poco acerca de aparatos de cine o de películas. Más tarde, sin embargo, llegaron a ser mis más importantes auxiliares y amigos haciéndome incluso escenas admirables. Durante tiempo trabajamos abajo en el valle, entre aldeas poco románticas pero en medio de una perspectiva. Nuestra Compañía se vió obligada a llevar una vida espartana; como que todo el dinero se necesitaba para la producción del film. Durante algún tiempo tuvimos que vivir en una aldea abandonada con nueve habitantes más. Pero con el tiempo progresamos. Yo confié enteramente en aquellos aldeanos y mi ideal tomó cuerpo: Pude filmar la famosa leyenda entre gentes desconocidas.

FIGURAS DE "CATORCE DE JULIO"

POLA ILLERY, MUJER PRECOZ

Morena, menuda e inquieta, cuarenta y ocho kilos, ojos oscuros y grandes, de mirada triste, rostro ovalado, perfecto, boca pequeña, llena de tentación, con el encanto de una sonrisa larga, en la que vive toda la alegría sentimental y extraña de sus horas, que es como la gracia andaluza: quiere darnos optimismo y nos obliga a llorar... Su cuerpo elegante y esbelto tiene la fina aristocracia de una palmera joven, y se extremece con la misma voluptuosidad, seducción, brujería y música fácil en el movimiento. Esa música que vive continuamente en el poema de sus suspiros, de sus palabras y que se trenza y destrenza con el andar menudito y apresurado de sus pies, chiquitines y simpáticos... Así es Pola Illery.

Los periodistas madrileños habían invadido el Palace Hotel. Todos preguntaban por ella, la protagonista del film Selecciones Filmófono, «Catorce de Julio», dirigido por el célebre René Clair. Pero ella continuaba en su habitación peinando los rizos negros de su cabellera, después de manchar de rojo, con infinita coquetería, la fortuna ambicionada de sus labios...

Por fin nos encontramos. Frente a frente los dos, recordando, viviendo imaginativamente minutos preciosos, otra vez, bajo un cielo lejano, sombrío, que llena el alma de pesares...

Y volvimos a charlar de todo, como si no hubiera pasado el tiempo.

—¿Por qué se marchó usted de su país natal?—la dije. Me miró fijamente, llenándose de inquietud con el fuego abrasador de su mirada, y respondió:

—Porque tuve un amor, un gran amor y hubiera sido capaz de dar por él mi vida entera. Las mujeres rumanas conocemos de cerca la precocidad y para nosotras, cuando queremos, no existen dificultades... Hay muchachas que a los diez y ocho años tienen ya dos o tres hijos...

—Entonces, vive usted... sin novio?

—Tristemente, sí, pero soy feliz. La felicidad del amor se saborea mientras existe una esperanza de encontrarlo. Después, cuando todo se consigue, vemos extinguirse esa ventura... con rapidez.

—En que pueblo ha nacido?

—En Corabia, sobre el borde del Danubio azul...

—Lleva mucho tiempo en Francia?

—Seis años. Fui a París como estudiante de Letras en la Sorbona.

—De haber nacido hombre ¿qué hubiera hecho usted?

—Amar a todas las mujeres con locura.

—Lo que más le interesa de su país?

—La campiña; sus pastoras de doce y catorce años de edad, que llevan una vida penosa...

—¿Qué hizo con el primer dinero ganado?

—Fué en Argelia. Recogí a dos muchachos harapientos, les compré vestidos, les limpié y di de comer opíparamente, acosándoles en mi cama, porque hacía muchos meses que dormían en el suelo...

—¿Qué roles interpreta con más cariño?

—Todos los que tengan sentimiento y ternura.

—¿Qué deporte prefiere?

—La nieve. Precisamente he ganado un premio en Viena.

Suena el teléfono de la habitación. Pola Illery lo atiende y ríe, ríe sin cesar...

—¿Me necesita?—pregunto.

—Oui, monsieur, oui.

Era un admirador, coleccionista de fotografías. Continuamos.

—A su juicio ¿el mejor realizador de Europa?

—René Clair.

—¿Qué piensa usted de él?

—Que tiene mucho talento, que es bueno, cariñoso, comprensivo, trabajador.

—Prepara usted algo con él?

—Sí, me ha confiado el rol principal en una obra que escribí últimamente por el Mediodía de Francia... mientras me solicitaban para hacer en teatro «L'opera de quat sous»...

—¿Qué le ha parecido España?

—Oh, nunca podré olvidar tanta gentileza. Por mi gusto, me quedaría aquí para siempre. A veces, pensando que marchar, tan pronto, se me llenan los ojos de lágrimas. España es ideal, maravillosa.

—¿Qué edad tiene usted?

—Diecinueve años.

En el «hall», los periodistas madrileños esperaban, inquietos, preocupados, su aparición. En el ascensor descendimos. Todos la rodearon. Los fotógrafos comenzaron a disparar docenas de placas. Empezábamos a perdernos bajo el humo del magnesio. Pero ella, tan hermosa, tan sugestiva, tan simpática, tan atrayente, tan artista, deshojaba a cada instante el clavel de su sonrisa, que tenía, en aquellos momentos un perfume más intenso, más embriagador, más femenino.

MARIO ARNOLD



JOAN CRAWFORD ha interpretado con Clark Gable la película «Amor en venta» y junto a Greta Garbo la superproducción «Grand Hotel». El éxito alcanzado en ambas obras le confiere el prestigio de Joan Crawford como estrella máxima del séptimo arte

El cine recoge una danza primitiva, que será bailada por Marlene Dietrich

¿Qué es el Voo-Doo?

El cine nos ha dado multitud de danzas modernas de salón y gran número de bailes exóticos, importados de los países más diversos. La más reciente entre estas últimas es el Voo-Doo, danza salvaje que la gran Marlene Dietrich será la primera en traer a un escenario.

El Voo-Doo, es un baile primitivo propio de algunas tribus senegalesas de las que conservan todavía sus usos y costumbres. Tiene el significado de una danza nupcial, siendo bailado por el cortejo de la desposada ante los varones de la tribu. Marlene Dietrich, la inigualable artista de las múltiples facetas, no solo canta con esa voz suya extraña y turbadora, sino que es también bailarina consumada. En LA VENUS RUBIA, film Paramount que nos será presentado muy en breve, Marlene transporta de los parajes selváticos del Senegal hasta la brillantez del escenario la danza del Voo-Doo.

Una nueva "star" que alcanza su consagración

La protagonista de «Redimida»

Próximamente veremos uno de los más bellos films que la Paramount presenta esta temporada. Dotada de un asunto profundo y esencialmente cinematográfico la cinta «Redimida» tiene, sobre todo, el máximo valor del talento interpretativo de su protagonista. Trátase de Tallulah Bankhead, actriz poco conocida entre nosotros, y que en esta cinta alcanza la suprema categoría de estrella. Tallulah Bankhead es inglesa y una de las predilectas del público londinense, tanto por su impecable dicción como por su distinción innata y su gran fuerza expresiva. Pequeña, menuda, linda y ágil, cautiva y encanta desde las primeras escenas en que se presenta.

En «Redimida», Tallulah representa el papel de una mujer a quien las circunstancias llevan a un ambiente indeseable donde llega hasta cometer un delito y que luego al encontrar en su camino un espíritu comprensivo y recto se eleva y redime hasta llegar a un puesto preminente de la sociedad. El galán de «Redimida» es Friedric March, y un excelente grupo de artistas completa el reparto.

EL DIA DE AYER

El tiempo estuvo magnifico vagando solamente algunas ligeras nubes por el espacio azul.

En el Teatro Principal fué proyectada la película titulada «Titanes del Cielo». Mereció el elogio del público asiduo de los cines y el nuestro.

En la Casa de Socorro fueron curados por los practicantes de guardia varios heridos de escasa importancia.

El gobernador recibió a los periodistas a los que obsequió con un vino de honor, con motivo del aniversario de la proclamación de la República.

A las siete de la tarde la banda del Regimiento número 35, interpretó en la Plaza Mayor, un programa variado y completamente nuevo.

Los edificios oficiales lucían colgaduras y banderas, conmemorando el aniversario del régimen.

En el Nuevo Teatro debutó la compañía de arte español con la bonita zarzuela «Claves de España», que alcanzó un gran éxito.

Marcelino Martín Lucmo

Médico Militar

ESPECIALISTA DE NARIZ, GARGANTA Y OÍDOS

Horas de consulta: De 11 a 1 y de 4 a 5
Avenida Requejo, 17, pral. : Zamora

En la Casa de Socorro

Ayer fueron asistidos en este benéfico establecimiento los siguientes heridos:

Jesús Martín, de 6 años, que habita con sus padres en el barrio del Sepulcro, 27, de una herida contusa en el frontal, en su parte inferior, interesando partes blandas, causada por caída.

Dolores Sánchez Vicente, de 7 años que vive en la calle de Pilatos, 1, de una dilatación de un absceso localizado en la palma de la mano izquierda.

Miguel Logero, de 19 años, domiciliado en las Cortinas de San Miguel, 26, de una picada producida por una punta, de tres centímetros, en el talón del pie derecho.

Fernando Lobo, de 18 años, domiciliado en la carretera de la Hiniesta de una herida contusa en el dedo meñique de la mano izquierda, interesando partes blandas, causada al caerse de una bicicleta. Fué calificada de pronóstico reservado.

Antolín García, de 14 años, que habita con sus padres en el barrio del Sepulcro, de una herida contusa en el parietal izquierdo, con gran hematoma, causada por una pedrada que le dió otro chico.

Angel Cecilio, de 10 años, que habita con sus padres en la calle del cuartel de Caballería, de una herida contusa en ambos parietales, interesando el cuero cabelludo, causada por caída.

Concierto musical

Programa para hoy

Que la Banda del Regimiento Infantería número 35, ejecutará en el Bosque de Valorio de las diecisiete a las diecinueve.

1.ª «La sombra de Joselito» (pasodoble), A. Villanueva.

2.ª «La pipa de oro» (schotis, primera vez), Rosillo.

3.ª «Danzas asturianas» números 1 y 2, B. Orbón.

4.ª «Katiuska» (2.ª fantasía, primera vez), Sorozabal.

5.ª «Katiuska» (foxtrot, primera vez), Sorozabal.

6.ª «Que vienen los de Aragón» (pasodoble), E. Sapetti.



Inauguración de la temporada

Para esta tarde a las tres y media en punto esta anunciada una novillada inauguración de la temporada taurina.

Los jóvenes diestros José Neira (Pepe-Hillo), Paco Manzana (Chico de la Botica) y Vicente Charro, matarán seis novillos de la ganadería de don Manuel García de Amatos del Río (Salamanca).

Dada la categoría del espectáculo y lo económico de los precios, la inauguración de la temporada será un éxito para la Expresa de la Plaza de Toros, pues ha despertado gran entusiasmo el cartel, sobre todo El Chico de la Botica, que a juzgar por nuestra referencias nos dará una buena tarde a los aficionados.

Ni que decir tiene que sus compañeros están decididos a poner muy alto el pabellón de su sangre torera y de su maestría en el arte de Cúchares.

Bibliotecas y museos

Todos los días del año se encuentra abierto de once de la mañana a una de la tarde el Museo Provincial de Bellas Artes, emplazado en la calle de Santa Clara.

La visita es gratuita y el conserje del Museo proporciona cuantos datos sean necesarios.

La Biblioteca pública provincial, situada en la plaza de Moyano (edificio de la Escuela Normal) se halla abierta al público los días laborables, de cuatro a seis de la tarde.

La entrada es pública y gratuita.

Movimiento de población

Nacimientos

Manuel Ortiz Alejandro.
Josefina Garrote Alonso.

María de la Concepción Parriego Galán.

Manuel Pablo Alejandro Bernardo Pérez.

José López Lagne.
José Martín de la Iglesia.

Defunciones

Miguel Llamas San Román, de 68 años.

Manuel Bartolomé Casas, de cuatro meses.

COMEDOR

Se vende uno nuevo.

Para tratar, con doña Florencia García, en Ramos Carrión número 31.

Ayuntamiento

En la primera sesión que celebre nuestro excelentísimo Ayuntamiento se tratarán los siguientes asuntos.

1.º Relaciones de jornales semanales y materiales de obras por administración.

2.º Nota de pedidos de material de aguas.

3.º Suplementos de créditos dentro del presupuesto ordinario en curso para atender diversos servicios municipales.

4.º Expediente sumario, sobre construcción de pabellones de estabulación de ganados en el Matadero.

Detención de un agresor

En el domicilio del vecino de Santibáñez, Miguel Uña, fueron agredidos con una cayada por Bernardo Cantero los vecinos de la misma localidad, Olegario González Mayado y Martín Acedo Puerto.

La causa de la agresión fué el haber maltratado de palabra y obra a un hijo del agresor.

La guardia civil del puesto de Santibáñez detuvo a Bernardo a quien puso a disposición, después de instruido el atestado consiguiente, del juez municipal de la localidad.

Por una imprudencia una máquina destroza a un obrero

A las doce de la mañana de ayer se desarrolló un trágico accidente en las obras del «Salto del Esla» que ocasionó la muerte al joven obrero Saturnino Luis Domínguez, de 18 años de edad residente en las mismas obras.

Cuando se hallaba funcionando el molino de klinker, destinado a la elaboración de cemento en el cual se encontraban trabajando varios obreros, unas de las correas que mueve la maquinaria alcanzó de manera aparatosa al joven Saturnino que arrastrado por la correa hacia la máquina, ésta en sus evoluciones le destrozó varios miembros, ambas piernas y el brazo derecho quedaron completamente desprendidos del cuerpo y el torax casi por completo destrozado. Esto, naturalmente, produjo la muerte instantánea del desventurado trabajador.

Los restos de la víctima fueron recogidos por el personal del botiquín y conducidos al depósito.

De esta capital salió el Juzgado de Instrucción hacia el lugar del suceso con objeto de practicar las debidas diligencias.

La causa de este accidente se debe a una imprudencia de la víctima pues ésta pasó por entre las máquinas sin freno, con la chaqueta desabrochada y cuando las mismas estaban funcionando.

Lamentamos este doloroso percance al tiempo que nos asociamos al dolor de la familia y compañeros del infortunado Saturnino, enviándole nuestro pésame más sentido.

VINO CLARETE SUPERIOR

Se vende en la bodega de Belmonte San Andrés, 52, al precio de 10 pesetas los 16 litros.

Cariclera de la Empresa SAN VICENTE

Nuevo Teatro

Hoy DOMINGO
Compañía de Zarzuela de arte típico español

La revelación espectacular de 1933

A las siete y cuarto y diez treinta
ENORME SUCESO

Estreno de la obra lírica en dos actos y siete cuadros, de González del Toro y Maestro FONT

SOL DE ANDALUCIA

En los cuadros que lo exige actuará EL AMERICANO, EL NIÑO DE MADRID, LA NIÑA DE ECUIJA, LA NIÑA DE LA HUERTA, y los famosos guitarristas LUIS YANCE Y JULIO ALONSO

Precios popularísimos
Butaca de patio: 3 pesetas

Mañana despedida. Último día de la COMPAÑIA DE ZARZUELA

Estreno de la obra lírica
COPLAS Y GUITARRAS

Teatro Principal

Hoy domingo
Éxito sensacional cumbre del año «Metro» (Fuera de programa)

TITANES DEL CIELO

100 aviones. Dirigibles. La escuadra Norteamericana

Por Wallace Beery. Conrad Nagel Clark Gable, Doroty Jordan

Mañana. Superfilm «Metro» 1933
AL DESPERTAR. Por Navarro



«Titanes del cielo»

Ayer se rodó en categoría de estreno la mayor película de aviación «Titanes del cielo», protagonizada por Wallace Beery, Clark Gable, Cliff Edwards, Doroty Jordan, Conrad Nagel, John Miljan, Marie Prevost Marjorie Rambesn y la cooperació de la Marina y de la Aviación norteamericana.

Este film, debido a Metro-Golwin-Mayer, constituye la película definitiva de la aviación, y, para realizarlo, se ha puesto a disposición de la empresa cinematográfica una escuadra completa, el más grande portaaviones del mundo, centenares de aeroplanos, diversos dirigibles, todo aquello, en fin, que constituye lo más moderno de la aviación mundial.

Pero hay algo más que esta formidable exposición de fuerzas aéreas. Hay el espíritu, la idealidad, el romántico empeño de propagación espiritual de la aviación que este film se propone.

Los nuevos tiempos necesitan derroteros nuevos. Los tiempos modernos necesitan una epopeya: la del motor y la hélice. Esto es, precisamente, lo que se ha logrado con el admirable film «Titanes del cielo», en cuyo rodaje expusieron la vida centenares de aviadores.

Claves de España

Anoche debutó en el teatro Ramos Carrión la Compañía de zarzuela de arte típico español, con el estreno del pasatiempo cómico lírico en dos actos y once cuadros, letra de Hilario Flores y R. Loza, música de Juan María Palomo, titulado «Claves de España».

Esta compañía nos da una nueva modalidad del arte cómico lírico, con la cooperación de los ases del cante flamenco y los guitarristas más famosos.

La nota de color es lo más sobresaliente del espectáculo, contribuyendo a ello los escenógrafos López Muñoz y Pérez, de Madrid.

Más que en la obra, nos hemos de fijar en los intérpretes y de éstos destacaremos al señor Cumbreas y a la señora García, los dos que a nuestro juicio están por muy encima del resto de la Compañía.

Los cantadores estuvieron formidables. No establecemos competencias entre los ases del fandanguillo, el Americano y el Niño de Madrid; ambos dominan la voz de una manera poco común y logran dar a las coplas todo el sentimiento y toda la riqueza de tonos que piden.

Niña de Ecija y Niña de la Huerta, de solera flamenca ambas, han hecho una demostración de sus estupendas facultades, cantando sin rival los fandanguillos más sentidos y del mejor gusto popular.

Dos maestros de la guitarra vienen con la compañía: Luis Yance y Julio Alonso, que dominan el instrumento, arrancándole todas las notas con una maestría que envidian todos los aficionados.

El decorado de la obra ha llamado justamente la atención. Sobre todo una decoración del Sacro Monte de Granada, que está muy bien de estilo.

El resto de los intérpretes se limitó a cumplir con su papel sin salirse de un tono de comedimiento, bastante elogiado.

No dudamos de que en las nuevas actuaciones, tendrán los artistas el mismo éxito que el día de su debut.

Gobierno civil

Cuando fueron a visitar al señor gobernador los periodistas, les manifestó que había recibido la visita del presidente de la Audiencia que fué a cumplimentarle.

Con motivo de la festividad del aniversario de la República, obsequió con vino y cigarros a los empleados de las oficinas del Gobierno y a los informadores.

Granja Las tres Hermanas Conejar

Se venden Conejos Blancos. Lati para piel, Gigante Español, y Cenchilla al destete. Ricardo López, Santiago Alba, 6. Toro (Zamora).

Música

«La sombra de Joselito»

He aquí una nueva composición del maestro Villanueva, director de la banda del Regimiento número 35, un pasadoble movido y airoso, en el que la melodía suave de la copla, se desliza sin grandes alardes a través de la partitura. Después del pasadoble «Barra», este del mismo maestro nos muestra la evolución de un músico en ciernes que posee la técnica del arte y la inspiración y el buen gusto, que es menester para estos quehaceres.

Enhorabuena al maestro Villanueva.

Chofer-mecánico

Cabo licenciado del Ejército; casado, con práctica de más de ocho años, se ofrece, para dentro o fuera de la capital.

Dirigirse a Félix Gómez Gañán, Villalpando.

Para festejar el aniversario del régimen, la Diputación provincial obsequia a los reclusos de esta prisión

Ayer a mediodía y en conmemoración de la gloriosa fecha de la proclamación de la República, se sirvió una comida extraordinaria a los reclusos de esta prisión provincial, costeada por la excelentísima Diputación y servida por el Restaurant Sagasta.

A dicho acto asistieron el presidente de la Diputación, señor Alonso Salvador, el presidente de la Audiencia, los magistrados señores Palacios y Barbillo, y el alcalde señor López García.

La comida, a base de un suculento y escogido menú, les fué servida a los reclusos con el mayor esmero y comodidad, resultando un acto en extremo simpático y agradable, a cuya terminación los reclusos, altamente agradecidos, dieron vivas a la Corporación provincial que tuvo con ellos un rasgo tan humanitario, a las autoridades y a la República.

Los reclusos fueron obsequiados, además, con una peseta como donativo.

Ayer, las tristes horas de los privados de libertad, se vieron alegradas por el recuerdo y el obsequio de la Diputación Provincial, que de este modo quiso que la alegría de todo el pueblo español, por la conmemoración del 14 de abril, tuviera eco en el corazón de los ciudadanos que por azares del destino, se ven separados del resto de la sociedad.

Felicitemos a los gestores provinciales por su humanitario y simpático obsequio a los reclusos.

Mañana nos ocuparemos de la comida que el Ayuntamiento, con el mismo motivo, servirá a cien pobres de la ciudad.

Ama de cría

casada, de 28 años, leche de ocho días, se ofrece para criar en su casa.

Dirigirse a Pedro Palmero, Villar de Fallaves.

DE LA PROVINCIA

Desde Toro

Después de los incidentes del pasado día 2

Como consecuencia de los desmanes que, provocados por los derechistas con ocasión de la conferencia católico monárquica del 2 del corriente, tuvieron lugar en esta ciudad, la Agrupación Socialista ha hecho público un manifiesto, que ha sido y está siendo muy comentado.

Recuerda el antedicho escrito que, a poco de instaurada la República, se manifestaron en el sentido de laborar, sin grandes luchas y rencores, por una política de concordia, procurando el bienestar común. No se pasó mucho tiempo, y a esta invitación se contestó desde las columnas del semanario «Cruzada» con insultos de gran calibre, injustos y sañudos a todas luces, a pesar de que los socialistas habían hecho y estaban haciendo esfuerzos inauditos por contener a la masa trabajadora, fámélica y falta de trabajo, para que no ocurrieran disturbios y motines que pusieran en grave peligro las vidas y haciendas de la masa capitalista de Toro. Si a aquella política, ecuánime y consecuente, se ha contestado con esta otra de hoy, retadora y falaz, ¿a que se debe una correspondencia tan dispar? Después de manifestar que obedece este recrudescimiento a un plan premeditado, en vísperas de unas elecciones municipales que están anunciadas, añade lo que a continuación transcribimos, por considerarlo de suma importancia:

«Es que, desde breve tiempo a esta parte, los socialistas que tienen nuestra representación en el Ayuntamiento, se ha propuesto llevar a cabo una serie de iniciativas, que van a dar al traste con algo que interesa conservar; es que con algún proyecto que está realizándose, demuestran al pueblo claramente, sin género alguno de dudas, que se hizo de los fondos del Municipios en otra época, en la época que acometieron los amigos íntimos de estos impertérritos fabricantes de llos unas obras asoladoras de Toro. Es que, en definitiva, los socialistas en el Ayuntamiento están cansándose de ser benevólos con muchas cosas que necesitan urgente y sano remedio.»

«Esto es lo esencial, tápese como se tape. Y como tenían fundadas esperanzas de que resultarían fallidos nuestros deseos, a la vista las elecciones municipales, al no ser así, hay que armar camorra y llevar al pueblo a una lucha enconada, de la que, aunque estamos dispuestos a ella como sea, tenemos que decir a la opinión que estamos lejos de ser los causantes.» Más adelante expresa: «Pero los socialistas de Toro, desde este mismo momento, haremos dejación de este control que ejercíamos a costa de tanto sacrificio y nos dispondremos, en primer lugar, a defender nuestras propias vidas amenazadas sañudamente—y de ello tenemos pruebas suficientes de juicio—por los que, en nombre de los amigos del Crucificado, pero para la defensa de sus bastardos intereses, arman, sin ninguna elemen al prudencia, a jornaleros del desorden.»

Termina diciendo: «Y una de dos: o, qui nes respondieron a nuestra sensatez con la guerra, vuelven de su acuerdo, porque estamos dispuestos a laborar siempre dentro de esa sensatez que es el mejor galardón de nuestro partido y que nos demuestre con actos explícitos, abandonando esa insensata manobra antisocialista de la difamación y escándalo, o nos tendrán presentes dónde y cómo quieran. El Comité de la Agrupación Socialista.»

¿Necesita esto comentario? Te dejamos en libertad, lector, para que tu lo emitas libremente.

Excursiones escolares

El pasado día 11 llegaron a nuestra

ciudad, en viaje de estudios, unos cuantos maestros de Soria de uno y otro sexo, acompañados de los inspectores de Primera enseñanza de aquella provincia, don Felipe Lucena Rivas y doña María Cruz Gil Febrel, inspectora jefe accidental.

Charlamos breves momentos con el primero, quien se muestra satisfechísimo de la excursión que han hecho por Castilla y cuyos resultados no han podido ser más halagüeños al fin que apetecían.

—Nuestro itinerario—manifiesta—ha sido; Soria, Burgo de Osma, Valladolid, Simancas, Tordesillas, Salamanca, Zamora y Toro, advirtiendo que para este viaje habían sido ayudados económicamente con una subvención del ministerio de Instrucción pública.

Dice que ha podido convencerse prácticamente de la gran importancia que para los maestros tienen estas jiras, pues es indudable que de ellas sacan innumerables y provechosas enseñanzas para después llevarlas a sus respectivas escuelas. España—agrega—encierra magníficos monumentos en el orden artístico e instituciones docentes de todos los órdenes que nos pueden servir de modelo, sin necesidad de recurrir al extranjero. En todas las poblaciones que hemos recorrido hemos procurado sacar fotografías de sus más valiosas joyas artísticas y nos hemos penetrado del funcionamiento de sus organismos de cultura, para quedarnos con aquello cuya aplicación en la escuela rural sea asequible. Laudable es, en extremo, la iniciativa del ministerio al organizar estos viajes de estudios, y no estaría aquél desacertado si éstos fueran intensificados, dados los excelentes resultados que producen.

Hablamos después de la escuela, y nos confiesa la gran vocación que hacia la carrera de maestro ha sentido siempre. Dice que para él es algo que le emociona el dar una clase a los niños, reviviendo así aquellos tiempos cercanos en que regentaba una escuela, pues sólo cuatro meses han transcurrido desde que dejó la última, para dedicarse a las tareas de inspección.

Nos despedimos amigablemente de este hombre sencillo y modesto, modelo de los nuevos inspectores que la República ha formado, y que dentro de sí lleva un acendrado amor al niño, que es una de las más santas y nobles causas del siglo XX.

Deportes

A las cuatro de la tarde del pasado domingo se verificó el encuentro del equipo local «Club Celta Toresano» contra el «Racing» de Zamora, sufriendo este último una tan grande como inesperada derrota, por cuatro «goals» a cero, resultado que el equipo visitante no pudo evitar, pese a su gran entusiasmo, ante la gran superioridad de los locales, que cuenta con magníficos elementos, entre los que se destacan Antonio y José Fernández.

Como resultado de este encuentro, nos dicen que es posible que el próximo domingo venga a nuestra ciudad, para contender con el Celta, el Deportivo de Zamora. Sinceramente, creemos que el proyectado partido es muy desigual, dada la superioridad del último. Esperemos, no obstante.

Una boda

En la mañana del día de ayer se verificó en esta ciudad el enlace matrimonial del joven industrial don Gregorio Alonso Alonso, con la agraciada señorita Nazaria García, después de lo cual, transcurridas algunas horas, partieron los novios en viaje de luna de miel.

Reciban nuestra efusiva enhorabuena ambos contrayentes por su nuevo estado civil y feliz viaje!

JULIO BAZ SOMOZA

Toro, 13 de abril de 1933.

LEA usted la mañana

Conferencias

De nuestro corresponsal en Madrid

Noticias remitidas
Ayer por la noche

Telegráficas

En la inauguración de las obras del ferrocarril subterráneo, pronuncian discursos los señores Alcalá Zamora y Prieto

DE MADRID

Ante el entusiasmo del pueblo madrileño se inaugura la prolongación del Hipódromo y las obras de los nuevos Ministerios

Desde las diez de la mañana un enorme gentío se había congregado en la prolongación de la Castellana y en otros lugares donde debían celebrarse los actos organizados para hoy, para conmemorar el segundo aniversario de la República.

Como antes se había anunciado se inauguraría la prolongación de la Castellana, acto que iría seguido de una parada y un brillante desfile militar.

La multitud estaba contenida por las fuerzas de Asalto y de Seguridad que se hallaban situadas en los terrenos donde estuvo enclavado el Hipódromo de la Castellana.

Al llegar los diversos ministros el público prorrumpía en exclamaciones de entusiasmo y simpatía dando vivas a la República.

Al acto de inauguración concurrían, además del Gobierno en pleno, los subsecretarios de los departamentos ministeriales, el Ayuntamiento de Madrid y otras personalidades.

A las doce de la mañana llegó a la Castellana su excelencia el presidente de la República, acompañado del secretario general de la Presidencia. Dándole guardia iban los vigilantes de carreteras, perfectamente uniformados.

Cuando el señor Alcalá Zamora estuvo a presencia del público se oyeron aclamaciones delirantes, que duraron largo rato.

El público rodeó el coche presidencial, y los guardias y no pudieron contener a la multitud, que aclamaba con gran entusiasmo al señor Alcalá Zamora.

Inmediatamente comenzó el acto de la apertura del nuevo trozo de la Castellana. El presidente dió un hachazo a la cinta que cerraba el paso, quedando desde aquel momento abierto a la circulación.

Después de verificado el acto de inauguración, el presidente mezclado entre el Gobierno y la multitud, entre constantes aclamaciones del público llegó hasta el final del paseo.

Desde allí y siempre entre las aclamaciones del inmenso gentío que se hallaba congregado, volvieron a la tribuna colocada a la entrada del paseo,

firmándose inmediatamente la inauguración de la obra del ferrocarril subterráneo de enlace.

Una vez que hubieron firmado, la comitiva siempre rodeada de la multitud que le aclamaba, se dirigió a la zona encuadrada por los obreros que se hallaban provistos de palas y picos.

El señor Alcalá Zamora con una piqueta de plata dió el primer golpe, haciendo la misma operación los señores Azaña, Besteiro y Prieto, inaugurándose de esta forma las obras del ferrocarril subterráneo de enlace.

Terminada la ceremonia, la comitiva se trasladó a los terrenos donde se construirán los nuevos Ministerios de Gobernación, Obras Públicas y Agricultura.

En aquel lugar se firmó el acta correspondiente e inmediatamente tuvo lugar la colocación de la primera piedra de dichas obras. En esta piedra estamparon su firma los señores Alcalá Zamora, Besteiro, el Gobierno en pleno, el alcalde de Madrid y el arquitecto de las obras.

En la tribuna que había sido colocada en aquel lugar tomaron asiento con su excelencia, el jefe del Gobierno y los demás ministros.

El ministro de Obras Públicas se adelantó en la tribuna pronunciando un discurso. El señor Prieto dió que los actos que el Gobierno más marcadamente había querido celebrar el día del segundo aniversario de la proclamación de la República, habían sido una demostración de lo que deseaban que fuera el Gobierno. Siguió diciendo que ayer con la inauguración de los nuevos grupos escolares y con las nuevas obras que realiza el Ministerio de Trabajo y el de Obras Públicas, se puede demostrar el esfuerzo que está haciendo el régimen para el engrandecimiento de Madrid.

El señor Prieto fué calurosamente ovacionado.

A continuación hizo uso de la palabra su excelencia, quien recogiendo unas manifestaciones del señor Prieto dió que también él entendía el significado simbólico de las inauguraciones.

El señor Alcalá Zamora añadió que el acto de la inauguración de las escuelas representaba los anhelos espirituales del pueblo y que el trabajo que hoy habían inaugurado representaba una fuente de riqueza.

Mañana—siguió diciendo—la revista y el desfile militar que se celebrarán

la Castellana no representan una fuerza de opresión sino el amparo más grande de la República y la afirmación de que el régimen está sostenido por la fuerza que le presta su incondicional adhesión.

Su excelencia exaltó las bondades del pueblo de Madrid, diciendo que todo lo que el Gobierno hiciera por él, lo merecía cumplidamente.

El señor Alcalá Zamora negó rotundamente que para la realización de estas obras fueran necesarios los poderes despóticos, añadiendo que lo que hacían los poderes despóticos era proceder con la más negra injusticia.

Mientras el señor Alcalá Zamora pronunciaba su discurso, el público escuchaba con gran interés, aun cuando le interrumpió calurosamente en varios pasajes del mismo.

Cuando terminó el discurso y como no hubiera ninguna banda de música, el público, con gran entusiasmo, cantó el Himno de Riego.

Después, el Gobierno y los invitados se colocaron en el lugar donde había de ser colocada la primera piedra de las nuevas edificaciones.

El señor Alcalá Zamora echó la primera paletada de mezcla, colocándose la primera piedra con la solemnidad de costumbre.

Luego se sirvió un lunch. Al final del mismo y cuando ya se retiraban los invitados se sintió que gran parte del público había mostrado su entusiasmo indescriptible por este rasgo de democracia.

A continuación, los invitados se ausentaron de aquellos lugares, marchando su excelencia escoltado por los vigilantes de carreteras, como había venido.

Su excelencia y el séquito que le acompañaba se trasladaron al Monumental Cinema para escuchar el concierto que daría la orquesta Sinfónica.

DEL EXTRANJERO

Un hombre ahogado

Melilla.—En los acantilados próximos al cementerio ha sido hallado flotando el cadáver de un hombre.

Identificada la víctima, se llamaba Manuel Aguiar, de cuarenta y cinco años, natural de Málaga.

Se ignora si se trata de un accidente o de un suicidio.

RENAULT 1933 4, 6 y 8 cilindros

Robustos, rápidos, espaciosos, elegantes, económicos

Conducción interior lujo, 4 cilindros, 8 cv., 4 puertas, 5 plazas, con parachoques **pesetas 9.750**

Pida una demostración al concesionario exclusivo para Zamora
JUAN SANCHEZ GOMEZ Santa Clara, 69. Teléfono, 20

Conferencias

De nuestro corresponsal en Madrid

Noticias remitidas
Ayer por la noche

Telefónicas

En las fiestas de aviación celebradas para conmemorar el aniversario de la República, ocurrió un desgraciado accidente que costó la vida a un piloto

DE MADRID

Cómo ocurrió el accidente

Algunos minutos después de las tres y media de la tarde de ayer, volaban sobre Madrid procedentes del campo de aviación de Barajas y con dirección al aeródromo de Cuatro Vientos dos grupos de aviones, integrado cada uno de ellos por nueve aparatos.

Del segundo grupo de aviones y cuando estos volaban sobre la Plaza de Colón, el numeroso público que contemplaba curioso el desfile de los aparatos observó que el hidroavión que marchaba a la izquierda del grupo entraba precipitadamente en barrena, cayendo en el espacio.

Con rapidez precipitada el público se dirigió corriendo por las calles afluente al paseo de la Castellana hacia el lugar donde se suponía que había caído el aparato. Efectivamente, el aparato se había precipitado en barrena sobre el tejado de la casa número, 31 de la calle de Claudio Coello; al caer explotó el motor, incendiando las viviendas de la parte alta de la casa citada.

Rápidamente parte del público se precipitó en auxilio de los vecinos que ocupaban las habitaciones afectadas por el fuego y a los de las restantes viviendas. Todos ellos fueron salvados.

El aparato incendiado lo tripulaba el cabo Andrés García de la Calle, perteneciente a la base aérea de Tablada. El aparato llevaba como observador al sargento Tomás Garrido Barreto.

Del establecimiento próximo a la casa siniestrada se pasó aviso al servicio de Bomberos, que acudió rapidísimamente pocos momentos después. Una de las viviendas de la citada casa estaba habitada por una mujer con dos niños de corta edad. Dos individuos que se encontraban en el lugar de la catástrofe al darse cuenta del accidente acudieron sin pérdida de momento, subiendo a la vivienda amenazada por las llamas. Al llegar a la buhardilla se encontraron con que ni la mujer ni los niños podían salir. Para salvarlos, se deslizaron a través de la cornisa y penetrando por una de las ventanas sacaron por ésta a la mujer y a los niños con grave riesgo de la vida de todos. La escena fué presenciada por numerosos vecinos de la casa.

Cuando acudieron los bomberos, después de atender a sofocar el incendio se encontraron con que entre los

restos del aparato aparecía el cadáver del observador, sargento Garrido. El piloto se había arrojado a tiempo con el paracaídas, yendo a caer en la cristalería del patio de la Casa de la Moneda. El cadáver del observador aparecía horrorosamente mutilado, pues la mitad del cuerpo quedó en el tejado de la casa y el resto en el centro del patio. El cuadro que presentaba era verdaderamente espantoso.

El cabo piloto García de la Calle ha hecho las siguientes manifestaciones relacionadas con la manera como ocurrió el accidente: cuando marchaba en formación el grupo de los nueve aviones, oyó un ruido extraño observando que el aparato entraba en barrena y que todo lo que hiciera por evitarlo, era ya desgraciadamente tarde. Suavemente tiró de la palanca para poner el aparato en posición normal, sin conseguir su propósito. Entonces dándose cuenta del peligro que corría quitóse precipitadamente el cinturón y provisto del paracaídas se arrojó al espacio.

El observador no tuvo tiempo de arrojarlo con la rapidez oportuna, cayendo precipitadamente con el avión.

La casa donde cayó el aparato está habitada por numerosos vecinos que viven en condición modesta. Al ocurrir el accidente la mayoría de estas familias estaban terminando de comer y algunos de los miembros de la mismas, se disponían a salir de paseo, cuando se vieron sorprendidos por el accidente.

Los heridos a consecuencia del accidente son: El piloto que presentaba varias heridas en la mano, producidas al caer con el paracaídas, en la cristalería de la Casa de la Moneda; Manuela Salgado, una hermana de ésta y una mujer que no ha podido ser identificada a causa de su estado de gravedad. Todos los heridos fueron asistidos en una clínica próxima al lugar donde ocurrió el accidente. A dicha clínica acudieron además de los médicos de guardia otros galenos particulares que al enterarse del suceso ocurrido, se presentaron voluntariamente para prestar los auxilios necesarios.

Dos de los heridos después de curados fueron conducidos al equipo quirúrgico y los otros dos al Hospital de Beneficencia.

El juez de Instrucción con el Médico Forense y demás funcionarios del Juzgado se presentó en lugar del su-

ceso recogiendo la declaración del Cabo piloto señor de la Calle, quien le relató el trágico accidente en la forma ya citada. Añadió además que su compañero pudo haberse salvado utilizando también el paracaídas que llevaba puesto. Atribuye el que así no haya podido hacerlo, por no haber podido desprenderse del cinturón con la rapidez que requería la situación.

DEL EXTRANJERO

Los médicos judíos de Dantzig

Varsovia.—Los nacionalsocialistas de Dantzig han pedido que las medidas antisemitas adoptadas contra la clase médica en Leipzig se apliquen también en la ciudad libre.

El incendio en la radioemisora de Toulouse

Toulouse.—Según los primeros resultados de la información judicial abierta con motivo del incendio de la estación radioemisora Radio-Toulouse, el siniestro no parece haber sido intencionado.

Más privilegios a los estudiantes rascistas

Berlin.—Una ordenanza del Gobierno prusiano prescribe la formación de una Asociación de Estudiantes alemanes que admitiría también a los estudiantes austriacos, así como a los de las minorías alemanas, pero de la que quedarían excluidos los judíos.

Los nuevos abogados

Berlin.—El comisario del Reich en el ministerio de Justicia de Prusia ha decidido conceder determinadas facultades especiales a diversas Asociaciones con objeto de que sus miembros puedan obtener ventajas en sus exámenes de Derecho.

H. P.

TALLERES MECÁNICOS.—RECTIFICADO DE CILINDROS, VALVULAS Y ASIENOS POR EL SISTEMA AMERICANO HALL

Hermenegildo Bernard Pascual
Plaza del Cuartel de Caballería. Zamora
Reparación de automóviles motobombas y todas las variedades de maquinaria.

MICROFONO

Los servicios de socorro

Desde hace varios años la radio inglesa viene practicando la meritoria obra de prestar su cooperación en casos urgentes de auxilio, de carácter particular. Estas son las llamas SOS, cuya eficacia se patentiza cuando se pierde un niño, cuando una persona enferma trata de ponerse en contacto con sus deudos, y también en aquellos casos en que un farmacéutico ha despachado por error una medicina nociva. El número de llamadas de esta índole ha ascendido en el curso del año 1932 a 1.007, de las cuales alrededor de un 41 por 100 han tenido el éxito deseado. En los dos años anteriores se radiaron 840 llamadas, que en cuanto a éxito, vinieron a tener un porcentaje casi igual al del citado año, o sea un 40,2 por 100, aproximadamente.

Unión Radio que tiene también establecido dicho servicio ha obtenido con él beneficiosos resultados que pueden calcularse en un 50 por 100 de casos favorables.

PROGRAMA PARA HOY

Programa del radioyénic

(Facilitado por Unión Radio, Madrid) ESPAÑA

MADRID

EAJ 7.—424,3 m., 3 kw., 707 kiloc.

De 8,00 a 9: Diario hablado de Unión Radio «La Palabra». Información de todo el mundo. Dos ediciones de treinta minutos: a las 8,00 y 8,30.

Sobremesa.—14,00: Campanadas de Gobernación. Señales horarias. Boletín meteorológico. Información teatral. Orquesta Artys. La princesa amarilla (obertura Saint-Saëns; Flor de cereza (intermedio), Dicker; Coplas de mi tierra, Paláu; Pavana, C. del Campo; Los de Aragón (fantasía), Serrano; Antigua estribillo, Kreisler; Mamá Inés (fox), Grenet; Rapsodia portuguesa, Figueiredo.

16,00: Fin de la emisión.

Tarde.—19,00: Campanadas de Gobernación. Una efemerides diaria. Música de baile.

20,30: Fin de la emisión.

Noche.—21,30: Campanadas de Gobernación. Señales horarias. Recital de piano por Teresa Alonso Posada. Sonata en si bemol, Blas Serrano; Sonata en re, Padre A. Soler; Minstrels, Debussy; Estudio en forma de vals; Saint-Saëns; Cubana, M. de Falla; El pelele, Granados. Intervención de Ramón Gómez de la Serna, cante flamenco por Niño de la Peña acompañado a la guitarra por Vicente González, música de baile.

24,00: Campanadas de Gobernación. Cierre de Estación.

SAN SEBASTIAN 662 kc. (453,2 metros)

De 13,30 a 15: Emisión de sobremesa. De 22,00 a 24,00: Lectura de noticias de última hora. Parte del Servicio Meteorológico de la Diputación de Guipúzcoa. Estado del tiempo en España y en Europa. Previsión del tiempo en el mar y en las rutas aéreas. Emisión desde el Estudio de un variado programa que se anunciará oportunamente por el micrófono. Música de baile. Cierre de la estación.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Mediodía.—11,45: Nota de sinfonía, Calendario astronómico, Santoral, Recetas culinarias, por don Gonzalo Avelló.

12,00: Campanadas de Gobernación, Noticias, Bolsa de trabajo, Información de oposiciones y concursos, Programas del día.

12,15: Señales horarias, Fin de la emisión.

Sobremesa.—14,00: Campanadas de Gobernación, Señales horarias. Boletín meteorológico. Información teatral. Orquesta Artys. Brighter Than the sun (fox), Ray Noble; Rapsodia portuguesa Figueiredo; El asombro de Damasco (fantasía), Luna; Gutiérrez (schotis) burocrático, Alvarez Cantos; Niña Pancha (danzón), Moltó; La Czarina (coro, Chapi; Sierra Morena (pasodoble), J. Fernández Lorenzo.

15,55: Índice de conferencias.

16,00: Fin de la emisión.

Tarde.—19,00: Campanadas de Gobernación, de Bolsa. Cotizaciones Un Efemérides del día Información deportiva por Carlos Fuentes, El micrófono para todos Enrique Alvarez (pianista) Impromptu en la bemol, Schubert; Scherzo en do sostenido, Chapin Andaluza, M. de Falla. Consuelo Rocamora (soprano), Copla de antaño, Moreno Torroba; Chiquilla, M. Paláu; Andalucía, Granados. Quinteto Infartil Delta Momento musical, Schubert; Canción india, Rimsky Korsakoff; La verbena de la Paloma (fragmentos), Bretón; La alegría de la huerta (jota), Chueca.

20,15: Noticias. Información directa de Unión.

20,30: Cierre de la Estación.

VALENCIA 1.121 kc. (267 m., 1,30 kw.)

Hoy, como lunes, no se radiará el diario hablado de Unión Radio Valencia «La Palabra».—13,00: Apertura de la Estación. Audición variada.—13,30: Concierto por la Orquesta Radio Valencia: Rip (obertura), Planquette; En flores (danza), Pacheco; Molinos de viento (selección), Luna; L'Arlesienne (segunda suite, números 1 y 2), Bizet; L'Arlesienne (segunda suite, números 3 y 4), Bizet.—15: Cierre de la Estación. 18: Apertura de la Estación. Audición variada.—19: Cierre de la Estación.—21: Apertura de la Estación. Noticias bursátiles. Mercados agrícolas y fruteros. Impresión semanal de la Lonja de Valencia. Crónica deportiva, por Sincero.—21,45: Radioteatro de Unión Radio Valencia: La comedia en dos actos, de García Alvarez y F. Luque, El puesto de antiques de Baldomero Pagés. Noticias de Prensa. Última hora (servicio directo de Unión Radio Valencia). 23: Cierre de la Estación.

En Corrales, Gregorio Pérez.

electrico—en 350.
ras y sus altavoz—no necesita fluido
tas. Un aparato de Radio cuatro lámpa-
equipado y a toda prueba en 350 pesetas.
igualmente vendiendo un auto Ford, bien
da del Matadero, posada de la Bárbara,
ferial, y los demás días en la explanada
Los días 12 y 13 pueden verse en el
nueve.

Una Ganga

Venta de una Fábrica de Harinas

Ultimo modelo, que lleva funcionando un año, enclavada en zona inmejorable, teniendo en una distancia de 10 kilómetros 12 pueblos importantes; para tratar y verla en la misma con el dueño, en Luelmo de Sayago, carretera de Fonfría, a siete kilómetros distancia de Bermillo de Sayago.

¡El asombro radioeléctrico del año!

Un receptor de radiotelefonía de 5 válvulas, equipado con altavoz dinámico y que lo mismo sirve para CORRIENTE CONTINUA QUE PARA CORRIENTE ALTERNATA

Sus dimensiones: 17 por 25 centímetros con caja y todo permiten SE PUEDA LLEVAR COMODAMENTE EN LA PALMA DE LA MANO. Su peso no llega a 3 kilos.

No precisa antena ni hilo de tierra y suministra gran potencia y calidad de sonido.

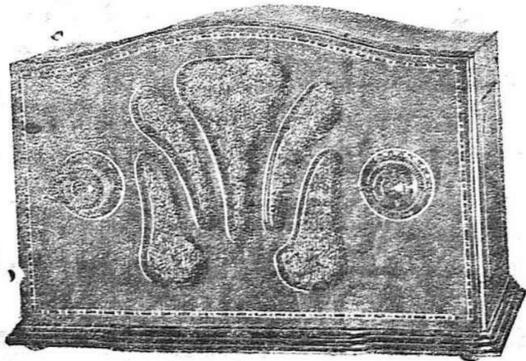
El manejo es sencillísimo y se reduce A UN SOLO MANDO

Oiga V. esta maravilla de la ciencia eléctrica y no querrá V. creerlo. ¡SI SERÁ ASOMBROSO!

AL CONTADO PESETAS 375

Único punto de venta en Zamora y su provincia:

Bazar J.
Santa Clara, número 6



Cerveza fría.--Mariscos
Café expres.--Licores
Vinos de Rueda y Nava

BAR "TIBURCIO"

NO HAY RAZÓN
para pagar ya caro un aparato de radio.

LA CASA PEPÍN

tiene un surtido a los siguientes precios:

Aparato americano R. C. I. de 5 válvulas 500 pesetas.
Id. id. id. de 6 id. 575 id.

ESTA MARCA, RECOMENDADA Y GARANTIZADA COMO LA MEJOR

Mercuri 6 válvulas 500 pesetas (sin garantía)
Gloritone y PHILIPS todos los tipos con 15 por 100 de descuento sobre precio de catálogo

BICICLETAS GARANTIZADAS A 240 PESETAS
TODO A PLAZOS DE 25 PESETAS MENSUALES

ÚNICA CASA QUE PUEDE GARANTIZAR, POR ESTAR
ESPECIALIZADA EN ESTA CLASE DE TRABAJOS

MATERIAL ELÉCTRICO MÁS BARATO QUE NADIE : BOMBILLAS
GRAMÓFONOS : ACCESORIOS : TALLER DE REPARACIONES

CASA PEPÍN : San Andrés, 3 : ZAMORA

SASTRERIA

HIJO DE FEDERICO RODRIGUEZ

GENEROS INGLESES Y DEL PAIS - ULTIMAS NOVEDADES

Plaza Mayor, 12. Teléfono, 42. ZAMORA

"LA AMÉRICA" (Frente al Café París)

Bacalao 1'75 2'00 y 2'25 Ptas Kl.	CONTRA LA GRIPE
Garbanzos 0'90 1'20 » 1'30 »	Coñac «España» 3'00 botella
Arroz 0'70 1'00 1'20 1'40 »	Ojen superior 2'00 ptas. litro
Pulpo superior 2'50 » »	Moscatel 3 años 2'00 »
Alubias 0'65 1'10 1'20 » »	Vermouth Rofinos 1'25 »
Bonito y Atún lata de kilo 5'00 ptas	Mantequilla Soria 2'25 caja 300 grs.

Regala el cupón Peninsular, y en un kilo de café tres tazones o cuatro platos. Vendo los chocolates de don Antonio Román; una zafra con cabida para 18 arrobas, barata.
Alquilo portal céntrico propio para comercio.

VOTO POR EL RELATO FIRMADO

LA MANANA

ABRIL

CHOCOLATES

SAN JOSE

PUENTICA, 2. ZAMORA

HIJO DE VICENTE RUEDA

Almacén de Paquetería y Mercería

Especialidad en Medias y Calcetines

(Casa fundada en 1879)

PLAZA MAYOR, NUM. 33 Zamora

Dr. Ruiz de la Cuesía

EXPROFESOR A. DE LA FACULTAD DE MEDICINA DE SALAMANCA

ENFERMEDADES DE LA

Garganta, Nariz y Oídos

TELÉFONO, 303

Horas de consulta: de 11 a 1 y de 5 a 7

SANTA CLARA, 26. — ZAMORA

FRENTE AL BANCO DE ESPAÑA

Concursos de LA MAÑANA LA GRACIA DE ALGUNOS

LA MAÑANA para fomentar la afición al deporte entre nuestra juventud organizó el concurso de futbol. El éxito obtenido nos induce a organizar otros en relación con actividades de la literatura, el arte, la higiene etc.

Desde esta fecha queda abierto un nuevo concurso titulado «La gracia de algunos».

4.ª Diariamente se seleccionarán por la Dirección del periódico los relatos que se consideren de mayor ingenio y los demás serán destruidos.

5.ª A cada relato acompañará necesariamente un cupón-anuncio de los que en todos los números de LA MAÑANA se publicarán con este fin.

6.ª Diariamente se publicarán tres o más de los relatos en nuestras columnas.

7.ª Todo lector tiene derecho a votar por el relato que estime más ingenioso, y lo hará necesariamente en la papeleta de votación que en el periódico publicamos, enviándola bajo sobre con esta dirección: Redacción de LA MAÑANA, Ronda de Santa Clara, (votación «La gracia de algunos»). En cada sobre pueden incluirse tantos votos como se deseen.

8.ª El premio será mensual y consistirá en la adjudicación de veinticinco pesetas al autor del relato que obtenga mayor número de votos.

Bases

1.ª Todo lector de LA MAÑANA puede enviar a nuestra redacción un breve relato humorístico, frase ingeniosa etc. que no exceda de dos cuartillas.

2.ª El escrito irá firmado con dos seudónimos o nombre, apellidos y un seudónimo. El que venga en primer lugar aparecerá al pie del escrito al ser publicado en nuestras columnas. El segundo servirá de identificación para hacer la entrega del premio.

3.ª En el sobre pondrán los concursantes: Redacción de LA MAÑANA, Ronda de Santa Clara. (Para el concurso «La gracia de algunos»).

Concurso

La gracia de algunos

- ANUNCIO -

CUPON que ha de acompañar al envío de relatos humorísticos

Recórtese con el anuncio adjunto

(Véanse las bases)

Higinio Merino

Casa fundada en 1878

Joyería, Relojería y Optica

Platería

Artículos para Regalos

Siempre las mejores novedades. Precios económicos

Taller de Composturas

Ramón y Cajal, 3. Zamora

OTEL SUIZO

Terminadas sus grandes reformas interiores, dispone desde hoy de dos espléndidos salones independientes para banquetes, bodas y fiestas. A partir de esta fecha pueden efectuarse estos servicios a precios desde lo más modesto y económico hasta el máximo refinamiento, pero siempre en cualquier categoría, con la peculiar presentación que ha hecho distinguir este establecimiento de todos sus similares. Aprovechando los nuevos locales, semanalmente, y con distintas características y precios, se organizarán thés dansants previo anuncio, día y clase

NUEVOS PRECIOS DE LAMPARAS PARA ALUMBRADO ELECTRICO

De medio watio	Marcas corrientes	Marca "Philips" Metal y "Osram"
De 25 waticos a 2'00	De 5, 10 y 15 bujias a 1'40	De 10 y 15 bujias a 1'60
" 40 " 2'30	25 " 1'60	" 25 " 1'80
" 60 " 3'10	" 60 " 2'00	" 40 " 2'10
" 75 " 4'90		" 60 " 2'80
" 100 " 6'50		

De venta: Alfonso Ramírez, (2-1) Ramón y Cajal, 4 - ZAMORA

AUTOMÓVILES

Siempre nuevos con el POLYDOR POLISP, el que abri-llanta y hace revivir el color de los coches. Propietarios: Siempre nuevos los coches en pocos minutos y nulo gasto.

De venta en LA LLAVE

Almacenes de Hierros y Ferreteria
Calle del Riego, núm. 34 - Zamora

Delegaciones general para la provincia de Zamora de las Compañías de Seguros
Manuel Borges Hernández - - puerta de la Feria, 20

"AGUILA" Incendios y Cosechas	"WINTERTHUR" Accidentes de Trabajo Responsabilidad civil de Automóviles y Seguros individuales de todas clases	"GRESHAM" Vida.-Seguros Mixtos y Vida entera
-----------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------

Relojería Madrileña

Joyería y Optica * Urbano Guerrero

Acreditado taller de composturas de toda clase de relojes, garantizando su inmejorable afinación. Especialidad en las mejores marcas de relojes. Gran surtido en joyería y bisutería fina. Exposición de relojes de pared y despertadores. Precios económicos

Casa central: Santa Clara, 18

Sucursales: San Torcuato, 54

MERCADOS

VALLADOLID—Por la festividad de Viernes Santo, el mercado ha sido completamente nulo.

No ha habido salidas, ni de harinas ni de granos.

MONTEMAYOR (Valladolid).—Los sembrados, inmejorables; tiempo primavera.

Se paga:

- Trigo, 78 reales fanega.
- Cebada, a 26.
- Algarobas, 44.
- Centeno, a 45.
- Avena, a 18.
- Garbanzos superiores, a 200.
- Idem regulares, a 130.
- Muestras, a 48.

BURGOS.—Rigieron los siguientes precios:

- Bueyes, 15 y 16 pesetas arroba en vivo.
- Termeras, de 1,75 a 2,10 el kilo.
- Carneros, a 1,50.
- Ovejas, de 1,30 a 1,40.
- Corderos lechazos de 2 a 2,25.

POZA DE LA SAL (Burgos).—En el último mercado han regido los siguientes precios:

- Trigo, a 72 reales fanega.
- Centeno, a 52.
- Cebada, 46.
- Avena, a 30.
- Yeros, 56.
- Muestras, a 48.

AGENCIA «AGRÍCOLA»

Editorial LA MAÑANA, S. A.

Esta importante Editorial ha reorganizado su Administración y sus Talleres. Las nuevas secciones han quedado distribuidas en la siguiente forma:

ADMINISTRACION

SECCIÓN 1. ^a	SECCIÓN 2. ^a	SECCIÓN 3. ^a	SECCIÓN 1. ^a	SECCIÓN 2. ^a	SECCIÓN 3. ^a
Suscripciones	Publicidad	Imprenta	Corresponsales	Concursos	Tribuna libre y colaboración
A esta sección han de dirigirse las quejas, reclamaciones, altas y bajas de suscripciones, giros, pagos y cuanto se relacione con las suscripciones del periódico. Cuando por giro postal u otro medio cualquiera se nos envíe dinero, debe escribirse indicando el número del giro, cantidad girada, persona a quien corresponde, administración o cartaría donde se ha hecho el depósito y meses a que corresponde el pago, para evitar confusiones.	A esta sección se dirigirán los anunciantes que tengan que formular alguna queja, reclamación, etc. Cuantos deseen anunciarse en LA MAÑANA, desde el día 15 tendremos a disposición del público tarifas impresas de publicidad. — Los anuncios sólo pueden contratarse en nuestra Administración y por escrito. — También tendremos agentes de publicidad, a quienes debe exigírseles la presentación del carnet de identidad, para garantía del cliente.	Desde el día 15 de febrero habrá en nuestra Administración una tarifa impresa con los precios de los trabajos más corrientes de imprenta: papeles sobres timbrados, tarjetas de visita, octavillas, etc. Se confeccionan toda clase de impresos a una o más tintas. Precios sin competencia posible. Trabajo esmerado y rápido. Los impresos confeccionados en esta casa tienen un sello de modernidad, que hace imposible la comparación con los de otras casas.	Los corresponsales dirigirán sus escritos, a mano o a máquina y por una sola cara, a la Dirección de LA MAÑANA, Ronda de Santa Clara, 7. Para abreviar el trabajo que pesa sobre la Dirección debe ponerse siempre en el sobre: «Corresponsalía—Original de imprenta» y franquear la carta con sello de cinco céntimos. Si el original es urgente, debe ponerse en el sobre un sello de los llamados de urgencia, pues así llegará antes a nuestro poder.	Toda la correspondencia para tomar parte en los concursos y votaciones de los mismos debe ser dirigida a la sección correspondiente, haciendo constar en el sobre «Para el concurso de...» Para mayor comodidad del público hemos instalado un buzón de LA MAÑANA en nuestra Administración, Ronda Santa Clara, 7, donde pueden ser depositados los sobres y toda otra clase de correspondencia, que será contestada desde nuestras columnas cuando el asunto no merezca la pena ser tratado en carta particular y aparte.	Todo el que desee formular desde nuestras columnas alguna queja de interés público, exponer alguna iniciativa, etc., puede dirigir un escrito a la Dirección la cual, con amplio criterio y siempre que las cuartillas estén firmadas, aunque hayan de publicarse con seudónimo y lo que contengan no sea inmoral o grosero, o esté en pugna con las ideas republicanas de nuestro diario, las hará publicar. Esta correspondencia puede también ser depositada en nuestro buzón o enviada por correo a la Dirección de este periódico.

LA ADMINISTRACIÓN HA QUEDADO INSTALADA EN LOS TALLERES DE LA MAÑANA RDA. STA. CLARA 7. A ELLA SE HAN DE DIRIGIR SUSCRIPCIÓNES, ANUNCIANTES Y CLIENTES DE LA IMPRENTA. DENTRO DE LA ADMINISTRACIÓN SE HALLA COLOCADO UN BUZÓN PARA QUE TODO EL QUE LO DESEE DEPOSITE ALLÍ SU CORRESPONDENCIA PARA LA ADMINISTRACIÓN O DIRECCIÓN DEL PERIÓDICO «LA MAÑANA»

«LA MAÑANA» ES EL PERIÓDICO QUE MÁS SE LEE EN LA PROVINCIA. ANUNCIARSE EN ÉL ES APROVECHAR EL DINERO. NUESTROS TALLERES SON LOS MEJORES, LOS MÁS ECONÓMICOS Y LOS MÁS RÁPIDOS. PEDID PRESUPUESTOS, TARIFAS DE PUBLICIDAD Y DE TRABAJOS DE IMPRENTA. EL QUE UNA VEZ LEE NUESTRO DIARIO LE COMPRA TODOS LOS DÍAS O SE SUSCRIBE A ÉL. EL QUE UNA VEZ ES NUESTRO CLIENTE, NO DEJA DE SERLO NUNCA

Invitamos a los lectores, clientes y anunciantes a visitar nuestros talleres

Ciudadano:

Ten presente que se aproximan unas elecciones municipales. Unas elecciones que deben ser la fiel expresión de la voluntad de los electores. Mira, observa y vigila. Los caciques de siempre, los viejos políticos que ennegrecieron la historia de la patria, se movilizarán, poniendo en juego los pocos resortes de que disponen, decididos a jugarse la última carta. Graba sus nombres en tu imaginación. Impide su labor de zapa. No consentas que el voto del ciudadano pueda ser prostituido por algunos de los clásicos procedimientos que emplearon antes.

Ten en cuenta que unas simples elecciones administrativas, se convierten, por la posición en que se coloca el enemigo, en un plebiscito político. No consentas que vuelva el fantasma del pasado. Aconseja a todos que denuncien la propaganda ilícita, la coacción manifiesta y el atropello a la libertad, si se cometiera alguno.

Respecta la libre emisión del pensamiento y de la idea, que es sagrada. Pero no toleres la vergonzosa peregrinación de puerta en puerta, que damas y señores llamados «de orden» realizan estos días, pidiendo votos. Mejor que pedirte el voto, sería darte una explicación de sus desaciertos en la época pasada, cuando detentaban el Poder. Y explicarte la razón de los déficits en la Hacienda pública, la malversación de caudales, la vergüenza de la dictadura, los crímenes de Marruecos y los tenebrosos capítulos del terrorismo catalán. Que respondan de su boicoteo al régimen, negando trabajo y limosnas y de sus insultos a los republicanos.

A cambio de tu voto, exigeles un programa definido y una historia política limpia. Cuando van a tu casa, furtivamente, y no son capaces de hablar a la opinión pública, es que carecen de ambas cosas.

Son los mismos de antes. Mira, vigila y observa. Les conoces a todos y sabrás darle la única contestación que se merecen: ¡Farsantes!

Servicio de trenes y automóviles

Itinerario de ferrocarriles

Línea de Zamora a Medina

Trenes ascendentes

TREN LIGERO

Sale de Zamora a las 13,07.
Llega a Medina a las 15,14.

TREN CORREO

Sale de Zamora a las 20,10
Llega a Medina a las 22,52.

TREN MERCANCIAS

Sale de Zamora a las 9,38.
Llega a Medina a las 13,25.

Trenes descendentes

TREN LIGERO

Sale de Medina a las 14.
Llega a Zamora a las 16,11.

TREN CORREO

Sale de Medina a las 6,20.
Llega a Zamora a las 9.

TREN MERCANCIAS

Sale de Medina a las 17.
Llega a Zamora a las 20,51.

Línea del Oeste

Trenes ascendentes

TREN LIGERO

Sale de Zamora a las 11,24.
Llega a la Salamanca 13,14.

TREN NUM. 291

Sale de Zamora a las 16,48.
Llega a Salamanca a las 20,07.

Este tren solamente circula entre Zamora y Salamanca, llevando viajeros de segunda y tercera clase los martes, jueves, sábados y domingos.

TREN MIXTO

Sale de Zamora a las 2,56.
Llega a Salamanca a las 4,57.

Trenes descendentes

TREN NUM. 284

Sale de Salamanca a las 7,10.
Llega a Zamora a las 10,25.

Este tren solamente circula entre Salamanca y Zamora, llevando viajeros de segunda y tercera clase los martes, jueves, sábados y domingos.

TREN MIXTO

Sale de Salamanca a las 22,14.
Llega a Zamora a las 23,58.

TREN LIGERO

Sale de Salamanca a las 14,35.
Llega a Zamora a las 16,22.

Trenes ascendentes

TREN MIXTO

Sale de Zamora a las 0,8.
Llega a Astorga a las 3,21.

TREN LIGERO

Sale de Zamora a las 16,36.
Llega a Astorga a las 19,41.

Trenes descendentes

TREN LIGERO

Sale de Astorga a las 8,7.
Llega a Zamora a las 11,20.

TREN MIXTO

Sale de Astorga a las 23,33.
Llega a Zamora a las 2,88.

Itinerario de automóviles

DE ZAMORA A VALLADOLID

Sale de la Plaza Mayor (frente al café Becedas) a las ocho de la mañana y llega a Valladolid a las diez treinta.

PRECIO DEL BILLETE: 1.^a clase 11,00 pesetas; 2.^a clase, 10,40 pesetas.

ITINERARIO: Zamora, Fresno de la Rivera, Toro, Morales de Toro, Tordesillas, Simancas y Valladolid.

SALIDA DE VALLADOLID a las dieci-

seis treinta, LLEGADA A ZAMORA a las diecinueve.

DE ZAMORA A SALAMANCA

Sale de la Plaza Mayor (frente al café Becedas) a las ocho y cuarenta y cinco, y llega a Salamanca (frente al Hotel Comercio) a las diez y cuarto.

PRECIO DEL BILLETE: 1.^a clase, 7,65 pesetas; 2.^a clase, 6,40 pesetas.

Idem idem de ida y vuelta: 1.^a, 12 pesetas; 2.^a, 10 pesetas.

ITINERARIO: Zamora, Morales, Corrales, Peleas, Cubo, Villanueva, Calzada de Valdunciel y Salamanca.

SALIDA DE SALAMANCA a las dieciséis. LLEGADA A ZAMORA a las diecisiete cuarenta y cinco

DE ZAMORA A CARBAJALES

(Servicio de Correos)

Sale de la calle del Obispo Nieto, 12, a las dieciséis y llega a Carabajales a las diecisiete treinta.

PRECIO DEL BILLETE: 1.^a clase, 3,50 pesetas; 2.^a clase, 3 pesetas.

ITINERARIO: Zamora, La Hiniesta, Andavías, Manzanal del Barco y Carabajales.

SALIDA DE CARBAJALES a las siete. LLEGADA A ZAMORA a las ocho treinta.

DE ZAMORA A FUENTESAUCA

Sale de la Ronda de San Pablo a las dieciséis y llega a Fuentesauco a las dieciocho treinta.

PRECIO DEL BILLETE: 1.^a clase, 7,50 pesetas; 2.^a clase, 6,50 pesetas.

ITINERARIO: Zamora, Moraleja, Wamba, Lanzoles, Venialbo, El Pego, Bóveda de Toro, Fuentelapeña y Fuentesauco.

SALIDA DE FUENTESAUCA a las siete. LLEGADA A ZAMORA a las nueve treinta.

DE ZAMORA A PUEBLA DE SANABRIA

Sale de la Ronda de Santa Ana a las trece treinta y llega a Puebla de Sanabria a las diecisiete.

PRECIO DEL BILLETE: 1.^a clase, 19,60 pesetas; 2.^a clase, 16,80 pesetas.

ITINERARIO: Zamora, Roales del Pan, Montamarta, Puente de la Estrella, Pozuelo de Tábara, Tábara, Venta de Litos, Ferreras de Abajo, Otero de Bodas, Vi-

llanueva de Valrojo, Mombuey, Venta de Cernadilla, Asturianos, Palacios, Otero de Sanabria y Puebla de Sanabria.

SALE DE PUEBLA DE SANABRIA a las siete. LLEGA A ZAMORA a las diez treinta.

Hay billetes especiales de ida y vuelta valederos por 15 días con un descuento del 25 por 100 sobre los precios corrientes.

DE ZAMORA A ALCAÑICES

Sale de la Puerta de la Feria, 21, a las dieciséis y llega a Alcañices a las dieciocho treinta.

PRECIO DEL BILLETE: 7,20 pesetas más los timbres,

ITINERARIO: Zamora, Muelas, Ricobayo, Cerezal, Fonfria, Fornillos, Ceadea y Alcañices.

SALE DE ALCAÑICES a las siete cuarenta y cinco. LLEGA A ZAMORA a las nueve cuarenta y cinco.

DE ZAMORA A FERMOSELLE

(Servicio de Correos)

Sale de la Ronda de San Pablo, 10, a las dieciséis y llega a Fermoselle a las veinte.

PRECIO DEL BILLETE: 1.^a clase, 10,25 pesetas; 2.^a clase 9,30 pesetas.

ITINERARIO: Zamora, Pereruela, Sogo, Fadón, Bermillo, Villar del Buey, Cibanal y Fermoselle.

SALE DE FERMOSELLE a las siete. LLEGA A ZAMORA a las nueve treinta. Rebaja del 25 por 100 de la tarifa autorizada en los billetes de ida y vuelta.

DE ZAMORA A ARGUJILLO

(Servicio de Correos)

Sale de la Ronda de San Pablo, 5, a las dieciséis y llega a Argujillo a las diecisiete quince.

PRECIO DEL BILLETE: 1.^a clase, 5,50 pesetas. Ida y vuelta valedero por dos fechas.

ITINERARIO: Zamora, Arcenillas, Casaseca de las Chanas, Gema del Vino, El Piñero y Argujillo.

SALE DE ARGUJILLO a las ocho. LLEGA A ZAMORA a las nueve quince.

DE ZAMORA A VILLALPANDO

(Servicio de Correos)

Sale de la Ronda de Santa Clara, 4, a las dieciséis y llega a Villalpando a las dieciocho.

PRECIO DEL BILLETE: 1.^a clase, 8,00 pesetas; 2.^a clase, 6,50 pesetas.

ITINERARIO: Zamora, Monfarracinos, Torrés del Carrizal, Asparriegos, Castro nuevo, Cañizo, San Martín de Valderaduey, Villárdiga y Villalpando.

SALE DE VILLALPANDO a las ocho. LLEGA A ZAMORA a las diez.

DE ZAMORA A LEDESMA

(Servicio de Correos)

Sale del Garage Moderno, a las dieciséis y llega a Ledesma a las dieciocho treinta.

PRECIO DEL BILLETE: 6,00 pesetas

ITINERARIO: Zamora, Tardobispo, Las Enillas, La Tuda, Tamame, Figueruela de Sayago, Viñuela, Alfaraz, Moraleja de Sayago y Ledesma.

SALE DE LEDESMA a las seis. LLEGA A ZAMORA a las ocho treinta,

DE ZAMORA A VEZDEMARBAN

Sale del Garage Laguna, Víctor Gallego, 6, a las dieciséis y llega a Vezdemarban a las dieciocho.

PRECIO DEL BILLETE: 6,00 pesetas

ITINERARIO: Zamora, Fresno de la Ribera, Toro, Tagarabuena, Villavendimio, Villalonso, Pinilla de Toro y Vezdemarban.

SALE DE VEZDEMARBAN a las siete treinta. LLEGA A ZAMORA a las nueve treinta.

DE ZAMORA A ALMEIDA

(Servicio de Correos)

Sale de Almeida a las siete y media y llega a Zamora a las diez.

Salida de Zamora a las dieciséis y llega a Almeida a las dieciocho.

ITINERARIO: Zamora, Tardobispo, Sobradillo, Mogatar, Fresno y Almeida.

Rebaja en el billete de ida y vuelta del 25 por 100.

CONFERENCIA DE MADRUGADA

(INFORMACION DE MADRID, PROVINCIAS Y EXTRANJERO)

DE MADRID

La vecina república francesa honra a nuestros gobernantes con la Cruz de su Legión de Honor

El presidente de la República francesa, previo acuerdo del Gobierno de aquel país, ha concedido la Cruz de la Legión de Honor al presidente del Consejo de Ministros de España señor Azana y al ministro de Estado señor Zulueta, con motivo del segundo aniversario de la proclamación de la República.

También ha concedido la placa de gran oficial al presidente de la Generalidad señor Maciá.

El Gobierno de España ha expresado su agradecimiento y satisfacción por esta muestra de simpatía y afecto hacia nuestro país.

Lluvia de mensajes de adhesión al régimen

Con motivo de las fiestas de la República, han llegado al palacio presidencial más millares de cartas, telegramas, telefonemas y cablegramas, dirigidos al jefe del Estado.

Los pliegos de firma que se habían colocado en el Palacio Nacional, se llenaron por centenares.

A primera hora de la mañana pasaban de 4.000 los mensajes recibidos. Todo el personal de la secretaría general de la Presidencia, se ocupaba en ordenar y clasificar estos mensajes.

El problema del papel de periódicos y la solución aumento de precio en los mismos

Se ha reunido la federación de empresas periodísticas de provincias, tratándose ampliamente el problema del papel, agudizado con la huelga de la Papelera. A la reunión asistieron representantes de algunos diarios de Madrid, lamentándose de la grave contingencia que se les crea ante la carencia de papel.

Se designó una comisión que se entrevistará con el ministro de Agricultura a fin de que asegure a todos los periódicos el suministro de la primera materia.

Después se trató del aumento del precio del periódico, originándose un debate muy extenso.

Los representantes de algunos periódicos, estimaron y afirmaron que el decreto autorizando a los periódicos para aumentar a 15 céntimos el precio del ejemplar, estaba redactado y no se lleva a efecto únicamente, por la oposición de los ministros socialistas. Con este motivo se propusieron soluciones radicales, incluso la suspensión de todos los periódicos de España.

Se nombró otro comité para que en el término de quince días, eleve un escrito al jefe del Gobierno, solicitando el interés del Gobierno en este asunto, y efectuar al propio tiempo una gran propaganda para dar estado parlamentario al asunto.

Por último se trataron algunos temas de importancia, sobre los que se adoptaron diversos acuerdos.

DE PROVINCIAS

Mejora el gobernador de Bilbao

Vitoria.—Los médicos que asisten al gobernador civil de Vizcaya, han manifestado que en las últimas horas el enfermo ha experimentado ligera mejoría. Por haber desaparecido los temores de la hemorragia venal, han desistido de practicar la intervención quirúrgica.

Durante toda la mañana se han recibido visitas de numerosos amigos del herido, habiéndose interesado por su estado el presidente de la República, el jefe del Gobierno y los ministros que han celebrado diversas conferencias telefónicas con este fin.

La cuestión social el Oviedo

Oviedo.—A consecuencia de la ex-

Las brillantes fiestas de aviación, que se celebraban en el aeródromo de Barajas, conmemorando el 14 de abril, tuvieron un desgraciado epílogo. Un avión entró en barrena y perecieron sus dos tripulantes.—Con tan triste motivo se suspendieron las fiestas.—Detalles del accidente

Dos horas antes de la anunciada para comenzar el festival de aviación en el aeródromo de Barajas, el camino que conduce al campo ofrecía un aspecto imponente. Una larga fila de coches que se dirigían al aeródromo, transportaban miles de personas, que llenaba los alrededores del campo. Varias parejas de guardias de Seguridad y de la Guardia civil, cuidaban de mantener el orden, indicando el camino que habían de seguir los vehículos para evitar aglomeraciones. En esta labor participaban los individuos del cuerpo de motoristas de carreteras, de reciente creación y que han prestado servicio por primera vez.

En el campo de aviación, con objeto de que el público se informase del curso de los ejercicios que iban a celebrarse, habían colocado potentes altavoces que anunciaban el comienzo de cada ejercicio.

En ellos habían de tomar parte noventa y seis aparatos que a tal fin se habían concentrado, figurando también un modelo del autogiro Cierva.

A las tres y media de la tarde comenzó el desfile de los aviones, que duró diez minutos. Los aparatos son del tipo de reconocimiento, caza y bombardeo.

Primeramente volaron algunos aviones que realizaron ejercicio de conjunto con absoluta precisión, resultando muy brillantes.

El segundo ejercicio anunciado era la caza de globos grotescos. Seguidamente el teniente Del Barco, tripulando un aparato de caza, hizo arriesgadas exhibiciones de acrobacia.

En este momento se recibieron noticias en el aeródromo de haber ocurrido en Madrid un accidente de aviación.

A las cinco y media de la tarde, cuando estaba el festival en todo su esplendor, en el mismo momento en que se realizaba la caza de globos, ocurrió en el aeródromo otro accidente. El tenien-

te Goblar, que pilotaba un avión de caza, había destruido dos globos, y cuando se disponía a ir contra el tercero, marchando a poca velocidad, chocó contra él y seguidamente entró en barrena el aparato, debido indudablemente a la poca velocidad a que avanzaba, cayendo pesadamente al suelo.

El aparato volaba a una altura inferior a cincuenta metros, por lo que el piloto no pudo hacer recobrar al aparato la posición normal. Tanto el piloto como el observador, resultaron muertos.

Inmediatamente salió en auxilio de los infortunados aviadores, el equipo de la cruz roja, pero a su llegada comprobaron que cuanto se intentara hacerera inútil, porque ya eran cadáveres.

Los aviadores fueron colocados en una camioneta y trasladados al Hospital militar de Carabanchel.

El Gobierno y las autoridades que habían concurrido al acto, se apresuraron a hacer llegar su pésame al comandante jefe del servicio de aviación de Carabanchel, dándose por terminada la fiesta.

Muchos miles de personas iniciaron el desfile hacia Madrid, originándose algunos incidentes de poca importancia pues la aglomeración se hizo tan densa, entre los que regresaban y los que a esa hora acudían al campo, que la circulación quedó interrumpida durante algunos minutos.

El aparato objeto del desgraciado accidente era del tipo Havillan y estaba marcado con el número 967.

En el hospital de Carabanchel, quedó instalada la capilla arniente, velando los cadáveres de los infortunados aviadores numerosos compañeros de estos.

También acudió urgentemente al hospital el general Luque, abuelo del teniente Agustín Goblar, y la madre del sargento Lobato que iba de observador con éste.

Los invitados recorrieron el nuevo muelle, llegando hasta el lugar donde se efectúan las operaciones de carga. El coste total de las obras se ha elevado a cinco millones de pesetas.

Fracasa una huelga de panaderos

Sevilla.—Ayer han dejado de entrar al trabajo los panaderos comunistas, pero como se ofrece la circunstancia de que trabajan los pertenecientes a la U. G. T. y C. N. T. el abastecimiento se ha realizado normalmente, pudiendo asegurarse que la población no se ha dado cuenta de la existencia de esta huelga parcial que se considera fracasada, y transcurre en medio de la mayor indiferencia.

El público registra las casas de significados monárquicos y se apoderan de armas, retratos y emblemas que fueron quemados en la vía pública

Sabadell.—Ayer se presentaron inopinadamente diversos grupos de elementos republicanos, en el domicilio de algunos significados monárquicos, apoderándose de algunas armas y municiones, así como de numerosos emblemas dinásticos que fueron quemados en la vía pública.

Como se advirtiera alguna excitación de ánimos, tuvo necesidad de intervenir la fuerza pública.

Las fiestas de conmemoración de la

El martes próximo publicaremos el último artículo de ANGEL GALARZA:

EN LA BRECHA
Punto final y hasta la próxima insensatez de mis adversarios

El teniente Goblar, era uno de los que más se habían distinguido por su fervor republicano. Dentro de breves días debía salir con dirección a Cabo Jubbi para desempeñar una misión de alguna importancia.

Era uno de los oficiales que se sublevaron en Cuatro Vientos en el mes de diciembre de 1930.

A las seis y media de la tarde llegaron al Hospital los cadáveres de los aviadores que habían perecido en el accidente ocurrido en Madrid.

El aparato que cayó en la calle de Claudio Coello y de cuyo accidente damos cuenta en otro lugar del presente número, formaba parte de una escuadrilla que pertenecía a Cuatro Vientos.

En el momento de ocurrir el accidente, el aeroplano marchaba en el flanco izquierdo. Por un error de maniobra, se produjo un choque entre éste y otro aparato, cayendo uno de ellos sobre el tejado de la ya conocida casa.

Pudo observarse que apenas iniciado el descenso, el piloto Andrés García, abría el paracaídas lanzándose al espacio. El otro tripulante, Tomás Garrido, cayó prisionado en el aparato, que se desplomó sobre el tejado de la casa, penetrando en una de las habitaciones.

Varios vecinos del inmueble tuvieron que recibir asistencia facultativa, aunque las heridas que han recibido no son de gravedad.

El infortunado Tomás Garrido, debió morir carbonizado instantáneamente. La declaración del piloto confirma que el accidente se produjo al chocar con otro aparato, cuyo piloto pudo recuperar la estabilidad, cosa que él no pudo hacer, entrando en barrena.

Otro de los aparatos que tomaba parte en el festival, tuvo que aterrizar violentamente en los terrenos inmediatos al cementerio de Vallecas.

El piloto pudo conseguir aterrizar sin consecuencias desagradables.

República han resultado muy brillantes los edificios públicos lucían colgaduras con el emblema nacional. El Ayuntamiento ha servido comidas extraordinarias a los pobres.

El aniversario del régimen en Elche

Elche.—Se han celebrado las fiestas conmemorativas de la proclamación de la República, celebrándose una manifestación en la que formó la inmensa mayoría del pueblo, que se dirigió al Ayuntamiento dándose entusiastas vivas al régimen.

Un carterista que no entienda de la incompatibilidad moral

Pontevedra.—Un carterista despojó de su cartera al diputado radical, declarado incompatible con las Cortes Constituyentes, don Emiliano Iglesias. En la cartera guardaba 3.000 pesetas y algunos documentos importantes.

El problema naranjero

Valencia.—El alcalde ha recibido un telegrama del jefe del Gobierno anunciándole el regreso de París de la comisión que fué a gestionar la solución del problema naranjero.

Los comisionados traen muy buenas impresiones, pues el ministro francés de Agricultura ha prometido que en tanto se negocia, no se aumentará los derechos arancelarios a la naranja.

El ministro español de Agricultura, ha propuesto que se celebre el próximo miércoles una asamblea que tendrá lugar en esta capital, a la que deben asistir todos los elementos interesados en el problema naranjero.

El conflicto del puerto de Barcelona

Barcelona.—En los alrededores del puerto se observa gran movimiento de policía, abrigándose algunos temores de alteración del orden con motivo del

conflicto planteado hace algún tiempo por los obreros del muelle. Se espera que el próximo lunes los huelguistas intenten algún acto de violencia.

Desde el palacio de la Generalidad fueron llamados los representantes de la C. N. T. en el Comité de huelga, habiéndoseles para que se sometan a las decisiones del Jurado mixto.

Se rumorea insistentemente que la comisión que acudió a la Generalidad no se mostró conforme con las indicaciones que se le hicieron, alegando que no habían tenido cumplimiento otras cosas que se le había prometido, en diversas ocasiones, después de haber transigido.

Por esta circunstancia se afirma la creencia de que ocurrirán sucesos desagradables en el puerto.

Accidente motorista

Melilla.—Marchando por la carretera de Nador en una motocicleta que conducía el teniente del tercio don Ignacio Tasso, llevando a don Juan Gallego, ocurrió un accidente al chocar contra una valla, a consecuencia del cual fallecieron dos oficiales.

La discordia económica MICROGRAFIA

(Viene de 1.ª plana)

la raza que perece asfixiada en un ambiente de aborrecimiento mutuo.

Huyendo de estos infiernos se precipita sobre las ciudades todo el que aun conserva dos pesetas y quiere ponerlas a salvo. Tras él acude quien necesita ganarlas, porque el trabajo tiene que ir donde vaya el capital, y en esta forma se acrecienta la concentración urbana precursora de inmensas catástrofes sociales. Madrid cuenta ahora con 110.000 pobladores más de lo que consentiría normalmente la superficie de su término.

La afluencia de inmigrantes encarece las vituallas, eleva los alquileres, empobrece a los otros obreros rebajando los salarios y hace incurable la plaga del paro perpetuo que proporciona material humano para todos los desórdenes, porque el hambre es perversa consejera.

Entonces disminuye la recaudación y para sostenerla se inventan los arbitrios más disparatados. Hubo, hace años, un Ayuntamiento de capital de provincia que pretendió imponer sobre los nichos de los muertos. El de otra imaginó recientemente exigir impuesto a cada transeunte que pernoctase en el lugar. El arbitrio de pesas y medidas venía costando al Municipio de Madrid el 80 por 100 de su importe. La tasa municipal por reconocimiento de víveres creada en Málaga el año 1929 produjo en el primer ejercicio 125.903 pesetas. Había costado la recaudación 126.753, o sea, 1850 pesetas más que lo percibido!

Así crecen los déficits mientras menguan los modos de enjugarlos. El Estado pugna por hacer imposible la existencia a los Ayuntamientos. Estos pugnan por hacerse imposible a los vecinos y así como toda situación de discordia general suscita infaliblemente el advenimiento de poderes despoticos, las mismas circunstancias acaban imponiendo como normas de gobierno la violencia permanente que anula toda esperanza de progreso y de justicia.

Supongamos que cada español pudiera gastar al año siquiera tres duros más en productos nacionales y el letargo de la producción comenzaría a disiparse y las olas encrespadas de la inquietud popular se aplacarían en el acto como las del mar cuando se vierte aceite; pero, al propio tiempo, calculemos las probabilidades de que así pueda ocurrir mientras subsista un régimen de impuestos que, en fin de cuentas, es idéntico al que Jacobo Finlay describía del siguiente modo para explicar la ruina del Imperio Bizantino: «Todas las ganancias del país venían a caer en las arcas del Tesoro. No se dejaba al común de ciudadanos más que lo estrictamente indispensable para perpetuar la casta de los contribuyentes.»

Julio SENADOR GÓMEZ
(Prohibida la reproducción.)