

# HERALDO DE ZAMORA

DIARIO LIBERAL INDEPENDIENTE

Martes 3 de marzo de 1903.

SE PUBLICA TODOS LOS DÍAS, EXCEPTO LOS FESTIVOS

Siglo II.—Año IX.—Núm. 1.809.

Redacción y Administración: Santa Clara, 55.

## COMPANIA HAMBURGUESA VAPORES CORREOS RAPIDOS

A  
MONTEVIDEO Y BUENOS AIRES  
con escala fija

### SERVICIO DIRECTO DESDE BILBAO

Pasajes á precios módicos

Excelente trato

Agentes.—Edmundo Couto y C. —Bilbao, Bailén, 3, bajo.

## Clínica especial de enfermedades de los ojos

### DON CAYO ALVARADO

Profesor libre de Oftalmología, Médico-Oculista honorario de los establecimientos de Beneficencia Municipales y Provinciales de

SALAMANCA

Pone en conocimiento de los enfermos de los ojos que deseen consultar, que habiendo sido llamado por algunos que desean operarse de cataratas y de otros padecimientos, permanecerá en Zamora, del 28 de febrero al 16 de marzo; hospedándose en la

## FONDA DEL COMERCIO

### Información política del día

De nuestro corresponsal especial

Sr. Director del HERALDO DE ZAMORA:  
Madrid 2 de marzo de 1903.

**Una visita importante.—**  
**Inquietud entre los mi-**  
**nistriales —Preparan-**  
**do la Junta del Censo.—**  
**Los dispuestos á asistir**  
**á ella.**

La circular telegráfica del ministro de la Gobernación, portadora de sus arrogancias, ha empezado á producir sus naturales efectos. El disgusto entre los ministeriales es notorio; a agitación entre las oposiciones, justificada y existente.

Esta mañana el señor Villaverde visitó al presidente del Consejo para manifestarle que la conducta de su compañero el de la Gobernación le parecía poco conveniente. Hubo capítulo largo de quejas, y el señor Silvela recordó al marqués de Pozo Rubio los buenos oficios de éste para incorporar á la hueste conservadora los elementos del señor Maura.

No se aplacó el disgusto del ministro de Hacienda, y cuantos concurrieron á la traslación de los restos de Figuerola notaron que el señor Villaverde hablaba, en tres distintas ocasiones, con el marqués de la Vega de Armijo, y á juzgar por los ademanes de los interlocutores, el diálogo debía de ser importante y vivo.

No paran los disgustos ministeriales en los manifestados por el marqués de Pozo Rubio; otros consejeros de la Corona, mal hallados con la actitud del señor Maura, no quieren sufrir la coyunda que éste impone á todo el Gabinete.

Su resolución, dicen, debió ser consultada en Consejo. Hay algo de cantonalismo práctico en la conduc-

ta que el señor Maura sigue, y en tanto que él solo, por su exclusiva cuenta, adopta posturas gallardas, que mueven á la irritación, las con secuencias las sufre el Gobierno entero.

El presidente del Consejo anduvo hoy atareado para aplacar á unos y á otros; pero en la superficie ministerial se advierte que en el seno de las aguas hay agitación tormentosa. Sólo con oír hablar *sotto voce* á los ministeriales se nota el disgusto de éstos, la inquietud precursora de acontecimientos de importancia.

Por su parte, las oposiciones le aperecieron en la mañana de hoy y en las primeras horas de la tarde, para batallar lucidamente contra el ministro de la Gobernación.

El marqués de la Vega de Armijo recibió la visita del ilustre poeta señor Núñez de Arce, quien le significó que estaba dispuesto á acudir á la Junta Central del Censo, para lo cual dimitía su cargo de director del Banco Hipotecario. Esta resolución del insigne literato mereció los consiguientes elogios, pues en verdad que el acto del señor Núñez de Arce revela en éste que pone sus deberes políticos sobre las conveniencias personales, lo cual no es frecuente, y por lo mismo debe ser alabado con vehemencia.

También el marqués de la Vega de Armijo se puso al habla con los republicanos para que el señor Gil Berges no dejara de acudir á la junta.

Desde las tres de la tarde hasta las seis se comentó mucho todo esto que á la ligera refiero, notando que cada día se evidencia más cuán imprudente es el apasionamiento del señor Maura.

Entre los preparativos de la junta se ha contado también la llamada urgente de los señores García Alix y Domínguez (don Lorenzo), que esta mañana llegaron á Madrid.

Por cierto que el regreso del primero de dichos señores, que había llegado ayer mismo á Cartagena, fué muy comentado. Pero se explica por el deseo de los señores Silvela y Villaverde de no perder un voto más en las deliberaciones de la Junta del Censo.

Y en estas condiciones llegó la hora á que estaba convocada la Junta del Censo.

**La Junta Central reunida.—Lo que se dijo á la entrada.—Manifestaciones del señor Salmerón.**

A las seis de la tarde ya estaban reunidos en el despacho del presidente del Congreso los que componen la Junta Central.

Asistieron á ella, por las oposiciones, los señores marqueses de la Vega de Armijo, de Teverga, el duque de Almodóvar y los señores Capdepón, Eguilior, Salmerón, Moret y Núñez de Arce; total, ocho.

Como ministeriales concurren los señores don Lorenzo Domínguez Lastres, Danvila, Silvela, Villaverde, Pidal y el señor García Alix; total, siete.

El señor Salmerón manifestó al llegar al Congreso que se proponía insistir en el mismo criterio que mantuvo en la reunión última, insistiendo en que era preciso adoptar resoluciones enérgicas contra el ministro de la Gobernación.

El señor Núñez de Arce confirmó que había dimitido el cargo de la Dirección del Banco Hipotecario, con objeto de concurrir á la Junta y votar libremente con arreglo á su criterio.

El resultado de la reunión ya se sabía en el momento de constituirse que sería adverso al Gobierno; los acuerdos se esperaban con verdadera impaciencia, porque el señor Maura ha conseguido reunir á las oposiciones con el noble propósito de respeto á la ley, exacerbando los ánimos, aun los de aquellos nada fáciles para las resoluciones enérgicas.

Además, el Gobierno aparece hoy en actitud desairada.

Llamó á toda prisa al señor García Alix creyendo que tendría con él mayoría en la Junta, y después de obligar á repentinos viajes, queda en minoría. De todas estas cosas se hablaba en el salón de conferencias, en tanto que la reunión se celebraba.

**Un embajador que dimitió.—Crisis parcial á plazo fijo.—Abarzuza en París.**

El último viaje del marqués del Muni á Madrid traerá cola.

El señor León y Castillo ha regresado á París; pero regresa en son de despedida, porque dejará pronto de ser embajador de España en París.

El Gobierno tiene decidido nombrar senador vitalicio al señor León y Castillo, y éste se halla dispuesto á cesar en la Embajada.

Es el caso que el señor Abarzuza no desea ser ministro cuando estén abiertas las Cortes. Es ministro para la clausura parlamentaria; no le gustan los aires tempestuosos de las Cámaras.

Y el Gobierno decide á no ponerlo á prueba, le destina para sustituir al señor León y Castillo.

De manera que el actual ministro de Estado se irá con su Embajada á París. ¿Y quién le sustituirá? Pues

muy sencillo: el marqués de Pidal, porque con su nombramiento se desenoja á los Pidales, algo cegijuntos y malhumorados, y de paso se coloca en el ministerio de asuntos extranjeros persona gratísima al Vaticano, para que arregle, vamos al decir, el problema pendiente con la Curia romana, y así nos iremos liberalizando, que es, en suma, lo que algunos tratan de demostrar.

El corresponsal.

## TEATRO

Con la aplaudida zarzuela *El Anillo de Hierro*, debutaron anoche el tenor cómico señor R. Torres y la señora Torres, artistas ambos modestos, que si no aumentan el mérito de la Compañía dirigida por los señores Banquells y Rius, no descomponen el cuadro.

Creemos justo no ser muy exigentes con quien como el señor Torres empieza su carrera sin pretensiones, haciendo cuanto puede por su parte, por esto nos limitamos á recomendarle estudie mucho y huya de exageraciones que conviertan lo cómico en buto.

Más adaptada á las facultades artísticas del señor Estany, la preciosa zarzuela de Zapata y Marqués, logró mejor éxito anoche en el desempeño de su papel, y en algunas ocasiones alcanzó aplausos.

La señora Ortega demostró su buena escuela de canto, logrando el aplauso.

Muy acertadamente estuvo el señor Delgado, y como bueno cumplió el señor Banquells.

Los coros regu ares. La orquesta bien, mereciendo los honores de la repetición el preludeo del tercer acto, que fué interpretado magistralmente.

Hoy hará su debut la aplaudida tiple señorita Arrieta con la preciosa zarzuela de Ramos Carrión y Chapí, *La Tempestad*.

La función de hoy está dedicada al Regimiento infantería de Toledo.

De esperar es, y así lo deseamos, que se vea concurrido nuestro lindo coliseo.

X.

## TELEGRAMAS

### DEL EXTRANJERO

Londres 2.

Hoy aparecerá el libro de la esposa de Delarey, relativo á la guerra boer.

En la obra se refieren muy detalladamente las privaciones y sufrimientos de las mujeres y los boers, después de haber sido destruidas las granjas.

París 2.

El anunciado viaje del Rey de los belgas á los Estados Unidos, no se realizará ya seguramente en el mes próximo.

Venecia 2.

Publica *La Gaceta* una correspondencia de Roma, en la cual se dice que Su Santidad León XIII declina físicamente desde hace algunos meses, aun cuando no puede decirse precisamente que esté enfermo.

Conserva una maravillosa lucidez de ingenio y una memoria excelente.

## NOTICIAS

Por falta de número de señores concejales, anoche no celebró sesión la Corporación municipal.

La policía de Roma ha detenido á un individuo que había sido fraile en un convento de la Trapa, y que después de ahorcar los hábitos se dedicó á ladrón.

Parece que su especialidad eran los robos en las iglesias.

El *Diario Oficial* del ministerio de la Guerra ha publicado la relación nominal de aspirantes que han sido significados á destinos civiles.

Han empezado á expedirse licencias para sus casas á los individuos de revisión y á quienes se refiere la Real orden de 12 del pasado febrero.

El joven y aplaudido matador de toros *Lagartijillo* se encuentra enfermo de mucha gravedad á consecuencia de la cogida que sufrió anteayer en la plaza toros de Madrid y se considera inminente un desenlace funesto.

Dicen de Salamanca que hoy saldrán de aquella capital los quintos destinados al regimiento de Toledo.

### Paños y novedades.

Artículos para sacerdotes y militares.  
**Justo Junquera y Hermano.**  
19 Renova 19  
Zamora.

En este acreditado comercio, se han recibido las últimas novedades en géneros ingleses y de las mejores fábricas del país, para capas, gabanes y trajes de caballeros, así como pañetes y castores para señoras.

Precios económicos: clases inmejorables.

Se halla vacante la plaza de médico de la beneficencia de Villabuena, con la dotación anual de 500 pesetas.

También se ha visto desanimado, el mercado de cereales celebrado hoy en esta capital

El ministro de Instrucción pública ha creado un nuevo organismo en la enseñanza primaria. Se trata de maestros gratuitos para adquirir méritos y llegar á obtener escuelas rurales con 400 ó 600 pesetas de sueldo anual.

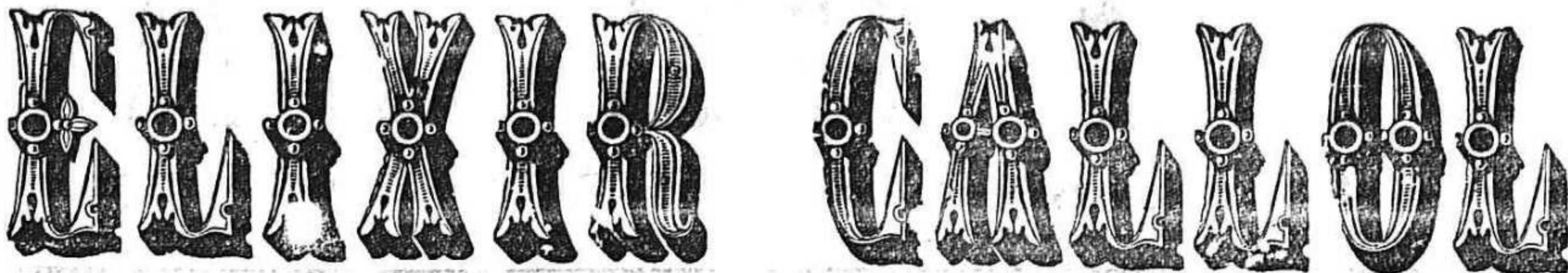
¡Buen estímulo para los infelices preceptores de la niñez!

Telegrafían de Málaga diciendo que ha sido condenado á muerte por aquella Audiencia, Francisco Garrido Díaz, que mató á su amante, á quien acusaba de haber envenenado á un sobrino suyo.

Ha llegado á esta capital don Domingo Guajardo (a) *Pili*, con cuatro wagones de molas de lujo y un potro andaluz, exhibiéndolas en casa de don Valentín Calvo.



La debilidad nerviosa ó neurastenia, la anemia, la clorosis, convalecencias, dispepsias, (pereza de digerir), raquitismo, (crecimiento defectuoso) y demás afecciones que reconocen por causa UN ESTADO DE DEBILIDAD GENERAL se curan pronto tomando el acreditado



medicamento de gusto agradable y resultados tan rápidos y eficaces que el enfermo aumenta el apetito y las fuerzas casi siempre desde las primeras tomas. Depósito, Farmacia Callol, Diputación, 339, Barcelona, y en todas las buenas Farmacias de España y América.

Los opositores á las plazas de Hacienda se quejan de que el tribunal hace durar los exámenes dos horas y media cada uno, en vez de una que está dispuesto.

Después de una temperatura agradable, hemos empezado á sentir un temporal frío y desagradable con fuerte viento.

ES INDUDABLE que el que quiera comprar buen calzado, elegante y con economía, tanto para caballeros, señoras y niños, tiene que visitar el comercio de

ARACIL, Renova, 4.

MOVIMIENTO DE POBLACION

Nacimientos

Celedonio González Fernández.

Defunciones

Magdalena González Rodríguez.

De Moraleja del Vino nos comunican, que se ha vendido una partida de 700 cántaros de vino para Galicia, á 25 reales uno.

En el ferial de ganado se ha presentado hoy un burro garañón que tiene 32 meses de edad y su dueño pide por su venta 5 000 pesetas, habiéndosele ofrecido 4 500.

OCULISTA

D. Perfecto Chapado

Horas de consulta, de once á una VIRIATO, 1, 2.º

Hoy ha comenzado la construcción de casetas en la Plaza Mayor.

El viernes próximo comenzará la feria de caballerías mayores.

Ha sido detenido en Fuentelapeña José Pérez Ferrero, el cual se hallaba reclamado por el juez municipal de aquella villa.

AGAPITO GAITERO, pone en conocimiento de su clientela y del público en general, que ha trasladado su funeraria para la antigua Plaza del Carbón (hoy Fray Diego de Deza, número 4)

Conducido por la guardia civil, ha salido para el penal de Burgos el preso Esteban Zarza.

Nuestro correspondiente en Moraleja del Vino nos comunica que reina temporal, aspero el cual perjudica considerablemente al campo, y sobre todo se nota la falta de agua necesaria para los sembrados.

DE PUNTO, acabo de recibir un colosal surtido de artículos, para señoras, caballeros y niños que vendó á precios sin competencia posible.

EN FRANELAS hay una completísima colección, desde lo más modesto á la clase mejor de lana, confeccionando en caso preciso los encargos de ellas en TRES HORAS.

MAÑOSA.--Santa Clara, 6.

Hoy se han degollado en el matadero público dos vacas, dos terneras y cuatro corderos.

En Moraleja del Vino se está vendiendo el cántaro de aguardiente á 52 reales.

Mañana saldrán para sus desti-

nos, con el fin de incorporarse á los cuerpos ha que han sido destinados, los quintos de esta provincia.

Ha sido detenida en Alcañices la vecina Francisca Rodríguez Caballero, presunta autora del robo de varios efectos de ropa, de la propiedad de su convecino Valentín Castaño Gago.

Recomendamos á nuestros abonados, la lectura del anuncio «LABRADORES, A REGAR» inserto en la 4.ª plana de este diario.

Hoy por la mañana fueron detenidos por la autoridad, varios quintos que habían hurtado la medida á un expendedor de leche.

ULTIMA HORA

Madrid 3 (14 h. 10 m.)

Nafragio

Dicen de Palma de Mallorca que efecto del temporal se han visto en peligro de naufragar varias embarcaciones.

Una lancha pesquera zozobró, cayendo al agua sus tripulantes.

El patrón pereció ahogado; los demás lograron salvarse.

Madrid 3 (14 h. 20 m.)

Toreros heridos

Los espadas «Lagartijillo chico» y «Cocherito de Bilbao» se encuentran notablemente mejorados de las heridas que recibieron al ser cogidos por los toros en la corrida celebrada el domingo último en la plaza de Madrid.

Madrid 3 (14 h. 30 m.)

Un ahogado

Comunican de Santander que un individuo llamado Miguel Berastegui, que transitaba por el muelle de aquel puerto, tuvo la desgracia de caerse al mar, pereciendo ahogado.

El mar Cantábrico se halla embravecido y presenta un aspecto imponente.

Varios buques han entrado en aquel puerto de arribada forzosa y algunos de los que en el mismo se hallaban anclados han roto sus amarras.

Madrid 3 (14 h. 50 m.)

De acuerdo

Participan de Alicante que han llegado á un acuerdo en sus diferencias la Empresa del ferrocarril en construcción y los propietarios de los terrenos por donde dicha vía ferrea ha de pasar.

En vista de esto han reanudado los trabajos centenares de obreros que se hallaban paralizados.

Madrid 3 (15 h. 15 m.)

En fuga

Cablegramas de Tánger dan cuenta de que las noticias últimamente recibidas de Fez manifiestan que aumenta la dispersión entre los rebeldes,

considerándose que la rebelión tiende á su término.

Madrid 3 (15 h. 25 m.)

El Roguí cercado

Otros despachos aseguran que circula con insistencia el rumor de que los imperiales han logrado cercar á los partidarios del Roguí.

También dicen que se considera inminente un serio encuentro entre las tropas del Sultán y los rebeldes, esperándose con ansiedad el resultado por considerarse dicho combate como decisivo.

Madrid 3 (15 h. 40 m.)

Santón detenido

Las noticias oficiales recibidas acerca de los sucesos de Marruecos confirman la de haber sido apresado por las tropas de Ab-del-Azís, el santón de la mezquita de Muley Dris.

Sánchez Ortiz.

Est. Tip. de E. Calamita—Santa Clara 55

Ginés Martín Vizán

Tiene el gusto de comunicar á sus clientes y al público en general, que por haberse ausentado de esta ciudad don Bernardo Rodríguez Rollán, ha trasladado su taller al local que este señor ocupaba en la calle de San Juan de las Monjas número 1, donde ofrece sus servicios para la construcción y reparación de toda clase de coches.

Sucesor de Bernardo R. Rollán. SAN JUAN DE LAS MONJAS NÚM. 1.

Patatas para sembrar

Se venden de Villachica y superiores en casa de don Angel Junquera.

Plaza de Santiago, número 4.

Santiago Casado

dueño de la acreditada casa para viajeros establecida en la Plaza del Salvador, número 14, (hoy Fray Diego de Deza) con el nombre de LA ESPERANZA, ofrece su establecimiento á los señores viajeros y transeuntes, donde encontrarán esmerado trato y economía en los precios.

Venta

Se hace de una casa situada en la calle de la Aurora, del barrio de Pantoja, de esta ciudad.

Informará su dueño, Joaquín Pérez, que vive en la misma.

Casa de préstamos SOBRE ROPAS Y ALHAJAS

DE VICTORINO BAÑOS

Bajada de la Cuesta del Pizarro, dando á la Carretera de Vigo, 2. ZAMORA

Aviso interesante

En la calle de San Bernardo número 113, de Gijón, se ha establecido don Pedro Franco, constructor de barquines para fraguas y fuelles sistema inglés para boteros. Dicho establecimiento tiene á la venta un numeroso surtido en toda clase de fuelles para cocina.

SE SIRVEN ENCARGOS

Es la primera y única casa de Gijón que se dedica á la venta de estos artefactos.

San Bernardo, 113. (frente al Ateneo)

GIJÓN

SANDOVAL DENTISTA

Calle de Castelar, núm. 22.

Confecciona toda clase de dentaduras y se encarga de cuantas reparaciones se deseen.

CAFE SUIZO

Hospedaje y comedor restaurado. Servicio esmerado y económico. Vino SAUTERNES para otros, muy superior á 6 pesetas. Se sirven refrescos y encargos para bodas y bautizos.

Taller de herrería y cerrajería

DE

Francisco Utrera Prieto

Puebla de Sanabria

El dueño de este establecimiento ofrece al público toda clase de aparatos productores de gas acetileno en condiciones sumamente económicas.

Para más detalles dirigirse al representante en Zamora, Emeterio Junquera Guerra, Calle de Moreno núm. 8, bajo.

HIGINIO MERINO

Relojería y Optica.

3, RENOVA, 3.



Completo surtido en relojes de oro, plaqué, plata, acero y metal de todas clases.

Repeticiones, Cronógrafos, Segundos al centro, Despertadores de bolsillo, Calendarios, Relojes de 24 horas automáticos y á voluntad.

Relojería de pared, sobremesa y despertadores.

Gafas y lentes exclusivamente de cristal fino en todas clases y formas.

Acreditado taller de composturas en relojería y óptica. Precios y garantía sin competencia.—Hay relojes desde 7 pesetas en adelante.

Los relojes de esta casa que no marchen bien, se cambian.

Instalaciones de relojes de torre, construcción moderna, esmeradísimas, en todos los modelos.

GRAN ZAPATERIA MODELO

DE

Maés y Román (Sucesores de Feliu)

Viriato, 10.—ZAMORA

Los dueños de este antiguo y acreditado establecimiento, con sucursales en Madrid y Valladolid, participan á su clientela y al público en general, que por haber tomado á su cargo dicho Establecimiento se proponen introducir en el mismo cuantas mejoras y novedades exija el ramo del artículo, dentro de la bondad, elegancia y economía de todos.

Grandes rebajas en los precios. Esmero y perfección en los encargos que se le confíen.

NOTA. Tenemos cañido especial para aguas, depósito del más selecto y verdadero calzado Suizo y surtido completo para el campo.

No confundirse. VIRIATO, 10. (esquina á la calle de San Andrés), ZAMORA

COLEGIO DE SAN ILDEFONSO

de 1.ª y 2.ª enseñanza

RUA DE LOS NOTARIOS, 5 Y 7

Plaza de san Ildefonso, número 2

REPASO

Desde el día 1.º de marzo queda abierta la matrícula de clases especiales, para los alumnos que aspiren al Grado de Bachiller en los exámenes ordinarios.

La enseñanza se sujetará en un todo á los programas oficiales.

Las horas de clase en el Colegio son compatibles con las del Instituto.

También se dan clases especiales de repaso para todas y cada una de las asignaturas de segunda enseñanza.

Honorarios: Por toda la preparación hasta junio, 75 pesetas.

Por una sola asignatura 10 pesetas; y por un grupo 15.

Se admiten alumnos internos, mediopensionistas, vigilados y externos en las condiciones que el Reglamento señala y que se facilitará á cuantos lo soliciten.

Para más detalles dirigirse al Director del Colegio.

LA EXPRESS MECANICA

Composturas gratis para el cliente.

Piezas sueltas, agujas, aceite especial y todo género de accesorios á precios no conocidos.

Compra-venta y compostura de toda clase de máquinas de coser

DIRECCIÓN Y TALLERES:

Santa Clara, 5, frente al Café Suizo.

Suscripciones para la seguridad de las máquinas.

Las hay desde 30 pesetas en adelante: garantía un año.





**Cronica**

**SEMANAL**

**DE LUNES A LUNES**

Cambio de guarnición.—Tropa y nada más que tropa.

Al marcharse el batallón de San Marcial se fueron con él los suspiros tiernos y enamorados nacidos en el alma de las niñas que, flechadas por la apostura y gentileza de militares tan bizarros, habían llegado á ser sus esclavas.

¡Cuántas lágrimas hemos visto! ¡Cuántos ayes de dolor y de tristeza hemos escuchado!

Hubo criatura que, antes de dejar marchar al objeto de su cariño, se disponía á hacer el disparate de acompañarle.

—Sí—decía gimiendo;—tuya ó de nadie.

—Pero, tonta, no lo eres—contestaba él, admirado de la heroicidad ilimitada de su novia;—para mayo ven-go y nos casamos.

—Lo que menos me importa á mí es casarme por ahora. Lo terrible es que tu ausencia me vá á causar la muerte. ¿Qué voy á hacer yo cuando te vayas? Nada. Quedaré sola y llena de melancolía.

—No, eso no. Me desagrada verte aflijida. Procura consolarte.

—¿Con qué? Solo yendo contigo mi dicha sería completa.

—¡Oh, hermosa mía! Ese rasgo de valor te enaltece á mis ojos; y ya que no puedes consolarte sin mí, ven, que nos consolaremos mutuamente y relegaré al olvido los solitarios que pensaba hacer con la baraja que usaba antes de conocerte.

Las niñas que no tuvieron la fortuna de que los de San Marcial posaran en ellas sus miradas, son felices ante la idea de no pasar desapercibidas para los de Toledo.

—¿Te gusta la oficialidad?—preguntaba Electra á su amiga Serviliana.

—Sí; son unos chicos muy garbosos.

—¿Y los sargentos?

—Tienen cara de hombres de bien.

—No se parecen á los otros ¿h?

—¡Cál! Los otros eran unos bodeques. Ya ves, pa no fijarse en mí.

—Tienes razón.

Sucedido:

La escena tiene lugar en las inmediaciones del Carmen, esperando el paso del Batallón que se va y del Regimiento que viene.

El.—Te digo que traen música.

Ella.—Ya lo he oído, hombre.

El.—Y un Coronel.

Ella.—Bueno.

El.—Y dos Tenientes Coronales.

Ella.—¡Dale! ¡Qué pelma eres!

El.—Calla, mal peinada.

Ella.—¡Estúpido!

El.—¡Golfá!

Ella.—¿Sabes lo que he pensado? Que á plabras sordas, oídos necios.

**Cosquillas.**

### Ante el Monasterio

#### DEL ESCORIAL

I

Guiado por la fama que doquiera te aclama monumento grandioso y sin igual, con ansia de admirarte he venido á buscarte, célebre monasterio de Escorial.

He visto la grandeza y artística belleza que la cristiana fe en tí derramó, y vence tu hermosura la rica arquitectura que el rito mitológico creó.

Extraños pensamientos, interiores lamentos surgen en mi alma tu primor al ver; algo muy parecido al dolor del caído que llora lo pasado de su ser.

Veó hoy la patria mía sin gozo ni alegría, exhausta de riquezas y vigor, lamentando doliente de la hispánica gente la pasada bravura y el valor.

Hoy, triste y abatida, por siempre ve perdida la grandeza alcanzada por doquier, cuando de sus campeones tenían las naciones la bravura, la fuerza y el poder.

Por eso, monumento de estético portento, siento al mirarte sin igual dolor dolor muy parecido al que siente el caído cuando mira perdido su valor.

II

Hubo un tiempo más felice, de poder y de ventura, en que la sin par bravura de los hijos de Guzmán, llevó de uno al otro polo victoriosa la bandera que derrotó en lucha fiera las huestes del musulmán.

Hubo un tiempo de más gloria en que la hispánica gente descubrió, osada y valiente, nuevas tierras á la luz, y pudo extender al indio, que vivía en la indigencia, la bienhechora creencia de Aquél que murió en la Cruz.

Hubo un tiempo en que, venciendo la desafiada arrogancia de los hijos de la Francia en encarnizada lid, el hispánico monarca, dando á la clemencia abrigo, quiso á su rey enemigo dejar con vida en Madrid.

Hubo un tiempo en que, luchando como el hispánico sabe, al francés airado y grave ganó abundante botín; maravillosa epopeya que, para eterna memoria, se denomina en la historia batalla de San Quintín.

Hubo un tiempo en que, queriendo el rey Felipe Segundo mostrar su poder al mundo, ordenó de construir este soberbio edificio, magnífico monumento, de arquitectura portento y asombro del porvenir.

III

Hoy, despojada ya la patria mía de sus antiguos esplendor y gloria, la alienta solamente la memoria del tiempo venturoso que pasó; hoy que gime azotada de la suerte, sin faro que ilumine su esperanza, es parecida al naufrago que avanza entre la negra noche en que se hundió.

¿Dónde los manes se hallan de Sagunto y Numancia y Pelayo? ¿Dó la gente que asistió, en otro siglo, á la valiente acción incomparable de Guzmán? ¿Dónde los que lucharon en Clavijo, y los Arcos, las Navas y Lepanto, y elevaron después el Signo santo en Granada, arrojando al musulmán?

Tú fuiste, monasterio portentoso, eterno signo de inmarchita gloria; tú fuiste la señal de una victoria que alcanzaron los hijos de la Fe.

Hoy eres el recuerdo solamente de una generación creyente y buena; hoy eres un recuerdo que da pena el recuerdo infeliz de lo que fué. ¿Que fué? ¿Y no volverá? ¿Se hundió por el poderío de la patria mía?

¿No llegará para ella el bello día de recobrar la gloria que alcanzó? Sí, volverá: las nubes un momento oscurecen del sol los resplandores, pero después, con vívidos fulgores, ilumina á la tierra que le ansió.

¡Ojalá, oh monasterio, que aun contemples venturosa y feliz la patria mía! Sus hijos la maltratan con impía saña de parricida criminal; pero el Supremo Dios de las Batallas que cobijas en tu ámbito potente la mirará otra vez bueno y clemente y la hará venturosa y eternal.

José Carrasco.

### La Catedral zamorana

X y último.

Sepulcros existentes en la Catedral.

No es la Catedral de Zamora de las más pródigas en artísticos sepulcros, pero no carece de algunos que nos dan idea de la suntuosidad con que antes se construían los enterramientos, postrer vanidad mundana á la que tanto deben las artes plásticas.

Reseñaremos aquellos que por su importancia artística ó histórica son dignos de ello, prescindiendo de los que se limitan á sencillas y vulgares inscripciones que alargarian y harían monótono este artículo.

En la columna del lado del Evangelio que sostiene el arco toral de la Capilla mayor y en sitio inmediato al púlpito, se halla situado el sepulcro de don Ponce de Cabrera, (1) principal personaje á quien su señor el Rey Alfonso VI, en premio á sus hazañas, dió el título de *Príncipe de Zamora*. Tan valeroso campeón murió en Zamora el año 1169, según la inscripción del sepulcro que dice así:

HIC JACET COMES PONCIUS DE CABRERA ESTREMISIMUS IN ARMIS QUI OBIIT ERA MILLÉSIMA CC. SÉPTIMA.

Bajo un artístico doselete, que ya muestra la influencia del entonces incipiente estilo gótico, se halla la estatua orante de don Ponce completamente armado y descubierta la cabeza, teniendo á sus pies el yelmo. Esta escultura, dorada como la inscripción y el doselete es una buena muestra de la estatuaría de aquella época y es de lamentar que se encuentre en sitio tan poco visible.

En la primera capilla de la derecha (entrando por el ingreso principal) hay dos enterramientos con estatuas yacentes y pinturas antiguas. Datán de los años 1564 y 1568.

En la capilla de San Ildelfonso entre otros sepulcros de no exiguo mérito está el de don Pedro Romero, cuya estatua en abutad relieve y tamaño natural se alza sobre un mastín y empuña gruesa tizona.

En la pared del Poniente de la misma capilla se hallan los de don Alvaro y don Juan Romero, ambos de estilo gótico en su periodo florido y gracioso y otro, que desgraciadamente ha sido cubierto por una pequeña tribuna, y que á juzgar por la parte que de él se ve superaba en belleza á los anteriores.

En el espacio que queda bajo la inscripción que ya hemos citado, hay tres relieves de los cuales es el inferior el más estrecho y tiene niños, perros y varias figuras fantásticas; el segundo posee entre otras figuras dos escudos iguales con sus tenantes; y en el superior está representada la adoración del Niño Jesús. Estos dos bajo-relieves últimamente citados están ejecutados en mármol y tienen dos aldabas para poder abrir el enterramiento.

Por la descripción hecha comprenderá el lector la belleza é importancia de esta obra artística y verá razonable el detenimiento empleado en su descripción.

No terminaremos estas líneas sin

Todos estos sepulcros de los Romero ostentan escudos polícromos y góticas inscripciones, las que no copiamos por estar concebidas en términos análogos y no ofrecer novedad alguna.

En la capilla contigua á la del cardenal Mella está el sepulcro de don Juan de Grado, canónigo de esta Catedral, quien restauró la capilla donde está sepultado, dotándola de dos capellanías, según manifiesta la inscripción de su enterramiento.

Como este es sin duda alguna el más artístico que hay en la Catedral, vamos á hacer una reseña detallada del mismo.

Está construido bajo la influencia del estilo ojival en su último periodo florido y gracioso y cuando ya se percibían los primeros albores del Renacimiento.

En amplia ornacina formada por un arco de medio punto se halla la estatua yacente del mencionado doctor, labrada en mármol, con bien plegada vestidura (que actualmente no se halla en muy buen estado y que reclama una entendida restauración); en sus manos tiene un cáliz; en una moldura inmediata hay una inscripción memoratoria con el nombre del enterrado y la fecha de su muerte.

A mayor altura que la estatua ya descrita hay otra más pequeña y también yacente, ejecutada en piedra, representando á Daviz, del que parte el tronco del árbol genealógico de la madre de Jesús y en cuyas ramas de delicada labor aparecen cincelados los principales personajes de tan ilustre estirpe.

De las dovelas del arco parten artísticos nervios que caprichosamente entrelazados forman un encaje que admira por la perfección con que está hecho de una materia tan poco apropiada para hacer calados como lo es la piedra.

El arco se halla cubierto por delicada labor que sirve de arranque á los nervios mencionados y las jambas que lo sostienen están decoradas con finísimas labores que forman doseletes uno á cada lado, en los que se hallan pequeñas imágenes de San Pedro y San Pablo.

Los lados del arco pequeños contrafuertes terminados en gabletes ó piñones figuran sostener machones que si ven de base á pareados doseletes que tienen estatuitas de muy buen gusto, una de ellas sin cabeza.

Sobre el arco, y también en piedra, están labradas la imagen del crucificado en medio de los dos ladrones, las de la madre de Cristo y de la Magdalena y otras representando ángeles; figuras todas que descansan en basas formadas con follaje y demás caprichosos elementos del tan variado y notable estilo ojival.

En el espacio que queda bajo la inscripción que ya hemos citado, hay tres relieves de los cuales es el inferior el más estrecho y tiene niños, perros y varias figuras fantásticas; el segundo posee entre otras figuras dos escudos iguales con sus tenantes; y en el superior está representada la adoración del Niño Jesús. Estos dos bajo-relieves últimamente citados están ejecutados en mármol y tienen dos aldabas para poder abrir el enterramiento.

Por la descripción hecha comprenderá el lector la belleza é importancia de esta obra artística y verá razonable el detenimiento empleado en su descripción.

No terminaremos estas líneas sin

consagrar un recuerdo al enterramiento que también en la Catedral y en el muro del coro existe y cuya inscripción dice:

CORPORA ILLUSTRUM UTRIUSQUE SEXUS IN SEPULCRIS CLAUSTRIS VETERIS REPERTA ANNO INCENDI 1521, HONORIFICE CONDUMTUM HIC, ANNO 1621.

En cuyo nicho descansan los restos recogidos en los enterramientos del claustro antiguo cuando su incendio y entre los que se hallan indudablemente los de Arias Gonzalo y otros ilustres y merítísimos zamoranos dignos de eterna memoria, que allí habían sido sepultados.

CARLOS RODRIGUEZ DIAZ.

### GLORIA VERDADERA

«Quisiera romper el hielo que me circunda y me oprime; quisiera que mis canciones, si algo valen, las admiren; quisiera hallar un Mecenaz que las estudie y publique y que mi ambición acorra ocultando mis deslices; quisiera que amantes brazos estrechándome me inspiren; quisiera que en mis escritos viesen las dudas terribles que acosan al alma mía con insistencia temible.

Será ambición, será orgullo, mas no me importa; me dice el alma:—No retrocedas, trabaja, confía, sigue; si aumenta tu inspiración, si en tus canciones existe un raudal de poesía, la lucha no te intimide.

Será un sueño de poeta vanidoso cuan visible, será locura insensata lo que mi mente persigue; mas sin embargo no ceso, mi afán es inconcebible.

Si en el mundo hay mil abrojos y en él una rosa existe, con ansia busco la rosa sin que en abrojos me fije, para mostrar mis alientos, mi voluntad siempre firme y para alcanzar la gloria que el triste vate persigue.»

Así cantaba el poeta cuya inspiración sublime en sus canciones vibraba, cantos de hermosos matices pero que no le producen más gloria que la que existe en las lágrimas que riegan con persistencia sin límites su sepulcro de poeta, su sepulcro solo y triste; lágrimas de su adorada que son la gloria sublime.

EL BACHILLER ANGELUS.

### BAGATELAS

Por una apuesta, el pobre Ceferino se comió media arroba de tocino; y á la tarde siguiente fué muy serio á ocupar un lugar del cementerio.

Sirva de ejemplo á tantos ignorantes que se quieren comer sus semejantes.

Dinero me ha pedido Rosalía, y yo le he contestado:—¡No hay tu tía!— Con cierta gente es de necesidad decir, aun siendo dura, la verdad.

Sólo por un antojo, una bella señora embarazada sacó á su esposo un ojo, quedándose después tan descansada. Por complacer á la mujer querida, mitad de nuestra vida, un ojo más ó menos importa poco á los maridos buenos.

Diego Fernández.



