

# La Unión Republicana

DIARIO DE LA TARDE. — AVISOS Y NOTICIAS

La Correspondencia Administrativa se dirige al **ADMINISTRADOR DE LA UNIÓN REPUBLICANA** CONQUISTADOR 39 y 41. **PRECIOS DE ABONO** PAGO ADELANTADO PESETAS al mes en toda España.— En el Extranjero y Ultramar, 2'50 pesetas. Ejemplar suelto, 5 céntos.— Atrasado, 10 céntos. La Correspondencia de Redacción se dirige al **DIRECTOR DE LA UNIÓN REPUBLICANA** DANÚS, 2 BAJOS. **Núm. 2203** NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

**Kiosko Restaurant Miramar**  
TELÉFONO 25  
Todos los días merienda para los niños a 0'20 cts. de pta.  
Escabechos de pescado.  
Ostras y escupina de Mahón.  
Servicio del Restaurant a la carta.  
Único depositario de los afamados y económicos vinos de «Monso» Tallada y anisados marca «Paloma» de D. Juan Suau.

**GABINETE DE CIRUGÍA DENTAL**  
DE  
**JUAN B. TICOULAT**  
Profesor Dentista de la facultad de Medicina de Madrid.  
Orificaciones, Dientaduras nuevo sistema, En pastes.  
OPERACIONES SIN DOLOR  
ECONOMIA EN LOS PRECIOS  
Calle de Colón, Entrada Luz, 31

**Rioja legítima**  
CIPRIANO ROIG DE HARO  
A 75 céntimos litro  
**LA COLONIAL**  
5 MIÑONAS 5

**Juventud Republicana**  
El próximo domingo 31 del actual a las dos y media de la tarde, celebrará esta Agrupación un banquete en «Cas Catalá» pudiéndose inscribir los socios y correligionarios que quieran asistir, en la lista que al efecto se ha abierto en el Casino y que quedará cerrada el próximo viernes a las 10 de la noche.

**A REIR**  
Maura no es más que orador. El interesado acepta este juicio unánime, pero aventajándolo: es el primer orador. Hizo en la Academia su autopsicología, mostrándose como un genio poderosísimo. Y desde que preside el Gobierno se pasa la vida refutando a perorar. Así se ha perdido. Más que nunca se fija la atención en él, en la prueba de su aptitud alardeada, y ahora se verá que su renombre de orador es un fraude consentido.  
Se verá que Maura es, no un artista, sino un artesano laborioso de la oratoria. Construye sus piezas, dispone siempre de un juego de párrafos en expectativa de ocasión, y si la ocasión se le lleva dos ó tres, con otros acabala el juego. Es un trabajo malabar continuo en que la paciencia consigue la perfección para el manejo de seis, ocho, doce bolas al aire; lanza una al blanco respectivo y sigue el manejo. Las frases que prodiga en la tertulia son bolas que aparta del juego malabar.

En la cabecera del banco azul, con la obligación de intervenir más veces de las que solía y más de improviso, le fallará el juego de bolas: tendrá que metérselas en el bolsillo como se le presente un asunto inopinado.  
Y de cualquier modo, infaliblemente habrá de que reír en los debates á que acuda el primer orador. La avidez que sus jactancias han provocado en la atención del público, le descubrirá el secreto cómico de su arte. En el teatro la ficción es convenida: va el público á gustar la imitación del sentimiento. El actor de oratoria va de buena fe á la ficción, para que el público no la note y creyendo que no la nota; si ocurre lo contrario, el efecto es de risa mortal; en vez de la «moción de pasiones» hay una moción de hipos que aplastan al comediante.  
Y si el orador no desternilla al buen público, el buen público hace reír al público selecto. Risas de todas maneras.

**¡VAYA UN OFICIO!**  
En Dios y en nuestra ánima, lector pío, que es vida azarosa y precaria la de cuantos profesamos esa novísima orden de la andante caballería periodística, en cuyos estatutos figura en primer término la obligación estrecha de vengar las injurias públicas, desfacer los agravios colectivos y enderezar los entuertos nacionales. Decimoslo, porque apenas se perpetra en toda la haz de la península é islas adyacentes, establecimientos de África ó posesiones de Ultramar (estas últimas «cuando Dios quiera»), cualquier desaguisado político ó cualquier malandrinidad administrativa, hétenos pálidos como difuntos, temblorosos como azogados, aprestando las bizmas que hemos de aplicar á nuestras asendereadas costillas, y temiendo por el porvenir de nuestros hijos y descendientes hasta la cuarta generación cuando menos.

Bienaventurado tú, oh amado Teótimo, que en los momentos más críticos para la patria, cumples con meterte en tu casa, de la cual eres señor y dueño como el rey, de sus alcabalas, dejarte de ruidos, ahorrarte quebraderos de cabeza, y cuando el diablo te incitare á pecado de murmuración hablar mal del gobierno, ó de quien se tercie con la parienta, ó á lo sumo con algún amigo de reconocida y probada discreción. Allí, seguro, das pasto á la sin hueso, ajeno al temor de que cualquier palabra mal medida ó peor interpretada pueda valerte una de aquellas tremendas sanciones que la Némesis reserva para los grandes delincuentes.  
¡Guay de esa tranquilidad si fueses periodista! Tan luego como te diere en la nariz olor á barraganía político-administrativa, el imperativo categórico de tu oficio te ordena enristrar la péñola, acometer á malandrines y follones, endriagos y vestigios y ponerles cual digan dueñas... ó no digan. Los cuales, al verse así por ti tratados, te volverán las tornas de manera que no te dejen hueso sano. Ni vayas

á fiar en el amparo de aquellos cuyos intereses defiendes, y que, siendo todos, dicho se está que no son nada. Cuanto más que pueblos hay y no más lejos que en Europa, que gustan de que les den en los nudillos.

Nunca hubo más desigual batalla. La de don Quijote con los molinos de viento es en su comparación tortas y pan pintado. Advierte que peleas con el poder y que tienes por adversaria á la ley misma en cuyo servicio combates. Es como si Dulcinea, en lugar de inspirar alientos á su cautivo caballero, tuviese el capricho de robustecer el brazo del desaforado jayán que ha de deslomarle.

¿Se trata, v. gr., de acusar á un funcionario? Ese funcionario á quien acusas será tenido por recto, íntegro, puro, immaculado: Tú, que le atacas, serás considerado como maldiciente, injuriante, calumniador. Tal es el supuesto legal. Para destruirlo es menester que pruebes con documentos fehacientes, á satisfacción del tribunal que á tí y no á él juzga como reo, tu propia inocencia y su culpa. Ardua prueba la más veces, ya que los gautuperios no suelen de ordinario consignarse en acta ni perpetrarse en la plaza pública. Pues si no das en el hilo de esta prueba, bien podrá suceder que purgues tú en presidio el propio crimen que persigues.

Llegar á hacer efectiva la responsabilidad ministerial no es cosa difícil, legalmente hablando. Todo el toque está en que tú, desde tu periódico, consigas agitar á la opinión pública en tales términos que ella fuerce á la mayoría, ministerial, naturalmente, del Congreso á acusar al consejero de la corona y á la mayoría, no menos naturalmente, ministerial del Senado, á juzgarle y condenarle. Llana empresa como comprendes. Lo malo es que tu adversario tiene contra tí un recurso más llano todavía. Excita el celo del ministerio fiscal, te envía la visita del juzgado y ya estás fresco. Desde aquel punto y hora quedas á su discreción. No te pertenesces. La espada de Damocles pende sobre tu cabeza y él tiene en su mano el cabello que la sustenta.

Por tan sencillo procedimiento te ves transformado de improviso de acusador en acusado. ¿Crees poder, en nombre del bien público, pedir cuentas, exigir responsabilidades? Aguárda un poco. Ahora eres tú el que has de dar cuenta de tu conducta y responder de tus asertos. A tí te incumbe la prueba de todas las picardigüelas que hayan podido perpetrarse allá en las tinieblas de los antros administrativos.

Y aún no es esto lo peor que puede sucederte. Si das en habértelas con los caciques, milagro será que un día ú otro alguno de esos poderosos de la tierra, dejándose de empachos de legalidad, no te administre, sino por su propia potente mano, por la mano de sus sicarios, una corrección que te escueza. Si alguien te sospecha de hablar con mal fin de *re militari*, te encontrarás, sin comerlo ni beberlo, *gozando* del fuero de guerra. Pues si te tienen por reo de haberte permitido la

menor confianza con lo indiscutible, más te valiera no haber nacido.

Llegados trances semejantes, lo mejor que podemos desearte es que salgas de ellos con bien y logres la fortuna de haber cumplido con tu obligación casi impunemente. Aún en este caso no vayas á imaginarte que ha de haber quien te indemnice de los disgustos pasados y de los perjuicios sufridos. La justicia humana tiene derecho al error. Sus errores, cuando yerran, los pagan sus víctimas. Tal es la justicia de la justicia. Si después de bien juzgado te encuentra inocente, te pondrá en mitad de la calle sin decirte siquiera como dicen que dijo el torpe cazador del cuento al hombre á quien habla mal herido por inadvertencia: «Perdone usted, créi que era usted un pájaro.»

Bien es verdad, oh Teótimo estimable, que todas esas malandanzas son, después de todo, obra tuya. Moja tu pluma en el jarabe del elogio, en vez de humedecerla con la hiel de la censura; lisonjea á los prepotentes, halaga á los mandones, tañe el bombo, agita el incensario, deja rodar la gran bola del mundo, no te metas á redentor, y verás deslizarse los días placidos y serenos, y serás bien mirado y mejor tratado por todos, y recibirás, tarde ó temprano, de manos de quienes pueden otorgarle, el premio de las complacencias. Si en vez de esto, adusto é intratable, te empeñas en mantener la causa de los que nada pueden enfrente de aquellos que lo pueden todo; si te obstinas en turbar en nombre de los de abajo la beatitud de los de arriba; si combates lo que es á título de lo que debe ser, y pides peras al olmo de lo existente, y te andas buscando cotufas ideales en los golfos de la actualidad, ¿qué quieres que te pase sino lo que siempre pasó á cuantos Cristos en el mundo han sido?

¿Que así es como juzgas tú cumplir con los deberes de tu oficio? Sin duda. Pero sábetelo que, en esta nuestra profesión ingrata, se realiza más que en otra alguna aquella paradoja moral que consiste en que el vicio reciba premio y la virtud castigo. Y si no, recapacita y dinos en conciencia cuántos perodistas has visto tú en la cárcel por el delito de adular á los gobiernos, falsear la opinión, hacer traición á la verdad, desmentir sus convicciones, poner su pluma en almoneda, desertar la causa de la justicia ó romper el incensario en la nariz del poderoso.

ALFREDO CALDERÓN.  
**POSTAL**

La hipocresía y la doblez que es el sello característico de la educación clerical, han producido en el alma española el envilecimiento de la servidumbre.  
Para esta enfermedad no hay medicina más eficaz que una sinceridad refudada con la mojigatería.  
NICOLÁS SALMERÓN Y GARCÍA.  
Cartagena 1-16-904.

## FERRO-QUINA-BISLERI

El uso de este licor se considera hoy día como una necesidad para los débiles de estómago.

El FERRO-QUINA-BISLERI es de efecto estomacal, tónico y reconstituyente; excita el apetito, facilita la digestión, fortalece el estómago y el cerebro y procura una pronta asimilación de los elementos nutritivos, aumentando los glóbulos rojos de la sangre.

Depositorio exclusivo en España

**Alfredo Rolando**

BAJADA SAN MIGUEL, 1. — BARCELONA

¿Quereis la salud??



## MAURA, RETORICO

Los retóricos metidos a hombres políticos y a hombres de gobierno son verdaderamente insostenibles.

Ahí está el Sr. Maura, muy prendado de la palabra, de su gallardía de cincuentón pretencioso, de su dominio del Parlamento, y de otras pompas y vanidades, que se vendrán a tierra al contacto de la realidad.

Su última frase es de una petulancia que da grima:

—¡Ah! ¡ah! ¡en el Parlamento! ¡la luz! ¡los taquígrafos!

Pues, si señor, en el Parlamento y en plena luz y con taquígrafos es posible, señor Maura, que sea usted revolcado como cualquier otro orador de menor facundia y de más modestos desplantes.

Y el caso es que oímos a cada paso a hombres que conocen las Cortes, que la defensa de Maura está en el eco de su voz, en sus párrafos elocuentes, en sus prestigios oratorios.

Y nos causan pena esos juicios, porque revelan una lamentable decadencia en nuestra patria, que en otro tiempo, cuando parecía más atrasada, sacudió en ocasiones el yugo de los retóricos y de los oradores más respetados.

Olózaga, fracasó un día en las Cortes; Martos, fue ludibrio de un Congreso; Martínez de la Rosa, a D. Joaquín María López y a otros grandes maestros del buen decir, se les llegó a oír con indiferencia, ya que no con desvío. Castelar mismo, soberano del arte oratorio, famoso en el mundo, se vió en su juventud derrotado por su propia mayoría, y ya viejo, comprendió debía retirarse antes que hacer visibles los extragos del tiempo en la más maravillosa de las elocuencias modernas.

¿Y por qué no ha de fracasar Maura? ¿Trae acaso un programa de gobernante salvador para España? ¿Ha realizado alguna obra de gobierno de esas que sirven de lastre a una gran palabra, que la hacen avasalladora y temible? ¿En Mirabeau, encarnando una revolución, Cavour reha-ciando una nacionalidad, Demóstenes defendiendo a Atenas, Cicerón salvando a Roma?

Y aún siendo todo eso, recuerde Maura que en la lucha política, Demóstenes y Cicerón perdieron la vida, Mirabeau la honra, sin que les amparasen contra sus enemigos sus servicios a la humanidad y a la patria. ¡Y Maura se proclama invencible en la tribuna! Aunque las Cortes actuales estuvieran compuestas de analfabetos, no debía alimentar semejantes ilusiones.

Actitud tan soberbia, es altamente ofensiva para los oradores monárquicos del Congreso, a quienes se supone en situación de inferioridad lastimosa al lado de Maura, que los vencerá, si se resuelven a atacarle, no por la fuerza de los razonamientos, sino por los trapos del retórico y el bello gesto del comediante.

## PODANDO

Con tal título publicó *La Epoca* en Abril de 1900 un artículo, al que pertenecen estos párrafos:

«En casi todos los jardines y paseos ofrece la actualidad esta nota. Encaramados en los troncos, los obreros cortan y talan con seguros golpes, preparando los árboles para recibir la oleana de savia de la nueva primavera. Bajo el hacha ó la tijera, las ramas enfermas y las ramas inútiles van cayendo lentamente, para que no roben salud y lozanía al árbol que la primavera ha de coronar con espléndido ramaje de esmeralda...»

Tiene la poda carácter de operación quirúrgica; el hacha y la tijera hacen oficios de bisturí. Como el cirujano, el agricultor sacrifica las ramas enfermas en beneficio de las sanas, para evitar el contagio y conservar la vida en todo su esplendor. Sólo así podrá el tronco resistir la fatiga de los años, aprovechando la redentora savia que la tierra, fecundada por las lluvias, le envía; sólo así podrá evitarse la ruina que el ramaje excesivo producirá sin remedio.

Aplicadas a todos los órdenes de la vida y a todos los organismos, el hacha y las tijeras producirían considerables beneficios. La poda es un elemento de regeneración. Si se cortaran todas las ramas enfermas y todas las ramas inútiles que chupan la savia sin producir jamás, algo más medraría el tronco enfermo del organismo social, abrumado por una carga inmensamente mayor que la que puede soportar.

Republicanos: En esas líneas del más autorizado de los periódicos conservadores está entero nuestro programa.

«Podar, podar mucho, y pronto, y sin descanso, sin que la mano tiemble, ni el ánimo desfallezca.»

Abajo las ramas enfermas é inútiles que chupan la savia sin producir jamás, para que medre el tronco enfermo del organismo social, abrumado por una carga inmensamente mayor que la que puede soportar.»

¡Cuando yo decía que no debíamos preocuparnos del programa! Ya lo tenemos, y se reduce a esto:

¡Podar! ¡Podar! ¡Podar!

## Escándalo en perspectiva

### EN PODER DEL OBISPO

#### La Cárcel de mujeres

Conocido es de todos los madrileños el ruinoso estado en que se encuentra el antiguo convento de Montserrat, después Galera y en la actualidad Cárcel de mujeres, enclavado en la calle de Quiñones y Ancha de San Bernardo.

De su primitiva grandeza arquitectónica resta sólo hoy su bella fachada chu-

rrigueresca y las ruinas de su torre del caprichoso gusto apadrinado a principios del pasado siglo por el arquitecto Pedro Ribera.

En su interior todo son ruinas. Por un milagro de equilibrio aquellas vetustas paredes, entre las que se encuentran encerradas tantas infelices sobre las que pesa el imperio de la ley, no se vienen al suelo.

Los empleados y las reclusas luchan contra la acción destructora del tiempo; pero, a pesar de ello, el edificio constituye una verdadera vergüenza para la capital de la monarquía.

#### Un capital en poder del obispo

Lamentándonos de esto no ha muchos días, alguien que escuchaba nuestra conversación, dijo:

—El Estado no dispone de fondos para construir un correccional de mujeres; pero si la Dirección general de prisiones quisiera y el gobierno la apoyase, se tendría suficiente para construir una cárcel nuevas con las cantidades que por diferentes donaciones corresponden a la fundación de Montserrat, las cuales constituyen un bonito capital que al Estado pertenece, y que nadie sabe a ciencia cierta dónde se encuentra, aunque de público y con las naturales se diga que lo está usufructuando el obispado de esta diócesis indebidamente y desde tiempo inmemorial.

La gravedad de las anteriores afirmaciones nos alarmó, y pedimos inmediatas explicaciones.

Dadas éstas, nos hechamos en Madrid para comprobarlas, y he aquí, en síntesis, el resultado de nuestras investigaciones.

#### Historia de la fundación

Fué en un principio la iglesia y edificios a ella anexos propiedad de la Corona. Durante el reinado de Felipe IV, y con motivo del levantamiento de Cataluña, los frailes benitos ó de Montserrat, salieron huyendo de la capital del Principado y se vinieron a Madrid, refugio entonces de sinnúmero de comunidades.

Instalados primero y con carácter provisional en la quinta del Condestable, llamada también Huerta de Frías y próxima al Arroyo Abroñil, debió a los fugitivos padres catalanes agrandar más el carácter madrileño, y decidieron sentar sus reales en la villa y corte, consiguiendo del piadoso austriaco la donación del edificio de referéncia, de cuyos primeros moradores tomó el nombre.

Ocupáronlo después diferentes comunidades religiosas de ambos sexos, a una de las cuales perteneció la famosa *Monja de las llagas*, sor Patrocinio, hasta que siendo ministro de Hacienda é interino de Gracia y Justicia Domenech, se incauto del edificio el Estado, cediéndolo al patrimonio real, y éste a su vez más tarde al Estado para que fuera instalada en él la Galera, hoy cárcel de mujeres.

#### Donaciones importantes

Fué siempre la iglesia de Montserrat centro de devoción de lo más esclarecido de nuestra nobleza que, siempre generosa para las comunidades, hizo en diferentes ocasiones de importancia á favor de la misma, instituyendo mandas piadosas para distintos fines, como oculto, reedificación del templo, vestuario, limosnas para pobres del barrio, etc., etc.; pero todas ellas exclusivas de la Virgen de Montserrat.

#### El obispado se incauta de los bienes.

Al incautarse el Estado del edificio, el obispado, fundándose en que las donaciones, las tomó bajo su protectorado. Estas donaciones que, según público rumor, es-

ten en su mayoría convertidas en títulos de la Deuda al 4 por 100, parece que dan la bonita renta de 25.600 duros anuales, que el obispado viene administrando desde hace más de treinta años, sin dar cuentas á nadie de su inversión, y por lo menos sin que sean empleadas para el fin que sus generosos donantes las legaron.

#### Cómo se descubrió el lio

Alguien que debía conocer á fondo el asunto, cometió en cierta ocasión la ligereza de dejar escapar algunas frases referentes al asunto ante el señor Amor, director actual de la Cárcel de mujeres.

Este, brujuleando por todas partes, indagó lo que respecto al particular hubiere, y después de un año de atimadas investigaciones é incesantes trabajos en archivos y bibliotecas, logró averiguar que en favor de la Virgen de Montserrat del expresado establecimiento hay instituidos nada menos que 24 legados, cuyas rentas cobra y administra el obispado desde hace más de treinta años, sin que se sepa en qué pueda estar fundada esta facultad, puesto que la iglesia es una dependencia de la prisión y jamás ha pertenecido al obispado, el cual, por no tener derecho, ni aun tiene ni ha tenido jurisdicción, por pertenecer las Comunidades en ella instaladas á otras diócesis.

#### Dónde figuran los donativos

En los libros-registros de la Delegación de capellanías se encuentran registradas las 24 partidas de mandas á favor de la iglesia, figurando en ellas el nombre de los donantes y la cuantía de las donaciones.

#### Intervención oficial

Parece que el Sr. Amor antes de ahondar en el asunto lo puso en conocimiento del ministro de Gracia y Justicia.

La gravedad de las relaciones sorprendió á este señor, quien ofreció su incondicional apoyo, ordenando que continuase las investigaciones, y que cuando tuvieran visos de veracidad fueran comunicadas á la Junta de Prisiones, la cual se inhibió de su conocimiento en favor de la Dirección general de las mismas.

#### El gobierno nombra Inspector al Sr. Amor.

Como á cada momento aparecía algo nuevo en este asunto, el Sr. Amor no encontraría á nuestro juicio grandes facilidades para obtener los necesarios dotes, fué necesario el nombramiento del señor Amor como inspector especial por el ministerio de Gracia y Justicia para la práctica de diligencias, siendo facultado por las Direcciones generales de Prisiones y de los Registros de la propiedad para obtener certificados en el de Occidente de esta corte.

#### Visita del obispo

Al empezar las investigaciones el señor Guisasaola estuvo visitando el edificio, anunciando que pensaba solicitar del ministerio la cesión de la iglesia.

Parece que algunas tentativas se han hecho respecto á ello en el citado centro oficial, pero allí, ya conocedores del asunto, no han cedido á las pretensiones del obispado.

#### Detalle final

Para que el curioso lector se forme idea de cómo ha estado la administración de la precipitada iglesia, basta el siguiente detalle:

En ella se conservaba desde tiempo inmemorial un *Ecce Homo*, obra maestra del escultor Montañés, cuya talla estaba valorada en 60.000 duros.

Cierto día, una piadosa señora pariente de un ilustre estadista y político fallecido, que comprendió los peligros que la citada efigie corría en la iglesia, cargó con



# RELOJERIA ESPAÑOLA

Galle Colón, n.º 30

Relojes de todas clases y Taller para toda clase de composuras.  
Cronógrafos simples y con contador.

## NUEVOS RELOJES - CRONOMETRO DEL TRABAJADOR

### MIGUEL GIRBENT

RELOJERO

Cronómetros y repeticiones de horas, cuartos y minutos, en oro, plata y acero.  
Variado surtido en las acreditadas marcas OMEGA, LOUGINES, WALTAM, TABANES, ROSKOPF, PATENT y GIRBENT.

## RELOJERIA SUIZA

Plaza de Cort, n.º 2

## Sociedad Anglo-Española de Motores Gasógenos y Maquinaria General

(ANTES JULIUS G. NEVILLE)

Compañía Anónima - Capital: 2.000.000 de pesetas

Domicilio: MADRID - MAHÓN - Talleres en Mahón

Sucursal: BARCELONA

Central: - MADRID, Alcalá, 33 y 35

Delegación de la casa CROSSLEY BROTHERS de Manchester, Motores a gas, Legítimos motores Crossley para gas pobre, petróleo, alcohol, etc., de todas potencias. - Gasógenos sistema Crossley, sin gasómetro ni caldera. - Gasógenos sistema Dowson. - Calderas y máquinas de vapor Davey Paxman y Co. - Instalaciones completas de alumbrado eléctrico, transporte de fuerza, tracción eléctrica. - Bombas centrifugas. - Bombas Blake.

Material de minas. - Locomotoras y material para ferro-carriles. - Construcción de remolcadores, barks de pesca y recreo, dragas, grúas. - Reparación de buques. - Construcciones metálicas. - Calefacción y ventilación. - Fundición de piezas hasta diez toneladas. - Presupuestos gratis. - Motores instalados en España suman más de 30.000 caballos de fuerza.

Único representante: BERNARDO ESTELA

## LA CATALANA

### COMPANIA DE SEGUROS CONTRA INCENDIO A PRIMA FIJA

Domiciliada en Barcelona: Donostia de San Francisco, 5

Agente General en Baleares: BALTASAR PUJOL, Unión 57, frente a la plaza del Mercado. - PALMA.

## FERRO-CARRILES

SERVICIO DE TRENES para viajeros que rige desde el 20 de Octubre de 1902.

De Palma hasta Manacor y Felanitx: a las 7:40 mañana, 2 y 6:25 (mixto entre Empalme y Manacor y Santa María y Felanitx) tarde.

De Palma hasta La Puebla: a las 7:40 mañana, 2:30 y 6:25 (mixto desde Empalme) tarde.

De Manacor hasta Palma: a las 4 (mixto) 6:30 mañana y 5:15 tarde.

De Manacor hasta Felanitx y La Puebla: a las 6:30 mañana y 5:15 (mixto en los ramales), tarde.

De Felanitx hasta Palma y Manacor y La Puebla: a las 6:40 mañana y 12:15 (mixto hasta Santa María) y 5:25 (mixto desde el Empalme) tarde.

De La Puebla hasta Palma, Manacor y Felanitx: a las 6:55 mañana, 1 y 5:25 (mixto hasta Empalme) tarde.

## AGENCIA FUNERARIA

### NARCISO PUIG

Jovellanos, 16, 1.º

LA MAS ECONOMICA - LA MAS ACREDITADA

LA QUE OFRECE MAS SEGURIDADES

Y GARANTIAS

SERVICIO COMPLETO

## REDENCION DE QUINTAS Y CREACION DE DOTES

## LA ACTIVIDAD

Representante en Baleares, José Arnao, P. del Olivar, 6; Palma

## AGENCIA SERRA PUBLICIDAD

21 - LUZ - 21



## ANUNCIOS MORTUORIOS

Admitense para La Tarde, hasta la una del día y para LA UNION REPUBLICANA, Diario de Mallorca y Diario de Palma, hasta las once de la mañana.

Única casa que puede admitirlos

Agencia Serra Publicidad

21 - LUZ - 21

## "EL GLOBO," DE MADRID

DIARIO LIBERAL INDEPENDIENTE

Publica artículos de escritores notables y dispone de un extenso servicio de información, con numerosos regalos a los suscriptores.

## UNA PESETA AL MES

Se admiten suscripciones al mismo en la AGENCIA DE PUBLICIDAD, Luz 21.

De venta en Palma

KIOSKO DEL BORNE

## HARINA BEBÉ LACTEADA

PREPARADA CON LECHE PURA DE LA MONTAÑA - SANTANDER

### El mejor alimento para los niños

Normaliza las funciones digestivas corrigiendo en unos pocos días los desarreglos intestinales y dando a aquellos salud, robustez y alegría.

Representantes exclusivos para Cataluña y Baleares: Plaús y Prat, Pasaje de Batlló, 3 - BARCELONA.

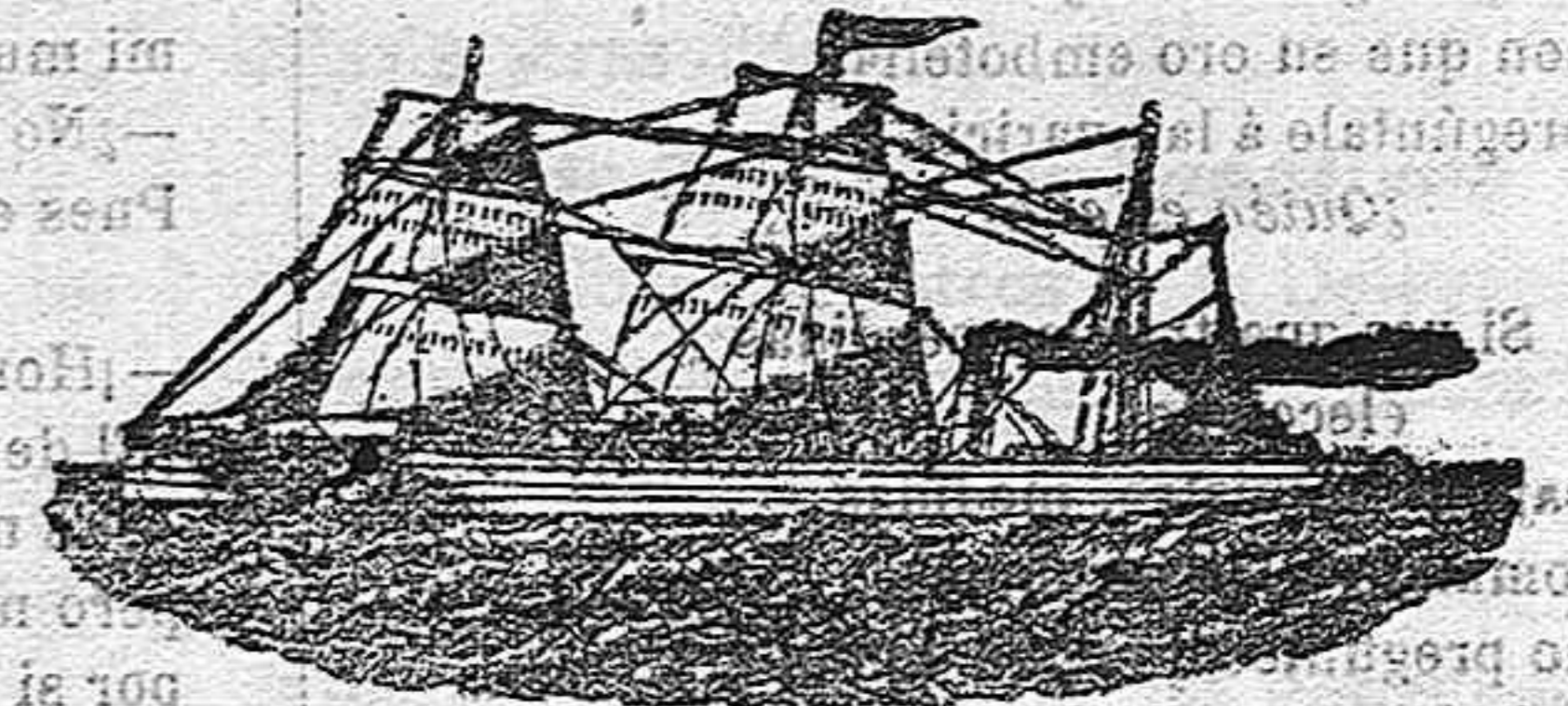
## SERVICIOS ESPECIALES

DE LA

### ISLEÑA MARÍTIMA

VAPORES

CATALUÑA - ISLEÑO - LULIO - BELLVER - BALEAR



## SERVICIO SEMANAL Y DIRECTO

ENTRE

PALMA Y MARSSELLA

Salidas de Palma para Marsella, todos los sábados por la tarde  
Salidas de Marsella para Palma, todos los martes a medio día.

Combinaciones a forfait en conocimientos directos para Génova, Lión, Nápoles, Messina, Palermo, Lisboa, Londres, Liverpool, Glasgow, Hull, Bristol, Manchester, Amberes, Hamburgo, Rotterdam, Amsterdam, Bremen, Copenhague, Gotinga, Libau, Riga, Stettin, Danzi, Königsberg.

Para informes y despachos, Oficinas de la ISLEÑA MARÍTIMA

## ITINERARIO

de los Servicios marítimos de las islas Baleares

Creemos muy interesante la publicación del itinerario de los servicios marítimos de las Baleares, que insertamos a continuación:

### SALIDAS DE LA PENINSULA

De Barcelona para Palma, directo Lunes, miércoles y jueves a las 18:30.

De Barcelona para Mahón, directo Domingos a las 18:30.

De Barcelona para Mahón con escala Alcudia y Ciudadela, martes a las 14:00.

De Valencia para Palma con escala en Ibiza, Viernes a las 12:00.

De Barcelona para Ibiza con escala en Palma, Sábados a las 18:30.

De Alicante para Palma con escala en Ibiza, Domingos a las 12:00.

### SALIDAS DE LAS ISLAS BALEARES

De Palma para Barcelona, directo Lunes, martes y sábados a las 18:30.

De Palma para Valencia con escala en Ibiza, Miércoles a las 12:00.

De Ibiza para Barcelona con escala en Palma, Jueves a las 7:00.

De Palma para Alicante con escala en Ibiza, Viernes a las 12:00.

De Mahón para Barcelona, directo Viernes a las 18:30.

De Mahón para Barcelona con escala en Alcudia y Ciudadela, Domingos, a las 6:00.

### SERVICIO ENTRE LAS ISLAS DE MALLORCA Y MENORCA.

De Palma para Mahón, Jueves a las 18:30.

De Mahón para Palma, Martes a las 18:30.

Imp. de F. Soler-Conquistador, 39 y 41.

## AGENCIA DE PUBLICIDAD

# M. SERRA BENNASSAR

21 - LUZ - 21 - PALMA - 21 - LUZ - 21

ES LA ÚNICA EN MALLORCA que puede ofrecer verdaderas ventajas a los anunciantes.