

# CA-NOSTRA

... ANY SETÈ.—NÚM. 287 \* \* \* SETMANARI POPULAR \* \* \* INCA, 29 DE NOVEMBRE 1913 \* \* \*

## Lo del Marroc

El Govern ha de decidir d'una vegada lo que s'ha de fer al Marroc; no's pot estar més com estam. El Marroc és un xuclador obert que va tragant-se Espanya. Tenim a l'Africa un exèrcit poderós, de més de vuitanta mil homes, està com sitiat en els forts i places. No sabem quina acció feim allà; si la penetració pacífica o la de conquesta. Potser feim pitjor que pot fer-se: dues accions a la vegada, dues accions que s'exclouen.

L'acció espanyola al Marroc és indubitable; ocupar o influir en la zona que Europa'ns ha senyalat és qüestió de vida o mort per a Espanya. Si demà avui la república i, pos per exemple, en Leroux fos president del Consell de ministres i en Pau Iglesias ministre d'Instrucció pública o d'Estat, i en Rodrigo Soriano ministre d'Hisenda, no haurien valor per a retirar les tropes d'Africa, com proposen, i abandonar Ceuta i Melilla. En el sentit de compliment d'una necessitat imperiosa, un problema de fronteres, d'una qüestió de vida o mort per Espanya, he defensat, des que així vaig comprendre el conflicte, l'intervenció d'Espanya en el Marroc. Però tal es va posant les coses, que fa por considerar lo que ha costat el compliment de la nostra missió.

Que s'ha de fer? Qualsevol cosa; menys no fer res. Tenc per axioma que més val una orientació equivocada que no tenir orientació. O conquesta o tracció, o armes o persuasió. Voller fer qüestió de conquesta per anar atraient moros, és desconèixer aquella gent. Així estam fa mesos: gastam més un millo de pessetes diaries, feim un ridícul devant d'Europa i els mossejants desvergonyeixen fins a sitiarnos. Pot ser: el Govern ha de resoldre qüestió, estudiant i implantant, enseñant consideracions que la salut d'Espanya,

panya, un pla. Si el Govern no vol la responsabilitat d'una acció única i orientada, encara viu el Parlament per a ajudar-lí. Un representant de cada partit, una comissió parlamentaria que vagi al Marroc i que estudii lo que s'ha fet, i proposi lo que s'ha de fer. Ningú, del Rei per avall, pot molestar-se d'una acció parlamentaria.

Així no podem seguir, no devem seguir. Si el Govern no cumpreix la seva obligació, que l'opinió s'alsi i mani. La sangrúia és massa grossa per a mantenir-la oberta més temps.

POL.

## LA PARLA DE JESUS

*Per la ribera s'hi veu gent  
de tots els llocs de la cornarca;  
Jesus parlava dolsament  
mitx recolzat dins una barca.*

*Vora la riba, costejant,  
segueix la blana correntia;  
la multitud, davant, davant,  
desde les roques la seguia.*

*¿Quina es la parla de Jesus  
que tots la troben agradosa?  
¿Hont son les regles de bon ús  
que la fan clara y melodiosa?*

*¿Parla l'hebreu de Salomó,  
tronant al Temple fins al sotil?  
¿Parla'l llatí de Ciceró  
o'l grech declama d'Aristòtil?*

*De llavis rústecs Ell ha pres  
el seu llenguatge predilecte:  
humil y rònech patuès  
que no arribava a dialecte.*

*Dexa sentir l'accent vulgar  
d'un baix caldaych, pobre y corrupte;  
la fè es herencia popular,  
com fill del Pòrtich es el dubte.*

*De sa divina intuició  
la Sinagoga n'està trista;  
qui es fill del Pare creadó  
serà també suprem Artista.*

*Y aquell llenguatge's va inflamant  
com en nit fosca la lluerna;  
s'encen en foç y Esperit Sant  
y en resplandors de llum eterna...*

*¡Oh llengua nostra, torrent fresch,  
còn has seguit el gran exemple!*

*¡Oh bell parlar catalanesch,  
de pedra humil se'n fa gran temple!*

*Vingué un vident que te cridà,  
com altres jorns a Galilea:  
«Es temps, despèrtat, esfèla,  
que'n tes entranyes bull la idea.»*

MIGUEL S. OLIVER.

## LA VISIÓ FRANCISCANA EN UN

QUADRE DE FRA. PAU MUSSINI

Encara és viu en l'ànima dels intel·lectuals el record d'aquell il·lustre pintor que, cansat de la vida del món, volgué idealitzar encara més el seu art en el sant miticisme de la fè i de l'amor franciscà. Fra Pau Musini, abandonant tot lo que podia satisfer l'amor propi, no l'ànima, se retirà dins un convent de frares menors, ocult en la maravillosa terra de les Masicas, i començà aquell art sagrat que, en son temps, l'ha fet gran mestre. I avui un altre quadre seu, «L'extasi de Sant Francesc», és, si és possible dir-ho, si obra mestra, és el més hermós exemple de pintura sacra que s'hagi vist a Itàlia, d'una novetat tan contraria a la tradició, que a veure'l devé un hom admirat. L'escena és rústica: un remat d'ovelles que estan pasturant. Sobre aquesta nota un poc melancòlica sobressurt la policromia del subjecte central; Sant Francesc en èxtasi veu la Verge amb el nin i a Santa Cristina. Una volior de coloms circumda com una aureola i embocalla les figures que apareixen dibujades amb mà lleuguera i segura. Aquest és el quadre que Fra Pau Mussini ha ofert a l'església dels capuxins de Taenza, i sobre el qual s'han aixecat clors d'alabances i veus de crítiques. Però el quadre segurament sortirà victoriós d'aquestes últimes, essent, com digué molt bé un caputxí, una veritable sifonia de colors.

## Mestre Jaume Fíguereta (1)

RONDAYA

Axò era un fuster de la Ciutat de Mallorca, qu'estava a n-es carrer des sol, tan efectat d'alsar es colzo y ferse rues a n-es clotells, que quant no duya mitja meula, era que le duya sencera.

(1) L'am contà la Escena. Sra. D.ª Josepha Ripoll d. Sampol.

Ets amichs seus, per escalivarlo, un vespre que el trobaren gat com una sopa y estés devant es portal d'una taverna, li afayten es cap, li encitronen un vestit de frare, y el trügenen a n-es convent de St. Franceschi.

Toch-toch a sa portassa, els obri fra-porter, y li diuen:

—Vetassí aquex frare qu'hem trobat esté; a's mitg des carrer, que deu haver tengut qualche denou.

Fra-porter el se mira ben arreu, y diu:

—Germanets, ell jo no'l coneix: lo que vos puch assegurar per cosa certa, que no es nostro.

—Idò serà de qualque poble o de fora-Mallorca, digueren aquells. Sobre tot, es un frare y lo regular es que vosses reverèncis l'acobi-sien... ¡A veure aont voleu qu'el deixem!

Fra-porter els-e mena a una sel-la buyda; m'hi dexan es gat, y bona nit bona nit.

Lo endemà demalí fra-porter conta a n-el pare Guardiá d'aquell que'ls havían duyt en sa nit.

E-hi van a veure'l, y b'e'l se miraren, pero no'l pogueren conixer.

Per-paga el pobre encara no'l via *escorxat* de tot, y no hi havia qui en tregués sentència.

El P. Guardiá tenia mal a-pler ferm aquell hoste desconegut, y va resoldre de fer passar per dins aquella cel-la tota la Comunitat a veure si n'hi hauria cap qu'el coneugués.

A-les-hores Mestre Jaume ja havia *escorxat* es mox, y ja es partit, mira qui mira entorn seu: aquelles parets, aquell llit, y, sobre tot, aquell vestit que duya, y no s'en poria avenir ni s'en sabia donar conte.

—¡Com es vernadissim! deya ell. ¿Y que serà ass?... ¿y aont me trob?... ¿estich desperf o somiy?... ¿Que dimoni serà estat?

Ell li entrà tal reigiró, que no tenia eyma més que de mirar y pauparse, y no s'aturava de dir:

—Però bé, ¿som jo o som un altre? ¿aont som? ¿qui m'ha duyt assí dins? ¿qui m'ha ensacat dins aquest vestit?

Amb axò entra'l P. Guardiá dins sa cel-la, y se posen a entrar frares y més frares.

Se plantaven devant es llit; clavaven sa vista a n-aquell que hi jeya, y tots acabaven per dir:

—Ni'i coneix ni sé qui es.

—Ni jo tampochi.

—Ni jo tampochi.

Y tots, fins es derrer, digueren lo metex.

Com va esser passada tota la Comunitat, el P. Guardiá, apurat de tot, s'acosta a n-es llit y amb veu solemne diu a n-aquell desconegut, que badava uns uys com uns salers, tot esglayat.

—Germá, li demán de part de Deu que'm diga qui es vostè.

Mestre Jaume, més reigirat qu'un cuchi, va respondre, tot tremolant:

—A n-es carrer *des sol* e-hi solia haver un fuster que nomia Mestre Jaume Figuereta. Anau a ca-seua, si voleu, a veure si hi es mestre Jaume. Si no hi es, som jo. Ara si hi es, j'que'm pengen si jo sé qui som!

Anaren a ca-mestra Jaume a veure si hi era, y sa dona les va dir que no havia comparegut de tota sa nit, n'in sabia noves.

Així aclariren qu'aquell *frare* no era tal frare, sino mestre Jaume Figuereta des carrer *des sol*.

Y li serví per vegada a mestre Jaume aquella feta: no s'acostà pus may a cap taverna ni'n tastà pus de *blanch* ni de *negre*, en no esser qu'es metge le hi ordenàs per medicina.

Més valgué així.

ANTONI M. ALCOVER PRE.

## ¡POBRE MADRE!

Triste madre, que lloráis  
con Razón. ¡Oh desventura!  
vos que con tanta ternura  
a vuestros hijos amáis!

La muerte sin compasión  
arrancó un hijo querido.  
¡Infeliz! ¡cuánto ha sufrido  
vuestro amante corazón!

Cuántas veces os contemplo  
que gemís desconsolada,  
inmóvil y arrodiillada,  
en la soledad del templo...

Calmad ya vuestro dolor;  
venid bajo el ara santa,  
sobre la cual se levanta  
nuestro Jesús, todo amor.

Junto á Él está María  
¡recordad si padeció  
cuando su Hijo espiró!  
¡Qué más que vos sufriría!

Ella os tornará la calma;  
rogadle con santo anhelo,  
y os colmará de consuelo  
con la dulce paz del alma.

Si tenéis fe, no lloréis.  
Dejad ya el dolor profundo:  
vuestro hijo dejó el mundo  
y en el cielo le hallaréis.

MARCELINA MORAGUES.

## APLEC CONTRA'L MALPARLAR

A la vila de Campanet, diumenge passat, tenié lloc el primer Aplec contra'l malparlar, organitzat per la *Lliga del Bon Mot* de Mallorca i duit a feliç termé amb l'ajuda de les autoritats d'aquella religiosa vila.

«La Lliga del Bon Mot» no sols ve a netetjar el llenguatge, sinó qu'en los seus actes també purifica al mití, aon tantes flestomies i desbarats s'han llançat an el cel devant el poble; puis comença per fer un triduo predicat, una comunió general i una gran festa religiosa per preparar el mití contra'l malparlar.

Així s'ha fet a Campanet.

Mossen Francesc Sitjar, orador del triduo, caldetjà els ànims. El primer vespre expliça qu'el motiu de que molts d'homos flestomasen era per no sabre reprimir-se la passió del ira. El segon vespre, per falta d'esperit de sacrifici i estar conformats en la voluntat de Deu que tot mos ho envia per nostre be; i el tercer vespre, digué que la causa d'estar tant arrelada la blasfemia era per haver amb ella prostituit les tavernes i casinos.

A la Comunió general ehi assistiren més d'un milenar de personnes, contant-se a ella més de 500 homos, que pel número d'habitants d'aquella vila suposa que hi prengué part tot el poble.

A l'Ofici major predicà Mossen Joan Rotger de Sineu i Catedràtic del Seminari.

A la plaça Major s'era axecada un'ampla tribuna, aon prengueren lloc per presidir les autoritats: Eclesiàstica, Civil i Judicial amb altres importants personatges d'aquella vila; els oradors del Aplec, representacions de la *Lliga* i d'altres antidats de Campanet, Inca, Llubí, Buger, Caimari i del *Corre de Mallorca*. Suposam que demunt la tribuna ehi hauria un centenar de persones.

Mossen Josep Cortés, de la «*Lliga*» llegí una valenta carta de *Ivon l'Escop* i les adhesions que s'eren rebudes, que foren aplaudides.

Imposible mos és seguir els oradors en lo seu desfilament en lo curt espai de que disponem en Ca-Nostra. En dirèm qualche concepte de cada un.

*D. Pere Gual President de la Congregació Mariana de Campanet.*—Els qui flestemos creuen en Deu o no hi creuen. Si són descreguts al flestomar insulten un no res, un fantarme, i cauen en la rediculès; i si creuen, encara son més rediculs i bâmbols per atrair-se encarar-se en l'Omnipotència Divina que los pot aniquilar en un moment.

*D. Joan Ferrer.*—L'homo parla així com pensa i sent; si en Mallorca es flastoma i renega horroïça'l considerar com tendrà l'ànima els mallorquins. Jo voldria, digué, que tots els turistes que venen a visitar Mallorca no entenguesen nostra parla, perque després de fluir de nostre cel hermós i de nostres regalades montanyes no borrás i desfés tant bella impressió el llenguatge imfamios de sos habitants.

*D. Ramón Morey.*—Jo quant som arribat a Campanet he vist marta escampada per sos carrers, he sentit tocar la música signe de festa i alegria; i està molt bé vostra espansió per manifestar el renexement i la purificació del llenguatge popular; si no fos així, vos diria: replegau aqueix marta, desfeis aqueixa tribuna i de tot feis-ne una gran fogatera per cubrir-vos en les seues cendres per plorar la vostra desgracia i desventura.

Diu que li fa pena, molta pena, el veure la blasfemia en boca dels infants que estima per estar en contacte amb ells amb motiu de la seua professió; i fa veure la responsabilitat d'aquells pares desnaturalisats que celebren com agudecen les flestomies dels seus fillons.

Que Campanet purifiqui la seua parla i que'n les llargues vetlades de l'hivernada tornin contar-se les rondaines i tradicions del antigor rebujades en les cansons de son gran Poeta, que ha enaltit son poble, Mossen Riber.

*Mossen Joan Rotger.*—Demàt quant tenia sa sagrada Ostia en les mans heu feta la solemne promesa de no tornar flestomar. Que campanet, idò, cumpleça la seua promesa a fi que'l dia del Judici final jo me puga presentar devant Deu, dientli: aqueix poble devant mi va promete no negar, ha cumplida la promesa, just és que li do neu el premi a son sacrifici.

*D. Josep Font.*—Explica la missió de la «*Lliga del Bon Mot*» i que és la de desterrar de Mallorca el flastomar. Diu que's governs que volen desterrar l'anarquisme devén començar per reprimir la blasfemia.

Retreu qu'En Maragall conegué qu'era arribat a la seua terra al sentir una blasfemia dins s'Estat; i que llevors axecà la veu per avisar a sos compatriots que amb aqueix vici detestable

més d'un  
la més de  
d'aquella  
poble.  
an Rotger  
  
pla tribu-  
les autori-  
altres im-  
s oradors  
i d'altres  
er, Caima-  
n que de-  
de perso-  
llegí una  
adhesions  
es.  
en lo seu  
sponem en  
de cada  
igregació  
estomen a  
descreguts  
antarme, i  
ra son més  
tar-se en  
iquilar en  
i com pen-  
i renega  
'ànima els  
els turistes  
atenguesen  
de nostre  
tanyes no  
llenguatge  
  
arribat a  
er sos ca-  
de festa i  
per mani-  
del llen-  
i de tot  
os en les  
desgracia i  
veure la  
ma per es-  
e la seu-  
d'aquells  
i agude-  
ta i que n  
ornin con-  
gor rebel-  
ta, que ha  
ersones intel·ligents que han vist ja  
el para-llamps de referència, di-  
que és de tan bon efecte, i que  
ols quedrà guardat de les vergues  
iques tot l'Oratori, sino que tam-  
quedaràn totes les seves depen-  
ses.

les moltes i ben merescudes enho-  
nes que haurà rebudes el Sr. Ge-  
Per la seua generositat i despren-  
ent envers del Oratori, unim també  
stra i ben coral, tot desitjant que  
exemple trobi altres imitadors  
mar cubrint poc a poc, les moltes  
encies que encara si troben i que  
reclamen l'envejable i privilegia-  
ció topogràfica del nostro Ora-

tori.

Hem sabut, per cosa certa, que d'algun temps an aquesta part, la gent s'és donada molt a pujar a Santa Magdalena, per passar allà un dia de gau-  
bança, a pesar de que'l camí se troba de cada dia més malament. Son pocs els dies que no hi pugi alguna família, i sovint, sovint, s'hi veuen allà estols de costures o de persones de *Tallers*, que si be alaben i veuen amb molta de sa-  
tisfacció les millores que allá s'han fe-  
tes; no porem manco de deplorà les que encara hi falten, i sobre tot de que estiga tant malament, es tengui tant des-  
cuidat el camí per pujar-hi. An aques-  
tes persones i totes aquelles que desit-  
jarien veure més ben arreglat y atès s'únic punt d'espensió i prerspectiva que tenim a Inca, porem dir-los que no tant sols s'ha pensat ja i determinat arreglar bé tot el camí, sino que també se parla de fer allà dalt una grandiosa escalinata, que suplesqui se derrera i mala costa del camí vei amb que ara s'hi puja. No duptàm que si això es con-  
segueix prest quedaria fet tot lo demés que ellà hi falta; i que el nostre Orato-  
ri seria un dels més visitats per propis i estranys.

Hem demanat an el Sr. Rector de Santa Magdalena si volia donar-mos nota dels noms de les persones qu'han pagat allà alguna cosa particular de les moltes millores que en poc temps s'hi han fetes; y mos hi dit: que ab molt de gust ho ferà la setmana qui ve si les personnes interesades no hi possen inconveniente.

**NOU NOTARI D'INCA.**—Llegim en un telegrama qu'es estat nombrat Notari d'aqueixa Ciutat D. Antoni Rosselló i Gomez.

**NOVENARI.**—Anit pasada a la Parroquia se començà la novena de la Puríssima Concepció amb el Santíssim i predicada per Mossen Joan Roig de Santa Margalida.

**ROGATIVES.**—A la iglesia de Sant Francesc tots els vespres, després del ràs de la Corona, amb exposició manor, se fan rogatives per la Comunitat de Franciscans per obtenir del Cel ai-  
gos abundants per nostres camps.

I això que's diu que no plou per cau-  
sa dels frares!

**NOU TRANSPORT.**—Desde diumenge passat passa per Inca un auto-  
movil de pasatge que pot dur 25 perso-  
nes i fa la travessia de Pollensa a Pal-  
ma. Segons es lleix al meteix auto és  
propiedad de Cerdá i Companyia.

A Inca fa parada devant la posada de Lluch i abmet passatgers de Inca a Palma i Pollensa.

**OBRES PÚBLIQUES.**—An el ca-  
rrer de Palmer s'està acabant una cu-  
netà subterrànea per conduir-hi les ai-  
gos brutes dels veinats. És lo més ben  
fet que s'ha fet a Inca en aqueixa classe  
de trebais. Tota és feta d'ormigó i un  
homo hi pot anar dret molt bé. An el  
pis de dura cuneta, que també és d'or-  
migó, fa asmig un canaló i com a  
dues carenes als costats per anar-hi un  
homo si fos necessari ferla neta, sens  
necessitat d'anar per dins s'inxundicia.

Ara s'en ha començada un'altra tros  
an el carré de Mesones.

**FESTA PATRONAL.**—Diumenge  
passat el Circol d'Obrers Catòlics d'In-  
ca fé sa festa patronal dedicada a la  
Sagrada Família.

Hi va haver festa a la Iglesia amb  
Comunió general i Ofici major, predicant  
en ell l'Orador sagrat Mn. Francesc  
Sitjar.

El vespre en el saló de la Sociedad  
s'hi celebrà una vetlada, aon socis del  
Circol i joves de la Congregació Maria-  
na que formen la companyia de come-  
diants aficionats llegiren trebals en  
prosa i poesia.

Mossen Francesc Sitjar i D. Josep  
Font i Arbós hi feren dos notables dis-  
cursos parlant de la *Lliga del Bon Mot*  
i preparant els ànims per quant a Inca  
es fassi un Aplec contra'l mal parlar.

**AIGO.**—En la nit del dimecres al di-  
jous d'aquesta setmana fé una pluja i  
retjaren les canals una mitja horeta  
que encara no haurà alegrat de tot  
nostros pagesos, puis la savó és megre-  
ta i no serà lo suficient per la set dels  
camps.

## Ajuntament

Sessió del 27 de Novembre

Presideix el Sr. Batle D. Pere Balle.

Assisteixen els Srs. Llabrés, Mateu Fluxá,  
Aguiló, Pujol, Alzina, Amer, Cortés i Truyol.

L'acta de la sessió anterior ès llegida i  
aprovada.

Se dona compte del cost de la cuneta  
subterránea del carré de Palmer.

S'acorda donar dos reals diaris a una dona  
pobre pel temps de quinze dies.

El Sr. Batle dona compte d'haver fet atu-  
tar les obres que's feien a una casa del ca-  
rrer de la Fortuna perquè sols havien solici-  
tat permís per referir el seu front i ara s'hi  
feien noves obertures.

S'acorda que passi a la comissió d'obres, i  
que aquesta dispossi demunt la basse que si  
dita casa aumentà de valor motivat per les  
obres que s'hi fan, que aquest augment no  
prevelexi en l'expropiació que se puga fer an  
el seu dia si's determinàs tomar la casa per  
exemplament de la Plaça de la Iglesia.

El Sr. Batle dona compte d'haver nombrat  
un sereno que nom Gabriel Salas.

S'axeca la sessió.

## Noves d'Inca

**VILLESES AL ORATORI.**—Dilluns arribà a Inca el para-llamps que Sebastià Gelabert tenia començat a de les principals fàbriques de Bar-  
celona, per l'oratori de Santa Magdalena, i el dimecres següent quedà ja demunt el campaneret de dit oratori. La barra de ferro que va del Campaneret, mida sis metres aria, acabant amb cinc puntes de galvarisades de platí, i adornada una fletxa o veleta de metal girato-  
r per indicar de quin coll tira el vent; grosses lletres inicials en forma de reu, també de ferro, dels quatre cardinals N. S. E. O. El cable, tota de fils de lleutó per con-  
s les xispes mida setze metres de aria per quinze milímetres de dia-  
metre.

ersones intel·ligents que han vist ja el para-llamps de referència, di-  
que és de tan bon efecte, i que  
ols quedrà guardat de les vergues  
iques tot l'Oratori, sino que tam-  
quedaràn totes les seves depen-  
ses.

les moltes i ben merescudes enho-  
nes que haurà rebudes el Sr. Ge-  
Per la seua generositat i despren-  
ent envers del Oratori, unim també  
stra i ben coral, tot desitjant que  
exemple trobi altres imitadors  
mar cubrint poc a poc, les moltes  
encies que encara si troben i que  
reclamen l'envejable i privilegia-  
ció topogràfica del nostro Ora-

**BOLLETI COMERCIAL**

Preus que retigrem a nostre mercat.

Bessó	a 146'00	al quinta.
Blat	a 17'50	la cortera.
Xexa	a 18'60	id.
Sivada	a 11'00	id.
id. forastera	a 10'50	id.
Ordí	a 10'00	id.
id. foraster	a 9'50	id.
Faves pera cuinar	a 24'00	id.
id. ordnarias	a 19'50	id.
id. per bestiá	a 18'75	id.
Blat de les Indies	a 15'00	id.
Fasols	a 34'00	id.
Monjetes de confit	a 38'00	id.
iJ. Blanques	a 34'00	id.
Siurons	a 00'00	id.
Porcs grassos	de 12 a 13 l'arrova	
Garroves	a 07'00	
Safrá	a 3'00	s'unsa.

**An els Polítics**

Se compta que a una vila ehi havia dos partits que anaven tan envinagrats que de ses resultes cada dia hi havia morts o ferits.

El govern superió, per reprimir aquells escàndols, ehi enviá tropa amb unes órdres

ben estirades. Els majors d'aquesta tropa, cada vesprada feien posar centinel·les a ses afors de la vila perque dassen avis quan veurien fressa.

Un vespre una comitiva de gent s'enduia un difunt an el cementeri. El centinel·la que guardava en aquell camí, pensant que seria un alborot i per cumplir amb sa consigna que tenia, les digué amb alta veu:

—*Quién vive?*

Aquella pobre gent, atolondrada, no sabia que fer-se, i al cap darrer uns quants, es que sabien rompre més es castell, digueren amb tota sa forsa:

—*Un muerto!!*

Es soldat que diuen si era mallorquí, contestà:

—*Que'l s'endugué!*

Aquest *mort* és un retrato *viv* de la política de nostros dies.

cubrirse por concurso y con sujeción á bases que se hallan de manifiesto en la secretaria de la expresada sociedad; se hace público para que los señores que deseen obtener la repetida plaza, presenten sus solicitudes desde esta fecha hasta el dia seis de Diciembre proximo á las veinte, que se ha señalado plazo. Inca 21 Noviembre 1913.— El Presidente, Juan Colí.—José Rotger, Srio.

**Cuestión de conciencia**

—¿Es lícito á los católicos llevar dinero á empresas y casas de Masones y Judíos con que con él combaten á la Iglesia?

—En modo alguno; y debe usted recurrir para la colocación de sus ahorros, para la constitución de sus seguros de todas clases, para la adquisición de abonos, maquinarias, mercancías, etc., etc., á la **Liga Nacional Antimasónica y Antisemita**, calle Bailén, 35, principal, Madrid, que satisfará sus consultas gratuitamente, adjuntando V. tan solo un sello para la contestación.

**ANUNCIO**

Por el presente se hace saber: que debiendo proveerse la plaza de maestro elemental de la escuela nocturna de instrucción primaria, de la sociedad „LA CONSTANCIA“ domiciliada en esta ciudad, cuya plaza ha de

LOS MÁS IMPORTANTES DE LAS BALEARES  
**GRANDES ALMACENES SAN JOSÉ**  
----- DE -----  
**Ignacio Figuerola**

CENTRAL: Brondo, 7, 9 y 11.—Esquina Borne, 118.—PALMA

**Sucursales**

JAIME II, 59 y 61 esquina VICENTE MUT.  
BINISALEM calle TRUCH.  
LA PUEBLA calle MAYOR, 58.  
INCA, PLAZA DE LA IGLESIA, PALMER.

ASTRERÍA, CAMISERÍA, CONFECCIONES

Equipos para novios—Corbatería—Bisutería—Mercería—Sedería—Lanería—Alfombras—Lencería—Géneros de punto—Cortinajes.

**OBJETOS PARA REGALOS ■■ PRECIO FIJO**

**Enquadernacions**

■■ En nostros tallers en feim de fortes i ben hermoses ■■

PRONTITUT I ECONOMÍA

Carré de a Murta, 5.—INCA.

**Almacenes Montaner**

SINDICATO 2 a 10 Y MILAGRO 1 a 11

= PALMA =

Pañería, Sastrería, Novecades para Señora y Caballero, Camisería, Lencería, Mantelería Confeccción de blanco Géneros de punto, Estatuaría Religiosa, Plata Meneses, Medallas, Rosarios, Objetos para Regalos, Efectos Militares, Uniformes, Gorras, Espadería, Corbatería, Tapices, Alfombras y Cortinajes.

**Viajes Científicos**

POR EL P. RICARDO CIRERA, S. J.  
UTILIDAD DE LOS VIAJES—OBSERVATORIOS PRINCIPALES—INSTITUCIONES CIENTÍFICAS—EL PROGRESO DE LAS NACIONES—SUS CAUSAS—ESPERANZAS.

CON NUMEROSEAS ILUSTRACIONES

Se vende en nuestra librería=1'50 Ptas. el ejemplar.

Bosquejo Histórico del insigne Franciscano

**V. P. f. Junípero Serra**

Fundador y Apostol de la California Septentrional

POR D. FRANCISCO TORRENS Y NICOLAU, Phro.

Forma un tomo de 233 páginas, ilustrado con nueve fotografiados. Se vende a una peseta el ejemplar en rústica y a dos pesetas encuadernado en tela y dorados.

**TALLER DE CAPSERIA****de Bartomeu Tomás**

S'en treballen aviat i econòmiques de tota classe: per Sabateria, Capelleria, Sastrería, etc.—C. Trinquete 14.

**Plantel**

DE ALMENDROS Y ALBARICOQUEROS

CLASE SUPERIOR

Se venden a Inca calle de la Estrella N. 18 y calle de Muntanera N. 33.