

# El Liberal

PERIÓDICO DE INFORMACIÓN Y NOTICIAS

Precios de suscripción

España, al mes. . . . . 1'25 ptas.  
Extranjero . . . . . 2'25 .

Número suelto 5 CENTIMOS

Número atrasado 10 cént.

No se devuelven los originales aunque no se publiquen.

## Conducta inexplicable

Tenemos que registrar un nuevo triunfo diplomático de nuestro Gobierno que acredita la perspicacia y travesura del Sr. Ministro de Estado.

Para sortear los inconvenientes que para una nación católica ofrece el estado de las relaciones entre el Papa y el Rey de Italia, sostengamos en esta nación dos embajadas, una cerca del Vaticano y la otra acreditada cerca del Quirinal.

Sucede ahora que el Presidente de la República francesa visita al Rey de Italia y sendos embajadores de España se ausentan de Roma para no asistir a las fiestas que se celebran en honor de Mr. Loubet, porque este no ha de visitar al Papa.

Se explica la ausencia de nuestro embajador eclesiástico, pero no tiene explicación el viaje a Nápoles de nuestro embajador civil, si caben estas denominaciones.

Para obrar al unisono ambos representantes de España, no necesitamos sostener dos embajadas y cometer la descortesía de que sea un encargado de negocios quien salude en nombre de España al presidente de la República francesa.

Tenemos que discutir con Francia intereses de mucha cuantía y es preciso sostener con tesón nuestros derechos y para ello interesa que no se nos pueda achacar ninguna incorrección, que estas predisponen el ánimo en contra de quien las comete y sirven de pretexto a los poderosos para adoptar una actitud poco benévola.

La retirada de nuestro embajador en Italia revela un espíritu de intransigencia que no es el mejor título para una nación que aspira a ejercer en Marruecos una influencia que no puede inspirarse sino en una gran tolerancia en la cultura y superioridad de un espíritu libre de prejuicios.

Zig-Zag

## Joaquín Mir

Lamento el percance; pero la noticia leída ayer no me ha cogido de nuevo. Mir se había desengañado. Ignoraba yo la fecha del tropiezo. En cuanto a que la desgracia había de suceder no cabía duda. Estaba seguro. Y esa seguridad mía no tiene mérito. Conozco a Joaquín Mir y conozco los sitios de Mallorca donde Mir ha transcurrido cerca de dos años, pintando, en plena vida salvaje. Y conozco Mir y conozco Mallorca, no era difícil prever cuanto ha pasado. Desgracia inevitable.

Entre la gente del «ficio», Mir ha llegado a tener, en estos últimos tiempos, su leyenda. Ha llegado a ser algo así como el rey Arthur. ¿Vive? me preguntaban algunos de sus amigos. ¿Ha resucitado? me interrogaban otros que ya le tenían por muerto. Y yo no sabía que responderles, porque de Mir sabía casi nada. En dos años que ha vivido en pleno aislamiento, dos ó tres veces han llegado a mí noticias suyas.

Bajando una vez por las faldas del Puig Mayor, con Rusiñol, hacia Sóller, ya al anochecer, un guía nos señaló el sitio donde Mir vivía. Era la Calobra, allá abajo en la costa, al término del torrente de Pareis, desolado y salvaje en todo tiempo y horripilante en aque-lla hora triste, al morir aquel día de nubes, de viento y de mar picada.

Allí vivía Joaquín Mir, hacía meses, en un barracón con su hermana y con su madre, sin más noticias del mundo que las que podían llevarle los carabineros destacados en aquellos sitios y los pescadores que allí se refugian en los días de temporal. Esas noticias del mundo, entristecidas en las referencias de un carabnero ó de un pescador, eran suficientes a satisfacer la corta curiosidad de ese buen salvaje entregado en

alma y cuerpo, en obras y en vida, al aire libre, a las montañas y a la luz.

En el retiro y en la soledad de ese rincón de Mallorca ha sufrido Mir una de las grandes crisis de su vida artística. El que a los veintiocho años figura ya entre los pintores de mayor empuje de España entera, vive perpetuamente descontento de sí mismo. Cada paisaje es para su alma una lucha, todo un calvario. No es el batallar del pintor que siente una poesía, que ve un efecto y que no acierta a interpretarlo. Mir que ha llegado a dominar las combinaciones más difíciles del color, no sufre la tortura de esa impotencia. En él la lucha es más amarga. Es la vacilación entre dos conceptos de la pintura, del arte mismo; el combate entre el Mir de los primeros tiempos entregado ingenuamente, rudamente a la Naturaleza; y el Mir de hoy, que sin abdicar de sus grandes dotes de colorista, busca en esa misma Naturaleza una utilización de la realidad, algo así como el «sentido» escuetamente práctico de los campos y de las aguas.

De esas luchas silenciosas ha salido Mir espiritualmente extenuado, físicamente rendido. ¡Rendido físicamente, él, que se pasa la vida en las montañas, al sol, arrastrado por las grandes rachas de viento que llegan del mar! Hace meses me alé con Mir aquí en Barcelona. Estaba delgado, pálido. Había perdido mucho de su simpática flexibilidad. Llegaba de Mallorca con el propósito de marchar a París, a trabajar en «series». A las dos horas de encontrarse aquí desistía de su viaje súbitamente sin motivo alguno.

Esas resoluciones repentinas é inexplicables son frecuentes en él. Dos ó tres veces, decidido a partir, ha hecho trasladar su equipaje desde la Calobra a Sóller, y otras tantas veces ha vuelto a regresar de Sóller a la Calobra. Y así meses y años.

Tales vacilaciones explican ese aislamiento que busca Mir para trabajar. Procura ir solo, hacer su camino sin nadie al lado. Y eso le perjudica. En esas crisis y dudas, la fé de un compañero salva y alienta, casi siempre. El, de seguro, no opina como yo. A la soledad se atiene, y en la soledad trabaja. Su labor, a pesar de todo, no ha sido estéril. Empezando hoy un cuadro, borrándolo mañana y volviendo a empezar, ha conseguido producir cuatro ó cinco obras que, según dicen los que las han visto, son sin disputa, sus paisajes mejores.

El que mañana contemple esa Mallorca de los poetas en una galería artística ó en las salas de un palacio, no adivinará los quebrantos, la lucha, el dolor que esos paisajes significan. Mir no cree en los estudios previos. El traza y concluye el cuadro frente al natural mismo, tenga el lienzo las dimensiones que tenga. Con el cuadro va de un lado a otro, por atajos imposibles, por vericuetos peligrosos. Cuando pintó uno de los cuadros del «Gran Hotel» de Palma, inventó todo un aparejo para sostener el bastidor. Tres meses estuvo haciendo equilibrios sobre el mar en una roca altísima, donde no tenía ni espacio para sentarse a encender la pipa en los momentos de descanso.

En uno de esos equilibrios, le ha faltado un pie y se ha despeñado. Le han recogido sin conocimiento, herido gravemente. Las últimas noticias respecto a su salud son más tranquilizadoras. Yo le celebro con toda mi alma. Ese lienzo que mañana comprará algún extranjero, irá consagrado por la sangre del poeta. Esta vez el calvario no ha sido simbólico.

MIGUEL SARMIENTO.

La Tribuna.

## MODAS

REVISTA PARISIENSE

(Nuestro servicio especial)

La inauguración del Salon de arte modernista ha sido el primer acto oficial de la presente primavera, en el cual se ha visto congregado el París elegante, alegre y frívolo, compuesto por artistas, literatos, las reinas de la moda y las grandes pecadoras que asombran a las buenas burguesas con sus brillantes y encajes, sus soberbias «toilettes», sus lujosos trenes.

Actos como el celebrado son los más propicios para que luzca el bello sexo sus galas más espléndidas con las innovaciones que la veleidosa moda introducido en su confección y en sus adornos; por eso no faltan a ellos las cronistas, a las cuales se les presenta ocasión de ver y juzgar para luego describir el gusto del día en lo que se refiere a los trajes femeninos. He aquí desarrolladas las notas de mi «carnet».

De lo más sencillo y elegante y también de lo más original, es la siguiente «toilette» confeccionada con pañete color tierra. El cuerpo adopta la forma de «bolero» que es ceñido, y sus costados se aplican delante y por la espalda sobre trozos prolongados formando pata y por debajo del talle; el canesú, cortado en pico tanto por delante como por detrás, se guarnece completamente con «scoutache» del mismo color que el de la tela; se adorna al filo con un cuadruple «collet», que cae sobre las mangas y forma hombreras.

Los bullones de las mangas se reducen dentro de puños ceñidos, redondeados en la parte superior y guarnecidos con trozos sobrepuestos.

La falda lleva su correspondiente fero, y se corta con un delantero estrecho guarnecido por cuatro biesses de lana reforzados con entretela; se fijan por delante a los lados del delantero, después de redondear sus extremos por medio de pequeños botones dorados.

La suprema elegancia preside en el siguiente traje hecho con lana de fantasía color «beige».

El cuerpo que blusea dentro de un cinturón estrecho, está todo él guarnecido con pliegues respunteados en forma de A; las mangas abullonadas y terminadas con altos puños, se disponen de un modo semejante. El delantero y la espalda se adornan con anchos cada vez más pequeño a medida que se aproxima al borde. Para guarnecer el canesú se emplean biesses de lana, dispuestos en ziz-zas y sujetos por botones. Serdinetas, prendidas igualmente con botones, adornan, no sólo el cinturón sino también los puños, los cuales se enriquecen con guipur.

La falda se compone de tres grandes volantes, los que se aplican por separado sobre el ferro y se superpone uno a otro en un ancho de ocho a doce centímetros y van respunteados repetidas veces en el borde inferior. El montado de esta falda se hace por medio de pequeños pliegues.

Voy, por último,—porque las novedades no dan para más,—a hacer una ligera descripción de un traje de lana ligera color verde rosado, adornado con seda del mismo color guipur y crespon blanco, que es un modelo de buen gusto.

El cuerpo tiene hechura de blusa se recorta formando punta delante y atrás, y su escote queda cubierto por un canesú de guipur crema; los delanteros se cruzan y se adornan al filo con una tira bordada, que limita el plastron de tela «plissé» unido al cuerpo de ferro. Se guarnece además el cuerpo con un gran cuello, adornado con una tira de seda liberty. Las mangas sumamente voluminosas, terminan con puños de guipur; el cinturón es de seda liberty, y se abrocha con una hebilla de bisutería.

La falda fundada é independiente de la de ferro, termina por un volante fruncido, adornado todo alrededor todo alrededor con pespunte y se guarnece además con una tira de seda liberty sujeta por botones de fantasía.

Paris,—24—4—904.

Elisa DAUDET

## Después del viaje

El triunfo del Sr. Maura en Barcelona ha resultado el parecer indiscutible si bien a nuestro modo de pensar puede discutirse y mucho.

Pero no es ocasión la actual de tratar a la ligera asunto que ha de dar materia para otros artículos.

Pero esto no es óbice para que adelantemos algo de lo mucho que pensamos decir.

Desde luego podemos afirmar según rumor verídico que llega hasta nosotros, que algo se trama contra el Ayuntamiento actual para servir de aureola al viaje del Sr. Maura y del Rey don Alfonso XIII, pues al tratar de esto cabe colocar en primer término al ya famoso hombre de Estado mallorquín.

Se habla y la cosa parece tener alguna verosimilitud, de la destitución del Ayuntamiento.

¿Como? ¿En qué forma? ¿Cuándo? Nuestras impresiones no precisan la fecha, pero tal vez no sea esta muy lejana, realizándose el plan mediante una especie de retirada de los elementos monárquicos y de algunos catalanistas.

Entonces quedaría sola la masa republicana y el Sr. Maura ejerciendo de Nerón, «c»aria mano de la daga de su amigo Silvela y ¡zas! «rebanamiento general de chollas, nombramientos de conceja es de real orden y «tutti contenti»; es decir, contentos los favorecidos con las veneras de real orden.

Esto que apuntamos fué objeto está madrugada de grandes comentarios en un círculo político frecuentado por muchos elementos monárquicos.

A las observaciones que un conspícuo hacia, le objetaba otro de la masa neutra:

—¿Si tal cosa ocurre, no temen ustedes que las masas?...  
—No me hable usted de masas, y menos de masas republicanas! Maura ha jugueteado con ellas y lo que parecen toros miureños han resultado reses de nímbre ó de cartón piedra.

Puede ejercer Maura de espada sin temor alguno.

Veremos pues, si de cumplirse los rumores de que nos hacemos eco habra cogida.

Pronto saldremos de dudas y algo podrá vislumbrarse en el maremagnum de la política local en que nos hallamos metidos.

Diario de la Tarde

## Notas Madrileñas

(Nuestro servicio especial)

Han transcurrido las últimas veinticuatro horas sin que ningún suceso extraordinario venga a alterar la placidez de la tranquila existencia que desde hace días disfrutamos.

En los círculos políticos reina la más espantosa soledad. La odisea de Maura en sus patrios lares no tiene en esta villa y corte quien la comente; solo los periódicos le dedican algunas líneas, pero nadie las lee porque nos hallamos preocupados con otros asuntos que más nos conmueven y apasionan: el estado de «Lagaritjo chico» del «Algabeño».

Más de «veinte mil» personas han desfilado por las casas donde habitan esos toreros heridos, ansiosos de saber si han dormido bien, si comen con apetito, si beben y fuman, si han habido algo, si se mejoran.

Cuando el Dr. Bravo sale de visitarlos es enseguida interrogado por los periodistas que con vivas ansias le preguntan detalles sobre la índole de la herida, el tiempo que tardaran en restablecerse, fecha probable en que podrán volver al ejercicio de su arriesgada profesión, si resisten la cura con valentía ó se quejan mucho y «sic de coeteris». Una crisis total no causa tanta sensación.

Pues, ¿y en provincias? De ellas se reciben centenares de telegramas interesándose por la preciosa salud de esos héroes de la tauromaquia que se hallan postrados en el lecho dolientes y quejumbrosos.

No, no tenemos remedio. Nuestra decadencia es manifiesta, y de la ruina total no hay quien nos salva. El alma nacional puede ser exactamente representada por un capote de brega hecho añicos y lleno de cuajarones de sangre con todo.

Nada menos que once meetings se celebraron anoche en Madrid, con objeto de protestar de la agresión de que fué víctima el periódico de Barcelona «La Publicidad».

En los referidos meetings, abusaron de la palabra «setenta y cuatro» oradores, y nada, que pagaron justos por pecadores, lo cual dista mucho de ser humano.

Bueno que se protestase del atropello cometido «por los hombres de levi-

ta»; se comprende que los correligionarios del mencionado periódico trinasen contra los que a éste agredieron y desearan vehementísimamente que el tifus ó la peste bubónica se acordara de ellos; pero, no tiene perdon de Dios no de los hombres el que nos soltaran a los habitantes de esta coronada villa que no tuvimos arte ni parte en la manifestación antirepublicana, ¡setenta y cuatro discursos! Ni con las cortas cerradas podemos vernos libres de esos erbosos regeneradores que todo lo arreglan con palabras.

Ya han confesado su crimen los asesinos de Pedro Fernandez, el pobre loco muerto a golpes en el hospital provincial.

«Tuvimos necesidad de darles de puñetazos,—le han dicho al juez,—para que no alborotase».

Esto es, que aquellos sayones querían que el infeliz alineado se estuviera quietecito y callado como los niños dóciles en la escuela, y como en vez de de eso hacia «locuras» le rompieron seis castillas.

Y los que tal hicieron son hijos de mujer, fueron chiquitines y en el fondo de sus pupilos hubo una época en que el azul que simboliza a la inocencia se reflejaba. ¡Porqué serie de transformaciones tienen que pasar los nacidos para de angeles convertirse en fieras?

Madrid 22 5 Abril.

J. SANCHEZ DE LA CAMPA

## Revista económica

(Nuestro servicio especial)

La revisión arancelaria propuesta por el Sr. Ministro de Hacienda, es, sin duda alguna, la media más trascendental é importante tomada por los Gobiernos que viene sucediéndose desde hace varios años.

Del nuevo Arancel dependerá el progreso ó la muerte de muchas industrias españolas; la creación de otras nuevas que los progresos de la química han traído y que la abundancia y baratura de las primeras materias producidas por nuestro clima permiten explotar con resultados satisfactorios, y, por último, hasta la paz pública puede depender de los nuevos aranceles por lo que afecte a la carestía ó baratura de los artículos llamados de primera necesidad.

Por otra parte la elaboración de un buen Arancel es premisa ineludible para poder concertar buenos tratados de Comercio. Sin aquel es vano intentar abrir nuevos mercados a nuestra producción agrícola, principalmente.

Por desgracia nos vemos obligados a elaborar un nuevo Arancel sin la debida preparación. Faltan los trabajos estadísticos, mediante los cuales supiéramos la situación económica, potencia, gastos de las industrias del país; y estos datos son la medida de la protección racional que debe dispensarse a aquellas. Habremos, pues, de proceder á ciegas, supliendo las faltas de dichas estadísticas con la colaboración que preste a la Junta Arancelaria los industriales, comerciantes, economistas, y cuantos por necesidad ó por gusto estudian estos problemas, de cuya resolución pende la vida ó la muerte de las industrias nacionales.

Aunque los capitalistas españoles son más aficionados a contratar con el Estado que con Empresas industriales, es un buen síntoma el que no regateen sus recursos para la explotación de los saltos de agua del país; tan abundantes en todas las regiones de España.

Sabido es que mediante el aprovechamiento de estas fuerzas naturales se beneficia en primer término la industria por la gran memoria que representa sobre la fuerza producida por el carbon, generalmente extranjero y por cuyo concepto abonamos al mismo más de cincuenta y dos millones de pesetas anuales. Beneficia también a la agricultura, pues las aguas canalizadas para la producción del salto de agua, se dedica al riesgo de muy extensas comarcas.

Prueba de cuanto venimos diciendo es la memoria de la Sociedad propie-

# ALMACENES SAN JOSE

Brondo Esquina Borne

GRANDES NOVEDADES

PARA

PRIMAVERA Y VERANO

Sedería, Lanería y Artículos de fantasía.  
Nueva Sección de pañería.

La casa que vende más barato.

## Compañía de Motores Niel

SOCIEDAD ANONIMA DOMICILIADA EN PARIS

Motores a Gas Fobre

Motores a Gas Ordinario

Motores a Petróleo

Motores a Alcohol

La invención Francesa de los motores NIEL ha producido una revolución en los diversos sistemas de producción de fuerza por su economía en el coste, economía en el funcionamiento y su fácil manejo. Además de su gran rendimiento superior al de los sistemas conocidos hasta el día no producen ruido ni trepidación.

Informes y presupuestos gratis.

Agente exclusivo en Mallorca JUAN A. LOPEZ—Carmen 18, 1.—Palma.

NOTA. El Agente en esta Isla cuenta siempre con personal idóneo para el montaje y conservación de los motores.

taria de los saltos de agua de Quintana, Andoain, Careceda y Puenteallarria, los cuales representan 16.000 caballos, sin que su gasto de producción pase de 996 pesetas por caballo.

La bolsa de Madrid sigue encalmada y sin más oscilaciones que las pequeñas que causa la solidaridad de los valores de todas las naciones y en especial los rusos y franceses. Así lo prueba lo ocurrido el pasado miércoles.

El falso rumor circulado de la toma de Puerto-Arturo, ó su abandono por parte de los rusos determinó una pequeña baja de todos los valores de la Bolsa de París, y como consecuencia el interior bajó en la de Madrid a 75,35 reponiéndose poco a poco y cerrando el sábado último a 75,85.

Otras novedades no hay, pues los francos se sostienen constante alrededor del 39.

Madrid, 25 Abril, 1904.

RENÉ MAIZENE.

## Recuerdos

### del tiempo viejo

Una anécdota de Rita Luna  
(Nuestro servicio especial)

Corría el año de gracia de 1806. En el teatro de la Cruz de la capital de España, representábase con extraordinario éxito «El perro del hortelano», de Lope de Vega, siendo los mas caudalosos y entusiastas aplausos para Rita Luna y los galanes jóvenes Querol y Carretero.

En el teatro de «en frente», ó sea en el que actuaba el gran actor Isidoro Maíquez, se ponían en escena, casi únicamente obras francesas muy mal adaptadas,—como la «Zaire» de Voltaire traducida por Huertas,—pero que eran muy del gusto de la alta sociedad madrileña que concurría al Corral de la Pacheca, como al de la Cruz iba tan solo la clase media y la gente del pueblo.

Los actores de uno y otro coliseo estaban en guerra, y el célebre escritor satírico Arriaza fundador de las cuadrillas de «reventadores» que han pasado a la historia con los nombres de «Chorizos y Polacos», se encargaba con sus críticas y chistes sangrientos de hacer mas enconado el odio que desunían a los cómicos de ambos Corrales.

Las «primeras partes»,—como hoy se dice,—eran, especialmente, objeto de las puyas de Arriaza, achacadas por las «victimas» é inspiraciones de sus «queridos» compañeros; mas no era así, y el mencionado escritor hubo de decirlo mil veces aunque esterilmente, porque los interesados no le daban crédito. A Rita Luna que compartía con Maíquez los ardorosos entusiasmos del público, era á quien con mas saña satirizaba. Todos sus defectos, que no eran pocos, poníalos el poeta de relieve, y sus buenas cualidades artísticas no las reconocía ni apreciaba, causando con esto la desesperación de la insignie actriz de quien un notable literato de la época dice que «no siendo hermosa, ni bonita, tenía ojos admirables, vivos, pareros, así excitando á unas como á otras pasiones, y una voz de exquisito metal, y tanto cuanto sonora, flexible. Expresando el dolor, partía el corazón á sus oyentes: representando la malicia, enamoraba. Su mayor defecto consistía en que se empañaba poco en la indole de los caracteres que representaba, porque era

corta en conocimientos literarios; pero á veces, los comprendía por intuición y entonces eran sus atisbos, aciertos, porque parecía imposible expresar con mas fuego ó ternura, ó gracia, ó ironía, lo que llegaba ella á comprender ó sentir».

Una noche, cuando se preparaba para salir á escena á representar la comedia de Moreto «El desdén con el desdén», vió en el saloncillo á Arriaza, y encarándose con él le dijo:—«¿Conque tan mala soy?—Es V. bellísima,—le respondió el satírico.—Y buena actriz también;—replicó con soberbia,—esta noche se convencerá usted.

En efecto; jamás tuvo la protagonista de dicha celebrada comedia mejor intérprete, y Arriaza en su linda sátira de la tragedia «La muerte de Abel», reconociéndolo así llama á Rita Luna «la dama inmemorial—de «El desdén con el desdén».—Y buena tarde escribió una poesia dedicada al busto de la famosa comedianta, que dice:

Si algun mortal tan insensible vive que de esa tu expresion siendo testigo dolor igual al tuyo no recibe, no le pidas al cielo otro castigo sino el mismo... que le prohibe el dulce bien de suspirar contigo.

Inútil es decir que la ilustre artista y el notable literato terminaron por ser buenos y cariñosos amigos.

Madrid, 26-4-904.

JOSÉ M. MARABOTTO.

## Crónica extranjera

(Nuestro servicio especial)

Nuevamente ha vuelto á hablarse de la mediación de Francia ó Inglaterra en los asuntos del Extremo Oriente. Nada mas inverosímil. Las mencionadas potencias permanecerán completamente neutras mirando por su propio bien y solo en el caso no probable de que los japoneses lograsen un triunfo definitivo apoderándose de Corea y arrojando á los rusos de la Manchuria, intervendrían para que las cosas volviesen á su primitivo ser, quedando todo como antes de estallar la guerra. El Japón sería sacrificado como lo fué después de la guerra que sostuvo con China, y su triunfo solo habria de servir para estimular á sus hombres de armas á que prosiguiesen soñando con heroicas conquistas.

No, no tomaran una parte activa en el conflicto ruso-japonés la democrática Francia y la imperialista Inglaterra, que, en el fondo, no están interesadas poco ni mucho en semejante cuestión, aunque sus compromisos internacionales les obligue á aparentar otra cosa.

A Inglaterra le conviene, no que triunfe Rusia ó el Japón, sino que dure algun tiempo la guerra entre ambas naciones, con el fin de tener así mas libertad de acción en el territorio tibetano, á donde su desmedida ambición le ha hecho ir con ánimo conquistador.

Las noticias que desde hace algun tiempo venian recibiendo de Polonia hacían pensar en que muy pronto estallaría un conflicto de orden público provocado por los revolucionarios que no cesaban en su campaña contra la autocracia imperante en el imperio moscovita.

Por condición y naturaleza son los polacos los mas demócratas del mundo y, además, no se han conformado ni se conformarán nunca de haber perdido su nacionalidad, y esto es causa que toda idea de rebelion encuentre

entre ellos partidarios acérrimos y entusiastas, y que se hallen siempre dispuestos á jugarle la cabeza, como se dice vulgarmente.

Ya han ocurrido varios sangrientos encuentros entre los revolucionarios y los cosacos, y se dice que el grito de guerra que lanzaban los polacos era el de «Muera la autocracia! ¡Viva el Japón!» grito este último que tiene que sonar desagradablemente en los oídos de los rusos.

¿Habrá llegado para estos la época de su expiación?

De las mortales alburas de la Siberia parten constantemente apocalípticas maldiciones.

¿Quién sabel...\*

Mientras la prensa francesa se entrega a las mayores expansiones ante la perspectiva de ensanchar sus dominios coloniales hasta conquistar el imperio de Marruecos, un notable escritor, Leroy Beaujeu, se encarga de echar una poca de agua al vino desde las columnas de «El Economista» francés.

El trabajo del retirado escritor deja en sus justos limites el alcance y significación del tratado anglo francés y demuestra que por esta vez la diplomacia francesa dejándose arrastrar por el brillo ha aceptado una solución que tiene mucho de hueso y muy poco de carne.

La condición impuesta de que durante treinta años las naciones de Europa han de gozar de las mismas preeminencias y ventajas comerciales que Francia, arranca á esta las naturales ventajas de toda conquista, dejándole en cambio, todos los gastos y riesgos inherentes á tan atrevida aventura.

Londres, 22 5 904.

HENRY WOODKE.

## Rusia y el Japon

Noticias del 25

En Mandchuria

Desde Niu-Chang comunican á *Daily Telegraph* que centenares de chinos se hallan ocupados en completar las fortificaciones de Liao-Shan-Kivany las obras de defensa de Fen-Huang-Cheng, bajo la dirección de los rusos y obligados por ellos.

El corresponsal de *Mornin Post* en Shanghai asegura que los soldados moscovitas se apoderan de todas las provincias almacenadas en Mukden y demás poblaciones de Mandchuria, así como del ganado de los colonos, negándose á pagar en la mayoría de los casos.

Añade el corresponsal que, á consecuencia de este proceder, los naturales del país odian á los rusos y se preparan á recibir á los japoneses como á sus libertadores.

El redactor militar de *Wetmister Gazette* atribuye mucha importancia al hecho de hallarse al frente del ejército de invasión de Mandchuria muchos de los oficiales que hicieron ya la brillante campaña manchú de 1894 bajo las ordenes de Yamagata, y que conocen perfectamente el terreno.

**La escuadra del mar Negro**

El corresponsal de *Die Zeit* en San Petersburgo telegrafía que el gobierno ruso no piensa enviar al Extremo Oriente la escuadra del mar Negro, por constar de buques demasiado viejos para luchar con éxito contra la modernísima y potente escuadra japonesa.

**Noticias del Tokio.—Lee incendios de Seul.—La escuadra rusa.**

Un telegrama de Tokio que publica *The Standard* dice que las autoridades japonesas han logrado averiguar que la destrucción del palacio y del museo de Seul fué obra de incendiarios, pagados por agentes rusos, que desaparecieron de la capital coreana el mismo día de la catástrofe.

Otro telegrama de la misma procedencia, recibido por *Mornin Leader*, dice que el almirante Togo ha declarado que la escuadra rusa del Pacifico, parte por efecto de las averías sufridas, parte por hallarse separadas sus unidades, ha perdido ya sus cuatro quintas partes de la fuerza efectiva de que disponía el día antes de empezar la hostilidades.

**El asunto de los radiogramas**

El corresponsal de *The Times* en Nueva York anuncia que la compañía De Forest, cuyo sistema de telegrafía sin hilos utiliza nuestro ilustrado colega á bordo del yate «Haimun», tiene la intención de vender sus derechos al Gobierno de los Estados Unidos para obligar así á Rusia á anular su decreto draconiano contra los corresponsales de la prensa que utilice la radiografía, ó mejor dicho, contra el corresponsal de *The Times*, que es el único que la utilizó hasta ahora.

**Ma y Linievitch.—China contra Rusia.**

El corresponsal de *The Times* en Odessa telegrafía los permenores de la entrevista del general ruso Linievitch con el virrey de Pechili, Yuan Shi-Khai en el pueblo de Ying Kan. Pidió el general al virrey que fué retiradas de la frontera manchú las fuerzas chinas allí concentradas, contestando Yuan-Shi-Khai que era imposible satisfacer á esta demanda por haber declarado terminantemente el Ma, jefe de las tropas chinas, que se negará á ejecutar cualquier orden de Pekin que tienda á favorecer los intereses de Rusia. En vista de ello, propone Linievitch á Konropatkine que se envíe una división rusa contra Ma, considerándole como un rebelde.

De un telegrama que á *The Morning Post* dirige su corresponsal en Chifu parece resultar que Rusia hace todo cuanto puede para provocar una ruptura con China, esperando que esta nueva complicación provocaría una intervención de las potencias y una solución posible del conflicto por vía diplomática.

Por último, el corresponsal de *The Times* en Niu-Chuang cablegrafía que á pesar del cuidado que tienen los rusos de anunciar grandes victorias de las armas moscovitas, la población china de Manchuria se halla convencida de la superioridad de los japoneses, á los que prestará todo el apoyo posible en cuanto invadan los distritos manchúes en donde á población les acogerá como á los libertadores del territorio, en la misma forma en que los españoles acogieron á los soldados de Wellington durante la guerra de la Independencia.

**Las exigencias del Japon**

Con referencia á una información de mi telegrama anterior, conviene consignar las declaraciones que un alto funcionario japonés le ha hecho al corresponsal de *Daily Express* en Nagasaki, según las cuales el Japon solo consentiría en suspender las hostilidades si Rusia aceptaba el mínimo siguiente: evacuación de Mandchuria y su restitución á China; cesión de Vladivostok y de Port-Arthur al Japon, pago de los gastos de la guerra.

**Centenares de ahogados**

Segun informes de Tokio recibidos por *Die Zeit*, centenares de soldados rusos han perecido ahogados en el Yalu, á consecuencia de la precipitación con que ganaron el rio las tropas moscovitas huyendo del ejército de Kuroki en la marcha rapidísima de este general entre Cheng-jú y Wiju.

**Contra Port-Arthur**

Ignoro con que fundamento, circuló con insistencia el rumor de que ayer domingo repetiría el almirante Togo sus ataques periódicos contra Port-Arthur.

**Escaramuzas navales**

En las costas del Norte de Corea ha habido algunas escaramuzas navales.

Dos cañoneros rusos han echado á pique á una barcaza japonesa.

Entre los tripulantes de esta y los de los cañoneros se cambiaron algunos disparos.

Una bala japonesa mató á un capitán ruso.

En el Norte de Corea ha habido también un encuentro entre los tripulantes de varias lanchas rusas y las fuerzas enemigas que guarnecen aquellas costas.

**Intento fracasado**

Circula el rumor de que se ha intentado hacer volar los dos nuevos cruceros construidos en Kronstadt, lanzados al agua recientemente.

Los autores de la intentona, para conseguir su propósito, aprovecharon las corrientes del Neva y lanzaron contra el crucero varios torpedos.

Divisados los torpedos, los marinos rusos lograron detenerlos y recogerlos, antes de que fueran á chocar contra los buques.

**Los rusos en Son-Tchen.—Destrucción del consulado japonés.—Orden urgente.**

Las últimas noticias recibidas de Tokio, procedente de Gensan, dicen que una columna de tropas rusas ha penetrado en Son-Tchen y ha destruido el consulado japonés y las aduanas coreanas.

El Gobierno de Tokio ha dado orden para que una división de la escuadra de reserva recorra aquellas costas y proteja con tropas de desembarco las poblaciones del litoral.

**Sublevación en Corea**

Noticias del Seul dicen que en el sur de Corea ha estallado una sublevación contra los japoneses.

Las autoridades reclaman el envío inmediato de fuerzas para sofocar la rebelion.

**Empréstito ruso.—El tesoro del emperador como garantía.**

Se da como cosa cierto que Rusia y el Banco de Paris han contratado ya un empréstito cuya cifra se desconoce.

Rusia ofrece garantía parte del tesoro del emperador depositado en una casa de banca en Inglaterra.

**Bombardeo suspendido.—Torpedos flotantes.**

El almirante Togo ha suspendido por quince días el bombardeo de Port-Arthur.

Obedece tal actitud á que la inmensa cantidad de torpedos y minas flotantes esparcidas en los alrededores por rusos y japoneses, hacen imposibles maniobras de las escuadras enemigas.

Varios torpederos japoneses recorren aquellas aguas, destruyendo las minas y los torpedos.

**Noticia falsa.—El dinero del Czar**

El embajador ruso en Francia niega el rumor que ha circulado éstos últimos días, acerca del tesoro del emperador, depositado en el Banco de Inglaterra y ofrecido al Banco de Paris, como garantía del nuevo empréstito.

«La noticia es inexacta de todo punto—ha dicho el embajador—Alejandro III tenía en el Banco inglés doscientos millones. A su muerte la Hacienda inglesa reclamó lo: derechos de sucesión. Rusia negoció á ello y retiró los bienes. Hoy Nicolás II no tiene en Inglaterra dinero alguno.»

**Deserciones.—Retiradas de los rusos.**

La mayor parte de las tropas coreanas enviadas á Gensan contra los rusos han desertado.

Los rusos que habian invadido á Corea y habian llegado hasta Tong Tchín, se han retirado hacia el norte, después de haber destruido algunas poblaciones.

**Desembarco**

El *Daily Chronicle* y el *Daily Telegraph* publican despachos recibidos de Shanghai, en los cuales dicen que en la costa de la Mandchuria ha desembarcado un ejército japonés para atacar por el franco á los rusos, mientras el ejército de Wiju les atacará junto al Yalu.

Se cree también que un ejército desembarcará al norte de Port-Arthur.

**Tranquilidad.—Avance**

Comunican de San Petersburgo que reina tranquilidad en el Yalu y en Port-Arthur, desmintiéndose que los japoneses hayan atravesado el rio citado en el primer término.

Toma, sin embargo, cuerpo el rumor de que los japoneses avanzan hacia el norte de Port-Arthur.

## Nuestra

### información

**En acción de gracias**

El Sr. Gobernador obsequió con un banquete á las personas que á su entender contribuyeron á la brillantez de la recepción de S. M. el Rey.

Acauzado extrañeza que en las listas de invitados que publica la prensa no figuren los Presidentes del «Círculo Mallorquín», del «Centro Militar» y del «Club de Regatas» á cuyas sociedades se debe en primer término el éxito de los festejos.

**Exposiciones de minería y metalurgia.**

Se ha publicado por el Fomento del Trabajo Nacional el programa de la Exposición que va á celebrarse en Barcelona de minería y trabajos hidráulicos de Cataluña y de las islas Baleares.

La Exposición quedará instalada en el edificio del Parque de dicha ciudad que fué Museo de Arqueología. En el local del Fomento del Trabajo Nacional se establecerán las oficinas correspondientes, y, por consiguiente, deberán dirigirse allí los pedidos de hojas de inscripción, las reclamaciones que hubiere, y, en general, cuanto atañe á este concurso.

El plazo de admisión de las referidas hojas serán hasta el 30 de Abril del presente año. Los productos se admitirán durante todo el próximo mes de Mayo, debiendo procederse á la apertura de la Exposición el 1 de Junio, salvo circunstancias imprevistas.

La duración de este concurso será de cuatro meses, pudiendo prorrogarse uno ó dos más, á juicio de la Comisión organizadora.

Los productos expuestos no podrán ser retirados hasta que termine la exposición.

Las instalaciones serán de dos clases generales y especiales.

Las primeras estarán constituidas por gradierías de 22 centímetros de ancho, debiendo establecer los señores expositores que las utilicen siete pesetas por cada metro lineal de las mismas. Las instalaciones especiales serán de cuenta de los expositores respectivos los que deberán pagar un canon único de pesetas 32,50 por metro cuadrado del espacio que soliciten y por igual superficie de muro se satisfarán dos pesetas.

**La enseñanza de gimnasia**

Se ha dispuesto, por Real orden publicada en la *Gaceta*, lo siguiente:  
 1.º Los alumnos inscriptos oficialmente en la asignatura de Gimnasia, tienen obligación de asistir á las clases que de dichas materias se dan en los Institutos.  
 2.º Los alumnos que sin causa justificada cometiesen el número de faltas que los Reglamentos determinan, serán excluidos en los exámenes de Junio.  
 3.º Siendo las enseñanzas de Gimnasia de carácter predominantemente educador y de un modo muy singular en los Institutos, y siendo nacional suponer que el fin que se persiguió al crear aquellas enseñanzas puede cumplirse por los alumnos oficiales en la época de vacaciones, subordinándose á un método ordenado de ejercicios, los alumnos oficiales de Gimnasia que no obtuvieron en Junio el certificado de aprobación, podrán obtenerlo en Septiembre, si el profesor entiende que debe darlo, tomando para ello las garantías que estime oportunas y bastantes, á su juicio, para acreditar que el alumno ha practicado durante las vacaciones los ejercicios que no practicó, ó practicó delantuosamente, durante el curso.»

**Banquete**

Ayer tarde se celebró un banquete á bordo del acorazado *Príncipe Jorge*. Fueron invitados al mismo el Capitán General Sr. Ortega, el Gobernador civil Sr. Cedrú de la Pedraja, el Comandante de Montenegro, el Consul de Inglaterra Sr. Bosch y el Presidente del Círculo Mallorquín.  
 Se sirvió un exquisito lunch. Entre el Almirante Lord Barend y las autoridades se cruzaron frases de enaltecimiento y prosperidad para España é Inglaterra.

**El bosque de Bellver**

Ayer mañana el Sr. Gobernador recibió el siguiente oficio del Capitán General.  
 «El Excmo. Sr. Ministro de la Guerra en telegrama que acabo de recibirme dice: «Permitase entrada público en bosque castillo Bellver y tome necesarias precauciones inmediatas baterías y principalmente del polvorín.»  
 Lo traslado á V. S. para su conocimiento y efectos á que haya lugar; en el concepto de que he prevenido al comandante militar del referido castillo que permita al público la libre entrada en el mencionado bosque colocando megotes á cien metros del polvorín y la batería aludidos para que se consiga su aislamiento; evitando así mismo se enciendan fogatas ni se corte leña, interin el ramo de guerra efectúe la consiguiente entrega con las formalidades requeridas.»

**Fiesta simpática**

Lo fué en efecto la que ayer tarde celebraron las niñas pobres que concurren á la escuela que tiene establecida en la calle de la Campana las «Obreras de San José».  
 Al igual que en años anteriores, las Señoras que forman la Asociación, obsequiaron á las niñas confiadas á su cuidado, con una merienda campestre.  
 Esta tuvo lugar en el predio de «Jesusús»; propiedad de nuestro amigo el concejal D. Gabriel Fuster, quién puso la finca á disposición de las bulliciosas visitantes.  
 Todas las niñas, en número de más de ciento cincuenta, pasaron la tarde en aquel sitio, ocupadas en juegos propios de su edad, siéndoles servida cerca del anochecer una suculenta merienda, las referidas Obreras á las que felicitamos por sus constantes desvelos en pró de la enseñanza de los pobres.

**En la Audiencia**

**Causa por bigamia**  
 Ayer por la mañana, desde las diez, fué aglomerándose junto á la Audiencia numeroso público, ávido de presenciar la causa instruida por el Juzgado de esta capital, contra Nicolás Llobera, acusado del delito de bigamia.  
 Poco antes de las once y media, hora en que empieza la vista, era tal el gentío que afluita hacia la sala, que obligó á los aguaciles y guardia civil á poner orden á fin de moderar la impetuosa avalancha que desde afuera precipitaba.  
 Presidía la Sala, el Magistrado señor

Fernandez; ocupaba el Ministerio Fiscal, el señor Quintana; y la defensa del procesado estaba á cargo del letrado señor Fiol.

**Declaración del procesado**

Se llama Nicolás Llobera, de 46 años de edad, natural y vecino de Palma, casado, y últimamente ejercía el oficio de su segunda mujer, que era vendedora ambulante de avellanas.  
 Contestando á las preguntas del Fiscal, dice que emigró á la República Argentina el año 87; que se estableció en Campana (Buenos Aires), donde entró en relaciones con Isabel Cordó, haciendo por espacio de ocho años vida marital con ella; niega que llegaran á contraer vínculo matrimonial, y que los cinco hijos que afirma tuvo durante aquel tiempo no son suyos, ignorando que se hallen en el registro como legítimos.

A instancias del Ministerio público, se lee la declaración que Llobera hizo ante el Juzgado, resultando contradicción con las afirmaciones hechas á las preguntas del Fiscal. El procesado, después de esta lectura, permanece vacilante, y niega despues algunos terminos de aquel a, y dice que no reconoció á los niños ante el Juez ni tampoco á la mujer. Añade que ante el Juez solo declaró una vez, no varias, como consta en el proceso.

Recuerda que en Campana estando un día algo embriagado le llevaron algunos amigos á una oficina, pero no recuerda que firmase algo ni que llevara documento alguno.

Después viene á manifestar que la Cordó era una mujer mundana; y niega categóricamente la realización, eficacia y validez del primer matrimonio.

En vista de eso, el Presidente de la Sala hace constar en acta la ratificación de las anteriores declaraciones hechas por el procesado.

Refiriéndose al segundo matrimonio, dice que hace cosa de 3 años lo contrajo canónica y civilmente en la Iglesia de Santa Eulalia y Juzgado de esta capital.

**Prueba testifical**

**Isabel Cerdó**  
 Es natural de Lérida, de 34 años de edad, casada, residente en Palma y recuida en la Casa de la Misericordia. Manifiesta que á los 20 años emigró con su familia á Buenos Aires y que durante el camino tuvo amores con cierto sujeto y que á consecuencia de estos tuvo un hijo.

Se establecieron en Campana, y unos cuatro años despues, abandonada por su primer amante, contrajo matrimonio civil con el procesado, firmando el acto sus dos parientes Bernardo Calvo y Ramón González. En los ocho años que vivieron juntos, separáronse cinco ó seis veces, teniendo ella con tal motivo algunos amantes. Dice que de Llobera tuvo cinco hijos, y que fueron registrados debidamente. La defensa solicita un careo entre el procesado y la declarante; y á solicitud del Ministerio público no lo concede la sala con objeto de evitar un espectáculo poco edificante.

**Cecilia Forteza**

Es natural y vecina de Palma, tiene 35 años de edad, era viuda antes de casarse con Llobera, y ejercía comercio de avellanas juntamente con su esposo.

El presidente de la Sala le pregunta si quiere abstenerse de declarar como esposa que és del procesado, y quiere prestar declaración.

Dice que hace cosa de tres años, teniendo un puesto de chucherías en la puerta de San Antonio, conoció y entró en relaciones con Nicolás Llobera, aceptando las proposiciones que este le hiciera para contraer matrimonio, el cual se verificó en la parroquia de Santa Eulalia. Confiesa que ignoraba que su marido hubiera contraído anteriores nupcias hasta despues de unos dos años que fué cuando se presentó á su casa Isabel Cerdó con sus cinco hijos, dando lugar á las tristes escenas que oportunamente fueron descritas por la prensa de esta capital.

La defensa solicita la suspensión del juicio para dar lugar á una información suplementaria.

El Ministerio Público rechaza la proposición de la defensa, por no creer necesario que se estudien con más detenimiento los hechos.

El tribunal desestima la petición de la defensa.

Terminado el periodo de las pruebas ambas partes sostienen sus conclusiones provisionales.

**Informe fiscal**  
 Empieza su discurso haciendo notar el interés que en esta ciudad despertó el hecho que nos ocupa, la celebridad que por tal motivo alcanzó, y las circunstancias especiales de que fué objeto el abandono de su primera mujer. Observa que es concebible el abandono con que algunos hombres dejan á sus esposas, pero no lo és, porque se opone á las leyes mas sagradas

de la naturaleza, que dejen abandonados á los hijos, tal como ha hecho Nicolás Llobera respecto de su primera mujer.

Hace historia de cuantos detalles hay relacionados con los dos matrimonios llevados á cabo por el relieve su vida y su cinismo; explica las contradicciones en que incurrió.

Hace una serie de argumentos dirigidos á demostrar la validez del primer matrimonio.

«En resumen — dice por último veo en el hecho de que nos ocupamos un delito de duplicidad de matrimonios, castigado en el artículo 155 del Código Penal, penado con un año y ocho meses de prisión correccional, pago de costas y perjuicios.»

**La defensa**

El señor Fiol, encargado de la defensa, hizo un informe brillantísimo; y puso de manifiesto, sus profundos conocimientos en la materia.

Triste es que el hecho no está previsto ni penado en el Código Penal. Presenta múltiples razones encaminadas á demostrar la nulidad del primer matrimonio.

Cita algunos textos que se ocupan de cuestiones parecidas á la presente, y por ellos trata de deducir la inculpabilidad de su patrocinado, pidiendo á la vez que se declaren las costas de oficio.

El juicio quedó concluso para sentencia.

**MILITARES**

Exitiendo en el Batallón de Cazadores de Alba de Tormes núm. 8 de guarnición en Inca (Baleares) una plaza de músico de 2.ª correspondiente á instrumento denominado Bombardino y teniendo que proveerse la misma por oposición los que deseen tomar parte en dicho examen lo solicitarán por medio de instancia dirigida al Sr. Teniente coronel Jefe del mismo, en el plazo de 20 dias á contar desde la fecha de este anuncio, teniendo presente los que sean paisanos que deben acompañar á las mismas certificado de buena conducta y su licencia, dado caso de haber sido militares.

Los primeros tenientes de Infantería don Gabriel Llopart Ramis y don Enrique Pardo Molina han sido destinados al batallón segunda reserva de Baleares número 2 y al de Baleares número 1 respectivamente; y el segundo teniente del mismo cuerpo don Francisco Mercadal Montaña: al de Baleares número 2.

El capellán segundo del cetro castrense don Sebastián Miralles ha sido destinado al servicio de tropas de Santa Cruz de la Palma (Canarias).

El carabinero José Martínez Martínez ha sido destinado á la Comandancia de Mallorca.

**Notas del Teatro**

**LIRICO**  
 Con regular concurrencia se verificó anoche en este coliseo la anunciada función.

La obra que más entretuvo al público fué *El Cuñao de Rosa*, parodia de la zarzuela que también se representó anoche, *El Puñao de Rosas*.

Todos los artistas salieron airoos en el desempeño de sus respectivas partes.

Para esta noche se anuncia el estreno del viaje cómico-lirico *A países desconocidos ó la Herencia de un cocinero*.

Mañana debutará en este teatro la aplaudida triple Blanca Matrás.

**Círculo Liberal**

El próximo domingo á las siete y media tendrá lugar en el «Círculo Liberal», siguiendo la serie de conferencias de vulgarización científica, una conferencia que dará el Diputado á Cortes Don Alejandro Rosselló, sobre el interesante tema: «Colonias escolares».

**Noticias locales**

De hoy en adelante rogamos á nuestros reclamadores que por toda clase de reclamaciones y quejas acudan á la librería de la calle de Palacio número 4.

Con destino á los Ministerios de Guerra y Marina han sido desembarcados del vapor *Arti* fondeado en el puerto de Barcelona, dos aparatos completos de telegrafía sin hilos.  
 Ayer á la una de la tarde saltaron á tierra muchos tripulantes de la escua-

dra inglesa, viéndose por este motivo muy concurridos los cafés y cervecerías.

Esta mañana ha llegado, procedente de Ibiza, el cañonero español «Nueva España».

Dicho buque ha traído el áncora y cadena que perdió el crucero «Lepanto» al zarpar de aquel puerto.

Ayer por la mañana fué curado en la casa de Socorro de la Plaza de Santa Eulalia un muchacho que bajando una escalera tuvo la desgracia de caerse, produciéndose varias contusiones en el cuerpo y una herida en la cabeza.

Esta mañana los buques de la escuadra inglesa estaban haciendo ejercicios de tiro al blanco con los cañones de pequeño calibre.

Esta mañana á las diez y media tendrá lugar en la Comandancia de Marina de este puerto los exámenes para obtener el título de piloto de la marina mercante.

D. Andres Vidal Corsini ha comunicado á este gobierno civil que se propone publicar un semanario que se titulará «El Gorro Frigio».

El agente ejecutivo de contribuciones de la segunda zona de Palma saca á pública subasta dos piezas de tierras en Lluchmayor, una en el punto llamado «El Marcig» y la otra en el denominado «San Hereu».

Poe noticias particulares sabemos que los excedentes de cupo de Mallorca, que estan prestando servicio de instrucción en Mahón, serán licenciados en los primeros dias del próximo mes.

El número de los excedentes de cupo de referencia asciende á 560.

**Mercados**

Con escasa concurrencia se celebró el jueves el mercado en Inca habiendo regido los precios siguientes:  
 Almendrón, los 42 kilógs., á 80'00 pesetas.

Trigo, los 70'34 litros, á 19'50 idem.  
 Candeal, id. á 19'00 id.  
 Cebada del país, id. á 12'00 idem.  
 Id. forastera, id. á 11'00 id.  
 Avena del país, á 8'50 id.  
 Id. forastera, id. á 7'75 id.  
 Habas, para coocer, á 20'00 id.  
 Id. ordinarias, id. á 18'50 id.  
 Idem para ganados, á 18'00 idem.  
 Maiz, á 16'00 id.  
 Garbanzos, á 23'00 id.  
 Habichuelas (confits), á 45'00 id.  
 Idem blancas, á 36'00 id.  
 Fijoles, á 36'00 id.  
 Higos pasos, los 42 id., á 9'00 id.  
 Azafrán, los 33 gramos á 3'50.

**Boletín Religioso**

**Santo de mañana**  
 Santa Catalina de Sena y Santa Sofía, vírgenes.

**Jubileo de Cuarenta Horas**  
 Concluyen en Santa Catalina de Sena á su titular. Exposición á las seis y media de la mañana, por ser la festividad de la Santa, á las diez Misa mayor con música y sermón por el Reverendo señor don Bernardo Matas, Presbítero; al anochecer rosario, meditación, estación, Te-Deum y reserva de Su Divina Majestad.

**Más Cuarenta Horas**  
 Empiezan en Santa Magdalena en memoria del feliz natalicio de la Beata Catalina Tomás. Exposición á las seis de la mañana; á las nueve y media Misa cantada por la Reverenda Comunidad; al anochecer oración, estación y reserva de S. D. M.

**Otras funciones**  
 En San Nicolás, al anochecer, segundo dia de Triduo en honor de San Expedito con sermón por el Reverendo señor don Andrés Servera Presbítero.

**Mes de Mayo**  
 Este tierno ejercicio dedicado á la Virgen María empezará y continuará en los dias consecutivos hasta fin de Mayo, en las iglesias y á las horas que á continuación se expresan:  
 En Santa Eulalia, á las seis de la mañana y al anochecer; los domingos y dias festivos con plática.  
 En Santa Cruz, á las cinco y media y á las siete de la mañana, y al anochecer con solemnidad.  
 En San Jaime, á las cinco y media y á las once de la mañana, y al anochecer.  
 En San Miguel, á las cinco y media y á las once de la mañana y al anochecer.  
 En San Nicolás, á las once y tres cuartos de la mañana, y al anochecer.  
 En el Socorro, al anochecer.  
 En la Merced, á las seis y tres cuar-

tos de la mañana y al anochecer.

En San Francisco, á las cinco y media y á las once y cuarto de la mañana y al anochecer.

En Santa Clara al anochecer.  
 En San Jerónimo, al anochecer.

En San Felipe Neri, á las seis de la mañana y al anochecer; los jueves con plática.  
 En las Capuchinas, al anochecer.

En el Hospital, á las siete y media de la mañana.

En la Misión, á las siete de la mañana; los domingos y dias festivos con plática.

En San Cayetano, á las cinco y media y á las doce de la mañana.

En San Juan, á las siete de la mañana y al anochecer.  
 En el Oratorio de la Misericordia, á las seis de la mañana.  
**Visita á la Corte de Maria**  
 En el Socorro á Nuestra Señora de la Consolacion.

**Nuestros Telegramas**

**El Rey en Málaga.—Maura**  
 Madrid 28 á las 24

Comunican de Málaga que ha fondeado en aquel puerto el yate «Giralda» conduciendo á S. M. el Rey.

Don Alfonso visitó el *Tiro Nacional* y varias fabricas.

El Rey ha sido objeto de grandes manifestaciones de entusiasmo y simpatía.

Mañana marchará S. M. á Granada. El Presidente del Consejo de Ministros Sr. Maura, ha dicha que desistia de su viaje á Sevilla.

**Noticias varias**  
 Madrid 28 á las 24.

Comunican de Marsella que ha fondeado en aquel puerto el acorazado *Pelayo*.

Un telegrama de Calcuta anuncia que el cólera hace extragos en dicha población.

Telegrafian de Vigo que una numerosa comision del Ayuntamiento de aquella ciudad pasó á Lourizán con objeto de saludar al Sr. Montero Rios.

**El Alcalde de Barcelona—Catástrofe**

Madrid 28 á las 24  
 Comunican de Barcelona que el Alcalde de aquella capital piensa presentar la dimision de su cargo, pues no tenia más compromiso con el Sr. Maura que recibir al Rey.

Se ha encargado interinamente de la Alcaldía el primer Teniente de Alcalde Sr. Corominas.

Telegrafian de Sevilla que en la mina *Reunión* ha ocurrido una tremenda catástrofe, efecto de la cual han perecido sepultados más de cincuenta obreros.

**Noticias de la guerra**  
 Madrid 28 á las 24.

Un telegrama oficial del Gobierno ruso afirma la noticia de que ha sido cortado el ferro-carril entre Port-Arthur y Niu Chang.

Telegrafian al *Times* que la escuadra de Vladivostok echó á pique á cuatro transportes japoneses, que llevaban cuatro mil hombres.

Los tres grandes transportes de guerra comprados por Rusia á una compañía alemana acompañarán á los barcos que forman la escuadra del Báltico que ha de salir en breve para el Extremo Oriente.

Los japoneses han sufrido una gran derrota á orillas del Yalú.

Los rusos les destruyeron todas las defensas y puentes que habian construido para poder pasar el rio.

**Los republicanos.—Reformas sociales — Romero Robledo.**  
 Madrid 28 á las 24

El elocuente orador republicano señor Azcárate, ha desmentido la noticia de que se retiraba de la política activa.

Lo que parece cierto es que entre los elementos de la derecha republicana han sido recibidas con disgusto las declaraciones hechas ultimamente por el Sr. Salmerón.

La *Gaceta* de hoy publica una Real orden disolviéndose la seccion de Reformas sociales del Ministerio de Gobernacion.

