

PREUS DE SUSCRIPCIÓ

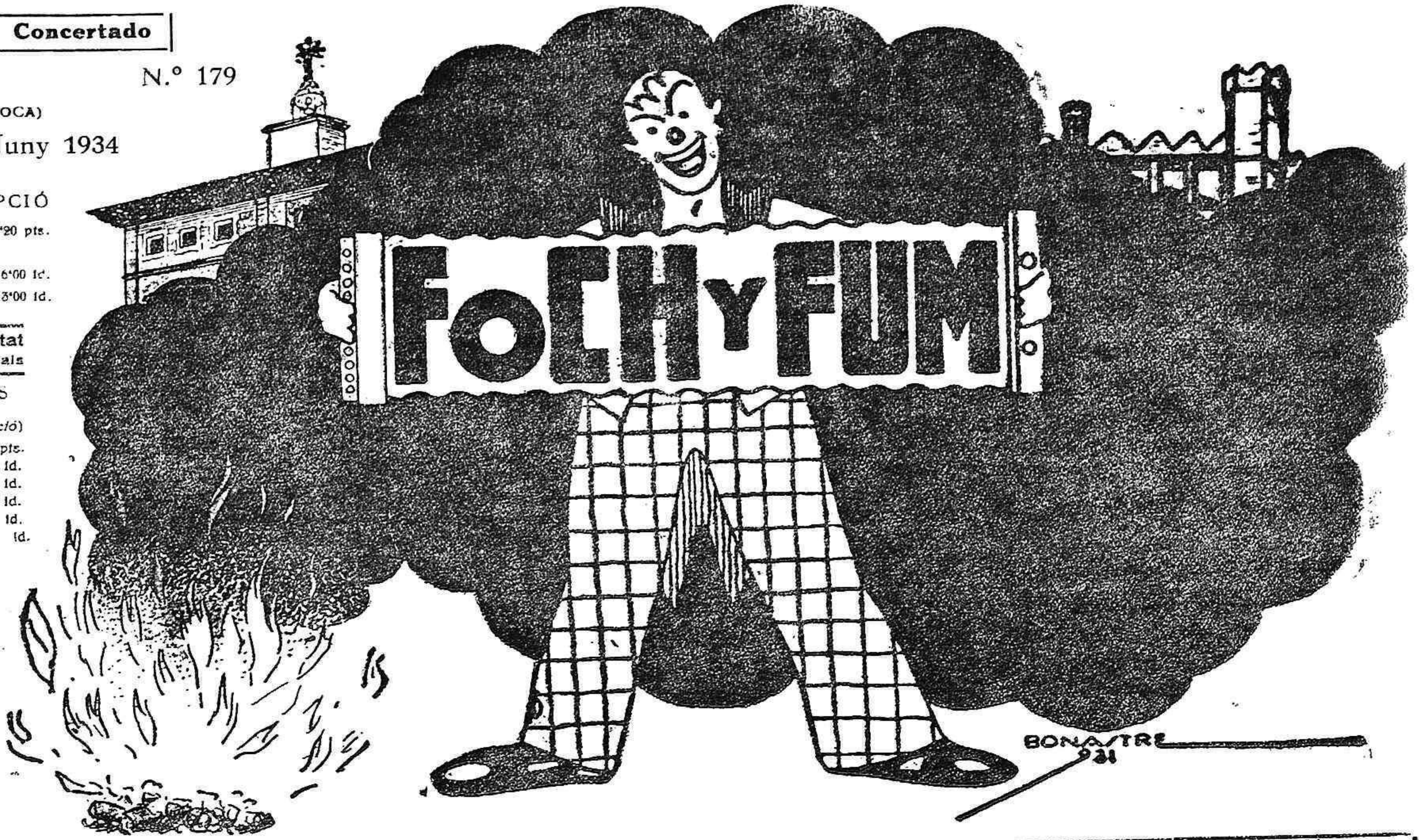
Mallorca un trimestre . . . 1'20 pts.
 Provincias y Ultramar un
 any 6'00 Id.
 Extranje 13'00 Id.

Se paga per adelantat
 No retornám ets originals

TARIFA D'ANUNCIS
 PROSA O VERS

Per setmanas y amb variació)
 Para entera 80 pts.
 Id. mitja 50 Id.
 Id. cuarta part 30 Id.
 Id. octava part 15 Id.
 Versos de 10 retxes 2 Id.
 Id. Id. 5 Id. 1 Id.
 Amb prosa 5 centims
 per paraula.
 Preus convencionals
 amb contractes anuals

PREU
 10
 CTS.



SETMANARI BILINGÜE, HUMORISTICH Y DEFENSÓ DE SA VERITAT

Redacció y Administració
 CARRÉ RAMÓN LULL, 17-Int.
 Directó: ES MASCLÉ ROS

Es nostros concursos

Regalarém 5.000 pessetes (MIL DUROS) a
 s'autó de sa poesia cubista, futurista o vanguar-
 dista que mos agradi mes A NOLTROS.
 Sols hen publicarém una cada setmana y es
 premi s'entregará a s'autó premiat, día 23
 d'Abril de 1935, Fiesta del Libro.

paupant, paupant

fosca negre
 com la consciencia
 d'el cavernari
 que impósa penitencia
 desde el corromput armari.
 una ma oculta
 practica el quint sentit corporal
 la butaca jisca
 éll sía
 pero s'arrisca
 cerca una rua
 ¡s'afúa!
 nirviosa sa vahinada
 sembla una anguila escamada.
 la ma oculta
 sa baixa,
 s'enfila,
 sa vehinada segueix fent s'anguila
 un bramú humá
 masculí
 un escarrufament humá
 femení.
 ¡clac!
 una galtada
 —pocavergoña— indecent.
 un masclé que s'aixeca.
 una famella que protesta.
 fuj el qui péca.
 y ve la resta.

Estratosferic.

Explicació

Es cine. Uns hey van per veure películes
 y altres per fe maniculas.
 A les fosques, una ma exploradora
 pastura mentres un altre ma manicurada
 sa coloca demunt una galta de s'explo-
 radó.
 Y ja poréu suposá la resta.

A UNOS COMENTARIOS

Por referencia de algunos compañe-
 ros se que se dice que yo he recibido
 una carta en la cual me amenazan a des-
 tierro si no dejo de escribir en el «Foch
 y Fum» y que por dicho motivo he de-
 jado de publicar artículos.
 Desde el mismo semanario os advier-
 to, comentaristas de mis actos que soy
 el mismo de siempre, no dejo de publi-
 car lo que merece ser publicado y el
 miedo que tengo al destierro es poco

porque solo publico la verdad y si la
 verdad merece ser desterrada más vale
 para mí el destierro que vivir en un am-
 biente de mentira y falsedad.

Para demostrar a los que tanto se in-
 teresan para comentar tantas mentiras
 referente a mis actos, que no me da mie-
 do publicar verdades, les suplico a to-
 dos ellos que lean lo que sigue a conti-
 nuación referente al 14 de Abril.

1.º En la mayoría de pueblos que
 tienen el Ayuntamiento menor caverní-
 cola que el de Campos han repartido
 por el pueblo programas relatando los
 festejos que habían de celebrar. Eso no
 lo ha hecho el Ayuntamiento de Campos.

2.º A las 10 de la mañana del día 14
 la banda del gorro (no frigio) formó de-
 lante del centro cavernícola y rompien-
 do la marcha con un pasodoble llegó a
 la Consistorial de donde bajaron el Al-
 calde y varios concejales, pero no apa-
 recieron los principales caciques que
 forman el Ayuntamiento (que apesar de
 su gran tamaño han demostrado su amor
 a la cultura).

La comisión del Ayuntamiento forma-
 da por el Alcalde y algunos concejales
 «Centro y Derecha» juntos con otras au-
 toridades locales llegaron a la escuela
 nacional donde los recibieron los maes-
 tros y maestras con sus alumnas. Una
 vez colocados en la presidencia, los ni-
 ños y niñas formando un coro cantaron
 el Himno Nacional al escuchar dicho
 Himno casi la totalidad del público se
 descubrió excepto una pareja de Guar-
 dias Municipales los cuales no se des-
 cubrieron ni saludaron, después la ban-
 da antedicha por primera y última vez en
 todas las fiestas tocó también el Himno
 Nacional y dichos Guardias tampoco le
 hicieron caso. Creo que a esta pareja le
 vendría enterarse de sus obligacio-
 nes y aprender de saludar al son del
 Himno Nacional en vez de prestarme
 reconocimiento sin ningún resultado, y
 creo también que al guardia que me re-
 conoció le habría convenido enterarse
 antes de que el día 14 de Abril es fiesta
 nacional y así tal le habría respetado y
 no habría tenido que lamentar el acci-
 dente que sufrió trabajando dicho día 14
 de Abril (fiesta nacional del 3.º aniversa-
 rio de la República Española).

3.º Dicho día 14 por la tarde a las 4
 y media hubo concierto musical y por la
 noche a las 8 baile hasta las 12, dichas
 funciones se hicieron en la plaza de la
 Constitución y con la misma banda.

4.º El día 15 a las 6 de la tarde em-
 pezó el concierto en la plaza y terminó a
 las 8, es de advertir que dicho día por la
 tarde en el teatro del SAC había función
 y que por la noche a la hora más o me-
 nos que terminó el concierto empezó la
 segunda sección de comedia en el tea-
 tro SAC. No digo que fuera una combi-
 nación con la comisión de fiestas pero
 son coincidencias muy raras. Así que
 durante las horas de la función en el

teatro del SAC, no hubo música ni bai-
 le, en la plaza como el día anterior, co-
 mo si los empresarios de los otros tea-
 tros no tuvieran derecho a vivir ¡que co-
 sas pasan en España!

Ya felicitaré al ciudadano Alcalde des-
 pués de imponer el correctivo merecido
 a los municipales que no saben o no
 quieren saludar al Himno Nacional.
 Campos 17-4-34 Samllom

N. de R. No heyá res de lo que vos pen-
 sán, tot lo vostro heu tenim, que com ja vos
 díguerem p'es Buzón, sa publicarà cuant li
 tóqui es turno perque per noltros, es Corres-
 ponsals tenen preferencia demunt es colabo-
 radós espontáneos. Y de lo que mos heu es-
 crit, no vos tolerám ni que heu penséu si-
 quiera. ¿Están entesos?

FOCH COLGAT

Soluciones d'es número passat

Endevinaya:

Es forats de ses oreyes d'una dóna ahont
 li penjén ses recades.

Buida-Cervells:

SORIA

ENDEVINAYA

Cuant está ruat
 no es vol barayá,
 cuant está estrat
 sa sol calentá
 y es qui el du penjat
 no el sa pot tomá.

BUIDA-CERVELLS

GOTERA

Amb aquestes lletres compondre es nom
 d'un valent torero.
 (Solucions a n'es número que ve).

En volén. volén...

Anarem a veure volá éts avións.
 Axó que li déyen feste d'aviació que
 per mes de deu dotsenas resultá pere-
 grinació.

¡Quín sol que hey féya! Y ni amb dob-
 bés ni sense, hey havía manera de trobá
 una ómbre.

Amb lo que féyen pagá d'entrada y lo
 que etsigien per una cadira, ja porien
 havé bestret un 5 per 100 y havé posat
 toldos ahont sa poguessen cobijar es
 contraris de Febo.

Suarem... tinta china.
 Y lo piñó va essé que a s'hora d'es
 parí, a cap preu trobaveu coche.
 Y axó que días abans havíem lletjit que
 hey hauría servicio de autocars y dit
 servicio sa reduhí a n'es transport que
 fe es «Mercedes», majorment destinat a
 guardies y autoridades.

¿Y es poble?
 Un grapat de mils de persones men-

jant pols per sa carretera, y entre ells
 noltros que havíem estrenat es traje
 d'estiu, una monada de traje confeccio-
 nat a sa milló Sastrería de Mallorca,
 C'an Janer, que com sabéu, es sa milló,
 mes rápida y mes económica. Sindi-
 cat 55.

S'injusticia que li férem mos ha obli-
 gat a enviarlo a planxá a sa primera
 quita.

¡No heyá dret!

Se anda

Ya tiene el Pla de na Tesa su CINE,
 aún que creo que no lo han bautizado
 pero aún cuando sus padrinos nos han
 llamado el nombre que le van a dar, no-
 sotros por anticipado lo hemos apodado
 con el pseudonimo de TROCADERO.

Sus promotores, En Róig y su cama-
 rilla hacían ya tiempo que venían llorando
 porque los jóvenes del caserío no te-
 nían donde divertirse y ante el temor
 que se depravasen viendo películas tan
 deshonestas como las que hacen en to-
 dos los cines palmesanos y sus subur-
 bios exceptuando el «Salón Mallorca»
 cogió el célebre ESPARTERO, le habló
 del asunto y... en marcha.

Espartero y su cuadrilla, En Roig y
 su camarilla y otras ovejas del señor
 salen en busca del donativo, unas veces
 dicen para que es, pero otras... para la
 iglesia. Reunida una suma regular em-
 piezan las obras en un solar casi edifi-
 cado ya que está junto al portal mayor
 y he aquí que de la noche a la mañana
 el Pla de na Tesa ya no se halla huerfa-
 no de teatro.

Allí se hace de todo lo que se hace,
 cine... cuando pueden, comedias, obras
 gigantes tan geniales como permite Ga-
 leria Saleciana y tambien... ¡oh parado-
 ja! MITINES POLITICO-SOCIAL-CA-
 TOLICOS, allí oradores de gran enver-
 gadura... católico-clerical derraman bo-
 canadas de bilis contra la República y
 sus anteriores dirigentes y ensalzando
 la necesidad de que todos hagamos
 cuanto podamos para ayudar a la iglesia
 e inventando cuentos para hacernos ver
 que el pueblo sin religión (¡) es un es-
 tercolero

Ya han dado sus frutos las palabras
 divinas y sagradas de los susodichos
 oradores (¿?) pues creo que Espartero
 estará de enhorabuena al ver que los
 COMINISTAS de su pueblo traen los
 niños a la iglesia para que les sea con-
 ferido el segundo sacramento. ¿No os
 dareis vergüenza camaradas del Pla de
 na Tesa llamaros comunistas y traer a
 vuestros hijos a recibir el sacramento
 de la confirmación? ¿Donde está vuestro
 Marxismo del que tanto preconizais?
 La religiones son el opio de la humani-
 dad, dijo Marx, y con él debemos decirlo
 nosotros. ¿No comprendéis que vuestros
 hijos os pueden echar a la cara que los
 habeis catolizado sin pedirles permiso?

