



# ES Cad'Inca

Lladrará cada diumenge mentres li donin que menjar

Administració e Impremta: S. Francesch, 23.

ESPAÑA: UNA PESSETA CUATRIMESTRE :: ESTRANJER: DUES IDEM IDEM

PAGO PER ADELANTAT

## SOMNIT

ERA la vèlada de la festa del poble.

Una grapada de fadrines compromeses y de fadrins llogats, ballavan a la plassa, donant vòltes a una taula qu' amb un tape-te vert y un fanal de petróleo demunt, presentava un tinté amb ploma y un fuy de paper de tarba o d' estrassa, p' el cas era igual, tota vegada que ningú havia de farsi apuntar per dansar la *derrera*. Un retjidor mitx ensopit, seya a una de les quatre o cinc cadires colocades a l' entorn de la taula; l'autoritat aquest pich ocupava el centre del gran cercol de radi variable, format per la gent que s' apinyava per veurer el garbo a les pareyes. Dos jochs de xeremíes repetían les jotes y les mateixes.

El cigalatjar dels instruments me posà el cap com un tambó; vaig resoldre anarmen a dormir, y dit y fet, ja l' hi he estret de cap a les cases. Encara no m' havia tombat a n' el llit y apagat el llum, quant una mala fi de músichs m' obsequiavan amb un concert violinista, aquesta vegada eran els moscarts, que no me deixaven aferrar el sò. Per fugir de ses picades, me tap amb el llençol cap y tot, posantme es dit gros demunt ses oreyes, y esperant qu' el deu Morfeu tengués compassió del meu cansat y adolit cos. Però no estava de Deu qu' aquell vespre passás sa nit tranquila porque quant manco ho esperava sent que m' han duan devora els niguls, y uys cluchs veig una blavor que m' assemblá el cel y llavor vâ esser la mar, qu' enrevoltava un bòssinet de terra, que per ses senyes era la nostra. Amb uns vidres d'aument, que me deixá un

veyet de barba blanca y cap pelat, vaig poder veurer de lo més clar un poble de l' illa, aont a n' es pareixer, s' hi feya festa per lo ben illuminat dels carrers y l' enlllestiment dels seus habitants. Com un dels meus defectes es la curiositat, deman quin poble era aquell que tan endiumenjat se me presentava a la vista.

—No l' coneis? me respongué el veyet de barba blanca. Aquest poble es la ciutat d' Inca.

—Inca! no pot esser, no s' assembla.

—Jo que som el temps, te puch donar rató de totes les coses que que se fan amb la meva ajuda.

—Y es cert que sempre deim amb el temps ferem axò o ferem allo. Ca! però Inca no té passatges com es que d'aquí se veu que va de l' estació del ferro-carril dret en candela de cap a la Parroquia.

—Allò es la gran vía d'en Coch, que no fa molt obriren després de fer una rasant y axampliar el carrer que abans hi havia, porque quant el feren no pensaren en deixar amplaria per un' acera de dos metres, ni lloch per sembrar-hi les dues rengleres d' arbres que donan sombra a n' els viandants quant van y venen del tren.

—Ja, y aquell ambalum que pareix l' arca de Noè posat just allà aont hi havia la Cortera, com se diu?

—Allò es la Cortera convertida en llonja de comers. Miralet de prim conte, es tota de ferro amb vidrieres per teulades sostengudes per artístichs arcs; tomaren aquella veyá, que era un niu de floridura aont no si poríen girar eis dijous amb so bordell de sachs y criatures. Es llàstima que no la pugues veurer de part dedins; figuret que res hi manca; tots es

gèneros tenen el seu puesto senyalat en aquells trats ben acondicionats y amb sa deguda classificació: el bassó, ses figues seques, els grans, les fruites, els llegums; amb una paraula tot; basta dírtē que per les parets, que també tenen les seves vidrieres per l' hivern y persianes per l' estiu, hi ha uns quadros aont diariament el sindicat agrícola mallorquí hi marca els preus de les mercançies que reb de les plasses comercials més importants: Barcelona, Marsella, etc.

—Y el bestiá que també el menan a la Cortera?

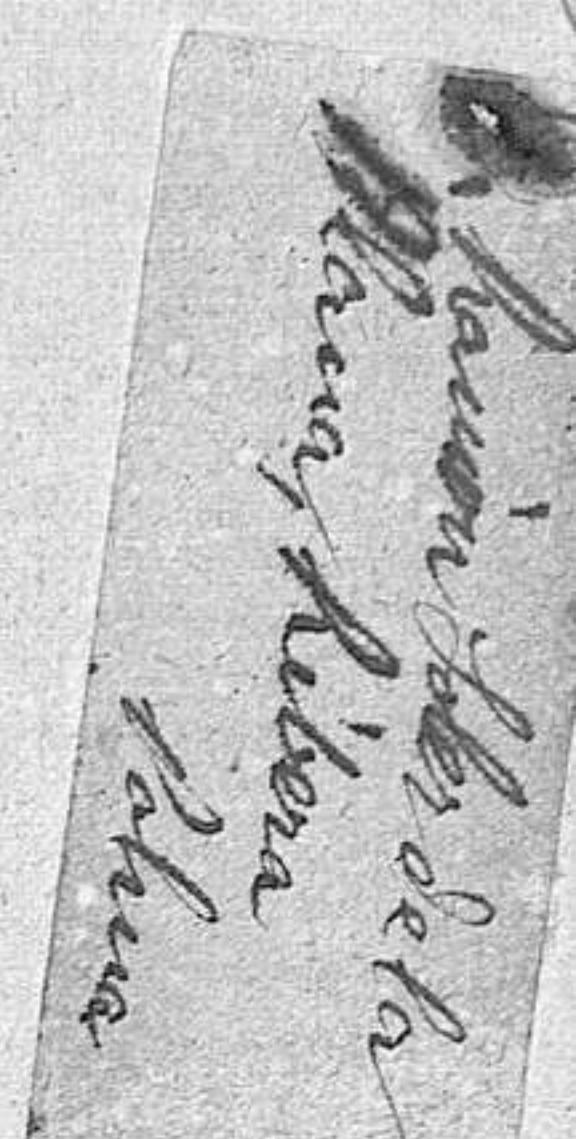
—No, amb l' antiga plassa n'hi ha prou. La plassa major tam poch la conixerás, l' han engrandida tomant l' illeta de devant la Sala y tot aquell costat aont hi venian a la menuda sebes, cols y demés hortolissa, ha pasat a la Cortera, convertintse la plassa de la Constitució en centre de comers de teles y joyes, porque sabs que llueix la riquesa qu' hi havia a Inca, y encara que jo temps passi l' homo es el mateix, y el lujo creix de dia en dia, y les inqueries que no treien sa manteta bona y els cordoncillos més qu'una volta en l' any per S. Abdon, s' han de lluir cada diumenje p' el passeig d' en Coch.

—Ja ho val, y l' Ajuntament qu' ha fet tantes millores.....

—L' ajuntament? Res l' hi ha costat; al revés, hen treu produpte. Bastá qu' uns quants inquers, de bona rèl, volguessen fer una empresa per reformar la població, quant tothom si soscrigué al acte qui per dèu, qui per cent...

—Y amb aquines condicions?...

El temps m' ho anava a dir, y jo porque no me fugis lo més esencial de l' assunto, vaig fer una mica de moviment y peg caparro-



## Es Ca d' Inca

tada a la capsalera. Quin esglay! Les xeremies inflavan a la plassa; els moscarts dormien panxa plena aferrats a la paret, y jò ambolicats els peus amb so llen-sol ruat, havia perdut el veyet de la barba blanca.

Un DESVETLAT

### Guigs a la Mare de Déu de Lluch

Patria, Fides, Amor

De la terra mallorquina  
la joya mes rica sou,  
joya que derrama el rou  
de la clemència divina.  
Es rou d' esència tan fina  
qu' el cor que l' ha ensaborit  
se sent del tot enriquit  
y per gloria de sa terra  
sap que té dins vostra serra  
son tresor més benedit.

Verje de Lluch estimada  
de la pàtria el rich tresor  
feys que nostra illa daurada  
guardi sempre dins son cor.

De la fè mes santa y pura  
sou el venerat sagell  
joh Mare santa d' Aquell  
qu' es rica font de ventura  
Si sempre tenim segura  
la guarda de vostre mà  
aquí no veurém entrá  
mal ayre de dolentia  
que crema la fè que nia  
dins el poble encare sá.

Oh Verje de Lluch hermosa  
conservaumos de la tè  
la perla tan preciosa  
qu' als homos fa viure aplé.

Del vostro amor la gran rena  
may s' atura de ratja,  
y dels prodigis que fà  
Mallorca ja n' està plena.  
Al qui fervorós alena  
l' ayre de l' august palau  
ahon gentil habitau,  
ab figura moreneta,  
del amor la flama neta  
a dins son cor inflamau.

Verje de Lluch Reyna y Mare  
d' aquest poble mallorqui,  
feys brota ab màgica vara  
un riu d' amor sense fi.

### Cinematograf barceloní

La bola de neu o com se forma un «suceso»

En Repunt, sastre de la Boria, havia fet una capa madrilenya a n' en Pepet Candelas, jove smart y consequent partidari de la màxima que diu que "qui la fa la paga", y com que la capa l' havia feta en Repunt, per mes que en Pepet l' hagués lluida fins a desfuir-la, en opinió d' aquet el sastre de la Boria era l' únic que tenia de pagarla.

Però en Repunt, que no està per brochs ni per màximas, va

trobar ahir als quatre cantons del Call a n' el despreocupat jove, y el va omplir de bolets p' els quatre cantons, no del Call, sino de la seva fesomia.

Hi va haver una mica de barullo, pero res mes.

En Repunt va desapareixer pel foro, y en Pepet no se sab per ahont, però també va eclipsar-se.

Un dependent de la tenda del vermat, xicot jove y molt ràllador, surt de la tenda, ab la ploma derrera l'orella y un paquet en la ma, encarantse ab ell un que passava y que li pregunta.

—¿Qué hi ha hagut per aquí que s' hi veuen tants nyubits?

—Ca, total res. Dos senyors que s' han donat unes quantas mormas. L' un n' ha sortit ab un ull de vellut y l' altre ab una cara com un mapa de Suissa.

Passan altres dos y el que acabava d' esser informat segueix contantlos en esta forma.

Dos galifardeus que s' han mos- quejat a n' aqui a la cantonada.

—Que s' han pegat?

—Hi ha hagut un ball de bastóns y res mes.

—¿Potser s' han fet mal?

—Crech que a l' un li han obert el cap.

Ja deya jo...

Una bogadera s' afica p' el mitx dels curiosos y despresa de preguntar, al senyó a n' aqui antes li acaben de dar la nova, aquest li conta.

—Si senyora. Una batalla campal entre dos homos.

—Si ja m'ho semblava a mi que n' havia passat alguna.

—Y tal; tots dos han sortit malmesos y plens de sanch.

Jesús, Maria y Juseph!!

No tarda molt de temps en personar-se en el llccch del gran suces un periodista ab un manat ade cuartilles en la ma, ulleres posades, bombet, y frach, ab un llapis de dos pams de llargaria qu' es du a la boca y tres qu' en guarda a la butxaca, de reserva.

—Que ha pasado aquí, senyora, que hay tanta gente?

—Dos queballeros que s' han burajado a ganivetada limpia.

—¿Habrá corrido sangre?

—La mart. Al uno se l' han endut mitj mort cuan dos heridas al ventre, y al otro li sortian els budells per un forat de la panxa. No mes de veurels ja hi caigut en basca.

—Volando a la Redacció!

Al cap d' un quartet d' hora,

els repartidors dels diaris criden p' els carrers; El *Liberat* en Barcelona ab el *Suceso sangriento de hoy!* Va encapsalat per unes lletres grans y uegres per atreure mes l' atenció que diuen:

—Suceso sangriento.—Los vecinos.—¿Qué ha ocurrido?—Misterio.—Las primeras diligencias.—Dos muertos.

Etc... etc... etc...

Així s' engarullen les notes periodístiques de tanta sensació, que moltes voltes no pujen el valor d' un grell d' ay.

RAMONET.

## MOSSEGADES

—Massola: que no vas a ses fires y festes?

—No' s que no' n' tenga ganes; però els torts volen rasos.

—¿Que no treu s' ofici de massolador?

—No; un traballa por amor al arte, espontàni que li haguen de dir; amb més propietat: en Massola.

—No xerris que te deus entimar qualche bossinada bona.

—Això si que no, quant a les altres seccions d' Es Ca les resuen, llevors les m'he teng d' empassolar jo a mossegades, y sempre quant m' arriben son indigestives y dures com un cuiro de sabata.

—Veus si anavas a ses fires, trobaries popa per llarg, y pories empanxarrinar Es Ca de carn y ossos tanis en volguéss.

—He dit que no cobr del prosupuesto.

—Y te afluxeràs de veure las Toreras, jay madrecita mia! de sangre torera!

—Nosies cabessut. Sense dobrers no's pòt anar en lloch; si la companyia d' es Carril hagués baixat el preu dels passatges, com se fa p' el continent en haverhi festes extraordinaries hi hauria anat.

—Quant li ha toros de mort sense fires sol baxar els preus.

—Idò digués que la Companyia també deu esser de sangre torera.

—La companyia de lo que vā, son: de lliures, sous y diners; y allà ahont no més hi caben sis personnes asicarnhi vuit, y allà ahont ni corresponen vuit posarnhi deu.

—Y jo amb aquesta calor no vuy morir assixiat; no vuy qu' en succehiesca lo mateix que quant vaig anar a n' ei Cocó, que no hi cabien drets, y estavan un demunt s'altre just arengades i pobres dones!

—Veus, si tú fosses amo o accionista d' es Carril, en lloch de massolador series coronell o general a lo poch, puis, no feies cas de mitja dozena de guerres.

—Tens rahó; a París serem el tractat de pau en sos Estats Units; però en so Carril no l' hem fet ni esperança: no tant sols no ha suprimit l' impost de guerra, sino que ha afagit un altre recàrrech.

—Ha pujat com es consum; d' escaló en escaló, un pocí cad' any.

—¿No seria possible posar un servei de automovils o tranyies elèctrichs?

—Ara li fan es manech! Per are no hi ha mès remey, qu' el qui no té pinsáns, se-

qui com en Massola, y esperar les fires de Inca que son deu voltes més bones que les palmessanes.

—Pero no veurá torear señoritas.

—Ja basta lo qu' en toreian.

\* \*

*Es Ca d' Inca*, amoxoná diumenge passat, la disposició de fer pagar a n' els qui devien es consum de 7 anys enrera; més aquest ditxós Massola sempre té dificultats y escrúpols.

Enhorabona que fassen caminar ses cames coxes; però... y ses cames bones y serses perque han d' estar aturades? Y les partides fallides que aqueis mateixos anys hi ha hagudes de personnes o famílies, que no han mort ni emigrat? Y aquestes que no han reclamat perque los posassen consum, cuant los deixaren en lá com sa Jaya Miquela?

¿Es que devian viure sense menjar, lo mateix que s' ase de can Oratje?

¡Cuant hi ha qu' espigolar!

"Canten papés y mienten barbes y senyors massoles," —me poren contestar.—

Ja sé qu' a n' aquets, no los poren fer gastos segons ses lleys; però o tot es fals lo que nos diven de la Justicia Eterna, (que ja crech y ador) o el dia de contes final no hi haurà fallides repartides, encare que treguen els papers de la Sala ben estirats.

En MASSOLA.

### Carta

contestant á mon amich Joan García

PALMA

Sa teua carta he rebuda

En qu' em dius qu' estás tan mal,

A jegut dins l' hospital

D' una enfermedat aguda.

Me dius de que já estas plé  
Des teu metje y des barbé,  
Y per sebre qu' has de fé  
Me demanes de paré?

Per ser tú un bon amich  
Es meu paré te vuy dà,  
Y si prest te vols cura  
Escolta bé lo qu' et dig.

Passat demá demá,

Si es metje no t' entreten,  
dexa es llit y pren es tren  
y t' en vens de cap aquí.

Si vols conservá sa vista,  
Sa salut, es ben'está,  
T' ha consej qu' has de prová  
Es casé tan bò que fá

En Simó d' es Club ciclista.

Y si tens la bona sort.  
De prová sa "Llarga vida"

Tendras sa salut cumplida  
Fins a s' hora de la mort.

Es un such tan especial,  
Que si el prens una setmana,  
Te fa recobrá sa gana

Y te prevé de tot mal.

Cura es doló més agut

Si a n'els remeis son constants

Y fa qu' estan bons y sans

El temps que resta de vida.

Si t' ha agratad es consej

Juan el pots aprofitá

Que jo no he pogut trobá

Pes teu mal altre remey.

J. P.

### CRONICO

Agost de 1903

*Dia 1.*—S' estrena en el teatro principal el cinematógrafo Walgraff, amb películes molt hermoses.

=La vaga general que s' havia intentat en algunes capitals ha fracassat.—Don Francesch Laiglesia es nombrat governador del Banc Hipotecari.—Una comisió navarra demana a n' el senyor Villaverde es derribo de ses murades de Pamplona.

=Prop de Tazza ses tropes d' es Sultán tenen soch ab ses d' es Pretendent, resultant aquestes vensudes.

*Dia 2.*—A Palma tornen fer un banquete a n' Alzamora y a n' en Mulet. No hi ha com omplirsé sa panxa. La premsa publica la relació de les composicions Presentades al Certamen, literari que son en número de 149. Surt el carro de la Beata Catalina Tomás com costum tradicional, però que va desapareixer de cada any.

=A Barcelona són freqüents els desordes haguentse fetes detencions d'anarquistes qu' amagaven bombes de dinamita.—En Alcalá del Valle (Cádiz) centenars de revoltosos fan soch contra alguns guardies civils resultant víctimes de cada banda. Els revoltosos saquejaran sa població. Serán jutjats p' el fuero de Guerra =La Gaceta publica sa ley relativa a sa mendicidad.—Els socialistes acorden unir-se als republicans per ses eleccions municipals.

=El telegrafo comunica noves totes tristes: graves colissons entre vaguistes y obrers a Rússia, trens que se topen a Inglaterra, terra-tremols a Itàlia...

*Dia 3.*—A sa plassa de toros de Palma fan un mitin els vaguistes picapedrers, acordant continuar la vaga.

=Axís com els dos dies passats, a sa plassa de Sant Pere de Roma milers de personnes esperan el resultat de s' elecció del nou Papa.—La vaga general de Barcelona qu' estava senyalada per avuy ha fracassat.—Es denunciada una circulá qu' en Salmerón dirigeix als republicans per contenir atacs a ses institucions.

*Dia 4.*—A l' iglesia de Sant Domingo d' Inca se beneix una campana. Ab motiu d' esser la festa onomástica del baile, l' Orfeó Inquiero, l' obsequia ab una sereñata.

=Día faust y gloriós per tota sa cristiandat. El eminentíssim cardenal Josep Sarto, Patriarca de Venecia, es elegir Papa, per 50 vots y pren el nom de Pío X. El nou Pontific ha les dotze y pico, dirigeix sa primera bendicció a n' el poble que l' aclama ab entusiasme =El príncep de Mónaco arriba a Sant Sebastià.—Ferrol demana el derribo de ses murades.

*Dia 5.*—Arriban a Mallorca molts de forasters pera assistir a les fires y festes.

=Per tot el mon se rep ab alegría s' elecció del nou Papa. La premsa de tots els països regoneix els grans merits de Pío X.

*Dia 6.*—Arriba a Palma el duch de De- cazes acompañat de la seva família a bordo del yacht *Velleda*.

=El cardenal Herrero arquebisbe de Valencia qu' ha estat gravíssim el temps qu' el Cónclave ha estat reunit, va mi llorant.

Es CRONISTA

### Lladrades y moxonies

La redacció de "Catalunya", important revista literaria de Barcelona, exposa en un article insert en el núm. XIV, l' idea de reunir en llibres el nombrosos treballs publicats p' en Joan Maragall, erudit literat y eminent poeta.

No porem menys d'elogiar l' iniciativa de "Catalunya... Un home que tant s' ha desvetlat per la literatura patria se mereix dit homenatje.

Hem lletgit el programa de la festa de carrer qu' enguany s' ha de celebrar en aquesta ciutat, ab motiu de la festa de S. Bartomeu. Consta de: ls següents festetjos:

Avuy 16. Sa música d' Inca que dirigeix el senyor Martorell, anira p' el carrer de S. Bartomeu y demés de la festa a fi de que posin banderes.

Dia 23. Diuérnix. A les 6 del matí, en el pés des bassó, se repartirà sa carn de bou a n' els associats. A les 8 y mitja ses xeremies y taibós recorreran la ciutat. A les 5 des capvespre corregudes de cintes pes ciclistes que lo demanin. Hey tocará sa música. Es vespre amollada de globos y ball amb xeremies.

Dia 24. Festa del Sant. El matí diana. A les 4 y mitja des capvespre corregudes d' atlois, y atletes, després ball del pais. Es vespre tocarán ses músiques d' Inca y d' Alaro, s' amollarán sochs artificials y globos.

Ens alegram no haguin tengut confirmació ses veus que corregueren de que vendrian bailarines. Quant noltros diguerem: Si la notícia es vera... es prova que no creyem se volgués deslluir la festa, amb un espectacle inmoral y contrari a ses nostres costums.

En alguns sellés se ven es ví a 40 centims de pesseta sa cuarta. Els joves diven no l' havian vist mai tant car, en camyi els que ja tenen cabeys blanxs recordan haverlo pagat a dos reals y a més sa cuarta.

Per axò, encare no s' aguan els mè-mèus d' aquest such.

El número 6.302 de la loteria nacional despatxat en la administració d' aquesta ciutat, ha estat premiat en el derrer sorteig amb sis mil pessetes.

Pareix qu' enguany ja son uns quants prémis ab qu' estada sortada dita administració.

Nostres agricultors han començat a recullir ses metles, que per cert se pagan a un preu molt més baix qu' els anys passats. En el butlletí comercial que publicam en altre lloc d' aquest setmanari, se pot veure el preu que té es bassó en nostre mercat.

## Es Ca d' Inca

Durant aquesta setmana una pareya de guardies civils de Binisalem, ha duit a la presó d'aquest partit, un vehí de dita vila qu'ha-via desparat un arma de foc contra un altre.

Se instruix el corresponent sumari en aquest Jutjat.

A s' hora qu' escrivim no s'ha celebrat encare el certamen literari de ses fires y festes; però sabem que nostre amich D. Pere de Alcántara Penya, ha guanyat el premi oferit a sa poesía escrita en mallorquí vulgar.

Si les senyes no mos menten, creim que altres amichs y colabordors d' «Es Ca d' Inca», son agraciats amb altres premis o accsesits.

S' ha prorrogat fins el 31 del corrent es plas d' adquisició sens se recàrrech de les cedules personals.

Advertim a nostres lletjidores que corren billets falsos de 50 pessetes, emissió del 28 de Novembre de 1898. Ben poch se diferencian dels bons, ja que sols se distingueixen en l' imperfecció del gravat d' en Quevedo, qu' es groller.

Qui no hey posa no treu; dues ensaymades!

Dos cunis se rifan; ¿quín vol un altre?

Una botonada y un rellotje. Madona prenume'n un billet; és un rellotje de primera y una botonada de roda de carro.

Un vestit de seda; ja no més me quedan tres billets.

Tres cabretes...

Quatre mocadors de seda...

Un aubardá...

Cap com jo querif coloms *mensagueros*...

Y jo un gall inglés: ja no m'en queden pus, y vaig a sorteyarló

Etc. etc. etc.

Set dotzenes de rifadors hey ha cada diumenge, que com heu fan tan públich, suposam que tenen autorisació del Govern com la comisió de fires y festes de Palma. Això encare no es res; es rifadors sense joyes si que son fets.

Diumente passat després de l'ofici, a la Parroquia, se cantá el Te Deum en acció de gracies per s'elecció de Pio X. Hey assistí una comisió de la corporació militar, les demés autoridades brillaren per

lá seva ausència.

Tots els que no haguessen rebut ab el número passat el cuadern segon, del folletí que regala a n' els seus abonats aquest setmanari, poren demanar-lo a s' administració y les serà enviat.

Lo mateix per los que no tengan el primer de dits cuaderns.

### Publicacions rebudes

El número 14 de CATALUNYA. Sumari: L'Artista Modern, per Vicent d' Indy (Trad. de Joan Llongueras.)—Homenatge a n' En Joan Maragall, per la Redacció.—Traduccions d' Horaci, per Lluís Gisbert y Casellas.—Sociología.—El Mal, per J. Algasra y Potius.—Sonets, per Gabriel Alomar.—La Ilumaneta, per Alexandre de Riquer.—La Redacció de L' Esperit.—Recorts d' un vicari pobre, per F. Viver.—L' Illa Daurada, per Jaume Bofarull y Cendre, Pvre.—Ensaig d' una traducció noble de Molliere, (Els Volpelats de Scapin,) per Menandrus.—En estas nits d' estiu...—En el banc del jardi...—Llegint a Hein...—per A. Martínez Seriñá.—El cel cau, per la Señora Pepa.—Actualitats.—Premsa.—Llibres.

El núm. 1 de LA BARRETINA, setmanari de Barcelona (Segona tongada.) Surt molt garridet y aixerida. Publica bons articles y varius gravats.

El núm. 84 del CU-CUT. Com sempre du moltes caricatures d' actualitat y bon text.

### Bulletí comercial

#### Mercat d' Inca

Preus que retigren a n' aquesta ciutat dijous passat.
Bassó es quintá 42 kilòs a 75'00 pts.
Xexa a . . . . . 16'00 id. sa cortera
Blat de . . . . . 15'50 a 16'00 id. id.
Ordi a . . . . . 9'50 id. id.
Sivada del país a . . . . . 8'00 id. id.
Id. forastera a . . . . . 7'00 id. id.
Blat de les indies a . . . . . 16'50 id. id.
Faves cuitores de . . . . . 18'00 id. id.
Id. ordinaris veyses a . . . . . 16'50 id. id.
Id. novelles a . . . . . 15'50 id. id.
Monguetes de confits a . . . . . 40'00 id. id.
Id. blanques a . . . . . 36'00 id. id.
Fasols a . . . . . 30'00 id. id.
Ciurons a . . . . . 25'00 id. id.
Segó saqueta de 30 Kg. a 6'50 id.
Id. id. de 40 Kg. a . . . . . 8'25 id.
Id. id. de 50 Kg. a . . . . . 10'00 id.
Gallinas sa terça a . . . . . 0'70 id.
Galls id. a . . . . . 0'65 id.
Ous sa dozena a . . . . . 1'20 id.
Patates es quintá a . . . . . 3'75 id.
Cañom blanch a . . . . . 55'00 id.
Id. negre a . . . . . 50'00 id.
Safra s' unze a . . . . . 2'75 id.
Oli (sa mesura) a . . . . . 16'50 id.

### Moviment de població

Inscripcions fetes en el Registre civil de Inca, els dies que s' espresan:

Juriol de 1903

#### NAXEMENTS

Nins 7 Nines 3 Total 10.

#### MORTS

Día 14 Francesch Fábregas, Ferrer, 65 anys, casat, apoplegia, Pou den Morro.

18 Juanayna Soler Martorell, 21 mesos, aubat, atrepsia, Corona.

« Francisca Munar Siquier, 88 anys, fadrina, gastro enteritis, Dureta.

24 Catalina Tortella Amer, 50 anys, casada, meningitis, Mostra.

25 Francisca Palou Mateu, 23 anys, fadrina, tísica, Virtut.

« Geroni Llompart Perelló, 13 mesos, aubat, bronco-neumonia.

26 Manuel Lopez Corró, 74 anys, casat enteritis, Soledat.

« Gabriel Mir Pou, 74 anys, casat, enteritis crònica, Call.

« Miquel Beltrán Llompart, 65 anys, casat, càrsinoma, Lluch.

30 Antoni Pieras Seguí, 15 mesos, aubat, bronquitis capilar, Distrito 5.

## OSSOS Y LLEPADURES

En uns exams:

—Els poren sumar cantidats heterogèneas.

—Sí, senyor.

—¡Burro! Quin resultat te donaría quatre taules, setze cadires, vint copes, dotze cuixeretes, etc?

—Una horxateixa!

Bièlg perque deu esser que sa companyia des carrils de Mallorca no vol devallà els preus?

—Homo axò es bo d' entendre. Cap a Palma no' n troban gaire de baxades y en canvi sempre va cap amunt, no es estrany, donchs, qu' acostumats a pujar quant arriben els seus majors a ses oficines, mos pujin també els preus.

### Xarada

De ma *prima* lots en menjan, de ma *segona* també y es meu *tot* qui no'l tenga l'ha tengut, ben cert ho sé.

*Un Català,*

### Endevinaya

Du sa cara mascarada en s'hivern y en s'estiu, maneja una tanyada ab una cosa gruixada que fá so d' argent ben viu.

*El Sen Juavert.*

### Cuadrat de paraules

Posar lletres en es lloch d' els punts, de modo que cada retxa lletgida horizontal y verticalment, digin: sa 1.<sup>a</sup> un nom d' un poble de Mallorca; sa 2.<sup>a</sup> un verb; sa 3.<sup>a</sup> una herba; y sa 4.<sup>a</sup> un altre nom d'un poble de Mallorca.

*Un Vey.*

Ses solucions diumenge qui vé.

**SOLUCIONS AL NUM. PASSAT**  
A la tarjeta anagramatica.—*Capella de Manacor.*

A la fuga de consonants.—

El dia de Sant Joan  
es moros s' assolayaven  
y de tant en tant demandaven  
quin dia era Sant Joan.

### Correspondència

D. A. T.—*Esporles.*—Rebuda la vostra a darrera hora, vos hem retirat ses credencials? ¡Idò homò! Heu sou y per aquesta matixa rahó esperavam qualche cosa vostre, sobretot d' aquelles sigues qu' enviareu durant sa primera tongada. Envieu ademés lo que deis teniu y ho veurém.

## Venta de terres

Se ven a plassos o al contat, tot d' una vegada o a bossins, una finca de terra de una cortadera d' estenció, aferrada ab sa darrera casa de la part dreta del camí de ciutat y confrontant a la carretera, ab caseta y pou, poblada de figueres y ametlères.

MES un' altre finca de terra de uns set cortons d' estenció, poblada de figueres le ametlés, ab pou y caseta confrontant ab de camí de Biniagual, (travesia en el camí de Ciutat) y a una vintena de minuts de distància.

Informarán en aquesta impremta y a casa d'en Miquel Durán—Fuster—Carre de Mallorca.

### Es Ca d' Inca

S' en venen números solts y s' admeten suscripcions: INCA S. Francesch 23. PALMA. Llibreria de Felip Guasp, Morey 6. MANACOR. Papeleria de Bartomeu Rosselló, C. de Palma.

Tip. d'en Sastre y Pieras, S. Francesch 23. Inca.