



Semanario Bilingüe.--Se publica todos los sábados.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En las Baleares. . . . . 1'00 pesetas trimestre.  
 En las demás provincias . . . 1'50 » »  
 Extranjero . . . . . 2'00 » »

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

CALLE DE OBRADOR N.º 5.

ANUNCIOS Y COMUNICADOS A PRECIOS CONVENCIONALES

PUNTOS DE SUSCRIPCIÓN

EN LA ADMINISTRACIÓN DE ÉSTE PERIÓDICO

Nuestro regalo  
 Y  
 Nuestro Concurso

El regalo que hoy ofrecemos a nuestros queridos suscriptores para las próximas fiestas de Navidad es una gorda lechona, cuyo peso no bajará de treinta tercias.

Siéndonos imposible regalar una a cada uno de nuestros abonados, como fuera nuestro deseo, la que ofrecemos, será del que le caiga en suerte, como hicimos el año pasado.

Cada uno de los ejemplares de LA AURORA, correspondiente al día 21 del presente mes, llevará un número en la parte superior de la primera página, ó sobre la portada que será el que correrá la suerte de la lechona.

El que tenga el número de su Aurora con la misma terminación al número de la lotería de Navidad que obtuviere el primer premio, ganará la lechona.

Si nadie lo tuviere igual ni con la misma terminación, la ganará el que tenga el número ó la terminación que más se aproxime al número del primer premio de la Lotería.

Así es que por necesidad alguien ha de ganar la lechona de este año.

Nuestro Concurso, llamará la atención por su originalidad.

Irá, Dios mediante, en uno de los primeros números.

POR ESOS CAMPOS

EL GANADO BOVINO

En nuestros campos se aprovecha la fuerza motriz de los bóvidos de modo tan irracional y antieconómico, que creemos de suma importancia el propagar, por todos los medios posibles, ideas y prácticas que puedan convertir en gran fuente de ingresos lo que hoy produce bien poco.

Nuestros agricultores exigen al buey de trabajo toda la potencia mecánica que puede dar, sin preocuparse de otra cosa. Y cuando por la edad ó por otras causas, las energías del buey decaen; se le envía al matadero, obteniendo un ingreso metálico reducido por sus carnes, que reúnen pésimas condiciones para el mercado.

En buena práctica los bóvidos deben aprovecharse como fuerza motriz, atendiendo especialmente á la producción de

carne. De este modo compensan la alimentación que se les da y hacen económicamente el trabajo que la labor exige.

He aquí brevemente expresados los principios más indispensables para llegar á ese fin.

Nos encontramos en la realidad con variedades españolas poco determinadas en sus caracteres específicos, gracias al abandono de nuestros ganaderos. Sin embargo, nuestro ganado vacuno es en general de esqueleto grande y abundante; cabeza de gran tamaño; cuerna fuerte, y con una falta absoluta de orientación en las formas que le hace poco conveniente para la producción de carne. Todos sus defectos en este sentido, pueden y deben corregirse por una cuidadosa selección.

«Escoger los reproductores que más se acerquen al tipo ideal del matadero.» Este es fundamento esencial en que se ha de apoyar el agricultor que piense en la mejora de su ganado de labor.

Bien sabido es que el método selectivo, aunque de infalibles resultados, es siempre lento, y claro está que puede ganarse mucho tiempo, con un acertado cruzamiento. Nosotros para este fin abogamos sin reservas, por el cruzamiento del ganado vacuno de trabajo, con la raza Sussex, que por sus condiciones especiales ofrece más garantías de éxito que otras muchas muy celebradas por eminentes zootecnistas.

Sin embargo, como quiera que el cruzamiento siempre es difícil y expuesto, aconsejamos desde luego la asociación entre ganaderos, para hacer ensayos consecutivos que son costosos y no tienen resultados prácticos, cuando se hacen de un modo aislado.

Una vez obtenidas las crías en las mejores condiciones posibles, debe esperarse hasta el momento en que completan su dentición (este momento es variable según su precocidad), y entonces emplearlas como máquinas productoras de fuerza.

Esta gimnasia ha de tener necesariamente un límite que estará en consonancia con su edad y con sus energías.

Al considerar el trabajo como una gimnástica, no se debe en modo alguno elevarla al exceso, pues entonces produce un desgaste en el animal que perjudica á su crecimiento.

Es por lo tanto conveniente que el agricultor tenga mayor número de reses de las que exiga su labor. Esto no es antieconómico desde el momento que obrando así obtendrá mayores productos en el matadero, que compensarán sobradamente el exceso de alimentación que representa el aumento de número de sus anima-

les de trabajo.

¿Cómo se sabe, sin temer á equivocaciones, cuál es el límite racional de ese trabajo? Este dato se obtiene de un modo sencillísimo. Una báscula que periódicamente (de quince en quince días por ejemplo) nos indique el peso de los animales, nos bastará para saber la proporción en que aumentan, y cuando este aumento sea pequeño ó nulo, debe suprimirse parte del trabajo, pues el que hace es excesivo.

Las pesadas en el ganado que ha de sacrificarse, son de tal importancia, que sin ellas jamás podrá el ganadero caminar con un plan lógico.

La buena alimentación, la higiene del establo, el trato dulce y otros cuidados completarán el plan general y serán en conjunto los que nos permitan mejorar nuestra ganadería, poniéndola en consonancia con las exigencias, cada vez mayores, del mercado.

JOSÉ ARAGÓN

BLASON

(Soneto)

Tú surgiste en un block, por los cinceles de un genio apocalíptico esculpida, y él te ha dado color y luz y vida, como á su blanca Venus, Praxíteles.

Yo, en búcaro de nardos y claveles te regalo mi cítara dormida; para que en ti despierte, estremecida, con su lluvia de pálidos rondeles,

Si Euro, el Señor del oropel, te lauda cuando en el parque, como un astro, luces tu cabellera de pomposa cauda:

Ya que así en tu lauticia me seduces, quiero volcar mi fantasía rauda en tu florón de encantos andaluces.

J. LÓPEZ DE MATURANA

DIVAGANDO

La sentencia "Haz bien sin mirar á quien," grabada en el corazón del hombre por mediación de la razón natural, destello y reflejo de la divina, no tiene grandes imitadores en este mundo de desengaños, donde "la verdad brilla entre sombras; el bien, gime entre cadenas; el orden lucha con el caos; la justicia marcha armada y la verdad yace en la arena cual gladiador herido.,,"

La sociedad, conjunto de individuos asociados, para al mejoramiento general de todos sus miembros, se envilece y degenera; cada individuo, en la mayoría de los casos, alza se en perturbador de la gran urbe, en traidor de la gran familia humana.

El grado de educación á que hemos llegado debiera dar vida á todos esos miembros, soldados; que debieran combatir bajo el lema único de "bien general y fraternal amor.,,"

Pero sucede lo contrario, el amor no existe, se ha extinguido, los sentimientos filantrópicos son relegados al olvido; aquellos que al parecer más te quieren te apuñalan traidoramente; esgrimiendo arma mortífera contra la humanidad.

¿Vendrá día, llegará un momento en que todos aquellos reconozcan su culpa; en que la conciencia les dietamine que han obrado mal, les reproche su firania para con sus semejantes, la esclavitud moral con que fustigaron á sus subordinados, desde el cargo ó empleo que tal vez deban á aquéllos á quienes oprimen? ¿Se convecarán de que no han cumplido aquel precepto que Dios incutiera en el corazón de los hombres cuando por vez primera entre el fragor de la tempestad les ordenaba que amasen al prójimo como así mismo?.

Si; tendrán que acojersé al sacrosanto madero, tosco y árido, para que en medio de su tosquedad les civilice y en medio de su aridez les consuele.

Sinó ¿como vivir? Cuando uno obra mal, recuerda á cada instante la acción mal hecha; sufre su alma, el corazón se siente oprimido, la conciencia le llama al orden. El todo es un recordamiento, y este hace imposible la vida.

PEDRO J. HORRACH

Temps era temps

Cosinet, e'la li deya;  
 Estimada, el seu cosí;  
 y saltavan y jugavan  
 tot dos junts, quant eran nins.

Ella rossa y falaguera,  
 Ell galán y ben forní;  
 y 's miraven y sonreyan  
 quant tots dos eran fadrins.

Ara ja son mare y pare,  
y no ho son d' un meteix fill;  
y no 's miran ni sonriuen,  
si se veuen qualque pich.

T. FORTEZA

## LAS GRUTAS "DELS AMS,

(Impresiones de un turista)

Es axioma indiscutible la necesidad del trabajo en los pueblos, si queremos que estos crezcan, se desarrollen, se desprendan de sus vetustas raíces cuya vida no guarda relación con la savia que absorben, extiendan las nuevas por terrenos fértiles, productivos, y en vez de hundir los tiernos retoños en las resquebrajaduras del muro donde necesariamente hallarían la muerte, bordeen el obstáculo y entren de lleno en el ambiente de vida y de progreso.

Generalmente estos trabajos, tales empresas, latidos de corazones enamorados, émulos de cien hombres cuyos apellidos ha inmortalizado la historia contemporánea, corresponden á jóvenes que, lejos de su patria, se han sacrificado por ella, desentrañando el secreto de los pueblos grandes, en constante lucha con los elementos que han de ayudarles en la resolución de hondos problemas, cuya incógnita tal vez se haría indescifrable sin esas luchas gigantescas cuyo fin estriba en descubrimientos de inmediata aplicación á las ciencias, á las artes, á la industria, resolviendo, así, en tesis las hipótesis del vencedor.

Y vaya lo dicho, porque faltaría á mi deber de cronista si al trasladar al papel estas, mis impresiones, no las diera como prólogo la primera, originada al señalar-me el descubridor de las "Grutas", el calvario recorrido para llegar al fin deseado.

\*\*

Pedro Caldentey, y apeo el tratamiento porque la amistad que nos une así lo exige, marchó, joven aún, á Chile.

Cuatro años dedicó al estudio de distintas plantaciones é industrias, y á su regreso á Mallorca sus estudios se tradujeron en importantes mejoras que llevó á cabo en el predio *La Marineta*, propiedad de su familia, contándose entre aquellas la utilización de un campo, hasta entonces abandonado, en plantación de álamos y la construcción de una granja vaquería modelo.

Amigo de no perder el tiempo, y sospechando que en su predio *La Marineta*, limítrofe de las *Grutas del Drach* pudiera ser muy bien descubrir nuevas cuevas, á ello se dedicó con ahínco, y tras vencer mil dificultades y despreciar mil ridiculescos con que trataban de disuadirle espíritu mezquinos, poco amantes del trabajo y del progreso, descubrió las *Cuevas dels Ams* el 2 de Marzo de 1906.

Los trabajos realizados por Caldentey, los medios empleados para la realización de su ideal concebido, no son para contar. Además, de hacerlo, me apropiaría lo que en realidad debe reservarse á Caldentey, que con su *contarel-la* distrae al turista durante el recorrido de Manacor á las "Grutas"

(Seguirá.)

A. SUREDA FERRER

## EMIGRACIÓN

Como quiera que el problema de la emigración está á la orden del día, damos cabida en estas columnas á la siguiente carta que desde Cuba nos escriben:

Sr. Director de "La Aurora",  
Distinguido señor y buen amigo:  
Me entristece profundamente al ver llegar de lejanos puertos de España, vapores atestados de emigrantes. ¿Adonde van? A la República Argentina, á Buenos Aires

á probar fortuna, dicen ellos. Y aun añaden con acento de dolorosa tristeza. En España no se puede vivir ¡Infelices! No saben ni piensan la suerte que les espera al llegar al puerto tan deseado. Vienen movidos por las mismas doctrinas de siempre, por las patrañas de antaño, contadas por algún americano adinerado, hijo de su pueblo natal.

Casi todos ellos llegan con la esperanza de regresar pronto á su terruño, cargado de plata.

La América de hoy no es la de hace treinta años que ya pasó para no volver. La conquista del capital es tan difícil como pueda ser en España; los brazos son muchos y los luchadores se multiplican en gran competencia para conseguir el sabroso mendrugo de estas lejanas tierras americanas.

Y sin embargo, espanta el número de emigrantes que llegan.

¿A que vienen? A que quieren consagrar sus actividades.

¡Triste contestación! A lo que venga, responden ellos.

Y ¡Pobrs infelices! no viene nada, El trabajo no aparece: no hay necesidad de brazos sino sobrante, y la situación del emigrante cada día va empeorado. En aquellos momentos recuerda á su querida patria y es cuando se arrepiente de haberla abandonado.

Esta es la historia de la mayor parte de los emigrantes españoles que todos los días llegan á playas americanas.

Es preciso que nuestros compatriotas se vayan convenciendo que en América no se gana el pan con tanta facilidad como piensan, ni ya hay tantas probabilidades de enriquecerse como en tiempos pasados.

Mas triste aun para el hombre intelectual que soñó crearse un capital con su talento y con sus letras. Si en España vivia estrechamente por lo poco que le producian, sus trabajos literarios, no es menos menguado lo que gana el que tenga que escribir versos y artículos en esta lejana América latina.

No hace muchos días lei en un periódico bonarense la suerte de un abogado, hijo de Almería, como tambien la de un poeta de nombradía. El primero se vió tan desesperado que, como último recurso, se hizo anunciar en un periódico para poder alcanzar una plaza de portero, y no morir de hambre.

El segundo, uno de los mejores poetas de Murcia, ha trocado la lira por el libro del Debe y Haber para ganarse la vida.

¡Qué desencanto para sus ideales!

Sirva esto de ejemplo á los que aprontan su baul para llevarlo á bordo del trasatlántico.

Habana 15 Noviembre 1908

F. M.

## De todas partes

### Extranjero

Una nota del Vaticano afirma que encontrándose notablemente mejorado S. S. el Papa Pio X, celebrárase pronto consistorio para cubrir 19 vacantes que existen en el Sacro Colegio cardenalicio.

El Sr. secretario de S. S., Cardenal Merry del Val, desempeña su autoridad, resolviendo todos los asuntos, tomando pié para ello del estado delicado del Pontífice despues de su enfermedad.

S. S. Pio X ha ratificado la beatificación de Juana de Arco.

En Enero se celebrarán las fiestas en esta, con motivo de dicha beatificación.

A ellas concurrirán los cardenales y casi todos los Obispos franceses.

En toda Francia será igualmente solemnizado tan fausto acontecimiento.

Entonces también publicará, según se afirma, el Pontífice una encíclica que tendrá gran resonancia.

—Port-au-Prince—El general Simón se ha pro-

clamado jefe del poder ejecutivo, constituyendo un gobierno provisional.

Témese que, con tal motivo, se reproduzca la guerra civil.

Triste continúa el movimiento de tropas. Se ha celebrado una reunión de almirantes al objeto de tratar la manera de poner cuantanto ante la escuadra austriaca en pié de guerra.

—En los círculos diplomáticos no se concede impartancia alguna á los rumores que circulan referente á una próxima alianza anglo-franco-rusa, para hacer frente á la alianza de Alemania y Austria en la cuestión báltica.

Constantinopla—Dícese que el Parlamento se inaugurará el lunes próximo, abriéndolo el propio Sultán.

Londres—Se anuncia que será mas larga de lo que se creía la enfermedad que aqueja al Rey Eduardo.

Parece padece de reumatismo,

Portugal—Parece que en el parlamento portugués se presentará un proyecto de Administración local análogo al presentado en España.

Un diputado portugués ha escrito con tal motivo al Sr. Morote pidiéndole que le envíe el Diario de Sesiones, de los días en que ha tenido lugar la discusión del mencionado proyecto y también las enmiendas presentadas.

### España

Madrid—En los círculos políticos se dice que el Gobierno para conceder un mes de vacaciones parlamentarias se contentará con que se aprueben antes los presupuestos, el proyecto relativo á las comunicaciones marítimas y el de Administración local hasta el artículo 397 que se refiere á las mancomunidades.

—La minoría carlista del Parlamento ha propuesto varias adiciones al artículo de los Presupuestos.

En una de ellas se pide que se amplie en 19 millones de pesetas la emisión de Deuda perpétua al 4 por 100 para destinar dicha cantidad al pago de intereses atrasados á las corporaciones civiles y eclesiásticas y á los establecimientos y fundaciones de beneficencia é instrucción.

—El señor Moret celebró en el Senado una larga conferencia con el general Lopez Dominguez acerca del presupuesto de Instrucción Pública.

Despues, y estando de tertulia con buen número de sus amigos políticos manifestó el jefe de los liberales que estaba de completo acuerdo con los señores Montero Rios y Lopes Dominguez, añadiendo que estaba satisfechísimo de la campaña en pro del bloque.

—En la presente semana ha fallecido en esta Corte el conocido escritor José Nogales.

—Los Sres. Canalejas, Urzais y Azcárate tienen pedidos turnos para impugnar la ley del Banco.

—La Universidad central ha nombrado Senador al Dr. Ramón y Cajal.

—En la Real Academia Española se ha celebrado el solemne acto de la recepción del nuevo académico el notable novelista, P. Luis Coloma, de la Compañía de Jesús.

—En el Congreso se ha recibido la renuncia del cargo de diputado presentado por el señor Pi y Arzuaga.

—Ha fallecido el conocido agustino Padre Font á quien operaron recientemente de un cancer que padecía en la garganta.

Toda la Prensa dedica sentidas necrologías al sabio agustino colaborador de «A B C» y cuyos artículos sobre el «Problema del Regionalismo» publicados bajo el seudónimo de *Don Nuño* llamaron poderosamente la atención.

## Crónica Balear

(De nuestros correspondientes)

### Palma

El martes de esta semana tuvo lugar en el teatro Principal la función á beneficio de la Asociación de la fiesta.

El acto resultó brillante presentando el teatro un bonito aspecto. Cuanto tomaron parte

en la benéfica velada fueron muy aplaudidos.

\*\*

Por real orden del Ministerio de la Gobernación, publicada en la Gaceta, se ha dispuesto que los funcionarios que desempeñan inspecciones provinciales de Sanidad en Baleares, perciban desde primero de Diciembre próximo la gratificación anual pagada por mensualidades vencidas, de 6000 pesetas.

\*\*

Ha sido nombrado arquitecto-director de las obras de conservación, reparación y restauración de la Puerta de Santa Margarita por Real orden de 24 de Noviembre próximo pasado Don Tomás Gomez Acebo.

Ha debutado en el teatro Principal la compañía cómico-dramática en la que figuran los eminentes artistas Rosario Pino y Emilio Thuiller.

Su debut ha sido un éxito.

### Inca

Ha sido nombrado custos del Cementerio de esta ciudad el presbítero Don Sebastian Llabrés Buades.

—En el mercado celebrado esta semana el almendrán se cotizó á 73 pesetas los 42 Kg. y el trigo á 19 pesetas los 74 3/4 litros.

\*\*\*\*\*

# Sección Local

### Notas Sportivas

Un mes llevaban poco mas ó menos los *teams foot-ballistas* "España," y "Manacor," tratando acerca de jugar un partido en el campo del último, cuando la semana próxima pasada, despues de entrevistarse los capitanes de los distintos *teams* se acordó que se jugara el ansiado partido.

Al efecto, en el tren de las 10:30 de la mañana del domingo el club "España," acompañado de distinguidos socios del Círculo Ciclista llegaban á nuestro pueblo, siendo recibidos en la estación por los socios del F. B. C. "Manacor," y la banda de música que dirige Don Luis

En ausencia del Presidente del "Manacor," que guarda luto, dió la bienvenida á los *sportmens* el Tesorero-Contador de la misma señor Horrach, dirigiéndose acto seguido una comisión á saludar al primero, desde cuyo domicilio marcharon á la fonda de "Felip,"

Terminada la comida, á la que asistió en representación del club manacorense su capitan Don Antonio Rosselló, se reunieron los dos *teams* en el local del Sindicato, desde donde, juntos, acompañados por la música, marcharon al campo de juego.

Este presentaba un aspecto brillante, habiéndose congregado en los asientos bellas y elegantes señoritas y en rededor numeroso público.

A las dos y media empezó el partido, jugándose con fé por ambas partes y consiguiendo el "España sobre el "Manacor," tres *goals*.

La afición al deporte se ha despertado con los últimos partidos jugados, haciendo elogios el público del entrenamiento del *team* "Manacor," quien por el poco tiempo que lleva de duración ha sabido colocarse á buena altura.

No cabe decir que los elogios fueron compartidos con el *team* "España," de Palma que demostró una vez más, el domingo, la pericia de sus jugadores.

**Un triduo**

Se está celebrando estos tres últimos días de la presente semana en el Oratorio de las Siervas de la Santa Familia, un solemne Triduo, en conmemoración del Jubileo Sacerdotal de Pío X.

Los actos religiosos que con tal motivo se verifican son los siguientes:

Por la noche de los tres citados días, habrá la cotidiana exposición del Smo. A las seis y media, Rosario, luego sermón que predica todos los días el Rvdo. Sr. D. Andrés Pont; estación al Smo., se cantará el gradual gregoriano *Constitues* y se terminará con la reserva de S. D. M.

El domingo, último día de Triduo, á las ocho de la mañana, habrá misa de comunión general, cantándose antes de la elevación el *Sacris solemnís*, después de ella el *Tantum ergo*, y dada la comunión, el *Jesu dulcis memoria*.

A las diez, oficio, cantándose por las religiosas y Congregantes la misa de canto gregoriano *Cuntipotens*, con sermón que está á cargo del citado orador del Triduo.

Por la tarde, á las tres, habrá concurso de catecismo, con plática por el mismo Sr. D. Andrés Pont, cánticos religiosos y recitación de poesías. Por la noche antes de la reserva, se cantará el *Tedzum*.

**Teatrales**

Como anunciamos oportunamente, el domingo tuvo efecto la inauguración del nuevo teatro "Centro de Variedades,,"

Conocidos de nuestros lectores las condiciones del mismo y las obras llevadas á cabo, réstanos dar cuenta es-cueta de la inauguración

El nuevo coliseo ofrecía un bonito golpe de vista, con su artístico ornato é iluminación y con la numerosísima concurrencia que asistió al acto, llenando por completo el teatro.

La interpretación de la ópera *Faust* puede decirse que fué aceptable.

La tiple señorita Perrin, obtuvo, debido á sus condiciones artísticas, una verdadera ovación, no desmereciendo en su labor el bajo señor Terrasa, quien se vió obligado, en vista de la insistencia del público, á repetir la *Serata*.

El tenor señor Arrom hizo lo posible para salir airoso de su misión, teniendo momentos felicísimos, que le premiá el público.

La contralto Sra. Froix y la tiple ligera Srta. de Bancells, bien, lo mismo que el barítono Sr. Bancells.

La orquesta, muy acertada, recibiendo una verdadera ovación.

El martes se cantó "La favorita,," debutando el tenor señor Ferrer, que compartió con sus compañeros los aplausos del público.

La señorita Perrin, á pesar de hallarse bastante delicada, cantó con *amore* su parte, haciéndose aplaudir.

\* \*

Para esta noche se anuncia á petición de algunos subvencionistas y parte del público los dos últimos actos de "La Favorita,," y el extremo de la gran ópera en un acto "Cavallería Rusticana,,"

Mañana tendrá lugar la despedida de la compañía con la ópera en tres actos "Lucrecia Borgia,," cantada por la soprano señorita Perrin.

La tiple señorita Perrin nos suplica hagamos constar su agradecimiento al público manacorense por las atenciones de que fué objeto el martes, al presentarse en escena delicada como estaba. Queda complacida.

\* \*

A título de rumor acogemos la noticia de que para las próximas Navidades debutará en el teatro "Centro de Variedades,," un cuadro de Zarzuela.

Lo que si sabemos positivamente es que la empresa ha gestionado la contratación de dicho cuadro.

**Nota Comercial**

El ganado de cerda, durante la presente semana, se ha cotizado, precio medio, á 10'50 ptas. arroba.

\*\*

En nuestra plaza se cotizan como se indica los productos que á continuación se expresan:

Almendra. . . . .	de 20 á 25	pts. hectólitro
Almendrón. . . . .	71 á 72	> 42 kilos
Trigo . . . . .	17 á 18	> 72 litros
Maiz . . . . .	16	> "
Avena . . . . .	10 á 10'50	> hectólitro
Id. mallorquina. . . . .	8	> 72 litros
Garbanzos. . . . .	23	> hectólitro
udias . . . . .	36	> "
Habas para ganado. . . . .	16'50	> "
Jld. > cocer. . . . .	20	< "

**Gacetas**

Continúan viéndose animadas las sesiones de cinematógrafo que en las noches del sábado, domingo y lunes, se dan en el teatro Femenias.

\* \*

La mayor parte de días de esta semana el tiempo se ha presentado lluvioso, dejándose sentir un frío bastante intenso.

\* \*

Dicemos que muy en breve se reunirán en junta extraordinaria los socios del F. B. C. "Manacor" para tratar de la adquisición de un local donde establecerse

independientemente.

Además se tratará de la reforma de los estatutos.

\*\*\*\*\*

**CULTOS**

**IGLESIA PARROQUIAL**

Sábado 12, al anochecer completas en preparación de la fiesta de Sta. Lucía. V. M.

Domingo 13, á las 9 y media, tercia y seguidamente misa mayor con sermón por el R Pbro. D. J. Mayol.

Á las 2 y media, visperas y Te-Deum en honor de la misma Santa.

Se repartirán los premios á los niños que han asistido á la doctrina.

Los hermanos de la Purísima y Tercerios de San Francisco y Asociados al Corazón de Jesús visitando su respectiva capilla pueden ganar indulgencia plenaria, y lo fieles todos, visitando la capilla de la Inmaculada pueden ganar otra indulgencia plenaria.

Miércoles 16. Durante la misa de las 8 se comenzará la novena de Belen.

Los hermanos de la Purísima pueden ganar como primer día de novena, indulgencia plenaria.

Continuará los días siguientes.

Sábado 19 á las 8 y media, el ejercicio en honor del Patriarca San José.

**S. VICENTE**

Domingo 13. Misas como de ordinario. A las 2 y media, Visperas, completas, rosario, ejercicio de la Virgen de Lourdes y procesión del Nombre de Jesús.

Ganan indulgencia plenaria los cofrades que á ella asistan,

Día 15 martes. Al anochecer empezará la novena del Nacimiento del Hijo de Dios, con Exposición, Rosario, sermón, que estan á cargo del P. Benito Riera, V. P., ejercicio y cánticos.

Día 19 sábado. A las 7 ejercicio de San José, durante una misa.

**Curiosidades**

Suponiendo que el mar tuviese en todas a misma profundidad, y esta fuera de 5 Kilometros y medio, si se evaporase dejaría en el fondo una capa de sal de seis metros de espesor.

En la ciudad de Londres nacen cada día 400 niños, y, entran cada día en la escuela 250 por primera vez.

**GRAN DEPÓSITO**

**DE ABONOS QUÍMICOS ORGÁNICOS**

Únicos en su clase, apropiados á toda clase de tierras y cultivos, compuestos de las mejores materias conocidas hasta hoy, destinadas para este objeto.

Estos abonos tienen ventaja sobre todos los demás conocidos hasta el día, porque echándolos en tiempo de la siembra ayuda á la salida y arraigo de la semilla, dándole vitalidad y desarrollo aumentando la cantidad y tamaño del fruto.

Con estos abonos se economiza un 50 pº, de tiempo y dinero, pues tirándolo en tiempo de siembra aguanta sus propiedades hasta la recolección.

**VENCAS AL POR MAYOR Y MENOR**

Único depósito en su clase: No tenéis mas que probarlos para convenceros de la verdad.

PRECIO: Los 100 Kilos . . . . . 30 pesetas

Dirigirse á Juan Peña.—Muntaner.—20

**Manacor**

En la misma casa tambien se venden toda clase de semillas y se garantiza el éxito de la siembra.

**TALLERES**

DE

**D. Juan Suñer**

En dichos talleres se ha recibido una hermosa colección de cuadros pintados al óleo con marco de nogal y franjas doradas, á precios muy reducidos.

Tambien se hallan en venta varios carros de labranza todos en buen estado.

PLAZA DEL CARRIL

**Manacor**

**Vinblanc**

en trobareu de moltes classes a casa de

**D. Pedro J. Muntaner**

(de sa Torre)

Vi ranci de 12 anys a pessetas 2'50 botella  
Vi dols o sec de 8 o 9 anys a . . . . . 1'25 id.  
Vi dols o sec de 3 anys a . . . . . 0'80 id.  
Vi del any corrent a . . . . . 0'40 id.

**Manacor**

—60—

de paloma dolorida. En aquella nit de fosca una aureola de celestia, sembla nimbar el front de la dona, com pinten a les santes verjes, y anava dexant un raig de claror com l'astre que p' el cel vola.

De prompte s'atura y cau inmovil com au-cell farit al vol. El conglás de la mort s'esten per tot el seu cos, y s'acluca en sos ulls l'últim de raig de claror vespertina y perderen ses gaites la calor de la vitalitat.

Palit, amoratat, y en la tibior de la febre encara en sos llabis estava ajegut un homo voltant de cantó; tenia al costat una ferida que ratjava sanch y en la ma dreta semblava estrenyense el cor.

Príme estreny aquella ma sens vida y la besa; s'ajonolla a n' es seu costat; llevonses, presa de febril deliri li cerca sa cara y le cubreix de besades.... quedant dormida sobre el cadaver de.... son fill.... sobre el cadaver de D. Carlos, mort poch moments antes per una bala traidora y descortenta....

¡Pobre mare!

Ara no sab lo que li ha passat... sols recorda que quant despertá se ve rodetjada de molta de gent, d' es jutge y d' un capellá... vellet molt vellet... sols recorda l' impressió extranya com may havia sentida al donar un bes.

FI

—57—

«Pero que dianxe fa aquesta gent? ¡quina mania les ha agafada! Jo no sé com per unes coses tenen es cap tan dur y per altres son tant bons de convencer.

«Compreneh que no pugui seguir axi, qu' el trebayador fa molta de feyna y guanya poch, que pateix fam y en patexen sa dona y els infants... Pero y quina solució li dam...? Es comunisme, es colectivisme?

«Ses paraules son alhagadores.... ¡oh! que tot es de tots!.... Pero y com heu arreglen...? Amb sa revolució, ab sa expropiació, ab so robo, diuen ells. ¿Ab sa expropiació? ...y es possible? ¡Sant Deu! que aquets filántropichs coneugen sa societat....? ¡Oh! si tractasen es poble, si coneguesen ses seues miseries, si coneguesen es cor humá! ¡Com si la terra fos un paradís y angels el homos....! No; no conexen el mon.... ¡Oh! sa revolució! sa revolució será sa pau, sa justicia, mos diuen.... Pero.... ¿qu' es una casa sense cap?... Si ningú hagues de fer us de ses seues coses, ningú voldria fer feyna y tot hom voldria menjar a costes d' altri. ¿Qui cuidaria ses terres? Si veint que dos criats a una casa se dexen ses feynes un per s' altre qui faria feyna per viure, tenguent lo mateix qu' es qui no en fa? Y llevonses com heu arregla'm? No totes ses families son igual ni totes estan en ses matexes condicions e iguals circumstancies, per tant tenen distintes necesidats.

«No; no pot esser, el llop no se convertiria

### Es pou de "Sa Gruta"

Un capvespre d'ivern pescava oblades a "né Ballesteres,, qu' es una pesquera qu' está a redossa d' es vent de Tremuntana y a s' entrada de "Cala-Morlanda"

Quant es vent es Mitjorn la mà hi entrà de plè y se fan bones pescades, perque ses oblades hi surten grosses ferm; però 'n vent flux de Tremuntana la ma es prima y ses oblades no pujen.

Aquest dia que vos cont, la ma era prima ferm y ses oblades estaven atennassades y no volien pujá.

Es frare era casi segú.

Si voleu veure un homio de mal humó, posauló demunt una pesquera, dauti una çanya y que no toçh escata.

Axi me trobava jo, quant de part de dèrrera vatx sentí una veu que me preguntava:

—¿Qué pican?

Me vatx girá dèrrera y me trob ab el Sen Cametlo, l' amo de sa Gruta Nova, que gordava ses auveyes ran de ses penyes de má, ab un cassot, coló de San Francesch, una pallissa de pell de cabra a s' esquena, sa teleca a n'es costat, es garrot de ses corretjades ab ses mans y sa pipa a n' es morros.

—¿Que pican?— me preguntá.

—Ni picarán avuy, li vatx di.

—Es vent d'avuy té baula de Grech, y ab aquest vent ses oblades no pujen— me respongué, y amb' axó s' acostá y se va seura ran de jo.

Mentres s'asseya me vatx fitsá en so coll nou d' un pou qu' havian fet, feya poch, dins sa garriga de "Sa Gruta,, y li vatx preguntá:

—¿Qu' heu fet un pou nou dins sa garriga?

—Es coll hem fet nou; es pou ja hi éra ¿No sebeu s' historia d' aquest pou?

—No—li vatx contestá.

—¿Qué voleu que le vos cont?

—Ja m' agradaria ferm, y més avuy que tanmeteix me es dia d' agafá peix, y mentres me retirava de sa vorera de la má y posava sa canya demunt ses penyes per escoltarlo bé, el Sen Cametlo se va treura sa bossa d' es tabach

de pell de cá, ompli sa pipa, pegá 'n so canó de s' esca demunt una penya, en posá demunt es tabach de sa pipa fins que va fé caramull, li pegá foch en sa pedra foguera y s' esquena d'un guinevet de pareyé que va comprá un any antes de casarse, y després d' amollá una caremellada de fum, capas d' entebená un cabo de realistes, comensá d' aquesta menera:

—Idó, homo de Deu, conta s' historia que per aquests contorns hi havia un poble qu' habitaven es moros. A baix de ses cases de "Sa Gruta Nova" hi ha un taleyot tot plè de mates llentiscles y fanás, ahont pujen ses cabres a pasturá. Idó aquest mateix taleyot se diu qu' era 's palau ahon vivia el rey Moro, encare que n' hi ha qu' asseguren qu' era 'l rey Godo.

El rey Moro tenia una fia, guapa, resolta y en b'una paraula capas de encativá un cristiá. Com era tan guapa y fiya del rey, havia de teni un enfilay d' enamorats. Y los tenia.

El rey que no tenia altre fiya, no volia que se casás, sobre tot que se casás tan jove, per axó dava 's brou per escampat a tota aquella partida de pretendens que li feyen es entorns.

Sa fiya callava y no deya aquesta boca 's meva, perqu' entre 's moros, ses dones no comanden de res; axí m' ho contava 's meu padri.

Entre 's enamorats que li feyen s'aleta n' hi havia dos tan alegants y es meteix temps tan semblants qu' es meteix rey no era capás a distingirlos.

Peró ningú sabia d' ahon eran ni d' ahon venian.

Tot dos agradaven de bon de veres a sa fiya del rey.

Un dia el rey els he vá cridá tots dos a palacio y los va di.

—Mirau, he resolt casá sa meva fiya ab un de voltros dos; es que sia més valent, més agosarat y de més empresa. Voltros sabeu que per tots aquests contorns hi ha falta d'aigo, y voltros sabeu que des que ses galines menjen es homos beven, es precis cerca aigo ó si no anam tots á mori de set. Ara idó bé,

he resolt que tú—girantse á un d' ells—dugues aquí per medi d' una calçada s' aigo de sa font d' es molins de Son Servera; y tú—girantse a s' altre—ferás un pou y picarás fins que trobarás s' aigo. Es qui primé de voltros dos tenga s' aigo aquí, se casará en sa meva fiya.

Era posta de sol, y aquells dos enamorats ja varen essé pertits, un afé calçada y s' altre pica que pica per fé 's pou, tots dos ab un pam de llengo defora.

Es sol sortia.

Quant es de dins es pou alsá es cap per di qu' acabava de trobá s' aigo, un roy d' aigo li va caure demunt sa cara; era s' aigo de sa font de 's molins de Son Servera qu' acabava d' arribá pe sa calçada que s' altre havia feta.

—Tots dos heu acabat a un meteix temps—digué el rey—y per consiguent ninguns heu gonyat; per lo tant, noltros mos quedarém en s' aigo, y voltros sense se meva fiya—.

Y tots dos sortiren de ca 'l rey, sense sabre ningú per ahon partiren, y jamay ningú sabé d'ahon eran, ni d'ahon venien.

El Sen Cametlo me va di que tothom creu qu' eran dos dimonis boyets.

AMORÓS

### De todo un poco COVERBO

Per fé un brindis y dá s' enhorabona no ne vista cap may com ne Catalina de Son Durí.

S' altra dia a un llocarró de devés Son Mesquida les dugueren un infant, y com es costum, tots es veinats hi anaren per darlos s' enhorabona y manjá una cuarada de confits de moreta y beura una copa de dos.

Quant va tocá a ne Catalina a dá s' enhorabona, se va girá a sa medona, y en sa tassa amb se ma, li enflocá aquesta.

—Idó, madona, que molts anys y que Sant Antoni el vos conserf.

Tothom esclafi de riura; ne Catalina se va seura tota satisfeta per lo bé que se creya haver parlat, y sa madona se jirá a s' altre part, empagaida de que li

hagués donat per patró d' es seu fiy un Sant que no més se cuida de 's bestia.

### Décimes desbaratades

Quant Davit se barayá  
ab so gigant Goliat,  
totduna qu' hagué gonyat  
es caparrot li tayá.  
¿Sabeu á ne qui 'l va dá  
perque 'l posás ab cassola?  
A n' es mestre de sa escola  
de sa colonia d' Artá,  
y diven que 'l se menjá  
en so sultán de Bunyola.

Un soldat d' infanteria  
que parexia un pigmeu  
volia tomá la Seu,  
forsetjant y no poria.

Una dona de Maria  
que passava per allá,  
li va di—¿Qué feis germá?  
—Que he curado, por mi nombre,  
que decafé de ser hombre  
ó la tiengo de tomá

UN DIPUTAT

## VUITS Y NOUS

### SOLUCIONS DEL PASSAT PREGUNTES

- 1.<sup>a</sup> Si guanya sa grossa.
- 2.<sup>a</sup> Se més veyá
- 3.<sup>a</sup> A ne 's pagesos perque han de dá sa tersa a ne 's senyó.
- 4.<sup>a</sup> Es de 's molins.

### SEMBLANSES

- 1.<sup>a</sup> En que tenen titol.
- 2.<sup>a</sup> En que té formes.
- 3.<sup>a</sup> En que tenen juntes.
- 3.<sup>a</sup> En que tenen guerra.
- 4.<sup>a</sup> En que té serres

### TRIANGUL

M I L A N  
M I L A  
M I L  
M I  
M

PROBLEMA:—432 K.

ENDEVINAYA:—Es sereno.

—58—

ab auvelleta, antes bé el mostrué crexeria. Si ara en la taverna beuen y juguen fins el dèrrer centim d' el jornal qu' es el pa y sa vida de sa dona y d' els infants..... llevonses seguiria lo mateix..... encara més pitjoraria.

¿Si dos homos per una questió de no res se peguen y se maten, si sers depravats roban lo que les ve a devant ¿que farán llevonses?

¿Quantes vegades les he dit que axó d' es socialisme es una farsa!..... Que si ells compren un capell es seu y ningú més té dret a usarlo. Que s' homo, dades ses circumstancies d' avuy dia, necessita de sa propietat per viure, que si ho han d' esperar d' els altres may les arribará. Que tots s' han de aconortar ab la seua sort que Cristo ja mos senyala el cami, axó si que hen de trebayar per amillararla, però no ab extrevagancies que no duen més qu' a sa revolució, axó es, a n' es trestorn universal.

¿Si els richs abusen, no per axó obren bé, pero may s' han d' empenyar ab una cosa que no pot esser..... ¡nada menos! que tot es de tots, que no s' ha de porer dir «eso es mio y no vuestro (1)» y tot perque axí ho diu don Carlos, l' apostol d' els trebayadors, que ha pres de memoria quatre párrafos rimbombants, y que no han de voler patir fam, que no son menos qu' els altres y que s' ha acostada s'

—59—

hora de sa Redenció.

«¡Sant Antoni! Com si sempre no hi hagues hagut richs, y pobres y lo que no han pogut destruir els sigles, ell d' un buf ho volgues abolir.

«No poren desitjar mal..... ja ho se, pero aquest homo no sabia que feya. Perdonaus Senyor, *nesciunt quid facium*.

«Pero ¡Misericordia divina! vetli a llimar ses ungles a n' aquest lleó que brama y qu' encara li ratxen sanch de carnicer.

«Ara havia de menester aquesta.....! estava sense fer ses..... no, no y mira qu' es hora..... Com t' en desfas d' aquesta?

«Per paga ara estarán per sermons, estarán en condicions de sentir sa paraula de Deu.

«¡Misericordia divina! y llevonses venen que no tenen pa, que se moren de fam.....  
*Deus in adiutorium meum intende.....*

\* \* \*

Com un fantasma atrevassava eis carrers de sa població, ja correuent, com una botxa ja aturantse desfallida, una vella tota descabeyada vestida de negra com viuda del dolor.

Ni cap llumeneret brillava en la finestra, ni cap columna de fum s' en pujava per la ximenea de la llar, ni cap campana tocava l' Ave-Maria.

Anava la vella apretant quantre son pit un St. Cristo de plata, ja estreguentlo entre ses mans ó estengentiles vers l' infinit ab prechs

(1) Kopokine

(Ses solucions dissapte qui vé si som vius)

Tipografia de LA AURORA.