



Semanario Bilingüe.--Se publica todos los sábados.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En las Baleares. . . . . 1'00 pesetas trimestre.  
 En las demás provincias . . . 1'50 »  
 Extranjero . . . . . 2'00 »

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

CALLE DE OBRADOR N.º 5.

ANUNCIOS Y COMUNICADOS A PRECIOS CONVENCIONALES

PUNTOS DE SUSCRIPCIÓN

EN LA ADMINISTRACIÓN DE ESTE PERIÓDICO

ENSEÑANZA

Habiendo visto en la prensa local los últimos datos que sobre la enseñanza en Mallorca acaba de publicar el Sr. Gobernador Civil, nos resolvemos a escribir algunos artículos que sobre la misma pensamos publicar en las columnas de la Aurora si á ello nos da lugar su digno Director, como así lo esperamos.

Como estamos por otra parte convencido que la enseñanza es la base de todo progreso moral y científico, y que sin ella los pueblos no podrán jamás llegar al grado de cultura de que gozan hoy aquellos pueblos donde la enseñanza es el ideal de todas sus aspiraciones, por esto mismo nos animamos á escribir, más bien que artículos, algunas notas, intentando con ellas despertar el amor á la enseñanza tan amortiguado por desgracia en el alma inmensa de nuestro pueblo.

Si la base de toda ilustración y cultura está en la enseñanza, apena el alma leer la última estadística publicada en los periódicos de la capital, y que no ponemos en tela de juicio, cuando se ha publicado, según datos que ha presentado la primera autoridad civil de nuestra Provincia.

En Mallorca más del cincuenta por ciento por término medio no saben leer ni escribir, y en nuestro pueblo, con ser de Mallorca, el primer pueblo de la Isla, el sesenta y cuatro por ciento son analfabetos, no saben leer ni escribir.

Los que consideran á la enseñanza como un elemento de lujo, y no comprenden que de ella depende la grandeza y cultura de los pueblos, fijense en la historia contemporánea de todas las naciones y comparen su diferencia.

Nadie pone hoy en tela de juicio que entre todos los pueblos del mundo va Nova York al frente del progreso moderno y se le ve empeñado en el afán de dar la nota tónica en el concierto universal de las bellas artes, de la industria, del comercio y de los adelantos científicos, y para conseguirlo ha tomado como base los sistemas de enseñanza que viene desarrollando en sus colegios de muchos años a esta parte.

La enseñanza en aquel pueblo es libre, y el Estado reconoce los grados de examen de bachiller y doctor concedidos en los colegios particulares.

Aquella ciudad se puede decir que es el pueblo de los colegios, pues sólo de públicos se cuentan 507, á las cuales asisten 583,943 estudiantes que son instruidos y educados por 13,960 maestros, cobrando cada uno de sueldo anual 900 duros, y 600 las maestras, aumentando el sueldo gradualmente y a proporción de sus años de servicio, llegando á ganar, como los hay que actualmente están ganando, la friolera de 5000 duros anuales. El Gobierno consigna en su presupuesto, todos los años, y paga religiosamente sólo por los maestros de la capital de Nueva York la cantidad de veinticinco millones de duros, sin contar los gastos que ocasionan las escuelas nocturnas, los colegios de lengua nacional para los extranjeros y los cursos siempre continuados de conferencias que, por encargo del Gobierno dan los profesores de colegio.

El plan actual de su enseñanza tiene por norma directiva el desarrollo de las facultades intelectuales en armonía con las experimentales y energías físicas, pues el desarrollo simplemente de las cualidades intelectuales no constituyen una educación completa. Las clases de estudio van alternando con las clases de ejercicios manuales; después de una hora, por ejemplo, de lectura, gramática, etc., pasan á la carpintería y demás talleres establecidos en los colegios y aprender las artes manuales. El cambio de clases y de ejercicios satisface la vacación de los discípulos, y en esa alternativa los maestros pueden fácilmente descubrir las facultades y talentos individuales de los niños.

En los colegios están los profesores terminantemente prohibidos de pegar á los discípulos, ni hasta darles castigos vergonzosos, debiendo de usar para corregir sus faltas de discreta y paternal prudencia, habiendo colegios especiales de corrección para los niños discolos.

En los colegios de aquel gran pueblo se enseña todo lo que un día puede ser de provecho para su cultura y futura grandeza, y la enseñanza la reciben á la sombra de su bandera estrellada que ondea siempre en las fachadas de sus colegios para que tomen como sagrado deber el amor á la patria.

F. UN PADRE DE FAMILIA.

Lo que no vuelve

*Vuelve el calor tras el invierno frío,  
 el fruto vuelve tras de la fértil poda,  
 y en el rústico nido se acomoda  
 ave que vuela en ramaje umbrío.*

*Vuelve el arroyo á convertirse en río,  
 cuando la lluvia torrencial lo enboda;  
 vuelve también despótica la Moda,  
 y con ella su triste poderío.*

*Vuelve la golondrina al campanario,  
 y vuelve el navegante á la ribera,  
 que de filial amor es relicario.*

*Vuelve á brillar festiva Primavera,  
 mas no el amor cubierto en el sudario  
 de horrible duda y desconfianza fiera.*

F. LL.G.

Palma-V.—2—0 8.

Pecado y Penitencia

El largo y espacioso salón estaba profusamente adornado con todo lo que el más espléndido lujo de aquella época exigía de un joven rico, noble elegante; selecta biblioteca, alfombras y tapices de lo más peregrino, hermosas y transparentes cortinillas por las cuales cenábase la luz del sol en mil variados colores; sillás, mesas, lámparas de un gótico original y purísimo, cuadros de pintores afamados y armas de todas clases y edades. Su dueño debía de ser el mancebo que en él se encontraba: hombre de simpática presencia, de muy finos modales y en lo más florido de su juventud. Su decir era agradable, sus ocurrencias muy celebradas; su desprendimiento rayaba en prodigalidad; su entender, tan penetrante, que le mereció el aprecio y estima de los sabios de la Sorbona y la envidia de sus compañeros los estudiantes. No había divertimento ni fiesta cuyo protagonista no fuese él; con él se contaba siempre; por él se celebraban reuniones, banquetes y bailes, correspondiendo nuestro joycito con tanta galantería que tenía conquistado el primer puesto de honor en la sociedad parisién. Su nombre lo decía todo: Gil Rodriguez.

Preguntar por Gil Rodriguez era pre-

guntar por el filósofo, el médico, el jurisconsulto más distinguido y afamado de aquel entonces; hablar del caballero Gil era hablar de la misma felicidad; ser amigo del apuesto omnisciente joven portugués equivalía á tener abiertas de par en par las puertas de todos los palacios y codearse con lo más selecto de la capital de Francia.

Y Gil, ¿qué decía de sí mismo? ¿en qué concepto se tenía? ¡ah!... Gil se reputaba por el hombre más desgraciado y miserable del orbe. Eran de oír sus exasperantes soliloquios, sus palabras caldeadas por la rabia y la desesperación, despañándose contra sí mismo en la habitación que ya conocemos. Allí dentro se pasea de extremo á extremo con inseguros y turbados pasos. Me envidian,—dice— me adulan, dicen que soy feliz.... mentis, insensatos, mentis: no soy feliz. ¿En qué fundarán mi supuesta felicidad? ¿en mi dinero? Verdad es que mi dinero obra el milagro de tener unidas ya marradas á mi triunfal carroza muchas personas; verdad que éstas se llaman amigas mías porque les conviene, porque en donde esté yo, hay abundancia, hay placeres y divertimientos; mi dinero les da entrada en todos los alcázares de los magnates. Si en mi dinero fundan mi felicidad ¿cómo no son felices los que como yo son igualmente ricos y nobles? Soy hermoso, amado requerido de todos; en mi la naturaleza ha derramado á manos llenas sus tesoros de gracias y encantos.... pero ¿qué importa todo esto? ¡soy feliz...! Felicidad, seductora felicidad, ¿donde estarás? Dice estas palabras con tal fuerza y desesperación que no ve lo que hace: llora, pateo, corre, se vuelve atrás, se para repentinamente, hasta que al fin cae desplomado sobre muelle y voluptuosos diáyan.

Ilusiones, recuerdos pasados, placeres, deseos.... todo desfila por delante de su imaginación turbada. De todo abomina, porque todo aquello nada es, faltándole lo que juzga necesario para ser feliz. ¡Si lo pudiera comprar con dinero,—exclamaba—¿qué digo dinero? daba lo más santo, lo más sagrado, para conseguirlo. ¿Qué es lo que tengo? Soy sabio....¿qué importa? no lo soy bastante. ¡Tener un hombre delante de mí, uno de mis siervos, el ser más desprecia-

ble del mundo, y ¡no saber lo que piensa! ¡no saber si de veras me ama ó me adula para conseguir de mi una sonrisa, una promesa de emancipación, una limosna! ¡no saber si aquellos cortinajes encubren en sus pliegues un puñal homicida que espía mi menor descuido para traspasar mi corazón! ¡no saber el secreto de lo futuro...! ¡ah si fuera profeta para predecir lo porvenir! ¡si tuviera la ciencia de la magia para realizar efectos sorprendentes y aumentar la fama de médico, curando enfermedades con medios nunca usados! ¡Esto es ser feliz! ¡entonces fuera digno de envidia, de alabanza y de fama universal! ¿quién me dará esta ciencia, quién me guiará por los senderos de la felicidad...? ¿

Engolfado en estas meditaciones, no se había fijado en un raro y misterioso personaje que sin anunciarse, ni pedir licencia se había sentado muy cerca de él, hasta que el mismo desconocido despertó su curiosidad y atención con estas palabras: amiguito Gil, ten ánimo y valor, que dentro de poco verás cumplidos tus deseos.

Levantó los ojos nuestro joven para clavarlos en aquel desconocido interlocutor. Miróle de arriba abajo, examinó aquella cabeza poblada de larga y encanecida cabellera coronada con aterciopelado bonetillo, aquella barba toda de plata; el lujo de su verde túnica de anchas mangas bordada de mil pintadas flores y sujeta con ancho cinturón del cual colgaba corvo alfanje, de sus medias negras y borceguies cubiertos de enigmáticos arabescos; de su capa de oro y escarlata cual jamás tuvieron los hermanos emperadores; en fin, era el huésped un tipo tan original que Gil lleno de temor y sorpresa no tuvo en sus labios palabra que dirigirle.

—No me conoces ¿verdad?—dijo el anciano.

—No, por cierto.

—Poco importa que ahora sepas mi nombre, con tal que correspondas al cariño que me ha traído á París desde mi mágico alcázar de Toledo. No lo dudes:—continuó el anciano al ver que Gil parecía dudar—sólo el amor que te profesó me ha conducido á tu presencia á fin de darte aquello que te falte para ser dichoso—¿Quieres ser feliz?

—Todo cuanto tengo daría por serlo.

—Serlo... de tí únicamente depende.

—Amigo, habla, manda; lo más santo, lo más sagrado, lo que de mi quieras te doy si me haces feliz: mis servicios, mis riquezas, mi libertad...¿Sabes lo que me falta?

—Lo sé. Estudiando en la cueva que antes llamé palacio, leí en el libro de los deseos humanos que tus riquezas, tu hermosura, tu reputación de sabio, de filósofo, de médico, no llenaban tu corazón porque te faltaba saber la ciencia que en mis libros se encierra.

—Enséñame, enséñame esta ciencia, admítame por tu discípulo —dijo radiante de alegría el pobre Gil mientras postrado besaba las manos de su creído protector.

—Te la enseñaré: ven conmigo á Toledo; allí encontrarás lo que deseas.

—Y tú ¿qué recompensa aceptarás por tus afanes y desvelos?

—Poca cosa...

—Di.

—Tu alma... Piénsalo bien...tu alma por la felicidad: serás más rico, más amado, más conocido y consultado y ad-

mirado por todo el mundo, porque te daré toda la ciencia que apetece y aun más.

—¿Mi alma... mi alma... mi alma...? ¡La felicidad...! Acepto.

—Formalicemos, pues, el pacto. Y alargando al alucinado joven un pergamino que sacó del seno, le dijo:

—Firma, pon ahí tu nombre; ahí, debajo del escrito.

—Muy bien; y no con tinta, sino con sangre, para que sea más solemne el contrato.—Dicho y hecho. Toma un fino y cortante cuchillo, ábrese una vena del antebrazo izquierdo, empapa la pluma en la sangre que de allí manaba, firma: *Gil Rodríguez*.—Ya está, dice Gil, devolviendo el fatal documento al desconocido protector.—Ahora partamos cuanto antes.

¡Pobre Gil! Pecó horribilmente. ¿A dónde irá...?

FR. BENITO RIERA

Continuará

### AL SANTÍSIMO SACRAMENTO

—\*—

*Canta, lengua, el misterio consagrado  
Del glorioso cuerpo y sangre pura  
Que el Criador convida á su criatura  
Donde come á su Dios el convidado.*

*Para sólo nosotros encarnado,  
Para nosotros dado del altura,  
Nacido sin abrirse la clausura  
Del vientre virginal do fué cerrado.*

*En la postrera y ultimada cena  
El Verbo y sus discípulos estando,  
Les partió con sus manos la comida,*

*La ley en todo ejecutaba y llena,  
En su divino cuerpo transformado  
El pan, y en sangre el vino por bebida;*

ÚBEDA.

### ¡A Lourdes!

—\*—

Señor Director

*Distinguido amigo: Como se acerca la fecha señalada para la peregrinación estimo conveniente hacer á V. algunas observaciones que no dudo ha de considerar oportunas y dignas de ser conocidas.*

*Convendría hacer notar que hay billetes de 3.ª clase especial de 45 pesetas, puesto que se olvidaron de publicarlo al detallar los precios hace unas 6 ó 7 semanas. Además, el plazo de inscripción va á expirar el día 30 del actual, y por razón de los mil inconvenientes del aumento de peregrinos á última hora, en un año de tanta prisa como éste, no podrá haber prórroga de plazo.*

*Adjunto remito una traducción de un fragmento de la Pastoral del Obispo de Pamiers. Este joven Obispo, Monseñor Izart es un orador de 1.ª talla y por eso ha sido escogido para predicar el triduo de las fiestas jubilaires de la 18.ª y última Aparición, en las que tomará parte la peregrinación mallorquina, en las Vísperas pontificales de los días 14, 15 y 16 de Julio.*

*Prepáranse fiestas soberbias como las que se hicieron cuando el Triduo del Cincuentenario de la 1.ª Aparición en Febrero próximo pasado. Y por un privilegio, único en los anales del Cristianismo, que acaba de conceder estos últimos días Su Santidad. Se celebrará una Solemne Misa Pontifical en la Gruta, á las 6 de la tarde del día de la Virgen del Carmen, hora aproximada de la última Aparición, por el Arzobispo Obispo de Viterbo (Italia). Esta noticia viene en el último número del "Joarnal de la*

*Grotte" llegado ayer.*

*Las fiestas jubilaires de este Triduo estarán presididas por Su Ema. Ilma. el Cardenal Andrieu, Obispo de Marseille, concurrendo en Lourdes, en aquellos días, diez peregrinaciones: de Burdeos, de la Teresa Orden Franciscana de la misma diócesis, de La Rochelle, de Tours, de Carcassonne, de Pamiers presidida por su Obispo el precitado orador Monseñor Izart, de Fréjus. Total; 7. francesas. Además la Italiana de Viterbo, de la Barcelona, y la mallorquina que constará tal vez de un millar de peregrinos.*

*Como me falta tiempo para decirle otras muchas cosas que fueren mi deseo se despide de V. affmo. amigo S. S, S.*

LUIS CARBOU

## Crónica General

MADRID

Llegaron SS. MM. los Reyes y el Principito. Los recibieron las autoridades.

Las tropas cubrían la carrera en el camino de Navacerrado, por creerse que vendrían en automóvil, pero lo han efectuado en tren, que tomaron en la estación de Villalba.

El público les ovacionó al asomarse en el balcón de Palacio.

Don Alfonso salió seguidamente, paseando por la población.

El marqués de la Verga de Armijo se ha agravado de una manera alarmante, temiéndose como inminente una fatal desenlace.

El anciano procer ha pedido los Santos Sacramentos, y ha hecho llamar á su lado á su confesor, con quien se ha confesado.

La casa del ilustre enfermo es continuamente visitada.

ALEMANIA

El Kaiser y la Emperatriz se paseaban montados á caballo. La Emperatriz se cayó hiriéndose levemente en la mano derecha.

En un coche se la transportó á Palacio.

MARRUECOS

El periódico «El Globo» dice que el Ministro de la Guerra general Primo de Rivera ha resuelto retirar de Casablanca las tropas españolas.

La fecha en que haya de efectuarse se fijará en una conferencia que celebrarán en Zaragoza el Rey D. Alfonso, el general Primo de Rivera y el ministro francés.

Los católicos de todo el mundo formarán una suscripción para regalar al Papa un cáliz de oro que ha de costar 25.000 liras.

El Sumo Pontífice lo estrenará el día que se celebre su jubileo.

BARCELONA

En la Universidad el empleado José Lloria entró en la habitación del conserje, donde estaba la mujer y hermana de éste.

El Lloria las disparó varios tiros de revólver hiriéndolas; también hirió al conserje llamado Rosendo Marín.

Luego se suicidó de un tiro á la cabeza.

Los heridos están graves.

El criminal era de muy malos antecedentes; vivía separado de su mujer propia.

## Balear

PALMA

*La expedición catalana.*

En los últimos días de la semana pasada y principios de esta ha visitado nuestra isla una expedición catalana formada por buen número de representantes de la sociedad catalana, de las autoridades y prensa de aquella región.

Los expedicionarios, que con aquella excursión tratan de solemnizar el centenario del nacimiento de don Jaime el conquistador salieron de Barcelona haciendo el mismo recorrido que aquel gran

Rey cuando con sus huestes vino á Mallorca, arrebatándola al poder agareno.

Tierra que pisaron los excursionistas, fué donde se les hizo un brillante recibimiento dando pruebas los hijos de Baleares de que estiman en cuanto vale la memoria de aquel gran Rey y de que saben corresponder á la cortesía con que se les trata.

Vista de la Audiencia.

Durante los días lunes y martes de la presente semana se dió en nuestra Audiencia la causa seguida contra un arrendatario que disparó en *Son Suñer* contra un contrabandista, matándolo.

El jurado emitió veredicto de culpabilidad contra el procesado á quien se condena á 14 años y un día de reclusión temporal.

Asociación de la prensa.

En los presentes días de esta semana se ha empezado la discusión del reglamento por el que se debe regir la nueva sociedad.

Tan pronto se haya discutido, se procederá á la elección de la directiva.

CORRESPONSAL

## Local

—«:»—



D. JAIME SANSÓ

El martes próximo pasado, á las diez de la noche, dejó de existir nuestro estimable amigo y colaborador el abogado D. Jaime Sansó.

Una penosa y aguda enfermedad sufrida con resignación cristiana lo ha llevado al sepulcro casi aun en los mejores años de su vida, y cuando el mundo podía tener aun para él horizontes de alagadoras esperanzas.

Aunque no sea yo el indicado entre los muchos de mis compatriotas que con más acierto y pluma más autorizada pudieran escribir en las columnas de este semanario un artículo necrológico dedicado á la memoria del señor Sansó, me tomo la libertad de pagar, en nombre de todos sus amigos, este tributo á la dulce memoria del que en vida fué un amigo simpático y jovial y una persona culta y de talento distinguido, dotes que nadie se atreverá á disputar al malogrado amigo que acaba de abrir sus ojos á la eternidad.

De la bondad de su corazón pueden dar fé los que un día supieron conocerlo; de su cultura y talento literarios dan una prueba evidente las composiciones poéticas que, á instancias de sus buenos amigos, publicó en diferentes revistas y periódicos, y las que han quedado inéditas y que tal vez sean las que más revelen sus dotes literarias.

Al trato jovial y humorístico unia el señor Sansó la aurora de una gloria literaria que por descuido y por falta de carácter se apagó antes de brillar esplendorosa en el horizonte de su vida, quedando seguramente por este motivo desconocidas y eternamente ocultas muchas de sus concepciones literarias que llamarían en su género la atención de muchos poetas cortesanos, y serían el sello característico de su fisonomía literaria.

Aunque fuera poeta, y poeta satírico

distinguido, y sintiera ese afán innato a la versificación que practicaba aún en medio de sus trabajos anejos a su facultad de derecho, no por esto le faltaban disposiciones para las ciencias sobre todo para el derecho, siendo sus informes un bello preludio y una alagüeña esperanza de un jurisconsulto de nota, preludios y esperanzas que se frustraron atendido a su carácter, y que esta semana han desaparecido para siempre con el beso de la muerte.

Sus poesías indican de momento su fisonomía moral y el género literario para que había nacido.

A la riqueza y energía de sentimiento unía la sátira mordaz que con un lacomismo característico, tan peculiar en sus trabajos, desentrañaba de un solo golpe la figura que tomaba entre manos.

En la parte descriptiva unía a la gracia de la forma la viveza de un colorido tan subido que cualquiera veía de cuerpo entero, a través de sus estrofas, la figura que pintaba.

Pero la nota que más distinguía el talento de nuestro malogrado poeta, a más de la acertada corrección y fluidez en la versificación, era la notable fecundidad, en sus concepciones y sobre toda la admirable facilidad en la versificación. Muchas de sus poesías que, en mi concepto, entrañan, en su género, verdadero mérito literario, algunas de las cuales han visto la luz pública en este semanario, las escribió de un solo tirón y sin dejar de correr la pluma desde la primera estrofa hasta el último verso.

Si hubiese unido el señor Sansó a todas estas cualidades y dotes literarias una actividad fecunda y una energía de carácter propia de los espíritus emprendedores, no dudamos que la silueta literaria del señor Sansó hubiese destacado notablemente en el horizonte diáfano de nuestros poetas epigramáticos contemporáneos.

Que Dios haya acogido su alma en el seno de los justos, suplicando a sus numerosos amigos una fervorosa plegaria por su eterno descanso, y mandando a su desconsolada familia el testimonio de mi más sentido pésame.

JUAN MASCARÓ Pbro.

### CONFERENCIA EN "LA REFORMA"

El ilustrado maestro de la Escuela Superior D. Francisco Isamat fué el encargado de la conferencia tomando por tema "Cualidades que la enseñanza debe tener para que esta aproveche".

Empieza por definir la enseñanza, diciendo; que es la función por la cual un individuo se pone en condiciones de desempeñar las relaciones sociales a que más tarde ha de verse obligado.

Habla de quien ejerce en España la función de la enseñanza y puntualiza mucho lo que deba entenderse por función, «remunerativa» y a cargo de quien iba esta función, lamentándose de que los Ayuntamientos no tengan compensadas las retribuciones.

Explica lo que se entiende por enseñanza «intensiva, integral y graduada» demostrando la necesidad de que los maestros estén mucho tiempo en una misma plaza y que los alumnos asistan a la escuela.

Dice, que el Magisterio español, en general cumple su deber, y protesta con mucha energía de todo lo que se haya dicho y se diga en contra del maestro,

pues éste está a la altura de lo que exige la Pedagogía moderna.

El consenzuido trabajo del señor Isamat, fué premiado con una salva de aplausos, siendo también muy felicitado por la concurrencia.

Reciba nuestro distinguido amigo la más cordial enhorabuena.

Inspira serios temores en la penosa enfermedad que le aqueja el señor D. Bernardo Pujadas, expresidente del Sindicato Agrícola de esta localidad.

En medio de su gravedad ha experimentado una notable mejoría que da esperanzas de un desenlace favorable.

Hacemos votos por su pronto restablecimiento.

Con motivo de la muerte del Señor Sansó se ha encargado del Juzgado de 1.ª Instancia e Instrucción de este partido D. Angel Escalera y Mesquida y del juzgado municipal de esta villa el abogado D. Bartolomé Tous y Blanes.

### Inspectoría

Día 8 por la mañana del que cursa, en la calle de la Cruz un joven mayor de edad, tuvo la mala hora de pegar a su madre, y también quería hacer lo mismo con su padre, siendo conducido a la prevención por el guardia municipal Antonio Lull, resultando que dicho sujeto padece una fuerte enagenación mental, según dictamen facultativo.

El mismo día en la calle de Nadal 6 muchachos entablaron riña, resultando uno de ellos herido con un palo, y un mordisco en el pecho, constituyéndose en la casa del herido el guardia municipal Bartolomé Frau, siendo los referidos muchachos conducidos al Depósito municipal, y sus padres amonestados con una multa.

Por la tarde dos mujeres, en la calle del Remedio, armaron un escándalo y una de ellas maltrató a la otra con palabras indecorosas, las cuales fueron puestas a disposición de la autoridad competente.

Día 9 fué denunciado por el guardia municipal Juan Mesquida un vecino de esta villa, que infringió el Art.º 45 de las ordenanzas municipales.

Por el mismo empleado y Bartolomé Frau han sido denunciados 2 cabreros que conducían sus cabras sin hataf en contra de lo mandado por las leyes municipales vigentes.

Día 8 los guardias rurales Rafael Riera y Antonio Ferrer, denunciaron a 5 cabreros por pastoreo abusivo.

Día 9 fueron denunciados por los mismos, 4 cabreros también por no cumplir lo mandado por la autoridad municipal.

Día 10 por el guardia municipal Bernardo Pastor, fueron conducidos al depósito municipal 7 muchachos que destrozaban sembrados en el punto denominado es Cortó d' en Mica.

El mismo día los guardias rurales denunciaron a un pastor que hallaron en el predio Mirabó, a las 8 y media de la noche que apacentaba sus ganados sin el correspondiente permiso.

### SUBASTA VOLUNTARIA

El día diez y nueve del corriente mes y a las once horas, a instancia de D.ª Josefa, D.ª Margarita y D. Manuel Delgado y Villalonga, se subastará, si la postura acomoda, en el despacho del Notario de Manacor, D. Antonio Planas, una bodega, sita en la Calle del Príncipe de la villa de Manacor señalada con el número trece, y once toneles existentes en la misma, tanto juntos como separadamente.

En dicha Notaria y en la casa de D. Felipe Montaner, en Palma, Son Alegre, kilómetro dos, carretera de Andraitx, darán informes y podrán examinar la titulación. Manacor once de Junio de mil novecientos ocho.

### CULTOS

#### IGLESIA PARROQUIAL

Sábado 13. Al anochecer, completas en preparación de la fiesta de la Sm.ª.

Trinidad y ejercicio solemne con exposición del Sm.º del mes del Sdo. Corazón.

Domingo 14. A las 9 y media tercia y Misa mayor con sermón de la Sm.ª Trinidad por el R. S. D. Pedro Juan Valls Vicario. A las 3 y media Vísperas, enseñanza de doctrina y procesión en que se cantará un solemne Trisagio, y a continuación ejercicio de los seis domingos de San Luis con sermón por D. Juan Aguiló. Al anochecer ejercicio del Sdo Corazón: como todos los días.

Miércoles 17. Al anochecer, solemnes completas por la Festividad del Corpus y continuará el ejercicio del Sdo Corazón.

Jueves 18. A las 9 y media Exposición del Sm.º con tercia cantada. Misa solemne con sermón por el R. P. Avelino de Valdeparés Dominicó.

A las 3 y media Vísperas completas y mártires saliendo a las 5 y media la solemnísimá procesión.

Viernes 19. A las 7 y media ejercicio en honor de S. José. A las 9 y media Oficio y a las 3 y media Vísperas expuesto el Sm.º

Sábado 20. A las 9 y media oficio con exposición del Sm.º

#### IGLESIA DE S. VICENTE FERRER

Solemne fiesta que la Asociación del Amor Hermoso dedica a la excelsa Madre de Dios y de los hombres.

Sábado al anochecer completas,

El Domingo a las 6 y media, misa de comunión con plática y motetes alusivos a tan augusto acto. A las 10, misa cantada de D. Juan Bartolomé Bosch.

Después del Santo Evangelio, sermón que predicará el Rdo. P. Fr. Lorenzo Caldentey, Director de la Asociación. A la tarde, terminadas completas, Rosario y ejercicio del Corazón de Jesús; y al anochecer plática que dirá el Rdo. P. Fr. Avelino Valdeparés, Ictania del maestro Tortell, *Te Deum* y cánticos,

Lunes 13, ejercicio del Sagrado Corazón de Jesús como todos los demás días. A las ocho solemne funeral en sufragio de los asociados del Amor Hermoso que han fallecido este año.

una masa inerte.

Auxiliado inmediatamente por Juan, acudieron presurosos a los gritos de éste, buen número de seminaristas, que tras de los primeros cuidados y después de asegurarse de que su corazón aun latía, fué trasladado a su cama.

El médico del establecimiento calificó la enfermedad de congestión cerebral y de consiguiente de pronóstico inminente.

Nadie se explicaba lo ocurrido; fueron indagándose las causas productoras del trastorno y nadie pudo darse cuenta hasta que los ojos del Rector dieron con la carta que permanecía aun, arrugada en el suelo.

Era de su madre y concebida en estos términos. "Queridísimo hijo: Como supongo que

- < te alegrarás me apresuro a comunicarte
- < el suceso de Villahermosa.
- < Gloria, nuestra vecina, acaba de celebrar su boda con el Marqués de Lauria.
- < Como quiera que el Sr. Marqués ocupa
- < un puesto distinguido en la política y
- < sus buenas relaciones son ilimitadas, teniendo de nuestra parte a Gloria (pues
- < me consta que te quiere) no nos será difícil con la influencia de su esposo conseguir una buena colocación en cuando
- < hayas terminado los estudios. Siento mucho no estuvieras aquí para que hubieses visto a Gloria, que con su vestido
- < de boda estaba angelical. Cuenta las horas que ha de tardar en abrazarte tu ma-

dre que te quiere mucho. Adela."

Nadie pudo explicarse el trastorno producido en el joven, por la lectura de aquella carta, al parecer inofensiva.

En vista de la gravedad anunciada por el médico, se resolvió participarlo a su madre.

El efecto producido por la fatal noticia en aquella infeliz madre no se hizo esperar; su organización delicada no pudo resistir tan ruda prueba, quedando aniquilada por el peso de tanta desgracia.

Los auxilios de la ciencia, siendo inútiles dejaron a la enferma en manos de los de la religión, y en tanto Pepe, allá en el seminario iba paulatinamente volviendo a la vida; su madre era conducida a su última morada.

### VIII

Pepe fué poco a poco restableciéndose y en cuanto el Rector del seminario le vió con fuerzas suficientes empleando toda clase de precauciones le fué comunicando la muerte de su madre. El pobre lloró tanto, que al principio temiendo por su razón se le impidió toda clase de estudio, obligándole al paseo y a las distracciones. Todo fué inútil, moralmente hablando Pepe estaba del todo aniquilado.

Así pasaron días hasta que por fin un soplo divino penetró en aquel corazón de niño transportándole a regiones no habitadas por los demás mortales. Se hizo un estudiante ejemplar, su virtud creció hasta hacerse modelo y

## Correspondencia

Felicidad—D. Perico—Dice V., D. Perico:

Así soy feliz,  
no siento dolor,  
y aspiro la briza  
y aromas de flor  
y una joven tengo  
que quiero como á Dios.....

Demana, D. Perico, que a más de estar V. muy rípioso y falto de sentido métrico, es V. un hereje ó un idólatra.

Mis primicias—Un estudiante—No sirve; pero no se desanime por tan poca cosa; adelante siempre con sus faroles y sus.....plagios.

La fuerza del destino—Corolo—Hubiera estado V. mucho más acertado si en lugar de poner á su cuento el título de "La fuerza del destino" le hubiese puesto "La fuerza del desatino".

Mis penas—N. N. Ahi va un fragmento de su poesía.

Triste es vivir como vivo,  
Triste es sentir como sientto;  
Triste el aire que respiro,  
Triste mi presentimiento!  
Nada puede haber más triste  
Que los pesares que lloro.....

Hay otra cosa más triste que sus pesares, Señor N. ¿Quiere V, que se lo digamos? Pues tener que leer poesías como las que V. acaba de mandarnos.

Pro Aurora—F—Se publicará muy pronto.

Hay que defenderse—Fenelón—Su trabajo revela mucho estudio, pero antes de publicarlo hay que estudiarlo á fondo, porque con esa clase de armas, sería terrible un golpe dado en falso.

Si, después de un detenido examen, resulta inofensivo, se publicará.

Idealismo—Un poeta—Podrá V. ser poeta, pero para filósofo deja mucho que desear. Y sino que juzguen nuestros lectores de los dos presentes versos que entre otros nos manda:

Seguia poi el cosmos de la nada  
Mi alma ya cansada,  
Cansada con razón,

De traspasar penosa y desolada  
Por el vacío inmenso  
De la extensión.....

Advierta V. que en sana filosofía nadie puede seguir por el cosmos de la nada, ni nadie puede traspasar el vacío de la extensión.

Ensiam—Un hortolá—Se publicará.

Adelante—F. T.—Está muy bien. Se publicará cuando sea oportuno.

## COVERBOS

—(·)·(·)·—

—¿Perque plores atlotet? digué a un nin el senyo Bufeta.

—Perque tENCH talent.

—¿Encare no has berenat?

—No, encare estich en dejú.

—¿Vos que sou son pare? preguntá el senyo Bufeta a un homo que l'acompanyava.

—Si, senyor.

—¿Ydó perque no dau berená a n' aquest atlot, que diu qu' está 'n dejú?

—En dejú, y ja té tres tasses de brou dins el cos.

—¿Ydó no dius qu' estás en dejú, atlotet?

—Si, senyó.

—Y ton pare diu que ja tens tres tasses de brou dins el cos.

—Si, pero són tres tasses de brou de vaumes y les m' han dades amb una lavativa.

En Perico de sa taverna qu' era més viu qu' una centella entrá un dia dins ca un dentista, y li va dí:

—¿Me vol arrabassá un quixal sense ferme mal?

—Bueno.

—¿Y com?

—Le adormiré.

En Perico se treu enseguida es porta monedes y quant l' obrí es dentista li digué.

—Homo, ja 'n pagará después.

—No era per pagarlo.

—¿Ydó?

—Volia contá quins dobbés hey duya.

—Tomeu.¿Com sabs distingí si un gall es jove ó vey?

—En ses dents.

—Pero ¿y es galls que tenen dents?

—No, pero 'n tENCH jo.

Ante el juez.

—¿Es V. amigo del acusado?

—No señor, no le conego

—Pues le acusa D. Antonio de que le ha robado un cordero ¿Conocia V. las ovejas y corderos de D. Antonio?

—Si señor; mucho mecor que otros.

—¿Conoceria V. la piel del cordero que han robado?

—Si, Señor.

El juez presentandole la piel del cordero robado, le pregunta.

—¿Es esta la piel del cordero?

Después de contemplarla un rato, se vuelve al juez y li dice:

—Señor jutje, no es esta la piel del mien.

En un picadero se presenta un joven pidiendo un caballo para dar un paseo.

El encargado del establecimiento exige el pago adelantado.

—¿Cómo se entiende!—exclama el joven—¿Teme usted que vuelva sin el caballo?

—No; lo que temo es que el caballo vuelva sin usted.

Un artillé a né qui una bala de canó li havia llevat ses dues cames, deya:

—En mitx de tot, axí mateix he tenguí sort.

—¿Perque? (li preguntava es metge que 'l curava)

—Perque l' any qui vé, estich segú de no tení sedes a n' es peus.

¿Quina trobes mes hermosa

de ses llengos Bertomeu,

sa francesa o sa espanyola

sa almana o sa lletina?

—Per mi sa llengo més rica es sa de eueveya a n' es forn.



—20—

en muy poco tiempo, fué ordenado sacerdote del Altísimo.

En cuanto se vió dueño de si mismo volvió á Villahermosa para celebrar su primera misa, en el pequeño oratorio del cementerio y durante muchos dias al caer de la tarde, cuando la naturaleza aletargada adquiere esa somnolencia que la hace imponente, Pepe arrodillado, sobre la tumba de su madre, amasaba con la tierra sus lágrimas ardientes, en tanto se remontaban sus oraciones hácia el azul infinito.

Pasado algun tiempo trató de realizar toda su hacienda que no era escasa, así lo hizo y entregó el capital íntegro á D. Anacleto, con el encargo de que se constituyera una casa-hospital para los pobres de Villahermosa y el resto fué repartido á criterio del buen padre.

Dirigió Pepe una última mirada á aquellos paredones desvencijados, festigos de su niñez y con los ojos rasando lágrimas, dejó para siempre á Villahermosa,

IX

Un dia del año de 19..... la pequeña aldea marítima de Fontana estaba alarmadísima. Hacía quince dias que el monstruo marino con sus enormes fauces abiertas parecia dispuesto á tragársela, y aquellas pobres gentes no pudiendo arrancar del seno de aquel mar in-

—17—

Pepe que acostumbrado á aquella semi-oscuridad le habia reconocido.

—Juan ¿Tú por aquí?

—Pues mire V. le traigo una carta de su madre.

—¡Pobrecilla! Y dime ¿está bien? ¿se vuelve vieja?

—No señor, al contrario, si está hecha una moza.

—Pero cuéntame hombre, cuéntame. ¿Como está Villahermosa?

—Con motivo de la boda, como en dia de fiesta.

—¿De que boda?

—No me lo pregunte V. Pepe; tengo encargo de no hablarle de ello ni una palabra.

—No comprendo, ¿Quién puede interesarse en que no sepa.....

—La Señorita Gloria.

—Entonces ni una palabra. ¿Y la carta?

—Aquí la tiene, dijo, sacando de entre un fajo de papeles un sobre cuidadosamente cerrado.

Pepe con mano trémula, como quien presente una mala noticia, rasgó el sobre y acercándose á la pequeña ventana que estaba entornada, la abrió con violencia.

A los pocos momentos palideció, sus ojos se nublaron, sus piernas empezaron á flaquearle y soltando la carta, levantó los brazos en alto como para asirse á algún punto invisible en tanto su cuerpo se deplomaba como

## VUITS Y NOUS

SOLUCIONS DEL PASSAT

GEROGLIFICH

Ale Saías a las tres a la Sala.

SEMBLANSES

1.<sup>a</sup> En que té blanch.  
2.<sup>a</sup> En que té nineta.  
3.<sup>a</sup> En qu' es un casat.  
4.<sup>a</sup> En qu' es molt capás,

TRENCA—CLOSQUES

1, PA.—2, PALA.—3, ALA.—4, AM.—5, LA—6, MA.—7, LAMA.—8, MAL.—9, MAPA.—10, LA.—11, PAM.—12, PALMA.

FUGA DE VOCALS

Es porqué anava gojós  
en se trutje breguerada  
li ha fet una ventrada  
que sols no riban a dos.

ENDEVINAYA:—Ortensia

GEROGLIFICH.

M M A R T T E E U U

NO COM VI

Humúts

MIQUELI

PREGUNTES

1.<sup>a</sup> ¿Cuant es molt mal que s' aseguen tretze persones a sa taula?

2.<sup>a</sup> ¿De que som més rích jo que el Bon Jesús?

3.<sup>a</sup> ¿Que s' ha de fer per no mori may?

4.<sup>a</sup> ¿En be qué porem conexe milló si un pollastre es vey?

UNA ROSE.

SEMBLANSES

1.<sup>a</sup> ¿En que s' assenbla un pescadó d' oblades amb' arengada a ses fadrines del dia?

2.<sup>a</sup> ¿Y ses cames a n' es barcos?

3.<sup>a</sup> ¿Y un barco a una companyia de soldats?

UN INFELIZ

PROBLEMA

Un pare té 54 anys y es seu fiy 29,  
¿Quants d' anys fá que s' edat de 's pare era doble de sa d' es fiy?

B. F.

XARADA

Primera es un aliment,  
nom de lletra sa segona;  
el TOT a tot hom li dona  
medis per tratar amb l' aüsent,

S. BARCELÓ

FUGA DE VOCALES

.s.m.t. .l.v.nt.n.

s. t. q...r.s .s.m.r;

s. n. q...r.s n. t. .s.m.s

q. . m. l. m.sm. m. d.

ENDEVINAYA

Sense ales jo sé volá  
No tENCH cap, pero tENCH coua,  
Vatx filant cóm sa filoua  
Y me faren per volá

BIEL DE LA MEL

(Ses solucions disapte qui vé si som vius)

Tipografia de LA AURORA.