



Semanario Bilingüe.--Se publica todos los sábados.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En las Baleares 1'00 pesetas trimestre.
 En las demás provincias . . . 1'50 »
 Extranjero 2'00 »

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

CALLE DE OBRADOR N.º 5.

ANUNCIOS Y COMUNICADOS A PRECIOS CONVENCIONALES

PUNTOS DE SUSCRIPCIÓN

EN LA ADMINISTRACIÓN DE ESTE PERIÓDICO

Dominica tercera de Cuasmas

En aquel tiempo: Estaba Jesús lanzando un demonio, el cual era mudo. Y así que hubo echado el demonio, habló el mudo, y todas las gentes quedaron muy admiradas. Mas no faltaron allí algunos que dijeron: Por arte de Beelzebub, príncipe de los demonios, echa él los demonios. Y otros por tentarle, le pedían que les hiciese ver algún prodigio en el cielo. Pero Jesús, penetrando sus pensamientos, les dijo: Todo reino dividido en partidos contrarios quedará destruido; y una casa dividida en facciones camina á su ruina. Si pues Satanás está también dividido contra sí mismo, ¿cómo ha de subsistir su reino? ya que decís vosotros que yo lanzo los demonios por arte de Beelzebub. Y si yo lanzo los demonios por virtud de Beelzebub, ¿por virtud de quién los lanzan vuestros hijos? Por tanto ellos mismos serán vuestros jueces. Pero si yo lanzo los demonios con el dedo ó virtud de Dios, es evidente que ha llegado ya el reino de Dios á vosotros. Cuando un hombre valiente, bien armado, guarda la entrada de su casa, todas las cosas están seguras. Pero si otro más valiente, que él, asaltándole, le vence, le desarmará de todos sus arneses, en que tanto confiaba, y repartirá sus despojos. Quien no está por mí, está contra mí; y quien no recoge conmigo, desparrama. Cuando un espíritu inmundo ha salido de un hombre, se va por lugares áridos buscando lugar donde reposar; y no hallándole, dice: me volveré á mi casa de donde salí. Y viniendo á ella, la halla borrida y bien adornada. Entonces va, y toma consigo otros siete espíritus peores que él, y entrando en esta casa, fijan en ella su morada; con lo que el último estado de aquel hombre viene á ser peor que el primero. Estando diciendo estas cosas, he aquí que una mujer, levantando la voz de enmedio del pueblo, exclamó: Bienaventurado el vientre que te llevó, y los pechos que te alimentaron. Pero Jesús respondió: Bienaventurados mas bien los que escuchan la palabra de Dios, y la ponen en práctica.

PAREJA MIXTA

Desde el primer sollozo de la cuna,
 Dos hadas siguen mi camino errante:
 Una blanca, locuaz y rozagante;
 Otra severa, silenciosa y bruna.

Delante va la blanca, en mi fortuna,
 Por los prados que alegra el sol brillante;

Por los yermos, la negra va delante
 Al turbio rayo de la triste luna.

Aquella, de cansancio dolorida,
 Deja mi planta; compasiva y fuerte
 Ésta á la paz y al sueño me convida.

¿Quién sois—les digo—espectros de mi suerte?
 Yo—responde la blanca—soy la Vida.—
 Yo—responde la negra—soy la Muerte.

FEDERICO B.

Cuadro de costumbres (1)

Los "Cossiés" en la iglesia

LEMA:—FUENSANTA.

La plazoleta está terriblemente asoleada. En alguna que otra parte se ven cuadros de sombra que se prolongan á lo largo de la pared. Es una mañana de Agosto en la que sopla aire caliente. El pueblo está alegre. Al risueño Alaró han acudido muchos forasteros para presenciar sus fiestas. Por las estrechas calles atraviesan airoas figuras, de sombreros exóticos, bajo los cuales se adivinan sonrientes caras animadas con ojos de fuego; y del brazo de aquellas mujeres, van las payesas con sus apretados jubones y sus mantillas negras, que aprisionan ovalados semblantes llenos de vida y de calor.

La gente acude presurosa y cruza la asoleada plazoleta para penetrar en el templo, que tiene abiertas sus puertas. La iglesia está llena. En el altar brillan centenares de luces que oscilan con movimientos epilécticos. Se extiende un silencio turbado por los cantos que salen del coro.....Las mujeres que ocupan el templo agitan nerviosamente sus abanicos multicolores.....

En el altar han suspendido los oficios; los sacerdotes han tomado asiento. De pronto, desde la calle, de donde penetra una claridad solar que hiera la vista se escuchan sonidos mezclados de la gaita, caramillo y tamboril, en ritmo reposado, tranquilo, como de un espíritu indolente.....

Un movimiento repentino se manifiesta en todos los fieles. Por el cuadrado brillante que ofrece el portal de la iglesia penetran esas figuras extrañas que se denominan es cossiés. Entran danzando. Saltan, agitan su falda corta de tela encarnada y muestran al desgaire sus poco airoas pantorrillas, apretadas con

media blanca.....Sus caras masculinas, su cabeza cubierta con sombrero carnados, donde se destacan flores de trapo, producen un efecto extravagante. Pasan por entre los fieles quienes se apartan voluntariamente para contemplar aquellas figuras que continúan saltando y moviendo unos pañuelos que llevan en la mano. Han parado uno, dos, tres, cuatro de estos hombres así disfrazados; van en hilera, y en el centro, se destaca la dama, con ancha falda, cuerpo holgado, recubierta la cabeza con un sombrero á manera de chambergo y adornado con flores. Hádado varios saltitos; ha dirigido á uno y otro lado su semblante que trata de animarlo con coquetería femenil; avanza lentamente, magestuosamente y agita alairesu pañuelo. ¡Avanza, avanza siempre hasta llegar al presbiterio.

El caramillo sigue lanzando sus sentimentales sonidos. Por espacio de algún tiempo se improvisa un baile en la iglesia. Los cossiés desarrollan caprichosos movimientos, trazan diferentes figuras. Unas veces extienden sus pañuelos, otras los recogen... La dama continua en el centro de ese grupo de abigarrados tipos. A saltitos pasea su cuerpo poco atractivo. Los cossiés reposan un momento. Los fieles siguen prestando atención á lo que se desarrolla y ven como á pasos menudos y con saltos e inclinando el cuerpo á uno y otro lado, la dama va desde el presbiterio á la puerta de la iglesia y de esta el presbiterio. Terminado este paseo solitario, sigue la danza con los cossiés.

Ha terminado el baile. La comparsa se retira de la iglesia y continúan los oficios. El órgano lanza al aire un raudal de misteriosas, estridentes y conmovedoras notas; del coro se escuchan litúrgicos cantos; en el altar mayor brillan los cirios con movimientos epilécticos; las mujeres agitan sus abanicos multicolores; y desde el fondo del templo en una claridad que hiera la vista, se destaca la polvorienta plaza, terriblemente asoleada.....

JOSÉ VIVES VERGER.

(1) Premiado en el último certamen humorístico celebrado por LA AURORA.

El premio sigue aun en espera del agraciado.

Buscando

Muerto Jesús, congregaronse en Jerusalem muchos de sus más predilectos discípulos, Aquella ejemplarísima pasión del martir afirmó á estos en sus creencias y las ensancharon consuma reverencia y atención. Perseguidos, y siempre llenos de fervor, é impulsados como por un secreto divino, muchos, dirigiendose á los pueblos vecinos y luego á las regiones más lejanas, predicaban, llevando en sus labios y en sus acciones la Buena Nueva.

Acusado San Pablo por los judios de Jerusalem de haber hablado contra su Imperio, contra su ley y contra su templo, fué reducido á prisión. Encausado, excepciona su calidad de ciudadano romano, y consigue se le reconozca su derecho á ser juzgado por el César. Por cuyo motivo, llega á Roma el año 61 en calidad de preso, cargado de años, pero con una fuerza física nada comun.

Se aloja en una modesta vivienda. Congrega en ella á varios judios de distinción, residentes en la capital del Imperio, y las reuniones que con ellos celebra, constituyen uno de los primeros núcleos de la predicación cristiana en Roma. Los hechos de los Apóstoles consignan que en Roma se sabia muy poco de la nueva secta. En aquellos primeros momentos San Pablo les predicó, dandoles testimonio del Reino de Dios, diciendoles que á los judios y á los gentiles era enviada su salud; los judios salieron de la casa de San Pablo teniendo entre si gran contienda. El gobierno romano sin preocuparse de la predicación y del ejemplo de San Pablo, le dejó que continuara predicando el Reino de Dios y enseñando la doctrina de nuestro Señor Jesucristo con toda libertad.

Desde Roma y haciendo uso San Pablo de esta libertad juntamente con San Pedro y otros, organizaron la propaganda en muchas de las provincias del Imperio, y sus trabajos, en la capital del mundo, debieron ser provechosos, cuando luego despues aparece San Pablo tan agobiado del trabajo que le imponia su ministerio, que en el año 65 escribía á Timoteo, diciendole, que fuera á su lado, acompañado de Marcos, pues

todos sus discípulos y amigos de valía se encontraban fuera de Roma, haciendo propaganda cristiana, y los únicos que tenía a su lado eran Pedro y Lucas.

El año 66 San Pedro, y San Pablo sufrieron el martirio, en la primera de las persecuciones que por orden de Nerón sufrieron los cristianos.

Si para los judíos la doctrina de Jesús era tan saludable y tan atractiva, ¿qué no sucedería a los gentiles para los cuales las predicaciones de los Apóstoles y de sus discípulos enseñaban dogmas realmente nuevos? Entregado el mundo al politeísmo y a la idolatría, anunciarle un Dios espíritu puro, invisible, eterno, misericordioso, único, bueno, justo, renumerador en la otra vida de los actos de la vida presente y a quien se debe un culto sencillo, y predicar al mismo tiempo la libertad de todos los hombres ante Dios; pues que todos son hijos del mismo padre, era ciertamente un medio eficaz de hacerse escuchar y de abrir a estas ideas religiosas un camino que debía sorprender por su grandeza y sencillez. El cristianismo fundado en la pureza de corazón y en la relación inmediata de la conciencia con Dios, era para los paganos una verdadera revelación.

El día, en efecto, en que el mundo tan largo tiempo sumido en las tinieblas de la materia y en los excesos de una sensualidad depravada, sintió hablar de amor universal y de caridad, debió sentirse conmovido y creer que renacía a nueva vida. El evangelio traía a los esclavos la libertad, a los parias la rehabilitación y la igualdad con los demás hombres, a los poderosos la obligación del deber y el respecto a los demás, y a todos la esperanza de otra vida de justicia y de premio, y todo esto enseñado y sostenido por hombres de severas costumbres, de fe ciega y de entusiasmo ardiente, que ponían al servicio de su Apostolado su vida entera, no podía menos el mundo de sentirse sobremaravillado y creer que renacía a nueva vida.

UN ACÓLITO

CUENTO

*Se confesaba un gitano,
y el cura con gran fervor
le preguntaba doctrina,
y sin dar explicación
á las preguntas del cura,
el gitano enmudeció.*

—¿Dime no sabes el Credo?

—No sé que es eso Zeñó—

—¿Tus padres no te enseñaron,
siendo niño, la oración
del Padre nuestro y la Salve,
los mandamientos de Dios,
y los de la Santa Iglesia?

—Nada me han dicho, Zeñó.

—Y cuando á ti te casaron

el cura que te casó

no te preguntó doctrina?

—Le zere franco, Zeñó.

Cuando zé caza un gitano,

y no zabe contar doz,

ze buzca á uno que zepa

algo de Religión,

y moz zaba del apuro;

está es la verdá, Zeñó,

—Es decir que los gitanos,
según me cuentas, bribón,

unos se toman el dicho
y otros chupan el turrón?

UN ACÓLITO

Es lloro

—x—

Era un dia de tempestat.

A devés les nou de 's vespre tocá a sa porte d' una ermita solitari un homo encare jove enveit per ses penes qu' el martirisaven.

Un ermitá obri sa porta.

—Daume retiro per aquesta nit— li digué aquell homo.

—Entrau, bon germá, qu' aquí trobreu bona acullida.—

Entrá aquell pobre homo tot panyat y enredat de fret.

Els ermitans li donaren roba axuta y el convidaren a sopá, y despues a dins sa cuina, ran des foch, li preguntaren:

—¿Veni de molt lluny?

—Vench de sa terra de ses penes, des poble del dolor.

—¿Y ahon anau?

—Cerch sa terra des consol, es poble de la pau.

—¿Vos apena alguna desgracia que noltros poguem remediari?

—Sols Deu qu' es infinit pot apegá 's foch de la pena que 'n devora.

—¿Qué vos passa, bon germá?

—La meua historia es triste,

Jo vivia 'n es camp amb sa meua dona y una fia, única que tenia; una nina hermosa de vuit anys. Es nostro poble era bell y sensill, y sa nostra casa era un niuet d' amor, amegat dins s' espesura des abres esponerosos que allá crexien. Allá viviem sense més companyia que sa nostra fia y un lloro amb qui ella sempre jugava y a ne qui havia ensenyat de perlá clarament algunes paraules.

Un dia 's vent de la mórt arrasá 's nostro poble: tots es infans morien de garrotillo, y en es sis dies de haver eagrada malalta sa nostra fia, se va morí, y sa meua dona a sa mateixa setmana.... ¡va torná local!

Es mitx de sa seva locura no passá un dia sense qu' anás a resá demunt sa tomba de se nostre fia, y a deixarhi un ram de flos que covia des nostro jardí.

Desde es dia que morí sa nostra Mariata, estavem totsols, hasta es lloro mos va fogi es dia que ella va morí.

Un vespre pensavem qu' el cel s' abisava: un temporal espentós pasava per demunt es nostro poble; es llamps sa crusaven, y es trons espentosos indicaven que se tempestat estava just demunt noltros; s' algo caya a portadores, y feya un fret que penetrava fins a n' es moll de 's ossos.

—¡Ay, Juan, quin fret tendrá sa nostra fia!—me digué aquel vespre se meua pobre loca,—¡anem, anem a tepá se seua tomba!

Y me dugué a ne's cementeri. Yo may la contrariava. La nit era fosque com una boca de canó, y sense una llenterna que duyem énsesa mos haguere éstat impossible caminá dues passes.

Entrarem dins es cementeri; una ratxa de vent mos apagá 's fenal; un llamp en aquell moment iluminá aquell camp de la mort, y un tró espentós conmoqué ses creus d' aquelles tombes: jo me vatx espentá, menires qu' ella pertí correns y va desaparexa dins s' oscuridat d' a-

quelles tombes.

Quant vaix arribá a sa tomba de sa meua fia, la vaix trobá ajonallada, tirant flos demunt sa tomba y exclamant— ¡Pobreta; tendrá molt de fret!— y agafava amb ses mans sa barrera de ferro y les engronsava, imitant es moviment de 's brés.

Axi passaren bona part de se nit.

De pronte sentirem una veu ben clare que va di— ¡Mamá!—

Un silenci de mort s' apoderá de noltros, y tot dos inmoivils fitsarem sa vista demunt aquella tomba.

En seguida se repetí sa mateixa paraula— ¡Mamá, mamá!—

Sa meua dona més loca que may se tirá demunt sa tomba, exclamant— ¡Vina, fia meua, vina a ta mare!— y agafant es marmol volia destapá sa tomba.

Estant axi pegá volada demunt sa creu d' aquella tomba un animal, y va repetir ses matexes paraules— ¡Mamá, Mamá!—

Y va essé 's lloro que mos havia fuit y no haviam tornat veure desde 's dia que morí sa nostra fia.

Sa meua dona s' exicá colvulsiva, pegá un crit devant aquel desengan, y caigué morta dins es meus brassos.

Deu l' haja perdonada.

M. ROCA

Crónica

General

MADRID

Un periódico de esta corte dice que se sabe que en el mes de Mayo próximo S. M. el Rey irá a visitar la Exposición de Zaragoza. Después hará una excursión por Cataluña la cual durará algunos días, marchando desde allí a la Granja.

El martes de esta semana el Rey Alfonso XIII acompañó al príncipe Kuni a una excursión hasta Teledó.

En el Palacio Real se ha celebrado un banquete en honor del príncipe Kuni. Asistieron el Sr. Maura, los ministros, y diplomáticos.

Toledo.—Llegó a esta ciudad el príncipe japonés Kuni.

A la estación acudieron a esperarle las autoridades.

Ha visitado los principales monumentos de esta población.

Toledo.—El automóvil que conducía al ayudante del Rey, al general Martitegui, al infante D. Fernando, al general Primo de Rivera y a un fotógrafo, chocó contra un árbol, volteándose.

Han resultado heridos el ayudante del Rey y el general Martitegui.

Los restantes tienen heridas leves.

Hoy en el Salón de conferencias del Congreso circulaban con insistencia rumores de que se trata de formar un gran partido católico.

BARCELONA

A las 13 ha estallado una bomba en el mercado de S. José.

Estaba colocada debajo de una mesa de carnicero. Una pobre mujer que en aquel momento hacia la limpieza ha resultado gravemente herida, así como también la propietaria del puesto. También lo está el caballo de un carro que estaba parado próximo al lugar de la explosión.

Las mujeres heridas de resultas de la explosión llámense Maria Rodriguez y Concepción Fernández.

Practicando el registro la policía, en el mercado de S. José, ha sido encontrada otra bomba; en seguida se ha telefonado al retén, pidiendo el carro blindado.

En aquellos momentos se esperaba dicho carro para transportarla al Campo de la Bota. Ha sido detenido un individuo extranjero, señalado desde hace tiempo como sospechoso, el cual se hallaba cerca del lugar del suceso en el momento de ocurrir la explosión.

Ha sido detenido un francés, de oficio mendigo, como presunto autor de haber colocado la bomba.

Este francés ha estado muchos años en presidio.

Se ha aclarado que el objeto encontrado bajo la mesa de un cortante, era un explosivo.

Balear

PALMA

En el teatro Principal dió dos conciertos el lunes y martes de la presente semana el violinista sudamericano D. Andrés Dalmau.

Esta semana ha debutado también en dicho teatro el Mr. Anderson con sus presentaciones mágicas.

Mala semana se ha presentado. Días fríos y lluviosos han sustituido a los primaverales que reinaban desde principio del mes.

El miércoles se reunieron en el Gobierno civil los señores y señoras nombrados de antemano por votar la constitución de la nueva Junta de Protección a la infancia.

En casi todas las sociedades de esta se trata de la fundación de una Sección excursionista, cuyo fin expresa el título.

A la "Sociedad Agrícola", que es en mi concepto la que mejor puede hacerlo y más condiciones reúne, trasladó la noticia para que estudie si cabe en su seno una sección tan importante como la de fomentar las excursiones ya por el interior de la isla, al continente ó al extranjero.

Se trata de recolectar por medio de cuotas mensuales ó semanales una cantidad hasta tener el completo con que cubrir los gastos de la expedición.

A. SURFDA—C

Obra nueva. Colección.

He tenido ocasión de leer la nueva obra titulada "El Almendro y su cultivo en Mallorca y en el Mediodía de España", cuyo autor es D. Pedro Estelrich, catedrático de Agricultura del Instituto de Palma. Dicha obra comprende sesenta fotografías tomadas del natural y es además muy útil para todos los que se dedican al cultivo del almendro.

Dicho Sr. Estelrich también me enseñó una completa colección de almendras que piensa mandar a la próxima exposición que se ha de celebrar en Zaragoza. Cada una de las clases de almendras está colocada dentro de potes con sus respectivos rótulos, el cual designa el nombre de la clase de la almendra.

Cinematógrafos.

Lirico.—Atraen mucha gente en este Cine..... las películas *Peregrinación á Lourdes* y la del *Rey en Barcelona*, principalmente la primera es de gran efecto.

La Protectora.—Este cinematógrafo también tiene muchos llenos si bien no tanto como el Lirico.

Atentado contra el médico Aguiló.

El Domingo próximo pasado, cerca de las nueve de la mañana circuló la noticia de que había sido herido el mé-

dico señor Aguiló.

Dicho señor recibió, cerca de las ocho de la mañana del mismo día, una tarjeta en la cual se le avisaba que fuera á visitar á un enfermo en la calle de los Hostales n.º 3 piso 2.º. Para cumplir con su deber el señor Aguiló fué enseguida á la citada casa, en la cual después de haber llamado varias veces, oyó un disparo; al mismo tiempo que pasaba por frente de su rostro el fogonazo.

En vista de aquel caso el señor Aguiló subió un poco más la escalera, para esperar la salida del autor del hecho y asegurar su persona, pero no fué así, pues la puerta no se abría. Entonces dicho señor bajó á la calle en busca de un municipal.

Al cabo de un corto rato subieron un municipal y dos artilleros que detuvieron al autor, encontrándole un revólver de cinco tiros de los cuales sólo había disparado uno.

El autor confesó la verdad, diciendo que quería matar al señor Aguiló, para vengarse de la muerte de su esposa á la cual dicho médico visitó durante su enfermedad.

El señor Aguiló recibió gran número de visitas de sus amigos, felicitándole por haber salido ileso.

El procesado, según se dice, tiene sus facultades mentales trastornadas.

Fallecimiento.

El lunes por la noche falleció en esta ciudad el propietario de Artá, Don Juan Sureda y Sancho de la Jordana.

F. LL.

Ha fallecido en Artá, su pueblo natal, el acreditado médico D. Miguel Morey cuya fama se habia extendido por muchos pueblos de Mallorca y principalmente en la Capital.

Nuestro buen amigo el Pro D. Antonio Albertí que reside en el pueblo de Selva acaba de adquirir un automovil de dos cilindros y con fuerza de 10, 12 caballos, con una velocidad de 50 Kilómetros por hora.

Celebramos la nueva adquisicion del Sr. Albertí, y aplaudimos el amor que siente por los adelantos modernos.

Local

Hablando con el nuevo P. Prior de los Dominicos Fr. Benito Riera.

Apenas se supo que habia llegado á Manacor el P. Riera de la Orden de Predicadores, para ultimar la tan suspirada fundación de nuestro exconvento, tuvo la AURORA vivos deseos de *interviewar* al mencionado Padre para saber el alcance de la misma.

El jueves pudimos ver realizado nuestro intento, siendo recibidos con la deferencia y amabilidad que distingue á dicho Padre, y al mismo tiempo atendidos en nuestras pretenciones; y como ha de ser del gusto de nuestros queridos lectores conocer los puntos acerca de los cuales ha versado nuestro *interview* los transcribimos á continuación.

—¿.....?

—Estoy agradecidísimo á todos cuantos han intervenido en este asunto.

Venimos los religiosos dominicos sin encontrar enemigos que pudieran aguar la satisfacció que todos tenemos de ver la paz y armonia con que se ha procedido.

—¿.....?

—Nadie hemos conocido sea enemigo ó contrario á que fundemos en este pueblo... Si alguien lo dice ó lo supone, no está en lo cierto.

—¿.....?

Por ahora arreglaremos las habitaciones en lo poco que poseia la Iglesia de San Vicente; más tarde, cuando nos cedan lo que ocupó el colegio de segunda enseñanza hoy desocupado, abriremos escuelas de latín y de segunda enseñanza, no para enseñar el bachillerato, sino para poner á cuantos jóvenes deseen estar al alcance de la instrucción necesaria y casi indispensable que necesitan, aquellos que no deseen seguir carrera alguna. Pero, ya digo, no puede ser ahora por falta de local.

—¿.....?

—No lo pediremos al Ayuntamiento. Como esto habia de redundar en utilidad del pueblo, á sus representantes, ó sea á los dueños del mencionado local, toca adelantarse y ponerlo á nuestra disposición, sobre todo teniendo en cuenta que se trata de un local inhabilitado.

—¿.....?

—Es muy probable que vengan á la mayor brevedad posible el P. Lorenzo Caldentey y el P. Vicente Cifre de Pollensa y algunos más, entre ellos uno que pasará á predicar la novena de Sta. Catalina en el convento de Dominicas de Palma.

¿.....?

—La entrada será el día del Angel, 21 de Abril, si no hay novedad.

—¿.....?

Tomé posesión el día 19 á las cuatro y media de la tarde, recibéndola de manos del Sr. Vicario General, y actuando de notario eclesiástico el que lo es de esta localidad D. Pedro Muntaner, siendo testigos D. Lorenzo Caldentey y D. José Alcover.

Dejamos de hacer al P. Riera otras muchas preguntas por hoy, pues habiendo de permanecer entre nosotros en calidad de Prior de la nueva residencia, ocasión tendremos de hacerlo y ocasión tendrán nuestros lectores de conocer á este buen compaisano nuestro, pues ha puesto á disposición de la AURORA su elegante pluma.

Lluviosos ha sido en todo nuestro término municipal, casi todos los días de la presente semana, habiendo caido fuertes aguaceros, con intervalos de sol esplendente, propios de la estación en que nos encontramos.

El vendabal que pasó el martes por la noche ha perjudicado, en algunas partes de nuestra campiña los almendros.

A la hora de escribir las presentes líneas siguen aun pasando densos nubarrones que amenazan con nuevos aguaceros.

Concurridísimos se ven los sermones cuaresmales que con modesta elocuencia y lucidez predicar los oradores D. Rafael Ramis, D. Juan Mayol y D. Juau Ramón respetivamente, en los templos de la Pa-

roquia, del Convento y del Sdo Corazón de Jesús, en el barro de Fartarix.

Que el ciclo bendiga su labor apostólica,

**

Hace ya tres semanas que sigue en cama nuestro particular amigo y colaborador el seminarista y paje del Sr. Obispo D. Artemio Massanet.

De veras deseamos que pronto se restablezca en la molesta enfermedad que le retiene en cama.

**

Miss Margueritte con sus leones marchó el lunes para el pueblo de Artá, donde piensa dar, según nos han asegurado, tres funciones.

**

El miércoles pasó a mejor, vida después de recibidos los S. Sacramentos en el predio se 's Espinagar D. Gabriel Galmés y Pont.

Al participarlo á nuestros abonados, mandamos á su numerosa familia nuestro pésame.

Última sesión del Ayuntamiento

Se celebró esta el día diez y siete. Des pues de aprobada la anterior, se dió por enterado de los Boletines Oficiales y demás correspondencia. Se acordó exponer al público las cuentas municipales correspondientes al año de 1907. Construir una escalera para la limpieza de faroles públicos y un azadón para los peones camineros.

**

Para el próximo domingo y hora de las once estan convocados los Sres. que componen la junta municipal de protección á la infancia para la constitucion de la misma y acordar lo que procede.

Boletín Religioso
CULTOS
IGLESIA PARROQUIAL

Continuacion de los sermones cuaresmales.
Domingo 22, á las 9 y media, horas

Gabinete clínico y operatorio

DE
J. Sureda Massanet
MÉDICO ESPECIALISTA EN EMFERMEDADES DE LA MUJER
Ex-ayudante del Dr. FARGAS de Barcelona. Instrumental expofeso para operaciones á domicilio, dentro y fuera de la capital.
Consulta de 11 á 1.—Especial económica (ó gratuita) para pobres, de 3 á 4.
DANÚS, 4, ENTRESUELO, PALMA.

Administración de La Aurora

SECCIÓN DE ANUNCIOS

Los anuncios de interés particular, sea cual fuere el ramo á que se refieran, y que se inserten en este semanario, pagarán á razón de 0'05 pts. la linea, si la inserción fuere por una sola vez. Si la inserción fuere por más de una sola vez, se pagarán á razón de 0'03 cts. Se contarán como líneas de pago aquellas que esten sin terminar. Esta tarifa rige para los anuncios puestos en la tercera página, siendo doble el precio de los anuncios colocados en 2.ª página, Para la primera página los precios son convencionales. El valor mínimo de un anuncio, con tal que no pase de diez líneas, será de 0'50 ptas. Entiéndese por linea la comprendida en una sola columna, pues si se quieren los anuncios en líneas que comprendan dos columnas, se pagará el doble. Á los suscriptores de LA AURORA se les hará la rebaja del 25 por p.º.

EL ADMINISTRADOR

menores y Misa solemne con sermón. A las 2 y media de la tarde. víperas y sermón. Martes 24 á las 8, durante una Misa, segundo martes, en honor de S. Antonio de Padua,

Miércoles 25, á las 9 y media, Tercia y Misa solemne con exposición del Santísimo y sermón. A las 3 de la tarde, completas y principio del setenario en honor de S. Antonio de Padua.

Boletín comercial

Almendra	28 á 30 pts.	cuartera
Almendrón	89	quintal
trigo	18	cuartera
Maiz	16	»
Avena	10	» hectólitro
mallorquina	7	» cuartera
Garbanzos	23	»
Judias	36	»
Habas para ganado	16	»
Para cocer	20	»
Pulpa	28	» 100 kilos

Cinematógrafo

salón de variedades

Programa para hoy (sábado) 21 de Marzo.

- Victima de la ciencia
- Debut de un gran tenor
- Pintores modernos
- Bailes cosmopolitas
- Por mi madre
- Robo de un collar de Perlas
- El hijo pródigo

Para mañana
Variación del progama
Varios extrenos

Horas

Sábado de 8 á 10 y media
Domingo de 7 á 10 y media
Sesiones permanentes
Precios de costumbre

Anuncio

La nitrojina de D. Pere J. Gili sa ven carre del Rey n.º 42, Andreu Alcover; y plassa de Ramón Lull en el meguetsem d' abonos químichs.

CORRESPONDENCIA

-X-

S. Barceló—Muchas gracias por lo que nos habeis mandado. Iremos publicandolo todo a la mayor brevedad posible.

Una historia verdadera—Pájaro—No tenemos inconveniente en publicar lo vuestro bajo seudónimo, pero con la condición expresa de mandar vuestro nombre a nuestro Director. Si os falta valor para responder de cosas tan propias, a nosotros nos sobra perspicacia para evadir cosas tan ajenas.

Sancho Panza—Con vuestros fugas de vocales y consonantes nos ha parecido ver en V. buena voluntad, por consiguiente se publicarán siguiendo turno.

Coverbo—Un sabeté—Cualsevol que llegendes lo vostro per forsa ha de dir—exo es fet d' un sabeté. Homo, tot es sola y pell.

Ayer, hoy y mañana—A—Hemos recibido todo cuanto nos habeis mandado, y se publicará. Sobre la pregunta que haceis, os contestaremos personalmente la semana que viene, si no hay novedad.

Pro Aurora—A—En vuestro articulo teneis sobrada razón. El mal que lamentais es cuestión de carácter y esta clase de males dificilmente tienen remedio. Vuestras desepciones son muy justificadas, pero, como comprendéis, la AURORA no puede, apesar de que lo haria con gusto, remediarias. ¿Debemos publicarlo?

¿Como fué?—N. N.—

En ese cuadrito
un hecho singular,
en versos escrito
voy a publicar.

En cuanto se entere
la pèrfida Elena
de pena se muere
se muere de pena.

Si la publicación de su cuadrito ha de matar a Elena, no conseguirá V. que se publique, al menos por ahora, en las columnas de la AURORA.

Un romance histórico—Un Turco.

D. José Rosas casó
con Dña. María Listo,
y al año cabal nació
un hijo que fué muy listo,
un hijo que por lo visto
Jesús Rosas se llamó,
y en la carcel los metieron
porque.....

Jesús, María y José..... ¡en la carcel!
Esto es un sacrilegio, y no lo publicamos en manera alguna.

REFRÁN

¡PESCADÓS!

Un artané de molt bona voluntat y amich de "La Aurora" promet dos amúts de pú a ne's primé que endevinerá aquest refrán. Si no vol pú li daré una peseta.

Ses atlotes de sa tia
bravatjen d' esse faneres,
y son elles ses primeres
que duen malfeneria;
els dematins cada dia
se posen aigos d' olós
per tenir bones amós
y quant som en temps de figues
per fé enveja a ses amigues
compre robas sas millós.

UN ARTANÉ

GOVERBOS

-X-

Aquesta setmana passada ha succehit dins sa Redacció de LA AURORA un fet molt particular:

Es repartidó des nostro setmanari va demanar tres duros a s' impressó, y aquest que no més en tenia un, per porer-loshí dexar, va manllevar deu pessetes a s' administradó.

El mateix dia, s' hora-baxa, quant s' administradó arretglava els contes va veure que li faltaven els dos duros que li havien manlleuats, y los demaná a n' es repartidó, per ferlós ingressar en caixa aquell mateix dia.

Lo 'n demá dematí es Directó va regalar un duro a n' es repartidó per certs trabais extraordinariis qu' havia fets; y es repartidó tot duna l' entregá a s' impressó, diguent:

—Ja no vos dech més que dos duros dels tres qu' ahir me vareu dexar.

—S' impressó prengué es duro y el doná immediatament a s' administradó diguentli:

—Jo li devia a Vosté dos duros: vat-aquí cinch pessetes y just ni deuré altres cinch.

S' administradó se 'n va a n' es repartidó y li entrega es duro, advertintlo que axí ja no n' hi deu més qu' un dels dos que li havia manlleuats.

Es repartidó sense dexar es duro de sa ma, cerca s' impressó y l' e-hi dona tot, diguent:

—Vat-aquí un duro dels dos que vos devia. Ja no vos ne dech més qu' un.

S' impressó se 'n va depressa a s' administradó, y entregantli es duro, diu:

—Tenga es duro que li devia: estam cabals.

S' administradó crida altre vegada es repartidó y li dona es duro que li havia quedat devant.

Finalment es repartidó du es duro a s' impressó, y al mateix temps li diu:

—Jáu aquest duro. Ja no vos dech res; gracias des favor que m' heu fet.

* *

Madó Bet Trisca era una dona d' una xixentena d' anys, seca, magre, de cara lletja, negra, llarga y mostatxada. Es dia que s' enreviscolava aquella cara seua feya pó, y es seu homo, es bo del Sen Tomeu, ni la se mirava, ni li contestava. sinó que prenía es capell, y fojía per pó de no ésserhi demés.

Idó heu de pensar y creure qu' un Diumenge es capvespre madó Bet va anar a la Iglesia a sentir es sermó, y allí dins justament li va escapar un..... tró. Els veinats de per tot lo redó per poch esclafiren, pero per respecte a n' es Temple sa varen contenir y no feren més qu' una mitja riaya, fina, fonda y casi apagada; no axi dues joves que medó Bet tenia devant, que amb bon humó y més deit badaren ben be els quixals.

Madó Bet més encesa qu' un covet y més seria qu' un fasol va anar prou alerta a girarsé a darrera, ni mirar a un costat ni a s' altre, y més quant sentí aquelles dues joves que sa deyen:—¿Qué l' has sentit? ¿Qui ha estat? ¿Que la coneis? ¿Qu' es sa de derrera?—Axi les entrá sa curiosidad fins que sa més cuytora se girá a derrera y sa seua vista se topá amb sa vista furiosa de madó Bet, que més rebenta qu' un pinyol de cirera li enflocá aquesta;

—¿Ara el cerques? ¡Saps qu' es de lluny! ¡Ell ja ho doblegat es Coll de Son Más!

Las cien P.P.

-X-

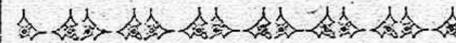
Un peluquero de Palma de Mallorca publicó hace ya muchísimos años el siguiente anuncio:

PEDRO PELLICER PELUQUERO PERFUMISTA.

"Principales próceres, presumidos palaciegos, patrióticos paisanos, parlanchines periodistas, pudibundos preceptores, pudientes propietarios, pequeños párvulos, panzudos pandorgones, perezosos porteros, pretenciosas pollitas, preciosas pavas pasadas, pacíficos posaderos, profundos publicistas, poderosos principes, prosaicos prestamistas, pobres patanes, peripatéticos poetas...."

"¿Pretendeis peinaros piramidalmente poniendos pelo postizo para pescar pareja..? ¿Pensais perfumaros perfectísimamente por preciosos procedimientos parisienses? ¿Pretendeis poner os pronto pulcras pelucas primorosamente perfeccionadas? ¿Pensais pelaros periféricamente para pasar por pimpollos perfilados? ¿Pretendeis pinaros patillas para parecer pisontudos personajes?"

"Pues, pernícitos parroquianos, para proporcionaros peinados, postizos, pelines, perfumes, pelucas, peinetas, pastillas, pomadas, polvos por poco precio preguntad preferentemente por Pedro Pellicer peluquero perfumista."



Carta

Textual

Buenosaires

S. Dña Cuana Masquida

despues de saludarte ynefablemente paso adersite lo siguiente greo me corresponderas.

Cuana io no te debo de desir mas que losiguiente porque demasiado ya sabes que sienpre te soy amado ite amo aun toda via, no tacees que por que estiga lecos que no me cuerdo del grande amor ca ti tenia aun me acuerdo cuana de mi dorado corason, el largo mar que soy pasado no es suficiente para olvidar a presona que io tanto soy amado y que teamo aun todavia.

Por una calunnia que me pusieron bien sabes tu que detido nera innosiente, enfia me despresiastes cosa que io no meresia, mira que Dios quiere ana quell que castiga, y dios me castigó por tumano. Tu fuistes mi cues quemé sentiasastes á muerte y no me mataton porque los verducos tenieron más buen corason que no el cues iaun soy vivo y taquero mas que a mi propia vida i ay Cuana del mio amor cuanto mas me soy alejado de tu querida presona mas te soy querido, si quieres que siamos lo mismo que antes me lo mandas adersir por medio de la carta de tuermano Caimé. Si me dices quesí sere el ombre mas felis del mundo i si dices que no ia puede parami rabentar el mundo.

adios mi carida cuana que sedespide del tui corason aquel que asido tu Novio i te desea salut i prosperidad comoio mismo.

Caimé Font

VUITS Y NOUS

-C-

SOLUCIONS DEL PASSAT

-X-

GEROGLIFICH.

Sa cuera y sa tassa, bona es una y milló 's saltre.

PREGUNTA

9 X 9 = 81

9 + 9 = 18

9 : 9 = 1

Resultat 100

CAVILICIÓ

MONTUÍRI—SINEU—MARIA—INCA—PALOME—RA—BINISALEM—MANACOR.—MIRAMAR.

XARADA:—co-si.

FUGA DE VOCALES

Mar adentro mar adentro

la barca ligera va,

Dias sabe si mar adentro

mar adentro quedará

ENDIVINAYA:—Es somit.

GEROGLIFICH

Loca V Sobresaliente R D.

MM. LEISS.CILLE

PREGUNTES

1.^a ¿Quines son ses tres cosas que hi puga haver més perillosas dins una casa?

2.^a ¿Com pot esser dur un garbell ple d' aigo y acaramullada sense vessarné?

3.^a ¿Qu' ha de fé un homo porque ningú el puga veure encate que sia de bell de dia?

4.^a ¿Que ha de fé nn homo porque una dona li vaja sempre derrera?

UN ALTRE

LOGOGRIF NUMERICH

1 2 3 4 5 6 7 Un barrio de Manacor.
6 7 4 5 3 2 Una gota de aigo petita.
6 7 1 4 5 Un nom d' homo.
1 2 3 4 Lo qu' es es derré divendres de Corema.
3 2 1 Un membre des cos humá
2 1 Una carta.
7 Una conjunció.

GRA D' ORDI

*

* * *

* * * * *

* * *

*

Substituir aquestes estrelletes amb lletres, de manera que lletgides horizontal y verticalment diguen: sa 1.^a retxa, una consonant; sa 2.^a un inimich de l' ánima; sa 3.^a un nom d' homo; sa 4.^a un membre del nostro cos; sa 5.^a una vocal.

XARADA

Primera es un animal;

segona veu de cantar.

Si a colque lloch vols anar el TOT no te vendrá mal.

S. BARCELÓ

ENDEVINAYA

Es un camí sembrat de pedres precioses. Tots els qui no son cegos el poren veure; y ningú hi ha anat, ni hi anirá may.

M. P.

(Ses solucions disapte qui vé si som vius)

Tipografia de LA AURORA