



DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: Cadena de Cort, núm. 11.—PALMA.

## ALMOYNA

**N**arbre que no fa fruyt, maldament siga esbelt y ayrós, maldament estenga potent son brancam y 's vesta de fuyatge atapit, poch goig li dona al conrador qui poch cura de l' hermosura y de l' ombrá plasent del arbre; cerca el fruyt, l' explet, que ben venut ha de nodrir sos fions. Això mateix par que vulga dir lo que conta Sant Lluch. Diu qu' un Doctor de la Lley demaná al Bon Jesús qui era son *pròxim*: y qu' el Salvador li contá que un bon homon foch acomés de lladres, qui 'l deixaren mal ferit y mitx mort, extés en mitx del camí; que passaren devora ell un Sacerdot y un Levita, y tots jcom si tal cosa! ni 'n feren cas: passá llevò un Samarità compassiu que li curá ab oli y vi ses ferides, l' embená, el dugué a un hostal y pagá totes les despeses que fes aquell desditxat fins qu' estás bo. Llevò li demaná qui 'n d' aquells havia estat el *pròxim*? el Samarità, digué: idò tu, li respongué el Salvador, fe lo mateix y viurás.

Tota la lley cristiana s' enclou en dos manaments: estimar a Deu ab tot el cor, més qu' a totes les coses y al pròxim com a nosaltres mateixos; això tot sol basta per cumplir les obligacions d' un bon cristià, per lograr la salvació eterna. Però tot aquell qui vent la necessitat de son prohisme es compateix d' ell, y ab això ja s' aconhorta y 'l passa ab bones paraules y ofertes generoses, y roman mans fentes, no gosa darli sa ma o ferli una mica d' almoyna; aquests no estiman de bon de veres, son arbres vestits de fuyatge hermos, arbres d' ombrá, no son fruyters y gens de profit donen: no li agradan al bon Jesús aquesta casta d' arbres, que si mos plantá, diu l' Evangelí, foch perque fruytassem y fos abundós l' explet d' obres bones; per això digué: «Tot arbre mal fanner, qui no expleta, ni dona gens de fruyt, prest l' arrancarán y 'l tirarán dins el foch.» L'estimació que mos mana el Salvador es l' amor vertadera, que poch cura de paraules que s'en porta el vent; no l' assacia el desitx que poch be li fa, cerca y viu d' obres profitoses; sols aquestes el poreu agombolar y ab manco no s' aconhorta: sols estiman els qui així ho fan; arbres bon fruyters, que molt estima el Bon Jesús. Y com si per ell volgués dir lo mateix tenir caridat, estimació o fer

obres bones, fer be al pròxim; un dia deya als Apòstols, als meus deixebles los coneixereu ab que tenen caridat y un altre pich los deya: coneixereu als bons ab el fruyt que donen, qu' es bo, qu' un bon arbre ha de fer per força bon fruyt.

No mos fassem illusions: no s' possible que tengan caridat aquells que res los falta, que gastan els doblers a balquena per calsevol fallera, y res planyen per un divertiment, y cuant un pobret de Cristo los demana almoyna, ab un: «Deu vos do remey o Deu vos fasse be» ja quedan aconsoriat: qu' així ho diga un pobre menestral que casi no pot mantenir sa familia, esta be; però que ho digan tants qu' ab lo que malgastan y tudan porien mantenir families senseres, aixugar moltes llàgrimes y tal vegada alliberar de la mort un malaltet, que no cura perque li falta aliment!... Com pot tenir caridat aquell qui 's diu tan sensible que no pot veure d' apropi la miseria, tan delicat que no gosa entrar a la casa del pobre y veu son jermá qu' ha caygut y no li allarga sa ma, el veu en perill y no l' ajuda, el veu que va errat y percut y no li dona un consell ni un avis... el seu cor no sap que cosa es compatir al qui sufreix, y si un dia a l' any fa una llimosna es sols per comprar un divertiment o la vanitat de veure son nom estampat en la llista dels qui donen. Com pot esser, diu S. Joan, que tenga dins son cor la caridat de Deu el qui vent a son jermá qui pateix necessitat no li fa part dels seus bens? «No estimeu, idò, mos aconsella, sols de boca y ab paraules, sinó ab obres, en veritat.»

Això no vol dir que no valga molt una paraula dolça, una mirada compassiva; de vegades assaia més qu' una llimosna feta ab mala cara o coma per força: vol dir que no basta això tot sol, que es precis fer qualcosa més; son les fulles del arbre; totes soles no donen gens de profit; emperò així com un arbre qui pert la fulla no madura el fruyt, així es precis que cuant posam dins la ma del pobre nostres llimosnes, ho fassem ab bons modos, ab amor y compassió, que siem generosos y que no planguem un sacrifici, com ho feu el bon Samarità: que sols es *pròxim*, te caridat, el qui usa de misericordia; que, segons diu S. Ambrós, «sols fou tengut per *proxim* el qui curá aquell desditxat; si tu vols esser vertader *pròxim*, t' ho diu Cristo, fe lo mateix qu' ell.»

MOSSEN SEGISMÓN.

## AVE MARIS STELLA

Salve, María, de la mar Estrella  
que de Deu Mare y ensembs Verge fores  
de flor perpétua, de la gloria, salve,  
Porta segura.

Tu que sentires del heralt angelich  
la veu, penyora de la pau eterna,  
fe que floresca dins el cor dels homos,  
Eva divina,

Trenca Tu 'ls vincles del pecat; y l' alta  
claror ensenya de que fores Auba;  
los mals etgega, y grans bens demana  
pera nosaltres.

Mostre 't per noltros, carinyosa Mare,  
y per Tu rébia les pregaries nostres,  
Qui de ton ventre per l' huma llinatje  
va exir un dia

¡Oh Verge! Reyna de florides verges,  
dolsa entre totes; deslligats de vicis,  
á los fills dona la dolsura santa  
y alma puresa.

¡Oh! sí; Tu dona una vida pura  
als que desitjen la segura via  
qu' al cèl los duga, hont de Deu la cara  
per sempre vegen.

Alta alabansa, siga dada 'l Pare  
honor á Cristo lo suprem Pontific  
y al Sant Paràclit, y á les tres Persones  
llohor mateixa.

LLORENS RIBER Y CAMPINS.

## ¿TENDREM AYGO?

I

**L'**indolència de Palma es tradicional respecte  
de tot lo util y necessari, pues si de tant en  
tant mos desxondim sols es per fer quatre estira-  
ments y un baday, solfetjat per la prensa,..... y  
altra vegada á jaure.

L' any 1859, el Sr. D. Jusep Antoni Togores,  
presentà al Ajuntament de Palma, una *Memoria*  
con el objeto de regularizar *TODA el agua de la  
Fuente de la Villa*, canalisantla per dins ciutat y...  
l' idea quedà dormida per espay de dotze anys  
fins que l' extranger D. Pau Bouvy publicà un  
*Informe sobre la canalización y distribución d' ay-  
gos á Palma*; (any 1867) y poch después li ajuda-  
vem á analisar les aygues de les fonts de la Vila y  
d' En Baster. (a)

L' any 1879 corría quant, desde el setmanari  
*L' Ignorancia*, remoguerem l' assunto amb una sè-  
rie d' articles titulats *¡No tenim aygo!* (b) y dos  
mesos después D. Jaume Cerdá escrivíà una *Me-  
moria sobre la conveniencia y posibilidad de canali-  
zar el agua potable en Palma*. (c)

Día 9 de Janer de 1880, assistirem, invitats per  
la Corporació Municipal, á la Junta magna cele-

(a) Instruits p'el Professor de *Química Industrial*, D. Francisco Barceló y Combis, y recien adquirit el titol de *Perito* amb aquest ram, prenguerem fort interès en estudiar els graus hidrotrimètrichs de dites aygues, resultant menos carregades de sals calcàreas les d' *En Baster* respecte de les de *La Vila*.

(b) Día 18 Agost de 1879, aforarem la que passava p' el pri-  
mer tros de sequia descuberta baix de Son Ripollet, y mos resul-  
taren 29'630 litros diaris per habitant (á rahó de 60 mil) y res-  
tantne un ters de minves, desde Son Ripollet á l' entrada á Palma,  
venien á ser *una vintena*, que son els que, segons diuen, resultan  
dels experiments fets enguany.

(c) Se publicà per acord y á costes del Ajuntament.

brada per discutir un projecte de canalisiació que  
s' havia presentat per una empresa mallorquina.

Per Mars de 1883, D. Eduardo Fontseré havia  
presentat ja son projecte de conveni ab lo nostro  
Ajuntament per provehir d' aygos la nostra ciu-  
tat; y el rejidore D. Jusep Barceló, enginyer in-  
dustrial, protestà contra la condició de que els  
vecins de Palma haguessin de pagar l' aygua que  
gratuitament disfrutan. Y s' acudí al Arxiver  
major Sr. Quadrado qui suministrà documents,  
provant que les aygues de la Font de la Vila ha-  
vian estat concedides á la Ciutat, p' els Reis de  
Mallorca.

No recordam per qué romangué enrocat el pro-  
jecte del Sr. Fontseré; y, encara que no mos pro-  
posam fer *història* de la canalisiació, per lo que  
puga interessar als pochs que intervenen en l'em-  
presa, creim oportú, transcriure la comunicacio-  
neta, de la que en conservam copia entre les nos-  
tres anotacions.

Diu axí:

«Sr. Presidente de la Comisión especial para el proyecto  
general de Canalización de aguas potables, alcantarillado y  
empedrado. (d)

Cumpliendo con lo que tuve el honor de ofrecer á V. E. en  
la reunión del 23 del corriente, espongo á continuación los  
resultados de los aforos de la acequia que conduce las aguas  
del manantial d' *En Baster*.

En 23 Enero de 1889, como encargado de las obras de  
limpieza y cerramiento del manantial, que se terminaron á úl-  
timos de 1888, practiqué un aforo en el tramo de acequia  
nueva descubierta en una longitud de 30'00 metros, distan-  
te unos 200'00 metros del manantial y resultaron pasar  
634'00 metros cúbicos por hora. Ayer (27 Enero de 1890,)  
practiqué igual aforo sobre el mismo tramo, y resultaron  
pasar 554'00 metros cúbicos por hora; ó sea una diferencia,  
en menos cantidad, de 80'00 metros cúbicos. Atribuyo esta  
disminución á la escasez de lluvias en el presente invierno.

Ayer mismo, practiqué otro aforo en un tramo de ace-  
quia nueva de 119'00 metros de longitud con 0'70 de an-  
chura, recto, comprendido entre los molinos de *Can Crus*  
y de *Ca'n Mas* del predio Canet, y me dió por resultado un  
caudal de 440 metros cúbicos por hora.

Es de advertir que desde el primer tramo en donde  
había practicado el primer aforo, al molino de *Ca'n Crus*  
las aguas recorren unos 380 metros por dentro la acequia  
vieja, cuyo fondo y costados lo forman la tierra vegetal y la  
maleza. Esta circunstancia explica la pérdida de 114'00 me-  
etros cúbicos por hora en un trayecto que no llega á medir  
un kilometro.

Con fecha de hoy, después de haberme cerciorado de  
que toda el agua del manantial d' *En Baster* llegaba á Palma,  
salvo insignificantes desvíos, y las extraordinarias, pero na-  
turales pérdidas que sufre por los defectuosos cierres de las  
compuertas, azarbes de los molinos y filtraciones al través  
del terreno en los largos trayectos que no son de fábrica,  
he practicado un tercer aforo sobre la acequia próxima al  
camino de ronda de Palma y punto de afluencia á la de la  
fuente de la Villa; en una longitud de 160 metros; dándome  
por resultado 450'00 metros cúbicos por hora. De modo  
que hoy día de la fecha, puede fijarse el caudal fluyente y  
el aprovechado, en los siguientes términos muy aproxi-  
mados.

El manantial dá por hora. . . . .	554'00 m. <sup>3</sup>
En Palma entran por hora. . . . .	450'00 »

Pérdidas en todo el trayecto . . . . . 404'00 »

Palma 28 Enero de 1890.—El Maestro de Obras, Barto-  
lomé Ferrá.»

Continuará)

(d) L' invitació dirigida á todas las personas que crean poder  
coadyuvar con su consejo á la más acertada realización de tan  
trascendentales mejoras, anava fetxada á 18 Janer de 1890, y fir-  
mada per *El Alcalde Presidente*, Manuel Guasp. A la 1.<sup>a</sup> reunió  
varem ser tots sols el Sr. Guasp y l' infrascrit.

## MARTIRIO, CULTO Y DOCTRINA DE RAYMUNDO LULIO

(Continuación) (\*)

**E**l capítulo VIII no es otra cosa que la historia del proceso instruido para la beatificación de Ramón Lull, ó por mejor decir es el mismo capítulo anterior pero consolidado por documentos auténticos que al decir del autor obran «en el Archivo de esta Ciudad de Palma.»

De dichos documentos se desprende, que ganosas las autoridades eclesiásticas de Mallorca de adelantar lo más posible dicho proceso, en 2 de Junio de 1610 se decretó, que se emprendiesen de nuevo los trabajos para obtener un pronto y feliz resultado: Y en efecto á los 15 del mismo mes y año, se eligieron protectores de la Causa Luliana, recayendo la elección, en dos PP. del Convento de Santo Domingo de Palma, uno de ellos fué el Rdo. P. Maestro Lorenzo Malferit, y en su nombre, por hallarse ausente, aceptó gustoso el cargo el Rdo. P. Fr. Tomás Moragues, Superior de dicho Convento.

Poco más de un año después, en 5 de Diciembre de 1611, se ordenó lucidísima procesión, á la que asistieron todos los Prelados regulares con sus comunidades y Cruces, y gran copia de fieles con luces encendidas y cantando el himno, *Deus tuorum militum*, para proceder al solemne acto del reconocimiento de las reliquias y Sagrado Cuerpo del Beato Ramón Lull.

Abiertas en el año siguiente las declaraciones, consta que en 1.<sup>o</sup> de Diciembre de 1612, el Doctor en Sagrada Teología, Rdo. P. Fr. Domingo Brondo, manifestó; «Que el Beato Raymundo Lulio pública y comúnmente era tenido por martir, que sus reliquias se veneraban como de Santo y que hacía milagros.»

El mismo día, el P. Fr. Bartolomé Reus, testificó, que «todo el pueblo tenía en estimación de Santo al Bienaventurado R. Lull,.... que en muchas necesidades invocaban su Patrocinio y que obraba verdaderos milagros.»

Por último, no ya las autoridades eclesiásticas eran las que se afanaban por el pronto logro del grande ideal, sinó que también los Jurados, los síndicos forenses, la nobleza, en una palabra, todo el elemento civil tomaba parte en el común deseo.

Así vemos que, á 2 de Junio de 1610 es convocado el Grande y General Consejo «á voces des Símbolo ó campana, y sonidos de trompeta;» en el cual se estatuye que debe formarse una Junta de Protectores, «personas devotas de la Doctrina y obras del Beato Raymundo.»

En efecto. El día 15 de Julio del mismo año; fueron elegidos dos canónigos teólogos, D. Antonio Gual y D. Bartolomé Lull. (a) La nobleza eligió á su vez á D. Juan Bautista Despuig y D. Pedro Nuñiz Berard. La magistratura nombró á dos de sus miembros más esclarecidos, los Doctores D. Pedro Net y D. Onofre Salvá. Los Párrocos de Santa Eulalia y de Santa Margarita D. Miguel Ferrer y D. Nadal Santandreu fueron nombrados asesores teólogos de los más arriba citados. El Notariado envió sus representantes, D. Rafael Baró y D. Pedro Ribot. Formaban también parte de esta brillantísima Junta cuatro religiosos de las distintas órdenes que en la diócesis había.

Pone el autor á renglón seguido, esta nota: «Y

así se ha continuado hasta el presente, que murriendo unos protectores, substituyen, la Ciudad y Síndicos, otros de la clase de los difuntos. Consta en los libros de Consejos generales de Palma.»

¿Se hace actualmente así? ¡Cuánto podríamos aprender de nuestros abuelos, si las segundas intenciones y las diatribas de baja política no nos velasen los ojos!

Una suscinta relación de los Ilmos. Prelados que «han favorecido al Beato Raymundo Lulio» dá materia al autor del «Resumen,» para el capítulo IX.

Figura en primer término el Ilmo. Sr. D. Fray Simón Bauzá O. P. cuyo nombre siempre será simpático para el lulista de buen corazón. El obispo Bauzá, de veneranda memoria, fué quien firmó el primer Decreto, de la causa de canonización de nuestro glorioso Beato. El día 5 de Diciembre de 1614, refrendaba con su respetable firma el decreto de *recipiatur informatio*.

No contento con esto, en 18 de Octubre de 1618 dió permiso para que en el aposento, en que apareció Cristo Crucificado al Beato Ramón, se pudiese celebrar el Santo Sacrificio de la Misa.

El Ilmo. Sr. D. Baltasar de Borja dió también prueba hidalga de su amor y veneración á nuestro arcangélico Doctor, en ocasión de haberse publicado un libelo en contra de la Concepción Inmaculada de María Santísima, doctrina defendida por Ramón Lull en sus escritos. En el altar mayor de la Catedral fué jurada ante inmenso gentío, «por Patrona del Reyno, la Virgen María bajo el título de su Inmaculada Concepción.»

Sucedió al Obispo Borja el Ilmo. Sr. D. Fray Juan de Santander, Observante. El R. P. Urbano VIII de felicísima recordación promulgó aquellas Bulas, de que más arriba hicimos memoria.

A tres Bienaventurados se daba culto público en Palma. Al Beato Ramón, á la V. Sor Catalina Tomás y al Hermano Alonso Rodríguez S. J.

Examinados por el Prelado Santander los procesos de los tres venerables, prohibió el culto de los dos últimos, y aprobó el del primero, á causa de que, «el culto á Ramón había cumplido ya la centenaria.»

En 27 de Julio de 1699 el venerable obispo don Pedro de Alagón, fulminó censura «*ipso facto incurrenda* contra los que temerariamente, y atrevidos dijeron, ó hicieran algo, contra la fama, santidad y virtud del Beato Raimundo.»

El Ilmo. Sr. D. Benito Cañellas al bendecir el grandioso retablo mayor de S. Francisco de Asís y como quiera que en dicho retablo había una imagen del Beato Ramón, la bendijo «nombrándole en la oración así como á los demás Santos de dicho retablo, dándole el título de Beato y Mártir.» Consta por Inst.<sup>o</sup> en notas del Rdo. Juan Amorós Pbro. Nott. Apost á 3 de Octubre 1759.

Otro Prelado mallorquín, el Ilmo. Sr. D. Lorenzo Despuig y Cotoner, que tanto había hecho por su querida Mallorca, no podía menos de ser amante de su más legítima gloria. En 27 de Junio de 1755, previa consulta de la Junta de los Doctos y Prudentes del Reyno (?) declaró incursos en excomunión *latæ sententiae ipso facto incurrenda*, «á cualquiera de todo estado y condición, que presuma de palabra, ni obra, injuriar, perturbar, ni espolear á dicho Beato Raymundo.» Hace extensiva esta pena aún á aquellos que pongan en tela de juicio la declaración legítima de su culto inmemorial.

(Concluirá.)

B. JUAN COLL.

(\*) Véase el número 186.

(a) Piadoso y sabio fundador del Colegio de la Sapiencia.

## SETMANADA AB SOLFA

Dues notes de *to-major* han smat aquesta setmana: els toros de diumenge y sa festa de Sant Matgi. A n' es *redondel taurino* no hi *loch may*, per aixó es que no coneix aquest registre, pero vos puch dir, porque m' ho ha contat un *músich* aficionat á la *fiesta española*, qu' en *Padilla* y en *Bombita* se lucieron y deslucieron en su *fama* y hey va haver de tot: *bronca*, aplausos *pianos* y *pitos fortíssimos*, y *música* y *caballos*, y *sol* y *sal* y molta gent que trobá sa *corrida* massa *salada*.

S' altra nota es sa festa de Sant Matgi; vos ne puch das fites netes, amb doble motiu: per sa molta *música* que hey hagué y porque es sa *meua* festa. Alguas lectors, esperan si resenya, ja qu' els *diaris* no solen *executí* molt *nati*; per aquests va *ell*, y els qui sa *música* los fa son que perdonin per vuy.

Antes suplich que dispenseu sa meua falta (tots els *músichs* som desbaratats) de no havervos convidat y oferit sa meua casa per venir á ascoltar una *tricaletu* ó beure un tassó d' *aygo* .. fresca. Un altre any serà; pero si necessitau res d' un servidor, ja hu sabeu en demaná á ca 's *Musich de l'Arraval*, tothom vos ho dirá, aqui es cavostra, y sense *compliments*, manau seynes, pero si voleu doppers en es *Banch* n' hi ha.

A l' Iglesia tot fou solemne; el dissapte completes, (ab *música* defora). El dia de sa festa: misses abastament desde les quatre, altá fumat y missa de tres, ab bon sermó y *música* á *toda orquesta*, y una gentada, tant es matí com es capvespre, á visitá Sant Matgi, qu' era carreró fet.

No hi ha que dir si hey hagué per tot ast y olla y si ses catalineres s' en desferen de lo nilló en s' *estafat* y *berballes* y llavó es *menjublanç*; fins els més pobrets tengueren un dia de *gaudeamus*, porque la societat *Mar y tierra*, instalada á can Ribas, devant Sant Matgi, se cuydá de dar un pa, carn y arrós, segons digueren, á uns trecents pobres, y fer una mica més de festa, la que intitularen: *Fiesta del pobre*; sa seu festa (des pobre) fou es dissapte ab sa repartició dels *bonos*; cada un d' ells entrá per un portal y sortí per s' altra, passant per devant una mesa plena de senyorettes que dretes y enguantades repartian ses viandes als pobrets, que eran conduits casi á brasset per alguns *pollos* estirats. Haviau vist may tanta finura? y llavó á so de *bombi* y *platillos* que sa *música* d' es regiment *tocava* devall es *catafalco* de devant. ¡Oh el progrés! S' exercici de ses virtuts que per gonyar el cel mos venían tan costa amunt, ara ja mos serveixen d' objecte de festa y diversió. ¡Oh y será vera tanta mentida de gonyar el cel festetjantmos y acompañats de *música* de *bombo*! oh! ah! Aixó serà el *remato* y la *cúspide* del *progreso*, si antes d' arribá no *rebantam* de tant de corre escapats.

Després á les deu demunt sa *feixina* hi hagué ball de *música forastera*; als cuals balls ja s' hora que comensem á *pilà fortíssimo*, bufant á tot pulmó, per veure si es *vent* los s' en du, *cames* y tot. Es diumenge á n' es «Camp d' en *Serralta*» ses corregudes de sempre y ab molta gent y més sol. Es vespre se cremaren sochs artificials, molts y bons y hey hagué la *Mar y Tierra*, cual fatxada estava molt encesa y s' hi reuní un *gentio inmenso*. A n' es quatre *catafalcos* s' hi tocó molta *música*; y l' ondemá dilluns, otra vez que se *repita*, porque heu de sobre què noltros els de l' *Arraval* necessitam *música forte*, y aquest any han *tocat* tant per sa festa del Carme, com ja vos vaig dir, y ara per Sant Matgi.

A Sant Bernat un amich meu, que cad' any hey acompaña sa *seua costella* y sa sogra y torna ab so correspondent mocadoret de codonyes, me digué que tot aná com els altres anys, menos truy es matí á l' iglesia, més val així. Ja tenim passades ses dues festes més populars de Palma y... festes passades, coques menjades, y fins un altre any si Deu ho vol.

De s' altra *música* y de sa *peninsulá* y *forastera* no hi ha gran cosa que diguem: *novillos* entre setmana á n' es *prosoposts* de la *casa gran*. Festes als Reys y sustos per un altra banda. A s' exposició de Paris més sustos, ferits y morts, (*notes* molt lúgubres). Ecls aliats han entrat á Pekín y els boers encara fan cantá als inglesos.

UN MUSICH DE L' ARRIVAL

## MOLTS ANYS

Tots els qui duym busques, griances y bones llevoretas a n' aquest niu de bones ensenyances, MALLORCA DOMINICAL, perque's nodrescan sans y aixerits els auzellons mallorquins, demanam a Deu molts anys de vida per son Director, D. Bartomeu Ferrá, bon conrador de les lletres mallorquines, que fa estona fa servir sa ploma per defensar la Relligió y les bones costums, les antiguedats y 'l bon art dins Mallorca: que Deu li don forces y enginy per fer molt de temps aquesta tasca feuxuga, es ver, però honrosa y de profit.

### SANTS Y FESTES DE LA PRESENT SETMANA

- Día 27. Dilluns.—S. Jusep de Calasanz fundr.
  - Día 28. Dimarts.—S. Agustí bisbe, dr. y fund.
  - Día 29. Dimecres.—La Degollació de S. Juan Bautista.
  - Día 30. Dijous.—S. Arseni monjo y mr.
  - Día 31. Divenres.—S. Ramon Nonnat conf.
- Septembre*
- Dia 4.<sup>o</sup>. Dissapte.—S. Gil abat.
  - Dia 2. Diumenge. Nostra Senyora de la Consolació.

## NOTICIES HISTÓRIQUES

Any 1812.—Día 15 d' Agost tengué Iloch la bendició del suntuós y magnífich temple de la Cartoixa de *Jesús Nazareno* de Valldemosa, y la translació del Santíssim Sacrament desde la vella á la nova iglesia; oficiá de pontifical, l' Il-lustrißim Sr. D. Blay Lloitxim bisbe de Teruel; contribuint á s' explendor de la festa, sa presencia del P. General dels cartuixos d' Espanya y molts de monjos de las de Escala-Dei y Mont-Alegre, que fogint d' es furor de les tropas franceses trobaren á Mallorca un allar segú y tranquil.

Any 1458.—A Roma dia 31 d' Agost, passá á millor vida D. Fr. Antoni Cerdá natural de la vila de Santa Margalida y fill del convent de Trinitaris de Palma, el qual per sos grans coneixements en les ciencies eglesiástiques y belles cuadridats religioses, després de haver merescut la distinció de Mestre dels fills del Rey de Napolis y la d' embajador d' aquest monarca en la cort del Papa, fonch consagrat Arcbisbe de Mesina y més tard electo cardenal del títol de Sant Crisogono.

## MESTRE FORNARI

PESSA AMB UN ACTE Y EN VERS MALLORQUÍ POPULAR

PER

Pere d' Alcántara Penya

D' aquesta chistosa comedietà n' hi ha exemplars venals á s' imprenta d' en Jusep Mir, Cadena de Cort, número 11.

## PREU DEL EXEMPLÀ—2 REALS

Imprenta de José Mir.—1900