

**FERRO
CARRILES.**

Servicio de Trenes.
De Palma á Manacor y La Puebla
3'25 (mixto)—8'10 m. y 2'45 t.
De Manacor á Palma y La Puebla.
3'50 (mixto)—8 m. y 3'15 t.
De La Puebla á Palma y Manacor
4'35 mixto.—8'25 m.—3'35 t.

LA OPINION.

**VAPORES
CORREOS.**

Salidas.—Dom. 8 m. Ibiza y Alicante.—Lunes 4 t. Mahon.—Martes 4 t. Barcelona.—Mier. 2'25 t. Mahon por Alcadia.—Juev. 4 t. Valencia.—Sáb. 2'25 t. Barcelona por Alcadia.
Entradas.—Lunes 7 m. Valencia.—9 m. Mahon por Alcadia.—Mier. 3 t. Ibiza y Alicante.—Jueves 9 m. Mahon.—10 m. Barcelona por Alcadia.—Sábado 7 m. Barcelona.

PUNTOS DE SUSCRICION.

En la Administracion,
Y EN LA IMPRENTA DE B. ROTGER,
Palacio. 2 y 4.

Redaccion y Administracion: Plaza de Santa Eulalia, 1 principal.
Despacho, de 8 á 11 de la mañana.

PRECIO DE SUSCRICION.

1 PESETA AL MES.

LA MÚSICA MILITAR.

La música militar remonta su origen á los más antiguos tiempos, pues todos los pueblos, hasta los salvajes, no han podido menos de reconocer la poderosa influencia que ejercen sobre el hombre, para excitar su ardor, los instrumentos músicos y los cantos nacionales. Estos cantos recordaban siempre eminentes servicios prestados á la patria, batallas memorables sitios célebres, en una palabra, eran, puede decirse, la odisea del heroísmo de una nacion. El nombre del soldado ó del jefe que se había distinguido en el combate, figuraba siempre al lado del nombre del general que lo mandaba.

Los pueblos salvajes han preferido, en todas épocas para combatir, instrumentos de agudos y ruidosos sonidos que son los que indudablemente operan más profunda impresion en su ánimo. Los etiopes tocaban cuernos de búfalo, bocinas de concha ó maderas groseramente fabricadas. Desde remota época los chinos habian inventado instrumentos sonares que de ellos pasaron á los turcos y se extendieron últimamente por Europa; pero aquel pueblo empleaba preferentemente en su música guerrera los cascabeles y las campanillas.

Los hebreos luchaban al rumor de los

tambores y de las cítaras; el aire de Castor, era la señal del combate entre los espartanos, y Tucídides nos enseña, que en Mantinea, al ponerse en marcha las tropas, se servian de flautas. Otro autor griego, Plutarco, dice: «Nada más á propósito que la música para atrastrar al hombre á las grandes acciones y hacerle afrontar los peligros. A este fin, unos emplean la flauta en el ejército y otros la lira.»

Los cuatro tronos principales entre los griegos, procedian de los lidios, empleándose el de los primeros, que era grave, en la guerra y en las ceremonias públicas. Tirteo, poeta y músico, fué nombrado ciudadano de Lacedemonia, despues de la guerra de Mesenia, por haber inventado el clarín. Los lidios, combatian al sonido del pífano.

Los romanos se servian igualmente de instrumentos músicos, sobre todo, para transmitir órdenes y dar las señales. El sonido de la trompeta, indicaba la hora de levantar el campo; este mismo instrumento y el clarín anunciaban la llegada del general y el momento de la retirada.

Los egipcios se servian de las campanillas y del tambor para producir una especie de armonía militar.

Cuando la conquista de las Galias, los romanos habian efectuado grandes progresos en la música, pero desde dicha

época, este arte principió á decaer entre ellos.

No obstante, los galos tomaron de Roma muchos instrumentos que sustituyeron en adelante á la especie de cuerno de arcilla endurecida al fuego, con cuyo sonido estrepitoso, estremecian sus bosques.

Casi todos los bárbaros, y particularmente los iberos, acostumbra á entrecocar sus escudos ó goliarlos con sus armas originando de este modo, una cadencia ruda, y tal vez monótona, pero que los animaba en el combate y los enardecía. Grecia é Italia, se distinguian entre los demás pueblos por su adelantos en música. Los toscanos, usaban la trompeta; los arcadios, el pífano y la flauta; los detrenses, la lira; los lacedemonios, la flauta y la trompeta; los egipcios, el tambor; los árabes, el címbalo.

En la Edad Media, la música militar permaneció casi ignorada, por que las tropas se formaban generalmente de caballería á la que aquella es poco aplicable.

Usábase, no obstante, el clarín, que llamaba á las armas y daba la señal de combate, El rabel, el violon y la chirimía, entonces en voga, eran tocados por las bandas de menestrales que, segun costumbre, seguian á los ejércitos.

A mediados del siglo XIV, principió á

en la carretera de Paris á Claye? Era un vagamundo de nuevo género, muy extraño y ridiculo, pero tambien muy poco tranquilizador. Confieso que me hallaba perplejo.

No me atrevia á moverme; pero debo decir que tampoco el oso, por su parte, hacia movimiento alguno; me pareció benévolo hasta cierto punto, porque me miraba todo lo tiernamente que puede mirar un oso tuerto. Verdad es que de vez en cuando abría la boca, pero era para bostezar. Aquel oso tenia cierta cosa de honrado, de bonachon, de resignado, de amodorrado; he hallado despues esta expresion de fisonomía en algunos viejos abonados de teatro que escuchaban tragedias. En suma, su aspecto era tan pacífico que le acepté por espectador y continúe lo que habia comenzado. Me puse, pues á escribir la quinta línea de la nota anterior, la cual, como ya he dicho, está en el manuscrito muy separada de la cuarta; lo que proceda de que al comenzar á escribirla, tenia la vista fija en el ojo del oso.

Mientras escribia vino un moscon á posarse en la ensangrentada oraja de mi espectador. Levantó este su pata derecha y la pasó por encima de su oreja con el movimiento de un gato. La mosca voló; él la siguió con la vista, y cuando hubo desaparecido, cogió sus patas traseras con las delanteras, y como satisfecho de aquella postura clásica volvió á contemplarme. Declaro que seguía aquellos variados movimientos con verdadero interés.

Comenzaba á acostumbrarme á aquella compañía y estaba escribiendo la sexta línea de la nota, cuando sobrevino un incidente: se oyó rumor de pasos precipitados en la carretera, y repentinamente vi aparecer en el recodo del camino un gran oso negro, el primero era pardo. Este oso negro llegó á trote largo, y al apercebir al pardo, vino á revolcarse graciosamente cerca del primero. El oso pardo no se dignó mirar al oso negro, y el negro no se dignó fijar su atencion en mí.

Ante esta nueva aparicion, que elevaba mi perplejidad á la segunda potencia tembló mi mano. Estaba á punto de escribir esta línea: «... pueden oír pasar las sere

usarse en España el clarín importado á nuestra Peninsula por los árabes, los cuales, á su vez, lo habian tomado de los turcos, y éstos de los griegos, y reapareció la corneta, otro instrumento de la antigüedad.

La infantería italiana, compuesta de bandas de aventureros, fué la primera que tuvo una música formada de trompas, tambores y flautines, cuyo uso no tardó en extenderse al resto de Europa.

En el reinado de Luis XII, cuando sus guerras con Italia, formaron los franceses su música militar, pero esta no llegó á alcanzar verdadera organizacion hasta los últimos años del siglo XV.

La gaita, inventada en el siglo XIII por los alpinos y piemonteses, y el violín, encontraron tambien en las músicas militares á principios de siglo XVI.

En 1535, los suizos introdujeron en los países vecinos á sus montañas, el uso del pífano, que se acompañaba con el tamboril. Habia dos especies de pífano; uno que se colocaba transversalmente en la boca, tañéndolo como la flauta, y otro que, como el clarinete, tenia una boquilla en forma de pico, siendo recta su posicion en el instante de tocarlo.

En el siglo XVII aumentóse la música militar con otros dos instrumentos; el oboe, de origen alemán, y la cornamusa,

natas.» Hoy veo en mi manuscrito un gran espacio entre las palabras «oír pasar y las serenatas.» Este intervalo significa: «¡Un segundo oso!»

¡Dos osos! Era ya demasiado para casualidad, porque á juzgar por la direccion que habian traído venían ambos de Paris, país en que ciertamente hay muchos animales, algunos silvestres, pero en donde no abundan los osos.

Quedé como petrificado. El oso pardo habia concluido por tomar parte en los juegos del negro, que á fuerza de revolcarse por el polvo se habia convertido tambien en gris. Sin embargo, habia logrado levantarme suavemente y reflexionaba en la conveniencia de bajar á recoger mi baston, que habia rodado al foso, cuando sobrevino un tercer oso, un oso rojizo, pequeño, deforme, más estropeado y ensangrentado aún que el primero; despues un cuarto, un quinto y un sexto; estos dos últimos trotando en compañía.

Los cuatro osos que habian llegado últimamente atravesaron el camino como los comparsas de un teatro atraviesan el escenario, sin ver y sin mirar nada y corriendo como si fueran perseguidos. Esto era muy inexplicable para que no estuviera próxima la explicacion. Oí ladridos y gritos, y una docena de perros de presa y siete u ocho hombres armados de ferrados garrotes y con bozales en las manos, hicieron irrupcion en la carretera, persiguiendo á los osos que huían. Uno de aquellos hombres se detuvo, y mientras los otros volvían con las fieras, me dió la solucion de aquel extraño enigma.

El dueño del circo de la barrera del Combate habia aprovechado las vacaciones de Pascua para enviar sus osos y sus perros á dar algunas representaciones en Meaux. Toda aquella casa de fieras viajaba á pié. En el último alto habian quitado los bozales á los osos para que comieran, pero mientras sus guardianes se sentaban á la mesa en un figon próximo, los buenos animales habian aprovechado aquel momento de libertad para recorrer cómodamente alegres y solos un trozo de camino. Eran actores con licencia.

Victor HUGO.

FOLLETIN.

LOS OSOS DE BONDY.

No hay manera comparable de viajar, en mi concepto, á la de caminar á pié. El que la aprovecha se pertenece, es libre; se entrega por completo á todos los incidentes del camino á la granja, en que almuerza, al árbol bajo al cual se guarece, á la iglesia en que se recoge su espíritu.

Nada embaraza y nada retiene. La marcha favorece el vuelo de la fantasia, esta desvanece la fatiga, y la belleza de paisaje oculta lo largo del camino. No se viaja, se vaga, á cada paso que se da acude una idea. Muchas veces; sentado á la sombra, en la linde de un camino, á orillas de un manantial de donde salian con el agua la vida, la alegría y la frescura, bajo un olmo poblado de pajarillos, reposado, tranquilo, feliz, dulcemente ocupado en mil ensueños venturosos, he mirado compasivamente pasar ante mí, como un torbellino que envuelve el rayo, la silla de posta, esa cosa brillante y rápida que lleva no se que viajeros lentos, pesados, aburridos y amodorrados: aquel relámpago lleva tortugas.

¡Ah! ¡Cuán pronto bajarían de su prision en donde la armonía del paisaje se resuelve en ruido, el sol de calor y el camino en polvo, si supieran cuántas flores hallan en los matorrales cuántas perlas entre sus guijarros, cuántas huris descubren entre las campesinas la imaginacion alada, opulenta y alegre de un hombre á pié! «Musa pedestris.»

Y además, todo le acontece al hombre que marcha. No solamente le acuden ideas, sino que tambien tiene aventuras, que por mi parte me agradan en extremo.

Recuerdo que hace siete ó ocho años fui á Claye, á algunas lenguas de Paris. ¿Para qué? Ya no me acuerdo, y únicamente hallo en mi libro de memorias estas escasas líneas. Las trascibo, porque en cierto modo forman parte de la cosa que voy á contaros:

«Un canal en el entresuelo, un cemen-

terio en el primer piso, a gunas casas en el segundo, he aquí Claye. El cementerio ocupa una tarraza con pasamanos de los labriegos de Claye pueden oír las serenatas, si la ejecutan sobre los vaporcitos que hacen el servicio entre Paris y Meaux. Es una suerte como otra cualquiera.»

Me volvía á Paris á pié; habia partido muy de madrugada, y como en un sitio en que el camino hacia un brusco recodo, me invitaban al descanso los hermosos árboles del bosque de Bondy, me senté, recostado en una encina, en un talud de yerba, con los piés colgando en una hondonada, y me puse á escribir con lapiz en mi cartera la nota que acabais de leer.

Cuando terminaba la cuarta línea, que veo hoy en el manuscrito separada de la quinta por un ancho espacio, levanté distraídamente la vista y vi al otro lado de la cortadura, en linde del camino, á algunos pasos de mí un ojo que miraba fijamente.

En pleno dia no es posible una pesadilla, no se puede ser juguete de una forma, de una aparienencia, de una roca disforme ó de un tronco de árbol absurdo.

A las doce del dia, con un sol de Mayo, no existe alucinacion alguna. Era efectivamente un oso, un oso vivo, un verdadero oso, perfectamente feo. Estaba gravemente sentado sobre sus posaderas, enseñándome las polvorientas plantas de sus patas traseras, mientras las delanteras estaban perezosamente cruzadas sobre su vientre.

Su boca estaba entreabierta, una de sus orejas desgarrada y sangrienta, pendía lastimosamente; su labio inferior, medio arrancado, dejaba ver sus dientes; uno de sus ojos estaba desfigurado y con el otro me miraba con aire serio.

No habia ni un leñador en el bosque, y el trozo de camino que podia ver estaba absolutamente desierto.

Como es muy natural, experimenté cierta emocion. Tratándose de un perro, se puede salir algunas veces de aquella situacion delicada llamándole «Fox, Soliman ó Azor;» ¿pero cómo llamar á un oso? ¿Y de dónde venia aquel oso? ¿Qué significaba aquel oso en el bosque de Bondy,

innovacion que tardó mucho tiempo en implantarse en el Mediodía de Europa,

Los timbales se usaron, primeramente por los orientales y despues por los húngaros; el fagot, la flauta y el tambor por los italianos, aun cuando puede decirse, que el segundo de dichos instrumentos, tan generalizado en la antigüedad, no hizo más que reaparecer en Italia; la trompa, de forma moderna, por los hannoverianos; los cimbalos y la tambora, por los turcos.

En el siglo XVIII, cada arma tenia su música particular. El tambor, el pífanos, la trompa, el fagot, la tambora y el cimbal, estaban destinados más especialmente á la infanteria; el clarín, el oboe la cornamusa y los timbales, á la caballeria. El oboe, la trompa y el clarín se empleaban indistintamente por las dos armas.

El clarinete, inventado en Nuremberg á principios del siglo XVIII, no fué admitido en la música militar hasta 1750.

El serpentón, inventado en 1590, el triángulo, que era el cimbal de la Edad Media, el chimesco y el trombon, fueron entrando sucesivamente en la música de los diferentes cuerpos de ejército.

A últimos del siglo pasado, organizaron los rusos su música militar, y segun se cree, ellos fueron los inventores de la llamada «música de pólvora», ó sea la que se acompaña con descarga, lo cual no da ciertamente testimonio de su buen gusto.

Se ha discutido largamente sobre la utilidad de la música militar; sin embargo, al presente está fuera de duda su influencia sobre el soldado y en el éxito de brillantes luchas de armas.

Hay en ese sonido belicoso del clarín, y en esa armonia fogosa de las banderas militares, un poder magnético, que el hombre más indiferente avasalla y excita hasta el heroismo. Seducido por esos guerros acordes, bien pronto olvida el soldado la dureza de un deber que ha roto los lazos que le unian á seres queridos; las penalidades de su marcha desaparecen como por encanto; una fuerza sobrenatural lo empuja hacia adelante, al encuentro del enemigo, y bravo y entusiasmado, lucha hasta el último instante, inflamado su espíritu por aquellos torrentes de bélica armonia, voz de la patria que murmura á su oído los cantos de la inmortalidad.

A. Sanchez Ramon.

LA OPINION.

De «El Globo.»

Todavía lo de «el negro» y «El Estandarte.»

El periódico del señor Canovas nos dice ayer:

«Constara en la historia que ni a la vista, ni a plazo de ocho años, hicieron los posibilistas nada, absolutamente nada, a favor de la redencion del negro.»

¿Y lo de Puerto-Rico?

Despues añade por vía de resumen:

«Nosotros no hemos dicho ni podido decir que se desprecie al hombre ó no, segun el color de su cara. Hemos relatado sencillamente el efecto ocasionado en la Habana con la presentacion, por primera vez, de un negro empleado en el gobierno civil, y que en la sociedad habanera no ha parecido bien verlo en los paseos públicos llevando del brazo a una mujer blanca peninsular.

Sera una preocupacion que pasara con el tiempo, pero que hoy existe, y porque existe ha hecho mala impresion en la Habana.»

Pues por lo mismo que es una ridícula preocupacion, mas propia de negreros ó de compradores de negros, que de personas civilizadas y sensatas, el que por primera vez la rompe merece elogios y no censuras.

«El Fénix» conmemora el aniversario del general Prim, echando sobre su respetada sombra todo género de responsabilidades.

Véase la muestra:

«Las funestas consecuencias que trajo para la patria el entronizamiento de don Amadeo de Saboya, pesan sobre el general Prim, porque sin el general Prim jamas hubiera pensado el hijo de Victor Manuel en aceptar la corona de España,

¿Y quien, sino el general Prim es responsable del incremento que por entonces tomaron todas las sociedades enemigas de la religion y de España? ¿Quién sino el general Prim es responsable del desbarajuste que se apoderó de la administracion y de la política, preparando aquellos trísticos periodos en que pasaron por los ministerios hombres que llevan escritos en su bandera principios de disolucion y de ruina y de muerte para la patria?»

Natural es que a nosotros nos duela en lo mas íntimo, la muerte del héroe caudillo cuya pérdida nunca llorara bastante la patria; y aun mas natural, el que las gentes de «El Fénix» no acierten a ocultar, en medio de hipócritas salvedades, el sentimiento que les mueve, y en el cual se mezclan el despecho y el regocijo.

A vivir don Juan Prim, jamas, ni por cuatro años ni por cuatro dias, hubieran asolado los carlistas el Norte y Centro de España.

Un periódico conservador (conservador habia de ser por fuerza,) intentando probar que los gobiernos republicanos lejos de ser baratos, como se asegura, son, por el contrario, muy caros, enumera los sueldos que paga el gobierno francés y que nosotros no pagamos.

Déjese el colega de tales menudencias, examine los presupuestos de ambas naciones, compare el déficit español con el superavit francés, y se convencerá de la superioridad financiera de la Republica sobre la monarquía.

Dice «El Porvenir»:

«El señor Ruiz Zorrilla cree que «la benevolencia de los demócratas para con el gobierno, es un crimen contra la patria.»

Votamos con el señor Ruiz Zorrilla.»

Ya son ustedes dos. Les falta todavía á ustedes uno para cantar el terceto de la Gran Duquesa.

Los telégramas vienen a echar por tierra casi todas las hipótesis levantadas sobre las supuestas iniciativas de Bismarck para restablecer el poder temporal del Papa.

Ni Alemania cede con el Vaticano, pues que mantiene todas sus leyes contra el clero católico, ni el Papa ha pensado salir de Roma, como lo manifiesta el cardenal Schwarzenberg, ni el rey Humberto se ha dispuesto á escuchar indicacion alguna que merme un palmo de nacionalidad italiana.

Todo ha sido una algarada ultramontana con lo que se habrá sin duda divertido el periódico protestante el «Post», uno de los mas distinguidos reptiles de la prensa alemana.

Leemos en un periódico de Madrid:

«El teniente general señor Cotoner pasará en breve á la escala de reserva por cumplir la edad reglamentaria.

Son varios ya los generales de que se viene hablando como condidatos á la direccion de la Guardia civil que aquel deja vacante.»

Ya era hora de que descansara de tantas fatigas nuestro paisano; por mas que sea de lamentar que el General Cotoner vea perdida su influencia, que siempre suele tenerse cuando se ocupa una de las Direcciones Generales del Ministerio de la Guerra. De ella a la tranquila morada de Bañalbufar vá mucha distancia.

Dice un diario de Barcelona:

«El obispo de Barcelona al obispo de Santander.

«Barcelona 19 de diciembre de 1881.

Excmo. Sr. Obispo de Santander.

Estimadísimo hermano y amigo: Veo con pena la lucha en que está usted metido con esos malos periodistas; pero Dios le premiará su celo, y bueno es que á esa plaga se dé en la cabeza, pues aunque desprecien las excomuniones, es lo cierto que estos golpes duelen mucho á su soberbia, y algo lastiman el bolsillo, que es uno de los ídolos de esa gente.

Quiera Dios que esto tenga un desenlace satisfactorio que compense sus amarguras.

Encomiéndeme á Dios, y disponga de su afectísimo amigo y hermano Q. S. M. B. —El de Barcelona.»

Todavía le duele al señor Urquinaona la desamortizacion eclesiástica, pues por lo visto, cree que las ideas se combaten atacando al bolsillo.

Por lo demás, bueno es que se sepa que el celo episcopal de Vicente se inspi-

ra mas en cuestiones económicas que en evangélicas.

¡Oh siglo utilitario! ¡Hasta los obispos te rinden culto!

No queremos publicar otra carta que en el mismo sentido escribe el obispo de Burgo de Osma al citado Vicente, porque el señor Arderius no esta en Barcelona, y es el único actor digno de recitarla.»

San Juan Bautista enamorado

Nuestros lectores saben que en la nueva ópera de Mas-enet, recientemente estrenada en Bruselas, aparece el precursor de Cristo entregado á una pasion que nada tiene de vergonzosa.

Esto pone los pelos de punta á «La Union, que exclama con indignado acento.

«Esperamos que no se hará á nuestro público la afrenta de presentarle nunca esta ópera en semejantes condiciones, y augurariamos mal, á pesar de la decadencia de nuestras costumbres, para el empresario que á tanto se atreviera.»

Curarse en salud se llama esta figura.

Por lo demás, «La Union» no está muy fuerte que digamos en achaques lírico-religiosos.

Ahi está «Poliuto», ópera de Donizetti, cuyo protagonista figura en el martirio romano. Enamorado sale tambien á escena y ningun católico timorato se escandaliza por eso. ¡Como que el «Poliuto» se cantaba en Roma durante la dominacion pontificia!

Pero lo imperdonable en un diario que se llama religioso es traducir «Herodiade» por «Herodiada.»

¿Cómo se dice?

SECCION LOCAL.

Extracto del «Boletin Oficial» de esta provincia número 2328 correspondiente al jueves 12 del actual.

El Gobierno civil publica una circular á los Alcaldes de esta provincia pidiéndoles para dentro del plazo de ocho dias un duplicado ó segunda copia del inventario de los edificios públicos y demás bienes inmuebles de pertenencia, de los respectivos Ayuntamientos y hace público el estado de los precios medios alcanzados en esta provincia por algunos articulos de consumo durante el mes de Diciembre último.

La Sociedad «Harinera Balear» publica el Balance de 31 de Diciembre de 1879.

El Instituto provincial de segunda enseñanza publica los cuadros de asignaturas que deben explicarse en sus colegios agregados durante el presente curso académico y el nombre de los profesores á cuyo cargo están aquellas.

El Juzgado de la Lonja cita á todas las personas á quienes pueda interesar la inscripcion en el Registro de la Propiedad de una casa botiga denominada «*can Torres*» á favor de Don Gabriel Bauzá y Muntaner concediéndoles el plazo de ciento ochenta dias para interponer reclamaciones.

Un fiscal militar cita á D. Pedro Bueas Ferrer, Alferez que fué de los voluntarios de Manzanillo para que comparezca a prestar declaraciones en la causa que se sigue sobre reses vacunas.

El Juzgado municipal de la Catedral publica el estado de nacimientos y defunciones ocurridas durante la segunda decena de Diciembre último, ascendiendo á 37 los primeros y á 49 las segundas, con lo que resulta un aumento de poblacion de 18 individuos.

Las Factorias militares de Palma y Mahon publican relaciones de compras verificadas durante la segunda decena de Diciembre último.

Segun noticias fidedignas que tenemos, puede ya darse por segura la fundacion en esta capital de un Monte de Piedad y Caja de ahorros, idea que sobre ser reclamada por la necesidad, es al propio tiempo sugerida por un pensamiento á todas luces humanitario, toda vez que tiende á emancipar al proletario, al industrial y á cualquiera persona que tenga necesidad de socorros pecuniarios, de las onerosas imposiciones de las casas de préstamos y de las usuras con que los agiotistas y las gentes sin conciencia explotan la desgracia y la miseria de los pobres necesitados.

Idea tan plausible no podía menos de hallar eco entre los hombres de corazon y de aspiracion caritativas y por esto

consta entre la multitud de patrocinadores con que cuenta hoy el proyecto, el nombre de personas muy caracterizadas de nuestra sociedad, ajenas por completo á los beneficios que pueda reportarles el capital que trata de crearse al efecto para establecer la base de dicho proyecto.

Cuando tantas sociedades de crédito se han instalado, con objetó todas ellas bien diferente de la que está en visperas de organizarse; cuando de tantas maneras se explota el juego de los valores fiduciarios es un consuelo ver que no falta quien de buena fé y con levantadas miras se interesa en favor de las clases no acomodadas proporcionándoles el consuelo que hoy no hallan ni pueden hallar entre los prestamistas ni los usureros.

Venga, pues, en buenhora la realizacion de este pensamiento y dese al pobre y asendereado pueblo la garantía de que no sera de sobra pechado ni burlado en sus apuros, pudiendo hallar auxilio en sus necesidades sin riesgo á que se le exija fabuloso interés en los préstamos que realice ni se le desposea de sus empeños de la manera como se ha acostumbrado hasta aquí.

Sobre el asunto de la Real orden cuyo contexto conocen nuestros lectores relativo á la denegacion del plano de ensanche de esta poblacion inserta el «Comercio» de ayer las siguientes lineas:

«Las murallas que rodean á Palma, inútiles como defensa de la ciudad, sirven solamente, á causa de la zona polémica, de vejámen y estorbo á todo proyecto de ensanche y mejora de las afueras de esta poblacion.

«Ningun perjuicio habia de alcanzar nuestra capital por ser plaza abierta, y en cambio no nos veriamos como hoy sujetos á las determinaciones del ramo militar en puntos que á ornato, comodidad é higiene pública solo conciernen.

«Esta idea que hace algunos años solo era sustentada por el partido federal, es hoy aceptada y reconocido por personas ilustres de todos matices, y la defienden como la cuestion local agena á toda mira política.

«Con motivo de la resolucion negativa del espendiente de Ensanche, han hecho declaraciones terminantes en este sentido varios colegas, y esperamos oír en breve el juicio de los demás, que no dudamos que sea favorable.»

Ha regresado ya á Barcelona, una vez cumplida la cuarentena y verificado el correspondiente espurgo en el lazareto de Mahon, el vapor inglés «Pontiac» que con cargamento de algodón llegó de Savannah con cuatro defunciones durante su travesia.

Parece que durante el tiempo de su observacion en el indicado Lazareto no ha ocurrido novedad alguna en la tripulacion.

A las seis de esta mañana ha dado fondo en este puerto procedente de Barcelona, el vapor-correo «Mallorca», conduciendo la correspondencia pública y cuarenta y cinco pasajeros.

Con la variacion experimentada ayer por la atmósfera ha recrudecido algo el frio que hace muchos dias se deja sentir en esta isla. El tiempo sigue siendo hoy desapacible y el cielo continúa cubierto al parecer con tendencia á la lluvia.

Las afecciones crónicas y las enfermedades de carácter agudo de los órganos respiratorios, siguen reinando y no sin causar muchas víctimas.

Ha fallecido el reverendo Padre Rafael Llinás, jesuita, á una edad avanzada, siendo acaso el mas anciano de la orden en España, segun dice un periódico.

Tenga Dios en su seno el alma del finado.

Anoche en los pasillos del Teatro se daba como segura la próxima venida del tenor Sr. Aramburo á esta ciudad, añadiéndose que la verificaria en el vapor del lunes.

Relata refero.

Anteanoche fondeó en este puerto el vapor inglés «Fitzjances», de 710 toneladas, su copitan Mr. Manteaul.

Hemos sido atentamente invitados por el Sr. Presidente de la Comision de bailes del Conservatorio Balear para asistir á la serie de ellos que se darán en el propio establecimiento durante el presente Carnaval.

Agradecemos atentamente esta delicada invitación.

Segun dice nuestro colega el «Balear» es de esperar que, debido á las gestiones de algunos de nuestros diputados y senadores, no se realice la incautación intentada por el Estado de la casa Consulado de esta ciudad, pues así lo indica un telegrama del Sr. Maura recibido anteaer.

Con el fallecimiento del anciano pintor D. Salvador Torres, cuya noticia dimos á su debido tiempo el arte ha experimentado una sensible pérdida.

El señor Torres enriqueció con su pincel a no pocos de nuestros templos, siendo de admirar muchas de sus composiciones entre las cuales descuella el cuadro de la capilla de S. Pedro de la Catedral cuyo correcto dibujo da una idea ventajosa del artista que ha bajado á la tumba y cuya apreciable memoria hará quede su nombre en preferente lugar entre los hijos de Mallorca que han rendido culto al arte de Rafael de Urbino, de Waudik y de Murillo.

Se está practicando el oportuno analisis por D. Pedro Estelrich, perito químico de este Ayuntamiento para averiguar si las gallinas que se encontraron muertas en un corral del Hostalet den Cañellas lo fueron por envenenamiento.

Programa de las piezas que debe tocar mañana por la tarde la música del Regimiento de Filipinas en el Parque de la muralla.

- 1.º Paso doble con cornetas.
- 2.º Danza.
- 3.º Sinfonia de la Opera el Navuco.
- 4.º Introduccion Coro y Aria de Tenor de la Opera Hernani.
- 5.º Redova de Lira.
- 6.º Paso doble.

CORREO DE HOY.

Madrid 10.

Desde 1.º de enero de 1877 hasta el último día de 1881, es decir, durante cinco años, no se ha aplicado en Italia ni una sola vez la pena de muerte.

Las sentencias fueron varias pero todos los sentenciados á muerte alcanzaron la gracia de indulto.

Al hacerse cargo de este hecho en los discursos de reapertura de los tribunales, algunos magistrados Italianos han emitido la idea de que tal vez es llegada la oportunidad de abolir en derecho dicha pena, como parece estarlo de hecho.

—El tribunal de las Bocas del Ródano (Francia) ha dictado sentencia en el asunto de los desórdenes de Marsella, condenando á diez años de reclusion al que dió muerte el tabernero Carvin, y á otros siete á cinco años, seis meses y dos indemnizaciones respectivamente.

El vice-cónsul de Italia en Marsella ha puesto á disposicion de los condenados á esta última pena veinte mil francos, producto de una suscripcion abierta en la Península.

—Los periódicos de Filipinas recibidos ayer alcanzan al 3 de diciembre y no traen noticia alguna de interés general.

—Los trabajos para la reforma de la ley de instruccion pública van adelantando, y segun los vientos que corren en la direccion del ramo, las innovaciones mas importantes se harán probablemente en la primera enseñanza.

La superior ó universitaria y la segunda enseñanza sufrirán algunas modificaciones pero éstas no han de afectar gran cosa á la manera de ser que tienen en la actualidad los estudios, y solamente en los especiales y de aplicacion práctica se introducirán algunas reformas.

Si el criterio que actualmente predomina llega á prevalecer, la reforma de la ley, en cuanto se refiere á la primera enseñanza, será extensa, y se crearán algunas enseñanzas de aplicacion inmediata, escuelas prácticas, y las que hoy se llaman de Artes y Oficios piensan ampliarse creándose talleres, donde los alumnos practiquen los conocimientos teóricos que hayan adquirido en ellas.

Solo se tropieza con una grave dificultad para la realizacion de este plan: el presupuesto.

—Han dirigido una respetuosa exposicion al señor ministro de Fomento Agrícola de san Isidro de Barcelona, la comision permanente del Congreso Antifloxérico de Zaragoza y el Centro Agronómico Salmantino, lamentándose del abuso que algunos agricultores cometen, introduciendo fraudulentamente plantas de vides adquiridas en el extranjero.

Como los casos que en dichos documentos se citan están, al parecer, comprobados en dicha exposicion se pide el cumplimiento exacto del art. 4.º de la ley y lo dispuesto en varias reales órdenes acerca del particular.

Esta nueva clase de contrabando, dicen aquellos, se hace á espaldas de las Aduanas, y de nada servirían las medidas adoptadas contra la invasión de la floxera si las nuevas plantaciones, adquiridas por esos medios, estuvieran atacadas del insecto.

—Acompañado de varios amigos ha salido anoche el señor ministro de Fomento para la posesion de los Llanos, donde tendrá lugar una cacería que durará tres ó cuatro días.

—El gobierno turco ha hecho desmentir que tenga intenciones agresivas contra Francia en la cuestion de Tripoli.

Madrid 10.

Ayer llegó á Madrid procedente de Paris don Juan Sitges, individuo de la comision que negoció el tratado de comercio con Francia. Ha conferenciado con el señor Camacho y regresa hoy á Francia con instrucciones para ultimar el tratado.

Segun un telegrama oficial, la corte ha llegado sin novedad á Valencia de Alcántara.

Madrid 10.

Ha fondeado en Cádiz el vapor correo «Alfonso XII», procedente de Cuba con 403 pasajeros.

Continua enfermo el ministro de la Gobernacion.

Telegramas oficiales de Lisboa detallan la entusiasta recepcion que se ha hecho á los reyes de España. Don Luis saludó á D. Alfonso con un cariñoso abrazo, dando luego el brazo á la reina doña Cristina. Esta noche habrá recepcion en el palacio de Belen.

Madrid 11.

Los periódicos españoles que han ido á Lisboa se quejan de la descortesía de los portugueses.

Aneche falleció el obispo de Calahorra.

Madrid 11.

La «Gaceta» publica un real decreto nombrando presidente de la sala de la Audiencia de Barcelona á D. Ciriaco Perez Riva; y la instruccion para la imposicion, administracion y cobranza del impuesto de cédulas personales.

Madrid 11.

En los círculos políticos se considera seguro el nombramiento del general Castillo para la capitania general de Madrid.

La direccion de Aduanas ha informado favorablemente la concesion de depósitos flotantes de carbon de piedra en la bahía de Cádiz y otros puertos.

Madrid 12.

El domingo se espera á los duques de Montpensier que saldrán el jueves para Sevilla.

Un telegrama del corresponsal de «La Iberia» desmiente que hayan surgido en Lisboa los disgustos de que se ocupan los demás corresponsales.

El Gobierno portugués ha conducido la franquicia telegráfica á los periodistas españoles sin limitacion de número de palabras.

Paris 9.

Los republicanos han triunfado por completo en las elecciones senatoriales, M. de Freincinet ha sido elegido en cuatro distritos é indicase para la presidencia del Senado en caso de que M. Saz entrara en Hacienda. Por Paris han salido además electos Victor Hugo, Tolain y Labordere. El mariscal Mac-Mahon solo obtuvo tres votos.

A consecuencia de los desórdenes ocurridos ayer en la manifestacion que se dirigía al Cementerio á depositar coronas en la tumba de Blanqui, resultaron diez guardias levemente heridos y fueron presas sesenta personas, entre ellas Luisa Michel.

La prensa de Berlin censura el rescripto dal emperador, calificándole de golpe de Estado.

Paris 10.

El parlamento ha reanudado sus tareas, pero la sesion de la Cámara es de pura formalidad para la eleccion de mesa, á la que se procede en el momento en que telegrafía en el Senado. La sesion de este Cuerpo ha sido presidida por Mr. Gauthier, presidente de edad, quien ha pronunciado un discurso haciendo constar el triunfo de la República en las últimas elecciones, y ha recordado las palabras de Mr. Gambetta en Cahors contra la revision anticipada. Procedese luego á la eleccion de la mesa.

En el consejo de hoy Mr. Gambetta ha sometido á la aprobacion de sus colegas el proyecto definitivo de revision, el cual se presentará tan pronto como las Cámaras estén constituidas. Dicho proyecto comprende el restablecimiento de las elecciones por circunscripciones, del que el piensa hacer cuestion de Gabinete.

Reina gran efervescencia en Berlin donde dícese que se celebran reuniones secretas en casa de los jefes liberales. Témesese un conflicto.

Paris 11.

No ha habido sesion en la Cámara. Reunida la extrema izquierda ha acordado que el sábado M. Perin explique una interpelacion que abrazará los nombramientos escandalosos hechos en el personal, los incidentes de la manifestacion Bianchi, el envio de tropas y la huelga.

Telegrafian de Berlin que el principe de Bismarck piensa llevar el rescripto imperial al Parlamento y que su discusion ocasionará violentos debates. Háblase tambien de un viaje del rey Humberto á Berlin.



D. Catalina Bosch y Verger.

HA FALLECIDO.

(Q. E. P. D.)

Su hijo, hijas políticas, hermanos, sobrinos y demas parientes suplican á sus amigos y conocidos se sirvan encomendar á Dios y asistir al funeral que en sufragio de su alma se celebrará el lunes 16 del corriente á las 10 y media de la mañana en la parroquial iglesia de San Nicolás.

El duelo se despide en la iglesia. No se invita particularmente.



D. Ramon Torrendell y Magri.

HA FALLECIDO.

(Q. E. P. D.)

Su viuda, hijos, hijo político, nietos, hermanas, hermano político, sobrinos y demas parientes ruegan á sus amigos y conocidos, á quienes por olvide involuntario haya dejado de pasarse aviso, se sirvan encomendar á Dios y asistir al funeral que en sufragio de su alma se celebrará pasado mañana lunes, á las 10 y media de la misma, en la Real Capilla de Palacio. El duelo se despide en casa de su hijo político: Harina, 4.

MATADERO DE PALMA.

NOTA de las reses degolladas en este establecimiento el dia 13 de Enero de 1882.

RESES.	MA-CHOS.	HEM-BRAS.	TO-TAL.	Recaudado por derecho	
				Ptas.	Cts.
Vacunas .	6	»	6	6	»
Lanares .	79	48	127	42	70
Cabrias .	»	1	1	»	40
Cerdosas .	8	44	49	9	75
Totales .	93	60	153	28	55

Palma 14 de Enero de 1882.—El empresario.—P. O.—ANGEL BONNIN.

CARRUAJES FÚNEBRES DE PALMA.

NOTA de los cadáveres trasportados ayer dia 13 de Enero de 1882.

EN CAR- RUAJE DE	VARO- NES.	MUJE- RES.	TOTAL.	Cantidad recaudada	
				Pts.	Cts.
1.ª clase.	»	»	»	»	»
2.ª clase.	1	»	1	40	»
3.ª clase.	4	»	4	8	»
4.ª clase.	»	»	»	»	»
Totales.	2	»	2	48	»

Palma 14 de Enero de 1882.—El empresario, Jaime Gibert.

TELEGRAMAS PARTICULARES.

Madrid 14 á las 5 t.

Recibido en Palma á las 10'29 n.

La «Gaceta» publica un decreto autorizando las claves de los telegramas privados.

Los Reyes han ido á Centra: por la noche regresarán á Lisboa.

El cólera disminuye en Oriente. 8.500 españoles han reemigrados en Oran.

El parlamento aleman ha derrotado á Bismark.

Interior, 31'40.

Exterior, 31'40.

Bonos, 101'45.

Madrid 13 á las 9'30 n.

Id. en id. á las 11'17 n.

Se ha concedido permiso para establecer una almadraba en Mallorca.

Los Reyes presencian los fuegos artificiales sobre el Tajo.

ULTIMAS COTIZACIONES.

Madrid 3 p.º	31	625
Barcelona	31	25
Palma	31	65
Paris	28	45
Coloniales	126	75
Nortes	144	00
Banco de España	497	50
Empréstito de Cuba	103	60
Francias. (nuevas)	136	50
Orenses	00	00
Banco de Castilla	00	00
Ebros	00	00
Noroestes	00	00
Almansas	00	00
Alicantes	117	50
Subvenciones	63	00
Amortizable	00	00
Obligaciones de los F. C. de Mallorca	par	

VALORES LOCALES.

ACCIONES.	DINERO.		PAPEL.
	Duros.	Buros.	
Cambio Mallorquin	79'50	00	
Seguro Mallorquin	8'50	00	
Crédito Balear	105	00	
Ferro-carriles de Mallorca Id. de Alaró	75'00	00	
Harinera Balear	00	20	
Dokcs almacenes generales vidriera Balear	57'00	00	
Alfombrera Balear	62'50	00	
Harinera Mallorquina	00	00	
Vinicola Mallorquina	00	00	
Vidriera Mallorquina	30'25	00	
Semolera Mallorquina	00	27	
Alumbrado por gas	00	00	
La Balear (Seguros incen.)	104	00	
Centro Farmacéutico	13'00	00	
Cordelera Española	73	00	
Industrial Algodonera	00	00	
Industrial Mercantil	00	70	
E. M.ª á vapor La Islaña	25'50	00	
Empsas Maritimas á vapor	82	00	
Fábrica de sal de Ibiza	75	00	
La Cortezera	00	00	
Comercial Agrícola	00	00	
Curtidora Industrial	19'00	00	
Banco Mallorquin	4'50	00	
Id. de las Baleares	20'00	00	
	7'25	00	

CULTOS SACRADOS.

SANTO DEL DIA DE MAÑANA.

EL SANTISIMO NOMBRE DE JESUS.

El Jubileo de cuarenta horas se gana en San Francisco de Asis, dedicadas al Beato Raimundo Lulio.

Dia 16.

SANTA ESTEFANIA DE QUINZANI.

El Jubileo de cuarenta horas se gana en San Francisco de Asis, dedicadas al Beato Raimundo Lulio.

Gran Subasta!!

de mil objetos de Mármol, Mantas, Paraguas, Cucharones, Cubiertos, Cuchillos, Cucharitas para café y Trinchantes. Todos los dias de las 5 de la tarde a las 9 de la noche, calle de Odon Colom.

ENTRADA LIBRE.

Francés

Y

Teneduria de Libros.

Se enseña a leer escribir y hablar francés en tres meses.

Teneduria de libros en un mes. Calle Apuntadores, 16 principal.

8-2

BUÑUELOS.

Se esperarán los esquisitos de patata que tan apreciados son del público, todos los dias festivos por la mañana, en el café de Ignacio Iglesias, antes de Antonio Sanchez a Kries, situado en la plaza del Aceite.

2-2

DINERO A PRESTAMO CON HIPOTECA y fincas de venta con mucha equidad tanto dentro de la Ciudad como en el término. Calle de los Hostales, 24 segundo informarán.

Atencion.

ULTIMOS DIAS DE LA LIQUIDACION.

Se liquidan una gran porcion de trajes con americanas pantalones y chalecos a precios cuasi de Balde; además hay un inmenso surtido de géneros para la medida; tambien se hacen trajes llevando el género los parroquianos con seis horas y a la última moda, tal como el figuren. Todo a precios sumamente baratissimos.

No equivocarse calle del Sindicato, número 54, esquina a la calle de la Cuartera.

Pérdida.

Se ha extraviado una libreta de cuentas con el nombre de su dueño escrito. Darán razon Estrella 7.

COMPANIA CATALANA DE VAPORES TRASATLANTICOS:

Salidas fijas del puerto de Barcelona el 20 de cada mes para Puerto-Rico, Ponce, Mayagüez, Santiago de Cuba, Cienfuegos y Habana.

Para dichos puntos saldrá el 20 de Enero el vapor español

José Baró.

Admite carga y pasajeros en sus espaciosas cámaras de primera, segunda y tercera clase y otra tercera de sobre cubierta a 35 duros cada pasaje. La carga se recibe en este puerto siendo de cuenta de la Compañia los fletes de esta a Barcelona. Los pasajes que se despachen en esta tambien es de cuenta de la Compañia el de esta a Barcelona.

Se despacha en Palma, Plaza de Copiñas—5 entresuelo.

EN LA CALLE DE SAN FELIO NUMERO 7, hay una cochera y cuadras para alquilar.

ANUNCIO.

Se alquila una botiga situada en la calle de San Miguel número 91. En la casa número 89 de la misma calle informarán.

15-15

A quien convenga.

Maietas a precios de fábrica. Las hay en la librería de esta imprenta

Recaudadores

Rapeditos y pa peletas de apremios Se venden en la imprenta de este periódico a precios baratissimos.

PILDORAS HOLLOWAY



Mediante este excelente remedio, las obstrucciones de todo género, ya sean las que afligen la juventud ó la muger en su edad crítica, desajustan radicalmente, y las personas pálidas ó de color enfermizo recobran la mas perfecta salud gracias a las célebres Píldoras Holloway, cuyas propiedades curativas, introduciéndose en el fluido vital, le limpian de toda clase de humores que pudiesen contribuir a su impureza. Ningun medicamento opera con tanta eficacia como estas Píldoras, las cuales curan con prontitud los desórdenes del hígado y del estomago, alejando toda causa perjudicial y restituyendo al hígado su accion natural.

Los primeros síntomas de toda enfermedad deben siempre eliminarse por medio de un medicamento cual estas célebres Píldoras, que obrando con suavidad, purifiquen la sangre é impida el desarrollo de una enfermedad peligrosa.

UNGUENTO HOLLOWAY

Este célebre Ungüento que ha sido adoptado en los principales hospitales de Europa para la curación de las ulceraciones y afecciones cutáneas en general, despierta sus facultades curativas con rapidez y sin ocasionar dolor alguno. Las erupciones de toda clase, las llagas, los tumores, las afecciones escrofulosas de toda especie, los abscesos, las heridas antiguas así como las inflamaciones y supuraciones de todo género, ya sean del cutis, glándulas ó músculos, pueden curarse radicalmente por medio de este maravilloso bálsamo. Las personas que padecen afecciones del corazon ó que sufren de constipados, toses ó bronquitis, pueden librarse pronto de estas dolencias apelando a las maravillosas virtudes del Ungüento Holloway.

Para asegurar la curacion rápida y permanente de las enfermedades, conviene siempre que se tomen las Píldoras al mismo tiempo que se emplea el Ungüento.

Amplias instrucciones en español relativas al uso de dichos medicamentos enciuelven las cajas de Píldoras y botes de Ungüento.

Se venden en las principales farmacias del mundo entero y en el establecimiento central del Profesor Holloway, 533, Oxford-street, Londres.

No. 3.

DICCIONARI

mallorqui-Castella

Ordenat en vista de tots els qui s'han publicat fins es dia d'avuy, considerablement aumentat ab totas sas véus d'us modern y antic que no 's troban en ningun d'ells; contenguent sas paraulas mes usuals de sa llengua catalana, valencianes y antigua llemosina; totas sas locals y particulars de sas illas de Menorca é Ivisia, sas de ciéncias, arts, oficis, professions comers, náutica, industria y agricultura; sas estrangeras adoptadas y sas de ss castella, admesas ensas conversaciones y literatura balear, a b sas respectivas definicions, acepciones, significat y correspondencia castellana.

A pesar de sa bondat de s'edició y dels grans gastos que ocasiona; y a fi de que se classe méns acomodada puga poseir un llibre de tanta utilitat, es préu de cada entrega será tan sols de 3 cuartillos de real en tota España.

PUNTS DE SUSCRIPCIO.

Palma.—A sa librería d' en Bartomeu Rotger, carrer de Palacio, núm. 4, devant sa Diputació provincial, ahont se dirigiran sas peticions y reclamacions.

UNA VERDAD.

¡¡Por 12 reales!!

- Una cartera de sobremesa.
- Una remilla papel.
- Una caja sobres.
- Una barra laore.
- Un portaplumas.
- Una docena plumas.
- Un lapicero.
- Un juego naipes.
- Un id. carpetas.
- Un juguete para niños.
- Calle de Palacio núm. 4, frente la Diputacion Provincial.

INTERESANTE.

La Compañia Fabril «Singer» de Nueva York, deseosa de corresponder al creciente favor que el público en general dispensa a sus inmejorables máquinas para coser «Singer» legítimas, ha ordenado a todas sus casas, que en lo sucesivo acompañen a las máquinas familia é intermedia, además de las 16 piezas que anteriormente se daban, 8 más, a saber:

- 3 dobladillos de diferentes anchos.
- 1 ribeteador de biseses.
- 1 pié para los mismos.
- 1 pieza para sobrecargar costuras.
- 1 acolchador.
- 1 marcador de pliegues.

Todos los modelos de nuestras máquinas a

10 reales semanales,

sin adelanto ni aumento alguno. Enseñanza y atenciones gratis a domicilio y sin limite.

Sucursal en Palma. 4, JAIME II, NUM. 4.

Naipes.

Se venden en la calle de Palacio número 4, desde 3 céntimos a 4 rs. juego.

Ley electoral.

Publicada en la Gaceta de Madrid el dia 30 de Diciembre de 1878. Véndese a dos reales en la imprenta de este periódico.

Aviso al público

En la confitería de Miguel Aulet, calle de San Miguel, número 5, se ha verificado el sorteo del regalo prometido a sus parroquianos por las pasadas pascuas de Navidad y a sido premiado con el número 129.

Lo cual lo participo al público para que llegue al conocimiento de sus favorecidos.

AGENDA DE BUFETE PARA 1882

Un tomo elegantemente encuadernado en tela a la inglesa. Precio; 2 pesetas y 25 céntimos.

AGENDA DE BUFETE PARA 1882

EDICION ECONOMICA, encartonada. Precio: 1 peseta y 25 céntimos.

AGENDA DE BUFETE PARA 1882.

Es sin disputa alguna el libro de mas utilidad para todas las familias que deseen tener orden y método en sus negocios; por lo cual debemos aconsejar, a los que aun no hayan hecho uso de él, su adquisicion, por las inmensas ventajas que les proporcionará; pues pueden anotar sus compromisos para tal ó cual dia, llevar su cuenta diaria de entrada y salida, etc., etc., por medio del «Diario» en blanco que está muy bien dispuesto. Contiene además, varias «Tablas de reduccion de las medidas del nuevo sistema a las antiguas de Castilla.—Sistema decimal; Reduccion de moneda; Calendario completo; Guia de Ferro carriles; Guia de Madrid; Calles de Madrid, etc., noticias que son de consulta diaria. Consta de un elegante tomo encuadernado a la inglesa y solo cuesta dos pesetas. Tambien debemos advertir a nuestros suscritores que el editor D. Carlos Bailly Baillieri ha hecho otra edicion económica que se vende al infimo precio de una peseta para ponerla al alcance de todas las fortunas.

Libro indispensable para todas las familias, banqueros, industriales etc. Se halla de venta en las librerías de D. Francisco Puigredon y D. Felipe Guasp de Palma de Mallorca.

AL PUBLICO.—Un dependiente de la «Agrícola Comercial» encontró cinco acciones de la petrolera y sin ningun interés las devolvió a su dueño.

Venta.

Se desea vender el predio «Son Servereta» término de Llummayor, de unas 50 cuarteradas, cultivo, seiva, higueral y almendral, casa rústica con molino de viento y depósitos de agua. Tambien se desea vender una casa en la calle de la Estrella del mismo pueblo número 14, es de mucha capacidad. Informarán en esta imprenta.

PRENSAS Y COPIADORES.

Las hay para vender en la imprenta de este periódico.

LA BALEAR

CENTRO DE IMPOSICION.

Se recuerda a los señores imponentes al mismo, la obligacion de satisfacer las entregas correspondientes a la anualidad del presente año, durante todo el corriente mes, si quieren evitarse los intereses de demora que tendrán que abonar no efectuándolo en dicho plazo.

Palma 3 Enero de 1882.—El Director Gerente, Fernando Arias.

LA BALEAR

SOCIEDAD DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS DOMICILIADA EN PALMA DE MALLORCA.

Por acuerdo del Consejo de administracion se convoca a Junta general de Señores accionistas para la reunion ordinaria que en cumplimiento del artículo 23 de sus Estatutos, tendrá lugar el dia 1.º Febrero próximo a las 11 y 1/2 de su mañana en las oficinas de dicha Sociedad Bro-21 principal derecha.

Palma 11 Enero 1882.—El Director General, Fernando Arias.

REAL SOCIEDAD

ECONÓMICA MALLORQUINA DE AMIGOS DEL PAÍS.

Declarada nula por el Senado la eleccion del Senador designado por las sociedades económicas de la region de Barcelona y dispuesto por Real Decreto de 20 del próximo pasado Diciembre que proceda a nueva eleccion, se reunirá esta Sociedad por acuerdo del señor Director en sesion extraordinaria el jueves 12 del que rije a las 6 de la tarde, en su sala de juntas para proceder al nombramiento de un compromisario a cuyo fin se convoca a los señores socios que cuentan como tales mas de tres años de antigüedad arregladamente a lo prescrito en el artículo 12 párrafo 2.º de la ley electoral para Senadores de 8 de Febrero de 1877.

Se anuncia en el Boletín oficial y periódicos de esta ciudad, para conocimiento de los convocados. Palma 9 de Enero de 1882.—José Socias y Gradoli, Secretario.

SOCIEDAD AGRICOLA

INDUSTRIAL Y COMERCIAL DE MANACOR.

El Consejo de Administracion ha acordado que el pago del primer dividendo pasivo de treinta pesetas por accion, se verifique en los dias 7 al 16 de Enero, ambos inclusive, en las oficinas de esta Sociedad y en la Sucursal de Palma establecida en la calle de Pelaires número cuatro principal.

Lo que se anuncia para conocimiento de los señores accionistas a tenor de lo que dispone el artículo 10 de los Estatutos.

Manacor 22 de Diciembre de 1881.—El Director gerente, Jaime de Santiago Santaella.

NOTA. En las oficinas de la sociedad estará de manifiesto la lista de las acciones que han correspondido a cada suscriptor.

CAMBIO MALLORQUIU.

Los señores tenedores de resguardos provisionales de la segunda serie de acciones de esta Sociedad, se servirán presentarlos en las oficinas de la misma, para el canje de aquellos con los títulos definitivos, los lunes, miércoles y viernes, desde el dia 16 de los corrientes de 10 a 1 de la mañana.

Palma 10 de Enero de 1882.—El Director Gerente, Jacinto Felin y Ferrá.

BANCO DE LAS BALEARES.

Esta Sociedad ha acordado dar principio a las siguientes operaciones:

- Préstamos y cuentas corrientes, con garantía de objetos públicos, acciones del Banco de España y del Banco Hispano Colonial, al interés de... 5 pS anual.
- Préstamos y cuentas corrientes, con garantía de otros valores locales... 6 pS »
- Cuentas corrientes comunes... 1 pS »
- Descuentos... 6 pS »
- Depósitos, con previo aviso de 20 dias... 2 1/2 pS »
- Idem con previo aviso de 30 dias... 3 pS »
- Idem con previo aviso de 90 dias... 3 1/2 pS »
- Depósitos, de valores en custodia... 1 por 1000 »

Lo que se anuncia al público para su conocimiento. Palma 11 Enero de 1882.—El Director General, Mariano Canals.

PALMA.—Imp. de B. Rotger.