

“NORMAS ETERNAS“

El principio de tolerancia

De la misma manera que hace grande a los pueblos, el principio de tolerancia, eleva también a los individuos, a un plano de comprensión y delicadeza espiritual.

Los últimos serán los primeros dijo el divino Maestro. Un hombre que persiga a otro por ideas, un hombre que se irrite como una damisela, porque crea que él sólo posee la verdad, por pobre de espíritu pasará en la vida y de que poca serenidad gozará en los estadios de su conciencia íntima.

Los que hemos sido educados en los principios de libertad del siglo pasado, amamos la tolerancia como una virtud divina.

No son pocos, lo que pueden creer que la tolerancia, es una falta de fé en sus mismas ideas. Pero quien abra su pensamiento a plena luz, quien diga con clara y alta voz lo que piensa, es que está seguro de su nobleza espiritual y de sus ideas normativas.

Los intolerantes, los perseguidores, los irritables, no defienden nunca más que su capricho y su falta de ideales. Defienden su libertad propia, que no es la libertad en el sentido amplio y humano. El progreso moral de estos tiempos ha creado en la vida de relación, en la conciencia humana y liberal, este principio elevado de respeto a todas las ideas, siempre que sean expuestas y profesadas con honradez y discreción.

Un reaccionario de espíritu es incapaz de desear al prójimo, el respeto y consideración que desea de los demás, para sus ideas.

Si supieramos respetar el pensamiento de los demás, con el mismo fervor que amamos nuestro mismo pensamiento, sería la doctrina ecuaníme que nos elevaría al nivel humano en que los hombres debemos vivir.

La envidia, el rencor, la intransigencia, tristes palabras que sólo se albergan en el corazón de los hombres envenenados por a vanidad o la incultura.

La doctrina de la tolerancia, de la ecuanimidad, del respeto al prójimo, ha sido cantada por la excelsa generosidad del Evangelio.

Ser hospitalario con las ideas ajenas, ser comprensivo con el contrario de ideas, es para un hombre sensible, la más elevada virtud.

No hay hombre que grite más alto, en nombre de la libertad, que un intolerante, si ve en peligro su capricho. Por que el intolerante es incapaz de concebir ideas y el hombre de pensamiento, el que aspire a un ideal, sabe siempre, seguir el camino de la concordia y el de la convivencia cordial.

Uno de los más grandes principios de tolerancia que yo he visto en mi vida y lo presencié en Ginebra. En un mismo templo, se ofrecía diferente culto religioso, a horas distintas del día.

La intolerancia es atributo de los pueblos inciviles y atrasados. Todavía se sigue en Africa, entre algunos pueblos salvajes, la primitiva ley del Talión: ojo por ojo y diente por diente.

Pero sepamos elevar nuestro corazón y nuestro pensamiento a un ideal. Respetemos al prójimo, como a nosotros mismos y seamos tan ardientes defensores de nuestras ideas, como comprensivos y respetuosos con las de los contrarios. Otra cosa será vivir una pequeña y pobre vida de esclavos.

PIO CID.

dicadas, puras en sí y por sí. Porque no llegan a las multitudes, convenientemente diluidas, ni debidamente dosificadas.

Hagamoslo así sin temor de que nuestras vestimentas se ensucie; tampoco temió el inolvidable beato, que fueran ennegrecidos sus labios por el carbón, al besar en el muelle a un niño, hijo de un obrero. Si no tratas al niño andrajoso, no te metas a criticar su vida moral, su educación, ni sus defectos; puedes caer en lastimosa confusión, tomando el todo por una de sus partes, por desconocimiento absoluto de la sustancia cuya elaboración pretendéis, o cuyo modelo aspiráis. Para los humanos ir poco a poco conociendo detalles, precisos para juzgar y encauzar su actividades, conviene pasar por muy distintas fases de la vida; conviene ir por la esquelética y humilde choza del pastor, antes que por el suntuoso despacho del rico avariento; en la realidad, nos daremos cuenta de esos males morales, acerca de cuya desaparición predicamos desde muy lejos del paciente, del ente social que los manifiesta en constante latidos.

Ese pobre trabajador, hundiéndose en los profundos abismos de una noche aciaga, carcomido por la infernal tirantez de infinitas miserias y desasosiegos, acribillado, en ocasiones por el hambre, precia a vuestro cariño. ¡Ya lo creol; pero el cariño desinteresado y noble de los hombres de talento, que deben junto a él llorar amarguras, reír dichas y atibiar sinsabores.

T. CRESPO JIMENEZ.

ANECDOTARIO

La venganza del ayuda de cámara.

Un príncipe italiano posee en Venecia un soberbio palacio, a pesar de no ser hombre de gran fortuna. No hace mucho, tuvo una cuestión grave con su ayuda de cámara. Este, por error, había pagado dos veces la misma cuenta, y el príncipe, no creyendo en la verdad de esta historia, le había descontado el importe de su sueldo.

Unos días después de este incidente, el príncipe se encontró con una dama aristocrática inglesa, amiga suya, quien le dijo: —Príncipe, voy a tomarme la libertad de preguntarle si es cierto que usted se halla tan trionfado como dicen.

—Señora no soy muy rico— contestó el príncipe riéndose —pero llamarle tronado sería una exageración. ¿Por qué me lo pregunta usted?

Le diré. El otro día estuve con unas amigas a visitar su palacio y nos dijeron que usted no estaba. Pero su ayuda de cámara estuvo muy servicial, nos lo enseñó todo, y al marcharnos me puso en la mano este papel.

El príncipe desplegó el papel y leyó lo siguiente:

«Se suplica a los que visiten este palacio y los muchos tesoros artísticos que encierra, sean todo lo generosos posible, pues to que su pobre propietario está arruinado y vive exclusivamente de las propinas que dejan los turistas, las cuales comparte él con su servidumbre.»

Así se había vengado el ayuda de cámara.

¿CALLOS?

En tres días estirpa totalmente callos y durezas, ojos de gallo y juanetes el patentado UNGUENTO MAGICO.

Rechazad las imitaciones En Farmacia y droguerías, 1'50 ptas Por correo 2 pts. FARMACIA PUERTO. PLAZA SAN ILDEFONSO, 5 MADRID.

ELOY SANZ VILLA = OCULISTA = CANALEJAS. 84.-2. CONSULTA DE 10 A 1 SORIA

LOS FOETAS

PRIMAVERA

La primavera nace esta noche... Fragante amada de Musset. ¿Te acuerdas, corazón, de aquel tiempo divino, perfumado y distante, cuando al claro de luna llorabas de emoción?

Era ayer... ¡Oh, la novia blanca de los jardines! ¡El sabor de la inédita carne de la mujer me embriagó de infinito! ¡Oh, carne de jazmines y estrellas! Me parece que hace un siglo... ¡Y fue ayer!

¿Y elruiseñor de Heine? Yo escuché alruiseñor cantar en los románticos jardines su fermata. Ya se murió de tedio mi ciego trovador, y hay entre mis cabellos muchos hilos de plata.

¡Tristeza de otoño! Las horas presurosas caen, mientras brotan frescos capullos de mujer. ¡Oh, la pena de ver cómo nacen las rosas de nuevas primaveras que no hemos de coger.

¡Noches de primavera! ¡Oh, nuestra rubia amada, cuando era el amor música, poema y oración, que oía nuestra lírica voz transfigurada en un éxtasis de Anunciación!

Cuando la carne ardía con temblores nupciales, esperando el instante de la cita, y bajo las acacias, floridas y sensuales, otra vez Meñistoles tentaba a Margarita.

Primavera, la eterna juventud de la vida, fragante hermana de mi juventud, yo quiero que, al sonar la hora de la partida, el sol de Mayo dore mi ataúd.

Claro de luna, mi canción primavera. el primer beso a la primer mujer.

¡Dulces motivos de mi primavera; parece que hace un siglo... ¡Y era ayer!

E. CARRERE

Nuestros cronistas

LAS ALMAS QUE PUEDE TENER UN HOMBRE

Un hombre inteligente puede tener varias almas, o, lo que es igual, su alma es tan múltiple, tan abigarrada, tan desemejante en sus diversos aspectos de sí misma, que no sería aventurado conceder a cada uno de los grandes gestos o máscaras de su psiquis una personalidad propia.

Así conviven en un sujeto, repartiéndose por igual sus ademanes, las expresiones de su semblante y hasta los trajes de su guardarropa, el alma caballeresca, que da respetabilidad a sus negocios; la alegre y galante, que le promete triunfar en los salones; la sombría, la trágica, la aventurera... etc. Y, según una u otra alma predomine, lo que a veces depende de una simple alteración atmosférica, el individuo en cuestión cambiará el grave gabán de pieles por la capa romántica de vivos embozos; irá a la plaza de toros a ver lidiar a «Lalan la» o irá al teatro Real a aplaudir a Flota.

A esto atribuyo la diversidad de opiniones que las gentes tienen acerca de cualquiera de nosotros: este amigo que siempre que fué a visitarnos nos halló trabajando, nos creará formales y hasta un poco tristes; otro, en cambio, con quien la casualidad nos reunió en un bautizo o en un baile de máscaras, nos juzgará trasnochadores y calaveras.

—Es un hombre que vive entre libros y a quien el porvenir de su patria desvela—dirá el primero.

Como se ve, tales criterios provienen del alma nuestra que saltó a recibir por primera vez al que más tarde había de ser nuestro amigo. Esta impresión inicial perdurará en su memoria, y siempre que se acerque a nosotros o hable de nosotros preguntará y se referirá al alma que conoce.

A esta pluralidad de almas o caracteres responde la abundancia de gestos y de expresiones que en brevísimo espacio de tiempo pueden alterar un semblante: y de aquí el altísimo mérito que la crítica otorga a un buen retrato.

Recientemente una revista francesa ha sometido a la consideración de los pintores la siguiente pregunta:

«¿Debe el pintor-retratista trabajar seguidamente durante dos o más horas con el modelo, o debe, por el contrario, limitar las sesiones a unos cuantos minutos para no fatigarle?»

Como siempre, las opiniones aparecen divididas. Yo, por mi parte, creo que la expresión de una fisonomía es algo tan filante de sol, y que como en éstas el paisajista, en aquellas el pintor-retratista sólo debe trabajar diez o doce minutos. Y esto no a diario y cuando se quiere, que en el humano semblante, como en el cielo, no siempre hay la misma luz.

Evidentemente, lo superior consiste en llevar al lienzo una imagen que recoja todas las intenciones, o por decirlo con una frase hecha, que refleje «todo el alma» de la persona retratada. Pero esto es difícilísimo o imposible...

Lo más discreto, por tanto, es pintar un solo gesto, limitarse a una sola expresión; sorprender en la gama infinita de matices que componen el traslado sobre que la vida debe resbalar sus inagotables arpegios, una vibración, sea cual fuere, de línea y de luz.

Yo, pintor, después de «colocar» la figura en el lienzo, vacilaría mucho antes de dar la primera pincelada. Para ahorrarse rectificaciones que más tarde pudieran desorientarle y fatigarle, el retratista debe empezar por hablar mucho con su modelo para descender, a serle posible, hasta lo más recóndito de su carácter. Es una noble labor de mérito y de juez. En el transcurso de estos amistosos discretos el alma del modelo irá devanando inconscientemente la serie policroma de sus matices, y como comparsas de nuestro maravilloso teatro interior, sus pequeñas almas ligadas de odio o vestidas y endomingadas de alegría, aparecerán y se ocultarán en una turbamulta arlequinada ante los ojos del observador. Y unas veces, recordando desengaños preferidos, sus labios se amohinarán y su frente se llenará de dolor; otras, pensando en lo que espera conseguir, su voluntad ambiciosa acarminará sus mejillas y prestará a su cabeza y a sus hombros un gesto bello y fuerte de optimismo; y sucesivamente, según los vaivenes del diálogo, diversos matices de pesadumbre y de alegría volverán a su rostro y tomarán a irse.

La habilidad de elegir «un momento» en esta escala innumerable de expresiones, constituye la mitad, por lo menos, de la labor que luego ha de realizar el artista. Una vez fijado el gesto que prestará vida al retrato, el pintor deberá buscarlo y provocarlo en días sucesivos, y no reanudar su trabajo hasta no hallarse de nuevo con él, pues de lo contrario tropezará con mutaciones de expresión que desmoronarían el total concierto o eurnimia de su obra.

Hará días en que el gesto elegido aparezca enseguida, y serán los que el pintor aproveche para adelantarse en su trabajo; pero otros habrá en que no lo encuentre por más ansiosamente que lo busque y solicite, y en tal caso lo mejor que debe hacer es dejar los pinceles. En esta dura faena que pudiéramos llamar de «matización del rostro», el modelo puede, por un esfuerzo de voluntad, ayudar mucho al artista.

Sería curioso conocer lo que Sorolla, Pía, B. Nilliere, maestros en el arte de hacer retratos, piensan acerca de esto.

Ellos, que hicieron tantos, saben que en todo hombre vive Polichinela, el pobre Polichinela, grotesco y jorobado, y que nada hay tan difícil como pintar, con pintura exacta, el alma hilarante, multiforme, convulsionada, trágica y bufá, a la vez, de Polichinela...

EDUARDO ZAMACOIS.

Senderos bien marcados!

La lectura de un precioso artículo de D. José del Río, me produjo hondísima impresión; estaba en él, el notable escritor, la vida y muerte del ilustre Prelado de Santander, que días ha ocurrió en dicha capital norteña. Lo leí una y otra vez; pero en ninguna de ellas se satisfizo mi espíritu, de saborear la belleza de que estaban impregnados aquellos enlutados renglones.

A medida que avancé en su lectura, condolíme más y más; las ideas gravadas apenaron mi ser de un modo rotundo.

Hemos perdido—dije para mis adentros—un cristiano modelo. Y al perderlo,—fatal desenlace por que habíamos de pasar—queda, en los polvorientos caminos que recorrió a pie, la huella imborrable de sus sandalias.

Qué a mi humilde modo de ver las cosas, el triunfo, en la predicación de doctrinas esenciales, no extriva en la comprensibilidad de creencias por parte del agente inculcador de tales ideas esenciales, sino en el modo de transformarmas, de inyectarlas en el sujeto paciente o receptor de las doctrinas dichas.

Entre las multitudes hambrientas, consumió sus días el beato ejemplo; regó sus doctrinas por entre las mujeres andrajosas y los niños desnudos. Acaso recordando la frase: Venid a mí,

etc.; frase que no solo debíamos contar a todos, sino transformarlas en realidad, acercándonos a las llagas que corren, los más escondidos adentros de la Humanidad entera. En esos ejemplos, en esas costumbres, en esa vida apagada, quedó bien marcado un camino, el camino que conduce a la extirpación de muchos males arraigados en las masas populares, por culpa de los que debieron caminar por esos senderos, pero que por creerlo baja no lo hicieron. Y de ese, como de todos los errores fundamentos, se derivan consecuencias fíctas, que más tarde, no podremos aiquilar, aunque queramos.

Si queremos descubrir el error del mal inicial, para verificar su extirpación, hagamos cual el ilustre obispo de Santander: cruzar las calles y plazas, presenciando de las gentes desmoranzadas el constante trajín; si podemos dar pan busquemos al hambriento y si agua, al sediento; prediquemos la verdad, purificándola primero, a todos esos pobres incapaces de llegar a su conocimiento; que luego habrán de abrazarse a ella y dormirán otro día a la luz de sus clarísimos resplandores, su sueño ideal.

Es deber que tenemos que cumplir ineludiblemente; no ya encumbrados en el púlpito de nuestras creencias; sino en los campos fábricas etc., en el primer caso la monomamia elevatoria, ensucia las doctrinas pre-

Epistolario sentimental

XLVII

Felipe a Dionisia.

10 de Agosto

Dionisia, Dionisia, no sea usted cruell! Deje Nimerck; venga! Con que fria resolucion me arroja lejos de usted, fuera de su vida! Apenas puedo creerlo... Yo no era, pues, para usted mas que algo con que se llenan las horas vacias? Yo habia credo sin embargo... Se lo prometo, cobraré brios, fuerzas en el porvenir, pero morir para todos sus recuerdos, es un esfuerzo horrible. Me rodea una nube de dolor y no se lo que escribo.

XLVIII

Dionisia a Felipe.

11 de Agosto

Pobre y querido amigo mio: Me tengo tambien por muy desgraciada. Podia yo pensar que estas dulces y maternales relaciones habian de ser peligrosas para usted? En su amor uaciente yo no he visto mas que un interes fraternal. Mi indigencia espiritual me hacia tan poca cosa cerca de usted! Aprendi de usted cosas que habia sentido confusamente otras veces. Oh, mi dulce maestro, su amor me duele en el alma, pero yo no puedo mas, yo no debo volver. Las leyes del mundo me imponen esta discreta separacion.

Amigo mio, habra decididamente mas amor en el adulterio que en el matrimonio? Libre, yo pienso que nos casariamos y podriamos ser felices. Pero no soy libre, ademas no le amo bastante para creer en la inmortalidad del amor ofrecido. Cuando en lugar de soñar, pienso, solo veo el lado material de esta intriga. Pienso friamente y carezco del animo para faltar.

Usted me ha nutrido del árbol maldito del Paraíso, que le ha hecho conocer la ciencia del bien y del mal, y me instruye usted con un lenguaje elocuente. Carezco del espíritu de controversia que seria necesario para resistir más tiempo la intoxicación de esos sutiles y enervantes venenos. Créame, amigo mio, la continuación de nuestras relaciones seria un sentimiento tático a su voluntad de amor. Y esas cosas repugnan a mi corazón. Yo continuo aquí.

Acaso también en el fondo de mi alma siento contra usted enojo por haberme turbado... Por qué haberme dicho el gestorador canto del amor? Por qué implorar tan fervorosamente lo que yo juzgo que sería la vergüenza, la irreparable infamia de una vida?

(Seguirá).

Automóviles de alquiler

para viajes y excursiones a precios económicos

JOAQUIN JORGE

TEL. 10. TELEFONO, 55

SORIA

UN CUENTO

Currito Crespo

Erase el tal «Currito Crespo» un tipo original, andaluz de buena cepa, jaranero como el solo, y más alegre siempre que un cascabel. Y era el padre de «Currito Crespo» un respetable señor abogado, muy amante de las buenas costumbres, y tanto de las buenas formas, de las consideraciones sociales, de la corrección y de la delicadeza, que le llamaba a su hijo «D. Currito».

Y su hijo no le iba en zaga; porque por cada un «D. Currito» que le soltaba el autor de sus días, él para decirle no mas «muy buenas noches», le largaba media docena de «D. Currito» a su padre.

Y así vivían, al parecer, en paz y concordia.

¡Ay! pero no era así. «D. Currito» padre, traía a «D. Currito» hijo falto de libertad.

«D. Currito» le decía todas las noches.

«¿Qué manda usted «D. Currito»?»

«A ver a que hora vienes esta noche. No tengo que advertirte, «D. Currito», que te oigo llegar y ya sabes que te aviso.»

«D. Currito», procurará venir temprano.

«Anda con Dios, «D. Currito.»

«¿Quiere usted «arme una peseta pa café, «D. Currito?»

«Uma, «D. Currito», y cuidado con lo que se gasta.

«Don Currito», no hay cuidado.

«Esta bien, «Don Currito.»

Y se iba el pobre «Currito Crespo» al café y a su vuelta a casa eran las duces negras.

Todas las noches, antes de entrar en la calle del Conde de Barajas donde vivía, sacaba el reloj.

«¡La una! Menos mal, hoy no tose más que una vez.»

Llegaba a su casa, subía, abría la puerta y «Don Currito» padre, desde la cama, tosa una vez:

«¡tjem!»

Era el aviso paterno. Una tos equivalía a decir:

«Don Currito», es la una y te voy a romper un hueso mañana.

Llegaba a las dos, y por de conado, dos toses:

«¡tjem! ¡Ejem!»

Y era que «Don Currito» padre, que se acostaba temprano invariablemente no se dormía hasta que «Don Currito» hijo llegaba a casa. Y «Don Currito» hijo lo primero que oía al llegar era la tos del padre, que daba la hora.

Y sucedió que una noche de febrero «Don Currito», después de los consabidos consejos paternales, dió con su humanidad y su pesetilla de costumbre, en un baite de mascarlas.

No fué él, bien lo sabe Dios, por su voluntad, sino por la de un su primo hermano, que habia llegado a Sevilla a pasar una temporada y nadia encontrado mesa y lecho en casa de sus parientes. No sabemos si «Don Currito» hijo se opuso muy tenazmente a la «juerga», lo cierto es que «Don Currito» y su primo, haciendo poco caso de las sanas y prudentísimas advertencias de «Don Currito» padre, se zambulleron en aquei hervidero de la alegría y allí pasaban muy ricamente las horas hasta que «Don Currito», viendo que el baile perdía parasporminutos, consultó el reloj. ¡Las siete! y todo temeroso buscó a su primo.

«Vámonos por Dios.»

«Pero, «Currito», si ahora es cuando está esto en su punto.»

«¿En su punto? ¡Vámonos por tó lo que tu más quiera, que son las siete, y me voy a enconrar a mi padre con tos convulsiva!»

Abandonaron el baile y la «juerga» y el vino.

Empezaba a clarear: lta el primo contandole los mil y un episodios que le ocurrieron aquella noche, inventando de los mil uno, mil y mintiendo uno, y «Cu-

rrito» iba triste pesaroso, presintiendo la lluvia de toses con que iba a ser recibido por su amatísimo padre.

Y así llegaron a casa.

Entraron con todo género de precauciones. Sin luz, descalzos, silenciosos, conteniendo la respiración, de puntillas... «Don Currito» hijo, afligido, temulento, dirigia por la obscuridad de un pasillo a su paciente.

Aquello iba saliendo a las mil maravillas.

«Pero «Don Currito» padre empezó a toser.

«¡Ejem! ¡Ejem! ¡Ejem!»

Aquí las angustias y aflicciones del tro «Don Currito», y la extrañeza de su paciente que sin poderse co tener alzó la voz.

«¿Qué es eso, «Don Currito»? ¿Por qué tose usted? ¿Está usted malo?»

«¡Ah! pero, ¿eres tú? Contéstelo «D. Currito» padre desde la cama. Crei que era el sinvergöenz de «Don Currito.»

«¿Pero qué está usted diciendo?» replicó el primo. «Si su hijo de usted está aco,tao desde las ocho de la noche!»

«¿Si?»

«¡Digo! Le dolia un poquito la cabeza y...»

«Bueno; a lo que descansen.»

Se oyó el rebullir de las sábanas crugieron los muelles del lecho, se escuchó luego un suspiro de satisfacción, y al minuto un ronquido que delataba un sueño en paz.

«Y «Don Currito» hijo, que habia permanecido inmóvil, al do de su paciente, esperando los acontecimientos, sin alentar casi, le susurró al oído muy bajito:

«¡Gracias! ¡Te has portado, chavó! No te doy dos duros, por no hacer ruido.»

PEDRO PEREZ FERNANDEZ.

UN CHISTE

Baturrada.

Dos mozos de labor, que se han quedado a dormir en la era, contemplan una hermosa luna llena de estío, observando con fijeza las manchas del astro nocturno.

«¿Chi-o, ¿será verdá que famièn vive gente en la luna?»

«Yo no lo creo.»

«Pus yo sí, porque cuando lo ice D. Merino el albéitar que es tan agudo, verdá será.»

«Pero, abugo, ¿como quiès que vivan ahí, si tendrían que andar de cabeza?»

«Pué que les convenga andar así mejor que de pie.»

«Y antiparte, ¿dónde te pai e a tú qué podrá meterse la mitad de la genté cuando la luna se queda en cuarto menguante?»

Nicolás García

Agente Comercial Colégiado

MAQUINAS DE ESCRIBIR de las mejores marcas. Venta, alquiler, enseñanza. Al contado y a plazos. Copias Accesorios

SORIA.-P. DE ACENA, 13

Máquinas para coser y bordar

de mejor resultado y las más elegantes

WERTHEIM

MAQUINAS ESPECIALES de todas clases, para confección de ropa blanca y de color, sastreía, etc., etc. y para la fabricación de media, calcetines y géneros de punto.

DIRECCION GENERAL EN ESPAÑA Rápida, S. a., Avila: 9, Barcelona Apartado Correca, 788, Barcelona

EN LA PROVINCIA DE SORIA

Casa Zapata-Galle Mayor, 8, Burgo de Osma.

Pídanse catálogos ilustrados que se enviarán gratis.

Taller de reparaciones con toda garantía.



NOTA DEL DIA

Los Maestros en Marruecos.

Por fin la opinión pública española ha sentido una gran satisfacción. El general Sanjurjo como jefe de las fuerzas militares que operan en Marruecos ha manifestado que se puede dar por terminada la campaña de ocupación de nuestra zona.

«Pesadilla para España», el problema de Marruecos ha tenido siempre una dolorosa repercusión en todos los pueblos españoles. Las madres han acallado sus inquietudes con ese bálsamo del amor a la Patria, pero en la vida íntima de los hogares, lágrimas y aflicciones han puesto un triste epílogo al heroísmo de nuestros soldados.

Terminada la operación militar han de comenzarse el imperio de Marruecos, en la zona de nuestro protectorado una labor cívica, de educación, de cultura, de amplios horizontes sociales y humanitarios. No sólo el valor indomable de los soldados y el ejercicio de la espada han de sentar las bases de nuestra labor colonial. Complemento de ellas es la labor de enseñanza, la abnegada y tranquila misión del Maestro que palabra a palabra, gota a gota, día a día, va convirtiendo en el ser inteligente que le escucha, el recelo por confianza, el odio por el amor, la ignorancia por la cultura.

Tras de la espada como en los tiempos legendarios de la conquista de América, los misioneros, los ingenieros y los maestros, son los llamados a convertir el suelo feroz y el ambiente hostil en tierra ubérrima abierta a la fraternal compenetración.

En el «Boletín Oficial de Marruecos» se convocan oposiciones para maestros. El primer sintoma es un feliz augurio. La esperanza empieza a lograrse y surgen vibrantes los acentos de optimismo, en el pecho de los ciudadanos españoles.

¡Dios quiera que la preocupación se convierta en alegría, y que de esa zona marroquí de nuestro protectorado, donde se han levantado tantos ayes surja espléndido y triunfal el testimonio de la competenci técnica de nuestro Ejército, del acierto de nuestros gobernantes y de la imposición lenta y seguida de las virtudes, que en la historia han hecho grande nuestra raza.

JUAN DE ALFARACHE

El Moncayo, parque nacional.

Recientemente ha sido declarado oficialmente «parque nacional» el Moncayo.

La gestión de esta declaración se debe muy especialmente al Alcalde de Tarazona don Julian Muñoz, prestigioso abogado, hermano del Delegado Gubernauvo afecto a esta provincia desde hace tres años don Luis Muñoz.

Hasta ahora sólo eran «parques nacionales» españoles, el vale de Covadonga en Asturias y el vale de Ordesa en Huesca, la iniciativa de estas declaraciones fue tomada a imitación de Norte América, por el Marqués de Villavicencio, conocido alpinista y experto cazador.

El fin de estas declaraciones es cerrar los dos aspectos, uno turístico, otro científico; hacer conocer las bellezas naturales de España en sus manifestaciones mas grandiosas y bonitas y a la vez, la conservación de la naturaleza, en estas regiones privilegiadas, en su libre y espontaneo desarrollo, no aprovechando aguas, ni árboles, ni caza.

Covadonga por su doble aspecto, de interés patriótico-religioso, y de atractivo para turistas y alpinistas, ha sido dado a conocer merced a las facilidades que las vías de comunicación y las facilidades de alojamiento que se le han proporcionado.

Ordesa, ha tenido menos suerte, aunque sus atractivos naturales sean mayores. El acceso a tan soberbio valle es muy difícil, la carretera de Biescas a

Tarla no ha logrado pasar desde hace muchos años años del puerto de Cotafablo y el acceso al valle es preciso hacerlo desde Broto, a caballo o a pie, hasta llegar a las modestas hospederías de Ordesa.

Las vías de comunicación y los alejamientos decorosos, han de ser las principales dificultades que es preciso vencer y resolver para la difusión del turismo.

El Ayuntamiento de Tarazona se ha dado perfecta cuenta de este problema y por eso una vez declarado el Moncayo, parque nacional, gestiona la construcción de una carretera que ascienda hasta el santuario. Después de hecha esta, y como consecuencia natural surgirá la iniciativa privada apoyada, si es preciso, por las entidades oficiales, para construir hoteles y viviendas.

Desconocemos aún la extensión y demarcación del terreno que ha de abarcar este parque nacional, pero desde luego parece ser, que esta declaración se propone fines turísticos y sanitarios. Soria y sobre todo Agreda, no debe perder de vista este asunto, el Moncayo efectivamente es más aragonés que castellano, pero tiene una faz frente a Castilla, frente a Soria; y no debe Soria desdénar las ventajas que pueda reportarle acercarse a su gran mo e sobre todo, cuando dentro de poco dos ferrocarriles han de rozar, por ambos lados, Norte y Sur, sus estribaciones.

Cada día es mayor el número de gentes que dedican una parte del vera o a recrearse, a descansar o a fortalecerse, y de poco tiempo a esta parte, la región aragonesa—región de riqueza y población creciente, y de fuertes calores estivales—no sólo aprovecha las excepcionales condiciones veraniegas de los Pirineos alto aragoneses, sino que asciende a Castilla, a Soria, a Agreda y a los pinares sorianos una nutrida y selecta colonia veraniega.

Pues bien, es preciso no perder de vista este asunto, el Moncayo puede ser utilizado, por ambos frentes, Este y Norte, que son los poblados de vegetación, como lugar de descanso y de recreo. Tarazona ha sabido ver, con sagacidad la importancia del Moncayo; pero sin querer mermar, en nada los beneficios que de esto se le puedan derivar, tan legítimamente ganados, Agreda y Soria deben imitar estas gestiones para aprovechar las ventajas que de sus montañas y de su clima estival puedan derivarse.

J. T.

Dimision

Nuestro querido y fraternal camarada Benito Artigas Arpón, que tan brillantemente dirigía nuestra modesta publicación vertiendo en sus columnas nuestras irrefutables de su gran talento periodístico y de sus excelentes dotes de escritor declina la dirección de LA VOZ DE SORIA.

Esta ausencia que seguramente lamentarán con nosotros, nuestros queridos lectores, no ha de deamortiguar la admiración el cariño que, en esta casa se profesa al gran periodista que por sus propios méritos ha logrado escalar uno de los primeros puestos en el periodismo madrileño.

Facilísimo es para nosotros llenar el vacío que la determinación del querido amigo nos produce, pero al comunicarla a nuestros lectores, queremos testimoniar públicamente que el afecto más incondicional seguiremos profesando al que por espacio de unos meses ha sido el encargado de dirigir y orientar nuestra publicación.

Murmillos de la selva.

La gallina de los huevos de oro.

IV (Continuación)

Sólo para extraer de estas mismas la producción del año 1914, se necesitan cuarenta millones de metros cúbicos de madera.

Es decir, la producción anual de un inmenso bosque que ocupará totalmente y sin claros una extensión equivalente al área de Portugal.

De ahí podrá formarse una idea de lo que se necesitará para la producción minera total de la tierra.

Así se explica que la Sociedad Minera de Peñarroya cultive en miles de hectáreas los Eucaliptos para poder atender dididamente su explotación.

Los 750.000 kilómetros de fe-

rocarril de vía principal del mundo consumen en traviesas treinta y seis millones de metros cúbicos de madera.

La fabricación de papel requiere materia prima formada exclusivamente con pastas mecánicas y químicas de madera.

Se ha repetido hasta la saciedad que un gran rotativo devolvirá noticias a los lectores.

El señor Urgoiti afirmó, siendo director de la Papelera Española, que la industria papelera de nuestra nación necesita trescientos sesenta mil metros cúbicos anuales de madera.

Veintidós millones y medio de pesetas gastó España el año pasado en la importación de pasta para papel.

Tracen falta madera para postes, para la industria de la aviación, para muebles, vagones, carros, cajas, envases...

España es una nación privilegiada. La variedad de clima y relieve le permite simultáneamente la flora forestal centro-europea, con la flora africana.

Si España tuviese cubiertos los veinticinco millones de hectáreas de su zona forestal con sus especies forestales peculiares, podría surtir y abastecer las necesidades nacionales con maderas de tan excelente calidad como la de Escandinavia, junto con el corcho, los jugos resinosos y sus derivados industriales tan preciados en Europa donde carece de estas materias, por estar restringida su producción mundial a un área limitada en la que se incluye nuestra nación.

Pero nuestros montes pelados por las talas nos obligan a importar maderas y productos manufacturados con madera por valores anuales que forman los términos de una progresión creciente.

El último año la importación de madera subió a los ciento sesenta millones de pesetas.

Esta cifra no ha podido ser nivelada con la exportación de los productos de nuestro escaso patrimonio forestal.

Los hombres y los pueblos se aperciben de los conflictos planeados por los descuajes de los bosques. Son conflictos de economía mundial.

Y atiendan a ponerles remedio. Siempre pudo más en el egoísmo humano la posibilidad de unas derivaciones fúnebras al bolsillo del chaleco que un cúmulo de razones altruistas.

Hoy no hay pueblo civilizado que no dicte leyes imponiendo cuando menos normas de explotación ordenadas de los montes en garantía de su buena observación.

Hasta Norte América, que entró a saco en sus selvas vírgenes arrasado su riqueza arbórea, cambió de rumbo y se orientó, creando los llamados Montes Nacionales para la custodia de sus riquezas y ante las necesidades del porvenir.

Una vez más puede asegurarse con la Historia que los graves yerros de los pueblos se pagan con creces por los mismos pueblos.

A las talas bárbaras siguen los conflictos económicos. Pongámosles remedio.

Continuará.

BIBLIOGRAFIA

Tenemos mucho gusto en reproducir la nota bibliográfica que publica «A B C» sobre el libro de nuestro entrañable compañero Bernabé Herrero.

Tonadas de Camino, por Bernabé Herrero.—Breve y claro volumen de poesías, de ligero ritmo y variado metro, en que su autor, joven aún, revela felices condiciones, a punto de sazón. El señor Herrero es poeta muy inspirado; gusta de los motivos sencillos y eternos y de los poemas líricos, reducidos en dimensión y preñados de puras emociones.

Tonadas de Camino, permiten vaticinar a su autor una personalidad muy legítima en la nueva generación de poetas líricos.

Sin rival en el mundo contra el reuma, artritis y obesidad. Millares de curas. Exquisito trato. Posición única. Espléndida situación. Parques, jardines, agua y cénico. Habitaciones para todas las fortunas.

TERMAS PALLARES ALHAMA DE ARAGON (A 400 Kilómetros de Barcelona y 200 de Madrid)

Informes directos al arrendatario en el establecimiento. Balneario que dispone de todos los modernos elementos balnearios. Cascada única para inhalaciones. Los más excelentes artistas han restablecido aquí sus facultades vocales

La Enseñanza Nacional.

Nunca pudo decirse tan funda 'amen- te como ahora, que el Estado se interesa por el desarrollo de la enseñanza patria: por el otro día se tiene noticia de la inauguración de escuelas, y de la aplicación en las ya existentes de modernos métodos educativos, con los cuales la juventud española adquiere valiosísimos conocimientos.

ANUNCIO DE SUBASTA

Antigüedades de Covalada

Habiendo sido aprobado por la Superioridad, el expediente instruido por el Ayuntamiento de mi presidencia, para la construcción de un nuevo Cementerio municipal y cumpliendo los requisitos prevenidos por el Reglamento de 2 de Julio de 1924, y previo acuerdo del Ayuntamiento pleno, se anuncia la subasta pública para la construcción de dicho Cementerio, con sujeción al proyecto, planos y condiciones generales facultativas y económicas.

La subasta tendrá lugar en la Casa Consistorial a las doce horas del día 30 del actual, bajo la presidencia del Sr. Alcalde o quien legalmente le represente, con asistencia de otro individuo designado por la Comisión municipal permanente y el Secretario del Ayuntamiento. Las proposiciones se harán por escrito en papel de 1'00 pesetas, y redactadas con estricta sujeción al modelo que se inserta al final; se presentarán en la Secretaría del Ayuntamiento y bajo sobre cerrado, en los días hábiles y horas de oficina hasta el día anterior de la subasta, sirviendo de base para ésta el tipo de veinticuatro mil ciento cincuenta y cinco pesetas con treinta y cuatro céntimos, a que asciende el presupuesto de contrata.

Para tomar parte en la subasta es requisito indispensable consignar en la Depositaria municipal, Banco de Crédito Local de España, en la Caja de Depósitos o sus Sucursales, el 5 por 100 del tipo de subasta consistente en la suma de mil doscientas siete pesetas con setenta y siete céntimos, como depósito provisional, en metálico o efectos públicos al precio de cotización.

El pliego de condiciones fa-

cultativas y económicas, así como planos, presupuestos y demás documentos que forman el proyecto y expediente respectivo, quedarán expuestos al público en la Secretaría del Ayuntamiento durante las horas de oficina todos los días hábiles. Covalada a 4 de Agosto de 1927.—El Alcalde, Vicente Cámara.

MODELO DE PROPOSICION

D. vecino de con domicilio en , acompañando por separado su cédula personal corriente y documento que acredite el depósito provisional y preventivo; enterados de las condiciones facultativas y económicas que constan en el expediente para la ejecución de las obras en construcción de un nuevo Cementerio, se obliga a ejecutar dichas obras por la cantidad de pesetas y a cumplir todas las condiciones facultativas y económicas acordadas para la misma, así como las prescripciones del Reglamento de 2 de Julio de 1924.

(Fecha y firma del proponente.)

EL VIAJE DEL PRESIDENTE

Se da como cosa segura que el día 12 del actual, sobre las ocho de la tarde hará su entrada en nuestra ciudad el Excmo. señor marqués de Estella, el cual pernoctará en Soria, saliendo al día siguiente a las once y media de la mañana con dirección a Burgos.

Las autoridades locales y provinciales, y otras muchas personas se dirigirán a Piqueras en automóviles para recibir al ilustre huésped.

Se celebrará un Te Deum, en nuestra Colegiata y terminado éste una recepción en el Ayuntamiento.

A las diez de la noche, en uno de los salones de la Diputación se celebrará un gran banquete, terminando los festejos de este día, con una verbena en los paseos de La Alameda de Cervantes.

Al día siguiente, se hará una excursión a las ruinas de Numancia y una visita al Museo Numantino, San Juan de Duero y San Saturio.

A las diez y media de la mañana tendrá lugar una sesión extraordinaria en la Diputación, presidida por el Excelentísimo Sr. Jefe del Gobierno, con el fin de hacer entrega del nombramiento de Presidente honorario de nuestra Diputación.

Para recibir al general Primo de Rivera, vendrán a Soria entre otras ilustres personalidades el lmo. Sr. Obispo de Osma, lmo. Sr. Rector de la Universidad de Zaragoza, los Alcaldes de la provincia y muchos miembros del Somatén, de la Unión Patriótica, de las Sociedades Agrícolas, etc.

En diversos sitios de la ciudad se levantarán magníficos arcos en honor del general Primo de Rivera.

ESCUULTOR MARMOLISTA CANDIDO D. APARICIO Talleres: Valverde, 6 Madrid OASA FUNDADA EL AÑO 1886 Especialidad en trabajos para monumentos como lo son: en los muros colocados en Soria y sus pueblos. Pidan presupuestos para toda clase de trabajos en mármoles, del país o extranjeros y piedras de gran tamaño menudado. Para ser de Vice Alcaide contacte del Calleón, Soria, 84. 80

ECOS Y NOTICIAS

Las corridas del Burgo de Osma

El día 16 del presente y a las cinco de la tarde se lidiarán 6 toros de la ganadería de don Vicente Martínez, de Colmenar Viejo, por los diestros siguientes: Espadas: Fausto Barajas y Pablo Lalanda. Picadores: Lorenz Sacristán, «Pereta»; Luis Ortel, «Picardías»; Antonio Baños, «Calero»; Juan Colomina y José Abía. Banderilleros: Pacomio Peribañez, Alfredo Coirán, Rafael Ortega, «Cuco»; Bonifacio Perea, «Bou»; é Isidro Ballesteros. Pantilleros: Luis González «Pardiñas» y Victoriano Boto «Regaterín». Sobresaliente: Ricardo L. González.

La corrida será amenizada por la brillante Banda Provincial y clásicos dulzaineros.

El día 17 habrá otra corrida de novillos toros de la ganadería de don Diego Zeballos, de Salamanca por los diestros Ricardo González y Gustavo Bahomonde.

En la mañana de ese día tendrá lugar una fiesta de Aviación y durante los días 14, 15, 16 y 17 un sin fin de festejos que no podemos reseñar por falta de espacio.

Estas fiestas prometen estar muy concurridas.

Esta entidad soriana, nos comunica en atento B. L. M. de su Presidente, que los días 6 y 7 del próximo mes en el Restorán Angulo, calle de Almansa, 50 (Cuatro Caminos) celebrará grandes bailes y verbena hasta las dos de la madrugada, los cuales serán amenizados por la gran orquesta Popo, y una ronda de verdad ros artistas que tocará aires regionales.

Los socios de «Hogar Soriano» pueden recoger las invitaciones en la Secretaría del Círculo

Sara Guzmán García

Profesora de Solfeo y Piano Calle Mayor, 18.—SORIA (Encuadernación de Guzmán)

Lecciones de 9 a 1 y de 3 a 7.

Preparación adaptada al actual programa en el Real Conservatorio de Música y Decian acción de Madrid.

Fallecimiento

Días pasados dejó de existir en nuestra ciudad, doña Juliana Romera Díaz.

Reciban sus hijos y demás familiares nuestro sentido pésame.

Desmintiendo

En vista del rumor que circula por esta Capital de que el diestro José Samanes, que actuó como matador en las novilladas de San Juan había fallecido a consecuencia de una cornada que le dió un toro, un amigo de esta Capital, nos ruega hagamos constar que dicho diestro se encuentra en completo estado de salud y dispuesto a torear cuantas corridas se le proporcionen, siendo además probable que este mes actúe en Zaragoza.

Queda pues, desmentido dicho rumor, para tranquilidad de los aficionados.

Aguas envenenadas

Comunican de Covalada haber detenido a los jóvenes David Martínez de 20 años natural de Pimango y a Jesús Rodríguez natural de Asturias, quienes el día 31 del pasado echaron una fanega de cal viva en el río Paul del término de Covalada para apoderarse de la pesca. Convictos y cofesos han sido puestos a disposición del Juez Municipal de la localidad citada.

Aniversario.

El día 7 del actual, se cumple el primer aniversario del fallecimiento del que fué nuestro buen amigo don Ignacio Ruiz García, padre del joven oficial de nuestros talleres Ignacio Ruiz.

Con este motivo reiteramos a los familiares del finado, nuestro más sentido pésame.

«El Hogar Soriano».

Esta entidad soriana, nos comunica en atento B. L. M. de su Presidente, que los días 6 y 7 del próximo mes en el Restorán Angulo, calle de Almansa, 50 (Cuatro Caminos) celebrará grandes bailes y verbena hasta las dos de la madrugada, los cuales serán amenizados por la gran orquesta Popo, y una ronda de verdad ros artistas que tocará aires regionales.

Los socios de «Hogar Soriano» pueden recoger las invitaciones en la Secretaría del Círculo

De Hacienda.

Han sido entregados a la recaudación de la capital los cuadernos de Patentes nacionales de circulación de automóviles y por lo tanto los propietarios de esta clase de vehículos, en esta localidad, deberán presentarse en la Administración de Rentas Públicas de esta provincia, para mayor brevedad, la declaración de alta, en cuya oficina se facilitará el oportuno impreso a tal objeto y se les darán las instrucciones que necesiten.

B. L. M.

El señor Gobernador civil ha cursado atento B. L. M. a todos los propietarios de automóviles para que, si les fuera posible concurrir al Puerto de Piqueras a recibir al Excmo. Sr. General Primo de Rivera.

Una Escuela en el Barrio del Puente

Tenemos noticias de que un filántropo soriano viene estudiando el medio de donar al barrio del Puente, de nuestra capital, una Escuela para la educación de los niños de aquel distrito. Seguramente que esta noticia alegrará mucho a los vecinos interesados de esta mejora. Felicitaciones sinceras merecería

la persona que llevara a cabo esta obra generosa.

Viajeros.

Han llegado: De Cidones, D. Julián Orden y su distinguida esposa.

De Madrid, nuestro querido amigo D. Aurelio Rioja y su distinguida familia.

De Madrid, D. Santiago Ruiz Lería e hijos Concha y Juli.

De París y Roma, D. Honorato Fernández y bella esposa Mercedes Granados.

De París, Berlín y otras ciudades, el ingeniero de Caminos, D. Clemente Saenz y su distinguida consoite D. Concepción Riduez.

De Madrid para Vinuesa, el señor marqués de Armendáiz.

De Madrid para sus posesiones de Tera, el señor marqués del Vadillo y familia.

De Córdoba para Sotillo del Rincon, D. León García y familia.

Han salido: Para Boyssan (León) el ex senador Sr. Rodríguez de Cela.

Después de pasar unos días con sus familiares ha salido para asuntos profesionales con dirección a Francia, Suiza, y Alemania el Doctor D. Pedro Gullarreta acompañado de su distinguida esposa.

Pequeño incendio.

Ayer sobre las doce de la mañana se incendió el hollín de la chimenea de la casa, número 2 de la calle de Numanancia.

La rápida intervención de varios bomberos y otras personas evitó que el suceso revistiera importancia.

De viaje.

Nuestro fraternal amigo don Mariano Granados, que ha pasado unos días en Soria ha salido para Tarragona a tomar posesión de su cargo de Abogado fiscal de aquella Audiencia. Le deseamos un feliz viaje y muchas venturas en su importante cargo.

El doctor Hinojar.

Hemos tenido el gusto de saludar a nuestro querido amigo el prestigioso médico don Adolfo Hinojar, que marchará mañana a San Sebastián y después a París y Berlín.

El señor Hinojar ha recibido en el poco tiempo que ha permanecido entre nosotros, vistibles pruebas de la admiración y simpatía que goza en Soria.

Por telégrafo

MADRID 5.

Ayer a las seis y media de la tarde marchó de nuevo a El Escorial, el general Primo de Rivera, en cuyo Real sitio asistió a una verbena dada en su honor.

Del desfalco a la Caja Postal.

Procedente de Barcelona llegó el oficial de Correos José González, autor del desfalco a la Caja de Ahorros Postal, ingresando en la cárcel.

El asesinato de un inglés

Continúan sin parecer los autores del asesinato cometido en la carretera de Covadonga; en la persona de un súbdito inglés. La Guardia Civil y los individuos del Somatén siguen registrando todos los montes de la región, por suponerse que los autores se hallan escondidos en ellos, sin que, hasta ahora las pesquisas hayan dado resultado favorable.

Explosión

ZARAGOZA.—Cuando se encontraban manipulando con una caja de pólvora, en el Parque de Artillería, los soldados Marcelino Palazón y José Fajardo, hizo explosión resultando ambos gravísimamente heridos.

Fraternidad hispano-lusitana.

LISBOA.—En la Universidad se ha celebrado el banquete ofrecido al ex ministro español señor Yanguas.

Pronunciaron varios discursos abogando por el estrechamiento de las relaciones entre ambos países.

Los Delegados españoles ofrecieron una comida a representantes de Portugal y estudian el asunto de los pasaportes del Duero, a la que asistió el ministro de Negocios y el Comercio. Este y el señor Yanguas hablaron para hacer resaltar las buenas relaciones que unen a ambos países e hicieron votos porque perduren durante mucho tiempo.

Asesinos ejecutados

LONDRES.—En la prisión se ha celebrado la ejecución de Federico Muller y James Muroy, que como se recordará asesinaron a un sereno.

Las acciones ferroviarias

En la Bolsa de Madrid se cotizaron el pasado miércoles las acciones de la Compañía de Madrid Zaragoza Alicante a 537 y las del Norte a 587. En Barcelona las acciones del Mediodía se pagaron a 539 y las del Norte a 578.75. Ayer jueves la cotización fué: Mediodía 513 y Norte 539. En Barcelona a 505.50 Mediodía y 536.50 Norte, por lo cual la Junta de la Bolsa de Madrid, ha dispuesto que se prohiba hacer operaciones a plazo, y que las acciones de ambas Compañías se ajusten para su cotización a determinadas prescripciones. FEBUS

no había visto a su marido desde que pusieron en libertad, e ignoraba el cambio que había sufrido con respecto al cardenal, cambio que habían operado las lisonjas y el dinero de éste, y que habían corroborado después dos o tres visitas del conde de Rochefort, que se había hecho el mejor amigo de Bonacieux, al cual hizo creer, sin mucho trabajo, que ningún sentimiento culpable había inspirado el rapto de su mujer, fué únicamente una precaución política.

Encontró a M. Bonacieux solo: el pobre hombre restablecía con gran trabajo el orden de su casa, en la que había encontrado los muebles casi rotos y los armarios casi vacíos, porque la justicia no es una de las tres cosas que, según dice el rey Salomón, no dejan huella de su paso. En cuanto a la ciudad, había huido cuando la prisión de su amo, y era tal el terror que se apoderó de la buena muchacha, que no paró hasta Borhonia, su país natal.

El digno ex-tendero, apenas volvió a su casa, participó a su mujer que se hallaba en libertad y ésta le contestó

felicitándole y diciéndole que aprovecharía el primer momento en que pudiera sustraerse a sus deberes para hacerle una visita.

Este primer momento se hizo esperar cinco días, lo que en cualquiera otra ocasión hubiera parecido un poco largo a Bonacieux, pero entonces su visita al cardenal y las que con frecuencia recibía de Rochefort, le daban mucho que meditar; y es sabido que nada hace pasar el tiempo como tener ocupada la imaginación. Tanto más, cuanto las reacciones de Bonacieux eran de color de rosa. Rochefort le llamaba su amigo, su querido Bonacieux, e incesantemente le decía que el cardenal hacía mucho caso de él. El buen hombre se veía ya en camino de la fortuna.

Por su parte, madame Bonacieux también pensaba, pero en otra cosa muy diferente de la ambición; a pesar suyo, sus pensamientos tenían por objeto constante aquel guapo joven tan valiente y que parecía tan enamorado. Casada a los diez y ocho años con Bonacieux, habiendo vivido siempre en medio de los íntimos de su marido, que

dejemos vuestra prisión, y vamos al objeto que me trae aquí.

—¡Como! ¿no os trae aquí el deseo de ver a vuestro marido, de quien estais separada hace ocho días?—interró Bonacieux cada vez más picado.

—Eso en primer lugar, y después otra cosa.

—Hablad.

—Una cosa del mayor interés, y de la que depende quizá nuestra fortuna.

—Nuestra fortuna ha cambiado mucho desde que no nos vemos, y no me admiraría que dentro de algunos meses diera que enviar las gentes.

—Sí, sobre todo si deseáis seguir las instrucciones que voy a daros.

—¿A mí?

—A vos. Hay que hacer una buena obra, amigo mío, y mucho dinero que ganar al mismo tiempo.

Madame Bonacieux no ignoraba que al hablar a su marido de dinero era atarle por el lado débil.

Pero un hombre que sea como aqué, que ha hablado diez minutos conmigo y se me parece a Richelieu, debería de ser el mismo hombre.

—Tened confianza en mí, hacéme ese honor, y yo hallaré ese mensajero.

—Pero será preciso escribir.

—Es indispensable. Dos palabras de mano de Vuestra Majestad, y vuestro sello particular.

—Pero esas dos palabras son mi sentencia: el divorcio, el destierro.

—Sí, si caen en manos infucas. Pero yo respondo de que llegarán a su destino.

—¡Oh! ¡Dios mío! ¿De modo que es preciso que yo ponga en vuestras manos mi vida, mi honor, mi reputación?

—Es necesario, y yo lo salvaré.

—¿Pero, cómo? Decídmelo al momento.

—Mi marido ha sido puesto en libertad hace dos o tres días aún no ha pasado tiempo de verle. Es un hombre honrado, que no tiene odio ni amor a nadie. Hará todo lo que yo quiera, partirá en cuanto yo se lo diga, sin saber lo que lleva y entregará la carta de Vuestra Majestad, sin saber de quién es a quien se le indique.

La reina tomó las dos manos de la joven con un arranque apasionado, la miró como para leer en el fondo de su

Servicios rápidos de la Compañía Transatlántica

Servicios del mes de Agosto

LINEA DEL MEDITERRANEO AL BRASIL-PLATA

El vapor REINA VICTORIA EUGENIA
Saldrá de Barcelona el día 25, y de Cádiz el 28.

LINEA DEL CANTABRICO CUBA-MEJICO

El vapor CRISTOBAL COLON
Saldrá el día 8 de Santander y de la Coruña el 10.
El vapor ALFONSO XIII
Saldrá el día 30 de Santander y de la Coruña el 1.º de septiembre

LINEA DIRECTA DE ESPAÑA A NUEVA YORK

El vapor MANUEL ARNUS
Saldrá proximamente de Santander.

LINEA DEL MEDITERRANEO CUBA NUEVA YORK

El vapor MONTEVIDEO
Saldrá de Barcelona el día 15 y el 22 de Cádiz

LINEA DEL MEDITERRANEO A COSTA FIRME Y PACIFICO

El vapor BUENOS AIRES
Saldrá de Barcelona el 15 y el 18 de Cádiz.

LINEA DE FERNANDO PÓO

El vapor SAN CARLOS
Saldrá de Barcelona el 15 y el 20 de Cádiz.

**Unico agente en Soria y la provincia
Don Epifanio Ridruejo Barrero**

OFICINA DE INFORMACION Y DESPACHO

DE PASAJES DE EMIGRANTES

(Unico en Soria cuyo funcionamiento ha sido legalmente autorizado por Real Orden el 31 de Octubre de 1925.)

Oficinas: CANALEJAS, 25 Y 27 1.º.—SORIA

Banco Hispano - Americano

MADRID

Capital 100 millones de pesetas

SUCURSALES

Albacete, Alcoy, Alicante, Antequera, Badajoz, Barcelona, Bilbao, Cáceres, Cabra, Cádiz, Calatayud, Cartagena, Castellón de la Palma, Córdoba, Coruña, Calahorra, Ejea de los Caballeros, Estella, Figueras, Granada, Huelava, Huesca, Jaén, Játiva, Jerez de la Frontera, Las Palmas, Linares, Logroño, Mahón, Málaga, Mérida, Murcia, Olot, Orense, Palma de Mallorca, Pamplona, Ronda, Sabadell, Salamanca, Santa Cruz de Tenerife, Santiago, Sevilla, Soria, Tarrasa, Teruel, Tudela, Valdepeñas, Valencia, Valladolid, Vigo, Villafranca de Panades y Zaragoza.

Realiza dando grandes facilidades todas operaciones propias de estos establecimientos. Compra y vende por cuenta de sus clientes, en todas las plazas. Cobra y descuenta cupones y amortización y documentos de giro. Presta sobre valores, metales preciosos y monedas, y abre créditos sobre ellos. Facilita giros, cheques y cartas de crédito. Abre cuentas corrientes con interés y sin él. Admite en sus Cajas depósitos en efectivo y efectos de custodia.

Transportes rápidos por autocamiones U. S. A.

DE GRAN TONELAJE

Camiones especiales para traslados de muebles por su rapidez y economía en embalaje. Precios especiales para grandes contratos y largas distancias. Camiones casi a diario a las zonas de pinare, La Blanca, San Leonaruo, Covaleda y Duruelo, para los que se reciben encargos que serán atendidos con toda puntualidad.

Correspondencia y encargos.—Calle de Ruiz Zorrilla (Carretera de la Estación)

Teléfono 135.—PEDRO HERGUETA

CIAS D'Assurances Generales

SEGUROS DE

INCENDIOS

ACCIDENTES

Paralización industrial.—Pérdida de alquileres.—Motin.—Riesgo locativo
::: ::: etcétera. ::: :::

Del Trabajo.—Responsabilidad civil
Todos riesgos (autos) en una sola póliza.—Individuales o combinado con enfermedades.—Robo.—Cris-

Desde su fundación (1819) ésta Compañía ha satisfecho 784.920 siniestros abonando por los mismos 655.477.532'47 francos.

Representante en SORIA.—MARTIN G. JODRA.—Canalejas, 37 y 39

GRAN ALMACEN

— DE —

Maderas, Vinos y Materiales de Construcción

EXPORTACION A PROVINCIAS

Se sirve a domicilio con camiones propios de la casa
Tejera, 32 ::: Teléfono, 41 ::: SORIA

DOMINGO MODREGO



Ese alborozo es natural.

Esa repugnancia que sienten los niños por la mayoría de los medicamentos, queda vencida. El Jarabe de

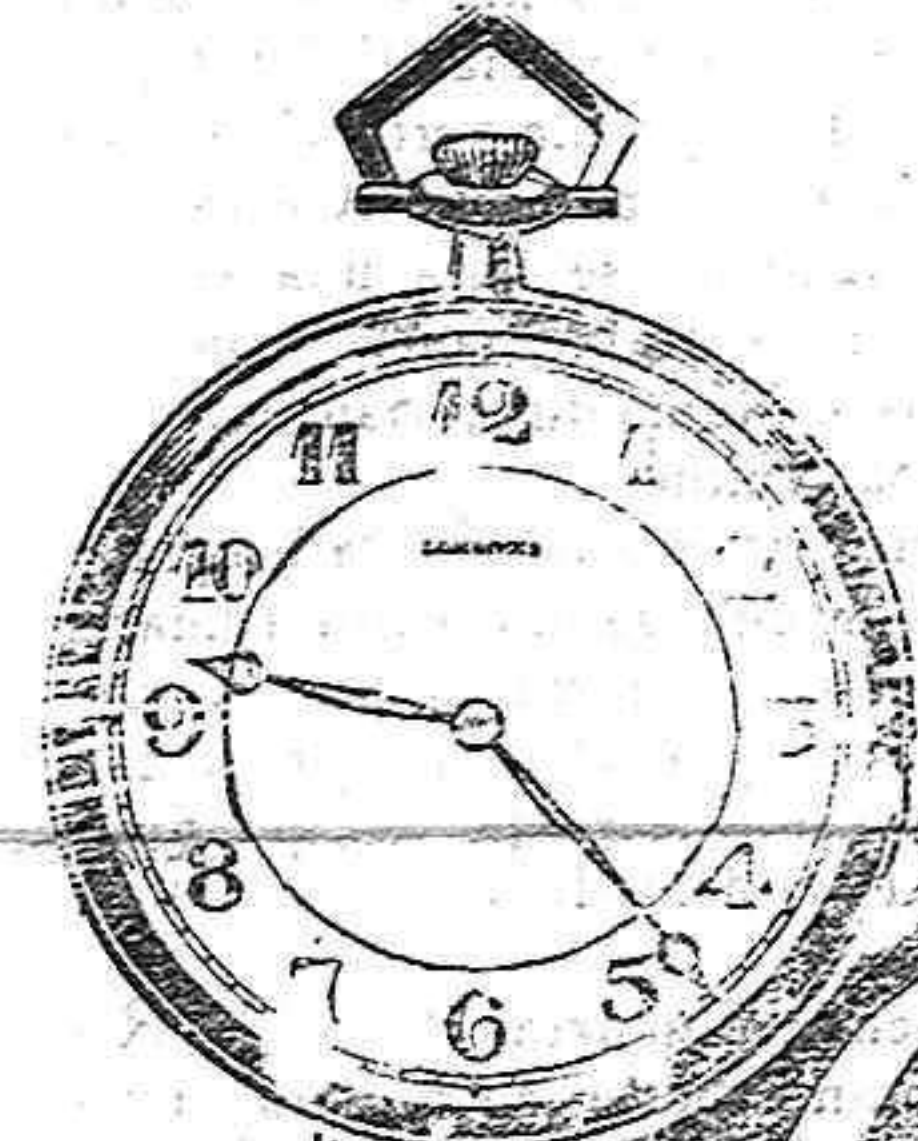
HIPOFOSFITOS SALUD

les es agradable y corren hacia él como si fuera una goloncina. El Jarabe Hipofosfitos Salud estimula el apetito, facilita la nutrición y combate el raquitismo y todas aquellas enfermedades producidas por la anemia.

Más de 35 años de éxito creciente. Aprobado por la Real Academia de Medicina

Aviso: Rechace todo frasco que no lleve en la etiqueta exterior HIPOFOSFITOS SALUD en rojo.

DE VENTA



Longines
7 Grands Prix

Gasa Cabrerizo

SORIA

PINTOR

LUIS SERRANO

NUMANCIA, 26

SORIA

corazón y no viendo más que sinceridad en sus hermosos ojos, la besó tiernamente.

—Haz eso—dijo,—y me habrás salvado la vida y el honor.

—¡Oh! no exageréis el servicio que tengo la fortuna de haceros: yo no tengo nada que salvar a Vuestra Majestad, que es víctima de infames maquinaciones.

—Es verdad, hija mía—dijo la reina;—tienes razón.

—Dadme, pues, esa carta, señora; el tiempo urge.

La reina corrió a una mesa donde había plumas, papel y fintero: escribió dos líneas, cerró con su sello y entregó la carta a madame de Bonacieux.

—Ahora—dijo la reina—olvidamos una cosa muy precisa.

—¿Cual?

—El dinero.

Madame Bonacieux sonrió.

—Sí, es verdad—dijo,—yo confesaré a Vuestra Majestad que mi esposo...

—¿No lo tiene?

—¡Oh! sí, señora, tiene; pero es muy avaro; ese es su defecto. Sin embargo

Madame Bonacieux le presentó la frente.

—Conversemos un poco—le dijo.

—¿Como?—dijo Bonacieux asombrado.

—Sí, sin duda, tengo que deciros una cosa de la mayor importancia.

—Yo también tengo que haceros algunas preguntas. En primer lugar cadme algunas explicaciones respecto a vuestro rapto.

—No se trata de eso—dijo madame Bonacieux.

—¿De que se trata entonces? ¿De mi prisión?

—La supe el mismo día; pero como vos no érais responsable de ningún crimen, como no érais cómplice de ninguna intriga, y como sabiais nada que pudiera comprometeros, ni a vos ni a nadie, no le dí más importancia que la que merecía.

—¡Me es grata la franqueza!—exclamó Bonacieux herido del poco interés que manifestaba su mujer.—¿Sabeis que he estado un día y una noche en un calabozo de la Bastilla?

—Un día y una noche pasan pronto;

no se inquiete Vuestra Majestad; ya haremos un medio.

—Es que yo no tengo tampoco.

Los que lean las memorias de madame de Motteville no se admirarán de esta respuesta.

—Pero espera.

Aña de Austria, al pronunciar estas palabras, corrió a su joyero.

—Toma—dijo—esta cartija es de gran precio, según dicen. Me la dió mi hermano el rey de España. Es mia y por tanto puedo disponer de ella. Venuedla y que marche tu esposo.

—Dentro de una hora estaréis obedecida.

—Ya ves el pobre—añadió la reina hablando tan bajo, que apenas se la entendía.—A milord duque de Buckingham, Londres.

—La entregaré.

—Gracias, hija mía.

Madame de Bonacieux besó las manos a la reina, ocultó el papel en el pecho y desapareció con la ligereza de un pájaro.

Diez minutos despues estaba en su casa, como había prometido a la reina:

no era susceptible de inspirar ninguna clase de sentimiento a su mujer, cuyo corazón era más elevado que su clase; madame Bonacieux había permanecido insensible a las seducciones vulgares; pero en aquel tiempo, sobre todo, el título de caballero ejercía una gran influencia sobre la clase media. Artagnan era caballero era caballero: además llevaba el uniforme de guardias, que, despues del de los mosqueteros era el más querido de las damas. El muchacho, por otra parte, era como hemos dicho, joven, guapo, aventurero: hablaba de amor como hombre que ama y tiene sed de ser amado: reñía, pues, más condiciones de las precisas para transformarse en una cabeza de 23 años; y madame Bonacieux se encontraba en esa edad feliz de la vida.

Los dos esposos, aunque no se habían visto en ocho días y durante aquella semana habían sucedido entre ellos graves acontecimientos, se aboraron con cierta preocupación: sin embargo, madame Bonacieux manifestó una y alegría real se adelantó a su mujer con los brazos abiertos.