

La Asamblea del domingo

El Consorcio resinero y otras cuestiones

Por fin, en Soria se ha convocado a una reunión idéntica a las de Cuenca y Segovia para tratar del Consorcio Resinero. Se celebrará el domingo, día 11, a las once de la mañana en el Ayuntamiento de la Capital.

Entendemos que esa reunión va a ser preparativa de la que el siguiente domingo 18 se intenta celebrar en Madrid centralizando el movimiento.

Grande es la oportunidad con que viene a celebrarse esta asamblea de Ayuntamientos sorianos. Creemos que la Comisión organizadora sabrá inspirar acuerdos de gran energía y llevarlos a la realización.

Las Haciendas locales de suyo exiguas, reducidas a unas inscripciones escasas y a repartos directos por municipales, se han visto mucho más mermaidadas por el Consorcio Resinero y el percibo del 20 por 100 por parte del Estado del aprovechamiento de propios.

No todos los pueblos tienen la fortuna de tener bienes de propios explotables por un concepto tan lucrativo como el resinero. Pero los que los tienen, pueblos donde el pobre vivía gracias al aprovechamiento común, se van a ver reducidos a la miseria.

Generalmente se entiende que lo que es de todos no es de ninguno, y así la Diputación ha abandonado a los pueblos. Un plan solo ha sido conseguido con interés: el de los caminos vecinales. Aplaudimos este plan, siquiera no queramos ver que se desenvuelva según ciertas presiones de conveniencia. Pero reclamamos que se hagan cuestiones provinciales el Consorcio resinero, el riego en la provincia, el 20 por 100 de propios, el ferrocarril Soria-Castejón y otros más ingualmente abandonados.

D. R. L.

¡Pobres nenas!

Llevamos cuatro días en los que el mercurio de los termómetros ha descendido considerablemente. Los llenos de los teatros se deben, más que a la calidad de las obras, a la crudeza del tiempo. Las salas de espectáculos y el «Metro» son los refugios más confortables de la Villa y Corte. En las estaciones del tren subterráneo pasea la gente como en las calles. ¡Es tan agradable la calefacción de la humedad!

Durante los días de frío, las señoritas del «Metro», están más guapas que nunca. Se empujan la cara mejor que nunca, y, mejor que nunca también se pintan los labios y los ojos. Pero, señor Fernández Florez, ¿cómo se atrevió vuestra merced a decir en una substanciosa crónica que todas las chicas del «Metro» son feas? Yo no veo una regular. Todas me parecen superiores y dignas de que les salgan buenos novios y de casarse, — por la Iglesia, por lo Civil o por lo Criminal, ya que el modo no al hace caso—. Más he aquí otra injusticia: la Compañía del Metropolitano de Alfonso XIII no quiere que sus empleaditas contraigan matrimonio. ¿Por qué, señor Otamendi? Esta tarde, he descendido a una estación subterránea para darme un paseo por los andenes y seguir la corriente a la moda, y para preservarme del frío de la calle. La chica que me expendió el billete era lindísima. La que me picó estaba colosal.

Luego ví otra soberbia. Más tarde dos de belleza incommensurable. Comí uno de los tres, luego de haberme distraído un rato, y me alejé del centro de la urbe en la panza del gusano de luz. Al salir encontré con más «metropolitanas» deliciosas. Otra vez admirado Fernandez Florez ¿en dónde vió usted estas tan feas chicas del «metro» que le inspiraron la tan comentada crónica? Y otra vez, señor Otamendi: ¿Por qué regla de tres no pueden «contraer» las nenas que tiene bajo su férula? ¿Son celos de sultán? ¿Acaso usted, hombre de bien, no desea a sus empleaditas locales que van unidos al matrimonio...?

Todas estas preguntas me las hago al recibir el azote helado de la noche, cuando después de una excursión dentro de la panza del gusano de luz que es el «metro», subo a la calle en el ascensor de la Red de San Luis.

Todas estas preguntas y otras más. ¿Cómo no me he fijado hasta hoy en lo guapísimas que son las empleaditas del señor Otamendi...?

H

VERDADES A LUIS BELLO

Por la Escuela de las Españas

Sentimos discutir en este caso, pero podemos discutir, gracias a Dios.
Luis Bello, en los artículos de «El Sol» sobre el idioma y la Escuela, no sabe a qué carta quedarse. Son los suyos artículos que no se entienden a la primera. Ni a la segunda lectura, ni a la tercera, ni a la centésima.
Cuando se quiere dejar a todos contentos y no se sabe decir la verdad, tiene que acontecer eso fatalmente. Pero al fin, aunque no se sabe lo que Bello dice, se sabe lo que quiere decir. Y lo que quiere decir es éste:

«Yo comencé por defender la Escuela de España. Mi musa fué la piedra y el cemento en la edificación. Hablé bien de muchas tierras, y sobre todo de Soria, la primera. Por ser mi musa la edificación, conseguí que me edificasen una casa. Fué también por dar el trágala a Primo de Rivera.»
Ahora resulta que la empresa de «El Sol» defiende los intereses locales y regionales frente a la Escuela Española. Zaragoza y Cataluña lo quieren. Lo quiere el separatismo, el sobrinismo, el interés bastardo de la perra gorda, la publicidad y los contratos convenidos entre empresas periodísticas.

«Tengo que vivir y tengo que adaptarme. Mi musa fué vaciada en cemento como musa de exposición. Sin embargo, quiero nadar entre dos aguas. Y quiero conseguirlo con esta «escribición.»
Y esa escribición de escriba a sueldo va concluyendo con el buen concepto que teníamos a Bello. Yo, que fué el primero en alentarle, que me ofrecí a poner la primera piedra de su casa y llenar de espíritu su escuela, sin que ello fuera en mi provecho, sino en el suyo, soy el primero en decirle la verdad a ese disfrazado enemigo forzado de la Escuela Nacional de las Españas.

Daniel RANZ LAFUENTE

Madrid al día

El homenaje a Benavente

Ya se han ultimado los programas para las próximas funciones—homenaje a don Jacinto Benavente. Estas funciones homenaje—se celebrarán en los Teatros Alkazar, Cómicó y Muñoz Seca.

En el primero de dichos coliseos el homenaje al ilustre príncipe de nuestros escritores de teatro, tendrá caracteres inusitados por los acontecimientos que se preparan. Hortensia Gelabert, notable primera actriz cuyo talento le ha llevado a ocupar uno de los puestos más destacados entre las artistas de su categoría, presentará los principales papeles temáticos de dos obras benaventinas; y Felipe Sassone, gran escritor, magnífico «as» de la oratoria improvisada, uno de los últimos románticos de nuestras letras y acendrado admirador de don Jacinto, hará el Crispín de «Los Intereses Creados».

El solo anuncio de que Sassone se vestirá con los colores del inmortal personaje creado por el genial comediógrafo, ha despertado enorme interés. Sassone, no nos defraudará a ninguno de los muchos que le admiramos. Su Crispín será un Crispín singular que no envidiará al que creara Puga. Un Crispín al que faltarán «tablas», pero al que sobrarán corazón y talento. El corazón que se vuelca en las crónicas y en las obras teatrales de Sassone; el corazón que le sobra para considerarse como hombre feliz, libre de inquietudes y sobresalto; y el talento que borda primorosamente con la pluma esas mieles deliciosas del gran corazón, siempre abierto al bien.

Esperamos aplaudir a Felipe Sassone, en el Crispín de «Los Intereses Creados» del Alkazar. Esperamos aplaudirle y que el aplauso sirva de lección a los que, protagonistas del genial personaje, arrastran su arte con el carro de la Farándula por esos escenarios. Porque la mayor parte de los Crispines que andan por ahí, no saben sino copiar a Puga y a otros actores. No saben poner nada ni de su cerebro, ni de su corazón. Como si un personaje teatral fuera un muñeco mecánico que hiciera los mismos movimientos que el modelo, luciera idénticos atavíos y llevara un disco fonográfico dentro de la boca.

Salud, Sassone y hasta que tus melenas alborotadas por la bohemia y plateadas por los años, se muestran ante las candilejas en la función-homenaje a don Jacinto.

HISPANO

LA CRISIS DE LA VIDA

El Estado gasta sin reorganizar

Ya se han aprobado los presupuestos. Una prórroga con aumento a los funcionarios. A todos en cuantía, menos al magisterio nacional, a quien han dado una limosna, con el pretexto de que son muchos.

Y sin embargo, los treinta y cinco mil maestros se debieran convertir en ochenta mil para tener regularmente atendida la enseñanza. De modo que es necesario crear cincuenta mil maestros y dotar mejor a los actuales. En total el aumento de Instrucción debiera ser de doscientos millones, y conceden uno.

La cuestión es que la enseñanza confesional prospere en número, en recaudación de millones y salve las conciencias matando en ellas la germinación de la sabiduría. Pueblo ignorante, no es difícil de gobernar ni de engañar.

Los funcionarios han obtenido mejoras que les eran necesarias. Pero, sin una reconstrucción económica, los que no sean funcionarios van camino de la misma, como al final del imperio romano, y en 1.700 en la agonía de la casa de Austria. España necesita una reorganización a base del problema de la tierra. Sin una agricultura bien organizada, no puede haber industria próspera ni comercio acreditado ni buenos jornales, salarios ni sueldos.

El Estado ha hecho una concesión a los funcionarios que era necesaria, pero que supone una temeridad no dando igualdad de trato a todos y no atacando el mal en sus raíces. Fuera del Estado no se va a poder vivir, como antes no se podía vivir fuera de la Iglesia. Esto es señal de una decadencia que estamos todos obligados a remediar.

En cafés ANIBAL

Se adapta a los más finos paladares

DE POLITICA

La Indecisión pre-eleccional

El Conde de Romanones todavía quiere creer en que vamos a retornar al 1917. La Monarquía, que abominó de aquella política en 1923, vuelve a los ocho años los ojos a lo que inspiró su abominación.

Nadie concibe cómo puede creerse que los remedios al mal que España sufre están en una política ya fracasada.

Indecisión y falta de valor. No hay otra cosa. Irresponsabilidad que busca la irresponsabilidad anterior. Eso es todo.

Para ayudar a enredar más la madeja las provincias tienen que formar en la comparsa de esta comedia nacional. Aquí dirá los muñecos el señor Vizconde. No hay nadie más capacitado, ni en las derechas ni en las izquierdas, ni quien disfrute de más autoridad ni de tanto favor.

No vendrán las elecciones; pero, si vinieran, pillarán al pueblo desprevenido. Los candidatos populares surgirán; pero es necesario que una organización unánime, liberadora de la provincia, los aclame y los vote.

¿Hay desinterés suficiente en los sorianos para poner caudillos de ataque y para votarlos? ¿Quién se ofrece para jugar la partida electoral, ya venga la derrota o ya venga el triunfo?

Por todos los sitios se ve la ambición cobarde aterrorizada por miedo al ridículo. Y por todos los lados se ve el miedo a que el amigo llegue a candidato, y con la probabilidad de verle triunfante. Es preferible que triunfe el adversario. Mil veces preferible.

D. R. L.

«La Voz de Soria»

se halla de venta en MADRID, en el kiosco de la calle de Alcalá, — frente al Teatro —

ALKAZAR y la MAISON DORE

Sugerencias

Los servicios públicos

Los estados cuidadosos, procuran que sus servicios públicos se encuentren perfectamente atendidos, y, puesto que de la masa contribuyente salen a la postre los recursos para que los servicios sean modelo, en su presupuesto atiende al mejoramiento de los servicios en beneficio del público que los paga.

La teoría de que los servicios públicos rindan un beneficio, es sencillamente propia de los Estados poco adelantados. Un servicio, debe procurarse que no sea una carga pesada, pero nunca una fuente de tributación. España, que tiene el concepto pobre de que un servicio rinda, nos presenta el triste espectáculo de las comunicaciones, que siendo uno de los más importantes deberes de la Nación, en vez de estudiar las reformas postales a base de que los servicios se encuentren perfectamente dotados y los sueldos sean equiparados a la continuidad de las obligaciones, se procede cicateramente, con el fin de que la posta deje un ingreso de varios millones de pesetas a favor del Estado; lo propio ocurre con la comunicación alámbrica; y, el caso de las comunicaciones telefónicas—borron no liquidado, ni responsabilidad exigida a la Dictadura—es cuestión de verdadera transcendencia que con un período de legalidad, será examinada.

Pero, no es hoy nuestro propósito el examen de cuestiones de altos vuelos. Vamos a circunscribir nuestro pensamiento a cuestiones de índole local.

La Ciudad tiene encomendados varios servicios que tienen importancia suma para la higiene y comodidad de su vecindario. Abastecimiento de aguas, servicio de alcantarillado, alumbrado público.

Soria, tiene los dos primeros municipalizados.

Le queda un tercer servicio que municipalizar, que es el alumbrado público. Entiéndase, que nosotros, precisamente yo, que llevo más de veinte años con este tema debido a mi afición a los asuntos municipales, en ningún momento confundí el servicio de alumbrado con el de monopolizar el abastecimiento de alumbrado.

Lo que en realidad sería un buen asunto para el Municipio soriano, o sea la municipalización de su servicio de alumbrado público, porque satisface una crecidísima suma de pesetas, sería un mal negocio si se tratase de monopolizar el alumbrado público y privado de la Ciudad, puesto que ello obligaría a la Municipalidad a la incautación de las fábricas de electricidad existentes, con el pago de toda la maquinaria y edificios y red que supondría muchos miles de pesetas, que, dados los adelantos continuos de los procedimientos eléctricos, le obligaría al Ayuntamiento a cargar con toda la chatarra de que se encuentran dotadas las fábricas establecidas en la Ciudad, a un precio desproporcionado, y, eso, eso si que constituiría un buen negocio para las empresas eléctricas en contra de los intereses municipales.

Precisamente mirando esta cuestión, es por lo que en ningún momento confundimos nosotros la municipalización con la monopolización del alumbrado.

La municipalización del servicio público de alumbrado de la Ciudad, teniendo como se tiene la base de un gasto presupuesto, de más de treinta mil pesetas anuales para el suministro de fluido eléctrico, para alumbrado de la Ciudad, eso sí, eso representa una gran utilidad, que aun en el supuesto

de que no fuese metálico, sería en mejoramiento del servicio.

No es un secreto que nuestra Ciudad, es la que más caro satisface el kilovatio de fluido, que representa la cifra 1 peseta 35 céntimos. Tampoco es un secreto que por deficiencias de la red o por lo que sea, padecemos la peor luz con relación a cualquier provincia que satisfaga a ese precio la unidad; pero, tampoco podemos dejar de reconocer, que al precio del kilovatio, tan solo se pueden obtener anualmente 22 222, cantidad insuficiente para una buena dotación de alumbrado de una Ciudad con tendencia moderna.

De lo que resulta que la municipalidad satisface carísimo, un servicio que resulta insuficiente, y, que tendiendo todas las teorías de servicios públicos, a que, siendo posible el mejoramiento de los mismos, se haga el servicio directo, sin que este se encuentre a merced de ninguna empresa particular; la tendencia municipalista es verdaderamente ventajosa.

Procede en consecuencia el examen de posibilidades para que este servicio se encuentre perfectamente dotado. Cuando la Corporación Municipal se interesó por el estudio de este problema, se solicitaron informes técnicos que resultaron favorables a que con los elementos de que el Ayuntamiento dispone, es factible de proceder al suministro de alumbrado público. Un examen de la cuestión económica, nos garantiza que el montaje de los elementos precisos, tendido de red, etc, podría realizarse con cifra inferior a 250.000 pesetas; de ellas, podrían ser deducidas alguna suma de los elementos que dispone el Ayuntamiento en su elevadora de aguas, factibles al acoplamiento para la fábrica de alumbrado. Pero, con todo y con ello, sosteniendo en presupuesto la cifra de 30.000 pesetas anuales, se podría llegar al montaje de la fábrica, a la amortización de la suma que representase el obtener a crédito la cifra de 250.000 pesetas y al servicio de alumbrado.

Es indudable que una de las cuestiones más fundamentales para el alumbrado público, es saber situar los puntos de luz. Un examen de cómo se encuentran instalados en Soria, nos convence de que no fué el acierto con el técnico que designó los puntos. En calle como la de la Merced, en una manzana de casas con una longitud de unos 60 metros, existen dos puntos de luz y la calle se encuentra a oscuras. Una plaza como la de Bernardo Robles, céntrica y muy concurrida por encontrarse en ella la Plaza de Abastos, carece de luz; la calle de Puertas de Pró es una muestra de mala disposición de luz. La vía principal, el Collado, si tiene alguna iluminación es debido al Comercio, y eso que los puntos de luz se encuentran establecidos con bombillas de mayor intensidad que las generales.

Claro que éste asunto es para tratado con minuciosidad, pero, ante la persistencia en que padecemos una luz mala y cara, es necesario que todos pongamos un poco en mejorar el servicio público, para que los particulares sepan velar por sus derechos a demandar, con constantes fórmulas, si en efecto es a 110 voltios a como se trabaja a todas las horas en que la fábrica viene obligada a suministrar fluido.

Mariano CABRUJA

ALEMAN, INGLÉS

y estudios universitarios de Letras.—Se dan lecciones. En Oficina de Turismo, Plaza Aceña, informarán.

Banco Español de Crédito

CAPITAL..... 100.000.000 de pesetas
 DESEMBOLSADO..... 46.683.750
 RESERVAS..... 48.542.944,54

DOMICILIO SOCIAL: MADRID, ALCALA, 14 Y SEVILLA, 3 Y

CONSEJO DE ADMINISTRACION

Presidente, Excmo. señor Marqués de Cortina; Vicepresidente, Ilustrísimo señor don Luis Alvarez de Estrada; Administrador Delegado, Excelentísimo señor don Pablo de Garnica; Administradores, Excelentísimos señor Marqués de Alhucemas, Excmo. señor Marqués de Valdeiglesias, Excmo. señor don César de la Mora, Excmo. señor Conde de la Mortera, señor don Francisco Arilo, señor don Antonio Saéz, Excmo. señor Marqués de Viesca de la Sierra, Excmo. señor don Manuel de Argüelles; Censor, señor don Alberto de Aguilar.

OPERACIONES

Cuentas corrientes con interés.-Cuentas corrientes de crédito.-Cuentas corrientes en moneda extranjera.-Descuento y cobro de letras sobre España y el Extranjero.-Préstamos sobre valores.-Descuento y cobro de cupones, giros y cartas de crédito sobre España y el Extranjero.-Giros telegráficos.-Depósitos de títulos, valores y objetos preciosos.-Compra-venta de monedas extranjeras.-Ordenes de Bolsa.

CUENTAS CORRIENTES

A la vista 2 y medio por 100 de interés anual.-A ocho días vista, 3 por 100 anual

CONSIGNACIONES A VENCIMIENTO FIJO

A un mes 3 por 100 anual.-A tres meses 3 y medio por 100 anual.-A seis meses 4 por 100 anual.-A un año 4 y medio por 100 anual

CAJA DE AHORROS

4 POR 100 ANUAL

Sucursal en Soria: Aguirre, núm. 4
 Palacio de los Condes de Gómara

CIA D'Assurances Generales

DELEGACION GENERAL: ALARCON, 9, MADRID-SUCURSAL DE BARCELONA: RAMBLA DE LOS ESTUDIOS, 12

CAPITAL Y RESERVAS | Incendio Frances 101.883.000
 | Accidente » 195.377.298
 Can. 31 de diciembre de 1928: 24 pesetas 100 francos

Cartera de Valores españoles para las reservas de todas clases de las

DELEGACION ESPAÑOLA | Incendios Pesetas 1.481.552
 | Accidente » 1.206.456

SEGUROS DE INCENDIOS: ACCIDENTES INDIVIDUALES DEL TRABAJO, TODOS RIESGOS (AL TO), ROBO, PEDRISCO VIDA DEL GANADO

SUB DIRECTOR PARA SORIA Y SU PROVINCIA MARTIN GONZALO JODRA, CANALEJAS, 37 Y 39

BAR ARGENTINO

Exquisito cafe expres

LICORES DE LAS MEJORES MARCAS
 VERMOUT : MARISCOS : BOCADILLOS

El nuevo dueño del antiguo y acreditado BAR LA PARRA, situado en la calle de CANALEJAS, núm. 70, abre al público dicho establecimiento, después de introducir en él grandes reformas que hacen atractiva y agradable la estancia en el mismo, tanto por su gran CONFORT, como por los escogidos vinos, licores, vermouth y mariscos que expende.

No deje de visitarlo. BAR ARGENTINO

CANALEJAS núm. 70

Gran Sastrería Militar y Civil

ANDRES MEÑO GARCIA

Huertas, 54.- MADRID.- Teléfono 74783

Equipos completos para soldados de casaca

Uniformes de todas clases

Esmerada confección

Precios módicos

- De Administración -

Hemos puesto al cobro los recibos de suscripción que se encontraban en descubierto. Agradeceremos a nuestros apreciados suscritores, tengan la bondad de abonarlos cuando para ello les sean presentados, evitando inconvenientes en nuestra buena marcha administrativa.

ANIBAL
 Proporciona energías

ESCULTOR-MARMOLISTA
Candido C. Aparicio
 Talleres: Vaverde, Madrid
 CASA FUNDADA EN AÑO 1886
 Especialidad en trabajos para Cementerios como lo son: edificar los nichos colocados en Soria y sus pueblos. Pidan presupuesto para toda clase de trabajos en mármoles del país y extranjeros, y piedra de granito pulimentado. Artículos, Peluquería V. de Vicente Aldeanar. Sopladores del Colindado 34.-SORIA

Lloyd Sabaudó
 Compañía de Navegación
 Para informes en Soria
MARTIN G. JODRA

Talleres tipográficos de LA VOZ DE SORIA

NADIE

puede hacerle a V. los impresos que necesite tan rápidamente como nosotros ni tan

ECONOMICOS

Escrárguenos una prueba y será nuestro cliente.

Hijo de Ruperto Sanz Martínez

MAQUINARIA AGRICOLA-ALMAZAN

Depositarie exclusivo para esta provincia de la gaordenomora da sM CORMICK reconocida como la mejor, y de piezas de recambio para esta máquina y la ADRIANCE MOLINE Vertederas (LIVER y SMAR, Avataadoras CIUTAT, seleccionadoras, MAROT trilladoras, tractores, cosechadoras semilladoras, gradas, etc. Lubrificantes CLIMA X. taller de reparaciones Soldadura autógena.

SERVICIO COMPLETO DE MECANICOS
 Inmejorables condiciones y precios

NOTA—Por ampliacion de locales esta casa ha trasladado su taller y despacho la PUERTA DE HERREROS (Carretera de Madrid) donde ya realiza sus alineaciones.

GRAN ALMACEN

- DE -

Maderas, Vinos y Materiales de Construcción

EXPORTACION A PROVINCIAS

Se sirve a domicilio con camiones propios de a casa Tejera, 32 :=: Teléfono, 41 :=: SORIA

DOMINGO MODREGO

Clínica Médico-Quirúrgica

CALLE DE NUMANCIA, 41. — SORIA

RAYOS X

Medicina general

Cirugía general

Don Primo Martín Contreras

Médico de Covaleda
 Consulta de 11 a 1
 LUNES Y JUEVES

Don Luis Santa María

Ex-Interno y médico agregado del HOSPITAL GENERAL DE MADRID
 Consulta de 11 a 1
 TODOS LOS DIAS

La Voz de Soria

Periódico independiente. Fundado en 1921
 Defensor de los intereses generales.

Publica originales de los mejores escritores nacionales y extranjeros. Cuentos, novelas cinematográficas, páginas de la mujer, etc., etc.

Se publica MARTES Y VIERNES
 PRECIO DE SUSCRIPCION 7,50 ptas.
 AÑO

Conferencias telefónicas. Noticias de Soria y su provincia. Mercados agrícolas. Corresponsales en los pueblos de la provincia.

BOLETIN DE SUSCRIPCION

D..... vecino de desea suscribirse por a «La Voz de Soria».

Firma

NOTA.—Mándese por correo este Boletín con 2 cts. de franqueo a «La Voz de Soria»,—Plaza B. Robles, núm. 10.

BANCO HISPANO AMERICANO

CASA CENTRAL.—MADRID

SUCURSALES EN TODAS LAS POBLACIONES IMPORTANTES DE LA NACION

CAPITAL 100 MILLONES DE PESETAS

CAJA DE AHORROS.—4 POR 100 DE INTERER ANUAL
 CUENTAS CORRIENTES A LA VISTA.—2'50 POR 100 ANUAL
 POSICIONES A PLAZO.—VENTAJOSOS TIPOS DE INTERESES

CARTAS DE CREDITO-CHEQUES-DESCUENTO DE LETRAS Y PREMIOS DE LOTERIA-CAMBIO DE MONEDA Y BILLETES EXTRANJEROS-VALORES-DEPOSITOS-BOLSA-INFORMES COMERCIALES ETC.

Préstamos con pignoración de trigos y otros cereales
 Canalejas, 25 y 27.

SORIA

Banco de Ahorro y Construcción

Sociedad Cooperativa de Crédito

Prim, 5-Madrid-Apartado, 827

INTERVENIDO PERMANENTEMENTE

POR EL ESTADO

Capital suscripto: 100.000.000 pesetas

Número de socios: 82.927

Su garantía radica en edificios terrenos, fincas rústicas, y valores del Estado Español, en los que tiene todas sus inversiones.-Edificios construidos: 134. Edificios en construcción: 46. Fincas rústicas 192. En el último ejercicio se repartió el 6 por 100 a los cooperadores. No hay mejor ni más segura colocación del dinero.-Los asociados tienen derecho a que se les construya una casa o se les compre una finca agrícola, aportando el 25 por 100 del coste y adelantando el Banco el 75 por 100 restante.

Exento de toda clase de Contribuciones, impuestos, derechos reales y timbre durante 20 años en todas sus construcciones y compras de terrenos en virtud de Real Decreto del 2 de Noviembre de 1928

Delegado para Soria y su provincia José Vicen Vila.-Soria

Agente en todos los pueblos de la provincia.

Apartado 24.
 Teléfono 158.

PINTOR

LUIS SERRANO

NUMANCIA 26

SORIA

SASTRERIA JIMENEZ

Esta casa ofrece al público altas novedades en abrigos y pañería para la próxima temporada de invierno. Confección esmerada. Precios módicos.

Canalejas, núm. 76, 1.º—Soria

Talleres tipográficos de La Voz de Soria

Esta casa se encarga de hacer toda clase de impresos para oficinas y comercios. Especialidad en cartas comerciales, tarjetas de visita, recibos de todas clases, recordatorios, esquelas de funeral, etiquetas de envío, facturas = = = pagarés, etc., etc.... = = =

Plaza de Bernardo Robles, núm. 10

oria

¿ CALLOS ?

En tres días estrupa totalmente callos y durezas, ojos de gallo y juanetes el famoso UNGUENTO MAGICO.

Rechazad las imitaciones

En Farmacia y droguerías, 1'60 ptas. Por correo 2 pts. FARMACIA PUERTO PLAZA SAN ILDEFONSO 5 MADRID

Asuntos judiciales en la República Argentina.—Sucesiones y testamentarias.—Exhortos.—Legalizaciones.—Informes de carácter general sobre individuos y bienes.

Pedro A. Verde Tello

ABOGADO ARGENTINO
 Estudios en Buenos Aires, calle 25 de Mayo 294 y en la Plata calle 43, número 570.
 Referencias en Villaciervos: Raimundo Verde Tello.

PAGINA FEMENINA

Modas y lecturas para la mujer

La mujer y su belleza

Cuando se trata de hermeansear el cutis, una de las primeras cosas que hay que hacer, es eliminar de él todo lo que resulte extraño, anormal. En este sentido, es, positivamente útil la fórmula: En primer término se lave bien la cara con agua caliente, ha de emplearse agua suave, de río o lluvia. Si no se dispone más que de agua de pozo, agréguesele una cucharada de borax por palangana. En este lavado se empleará también, un poco de buen jabón de alquitrán. Terminado el lavado, hágase un ligero masaje con pomada de azufre. Esta pomada se dejará sobre el cutis toda la noche. Por la mañana, procédase a un nuevo lavado con agua caliente y jabón de alquitrán, enjuagándose después, con agua clara.

Una vez por semana, antes de proceder al masaje con la pomada indicada, téngase la cara expuesta un rato al vapor que se hará desprender de un recipiente con agua hirviendo. Después de esto se procederá al masaje, quitando luego la pomada con la ayuda de agua caliente, tras lo cual se enjuagará la cara con agua bien fría,

agregándola, previamente dos cucharaditas de zumo de limón. Con este tratamiento, los puntos negros que tantísimo afean desaparecen radicalmente, al cabo de unas pocas semanas. El procedimiento exige, desde luego, alguna constancia; pero ella es compensada por los resultados tan admirables, que dá.

PARA EMBLANQUECER EL CUTIS

Como se sabe, el limón es uno de los accesorios de toilette más útiles, pues posee notorias cualidades para emblanquecer el cutis, y eliminar de este modo las manchas y la opacidad que a veces suelen producirse. El limón dá también buenos resultados para quitar las pecas. En este caso se procede de la siguiente manera: Por la noche, frótense la cara con jugo de limón puro cuidando, naturalmente que el líquido no entre en contacto con las mucosas; y a la noche siguiente, hágase la misma operación, pero con leche agria. Continúese alternando este tratamiento y las pecas desaparecerán.

Las amas de casa deben saber:

Que con una lata de leche condensada, se puede hacer algo muy agradable. Por consiguiente, tomársela una de cualquier marca y la sumergiréis en agua hirviendo, allí la tendréis cociendo y cociendo durante siete horas. Este tiempo de martirio para la lata, puede hacerse en una o más veces. Transcurrido aquel tiempo, la dejaréis enfriar, y, abriendo la lata por los dos lados volaréis su contenido en un plato. Probad después su resultado y quedaréis completamente convencidas de que no hay pastillas de café torrefacto que puedan igualarse.

Que las conservas, son un recurso para improvisar comidas, más deben usarse con alguna prevención.

Los guisantes, serán servidos con una salsa cuya base sea manteca trabajada con especias.

A los pescados y mariscos, conviene adicionarles salsa mayonesa, o el aliño llamado vinagreta.

Nunca debe servirse una conserva como sale del bote, las que menos, requieren un hervor al baño de María antes de abrirlos; así i deben calentarse los que no pueden conservarse fríos.

Hay que huir de las conservas condimentadas; las más higiénicas son las que tienen por base de conservación la inmersión en aceite.

Para corregir la acedia de la leche hay un medio fácil y sen-

cillo. Consiste en echarle una corta porción de potasa, sosa o cal, pudiendo graduarse en dos o tres gramos de éste ingrediente si está en pasta o polvo y en dos o tres gotas si en solución líquida o concentrada, por cada cuartillo de leche que se trate de coque: el resultado es infalible; no tiene el menor inconveniente, porque no comunica gusto alguno a la leche y si solo contribuye a que suba más prontamente y a que acaso pueda salirse de la vasija, si no se tiene cuidado cuando se hierve.

Que para conservar las manzanas y las peras, se deben coger en tiempo seco, secándolas con una muselina y envolviéndolas en papel no engomado, y se colocan también en lugar seco.

Para volver la leche a su primitivo estado, después de una tronada o su acedia; no hay aldeana que no esté penetrada de que la leche se aceda o tuerce después de una tronada grande o pequeña, aunque semejante alteración, sea a veces imperceptible a la vista y al paladar, todo lo cual lo acredita una constante experiencia.

El truco no menos sensible por su distancia, es suficiente para producir el mal efecto que tratamos de corregir sin que baste a preservarle precaución alguna, ya esté en sótanos o en cuevas; en armarios o en cocinas o en vasijas de barro, vidrio o metal. Es un hecho acreditado por la experiencia que hasta la leche acabada de ordeñar, se corta cuando se ciece después de una tronada.

Casa Vicén Vila, Soria

CLAUSTRILLA núm. 5 (12nd°)

Venta de Discos, Fonógrafos-Maletas, Aparatos de Radio Telefo- nía, Válvulas, Pilas secas, Acumuladores de Radio y Automóvil
Venta a plazos de receptores y accesorios Philips Radio
y de fonógrafos,

Agente Comercial de la Casa Philips Radio en sus secciones
lámparas eléctricas para alumbrado público.

PARIS Las últimas notas de elegancia

El verdadero signo de suprema elegancia, consiste en enterrar al año viejo, y saludar al que comienza. Por ésta causa en San Silvestre, todos los años, fiesta dichosa, que se manifiesta por comidas dedicadas a reunir las amistades de torno de una mesa bien servida. Algunas personas, de poco tiempo a esta parte, han adquirido la costumbre de cenar en los restaurantes a la moda, mientras que otras prefieren el cuadro más íntimo de un interior simpático.

Cualquiera que sea, las mujeres encuentran en ésta fiesta, ocasión de elegancias nuevas. Una elegante, que por tal se tenga, no estará muy satisfecha si no asiste a cualquier reunión. Ya sea de Noel, ya sea de 31 de Diciembre con una toilette nueva.

Este año, los vestidos descoloridos, que hemos llevado a voluntad, se hacen de tres materias distintas las unas de las otras, y que guardan cada una distinción particular. Estas tres materias que he nombrado: el terciopelo, el encaje y la mousseline de seda. El primero, dicha combinación en seda natural y seda artificial, es siempre de una suavidad grande que permite trabajarlo lo mismo que la vela. El segundo, que se lleva en todos los coloridos a la moda, es más voluntariamente escogido en negro y blanco, muy fáciles de llevar, y

que resultan muy distinguidos.

El tercero, es muy delicado y hace muy bien para trajes de baile de jóvenes, por que les presta doble candor. Esta mousseline de seda, adoptada en todos los tintes, no tiene necesidad de ningún adorno que no sea de la misma tela. En resumen, que siempre resulta sencilla, bonita y joven, sea cual sea la forma escogida para el traje.

Las toilettes de noche, este invierno, aparecen muy escotadas, en la parte de detrás. En cambio por la parte de delante llegan los cuerpos hasta el cuello. Sobre estos vestidos de falda larga, se colocan combinados volantes superpuestos.

Los zapatos que se llevan en estos conjuntos, no son muy armoniosamente escogidos en su colorido, con el resto de la toilette. Pero hay algo, verdaderamente encantador, y son unas sandalias en carácter antiguo que parecen únicamente compuestas de estrechas correas de hilo de oro, distantes las unas de las otras un centímetro. Estos zapatos tan antiguos y tan modernos, reclaman unas medias tan finas y de un colorido tal, que aparezca como si el pie fuese desnudo.

¿Veremos pronto tocados griegos o romanos? Todo es posible, y todo es de fácil aceptación en éste reino de la Moda.

Marie CLOCHÉ

Consejos útiles

Limpieza de las esponjas. — Se pone en un litro de agua, a 50 grados de calor 20 ó 25 gramos de carbonato de sosa. Si las esponjas están demasiado sucias, añádase a esta solución algunas gotas de amoniaco. Las esponjas nuevas se sacuden primero para quitarles primero toda la arena que tengan; luego se dejan veinticuatro horas en agua con leche. De este modo la esponja se pondrá suave y sin olor.

Para apagar los fuegos de chimenea. — Se extienden rápidamente todas las ascuas y la brasa, y se echan encima cinco o seis puñados de azufre en polvo; se cierra entonces la chimenea lo más herméticamente posible, sea con el delantal, sea con una puerta, o un paño mojado, bien estirado. Al inflamarse el azufre, se apodera de todo el oxígeno del aire contenido en la chimenea y apaga el incendio. No se debe destapar la chimenea, hasta que no se haya enfriado.

Para quitar las manchas de tinta de la lana. — Se frota primero con una clara de huevo, mezclada con algunas gotas de aceite de vitriolo y luego se lava con agua. Después se pasa una franela para unir la superficie.

Barniz para limpiar maderas, mármol y hule. — Se prepara este líquido mezclando zumo de limón, 80 gramos; aceite de linaza, 400 gramos y fécula de

patatala 64 gramos. Se introduce esta materia en una botella, y agítense con fuerza antes de usar la mezcla. Esta debe de extenderse con un trozo de lana y después se frota, secándolo por último con un trapo muy limpio, sin que suelte pelo alguna.

Curiosidades

El término de vida de algunos animales, es según queda señalado a continuación:

El cocodrilo, de doscientos a doscientos cincuenta años.

El elefante, de ciento cincuenta a doscientos.

La Carpa, de cien a ciento cincuenta.

Aguila, Cisne y Cuervo, cien años.

Rinoceronte y León, sesenta años.

Camello, cincuenta.

Ciervo y toro, treinta años.

Sollo y Buitre, cuarenta años.

Asno, caballo y jilguero, veinticinco años.

Puerco y buey, veinte años.

Gato, diez y ocho años.

Ruiseñor, alondra y zorra, quince años.

Conejo y liebre, siete.

Oveja, doce años.

Cabra, gorrion y gallina, diez años.

Araña, siete años.

Abaja, un año.

Cuentos españoles

Los dineros del sacristán

No se crea por el título precedente, que voy a discurrir sobre el llamado «vil metal», ni mucho menos a disgregar sobre los subalternos eclesiásticos. Nada más lejos de mi ánimo, como dicen los oradores de tres al cuarto cuando quieren usar ese latiguillo que siempre produce buen efecto, no tanto por lo pomposo de dicha frase, como por la serie de ademanes negativos de que pueden rodeársela. Si de tal manera encabezé este irónico episodio de mi vida, fué con el pensamiento fijo en ese refrán castellano (Uno de los infinitos que posee nuestro vastísimo refranero) que afirma: «Los dineros del sacristán cantando se vienen y cantando se van». De igual forma podía haberlo titulado: «El que a hierro mata a hierro muere», e incluso «No quieras para otro lo que no desees para tí», o con cualquiera otra sentencia popular que venga a significar lo mismo; es decir, que cometieron conmigo un acto igual al cometido por mí en otra persona. Pero, en fin, sigan ustedes leyendo (si gustan) y comprenderán el porqué de dicho título, aparte de que es sobradamente conocida la significación de tales refranes.

Pues bien. Es el caso mis parentísimos lectores, que hallábase una abriñena tarde esperando en cierta calle de la Muy Heroica Villa y Corte, la llegada de un tranvía que transportase mi humilde personilla a la Puerta del Sol, eje de nuestra ya populosa urbe.

Como la espera prometía ser bastante larga por obra y gracia de la desesperante lentitud de los tranvías madrileños, me puse a observar cuanto había en mi derredor, con ánimo de entretemerme y soportar mejor la prolongada espera. Y vi algo que me llamó la atención.

Era, sin embargo, una escena harto conocida, vista infinidad de veces y vidida algunas otras. Dos tenorios callejeros, con tipo de horteras y ademanes un tanto achulados, marchaban junto a una preciosa muchachita, vertiendo en sus oídos Dios sabe que barbaridades e impidiéndola a veces el paso.

Bien a las claras comprendí lo molestos y antipáticos que le resultaban a la chiquilla sus galanteadores. En sus mejillas lucía un arrebol delicioso y en sus negros ojos había destellos de ira y repulión y desprecio. Al pasar cerca de mí se cruzaron nuestras miradas y me pareció ver en las suyas una muda pero elocuente petición de auxilio.

Mas ¿qué iba yo a hacer? Subí, o paróse la muchacha como si se decidiera a tomar una determinación y al fin se dirigió a mí, sonriéndome al mismo tiempo que me hacía un leve guiño: Creí comprenderla. Acorté la distancia quitándome el sombrero y alargando mi diestra cuando estuve cercano a ella, dije en voz alta:

—¡Angelina! ¿Cómo está usted?

Sonrió como deben sonreír los ángeles y me dejó estrechar una mano breve y fina, al par que contestaba a mi salutación con éstas palabras:

—Admirable amigo mío. ¿Y usted?

—Muy bien y encantado de verla ¿Iba usted en esa dirección? ¿Sí? Pues entonces la acompaño.

Habíanse quedado sus perseguidores algo rezagados, maldiciendo quizá mi inoportu-

nidad a juzgar por el animado cuchicheo a que se entregaron. ¿Cuál no hubiera sido su furor de haber sabido que la muchacha y yo éramos completamente y absolutamente desconocidos!

Echamos a andar seguidos por los insistentes perseguidores. Y en aquel momento pasó tintineante y escandaloso el esperado tranvía.

Comenzó enseguida a darme explicaciones. Había salido de casa de unos parientes cuando se cruzó con los que iban a nuestra zaga, quienes la esperaron, casi a duo, sendos piropos. No creyó que la cosa seguiría adelante pero tras breves momentos los sintió a su lado y comenzó el asedio en tal forma y tan persistente, que tuvo necesidad de mandarle retirarse varias veces. ¡Ni por esas! Cruzó de acera, apretó el paso, insistió en que la dejase y como si nada. Al verme creyó advertir en mis ojos cierta comiseración hacia ella por el mal que la aquejaba. Una idea acudió a su mente. ¿Si se atrevía...? Y se atrevió. ¿Cómo? Solo temió, por un instante que yo no comprendiera su plan pero al verme avanzar tan sonriente y decidido, desapareció su miedo.

Su voz era dulce y acariciadora y al reír (pensaba en chasco que les habíamos dado) enseñaba dos sartenes de perlas cuya blancura hacia resaltar más el suave rojo de sus labios breves y finos.

Desaparecieron sus perseguidores, pero seguí a su lado hasta el portal de su casa donde nos despedimos. Al día siguiente volvería a verla. Sí, habíala convencido, o se dejó convencer, de lo peligroso que es para una muchacha tan bonita como ella, sin una persona conocida y de confianza, por estas calles madrileñas, expuesta a los numerosos tenorios que por ellas pululan.

Al cuarto día de acompañarla a Julia Rosa (tal era su nombre) me declaró elocuente y fogosamente. Y me dijo rotundamente que no. ¿Razones? De consideración ninguna. Que nos comiéramos poco, que era muy joven (17 abriles) y en su casa querían que tuviera novio, y ella tampoco deseaba tenerlo. No me cabe duda de que debía haber alguna otra cosa más poderosa y de mayor fuerza que no quiso decirme.

Como es natural, yo insistí rebatiendo todos los argumentos que aducía en pro de su negativa. Debí ponerme algo pesado, hasta el punto de que Julia Rosa me dijo que si no cesaba en mis propósitos sería conveniente que nos separáramos. No la hice caso y volví con la carga con más bríos y con unos cuantos pasos de nosotros el cual acercándose a ella, trató de destacarse, dijo al par que a ella se le dio:

—¡Qué suerte Conchita! ¿Qué tal está usted?

Y como viera que ella correspondía al saludo, comprendí precisamente en aquel momento pasaba un tranvía. Subí a él con marcha y bendije su oportunidad.

Manuel Sanz GALVEZ

ANIBAL

—Ideal refrescante

Chocolates NUMANCIA

SIEMPRE LOS MEJORES

BALDOMERO BARTOLOME

Fábrica y despacho: Bernardo Robles, números 2 y 3

Apartado de correos número 29. — SORIA