

FINO 'LA RIVA' JEREZ QUINA 'LA RIVA' COÑAC 'LA RIVA'

La Voz de Soria

REDACCION Y ADMINISTRACION PLAZA DE B. ROBLES, 10. PRECIOS DE SUSCRIPCION: ESPAÑA... 7'50 Pesetas

Número, 720.—Año IX PROPIETARIO DIRECTOR: DANIEL RANZ LAFUENTE

Soria 25 de Junio de 1929

Por el equilibrio hispano

Crónicas de divulgación

Crónicas de agricultura

La marcha sobre Madrid

La mosca y sus diversidades

Derechos y deberes del campesino

Pocos saben lo que es política. Política es condicionar la expansión de muchos.

Hay una raza prolífica, que vive como un semillero sobre su pobre tierra, y que tiene que buscar a ese semillero tierra para transplantarse.

Las gentes prolíficas de la tierra pobre no tienen más que el presente proyectado hacia el futuro.

Las gentes prolíficas de la tierra pobre no tienen más que el presente proyectado hacia el futuro.

Ruralismo, villanía y ciudadanía, son los tres núcleos que mantienen en equilibrio la vida de los pueblos.

La invasión de los fenicios, de los griegos, de los romanos, de los cartagineses fué una acción de expansión política antigua representante de las metrópolis mediterráneas.

La invasión de los bárbaros y de los árabes fué una expansión de ruralismo guiado por la prolijidad y por el romanticismo religioso.

La reconquista fué un resurgir de la aristocracia visigoda apoyada por los villanos y las comodidades de la ciudad mediana.

En toda esta edad media bárbara y musulmán, Oviedo, León, Burgos, Toledo, Barcelona, Zaragoza, Valencia, Toledo, Córdoba y Sevilla no han podido constituirse en metrópolis con la suficiente hegemonía.

El absolutismo de los reyes Católicos, de Carlos I y de Felipe II es representativo de la ciudadanía sin ciudad; es un absolutismo errante entre Toledo, Medina, Valladolid y Madrid.

La mayor desgracia de la dinastía austriaca es que heredó una España sin capital, una España descabezada, que añoraba parte de un imperio europeo hecho a fuerza de matrimonios por el Rey Católico.

Los Borbones hacen de Madrid la capital metropolitana de España. Su crecimiento hace comunes los intereses dinásticos y los de la coronada villa.

Los intereses políticos pueden contrarrestar el regionalismo periférico de Barcelona y Bilbao que tiende a desertar de la familia española a consecuencia del desastre colonial.

Sin embargo, al quedarse Madrid sin reyes, los evados prisioneros a Francia, inicia la protesta contra Napoleón, y deja a la villanía y el ruralismo la acción de la reconquista.

Después, las ideas de la revolución francesa, dividen a España en reaccionaria y liberal, y encarnan el problema en un problema de sucesión entre Isabel II y los varios Carlos que no llegan a reinar.

La ciudad media y la clase media instauran la república, que es ahogada por el ruralismo y la dinastía madrileñificante.

El periodo constitucional es el predominio del Madrid oficial transigiendo con el ruralismo de España.

La clase media y la villa y la ciudad media han estado preteridas, vejadas, escarnecidas. En ellas han muerto, y siguen muriendo, los demócratas, los republicanos, los hombres de ideas progresivas.

Hay se pretende continuar la tiranía de Madrid, de los valores dinásticos y del ruralismo, aliándose aquellos, no con la abarca que pisa el terruño, sino con la alpargata que pisa el taller.

La acción que salve a nuestra España crítica ha de ser de la clase media intelectual de la villa y la ciudad media española, guiando al ruralismo prolífico y sano. Lo intelectual y lo rural contra lo oficial y el obrerismo burgués.

Si España quiere salvarse ha de restablecer el equilibrio entre sus poderes. Cuando decimos contra más queremos decir frente, porque ninguno de los valores políticos de un pueblo se han de despreciar.

El Madrid centralizador y absorbente, repartidor de los beneficios del poder, hay que condicionarlo. El obrerismo burgués organizado hay que contrarrestarlo con el campesino trabajador y más proletario, porque las broles numerosas se dan en lo rural y no en lo urbano.

Y sobre todo, hay que nutrir de sangre roja a Madrid, ese cerebro anémico de España que desvaría. Una marcha de gentes de la meseta rural, regida por los provincianos intelectuales y arriesgados, sería el tónico más oportuno para la capital metropolitana en lo político.

La alianza de las provincias para una acción común en este sentido vendría a restablecer el equilibrio de nuestra política, roto desde hace tiempo.

Daniel RANZ LAFUENTE

BIBLIOGRAFIA

MARIA A. De Burgos. Cielo y Agua. C. I. A. P.—MADRID.

La Compañía Ibero-Americana de Publicaciones, célebre por sus grandes colecciones clásicas, populares y de alta erudición, lanza de vez en cuando un librito de pura lírica donde aparecen los mejores nombres de la poesía contemporánea.

Toza ahora el turno a una obra plenamente, absolutamente simpática de una poetisa joven, de bellísimas cualidades intelectuales y físicas que heredó desde su cuna un espíritu abierto a toda belleza. Maria A. de Burgos, hija de Carmen de Burgos, hija de Carmen de Burgos, la ilustre periodista, novelista y paladin de los derechos femeninos.

Como es la mosca.-La mosca Cesar.-La moscarda.-El moscón.-La mosca común.-La reproducción de estos animales.-Algunos medios para destruirlos.

La mosca es quizás el insecto más conocido; se encuentra por todas partes: en las casas, en los campos, en los prados y en los bosques. Por medio de sus ganchos y de las pelotas de que están guarnecidos sus tarsos, se agarran a todos los cuerpos lisos o ásperos; a los primeros haciendo el vacío con sus pelotas y a los segundos, asiendo a las asperezas con sus ganchos.

La mosca común tiene el cuerpo de un verde dorado, cobrizo, patas negras y ojos de un amarillo rojizo. Su larva se desarrolla en los cadáveres y demás sustancias en putrefacción, en las que la hembra deposita los huevos. Existe la verdadera mosca de los cadáveres, dorada con el vientre verde y la cabeza y coseletes azules.

La mosca vomitaria o moscón es de azul oscuro, con reflejos blanquecinos y tiene doble tamaño que la mosca común de la que no creemos necesario hacer mención.

Hay también otras moscas que han tomado el nombre de algunas de sus propiedades, como la mosca de cuatro alas, la mosca bombardera, y algunas lo deben a los sitios en que se encuentran o a los animales en que se desarrollan y de que se alimentan. Tales son: la mosca acuática, mosca de perro, de los ríos y otras muchas.

La experiencia demuestra lo que en el verano enflaquecen los bueyes, mulas etc. cuando son atormentados por las moscas.

Una revista alemana 'Die Natur', calcula lo que una sola pareja de moscas comunes podría reproducirse si numerosas causas no entorpecieran este desarrollo natural. La mosca se propaga anualmente por cuatro o seis generaciones.

La hembra pone de cincuenta a ciento veinte huevos. Tomemos por término medio cinco generaciones y ochenta y ocho huevos por mosca; continuando el cálculo, llegaremos a un total de treinta millones de millones como producto de una sola pareja de moscas. Los trabajadores y los habitantes del campo están expuestos continuamente a las picaduras de las moscas carboncosas, o sea de aquellas que acaban de absorber el virus de un animal muerto o infectado de esta terrible enfermedad o de otra cualquiera séptica que para el caso es igual, y que por incuria y falta de higiene se suele dejar a un lado de los caminos o en los barrancos, sin la menor precaución, siendo esta causa de infinidad de accidentes desagradables.

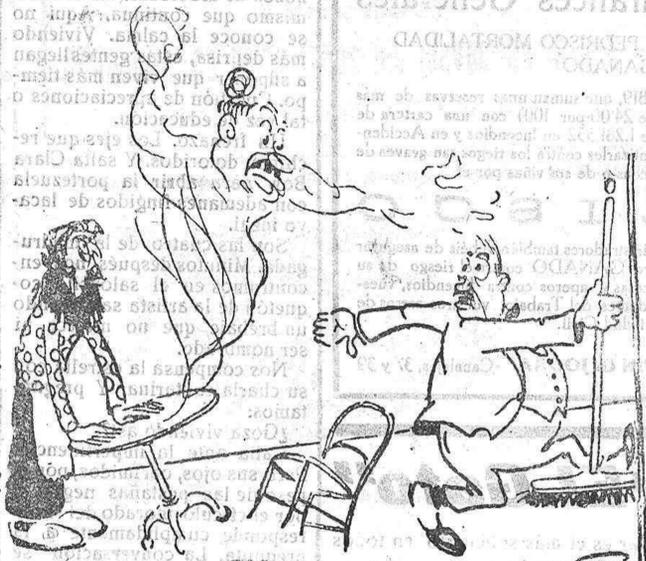
Para evitar en lo posible los estragos de este virus séptico, creemos útil atender a toda picadura de mosca tan pronto como se perriba el picor y el comienzo de putrefacción, lavándose repetidas veces la saturación al que se añadirán diez gotas de ácido fólico líquido, por cucharada grande de él. También son buenos los laboratorios con agua de alcahali volátil.

Para destruir y exterminar las moscas es muy expuesto usar, como algunas personas imprudentes, la plombarina o arsénico, el polvo de cobalto, los papeles químicos y otras preparaciones venenosas, porque no todas las moscas mueren en el acto, sino que van a posarse sobre cualquier alimento donde mueren, y dejan en él, aunque sea en insignificante dosis, el tóxico que causa su muerte.

En Suiza se usa mucho la siguiente receta: Cuasia amarga, ocho gramos; agua, quinientos, melaza, ciento veinte. Se hace hervir por espacio de diez minutos la cuasia en el agua, se cuela y se añade la melaza. Se empañan en este líquido cuartillas de papel secante o estraza, se hacen secar y se guardan para cuando convenga. Llegado el caso, se pone la cuartilla de papel en un plato con un poco de agua clara y las moscas acuden con avidez a este cebo y allí perecen.

Dr. ALFREDO JAUREGUI.

Nota cómica



—Ahora voy a invocar al espíritu de su mujer. —Cogeré la escoba por si acaso.

Continuando las reflexiones del pasado artículo, hemos de detenernos una vez más en el juicio que nos merece la actual situación del labriego español.

Hasta la capital no llegan casi nunca los latidos del campo. Los cortesanos desconocen el ambiente estóico del labriego y cuando trata de enjuiciarlo es para equivocarlo los términos.

En pasados siglos, aprendieron nuestros antecesores a juzgar su trabajo como algo mezquino, y no es hoy cuando reconocemos la injusticia.

Ni hoy ni ayer ocupó el trabajador de las tierras el puesto que le corresponde.

Inbuidos por razonamientos gratuitos, desde la época prehistórica, en la ciudad se desprecia al dominador del campo.

¿Porqué? Son falsas las razones que aducen de su incultura, aunque comprendamos que en parte les perjudica su ignorancia. Son falsas las razones que se nos quieren dar como irrefutables al establecer diferencias entre el hombre de la ciudad y los hombres de las aldeas. Son falsas también, falsas y crueles, las barreras con que pretenden separar a los campesinos españoles con los obreros de las ciudades.

Es inútil que pretendamos analizar la vida de un obrero de hoy y de hace cincuenta años. Por sabido lo creemos superfluo. Aun así adelantó gran cosa la máquina central? Las mejoras han de facilitarse con arreglo a las capacidades. Por eso creemos aun más necesarias las mejoras de los campesinos, puesto que nadie como ellos sabe amar lo que nosotros desconocemos premeditadamente.

La labor a realizar no es insuperable ni utópica. Ante todo, debemos impedir que los campos carzcan de brazos para hacerlos fértiles; es necesario que enseñemos las miserias cortesanías y las grandezas de las campañas para más tarde, y considerando como

obrero a todos alcancen los beneficios de una organización moderna y humana.

Las asociaciones organizadas por los esfuerzos de muchos impiden que el obrero de las ciudades trabaje más horas de las estipuladas; impiden que queden desamparados en caso de accidente, impiden que sus vidas sean tan amargas como las que sus antecesores arrastraron como una cadena.

Mucho se hizo en beneficio del labriego (todo lo que precisaba?)

El propietario de un trozo minúsculo de tierra no conoce beneficios plausibles. Y debe ser el quien mejor los conozca. E al humilde a quien hay que ayudar.

En la Corte, un obrero denuncia el local en que realiza su trabajo y le admiten su protesta y le ayudan a salir de una nave infecta o de un sótano inundado. En el campo ¿a quién se acude para protestar de miserias e injusticias?

Como hombres y como españoles (para el buen español significa ser dos veces hombre) hemos de lanzar la llamada desde la capital estóica para que repercuta por las planicies castellanas y por las laderas nortenas.

Nuestra conciencia lo pide, y nuestra pluma será fiel reflejo del sentir nuestro.

En trabajos sucesivos pretendemos ordenar el tema que hoy se presentó rebelde y caótico. La finalidad del artículo presente es solo la de despertar a los inconscientes.

Los campesinos necesitan amparo. Pero ellos deben ser los primeros en demandarlo sin aguardar a recibirlo que no piden. Si cumplen con sus deberes, es justo que sepan hacer uso de sus derechos.

Eduardo LUNA

(Perito agrícola)

Un cuento

Los claveles rojos

Es una clara noche de verano. La sultana de Andalucía — Granada — duerme muellemente reclinada en su vega, que parece un lecho de esmeraldas extendido entre el Genil y el Darro. Hay en el aire, en sus armenes deliciosos, en el ambiente todo, un embriagador perfume de azucenas y claveles y azahares.

Se oye un débil rasgueo de guitarra y tuba el silencio sepulcral de la noche, la voz de un «cantao» que entona la siguiente copla junto a la reja de Carmen la mujer más bonita de Granada:

De mi pasión con el fuego niña hechicera no juegues porque si con el enredas es muy fácil que te quemes.

Quedó flotando en el aire el eco de la voz varonil, y en la reja cubierta de enredaderas y adornada con macetas de claveles y alhelis, se recortó la grácil silueta de Carmen que dijo con su hablar deliciosamente andaluz y en tono de dulce reproche.

— ¿Cuánto has tardado esta noche? ¡Y si yo ahora serrara la ventana y te dejara plantao en mita e la cayel!

— Pues mira, aunque eso hicieras quedaría resignao con mi suerte. Porque lo has hecho tú y basta. ¿Comprendes que una cosa hecha por ti pueda estar nunca mal?

— Bueno — dijo — esa conformidad te salva. Ponte de rodiya que voy a dar la absolución.

Después, ya más formales replicó él: — Mañana voy a toroar soio para ti y por la noche vendré otra vez a este sitio y echaré a tus pies toda la fama, todos los aplausos, toda la gloria.

Han seguido hablando largamente.

Llegó el momento de la separación. — Aguarda, toma — dijo entonces ella — y arrancando tres blancos claveles de su maceta favorita se los dió diciendo: — Para que mañana te acuerdes de mí. Yo mientras tú estás toreando rezaré mucho, mucho.

Le miró dulcemente con aquellos sus ojos negros y le dijo: — Adiós Rafaé.

— Adiós Carmen, — respondió el «Chavalillo» besando los claveles — me voy a venir a vivir aquí cerca pa no estropear el empedrao e la cayel.

Luego, n'achó calle adelante y cuando ya se perdió de vista, Carmen se limpió una lágrima que pendía de sus largas pestañas y cerró la ventana lentamente.

Todo queda lo mismo. Una noel e serena, una reja desierta y allí a lo lejos la Alhambra iluminada por la luz de plata de la luna cual en antada mansión de una leyenda árabe.

Es una tarde de toros, de alegría, de luz y de flores. Toda Granada sonrío bajo el manto de su cielo azul... menos Carmen que, de rodillas ante la Virgen no cesa de pedir que tenga suerte su torero.

De vez en cuando pasan por delante de la flor la reja un grupo de gentiles damiselas que dejan en el ambiente la estela perfumada de su luminosa sonrisa.

Otras veces es un piropo de esos que los andaluces prodigan lo que suena como celestial música en los oídos de al-

Vida literaria y artistica

Siemkiewicz y Stevenson

En el discurrir de los años y la sucesión de simpatías y afinidades en lo que toca a escuelas literarias, no pocos autores que un día consiguieron irradiar los destellos de la fama, quedan relegados al olvido, si bien algunas veces para renacer más tarde en la curiosidad y devoción de los públicos, cuando, como es dado observar hoy, el excesivo afán de novedad trae aparejada una reacción hacia las normas y los asuntos que podríamos llamar, genéricamente, clásicos.

Por lo que se refiere a los escritores extranjeros, lo corriente es que ni en los años de su florecimiento, ni aun después, hayan sido debidamente conocidos de las masas lectoras, obediendo esto, más que a otra cosa, a la carencia de orientación crítica y divulgadora que señala los méritos respectivos y las características peculiares de autores y creaciones consustantivas con el alma, épocas y zonas del área terrestre en su gama infinita.

Siemkiewicz y Stevenson: he ahí dos nombres bien insignes de escritores europeos coetáneos, que se encuentran en el caso a que nos referimos, y cuyo paralelo puede hacerse por la razón de la semejanza entre sí de sus obras más célebres, que ahora han llegado a nosotros, en excelentes ediciones castellanas debidas a la casa Montaner y Simón, de Barcelona.

Siemkiewicz en «A sangre y fuego», y Stevenson en «La flecha negra» — los libros aludidos — son, los novelistas de los momentos culminantes del pasado de sus países respectivos, o sea aquellas épocas en que Inglaterra y Polonia se debatían para afianzar su personalidad y el astrato de su estructura de pueblos destinados a la perdurabilidad; la primera en luchas intestinas que tanto retrasaron su esplendoroso porvenir, y la segunda en contiendas con los pueblos vecinos, de cultura inferior. Constituyen, por ende, dos novelistas del género histórico por excelencia, si bien cada uno con sus características peculiares, dentro de las cuales destaca la restante labor novelesca inspirada en otros ideales y motivos.

De ambos, Siemkiewicz es el más conocido, en virtud de su otra creación, «Quo Vadis?», que, no obstante su fama, no constituye la mejor del gran escritor. Stevenson, en cambio, resulta poco menos que ignorado de las masas lectoras.

Casi todas las obras de ambos hanse venido publicando en ediciones castellanas a lo largo de los últimos lustros, pero la mayor parte de esas ediciones fueron incompletas y hechas al través de otros idiomas que el vernáculo, por lo cual, si exceptuamos la anteriormente nombrada, no sería aventurado afirmar que «A sangre y fuego» y «La flecha negra» encarnan hoy día, para el mundo lector en castellano, el mérito de la novedad reveladora de ambos autores.

«A sangre y fuego» constituye la primera parte de una famosa serie cíclica, verdadera Trilogía Nacional Polaca, cuyas restantes partes se rotulan «El Diluvio» y «Pan Volodiovski». Escrita hacia 1883, o sea en la plenitud de facultades de su autor, Siemkiewicz consiguió enorme triunfo con su gloriosa epopeya, que no habrían de superar sus obras posteriores, algunas de índole psicológica, muy logradas. Genuina reconstrucción histórica admira el interés, la

serenidad y la brillantez del estilo con que narra tantos sucesos y acontecimientos y pinta tantos tipos, recios y nobles a la vez, como la tierra polaca. Inspirada en las guerras sostenidas por aquella república, en el siglo XVII, con los cosacos y tártaros, culmina con el asedio de Zbaraz en 1649, siendo su protagonista Juan Skretuski.

Por tanto, no son excesivos los elogios tributados por el excelente traductor de la edición don R. J. Slaby, en el sustancioso prólogo puesto a la misma, del que copiamos el interesante párrafo que sigue:

«Entre las figuras inmortales de la Trilogía, existe una que deja recuerdo indeleble en todo lector y que puede parangonarse con lo más admirable que se registra en la caracterización de personajes novelísticos de la literatura universal: la de Pan Zagloba, hermano de Jhon Falstaff, Cyrano de Bergerac, Artagnan y, en ciertos rasgos, aún de Sancho Panza. Fanfarrón sin igual, embustero empedernido, guerrero valiente y cobarde a la vez, pero siempre noble, apóstol de la libertad, ferviente patriota y caballero pundonoroso, en suma un hombre dotado de todas las virtudes y vicios de época anegada de desenfreno y libertinaje, un ingenioso ideal de toda clase de artimañas y ardides de guerra, soldado licenciado y no obstante defensor de la inocencia, insultador insolente, pero constante campeón de la justicia, cruel y compasivo a la vez, blasfemo abominable, al par que buen creyente y cristiano, bebedor sin límites, y al mismo tiempo hidalgo y demócrata de corazón, Pan Zagloba conquista desde el primer momento todas las simpatías del lector precisamente por ser tan grande y tan humano a la vez.»

No abundando cultivadores destacados de la novela histórica inglesa, es natural que «La flecha negra» recuerde la obra del creador de aquella en su país: Walter Scott, máxime cuando la época cuya revisión se hace en dicha novela es la misma aquella de la vida británica tan característica en la esencia íntima y en los detalles de la divulgación social y el antagonismo de extirpe y religión. Sin embargo, Stevenson supera al autor de «Ivanhoe» en su capacidad de creación y sobre todo en su especial dominio de juntar a la pasión romántica por los temas de la tierra originaria, el sutil humorismo, características ya en los grandes escritores ingleses del siglo pasado.

La traducción de «La flecha negra» que es un primor, ha sido efectuada por don Ramón D. Pérez. En virtud de ella, los personajes, las situaciones y el estilo originario no pierden vigor, antes al contrario, parecen adquirir la lozanía de nuestro romance, cuya variedad y poder subyugador son insuperables.

Del propio traductor es también la nota biográfico-crítica que figura al comienzo del volumen, y en la cual, aunque con forzosa concisión, ofrece al lector una semblanza de la vida y una impresión de la obra del genial inglés hacia el que — como acontece con otras grandes figuras literarias — se inicia ahora una corriente de reivindicación enaltecedora.

Angel DOTOR

Hollywood sentimental

Durante todo el día nuestro dinamismo supo hermanar cumplidamente con la agitación de este ambiente.

Tal vez por eso Hollywood nos parece triste.

Es triste siempre la marcha desenfadada de un ser cuando desconoce la finalidad de llegar. En los estudios de una casa productora (callamos nombres por no sentar plaza de agentes publicitarios) las horas transcurrían en galopar dantesco.

Imaginar: Una nave gigantesca. Maquetas colosales representativas de fachadas o bosques. Ejércitos de Extras caracterizados con arreglo a la época dispuesta a filmar. Ejércitos de obreros que tienden cables, realizan conexiones, transportan cámaras como bombos rutilantes o gradúan los haces luminosos de los reflectores. Ejércitos de directores; unos que ordenan la formación de los extras, otros que analizan los gestos de una actriz, otros que mandan el funcionamiento del vitafono, otros en fin, que sobreponiéndose al maremagnum, dirigen los movimientos de todos los que participan en aquella actuación.

Se pasa una escena entre los protagonistas.

Clara Bow juguetea frente a Richard Dix con la misma naturalidad que en la vida real. Richard Dix, con su rostro añiñado de americano perfecto, parece no sentir el influjo de la hembra; como en la vida real también.

Se suceden las escenas sin hilación. Después de un coloquio de amor se impone un regaño; tras un beso muy largo (aun no intervino la tijera del censor) una escena de celos.

Sabemos que se filman las escenas con arreglo al plan de escenarios dispuesto con anterioridad, pero no podemos desprendernos del prejuicio que nos causa tal conducta. Al mismo tiempo comprendemos también las dificultades de los actores al expresar sin gradaciones una emoción que no fué predispuesta de antemano. Anochecido se intensifica la actividad. Funcionan las baterías gigantes y se abrazan en el aire los brazos descarnados de los reflectores. Reacan sus maquillajes las artistas. En un rincón Evelyn Brent dibuja el corazón de su boca en sus líneas externas con el rouge, en la fusión de sus labios con el estilete de su lengua. Anne Nichols sombrea sus párpados. Otro, cualquiera, frota las mejillas sudadas con la crema pastosa.

Otro más, frota sus uñas cristalinias con la gamuza de un polisor...

Vuelven las órdenes de mando. El ejército acomete un nuevo avance. Hasta que, de madrugada, el estudio se apaga lentamente y lentamente se apaga la comparsa multicolor.

La amabilidad de Clara Bow nos invita a desaparecer entre los almohadones de su Chrysler. Parte veloz el coche ante la acometida de un piececillo breve. En el interior, Richard Dix, Nancy Carroll y el cronista; en el volante Clara Bow. Fuera la cinta cinematográfica de una ciudad que huye. Siluetas borrosas de casas chiquitas. Esbozos de arboledas. Es el Cinemismo que continua. Aquí no se conoce la calma. Viviendo más deprisa, estas gentes llegan a suponer que viven más tiempo. Cuestión de apreciaciones o tal vez de educación.

Un frenazo. Los ejes que rechinan doloridos. Y salta Clara Bow para abrir la portezuela con ademanes fingidos de lacyo ideal.

Son las cuatro de la madrugada. Minutos después nos encontramos en el saloncito coquetón de la artista saboreando un brebaje que no merece ni ser nombrado.

Nos compensa la estrella con su charla cantarina. Y preguntamos:

¿Goza viviendo así? Calla ante la impertinencia. Pero sus ojos, oprimidos, por el peso de las pestañas negras y por el círculo morado del «kol», responde cumplidamente a la pregunta. La conversación se generaliza. Richard opina que aquel será su mejor «rol», Nancy discute las bases de un futuro

ro contrato. Solo Clara Bow con los párpados entornados sueña. Sólo el cronista un poco maltracho por la jornada observa y calla...

Al fin un diálogo que quiso ser trascendental y no pasó de vulgar.

—Clara ¿cuál es su aspiración suprema?

Rápida, como temerosa de confesar la verdad:

—Un hijo.

Finjo un asombro que no siento.

—Y un hogar, y un hombre como el que soñó... ¿no es eso?

Clara responde ya más resignada:

—Eso es. Le advierto que no es un anhelo mío; es el deseo de toda mujer que lo sea plenamente.

Ahora soy yo el que sonrío.

Recorre mi vista el baratijo de aquel cuarto chiquitín. La silueta perfectamente cinematográfica de Richard, la figurita exquisita de Clara y aunque mi osadía no llegó a cristalizar en palabras pensé mientras aprisionaba entre los dientes la boquilla dorada del «crétalo Rosa».

—¡Son unas pobres muchachas!

Y aún me compadecí de la inspiradora de las siguientes reflexiones:

—[Unas vampiras sentimentales!... ¡Muy siglo XXI!...

Mario Alban DE TORRES

Exclusivo LA VOZ

MISCELANEA

La Reorganización del Cuerpo del Artillería

En la «Gaceta de ayer apareció el anunciado decreto reorganizando el Cuerpo de Artillería.

La disposición oficial es extensísima y, en resumen, dispone lo siguiente:

«Las tropas de Artillería del Ejército de primera línea de la Península estarán organizadas en tiempo de paz en ocho regimientos ligeros, ocho regimientos a pie, uno de Artillería a caballo, tres de montaña y tres de costa.»

En cada uno de los archipiélagos de Baleares y Canarias se agruparán dos regimientos mixtos de Mallorca y de Menorca; en el primero un regimiento mixto de Tenerife, y otro regimiento mixto de la Gran Canaria en el segundo.

La localización de las fuerzas de Artillería de la península será ésta:

Primero de Artillería ligero, Getafe; segundo de Artillería ligero, Granada y Revilla; tercero de Artillería ligero, Valencia y Paterna; cuarto de Artillería ligero, Barcelona y Mataró; quinto de Artillería ligero, Zaragoza y Calatayud; sexto de Artillería ligero, Burgos y Logroño, y el séptimo y el octavo en Valladolid y Pontevedra.

Los ocho regimientos de a pie, el de a caballo y los tres de montaña, seguirán con su actual composición y organización.

El grupo de información de Artillería sigue en las mismas condiciones que antes.

Los parques y reservas de Artillería se convertirán en parques de armamentos y reservas regionales de Artillería.

La Reorganización del Ministerio del Trabajo

En la «Gaceta de ayer se publicó un Real decreto reorganizando el Ministerio del Trabajo.

Según este R.D. el Ministerio tendrá, en líneas generales, las funciones siguientes:

Asumirá todos los servicios de legislación, trabajo, organización corporativa, estadística, catastro parcelario, emigración, acción social, seguros y enseñanza profesional.

Se crearán dos subdelegaciones: una de trabajo y otra de acción social.

Se creará la dirección general del instituto catastral geográfico.

También se creará la sección de viviendas, corporaciones, agraria y formación profesional.

Habrà una sección general de trabajo y otra de previsión social.

La dirección general de emigración queda suprimida.

Espantoso incendio en una Estación

Linares.— Han ardió 50.400 litros de gasolina contenido en tres vagones cisternas del Monopolio de Petróleos. El fuego tuvo efecto en la estación de Madrid, Zaragoza y Alicante, cuando se realizaba la operación de descargarse y trasiego a los camiones.

Las llamas eran tan tremendas que llegaron a alcanzar más de 30 metros de altura y una inmensa columna de humo de unos 100 metros se elevó, dando al siniestro un aspecto aterrador.

El servicio de Incendios trabajó denodadamente hasta conseguir aislar el fuego, que amenazaba propagarse a los muelles de pequeña velocidad, abarrotados de billetes de gasolina y bales de ácido carbónico.

El personal ferroviario prestó un auxilio poderoso a los bomberos, registrándose el acto heroico del capataz de la Compañía Guillermo Bustos, que intervino para enganchar una máquina y retirar los vagones cisterna cuando el fuego era más violento, evitando la propagación y con peligro de una explosión probable.

Ardió además tres carretones de madera que había en el muelle conteniendo mineral, y un montón de carbón depositado en las cercanías.

Resultaron con quemaduras leves por ayudar a los trabajos

guna bonita granadina. A pesar de tanta alegría Carmen llora. Tiene un vago presentimiento que la inquieta

En la plaza de toros cercana a la casa de Carmen hay vivas y aplausos atronadores.

—Ole tu mare.

—Viva tu novia—escucha el «Chavallito» toreando entusiasmado y acordándose de ella.

Y mientras tanto ella sigue pidiendo al Jesús del Gran Poder suerte, mucha suerte para él.

Así transcurre parte de la tarde. Pero una vez se oye un ¡Oh! de espanto, algunos gritos contenidos y voces confusas que repitan ¡lo ha matado!

Carmen cayó desmayada junto al altarcito de la Virgen y en un supleno estuerzo dijo con toda su fe:

—¿Será él? ¡Virgen Santa! ¡Salvale!

III

La gente sale de la plaza precipitadamente.

La misma algazara, el mismo sol, la misma Granada de antes, pero agitada ahora por un grave acontecimiento.

—Claro—ha comentado uno al salir de la taberna próxima a la reja de Carmen ¡Se arimaba tanto!

De pronto en el oírse de la calle ha aparecido un hombre vestido de torero. Es un gracioso andaluz, banderillero en la cuadrilla del «Chavallito»

Llegó a la reja y Carmen se abalanzó hacia él.

Dime, cuéntame en seguida lo que ha pasado ¡Pronto!

Manolo se limpió una lágrima con el revés de la mano y respondió:

—Lo ha cogio señorita Carmen, lo ha cogio un mardesio miura ma grande que la Giraldá.

Ella soltó las flores que tenía en la mano y empezó a llorar desconsolada.

¿Y no te ha dado nada para mí? preguntó.

—Sí, señorita, al morir me ha dado estos claveles rojos para V. Me dijo que se los trajera, y que los tuviese como el último recuerdo suyo y a eso vengo, a traerselos.

Ella los cogió y retrocediendo un paso exclamó sorprendida:

Son los que le di. Pero no. Si aquellos eran blancos.

Y entonces Manolo ha contestado con la voz velada por la emoción.

—Carmen. Es que... que... están manchados con su sangre.

GONZALO CALAVIA



Cuide usted su estómago porque es la base de su salud. Yo padecí también como usted, pero me curó el DIGESTÓNICO del Dr. Vicente. VENTA EN FARMACIAS

Malas digestiones dolor de estómago, acedías y vómitos, flatulencias, diarreas en niños y adultos, que, a veces, alternan con estreñimiento, inapetencia y demás enfermedades del estómago e intestinos, se curan con el ELIXIR ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS (STOMALIX). Venta: Principales farmacias del mundo.

Agricultores

Se acerca la época de mayor peligro para vuestras cosechas, exponiéndose a la ruina o por lo menos a la pérdida lamentable de los esfuerzos, sacrificios y anhelos de todo el año.

Las CÑAS D'Assurances Generales

INCENDIOS, ACCIDENTES, PEDRISCO MORTALIDAD DEL GANADO

fundada la más antigua en Paris en 1819, que suman unas reservas de más de 67.000.000 de Pesetas (cambio de 24'00 por 100) con una cartera de valores de la Delegación Española de 1.281.552 en Incendios y en Accidentes de 1.142.170 pesetas, pueden garantizarles contra los riesgos tan graves de destrucción de sus cosechas o de sus viñas por el

PEDRISCO

Pero de ser previsores y buenos administradores también debéis de asegurar en estas afamadas Compañías nuestro GANADO contra el riesgo de su muerte, vuestras cosechas y vuestras casas y aperos contra Incendios, vuestros ganados (moscos) los contra Accidentes del Trabajo, vuestros carros de Responsabilidad Civil.

Representante en SORIA.—MARTIN G. JODRA—Canalejas, 37 y 39

Anis marca "El Gato"

Por su bondad y exquisito paladar es el más solicitado en todos los Cafés, Bares y Cervecerías. Píbebe una sola copa de este exquisito ANIS y será su mayor propagandista.



«¡Arre, caballo!»

Todo es alegría cuando la madre, llena de vigor, cría a su hijo robusto merced al uso del Jarabe de HIPOFOSFITOS SALUD

Cerca de medio siglo de éxito creciente. Aprobado por la Real Academia de Medicina.

Pedid JARABE SALUD para evitar imitaciones.

de extinción Francisco Martos, José Morales y José Morillas. La causa del incendio se atribuye al calor asfixiante que ha durante estos días. Para dar una idea de la magnitud del incendio, baste decir que en la ciudad se elevó la temperatura tres grados, y en las inmediaciones del siniestro alcanzó a cincuenta y dos.

Muere un hombre de hidrofobia

SEVILLA.—Ayer tarde ingresó en el hospital Provincial Manuel Chías Rojas de treinta y tres años de edad. Procedía de Ecija y sufría ataques de hidrofobia. Dicho individuo fué mordido por un perro hidrofobo en los primeros días del mes de mayo vino a Sevilla y se le aplicaron las vacunas antirrábicas; después comenzó a sentirse enfermo. Hace unos días tuvo un ataque de enajenación mental, que le repitió, diagnosticando el médico que se trataba de un ataque de hidrofobia.

De cómo el desinfectante es nocivo para los peces

VITORIA.—Dicen de Aramaona que al descargar de un carro una barrica de 200 litros de zotal, por averías sufridas se desparramó el líquido, que fué a parar por una alcantarilla de desagüe al río. Toda la pesca existente en una distancia de más de un kilómetro apareció muerta en ambas márgenes.

El viaje del "Dornier 16"

Se ignora el paradero de los aviadores.—Enorme ansiedad.

Nota que el Presidente del Consejo da a la Prensa no con carácter obligatorio ni para ser copiada a la letra sino como información voluntaria, que él personalmente facilita en estos momentos en que este asunto embarga su ánimo.

He recogido con el vehemente interés que el caso justifica, opiniones de expertos sobre las posibilidades de salvación que pueda haber para los tripulantes del «Numancia», según viene llamándose al avión capitaneado por Franco, y esto me ha dado alguna esperanza sobre tan grata posibilidad ya que el no haber noticias de temporal en las inmediaciones de las Azores hace admitir la probabilidad de un amaraje normal originado por avería o por agotamiento de esencia que permita al hidro mantenerse a flote incluso algunos días. Los elementos movilizables para buscarlos tanto nacionales como extranjeros, actividad de estos muy de agradecer por nuestra parte parecen los suficientes para exploración completa. Mi ánimo pues, al terminar el día está un poco más alentado que al comenzarlo aun que siempre inquieto por la falta de noticias concretas que el Rey desde París y la Reina y el Príncipe de Asturias desde sus palacios demandan de mí con el mayor interés. Mi primer pensamiento respecto al proyectado banquete en el Ministerio del Ejército a Jiménez e Iglesias el día 28 fué suspenderlo, perolue-

go he perdido que si los cuatro tripulantes del Numancia se salvan, ello justificará el festejo y si desgraciadamente no es así, el acto dejará de ser festejo y si una afirmación de entereza del alma nacional representada en este caso por los militares, condición precisa para tomar parte en el sin otra excepción que la de los informadores de Prensa y el Presidente del Aero Club.

El banquete como tal, siempre se había pensado en que fuese modesto y el propósito que lo inspiró de rendir homenaje a la aviación nacional en las personas de Jiménez e Iglesias adquiere más justificación y fuerza en estos momentos de emoción e incertidumbre que comprueban los grandes riesgos de la profesión, una charla entre camaradas, que quiera Dios que pueda ser alegre y un recuerdo y un saludo a cuantos honran y sirven a la humanidad con su ciencia y sus heroísmos de todas clases es siempre algo varonil y tónico que no debe suspenderse ni ante la comprobación de la catástrofe que tanto nos inquieta en estos momentos.

El vapor «Magallanes» envía un radio diciendo que en las Azores no se ha visto el hidro de Franco

VIGO.—A la una de la tarde de ayer se recibió un radio del vapor «Magallanes», en ruta de Nueva York a este puerto, en el que dice haber preguntado a las distintas estaciones de radiotelegrafía de las islas Azores sobre el paradero del hidro avión de Franco.

La respuesta es en absoluto negativa. Según aquellas estaciones no ha sido visto el hidroavión de Franco alrededor de las Azores.

Una escuadrilla de destructores sale de El Ferrol en busca de Franco y sus compañeros

EL FERROL.—Al amanecer zarpó de este puerto una escuadrilla, compuesta por siete destructores, con objeto de reconocer las proximidades de las Azores en busca del «Danier 16».

El vapor inglés «Gredlon» encuentra restos de un aparato cerca de las Azores

LONDRES.—A las dos y cuarenta de la madrugada de hoy se recibió un radio del vapor «Gredlon» en el que dice: «Encontrado restos de un hidro en latitud 39°32' y longitud 23°03'. Tiempo chubascoso. Mar moderada del noreste».

ESCUULTOR-MARMOLISTA
Candido C. Aparicio
Talleres Valverde 6, Madrid
CASA FUNDADA EL AÑO 1886.
Especialidad en trabajos para Monumentos como lo acreditan los muchos colodados en Soria y sus pueblos.
Pidan presupuestos para toda clase de trabajos en mármoles del país y extranjeros, y piedras de granito pulimentado.
Avisos, Felaguera V.ª de Vicente Alcañán
Soporalta del Collado 84.-SORIA

SORIA, la primera

Reproducimos de «El Sol» estas notas de su redacción publicadas el sábado:

«Entre los tópicos que circulan sobre la pasividad de muerte de Castilla, figuran con tintas fuertes los relativos a determinadas provincias consideradas como existentes únicamente en la Geografía y en la Historia. Si en toda ocasión hemos de huir, por higiene espiritual, del tópico, la repulsión será mayor en este caso, por su calidad de tópico y por su injusticia.

Soria y su provincia son quizá entre los innumerables amigos del tópico y de la frase hecha, de las preferidas a éste respecto. Y, sin embargo, Soria y su provincia viven con arreglo a sus medios, con una intensidad que para si querrian otras muchas.

En las columnas de «El Sol», la pluma de Luis Bello ha cantado sus excelencias y ha declarado que cuando se le pregunta qué provincia le ha dejado mejor impresión en el viaje por España, contesta: «Hasta ahora, Soria». Este «hasta ahora», de Bello, tiene el máximo valor, porque ha recorrido toda España, y si no dice rotundamente que la provincia de Soria es en este vital problema la primera, es porque su alto espíritu no quiere perder la esperanza de encontrar algo superior.

En lo que va de año se han construido más escuelas en Soria que en muchas regiones enteras.

Lo fundamental en la actividad soriana son las escuelas, y a ellas se dedica la preferente atención. Soria construye escuelas, caminos vecinales (modelos entre las provincias de régimen común), campos de experimentación agropecuaria; repuebla sus montes, y sus pueblos se urbanizan y sanean. La capital ha terminado en fecha cercana las obras de alcantarillado, urbanización y embellecimiento de sus calles, lo que la coloca en admirables condiciones para su inmediato desarrollo una vez terminados los ferrocarriles que la pondrán en comunicación con Navarra, el Cantábrico y el Mediterráneo.

Recientemente, un oscuro lugarejo soriano, oculto entre pinares y sin medios de comunicación, Monasterio de la Revilla, ha inaugurado escuelas de tipo rural, Casa Consistorial, juego de pelota y una central eléctrica con fuerza suficiente para atender a las necesidades del pueblo. Y todo esto lo han hecho sus 130 habitantes sin auxilio alguno del Estado.

No creemos que haya por desgracia, muchos pueblos que puedan mostrar un exponente de su trabajo como el de Monasterio de la Revilla.

¡Qué importa que circule el tópico que pregona la agonía de estos pueblos si su vitalidad es poderosa!»

Ecosy noticias

Servicio militar

Permisos: El «Diario Oficial del Ministerio del Ejército» ha publicado una real orden circular disponiendo que se conceda permiso desde 1 de julio a fin de agosto próximos a las clases de primera y segunda categorías recogidas al capítulo XVII del vigente reglamento de Reclutamiento de reemplazo del Ejército que lo soliciten, por la totalidad o parte del plazo expresado, sin derecho a viajar por cuenta del Estado ni aun en el caso en que se dispusiera su incorporación antes del término señalado a los permisos, y sin que la duración de éstos se les compute para el plazo de nueve meses que deben permanecer en filas.

Patente de Circulación de Automóviles

Debiendo dar principio el día 1º de julio próximo la recaudación de la patente nacional de circulación de automóviles correspondiente al segundo semestre del corriente año, prevengo a los dueños de vehículos de tracción mecánica sujetos al impuesto, que el plazo voluntario de adquisición de patentes, es el del 1 al 15 de Julio; y que si en dicho plazo no se proveen de ellas, incurrir en apremio con el recargo del 20 por 100, que se reducirá al 10, si realizan el pago dentro de los diez últimos días del citado mes.

Viajeros

Han salido: Para Barcelona, don Nicolás Hernández e hija. Para Zaragoza, don Casto Hernández e hijo.

Han llegado: De Ciudad Real, la distinguida señorita Angela García Lapuerta, profesora de aquel Instituto.

—De Suiza e Italia, don Serafín Torroba y señora.

—De Jujuy (R. A.) don Santiago Gómez del Río.

—De Madrid, el joven cajista Eduardo Quemada que trabajó en nuestros talleres.

—De Sitges, (Barcelona) don José Martínez, acreditado comerciante.

—De Ateca, el joven músico compositor Pedro Echevarría.

Bautizo

El domingo último recibió las aguas bautismales la preciosa nena María Teresa Gómez, hija de nuestro distinguido amigo don Eleuterio y doña Eufemia. Actuaron de padrinos la señorita Milagros Pardo y el industrial don Pío Alfonso.

Reciban los padres de la neófita nuestra cordial enhorabuena.

BANCO HISPANO AMERICANO

CASA CENTRAL.—MADRID

SUCURSALES EN TODAS LAS POBLACIONES IMPORTANTES DE LA NACION

CAPITAL 100 MILLONES DE PESETAS

CAJA DE AHORROS = 4 POR 100 DE INTERER ANUAL
CUENTAS CORRIENTES A LA VISTA = 2'50 POR 100 ANUAL
IMPOSICIONES A PLAZO.—VENTAJOSOS TIPOS DE INTERESES

CARTAS DE CREDITO CHEQUES—DESCUENTO DE LETRAS Y PREMIOS DE LOTERIA—CAMBIO DE MONEDA Y BILLETES EXTRANJEROS—VALORES DEPOSITOS BOLSA—INFORMES COMERCIALES ETC.

Canalejas, 25 y 27.

SORIA

Los palcos para las corridas de San Juan

Los palcos y balconillos para las corridas que han de celebrarse con motivo de las fiestas de la Madre de Dios, se expenderán en la Depsitaria municipal los días 26 y 27 de los corrientes, durante las horas de oficina.

Reparto de premios

El pasado domingo se celebró el reparto de premios a las alumnas de la Escuela dominical de nuestra Ciudad.

El acto revistió gran solemnidad.

Nuevo Secretario

Nuestro distinguido amigo don Mauricio Tejedor García, que desempeñó el cargo de Secretario en Calatañazor, ha obtenido plaza en las oposiciones celebradas recientemente en Madrid para Secretario de segunda categoría.

Reciba tan distinguido amigo nuestra cordial felicitación.

Datos de la Comisaría

El joven de 19 años de edad, Manuel Hernández Igea, se cayó el pasado domingo de la bicicleta que montaba, produciéndose una herida en la región superciliar derecha y erosiones en la cara que fueron calificadas de pronóstico reservado por el Dr. Clavo que le asistió.

—El pasado sábado le fué ocupado por los agentes un revolver de cinco tiros a José Arenas, de 40 años, natural de Orellana (Badajoz) y con residencia accidental en esta ciudad.

El referido sujeto que ya ha sufrido condena por el delito de homicidio, fué puesto a disposición del Juzgado correspondiente, por carecer de licencia para usar a mas de fuego.

—También el pasado domingo Jesús Aldea Recio, de oficio panadero y Enrique Fernández Blazquez, albañil, se propinaron varios golpes, en la Alameda de Cervantes.

El juzgado Municipal entiende de ea el asunto.

Un incendio

Noticias recibidas de Quiñones dan cuenta de que en pasadas noches se declaró un violento incendio en una majada de dicho término, pereciendo abrasadas 29 reses lanaras y sufriendo el edificio grandes desperfectos.

La majada era propiedad del vecino Casimiro Rubio y el siniestro fué producido por el vecino de La Alameda Felix Tejedor Millán, que se declaró autor del hecho.

Las pérdidas se calculan en 1670 psetas.

Robo en Berlanga

Comunican de la importante villa de Berlanga de Duero, que en la noche del 21 al 22 del actual se verificó un robo con escalo en el domicilio de la vecina Martina Izquierdo que notó la desaparición de dos jirones, kilo y medio de pan, un puchero con chorizos en aceite y un garrafón de vino.

Practicadas las oportunas diligencias dieron por resultado la detención de Enrique García (El Trabuco), hijo político de Martina, el cual se encontraba en el Castillo, donde también se ocuparon los efectos del robo.

Inauguración

El Ayuntamiento de la Villa de Muriel Viejo, ha tenido la atención de invitar nos personalmente al acto de la inauguración de la Casa Consistorial, Escuela pública y lavadero, que tendrá lugar el día 8 del próximo mes de Julio.

Prometemos asistir a estas ceremonia que han de revestir singular importancia.

Las tormentas

Dicen de Señuela que durante la tormenta que el día 22 descargó sobre aquel pueblo, fué muerta por una chispa eléctrica la vecina de dicho pueblo Alejandra Tierno Moreno, de 55 años de edad.

Tambien fué muerta por la misma chispa una caballería.

Anuncios económicos

Pérdida El domingo último se extravió desde la calle de Canalejas hasta la Iglesia de Santo Domingo una «exclava» que por ser recuerdo de familia, se ruega la devolución a su dueño Andrés García, en esta Administración quien gratificará.

Ama de llaves Urge para un médico de esta provincia, cercano a Soria.

Informes: Oficinas de la Confederación del Duero, Aguirre 10, o en el Pantano de La Muedra.

Automóviles de alquiler para viajes y excursiones a precios económicos

JOAQUIN JOGE
FERIAL, 10. TELEFONO, 55
SORIA

Banco Español de Crédito

SUCURSAL DE SORIA

CAJA DE AHORROS

4 POR 100 ANUAL

Imposiciones a un año 4 y medio por 100

Funciona diariamente en las horas de oficina y los reintegros se hacen en el acto de su petición

HORAS DE DESPACHO

9 y media a 1 mañana - 4 a 5 tarde

V. SANCHEZ JUANO

MEDICINA GENERAL.—ESPECIALISTA EN ENFERMEDADES DE LA GARGANTA, NARIZ Y OIDO

De la Clínica del Doctor Hinojar de Madrid

VINUESA

Consulta en Soria todos los jueves de 12 a 2

EN EL HOTEL COMERCIO

Stomessio
MUEBLES
DECORACIÓN · PROYECTOS
Fernando VI N.º Madrid telégrafo

ZOTAL

Purifica la atmósfera

Joven estudioso

El joven soriano Manuel Guzmán García, músico del regimiento del Rey, de guarnición en Madrid, ha terminado en el Conservatorio de Música, la carrera de solfeo y cursado tres años de violín.

Felicitamos al aplicado joven por este triunfo.

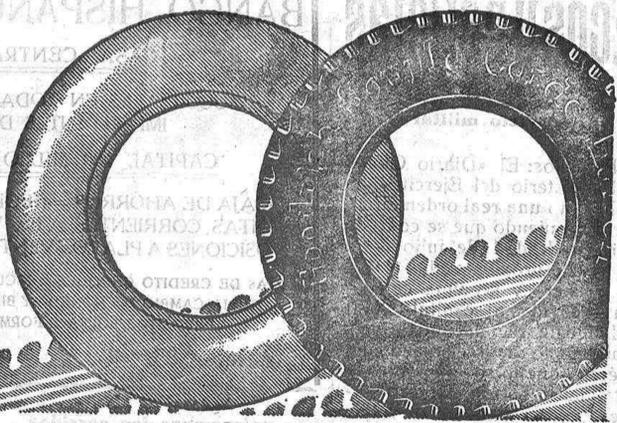
Cielos Raso
Alisantes del friyodalcal
Av. Pí y Margall, 18
MADRID

Licenciados del Ejército!

Podeis obtener destinos del Estado para toda la vida.

Para informes gratis a Julio Domingo, calle Argumosa, n.º 23.—Madrid.

IMPRESA LA VOZ DE SORIA



Una duración sin igual

solamente está reservada a los neumáticos GOODRICH, que fabricados con tejidos de cuerda bien trenzados, con caucho flexible y resistente, les dan el kilometraje que tienen derecho a exigir de un buen neumático. Para informes visite al agente GOODRICH más próximo.

GOODRICH

SUCURSAL EN **BARCELONA:** Balmes, 47
 CASA CENTRAL EN **MADRID:** Sagasta, 21 y 23
 SUCURSAL EN **SEVILLA:** Marqués de Paradas, 18



BEBIDA ESPUMOSA

PRECIO 0'30 BOTELLA



PIDASE EN BARES CAFÉS ETC.

EXQUISITO REFresco

¿CALLOS?

En tres días estrapa totalmente callos y durezas, ojos de gallo y juanetes el tentado UNGUENTO MAGICO.

Rechazad las imitaciones

En Farmacia y droguerías, 1'60 rta
 Por correo 2 pts. FARM / CIA
 PUERTO PLAZA SAN ILDEFONSO, 5 MADRID

Sara Guzmán García

Profesora Titular de Solfeo y Piano.—Pensionada por la Excelentísima Diputación y Ayuntamiento

Calle Mayor, 18.—SORIA
 (Encuadración de Guzmán
 Lecciones de 9 a 1 de 3 a 7
 Preparación adaptada a actual programa del Real Conservatorio de Música y Declamación de Madrid

GRAN PARADOR DEL MOTO
 Vinda e Hijos de Angel Herrero
 ZAPATERIA 31 Y 33
 AVISOS: Teléfono, - 129
 Esta casa dispone de automovil de alquiler

Julián Ruperéz
 ARADOS de hierro con aletas y ellas, vertederas giratorias
 Arreglo VERTEDERAS fijas y toda clase de herramienta agrícola
 SE RECIBEN ENCARGOS
 Calle Riosalido núm. 12.-ALMAZAN

¿Tuberculoso? ¿Porque quiere!
 Tiene remedio seguro superalimentándose con

CARNE LÍQUIDA

del Dr. VALDÉS GARCÍA de MONTEVIDEO

Una cucharada mezclada en la sopa, la hace apetitosa y produce el saludable efecto de un filete de excelente carne de buey del Uruguay

Estimula el apetito y beneficia el estómago por ser asimilable y muy digerible. Engendra energía

Es útil en las enfermedades crónicas y en la tuberculosis, según dictaminan los eminentes Drs. Blanes, de Costa, Mestre, Regules, etc.

Cada gota es un átomo de vida

PINTOR

LUIS SERRANO

NUMANCIA 26 SORIA

CHEVROLET

Coches y camiones en venta

En la agencia CHEVROLET

Siempre gran STOCK de coches y camiones de todas las marcas de la General Motrs Peninsular

Coches y camiones usados de todas las marcas Americanas y Europeas

Visitad esta Agencia y apreciareis las excelentes calidades de sus marcas, los reducidos precios y las grandes facilidades de pago

GRAN GARAGE

PEDRO HERGUETA

Calle de Ruiz Zorrilla 1.-Teléfono 135.-SORIA.

Banco de Ahorro y Construcción

Sociedad Cooperativa de Crédito

Prim, 5.-Madrid.-Apartado, 827

INTERVENIDO PERMANENTEMENTE POR EL ESTADO

Capital suscrito: 85.000.000 pesetas
 Número de Socios: 69.447

Su garantía radica en edificios, terrenos fincas rústicas y valores del Español, en los que tienen todas sus inversiones.—Edificios construidos: 134. Edificios en construcción. 45. Fincas rústicas: 78.—En el último ejercicio se repartió el 6 por 100 a los cooperadores. No hay mejor ni más segura colocación del dinero.—Los asociados tienen derecho a que se les construya casa o se les compre una finca agrícola, aportando el 25 Por 100 del coste y adelantando el Banco el 75 por 100 restante

Exento de toda clase de Contribuciones; impuestos, derechos reales y timbre durante 20 años en todas sus construcciones y compras de terrenos en virtud de Real Decreto del 2 de Noviembre de 1928

Delegado para Soria y su provincia **D. José Vicén Vila.-Soria**
 Apartado, 24
 Agentes en todos los pueblos de la provincia. Teléfono, 58

GRAN ALMACHIN

Maderas, Vinos y Materiales de Construcción

EXPORTACION A PROVINCIAS

Se sirve a domicilio con camiones propios de la casa

Tejera, 32 :=: Teléfono, 41 :=: SORIA

DOMINGO MODREGO

Sucursal en Calatayud; frente a la Estación de M. Z. A.-Telfo. 39

MOTORES SUPER DIESEL

SEMIFIJAS Y LOCOMOVILES BOMBAS CENTRIFUGAS

R. WOLF

SON PREFERIDOS POR SU PERFECCIÓN, SENCILLEZ Y ECONOMÍA

ESTEBAN CARRERAS PONS
 APARTADO 291, ALCALA, 52. MADRID.

CARROCERIAS

AGREDA JULIO GARCIA (SORIA)

ESPECIALIDAD EN TRANSFORMACIONES DE FAETON A CONDUCCION INTERIOR.—PINTURAS—COCHES DESDE 150 PESETAS EN ADELANTE.—TIEMPO ENTREGA SEIS A CATORCE DIAS