

Insistiendo

Un aspecto del homenaje a Manrique

Cada cual de las personas que proyectan un homenaje tiene su particular opinión. Primeramente es conveniente coincidir en si la persona de quien se trata lo merece si el homenaje tiene arraigo en la opinión, y si su trascendencia ha de beneficiar de rechazo a los valores públicos, ya que se trata de honrar al hombre en función social.

En esto hemos coincidido. Manrique es uno de los sorianos representativos. El homenaje tiene arraigo en la opinión, y más en las aldeas que han visto la llaneza de la persona y lo expedito de la autoridad para llevar a término sus deseos. El homenaje puede acrecentar los estímulos aún del mismo homenajeado. Pero si así no fuese posible, otros profesionales, y cada uno en su oficio, puede tomar ejemplaridad. El homenaje, además, se hace en función social no ya solo de amistad, ni de sorianidad, aunque estas no tienen por qué estar ausentes.

Pero ahora, una vez todos conformes en la necesidad de ese homenaje para bien de Soria y de España, vengamos a sugerir el modo a fin de que cuando se pongan manos a la obra todo esté aclarado y tenga bastante fuerza de opinión.

Hay muchas maneras de honrar a las personas, y casi en esto de los homenajes está todo hecho, no habiendo modo de buscar la originalidad, que, por otra parte, no se sabe que sea a todo trance necesaria.

En esto, como en todo, hay una ortodoxia del homenaje que da fuerza y eficacia, aunque se corre con ello el peligro de aburrirse. Puede cada cual aportar su idea, y después queda el recurso de elegir, que es lo que asegura siempre el éxito.

Una de las ideas con la que varios maestros nos habíamos encariñado era la de cubrir una edición numerosa de «Soria, la Ciudad del Alto Duero». Cada escuela diuina podía suscribirse por media docena de ejemplares, cada clase de adultos con otra media. Una docena por escuela de niños y media por escuela de niñas o ambos sexos regida por maestra.

La avidez con que los adultos leen en algunas escuelas el ejemplar único que el Maestro ha adquirido para sí, sugirió esta idea a un maestro de la provincia.

El libro es ameno, completo, claro, literario; lo que el estado de nuestros gustos mozos e infantiles podía apetecer; porque nada hay que tenga mayor área de lectores que lo que se escribe con normas universales. Si fuese un libro escrito para niños, los niños serían los que menos lo pudiesen llevar. Si fuese un libro escrito para sorianos, todos menos los sorianos lo encontrarían más que ameno. «Soria, la Ciudad del Alto Duero» está escrito sin preocupación de lector, por lo cual puede ser de todos leído con agrado. Y que da como conciencia provincial, conocimiento de nuestra provincia, e inicia una era de saludable provincialismo fecondo del que estamos necesitados.

Hay para esta idea mía de que el libro llegue a leerse en las escuelas para lo cual si fuese necesario se haría una edición escolar, con el retrato del autor, para que los niños conozcan al Inspector que lo merece (y no hay ojos más ávidos de bien mirar que los de los niños) hay, repito, para la idea de adquirir esos libros algunas razones e inconvenientes que vamos a analizar.

Se dice: En primer lugar en los presupuestos inmediatos no se pueden haber incluido, y la misma Inspección se vería obli-

gada a transferir la cantidad necesaria.

En segundo, se comentaría de un modo poco piadoso esta modalidad del homenaje.

Y decimos: En caso de celebrarse el homenaje con esta idea como principal es necesario cierto tiempo para suscribir la edición, contratar esa edición con una casa y sacarla a luz. Y entonces, conocidos costo y obra, (que hasta hoy no todos los sorianos que deben conocerla la conocen) se incluirían en presupuesto escolar, y en fiestas del libro, y en donaciones o entre el material inicial de muchas escuelas.

Poco puede esperarse en Soria y su provincia de la acción municipal en estos casos, pero si algo se hacía en algunos municipios en este sentido, no faltarían los que teniendo gran afecto a Manrique dieran más ejemplo que el que nos empeñamos en esperar.

En cuanto a los comentarios que pudieran hacerse porque el modo del homenaje fuese el hacer leer la obra literaria de Manrique, no deben traernos gran preocupación. En primer lugar, no hemos de añadir éxito editorial al que la obra ha obtenido. En segundo, no es a concluir una edición a lo que se aspira, sino a hacer leer una obra de literatura soriana que lo merece bien. En tercer lugar que el homenaje con un acto fulminante, por brillantísimo que fuese, no sería de tanta eficacia para la educación de la niñez y la juventud, como la lectura continua de una obra del autor.

Quizás se pudiera decir que este homenaje debe ser platónico y carente de interés para el homenajeado. Hoy ya se acostumbra a pagar el esfuerzo en beneficio social con algo más que palabras y gracias concedidas con solemnidad.

Además, que no sabemos por qué la propiedad literaria de un autor no había de tener su rendimiento: Pero, pues, vamos a hacer lectores de una obra a los que no lo son de ninguna (realmente en Soria no se lee adquiriendo bibliografía particularmente) no importará rogar al autor que trueque graciosamente el interés material por la espiritual satisfacción, autorizando la edición escolar que proponemos sin derecho de autor ni otro lucro que el que ha yan de tener, y muy legítimo, los que la impriman y vendan. Pero esto lo ha de conocer el autor a ruego de los organizadores, que, aunque le honramos grandemente, no tendrían derecho a arrebatar al señor Manrique la soberanía intelectual sobre su propia obra.

De modo que, a salvo la urgencia, que para hacerlo bien no es necesaria en estos casos, a salvo el interés material, sin otras miras que hacer leer la obra de Gervasio Manrique lo más económicamente y perseverantemente que se pudiese, no vemos que el salvar para las generaciones «Soria, la Ciudad del alto Duero» no pueda ser un punto de nuestro homenaje.

Esto sin perjuicio de aquellos actos solemnes con asistencia pública y de los pueblos, en que se honra al homenajeado y se concita la emoción de las gentes con religiosidad cívica que conforta el ánimo y hace levantar los corazones por encima de los sentimientos más comunes.

D. R. L.

NUEVA OBRA

SORIA, LA CIUDAD DEL ALTO DUERO, por Gervasio Manrique, el libro de historia, arte y rutas de Soria a su provincia. De venta en las principales librerías.

LOS POETAS

Un sueño en un sueño

¡Sobre tu frente, Amor, mi último besol

V, antes que emprenda el viaje taciturno escucha silenciosa mi secreto:

Sabes que el giro loco de mis días ha sido sólo un sueño,

y la esperanza herida,

como en una visión, tiende su vuelo:

¿Al Alba o a la Noche? Nada importa;

siempre será su viaje sin regreso.

Que todo lo que amamos y vivimos es un sueño en un sueño.

En medio del arroyo atormentado,

bajo la ciega tempestad, me yergo;

claras arenas de oro

entre las manos fatigadas tengo,

claras arenas de oro que, en la sombra,

rápidas van huyendo

hasta el fondo embrujado del abismo...

Yo en tanto, solo, pienso:

¡Oh, Dios!, ¿porqué no puedo aprisionarlas

en su fugaz eterno?

¡Oh, Dios!, ¿por qué es tan rauda su caída

hacia el abismo inmenso?

Escucha: ¿todo lo que amamos sólo

es un sueño en un sueño?

Edgar POE.

La cara

«Dicen que es el espejo del alma, y debe ser verdad. Por eso algunas personas tienen cara... de luna. Es, sin embargo, cosa indispensable.

Seguramente es la parte más castigada del cuerpo. De pequeños, ya empiezan por tirarnos de las orejas. Después nos ponen la ceniza en la frente, y de los molletes podemos decir como la criada de «El amor que pasa»:

—Gofetá que se pierde, gofetá que se encuentran ellos.

Pero lo más notable de la cara son los ojos. De tener nosotros el alma en el cuerpo, seguramente reside en ellos.

Hay jóvenes que presumen de ojos solo porque los tienen grandes, sin fijarse en aquello de que «quien más mira más ve».

A mi entender, lo que tienen de más bonito es el color.

Porque son niña, tus ojos verdes como el mar, te quejas

dijo Becquer, y en verdad que no tenía razón en quejarse la cuitada del poeta, porque acaso es este el amor más sugestivo. Y en fin, nada acredita tanto a una persona de fisteza como tener pupila.

La nariz juega también un papel importante en la cara. Su prominencia, a veces excesiva, es causa de que el espíritu reformador de la humanidad nos amenace constantemente con rompénnosla.

Sin embargo, si la naturaleza se pusiera de acuerdo con las aficiones de los individuos, resultaría una gran ventaja para éstos. Nada más útil para un pintor, que una nariz de cabalette.

De la boca puede decirse todo porque todo se puede decir y se dice por la boca. Entre otras habilidades tiene la de hacer pucheros.

Alambicando esta palabra y sus compuestas, lo primero que ocurre pensar es lo pueril de la vanidad humana. ¿Quién no ha visto la inflación y el orgullo con que pasea el general y el gentil hombre y el diplomático sus bocamangas con entorchados y galones de oro? Pues no hay nada más infantil que la bocamanga. Su misión ya se sabe, es estar cerca de la muñeca.

En general, las caras, se diferencian muy ordinariamente

por la expresión. Las hay de juez y de perro, de pascuas y de otras fiestas que guardar, y de torta. Hay también caras más relacionadas, qu'ero decir de pocos amigos.

Muchas personas reniegan de su faz a pesar de lo cual todos absolutamente todos, tenemos los ojos puestos en ella.

Verdad que las hay que son verdaderas obras de arte. Hace tiempo se pensó en celebrar una Exposición de caras pintadas, y ello sería sin duda de gran afecto. Al mismo tiempo podría celebrarse un concurso de expresiones donde se presentaría la cara más dulce, que debe ser la cara-melada y la más respetable, que será la cara-bina aunque el premio se la llevaría indudablemente la más-cara.

En las mujeres se da con frecuencia el caso tristísimo de que, con una cara perfecta no tengan dos dedos de frente.

Y no digo nada del hombre que encima de feo le pase lo mismo.

Mira que soy de Triana, como te metas conmigo te voy a partir la cara.

Y los trianeros que así cantan, no tienen en cuenta que a lo mejor se les pone cara a cara una mocita de aquellas que deshace la furia del cantar sólo «por su linda cara.»

Manuel G. NOGALES

Para los Labradores

Se ha comprobado este año, en esta provincia, que los abonos artificiales de mejores resultados, son los completos, porque son los que mejor resisten la mucha humedad como la mucha sequía, asegurando por tanto la cosecha.

Esta clase de abono se vende al precio de 16 pesetas saco de 70 kilos y se garantiza peso y clase y se vende en el

Almacén de Maderas de MANUEL DE DIEGO Calle del Puente, 41.—Soria

Crónicas agrícolas

Los campos comarcales

En folleto publicado por la «Junta Administrativa de los Servicios agrícolas provinciales» titulado «Es indispensable el estudio agropecuario de las comarcas» expone don Leopoldo Ridruejo un plan de divulgación y estímulo de la cultura agrícola, que aunque enfocado hacia la provincia de Soria, sin embargo tiene la virtud de poder ser utilizado por las otras Juntas y técnicos de España. Así lo han entendido revistas como «La Industria Pecuaria» órgano de la Asociación general de Ganaderos del Reino, y «La España Agrícola» órgano del partido agrícola directorial, al comentar este pequeño y enjundioso folleto de modo que el plan que se está iniciando en la provincia de Soria, será adoptado por otras provincias probablemente articulado en el plan general de España.

Se parte en este plan de un concepto geográfico, como base de la comarca natural, que es la célula geográfica y así los problemas son enfocados de un modo más casuístico, preciso y concreto, sin peligrosas generalizaciones. Además este plan de campos comerciales se articula en el sistema de Servicios nacionales, con las Granjas regionales o Estaciones centrales.

Si las Granjas y estaciones no han dado en España, en muchos casos, el resultado que debieran, ha sido precisamente porque faltaba el estudio parcial y concreto de los problemas agropecuarios, y por lo tanto, su eficaz y segura divulgación.

Para exponer más certeramente lo que sean estos campos comarcales copiamos del mencionado folleto los siguientes párrafos.

«El medio agrícola de una nación—y el de España muy especialmente—necesita además el indispensable «estudio experimental» de las comarcas, tanto desde el punto de vista agrícola como pecuario.

Así pues, la finalidad de estos «campos agropecuarios comarcales», será la adaptación a las distintas zonas de aquellos consejos que, ya pasados por el filtro de una elevada experiencia de «carácter regional», emanen de las Granjas, y con anterioridad, del Instituto de Investigaciones Agronómicas.

Estos Campos Agropecuarios serían los últimos establecimientos de esa Red que ha de estudiar España, y las conclusiones que en ellos se deduzcan pueden entregarse ya con toda tranquilidad a las Cátedras Ambulantes para que las divulguen, pero exclusivamente en la comarca de cuyo Campo procedan.

Estos Campos Agropecuarios tendrán la característica agrícola dominante en la comarca; es decir, que si se trata de zonas cerealistas de secano, estudiará los cultivos de dichos secanos y la ganadería correspondiente, que generalmente es la lanar; si fuesen zonas de regadío, estudiaría exclusivamente estos cultivos y sus ganaderías típicas correspondientes (vacuna y cerda), prescindiendo de la oveja que a veces existe también en dichos regadíos, porque la característica de estos pequeños establecimientos no es de ser la de la especialidad comarcal, prescindiendo de aquellas producciones que no presenten en la comarca caracteres de generalidad y que, como le sucede a la oveja, por ejemplo, puede y debe ser estudiada con más intensidad en las zonas de secano.

Si se trata de campos de secano, su extensión superficial será de dos hectáreas, y de una

hectárea si se trata de campos de regadío, praficultura, etc.

La superficie del campo estará repartida en tres porciones: una de ellas inmediata a la pequeña edificación que después se describirá y las otras dos, en las dos tipos de tierra más dominantes en la comarca, siempre dentro del mismo término municipal de la edificación y próximas a carretera a ser posible.

El terreno será cedido en propiedad en todos los casos a la Junta Administrativa por el Ayuntamiento donde radique el Campo.

En la provincia de Soria, deberán instalarse cinco Campos, tres de ellos en zonas de secano, uno en la de regadío y otro en la de prados.

Los tres campos del primer tipo, o sea de secano, se instalarán en la zona de San Esteban de Gormaz, Campo de Gómar y Almazán y estudiarán los cultivos en dichas regiones y la oveja prescindiendo de la vaca aún cuando también pueda existir dentro de las zonas del secano, porque naturalmente los regadíos, terrenos frescos y dehesas, se encuentran también intercalados en aquél; pero debe prescindirse de ellos y su ganadería para estudiarlos en el lugar correspondiente.

El Campo de la zona de regadío, se instalará en la zona del Burgo y estudiará estos cultivos en su aspecto intensivo, y extensivo, con las ganaderías vacuna y de cerda, típicas de estas zonas.

El campo de la zona de prados se instalará en la comarca del Valle y se ocupará de praficultura y ganadería vacuna.

En todos ellos habrá una parada de sementales del ganado que se estudie; pero en la ganadería lanar, para evitar el transporte del gran número de hembras que componen los rebaños, la parada tendrá carácter ambulante durante los 40 días de cubrición de este ganado (15 septiembre a 25 octubre), transportando por cuenta del establecimiento en una camioneta a varios pueblos de la comarca, cuatro carneros sementales. En cada Campo se establecerá el libro genealógico.

El Campo estará dotado de la maquinaria estrictamente indispensable; pero elegida de manera tal, que toda ella pueda ser aplicada por los agricultores de capacidad media de la comarca.

En el caso de ganadería lanar, el Campo poseerá un pequeño rebaño de 50 ovejas, las cuales deberán pastar en las mismas condiciones y en los mismos sitios que las de los demás vecinos del pueblo; pero con cesión gratuita de pastos que de antemano será acordada por los ganaderos.

En las demás clases de ganado del Campo solo dispondrá de uno, dos o tres sementales, según la importancia de la zona.

La Diputación tiene acordado subvencionar anualmente a la Junta con la cantidad de 30 mil pesetas—que es pequeña si se compara con otras provincias—y si el Estado, como se ha hecho hasta ahora, otorga otra subvención igual, podría disponer anualmente esta Junta de 60.000 pesetas, con las cuales pueden proceder a la instalación de los cinco Campos, los cuales quedarían ultimados en un plazo de cuatro años.

El presupuesto de sostenimiento anual calculado, sería de 50.000 pesetas, cantidad inferior como vemos a las disponibilidades de la Junta, lo cual de-

muestra que nuestro proyecto entra sobradamente dentro de la capacidad económica de dicha entidad; y como se trata de un proyecto que comprende cinco unidades independientes unas de otras (5 Campos), resulta que, aun en la hipótesis no probable de que no se pudieran instalar los cinco Campos Agropecuarios, por causas imprevistas, el beneficio proporcionado siempre quedaría en pie aunque solo se estableciesen tres o cuatro de ellos.

En números sucesivos nos seguiremos ocupando de tan interesante asunto.

J. T.

Proposición sobre Escuelas Normales

Excmo. Sr.: Las Escuelas Normales de Soria no reúnen las condiciones pedagógicas e higiénicas indispensables en estos Centros que, con el Instituto y el Seminario, son los establecimientos de cultura más importantes, debiendo ser dignos de nuestra provincia. Instaladas las citadas Escuelas en casas particulares, sus aulas son insuficientes y no permiten instalar en mesas o pupitres, por falta absoluta de espacio a todos los alumnos y alumnas; por lo que el trabajo se verifica en detestables condiciones; no hay habitación adecuada para que los normalistas de ambos sexos permanezcan en la Escuela fuera de las horas de clase, se carece en los dos centros de Salón de Actos, sin el cual no es posible la vida de ninguna institución cultural; y esto por lo que se refiere a lo más indispensable, sin citar otras muchas dependencias como gabinetes, laboratorios, gimnasio, jardín, patio, etc., también necesarias en los establecimientos más modestos; en la Normal de varones una pequeña habitación tiene que servir de Biblioteca, Sala de Estudio para los alumnos y Sala de Profesores; otra pequeña también, sirve de despacho para el Director, para el Secretario y para las Oficinas; la Normal de Maestras consta sólo de unas clases muy pequeñas, un despacho muy exiguo y unas Oficinas en donde tienen que celebrarse los Claustros por no haber siquiera Sala de Profesores; como se ve esta situación es insostenible y vergonzosa y el grave problema, por el aumento constante de matrícula, se agrava cada vez más.

Como es sabido, las Normales son centros de gran importancia para la provincia no solamente porque en ellos reciben su cultura y verifican su carrera completa con título oficial que habilita para sueldos de 3.000 a 8.000 pesetas anuales, centenares de jóvenes de todos los rincones del territorio provincial, que por su posición modesta ni pueden sufragarse

otros estudios ni salir fuera de la provincia a realizarlos; son también importantes porque de ellos salen las nuevas generaciones de maestras y maestros sorianos que han de llevar a nuestras gentes y a nuestros pueblos las normas educadoras de una vida mejor y han de formar el corazón y la inteligencia de los hombres del mañana; y que son una necesidad lo prueba el hecho de que cada año es mayor el número de muchachos de familias humildes de los más apartados y modestos pueblecitos de Soria que viene a las Normales a realizar su carrera. El problema básico de nuestra provincia, como el de toda España, es problema cultural, y por eso debemos preocuparnos ante todo de poseer centros de enseñanza decorosamente instalados y que podamos mostrar a todo el mundo sin sonrojo.

Ahora bien, si las Escuelas Normales tienen carácter provincial, la Excmo. Diputación no puede ni debe desatenderlas. No pretendemos que ella sola resuelva el problema, sino que manifieste su noble afán de contribuir a su resolución interpretando los anhelos del actual Gobierno, que no habría de negarle su alentador aplauso ni su valiosa ayuda económica que podrá llegar al 75 por 100 del coste del nuevo edificio. Y la Excmo. Diputación, que ve con alegría, asiste siempre y aplaude el sacrificio y el ejemplo altísimo que dan los pueblos más pobres instalando dignamente sus Escuelas, debe a su vez lanzarse a construir los Establecimientos de Enseñanza de carácter provincial que se hallan pésimamente instalados, como puede comprobar todo el que quiera; y en ese día serían representaciones de los pueblos sorianos las que vendrían gustosas y agradecidas a presenciar la obra de la Excmo. Diputación.

En cuanto a la obligación legal, pues que la moral queda plenamente demostrada; de contribuir las Diputaciones a esta misión de patriotismo y cultura queda perfectamente establecida en el artículo 18 del importante Real Decreto de 10 de julio de 1928, que viene a excitar, una vez más a todos, a la hermosa tarea de levantar Escuelas y Centros culturales, preocupación primera de la nueva política española y del Gobierno que con tanto acierto preside el Excmo. Sr. Marqués de Estella.

Según la legislación vigente las Escuelas Normales deben construirse con sus Escuelas prácticas graduadas, que por eso reciben el apelativo de anejas; es más, deben establecerse ambas Normales de Maestro y Maestras, con sus Escuelas prácticas, en el mismo edificio, lo cual supone además considerable economía.

Ahora bien: de la parte del edificio destinada a los niños, aunque en realidad es dependencia de la Normal, porque los alumnos-maestros la necesitan para realizar sus Prácticas profesionales, el Excelentísimo

Ayuntamiento de Soria se encargará de cooperar a su edificación por el Estado; justo es que, de cooperar con el Ministerio a la erección de la parte que tiene carácter provincial más marcado y definido se encargue a su vez la Excmo. Diputación. He aquí, por tanto, a los tres factores de la Administración; Estado, Provincia y Municipio, conscientes los tres de sus obligaciones y acudiendo los tres en la medida de sus fuerzas a resolver un problema de gran envergadura. Difícil es una evaluación anticipada, pero suponiendo que las obras del gran edificio que ha de albergar las cuatro instituciones de enseñanza (Escuelas Normales de hombres y mujeres y Escuelas graduadas de niños y de niñas) importe alrededor de 800.000 pesetas, como la cooperación de provincia y municipio podría ser de una cuarta parte de esta cantidad, que a su vez se distribuirá entre Ayuntamiento y Diputación, y que finalmente, podrá abonarse en dos veces, corresponde a la Diputación incluir tan sólo 50.000 pesetas en el presupuesto para 1929 y otras 50.000 en el de 1930, lo cual, como podrán apreciar los dignos señores Diputados, no excede en modo alguno de las posibilidades económicas de la actual Corporación y de sus presupuestos ordinarios.

Con ello la Diputación se hará digna del aplauso de las gentes y proseguirá prestando su valioso apoyo al problema cultural, apoyo ya iniciado con la concesión de becas de Estudios y con subvenciones para fines de enseñanza, y será esta fecha calurosamente ensalzada por la opinión y por la prensa como lo la del 26 de julio, en que el Ayuntamiento acordó por unanimidad cooperar a la construcción del edificio provincial de la Enseñanza. Y siempre habrá de quedarnos el aplauso de la propia conciencia y una legítima satisfacción: la del deber cumplido.

Expuestas las razones que preceden los Diputados que suscriben proponen:

1. Que la Excmo. Diputación contribuya con el Ayuntamiento y el Estado a la construcción de las Escuelas Normales, con sus graduadas anejas.
2. Que esa aportación no baje del 25,50 por 100 debiendo rebasar en cuanto sea posible dicha cifra, pues ello facilitaría más la ayuda económica del Ministerio.
3. Que si hubiera que hacer alguna expropiación, la Excelentísima Diputación provincial abone la mitad de la tasación y el Excmo. Ayuntamiento la otra mitad.

Palacio de la Provincia a 7 de Diciembre de 1928.

Firmados: Pedro Chico; A. G. Robledo; R. Arjona; S. Las Heras; Maximino de Migue; I. Maés; Telesforo Tevar; Eduardo M. de Azagra; Pablo Martínez; Joaquín de Cereceda; Juan Antonio López; Manuel Tabernero.

La Excmo. Diputación provincial en su sesión plenaria del lunes 10 de diciembre aprobó por unanimidad la proposición que publicamos y que es de tanta importancia para la capital y la provincia. Para ello incluirá la cantidad precisa en un presupuesto extraordinario.

Co-tando ya con el acuerdo firme de ambas Corporaciones provincial y municipal, creemos que no se demorará un solo día la tramitación del expediente.

LECHE DEL VALLE

A pesetas 0'65 litro. Se vende en aguirre 4. Frente al «Noñicero».

Se sirve a domicilio y en botellas precintadas a pesetas 0'70

Julián Rupérez

ARADOS de hierro con aletas y sin ellas, vertederas giratorias Arregio VERTEDERAS fijas y toda clase de herramienta agrícola SE RECIBEN ENCARGOS Calle Riosalido núm. 12.-ALMAZAN

Quinientos millones en dinero

En Sevilla se ha celebrado el acto de trasladar los valores del Banco de España, de Sevilla, al nuevo edificio construido por dicha entidad.

Un convoy de carros mudanza al que custodiaban 30 parejas de la guardia Civil al mando de un teniente, hizo tres viajes trasladando ochocientos talegos de plata, con diez mil duros cada uno; ciento cuarenta talegos de monedas de oro; veinte talegos con monedas de cobre y numerosas talegas con cuproniqueles.

También se trasladaron en sendas carteras sesenta y cinco millones en billetes y diez y siete millones en billetes inutilizados ya. Fueron llevados igualmente gran número de títulos, letras y otros valores cuyo efectivo se calcula en centenares de millones.

EN EL TEATRO PRINCIPAL

La función benéfica organizada por el personal de Hacienda

En Soria, en todas las ciudades de semejante categoría, siempre las representaciones teatrales de aficionados son más gustosas más entretenidas, más amables que las funciones de profesionales. Y es natural que así sea. Por el conocimiento inmediato y constante de los actores, por el añadido ese, que es la gracia del trato y la admiración cotidiana y sencilla. Si la función es benéfica, aumentan los atractivos con la grave emoción de los fines. Y si es organizada por elementos inteligentes y entusiastas, entonces, cuando la organización es acabada y cuidada en todos los detalles, ofrece un resultado, un éxito tan lisonjero y resonante como el conseguido por los organizadores y artistas de la función benéfica de Hacienda.

Así estaba la sala. En las dos funciones de tarde y noche, el público llenaba todas las localidades y, para decir la verdad, tenemos forzosamente que usar la estereotipia: muchas y bellas damas realizaban con su presencia la hermosura del conjunto. Porque el lector recordará, como recuerda el reportero, cuántas y qué bellas eran las espectadoras congregadas para aplaudir a Pepe Ballenilla y a los demás artistas.

La obra teniendo presente las ordinarias dificultades de los repartos fuertes, estaba bien elegida: una obra de escasas situaciones pero sostenida con suficiente interés y gracia a lo largo de tres actos.

«La locura de Don Juan», de Arniches; la firma garantizaba el entretenimiento, la trama sentimental con chispas jocosas y la moraleja. Pepe Ballenilla, «el Don Juan de la locura», encaró, y esto no es novedad decirlo, a las mil maravillas su papel, el protagonista de la obra. Con esto dicho, llevamos mucho adelantado para probar el éxito que dejamos estampado porque una representación con Ballenilla a la cabeza vale tanto como escribir éxito con mayúscula. Hay que ver el actorazo que lleva dentro este simpático Pepe. Las violencias y asperezas de su papel, que las tenía y grandes, las resolvió con admirable soltura y naturalidad.

Pepe en su papel, penetra en la psicología del personaje, se apodera del carácter y ¡zas! sale a escena tan campante, como si el tablado fuera el propio suelo de su vida. ¡Muy bien, admirado Pepe, como siempre!

Pepe Ballenilla, María Reboilar, Concha Pérez, Pilar Moreno, Elvira Polo y María Alonso, a cual más guapa y acertada en sus respectivos papeles. Porque a ver quién se atreve a distinguir una entre seis bellezas y una entre seis actrices bellas y encantadoras estaban las seis a más no pedir, y en cuanto a lo de actrices se agotarian los ad-

jetivos si fuéramos a referir diálogos y escenas. Bascuñana, fino, elegante, medurado y correcto en su papel. Ruiz un doctor toda la barba, o traducido, un actor de cuerpo entero. Uvero y Santacruz, dos vascos decididos y simpáticos. Montero, de cuñado de don Juan, alegre y dicharachero, justo, expresivo. Alonso, de chofer, sobrio y oportuno. A pluma libre, estas son las notas del reparto.

El público, que siguió con placido, entusiasmado el desarrollo de la obra, en los mutis, en los acentos del diálogo, en los finales, subrayó su entusiasmo con vítores y ovaciones prolongadas y merecidas.

El fin de fiesta fué algo más que fin; fué una segunda parte espléndida. María Bascuñana que posee una voz deliciosa, de caricias y ternuras, cantó una linda canción. Paz Ballenilla, con gusto, rumbo y aun gracia española del linaje, cantó unos cuplés que levantaron muchísimos aplausos. Concha Pérez, con delicadeza y sentimiento cantó dos canciones, la más bella original del músico Francisco García y del distinguido periodista Ignacio de la Iglesia.

A continuación, sorprendió agradablemente al público la encantadora niña Carmencita Reglero que cantó «La Quiteria» y «Mocosita» a las mil maravillas.

El final fué el coro de «La Parranda». Si no fuera por la estereotipia diríamos lo del broche de oro, porque ¡vaya un final precioso! Nada, once muchachas, once flores murcianas arriacadas de la misma huerta

y traídas al Principal para decirnos: ¡esto es la hermosura y la fragancia! ¡Hay algo más bello? No señor—hubiéramos contestado a la pregunta—más bellas que las muchachas del coro de «La Parranda» no es posible reunirías en ninguna parte ¡y cómo cantoras! ¡Qué bien, qué acompañadas! Conste que don Bernardo Ballenilla, nuestro gran director, dirigía la orquesta aquella noche. Cantaron el coro todas las señoritas mencionadas más Ascensión Martínez, Pepita Bascuñana, Carmen Granados y Mercedes Ballenilla.

Total, para acabar la revista, que nos enredamos a escribir y no cenamos: EXITO, con versales, a la redonda. Enhorabuena a todos, que lo merecen y nosotros sinceramente se lo damos.

X. X.

El Sr. Delegado de Hacienda, don Ramón Sopranis que tanto se desveló por la función y con tanto acierto llevó la organización y dirección de la velada, nos ruega hagamos constar su agradecimiento y el de todo el personal de Hacienda, al empresario señor Reglero, que cedió generosamente el local, a cuantos ayudaron y cooperaron en este beneficio y al generoso público sorianos que, respondió tan cumplidamente al llamamiento en favor de las instituciones benéficas.

Lea V. LA VOZ DE SORIA

DOCTOR V. SANCHEZ JUANO

MEDICO TITULAR DE VINUESA (SORIA)

Consulta de MEDICINA GENERAL y especial de GARGANTA, NARIZ y OIDO

Ex-ayudante del doctor Hinojar en el Hospital general de Madrid.—Extirpación de amígdalas, vegetaciones, pólipos nasales etc. Tratamiento de las afecciones del oído.

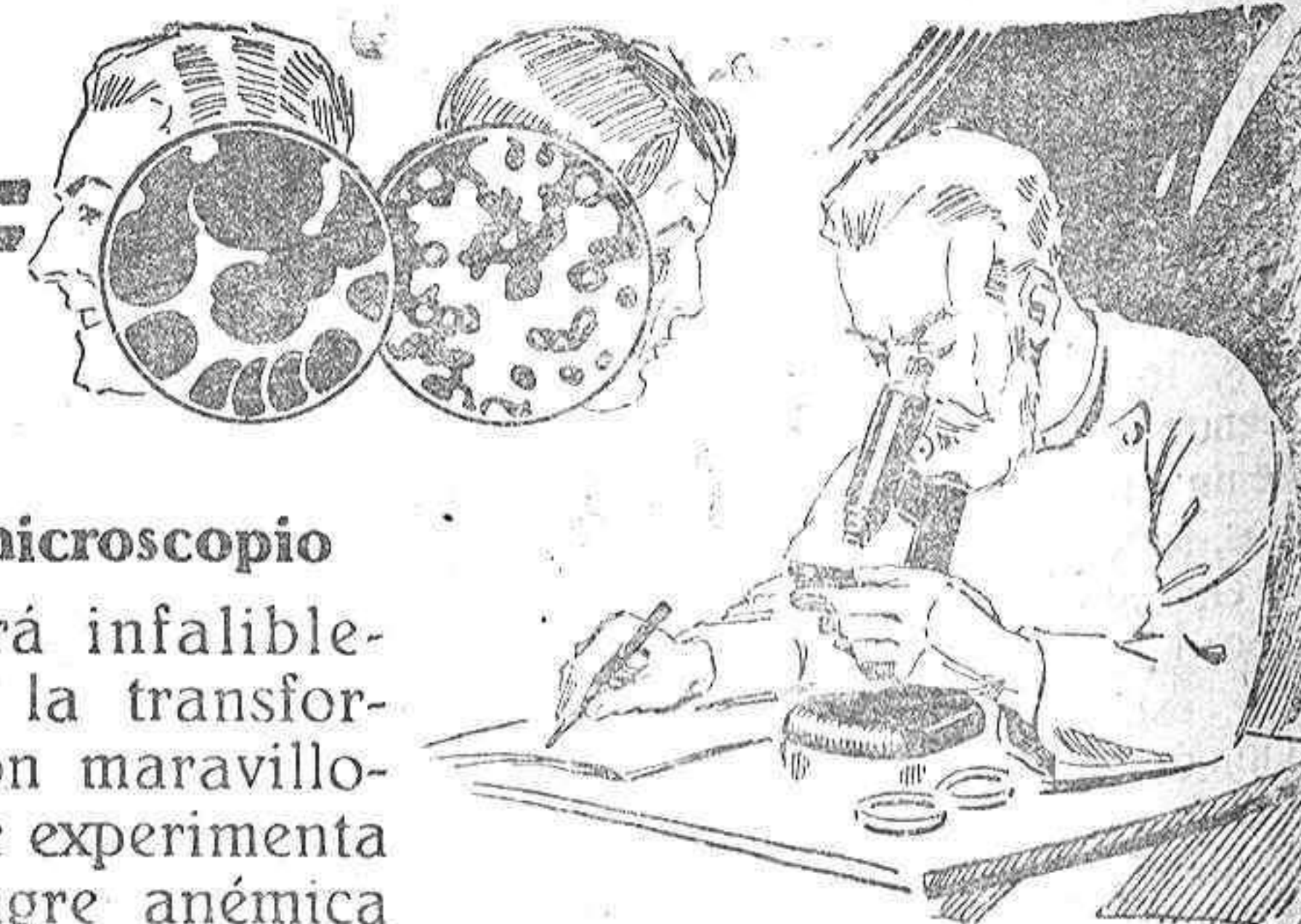
CONSULTA EN SORIA: HOTEL COMERCIO.—LOS JUEVES DE 12 a 2.

BAR LA PARRA

FABRICA DE GASEOSAS Y AGUA DE SELTZ HERMINIO G. ARANCON SORIA

El propietario de este establecimiento, dice y lo hace que dió, dá y seguirá dando a su distinguida y numerosa clientela lo que se merece, pide y paga o sea las bebidas auténticas de origen abonando 1.000 pesetas al que demuestre lo contrario.

También es dueño de la afamada FABRICA DE GASEOSAS LA NUMANTINA.—Despacho y escritorio, Canalejas, 70.—Fabrica: Numancia, 38. Depósitos de Cervezas Mahou.—Teléfonos 13 y 24



El microscopio

acusará infaliblemente la transformación maravillosa que experimenta la sangre anémica a las pocas semanas de tonificarla con los Hipofosfitos Salud.

Las personas anémicas, decaídas, neurasténicas, agotadas y débiles en general, experimentarán sus eficaces efectos después del primer frasco del poderoso reconstituyente Jarabe de

HIPOFOSFITOS SALUD

Cerca de medio siglo de éxito creciente. Aprobado por la Real Academia de Medicina. Es repudado el mejor y también el más económico porque contiene mayor cantidad de Jarabe Rechazad imitaciones.

De todas partes

LA VIDA DE LOS MICROBIOS

Según recientes experimentos efectuados por el profesor William Simpson del hospital de enfermedades tropicales en Putney, la vida de los microbios es mucho más larga de lo que hasta hoy se creía. Hace ahora veintiseis años que el profesor Simpson fundó el hospital en colaboración con el doctor Castellini, especialista en malaria. En aquella oportunidad colocó unos bacilos de una enfermedad grave en una probeta. El tubo fue herméticamente cerrado, lacrado y fechado. Cuando últimamente el profesor Simpson lo abrió de nuevo, los microbios estaban aun con vida y en perfecta actividad. Los microbios fueron inoculados a un animal que en seguida presentó todas las características de la fiebre amarilla, muriendo instantes después. Por primera vez se ha demostrado con este experimento que los microbios pueden vivir más de un cuarto de siglo.

Crónica de espectáculos

Cine Ideal

El sábado y domingo últimos, consiguió la Empresa de este elegante salón, con la preciosa cinta «Viva Madrid que es mi pueblo» un éxito resonante.

Esta película que está recorriendo España triunfalmente España se puede considerar como el mayor prodigio en cintas españolas.

Se trata pues de algo grandioso y sentimental que se apodera de todos los públicos.

«Viva Madrid» es una película que impresiona profundamente al espectador por los grandes sacrificios que un hijo hace por su madre.

En una palabra, una maravilla de cinta.

Para mañana día de moda, la grandiosa cinta de la Metro Goldwin ALIARES DEL DESO, por la bellísima estrella Mae Murray.

Palace Cinema

Por causas muy ajenas a la voluntad de esta Empresa, no pudo proyectarse la cinta anunciada el domingo último.

Hoy se pasará la grandiosa cinta que es esperada con gran interés por el público y se titula EL NEGRO QUE TENIA EL ALMA BLANCA.

Para el domingo, se anuncia la gran joya cinematográfica ANA CARENINA de la célebre novela de León Tolstoy, de la importante marca «Metro Goldwin».

En esta grandiosa película el gran actor Jhon Gilbert, galán de simpática prestancia, ar-

tista que cuenta con indudables predilecciones y cuyo nombre está unido a los grandes éxitos de la «Metro» «El Gran destile» «La Viuda Alegre» y otras, es el actor más adecuado para interpretar el tipo del oficial zarista, noble y apasionado, alocado y altivo, papel que interjeta a la perfección en esta grandiosa película.

Ecos y noticias

Una petición

El ministerio de Fomento ha presentado una comisión de propietarios de montes resinables una instancia en la que solicitan se respeten los artículos 15 y 18 del Reglamento del consorcio Resinero, aprobado en Septiembre último, y además que se respete la libertad de elaborar y vender sus productos a propietarios particulares y no a Sociedades.

Rasgo de honradez

El empleado de la Farmacia de D. Federico Ortega, D. Angel Blanco, tiene a disposición de quien acredite ser su dueño, una cartera que contiene diversos documentos y determinada cantidad de dinero.

Aplaudimos el noble proceder de tan distinguido joven.

Enfermo

Se encuentra enfermo, el digno administrador de Rentas públicas de esta provincia don Lorenzo de Velasco.

Hacemos votos porque alcance un rápido y completo restablecimiento.

Una cesión

Por el ministerio de Hacienda ha sido cedido gratuitamente en propiedad al Ayuntamiento de Villaciervos, un edificio situado en la calle Bajera de dicho pueblo.

Noticias de la Comisaría

El vecino de esta ciudad Juan Monastero, que tiene hospedados en su casa a algunos obreros, denunció que en su domicilio encontró abiertas dos maletas que pertenecen a sus huéspedes Juan Rodrigo Sanz y Angel Sánchez Molina, faltando de ellas un billete de 50 pesetas que pertenecía al referido Rodrigo y otros dos billetes de igual cantidad, propiedad del citado Sánchez.

La policía siguiendo las instrucciones de su digno jefe señor Alix, procedió a la detención de Ginés Arnar García y Ginés García Zurano de dicha sustracción. Fueron puestos a disposición del Sr. Juez de Instrucción de esta ciudad.

Al efectuar la descarga de un raíl el obrero Tomás Morales, natural de Mojaca, recibió un fuerte golpe que le produjo la rotura de la tibia. El médico señor Garcés, practicó la primera cura al referido obrero.

Anselmo Díaz y Alejandro Herrera, promovieron un fuerte escándalo en el «Bar Sol», y con el fin de que les sirva de recuerdo, han sido multados con 125 y 75 pesetas respectivamente.

Fueron puestos a disposición del Juzgado de Instrucción los jóvenes Pablo Ruperez Bravo de 17 años y Silverio Martínez de 16, por haber golpeado con palos y piedras a Florencio Ojuel Mata, produciéndole lesiones que fueron calificadas de pronóstico reservado.

Como presunta autora y por sospechas de su ama doña Baltasara de Miguel, del hurto de dos mantas y una trinchera, ha sido puesta a disposición del Juzgado, la sirvienta Francisca Ruperez Díaz.

El automovil número 509, que conducía el chófer Leandro Laguna, no atropelló a los policías don Miguel Bueno, don Angel Ruiz y don Segundo Cruz, porque dando pruebas de agilidad y ligereza de piernas, se retiraron más que aprisa del peligro que se les echaba encima.

Es ya el colmo, que hasta a la Policía, persigan los chóferes que toman las calles de la ciudad por campo de aprendizaje.

Jubilado por edad

Por haber cumplido la edad reglamentaria ha sido jubilado el competente funcionario de esta Delegación de Hacienda, don Donato Pastor Bartolomé.

Desearnos a tan distinguido amigo que disfrute muchos años los beneficios de su bien ganada jubilación.

Graduación de Escuelas

Han sido graduados definitivamente las Escuelas de Olvega. Se crean cinco plazas más de maestros que las que había. Se ordena al mismo tiempo el nombramiento de profesores. Una vez más felicitamos a la villa de Olvega y a las autoridades de la Enseñanza por tan importante mejora.

Solemnizando una festividad

El pasado sábado se celebró en nuestra ciudad, una gran función religiosa en honor de la

patrona del cuerpo de Infantería.

Por la tarde en casa del acreditado Pedro Uvero, se sirvió un banquete a los números de esta zona, presenciando la comida el digno coronel don José Paez y comandantes, capitanes, etc. de guarnición en esta plaza.

La comida trancurrió en medio de gran regocijo y se dieron calurosos vivas a la Patrona y al Cuerpo de Infantería.

Restablecido

Se encuentra ya restablecido de las lesiones que sufrió en el accidente automovilista que referimos oportunamente a nuestros lectores nuestro querido compañero Bernabé Herrero.

La curación tan satisfactoria y completa de sus heridas, la debe nuestro compañero a la pericia e inteligencia del practicante don Pablo Sevilla, que realizó con éxito claro la primera cura y ha asistido a nuestro compañero diariamente.

Nos alegramos de todo corazón de esta buena noticia y en viamos a Bernabé Herrero el más efusivo saludo de LA VOZ DE SORIA

Empréstito municipal

En la última sesión del pleno se confirmó, con un voto en contra, la resolución tomada anteriormente y autorizada por el Gobierno para llevar a cabo un empréstito con objeto de realizar diversas obras de interés para la población como son, complemento de alcantarillado y pavimentación, construcción de un nuevo matadero, ampliación del servicio de agua, construcción del Palacio de la Enseñanza y municipalización de la luz.

Todas estas obras son de gran interés, unas con más preferencia y necesidad que otras.

Desconocemos el estudio económico que sirve de base a este plan, cuando lo conozcamos daremos nuestra opinión sobre él.

Por hoy nos limitamos a considerar como necesarias y urgentes casi todas las obras proyectadas.

Construcción de Escuelas

Las Juntas administrativas de Fuensauco y Tozalmore, han acordado construir Escuelas en sus respectivos pueblos. Felicitamos a dichos pueblos y les alentamos en esta obra venturosa.

Misas gregorianas

En sufragio del alma del infortunado médico soriano don Alberto Roperio Calonge (que en paz descanse), han empezado a decirse misas gregorianas en la iglesia de San Juan de Rabanera, a las ocho y media.

Fallecimientos

El pasado domingo falleció la bondadosa señora doña María Redondo Santolaya, viuda de don Benigno Marin.

A sus desconsolados hijos doña Quintiliana, doña Elis, don Bonitacio, don Inocente, don Félix y don Guillermo, así como al resto de su familia acompañamos en su justo dolor.

También falleció ayer a los 46 años de edad, doña Agustina García Escudero, esposa de nuestro amigo don Bernardo Marqués.

Acompañamos a este y a sus hijos en el pesar que les embarga.

Automoviles de alquiler

para viajes y excursiones a precios económicos

JOAQUIN JOUGE

FERRIAL, 10. TELEFONO, 55 SORIA

Viuda o Hijos de Angel Herrera

ZAPATERIA 31 Y 33

AVISOS: Teléfono, - 129

Esta casa dispone de automovil de alquiler

Sara Guzmán García

Profesora Titular de Solfeo y Piano.—Pensionada por la Excelentísima Diputación y Ayuntamiento

Calle Mayor, 18.—SORIA

(Encuadración de Guzmán) Lecciones de 9 a 1 de 3 a 7

Preparación adaptada a actual programa del Real Conservatorio de Música y Declamación de Madrid.

LEA USTED

LA VOZ DE SORIA

ELOY SANZ VILLA

= OCULISTA =

CANALEJAS. 84. - 2.

CONSULTA DE 10 A 1

SORIA

BARRAL

ESCUULTOR-MARMOLISTA Talleres: Ponzano 42, MADRID

Sucursal: Caballeros, 6.

— SORIA —

Se hacen toda clase de trabajos en piedra y mármol

Especialidad en obras para Cementerio.

GRAN PARADOR DEL MOTO

Venta exclusiva

Se concederá en todos los pueblos donde no lo esté del ANTICRIPTOGAMICO ABELLO, que sulfata las viñas sin emplear el agua y azufra a la vez, Dfingirse al Delegado general

Don Atilano Urquiz

EN TARAZONA

ESCUULTOR-MARMOLISTA

Candido C. Aparicio

Talleres: Valverde 6, Madrid

CASA FUNDADA EL AÑO 1886.

Especialidad en trabajos para Cementerios como lo acreditan los muchos colocados en Soria y sus pueblos.

Pidan presupuestos para toda clase de trabajos en mármoles de pisa y exterior

Aviotes, Palquería V.º de Viento Alcazar

Soportales del Collado 84.-SORIA

Lloyd Sabaudó

Compañía de Navegación

Para informes en Soria

MARTIN G. JODRA

IMPRENTA LA VOZ DE SORIA

Stemessio
MUEBLES
DECORACIÓN · PROYECTOS

Fernando VI N.º 3 Madrid teléf 38766

1219 ALEJANDRO DUMAS

asentimiento repuso a su vez.

—La disciplina, señor, creo que no ha sido olvidada de ningún modo por nosotros. No estamos ahora de servicio y hemos creído que no estándolo, podíamos emplear nuestro tiempo como nos pareciese. si somos tan afortunados tan afortunados que Vuestra Eminencia tenga algunas órdenes particulares que dar estamos dispuestos a obedecerle, señor: ya veis—continuó Athos frunciendo las cejas, pues comenzaba a impacientarle aquella especie de interrogatorio,—que para estar dispuestos a la menor alarma hemos traído nuestras armas.

Y con el dedo mostro al cardenal los cuatro mosquetes que se hallaban en forma de pabellón al lado del tambor, sobre el que estaban las cartas y los dados.

Vuestra Eminencia quien venia hacia nosotros con tan reducida escolta.

El cardenal mordíase los labios.

—¿Sabéis qué parecéis, todos reunidos como os halláis, armados, y guardados por vuestros lacayos?—repuso el cardenal.—Parecéis cuatro conspiradores.

—¡Oh! En cuanto a eso, señor, no es

1220 LOS TRES MOSQUETEROS

más que la verdad—respondió Athos,—y conspiramos como Vuestra Eminencia ha podido verlo la otra mañana, solamente que es contra los de la Rochela.

—¡Bah! señores políticos—dijo el cardenal frunciendo las cejas a su vez.—quizá se encontraría en vuestros cerebros el secreto de bastantes cosas, si se pudiese leer en ellos, como en esa carta que estabais leyendo hace poco, y que habéis ocultado en cuanto me habéis ocultado en cuanto me habeis visto venir.

Athos se puso encarnado como la grana, y dió un paso hacia Su Eminencia

—Se diría que sospechais verdaderamente de nosotros, monseñor, y que estamos sufriendo un verdadero interrogatorio. Si es así, desearíamos que Vuestra Eminencia se dignara explicarse, y a lo menos sabríamos a que atenernos.

—Y a un cuando fuera un interrogatorio—repuso el cardenal,—otros que son más que vos lo han sufrido, M. Athos y han respondido.

Entró tanto, Su Eminencia continua-

1221 ALEJANDRO DUMAS

ba su paseo meditabundo, murmurando pro debajo de sus bigotes:

—¡Decididamente es preciso que esos cuatro hombres sean de los míos!



CHEVROLET

NUEVA AGENCIA

Concesionario para toda la provincia

PEDRO HIRGUETA

Calle de Ruiz Zorrilla 1. SORIA.

Acaban de recibirse los nuevos modelos de tan acreditada marca encontrando en ellos grandes reformas, particularmente en el CHASIS CAMION que viene con CUATRO VELOCIDADES y FRENO a las cuatro ruedas causas por las han de ser los coche preferidos por el público e indispensables a todo Industria

PIEZAS DE RECAMBIO y personal experto para todo cuanto pueda necesitar.

Solicite precios y condiciones sin compromiso alguno.

GRAN ALMACEN

DE

Maderas, Vinos y Materiales de Construcción

EXPORTACION A PROVINCIAS

Se sirve a domicilio con camiones propios de la casa

Tejera, 32 :-: Teléfono, 41 :-: SORIA

DOMINGO MODREGO



Banco de Ahorro y Construcción

Sociedad Cooperativa de Crédito

Prim, 5.-Madrid.-Apartado, 827

INTERVENIDO PERMANENTEMENTE POR EL ESTADO

Capital suscrito: 76.000.000 pesetas

Número de Socios: 61.757

Sugarantia radica en edificios, terrenos fincas rústicas y valores del Estado Español, en los que tiene todas sus inversiones.-Edificios construidos: 134. Edificios en construcción: 45. Fincas rústicas: 78.-En el último ejercicio se repartió el 6 por 100 a los cooperadores. No hay mejor y más segura colocación del dinero.-Los asociados tienen derecho a que se les construya una casa o se les compre una finca agrícola, aportando el 25 por 100 del coste y adelantando el Banco el 75 por 100 restante.

Delegado para Soria y su provincia

D. José Vicén Vila.-Soria

Agentes en todos los pueblos de la provincia.

Apartado, 24
Teléfono 158

Lloyd Sabaudó

Barcelona Sud América

Travesía 12 1/2 días

con los supertrasatlánticos

CONTINENTE ROSSO

25 ENERO

CONTINENTE VERDE

5 ENERO

(24.000 TONELADAS)

Estos vapores disponen de Médico y personal sanitario español

AGENTES GENERALES EN ESPAÑA

Hijos de M. Condeminas

Barcelona - Madrid - Valencia - Sevilla - San Sebastián
Palma de Mallorca

INFORMES EN ESTA LOCALIDAD:

Martin G Jodra, Canalejas, 37 y 39

PINTOR

LUIS SERRANO

NUMANCIA, 26

SORIA

LEA usted martes y viernes

LA VOZ DE SORIA

El automóvil más pequeño del mundo el

AUSTIN

El coche de negocios por su gran economía

Gasolina 5 litros por 100 km.-Aceite 1 litro por 1.000
Velocidad 80 km. por hora.-Patente para Médicos 35 ptas.
al semestre.

PESO: 500 KILOS

Frenos a las cuatro ruedas. gran seguridad. Examínelo
y conduzca el AUSTIN último modelo y se convencerá

AGENCIA DE

TORIBIO JIMENEZ

Carretera de Logroño. - SORIA

Hijo de Ruperto Sanz Martínez

MAQUINARIA AGRICOLA-ALMAZAN

Depositarie exclusivo para esta provincia de la renombrada segadora McCormick reconocida como la mejor, y de piezas de recambio para esta máquina y la ADRIANCE MOLINE Vertederas OLIVER y SMAR, Aventadoras CIUTAT, seleccionadoras, MAROT trilladoras, tractores, cosechadoras semilladoras, gradas, etc. Lubrificantes CLIMAX. taller de reparaciones. Soldadura autógena.

SERVICIO COMPLETO DE MECANICOS

lamejorab! condiciones y precios

NOTA—Por ampliacion de locales esta casa ha trasladado su taller y despacho a la PUERTA DE HERREROS (Carretera de Madrid) donde ya tenia sus almacenes.

La Sud América

COMPANIA DE SEGUROS SOBRE LA VIDA
FUNDADA EN 1895

PÓLIZAS EN VIGOR EN 31 DE DICIEMBRE DE 1928 EN SU CASA CENTRAL, AGENCIAS, SUCURSALES Y FILIALES MAS DE MIL MILLONES DE PESETAS

LAS PÓLIZAS DE LA SUD AMERICA SON DE LAS MAS LIBERALES QUE SE EMITEN, POR SUS ESPECIALES PRIVILEGIOS Y GARANTIAS

Cuenta corriente con los Bancos: de España, Hispano Americano, Central Español de Crédito, Español del Rio de la Plata, de Bilbao, Urquijo y Alemán Transatlántico, de Madrid, Banca Arnús y Banco Alemán Transatlántico, de Barcelona, y Banco Urquijo Vascongado, de León

Delegación y Drc. Gral. para España
P. de Cánovas, 4.-Teléfono, 16918
MADRID

Subdirección de Barcelona:
Plaza de Cataluña, 17

Subdirección de Bilbao
Rodríguez Arias, 8

INSPECTOR ORGANIZADOR EN SORIA:

DANIEL RANZ LAFUENTE

JULIO SANTAMARIA
ZALLER MECANICO DE REPARACIONES

REFERENCIAS DEL **Peugeot**

Soldadura Autogena

Carretera de Logroño Soria

¿CALLOS?

Academia de corte y perfección

Dirigida por las señoritas

PACA LUMBRERAS

Y

CRISTINA SANZ

Encargos para toda clase de confecciones de señoras y niños.

ECONOMIA-PRONTITUD

Canalejas, 46, 3.º-SORIA

En tres dias estirpa totalmente callos y durezas, ojos de gallo y juanetes el patentado UNGUENTO MAGICO.

Rechazad las imitaciones

En Farmacia y droguerías, 1'60 ptas

Por correo 2 pts. FARMACIA

PUERTO PLAZA SAN ILDÉ.

FONSO, 5 MADRID.

LOS TRES MOSQUETEROS 1215

Lahudiniere, siguiendo a lo largo de la playa, y mezclando la inmensidad de su pensamiento a la inmensidad del Océano llegó al paso de su caballo a una colina desde donde divisó detras de un vallado, recostados en la hierba y al abrigo de los rayos del sol, a la sombra de un bosquecillo, siete hombres rodeados de botellas. Cuatro, eran mosqueteros, que se disponían a oír la lectura de una carta que uno de ellos acababa de recibir. Esta carta era tan interesante que les habia hecho abandonar los naipes y los dados.

Los otros tres se ocupaban en destapar un botijón de vino de Collioure; estos eran los criados de nuestros hombres.

El cardenal, como hemos dicho, estaba de muy mal humor, y cuando se hallaba en esta disposición de ánimo, nada le irritaba tanto como la alegría de los demás. Por otra parte tenia la singular mania de creer siempre que la misma causa de su tristeza excitaba la alegría de los demás. Haciendo seña a Lahudiniere y Cahussac de que se desviaran, apeose del caballo y se acercó

LOS TRES MOSQUETEROS 1216

a sus alegres sospechosos, esperando a que con la ayuda de la arena que amortiguaba sus pasos, y del vallado que le ocultaba podría oír algo de aquella conversación que le parecia tan importante. A diez pasos no más del vallado, reconoció el acento gascón de Artagnan, y como ya sabia que aquellos hombres eran mosqueteros, no dudó que los otros tres fueran los que llamaban los inseparables Athos, Porthos, y Aramis.

Juzguese si se aumentarían sus deseos de oír la conversación con este descubrimiento; sus ojos tomaron una expresión singular, y con paso de gato montes, se fué acercando poco a poco al vallado pero no pudo oír más que algunas silabas vagas e incoherentes, cuando un grito sonoro y breve le hizo temblar y atrajo la intención de los mosqueteros.

—¡Oficial!—gritó Grimaud.

—Parece que habláis, bribón—dijo Athos levantándose sobre un codo y fascinando a Grimaud con su grave mirada.

Así es que Grimaud no añadió ni una sola palabra, contentándose con extender el dedo índice en la dirección del

1217 ALEJANDRO DUMAS

vallado, y señalando al cardenal y su escolta.

De un salto los cuatro amigos se pusieron en pie y saludaron con el mayor respeto.

El cardenal parecia estar furioso.

—¿Con que también los caballeros mosqueteros tienen su guardia?—dijo —Será que los ingleses llegan por tierra o porque los mosqueteros se consideran como oficiales superiores?

—Señor—respondió Athos, pues en medio de la admiración general, él solo habia conservado la calma y su sangre fría de gran señor, que no le abandonaba nunca,—los mosqueteros cuando no están de servicio, o han salido de él, beben y juegan a los dados, y son oficiales muy superiores a sus criados.

—¡Criados!—exclamó el cardenal.—Criados que tienen la consigna de avisar a sus amos cuando pasa alguien, no son lacayos sino centinelas.

—Su Eminencia conoce sin embargo que si no hubiesemos tomado esta precaución nos hubieramos expuesto a dejarle pasar sin ofrecerle nuestros servi-

ALEJANDRO DUMAS 1218

cios y tributarla las gracias por la gracia que nos ha hecho reuniendosenos. Y vos Artagnan, que ahora poco deseabais se presentase esta ocasión de expresar vuestro reconocimiento a Su Eminencia, aquí la tenéis aprovechada. Estas palabras fueron pronunciadas con la imperturbable calma que distinguía a Athos en los casos de peligro, y con la suma política que en algunas ocasiones la convertía en un rey, más majestuoso que los reyes que lo son por nacimiento.

Artagnan se aproximó, y balbuceó algunas palabras de reconocimiento, que casi al mismo tiempo espiraron bajo la mirada del cardenal.

—No importa, señores—continuó el cardenal, sin que pareciese haberle hecho cambiar de su primera intención el incidente que Athos habia suscitado,—no me plazze que unos simples soldados porque tengan la ventaja de servir en un cuerpo privilegiado, quieran echarla de grandes señores pues la disciplina es la misma para todos.

Athos dejó que el cardenal concluyese su frase, e inclinándose en señal de