

La reforma agraria

Evolución del dominio de la tierra

Por DANIEL R. LAFUENTE

El dominio de la tierra es de la Humanidad, y esto porque la Especie Humana tiene manifiesta superioridad sobre las demás especies. Nace pues el derecho de dominio de la superioridad que sojuzga a los demás que conviven con nosotros en la tierra.

El dominio fraccionado de la tierra nace del mismo hecho particularizado entre los hombres, de una manifiesta superioridad que sojuzga a los que conviven con nosotros en una parte cualquiera de la tierra.

El dominio particular de la tierra ha sido, en la realidad del Derecho, antes que el dominio universal. Hoy, todavía la especie humana no se ha posesionado completamente de la tierra. Faltan lugares casi inaccesibles e inhabitables por el hombre que están en posesión de otras especies, aunque sin manifiesta soberanía por ninguna de ella, sino cada una disfrutando del medio que halla propicio en lucha unas con otras.

El dominio particular y fraccionado de la tierra si que es antíguísimo. Un león, un hombre, han podido en determinada fecha ser reyes de un término en el cual se han impuesto, luchando para sustentar su familia y perpetuarse en ella. Aunque con fronteras indefinidas, el dominio de una porción de la tierra está admitido por el hecho de sojuzgarla por la fuerza y en beneficio de la familia que se perpetúa.

Pero, el dominio sostenido por un padre de familia sea de la especie que quiera, no puede ser muy seguro ni muy largo. Y, acontece entonces que los familiares aliados constituyen tribus, a las cuales ya les es más fácil defender y delimitar un dominio útil.

Primeramente los hombres se ganaban la vida buscando los frutos de la tierra, (frutos espontáneos: caza y pesca), y por ello su dominio era circunstancial como de gentes errantes.

Después, acostumbraron a buscarse la vida en una misma tierra, ya cazando, pescando o cosechando lo no sembrado, ya pacentando sus caza, domesticadas, de las cuales se hicieron pastores.

El pastoreo también dió a la tierra un dominio muy particular: el de la defensa de los pastos necesarios al ganado, y el de este ganado mismo, que debe pastar pacíficamente. Cuando se defendió una determinada tierra por mucho tiempo y con mucho tesón, no era discutible el dominio de aquella tierra.

Pero no bastan estos modos de vivir, y el hombre entiende que uno de los más provechosos y descansados modos de vida será escoger algunas semillas, y sembrarlas y cuidarlas en terreno fértil; y ya tenemos a algunas gentes hechos labradores.

La labranza requiere surcos que la delimiten, y fechas que la respeten, de donde nace ya la propiedad con extensión fija en la superficie de la tierra y con extensión en el tiempo.

Y el hombre vió que esto era bueno, y defendió la tierra de cualquier irrupción que pudiese hollar sus sembrados, o despojarle de sus frutos o posesionarse de ella para darle su actividad como él se la daba.

Pero la vida en sus expansiones suele tener una fuerza incontestable y los pacíficos labradores se han visto muchas veces arrollados por gentes errantes más luchadoras aunque menos activas. El buen vi-

vir y el manejo de las herramientas de labor, quitan actitud para el manejo de las armas y para la guerra.

Pero en este caso, parte de la población milita en el ejército a la defensa de la tierra sojuzgada, y el rey con su ejército defienden la tierra. Para esta defensa, los labradores dan contribución de sangre o contribución de dinero.

La tierra es defendida como una propiedad de la nación, cuya posesión útil para ellos al parecer, pero en función patriótica, tienen los que la trabajan.

Y de que la tienen solo en posesión, da idea el impuesto de derechos reales. Al fallecer el dueño de la tierra, los que heredan la tierra, y aun otros bienes (hechos todos a expensas de nuestro apoyo sobre la tierra), tienen que pagar un impuesto por el nuevo condominio o posesión, ya que la propiedad es de la nación que la defiende, pues sin esa defensa sería una propiedad imaginaria.

Ya tenemos planteada la cuestión con gran ecuanimidad y certeza científica, ya que los diversos modos del dominio de la tierra que nosotros hemos expuesto subsisten hoy en diversas partes de la tierra, creando diversos estados de hecho y de derecho.

En otros artículos estudiaremos los excesos y defectos que en esto del dominio de la tierra hemos padecido, las tendencias que se han exagerado, los espejismos mentales y psicológicos que ha producido; y después da una revisión del estado actual del problema en España, daremos la solución más justa a nuestro parecer.

Y en cuanto a nuestra provincia, a pesar de que el problema no tiene el carácter agudo de otras regiones, también hay necesidad de alguna corrección. Claro está que no ha de ser solución parcial ni provincial la que se da a la reforma agraria; pero es necesario que ahondeemos en la comprensión de él por todas y cada una de las regiones.

Ha habido demasiada filiación de agrarismo y muy poco desinterés en el estudio de estas cuestiones, y es necesario enderezar conceptos erróneos, nacidos de oposiciones extremas.

Para hoy basta con los jalones que hemos sentado.

Un termómetro gigantesco

MUNICH 26 (10 m).—En la torre del Museo Alemán ha sido instalado un termómetro gigantesco que mide 72 pies y 6 pulgadas de largo.

El instrumento no sólo marca la temperatura del momento, sino que registra también la máxima y mínima del día anterior.

Las temperaturas marcadas por este termómetro gigantesco están reguladas por las que registra otro termómetro de tamaño normal, que las transmite al grande por medio de un electro-motor.

ELOY SANZ VILLA
= OCULISTA =
CANALEJAS. 84. — 2.
CONSULTA DE 10 A 1
SORIA

Un artículo de Nobre

Lo que pienso de Castilla

Se encuentra en Soria el periodista portugués Antonio Nobre, redactor de «O Século» muy conocido en España por la campaña de aproximación hispano-portuguesa que desde hace unos años está llevando a cabo.

A continuación publicamos un bonito artículo del Sr. Nobre sobre el espíritu de Castilla caujado de amor y simpatía.

A Soria llega con el laudable intento de enervar de los problemas económicos de esta región para conectarlos con las posibilidades lusitanas. Sea bienvenido el Sr. Nobre a nuestra ciudad y que sus patrióticos sentimientos encuentren el eco que merecen.

Más que una agrupación racial, me dá la impresión de un vivero de razas, donde las plantas se han hecho árboles, que a su tiempo debían haber sido espaciadas por el mundo, para continuar asegurando la fertilidad de su espíritu.

Es un pueblo que lo ha hecho todo y que al juzgarse superior, considera que su indiferentismo es un signo de su propia superioridad.

El tipo del castellano es desmedrado.

Gente acostumbrada al trabajo, cada trozo de tierra cultivada es una gota de sangre, testimonio de un deseo de transformarse en huerto el árido terreno donde pone sus esperanzas y sus esfuerzos.

Cuanto a la mujer, bella cuando es joven, al ser madre, se dá todo a la santa maternidad, se olvida de sí misma.

Creo que la mística debió nacer en Castilla, con su deseo de vida interior con esa concentra-

ción de sentidos, encaminados a una idea fija.

Ha habido un momento histórico en que Castilla escuchaba a los locos, presa de divina locura.

¿Qué es un loco? Sencillamente, un hombre que piensa de diferente manera de los demás.

Así que oyó en fechas algo lejanas, a ese loco descubridor de las Américas, al aventurero Colón, que con sus históricas y grandiosas locuras, descubrió mundos nuevos.

Hoy, quizás no escuche ni crea en las futuras obras pensadas por los curdos.

Ignoro si el Manco inmortal de Lepanto, acertó en escoger como campo de andanzas Quijotescas a estas tierras castellanas.

Lo que es el producto de una imaginación de escultor, pudiera ser una realidad en aquellos entonces. Empiezo dudando y quien pudiera afirmarlo de una forma precisa y clara, sobre la estancia imaginaria del noble caballero de la Triste Figura.

Profundizando con espíritu crítico en la manera de ser y sentir del buen Juan español no me ha sido difícil descubrir, que entre el carácter pedreguero y limosnero tan abundante entre los hijos del Sancho racial, aparece siempre, indefectiblemente, el hidalgo, más racial aún que su escudero e incapaz de doblar el espinozo a la menor sombra de dádiva o de limosna.

Queda aclarado que el Hidalgo don Quijote nació aquí y dejó parientes allegados.

¿Y Sancho?

Antonio NOBRE
Escritor portugués

De Todas Partes

LAS BIBLIOTECAS PUBLICAS

Las bibliotecas públicas de mayor importancia suman en todo el mundo 1.082 y contienen un total de 181 millones de libros. Corresponden a Europa 669 bibliotecas con 119 millones de libros, a los Estados Unidos 314 bibliotecas públicas con un total de 39 millones de libros. Sigue la América del Sud, con 22 grandes bibliotecas, en las que se conservan 2.300.000 tomos. Australia tiene 7 y Africa 3 bibliotecas con 1.100.000 y 200.000 tomos respectivamente.

Los países europeos que más bibliotecas públicas con mayor número de libros tienen, son Alemania, Francia e Inglaterra.

En estas cifras no están incluidas las bibliotecas de asociaciones particulares, ni las oficiales de las comunas, etc.

Los 181 millones de libros que se conservan en estas grandes bibliotecas públicas representan, desde luego, una parte pequeña del total de los libros que existen en el mundo.

Desde que nació la imprenta, han sido impresos cerca de 13 millones de libros que—calculando un tiraje por término medio de mil ejemplares—representan unos 13.000 millones de tomos, en cuyo número no están incluidas las revistas ni otras publicaciones periódicas.

ESCUULTOR-MARMOLISTA
Candido C. Aparicio
Talleres: Valverde 6, Madrid
CASA FUNDADA EL AÑO 1886.
Especialidad en trabajos para Cementerios como lo acreditan los muchos colocados en Soria y sus pueblos.
Pidan presupuestos para toda clase de trabajos en mármoles del país y extraños, y piedras de granito pulimentado.
Avisos, Polaquera V.ª de Vicente Aleazar
Soportales del Collado 31.-SORIA

Vida literaria y artística

Una gran empresa de Culiner

Por ANGEL DOTOR

En estos tiempos en que tanto se aboga por la realización del verdadero acercamiento y compenetración espiritual entre las diversas nacionalidades que integran el mundo hispánico, mediante el conocimiento de la gloriosa comunidad de origen y la analogía del destino histórico, es altamente necesario divulgar la labor que en tal sentido desarrollan, no los elementos dirigentes de los pueblos, sino aquellos individuos o entidades hondamente preocupados del renacimiento de nuestra cultura como base de todo progreso y elevación.

Sabido que en este orden resulta altamente meritorio cuanto hacen publicistas y editores que cuidan de dar a la estampa libros de verdadero mérito por su doctrina orientadora o por su poder difusor del saber y las glorias de la raza, no pocos de ellos escritos hace tiempo, pero que permanecían desconocidos de la generalidad. Actualmente, en que la industria editorial está alcanzando proporciones tan considerables, análogas al pujante desarrollo de la prensa, el editor es uno de los verdaderos artifices de la cultura y el progreso patrio y racial si se preocupa de coherente sus fines comerciales, o sea el razonable lucro, con la bondad de su producción.

Nosotros, que desde hace tiempo venimos reseñando cuantas manifestaciones vemos surgir para positivo beneficio de los ideales de referencia, hemos de ocuparnos hoy de una gran entidad editorial española de reciente fundación, pero que acaso sea la de más vasto plan formulado, plan de publicaciones que responde por entero a esa doble finalidad de la cultura popular y el conocimiento y fraternidad entre todos los pueblos de la Raza.

Trátase de la «Compañía Ibero Americana de Publicaciones» de Madrid, que, como ella misma expresa, está constituida por un grupo de hombres esperanzados en el porvenir del mundo hispánico. Estos hombres son, en primer lugar, los que integran su Consejo de Administración, o sea: Presidente, Excmo. señor don Ignacio Bahuer y Landaner, Presidente del Colegio de Doctores de

Madrid y Banquer; Vicepresidentes, los Excmos. señores don José Francos Rodríguez, de la Real Academia Española y Ex-ministro, y don Antonio Guicochea, de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas y Ex-ministro, y don Alberto Badelao de Pariente, Académico C. de la Real de Medicina; Consejero Delegado y Director Gerente; don Manuel L. Orefaga, Académico C. de la Real de la Historia; Consejeros Excmo. Señor don Rafael Altamira, Catedrático de la Universidad de Madrid, y Juez del Tribunal Permanente de Justicia Internacional de La Haya; Ilmo. Señor don Francisco Carrillo Guerrero, Inspector Jefe de 1.ª Enseñanza de Madrid; don Isaac Toledano, Banquero; don Angel Arpón de Mendivil, Ingeniero; don José Arango, Ingeniero; don M. J. Coriat, Proprietario; y don Pedro Saínz Rodríguez, Catedrático de la Universidad de Madrid.

El programa de la «Compañía Ibero América de Publicaciones» en extremo vasto, y en su desarrollo figura la colaboración de ininidad de escritores, profesores y artistas de renombre. Puede decirse que comprende dos aspectos: la producción y la difusión del libro. En cuanto a la primera, vemos que con un sentido abarcador difícilmente expresable, no ha olvidado latitud alguna en que la raza y la lengua española no tengan su vitalidad o influencia. Así procura á que su labor sea realizada en casi todo el mundo: «En América—copiamos aquí la a modo de exposición que figura en su Catálogo—con la serie de colecciones de investigación histórica, que dirigen profesores tan insignes como don Rafael Altamira y don Antonio Billesteros Beretta; en Africa, con el diario «Heraldo de Marruecos», dirigido por don Agustín Aguilar y Tejera; con el «Anuario Oficial del Africa Española» y con la «Biblioteca Hispano-Marroquí» cerca del mundo safardi; con la «Revista de la Raza» y la «Biblioteca de los sofardies», todo ello dirigido por el conocido escritor africanista don Manuel L. Ortega; y como medio de fijar y conservar el idioma, con la nueva colección de autores españoles, «Los Clásicos Olivados», que dirige el ilustre catedrático don Pedro Saínz y Rodríguez, y las «Bibliotecas Populares Ce vantes», dirigidas por don Francisco Carrillo Guerrero, Inspector-Jefe de Primera Enseñanza de Madrid, que llevan al mundo de habla española, con los miles de ejemplares suscritos, la voz de la raza en los libros inmortales de nuestros clásicos, desplazándolas ediciones extranjeras, que antes invadían aquellos mercados.

Y no es esto sólo. La «Compañía Ibero Americana de Publicaciones» da a conocer en España los valores intelectuales de América, en dos completos antologías: la de las poetas americanas—un tomo para cada país,—que dirige Eduardo de Ory, el inspirado poeta, y la de prosistas americanos, de lo cual está encargado el notable escritor y diplomático cubano don José María Chacón y Calvo. Todo ello se complementa con las «Guías de Turismo» y las «Guías Literarias de España», dirigidas por el catedrático don Pedro Saínz, y la «Biblioteca de estudios gallegos», que dirige don Alvaro de las Casas. Todo es, en síntesis, el ideal y la labor de la «Compañía Ibero Americana de Publicaciones», completada con sus colecciones

LOS POETAS

Caja musical

La cárcel osea de mi pecho es caja
llena hasta el borde de armonioso encanto.
por eso vuelca, siempre que te reja,
músicas rotas evccando el llanto.

La rama gime cuando se desgaja;
el yunque tañe bajo golpe tanto;
cruje la seda que en la mano se ajaja...;
yo soy bordona y al romperme canto.

A cada herida con que el mal me teca,
a cada idea que me da en la frente,
echo canciones a la turba loca,
desertada y generosamente,
con el criterio de la dura roca,
que sube y canta, convertida en fuente.

Roberto LEDESMA

Detalles ampliatorios de la catástrofe del teatro de Novedades

De nuestros redactores en Madrid

de arte, y de contemporáneos y las de índole popular, que tan favorable acogida han merecido del público selecto.

Por lo que toca al segundo aspecto, o sea la irradiación efectiva de sus ediciones, puede decirse que pocas casas españolas, o acaso ninguna, imprimen normas tan racionales y modernas a su comercio. Esta Compañía cuenta con una red copiosa de corresponsales en todo el mundo. Recientemente ha tenido el arrebato de adquirir con los grandes dispendios que ellos supone, la librería «Fernando Fé», una de las más acreditadas y antiguas, tanto para la venta al público, como para la exportación, situada en plena Puerta del Sol madrileña, y dos importantes casas editoriales españolas: «Renacimiento» y «Atlántida», no siendo difícil que, siguiendo en su plan absorbente e intensificador, haga lo mismo con otros, en virtud de lo cual crece hasta la hipérbola su catálogo y su gestión comercial.

Cada una de las colecciones de obras nombradas todas ellas ya en efectiva publicación, y algunas, como la titulada «Bibliotecas Populares Cervantes», con una gran cantidad de volúmenes dados a la estampa, merece un artículo, si ha de explicarse con algún detalle su importancia y su éxito. Esto lo haremos más adelante, en la confianza de tributar aplauso a quien lo merece, y llevar a importante sector lector español e hispanoamericano el conocimiento de la existencia de nuevos y poderosos elementos de elevación intelectual que han de lograr la detenida atención, la ayuda y la ejemplaridad de todos.

Angel DOTOR

El impuesto de rodaje

Se ha dispuesto por Real orden que los propietarios o colonos que no hubieran satisfecho la tasa de rodaje del año 1927, y que están obligados a pagar, y todos ellos en cuanto a la adquisición de la chapa de libre circulación que por Real orden de 4 de junio de 1928 han de llevar, se sujeten para su adquisición a las reglas siguientes:

Los que acreditaran su derecho al beneficio de exención otorgado a los carros agrícolas y no hubieran satisfecho el impuesto, decretado en concepto de tasa, correspondiente al año 1927, vendrán obligados, a los efectos de la circulación, a proveerse de la placa de exención, de coste de 0,75 pesetas.

Los que acreditaran su derecho al beneficio de exención otorgado a los carros agrícolas y no hubieran satisfecho el impuesto, decretado en concepto de tasa, correspondiente al año 1927, vendrán obligados, a los efectos de la circulación, a proveerse de la placa de exención, de coste 2,50 pesetas. Dicha placa deberán abonarla durante un período de diez años, pasados los cuales se les proveerá de la placa de exención, de coste 0,75 pesetas.

Será requisito indispensable para la renovación de la placa de exención de coste 2,50 pesetas el entregar a la Recaudación que corresponda la del mismo coste del ejercicio anterior.

COMERCIANTE

Os interesa leer el «DIARIO MERCANTIL» de Madrid

NUMERO DE MUERTOS Y HERIDOS

Resulta aventurado el afirmar el número de víctimas habidas en el horroroso incendio, ya que los bomberos prosiguen con toda actividad los trabajos de desescombro; pero casi puede afirmarse que los muertos pasan del centenar a estas fechas, siendo indudable que a medida que vayan extrayendo escombros han de encontrarse más, que han sido sepueltos.

Según los datos recogidos en las Casas de Socorro, los heridos sobrepasan la cifra de un centenar y medio, sin contar los que hayan sufrido heridas de relativa levedad y que se abstuvieron de acudir a los benéficos establecimientos para no figurar en las listas dadas a la Prensa, temiendo alarmar las noticias a infinidad de familias habitantes en distintos puntos de España.

ESTADO DEL TEATRO

Para observar con más detenimiento el resultado de esta catástrofe nacional, nos hemos visto precisados a subir al tejado de la casa número 3 de la calle de las Velas, y hemos observado detenidamente su magnitud.

A las 4 de la tarde del martes, quedaba únicamente en pie parte del pasillo que daba acceso a las localidades de la parte izquierda de los anfiteatros entresuelo y principal, en una longitud de unos cuatro metros. Eso es todo lo que a dicha hora quedaba sin derrumbar.

La sala presentaba un horrible aspecto. Montones de hierros retorcidos, vigas encendidas, y agua en cantidad grandísima. A lo largo del edificio han sido colocadas bombillas de gran voltaje con objeto de auxiliar los penosos trabajos.

Las fachadas de la parte izquierda del teatro están completamente agujereadas, y desde uno a otro lado se ven claramente por los enormes boquetes abiertos las moradas siniestradas.

El verdadero destrozo ha causado sus máximos efectos en la parte derecha y posterior del incendiado coliseo.

Uno de los carros que más han sufrido los daños, conservan restos de una cama, el aparador, algunas sillas, y hasta la mitad de un melón cubierto de una espesa capa de polvo negro. Sin duda sus habitantes dejaron la mitad del postre para la hora de la cena.

Todos estos vecinos han tenido que refugiarse en solares y casas de familias allegadas a su parentesco; otros lo han hecho en las que el fuego no llegó a devorar.

Varias de las vecinas, llamadas Francisca de la Puente, Luisa Díaz y Julián Torremoch y otros muchos, cuyos nombres constituirían una lista grandísima, nos piden que intercedamos por medio de la Prensa para que sea remediada su triste situación. A ello accedemos gustosos y hacemos saber por medio de las columnas de LA VOZ al pueblo soriano que tan magnánimo es, contribuya con su modesto óbolo a engrosar la suscripción abierta para socorrer a las víctimas de esta es-

pantosa catástrofe que llora España entera a estas horas, y cuyo recuerdo permanecerá imperecedero a través de los años.

LO QUE CUENTA UN CABALLERO

Cuando nos hallábamos adquiriendo noticias para esta información, un caballero nos relata lo acontecido a él y su esposa durante la catástrofe.

Había finado el segundo acto de «La mejor del Puerto» que es la obra que se estaba representando, y dicho matrimonio salió al «bar» del Teatro que se encontraba situado en la parte derecha de la Sala. La señora se encontraba algo enferma e indicaba a su esposo la idea de retirarse. Este animándola, consiguó que la señora volviera de nuevo a la Sala, pero a los pocos minutos de entrar volvieron a salir ambos ya que ella se encontraba peor.

Al cuarto de hora de hallarse fuera del local sucedió el incendio.

Aseguran que conserva intactas las dos entradas, de las cuales no piensa separarse.

OFRECIMIENTOS HECHOS

Poco a poco se van conociendo ofrecimientos dignos de enaltecer a quienes los manifiestan.

La Sociedad de Autores, el Sindicato de Actores, varias empresas de espectáculos, Centro de Hijos de Madrid, el fotógrafo Walken, el compositor señor Díaz Giles e infinidad de personas destacadas, que merecen toda nuestra gratitud, y que con estas pruebas de altruismo honran su persona.

CIERRE DE TEATROS

En la mañana del martes fueron adosados en todos los lugares donde diariamente se anuncian los espectáculos, unos carteles que decían así: «Duelo Nacional»

Para rendir tributo a las víctimas de la espantosa catástrofe del Teatro de Novedades, hoy no se celebrará ningún espectáculo.

LAS CAUSAS DEL SINIESTRO

Son diversas las afirmaciones hechas respecto al motivo del incendio, siendo los más que lo atribuyen a un cortocircuito; pero repetimos que en concreto nada se sabe, pues el afirmar en estos momentos el motivo de la destrucción es muy aventurado.

De ello tendremos algunas noticias exactas cuando la justicia, que trabaja incansablemente, logre la completa esclarecimiento de los hechos merced al sumario que ya ha adquirido proporciones grandísimas. Empero, esta penosa labor tardará bastante en exponerse a la opinión, por encontrarse todavía, como decimos en otro lugar, realizando los trabajos de desescombro para la extracción de nuevos cadáveres.

PESAMES

Millares de telegramas se reciben de todos los puntos, no solamente de la península, sino

del extranjero, asociándose al dolor que España sufre.

TEATROS DESTRUIDOS

Siete son los teatros que en Madrid han sufrido los horrores del fuego, pero ninguno de ellos ha corrido parejo en tragedia al de Novedades.

Los teatros incendiados han sido Variedades, Eldorado, Gran Teatro, Barbieri, Zarzuela, Comedia y Noviciado. De los siete, los tres últimos han sido reconstruidos de nuevo.

LAS SUSCRIPCIONES

El Ayuntamiento de Madrid, deseoso de remediar la triste situación de los que han sobrevivido a la catástrofe ha ordenado fijar en las fachadas de la mayoría de las calles, unos carteles invitando al pueblo a que contribuya con algún donativo.

El Ayuntamiento encabeza la suscripción con unos 5.000 duros. Y con 2000 el Estado.

HERIDOS POR ARMA BLANCA

Para asegurarnos de las noticias dadas por algunos colegas respecto a si en los cadáveres hallados presentaban heridas producidas por instrumentos cortantes, nos hemos entre vistado con el ilustre Dr. Piga a quien hemos encontrado en la sala de dirección.

No es cierto — nos manifiesta — que en los cadáveres encontrados existan heridas producidas por arma blanca, ya que en la autopsia practicadas no se han encontrado tales señales.

El origen de muchas de las heridas ha sido producido por los hierros y demás materiales que sobre los infelices cayeron.

ASPECTO DE LOS CADÁVERES

Donde más palpables se observan las heridas de los fallecidos, aparte de los rostros que algunos tienen completamente destrozados, es en las manos, cuya epidermis está levantada y en algunos de ellos llega a estar casi colgando de las uñas.

EL APUNTADOR DE NOVEDADES

Son variadísimas las conjeturas hechas acerca del paradero del Sr. Oller, del que no se sabe si es vivo o muerto. Unos dicen haberlo visto pasear por el centro de Madrid la noche del siniestro y otros que ha parecido, ya que han sido encontradas unas llaves que creese pertenecían a este señor. Pero cierto nada puede decirse.

Otro de los dependientes del teatro escapó a tiempo del siniestro, pero cuando estuvo a salvo dióse cuenta de que había dejado su americana en la que guardaba un centenar de pesetas. De nuevo volvió al teatro y nada ha vuelto a saberse de él.

LOS QUE HAN PERDIDO SU HOGAR

De los datos adquiridos por los vecinos de las casas a que

nes afectó el incendio, el número de familias que han quedado sin vivienda es superior a cuarenta. Entiéndase cuarenta cabezas de familia, ya que el número que componen cada una es bastante crecido.

MAS DETALLES

Durante la mañana del miércoles, hemos podido tomar algunos detalles más, que dan proporciones aterradoras a este magno suceso.

El guarda de un solar de la calle de las Velas nos dice emocionado que durante la madrugada de hoy todavía se estaban extrayendo miembros inidentificables. A las dos de la tarde ha acudido de nuevo un coche ambulancia denotando esto que todavía han de encontrarse más víctimas, sobretudo en la parte posterior del teatro donde a últimas horas de la mañana estaban varias artistas por ver si podían ser salvadas sus ropas de distringos.

Es imposible que nadie pueda imaginarse la forma en que ha quedado el teatro, y las casas colindantes. Los tejados y paredes de las mismas fueron pasto de las llamas y probablemente habrá que derruirlos, ya que no ofrecen ninguna nota tranquilizadora.

Parece que cuando escribimos esto, ya están afirmadas categóricamente las causas del fuego.

Simulaba el cuadro trágico de «La mejor del puerto» una verbera en la cubierta de un barco y estaba engalanado todo el escenario con farolillos de múltiples colores, en cuyo interior llevaban luces eléctricas. Uno de los faroles se incendió y propagó las llamas a los objetos próximos. Al propagarse a los telares, cayeron los telones, y lo demás ya lo sabe el lector.

Estamos escribiendo estas notas cuando se nos acerca, llorando, una señora y nos dice que del solar donde colocó su modesto ajuar, unos desalmados le habían robado cuanto era su única hacienda.

Estos casos se han dado en bastante número hasta el punto de vestirse dos truhanes de camilleros de la Cruz Roja e ir despojando a los cadáveres de cuanto llevaban de valor.

Afortunadamente ya están casi todos a buen recaudo.

LAS AUTOPSIAS

En contra de lo que supusimos en un principio se han llevado a cabo gran número de autopsias. Ya marchaba el cortejo fúnebre camino del cementerio y todavía seguían traba-

jando los doctores en los cuerpos de muchos más.

Respecto al número exacto de muertos, todavía no se puede fijar, pero, desde luego supera la cifra aterrador de ciento veinte.

EL ENTIERRO

Desde las primeras horas del martes se iba estacionando numeroso público en las cercanías del Depósito Judicial, donde a viva fuerza podía contenerlo un gran número de guardias.

Los familiares de las víctimas, que quería forzar el cordón de fuerzas de Seguridad para ver por última vez a sus deudos, sufrieron síncope ante la inutilidad de sus esfuerzos.

Momentos antes de las once llegó el Presidente del Consejo organizándose inmediatamente la comitiva por este orden:

Primeramente varios individuos de la Guardia municipal a caballo, siguiendo a estos representaciones de todas las parroquias y a continuación, cuatro coches blancos y cuatro furgones que contenían otros tantos féretros.

Detrás marchaban dos landós con coronas enviadas por distintas entidades.

EL PUBLICO

El público formaba una masa compacta y con un fervor grandísimo esperaba el paso de las víctimas.

Las señoras, lloraban emocionadas y algunas se sintieron enfermas por las emociones.

La impresión del pueblo, allí congregado, era que no pasaban todos los fallecidos. Quizás no carezca de fundamento.

EN EL CEMENTERIO

Para evitar escenas de dolor se prohibió la entrada al público en la necrópolis, pero como vieran que sería imposible conseguir ese fin se dieron órdenes para que pasara.

A las cuatro de la tarde se estaba todavía enterrando cadáveres y las escenas no nos parece oportuno reseñarlas porque todas las inteligencias se darán cuenta exacta de lo que fué.

LLAMAMIENTO

No creemos que el pueblo soriano de tan bellos sentimientos y de tan patriótico ánimo no ponga de su parte algo, que mitigue la desesperación de los damnificados.

LAGARMA Y ARENAS

Julián Rupérez

ARADOS de hierro con aletas y sin ellas, vertederos giratorios. Arreglo VER FEDERAS fijas y toda clase de herramienta agrícola. SE RECIBEN ENCARGOS calle Riosalido núm. 12.-ALMAZAN

ADOLFO ALVAREZ
Médico - Oculista
Permanecerá en Soria todo el mes de Octubre, recibiendo consultas en el PARADOR DEL FERIAL

BAR LA PARRA
FABRICA DE GASEOSAS Y AGUA DE SELTZ
HERMINIO G. ARANCON
SORIA
El propietario de este establecimiento, dice y lo hace que dió, dá y seguirá dando a su distinguida y numerosa clientela lo que se merece, pide y paga abonando 1.000 pesetas al que demuestre lo contrario.
También es dueño de la afamada FABRICA DE GASEOSAS LA NUBIA MANTINA.-Despacho y escritorio, Canalejas, 70.-Fabrica: Numancia, 36.
Depósitos de Cervezas Mahou.-Teléfonos 13 y 24

NUMANCIA (S. A.) de Seguros. Avenida del Conde de Peñalver 13. MADRID
AGENCIA PARA SORIA
DESEAMOS REPRESENTANTES

Otra catástrofe en Melilla

Los muertos ascienden a 53 y a más de 200 los heridos

Las primeras noticias

«General encargado del mando a presidente consejo ministro. Tengo sentimiento participarle que sobre las 0'45 voló fuerte Cabrerizas Altas de Melilla, en donde había almacenados más de veinte mil kilogramos de pólvora negra, quedando pulverizado el fuerte y destruidas las barracas del barrio. De la tropa han resultado siete heridos europeos y un indígena. En el fuerte había un plantón de dos artilleros que han desaparecido. De la población civil van recogidos treinta y un cadáveres y hay unos doscientos heridos.

MAS DETALLES DE LA CATÁSTROFE

MELILLA.—La explosión en el fuerte de Cabrerizas bajas fue formidable, oyéndose a gran distancia, tanto que desde Nador, Zeluán y Segangan se percibió perfectamente. En los barrios de Serrallo y la Marina, ya algo alejados del fuerte se rompieron gran cantidad de cristales. Sobre el barrio inmediato al fuerte cayó al hacer explosión la pólvora sin humo una cantidad de cascos de gran tamaño, que produjo el derrumbamiento de numerosas barracas y numerosas víctimas. De la violencia de la explosión da idea que muchos de los cascos fueron proyectados a 700 metros de altura. Pronto acudieron fuerzas del ejército para prestar auxilio y también llegaron las autoridades civiles y militares. En seguida se dieron cuenta de la magnitud de la magnitud de la catástrofe y el general Carrasco ordenó que se presentaran todas las fuerzas de la guarnición. Desde cerca del foso del fuerte de Cabrerizas Bajas un gran gentío, contenido por fuerzas del Ejército y de la Guardia civil, presenciaba los trabajos y las funebres caravanas. El haberse apagado el alumbrado hacía más tétrica la situación. Las fuerzas del ejército trabajaban a la luz de la luna, que daba a las figuras, a veces proporciones y contornos monstruosos. Apenas comenzados los trabajos, ya se llevan extraídos 30 cadáveres y cerca de 200 heridos. Los primeros cadáveres que se encontraron fueron los de una mujer y sus tres hijos, que aparecían honorablemente mutilados.

Teatro Principal

Por falta de espacio no publicamos el día pasado la reseña teatral, y ya que ahora no es momento de reproducirla, si es oportuno siempre un resumen de su actuación. La compañía que dirige el eminente actor Simó-Raso y que cuenta con elementos tan valiosos como la Srta. Almarche y el Sr. Balaguer y un conjunto de actores muy completo, ha gustado mucho en Soria. Pocas compañías han pasado por Soria tan completas como esta. Ahora bien, sinceramente hemos de ponerle un reparo, su repertorio, que no ha sido ni lo nuevo ni lo selecto que debiera. El público de Soria es público algo exigente, pide con justicia conocer los últimos extremos y si no se los dan a conocer, no ver en escenas obras conocidas con exceso, cuya bondad no llega a justificar su repetición. Es lástima que una compañía de los elementos de que consta la de Simó-Raso no se haya presentado con obras que dieran una cabal idea de su verdadero valer. Parece ser que han de volver a actuar dentro de unos días para fiestas, y entonces seguramente que hemos de ver lo que deseamos, y si ahora, sin dar de sí lo que tal conjunto puede y vale ha obtenido un señalado éxito, es indudable que corregido ese único pero que con lealtad le hacemos, su triunfo será aún mayor. Para terminar estas breves y sintéticas notas, hemos de hacer constar nuestra felicitación más cordial al empresario del Teatro Principal nuestro compañero Sr. Reglero porque en este año ha presentado en la escena soriana una serie de compañías de gran valer, pudiendo con justicia apuntarse en su haber la honra de haber presentado ante el público de Soria una serie de eminentes actores y actrices, que de su categoría y en tan breve tiempo

nunca aquí han podido desfilarse. Esperamos deseosos el retorno de la compañía Simó-Raso, Almarche Balaguer para volver a aplaudir sus cuidadas representaciones.

Sección de espectáculos

Teatro Principal

El empresario del Teatro Principal, señor Reglero, ha ampliado el contrato de la compañía Almarche-Balaguer, en la que figura el excelente actor Simó-Raso, para que actúe en dicho teatro durante las próximas fiestas. Al efecto abre un abono para siete funciones, al precio de 140 pesetas, platea; 28, butaca y 21 delantera de anfiteatro. Se pondrán en escena las siguientes obras: Sábado 29. «Amores y Amores» de los hermanos Quintero. Domingo 30. «La señorita Primavera» de J. Fernandez del Villar. Lunes 1 de Octubre. «Mecachis, que guapa soy», de Arniches. Martes 2. «La frescura de Lafuente», de Alvarez y Muñoz Seca. Miércoles 3. «El sueño de Amparito» y «La escondida senda». Jueves 4. «La señorita Angeles, o la Nena», de Muñoz Seca y L. de Olive. Viernes 5. «Lola y Loló», de Fernandez del Villar.

Palace Cinema

El domingo próximo se pasará por la pantalla de este salón la grandiosa cinta titulada LAS CATARATAS DEL DIABLO. Para el martes, la emocionante y extraordinaria película EL GAVILAN DE LOS MARES, de la importante marca «First National Pictures». En breve, la superproducción española EL ORGULLO DE ALBACETE.

EL P. TORTOSA

Una feliz iniciativa de la Comisión de festejos ha sido la de encargar los sermones del novenario y función de San Saturno al P. Tortosa. Nunca se ha conocido en Soria una concurrencia semejante a estos actos, y esta concurrencia, creciente conforme avanza la novena, es la prueba mejor del éxito que ha obtenido tan elocuente predicador. Es una legítima aspiración de todos los pueblos nutrir sus programas con los mejores elementos que se puedan encontrar y este año y en este especto religioso se ha tenido la fortuna de traer a uno de los mejores oradores sagrados que tenemos en España. Su fantasía, sus grandes síntesis, sus bellas imágenes poéticas y su correcta y elegante dición justifican la fama de su elocuencia. Reciba la Comisión de festejos nuestra felicitación por este acierto y con mayor motivo el P. Tortosa, aunque en sus elocuentes sermones haya sostenido algunas tesis y principios que estamos muy lejos de compartir, pero por esto precisamente nuestro elogio es más leal y desinteresado.

Ecos y noticias

Conferencia del Sr. Nobre

Mañana sábado a los ocho y media de la tarde en el Casino de Numancia, dará una conferencia en castellano el notable periodista portugués de «O Seculo» don Antonio Nobre sobre el tema «Relaciones espirituales y económicas entre España y Portugal.» Tocando los siguientes puntos: «Afinidad y origen, Historia, Literatura, Arte. La mujer ibérica. Política diplomática.»

Seguramente que dada la cultura del conferenciante y el interés del tema la conferencia será un éxito.

Maestro sustituto

se necesita con urgencia. Informes en esta Redacción

Petición de maao

Por el cultísimo Jefe de Telégrafos en la Dirección General, don Enrique de Iturriaga y García, ha sido pedida la mano de la bella y encantadora señorita María Eugenia Cantos y García Calderón, hija de nuestros buenos amigos el Farmacéutico de Torlengua don Eduardo y doña María, para su hijo el bizarro y simpático Teniente de Regulares de Alhucemas don Enrique. Por la casa de los padres de la novia desfilaron con tal motivo sus numerosos amigos demostrando con esto las simpatías de que gozan en el expresado pueblo.

El plano de ensanche

Se encuentra en Soria, acompañado de varios ayudantes Topógrafos, el distinguido Ingeniero don Fernando Uriol y Duties, que levantará el plano de ensanche de nuestra ciudad, habiendo comenzado ya los trabajos para ello.

Obrero herido

El pasado martes fué curado en la Casa de Socorro, por el Doctor Giménez, auxiliado por el practicante señor Pérez Sevilla, el obrero Antonio Casado, natural de Almería, de herida contusa en la región fronto-parietal, que interesa el cuero cabelludo. Fué calificado su estado de pronóstico reservado.

Un incendio

Comunica la Guardia civil de Ausejo que según le denuncia el vecino de Estepa de San Juan Luis Arancón Laguna, un violento incendio destruyó un pajar de su propiedad quemándose unas 200 arrobas de paja. Como presunto autor del referido hecho ha sido detenido el vecino de dicho pueblo Teodoro García Ruiz.

Herido con un palo

Según comunica el jefe del puesto de la Guardia civil de Burgo de Osma, fué detenido y puesto a disposición de las autoridades el joven Julián Elías Lacal, de 23 años, soltero, como presunto autor de haber producido lesiones en el brazo izquierdo al vecino de Osma, Teodoro Lorenzo Puebla, de 18 años de edad.

Fallecimiento sentido

En la villa de Agreda falleció el día 24 del actual, don Tomás Huerta Barrera, virtuoso párroco de la iglesia de San Miguel, en la referida villa. El entierro constituyó una sentida manifestación de duelo. A sus apenados hermanos don Modesto, don Pedro, don Dionisio y doña Esperanza, acompañamos en la pena que les aflige.

Aniversario

Ayer se cumplió el primer aniversario del fallecimiento del respetable médico soriano don Aniceto Hinojar Leal, de grata memoria.

En tan triste fecha, renovamos a sus hijos y demás familia, la expresión de nuestro sentimiento.

Programas de fiestas

Agradecemos al señor Alcalde el envío que nos hace de varios ejemplares de mano del programa de fiestas, bellamente editado en la Imprenta de nuestro amigo don Julio Rioja.

Traslado

Las simpáticas oficiales de

Hacienda de esta Delegación, señoritas Leonor Nájera y María Hernández, han sido trasladadas a prestar sus servicios en Madrid y Logroño respectivamente, y a Soria ha sido trasladado don Antonio Alfaro.

Evos concejales

Han sido nombrados Concejales del Ayuntamiento soriano los industriales don Ricardo Vallejo y don Gregorio Giménez. Enhorabuena.

R. O. interesante

Se ha publicado una Real Orden disponiendo queden rectificadas todas las disposiciones referentes a imposición de multas por la Guardia Civil, en el sentido de que, conforme al artículo 42 del Reglamento de dicho Instituto, la fuerza de este, no debe, en ningún caso imponer ni hacer efectivas multas, que, en uso de sus atribuciones impongan las autoridades competentes, limitándose a denunciar a dichas autoridades las infracciones de las leyes y reglamentos, cuya observancia le está encomendada.

El plazo de la matrícula

Se ha publicado una Real Orden prorrogando hasta el día 10 del próximo mes, el plazo de matrícula de enseñanza oficial en todos los Centros oficiales de enseñanza dependientes del ministerio de Instrucción Pública.

Subasta

En el «Boletín oficial» del día 26 del corriente se anuncia subasta para contratar la conducción de la correspondencia pública en automóvil, entre la estación de San Esteban de Gormaz y la oficina del ramo de Riaza, bajo el tipo de siete mil treinta y dos pesetas anuales. El plazo de admisión de pliegos termina el 26 del actual.

Un hombre muerto

Comunican de la villa de Agreda, que en el camino de Dévanos, fué encontrado el cadáver del vecino de dicho pueblo Eusebio Ruiz Campos, de 36 años de edad, el cual al parecer falleció a consecuencia de haberse caído de la caballería que montaba.

Nuevo farmacéutico

En la Facultad de Farmacia de Madrid, ha terminado la carrera de Farmacéutico, con brillantes notas, el estudioso joven Albino Yusta Almarza. Enhorabuena.

Título de Odontólogo

En el Gobierno civil se ha recibido el título de médico Odontólogo expedido a favor de don Alberto Arciniega Cerrada, hijo del cono-ido médico soriano non Enrique.

Fallecimientos

El día 16 del actual dejó de existir en Fuentes de Magaña, la esposa de D. Aniceto González D.ª Eugenia del Barrio Herrero a los 73 años de edad despues de haber recibido los Santos Sacramentos.

Reciban su esposo y familiares nuestro mas sentido pesame.

—Días pasados falleció en nuestra ciudad a los 68 años de edad, la señora doña Agueda de Miguel Borque, esposa de nuestro paisano y amigo don José Isla, empleado en la oficina de Obras Públicas.

Reciban su esposo, hermanos y demás familiares nuestro sentido pesame.

GRAN PARADOR DEL MOTO
Viuda o Hijos de **Angel Herrero**
ZAPATERIA 31 Y 33
AVISOS: Teléfono, - 129
Esta casa dispone de automovil de alquiler

Para los Labradores

Se ha comprobado este año, en esta provincia, que los abonos artificiales de mejores resultados, son los completos, porque son los que mejor resisten la mucha humedad como la cosecha.

Esta clase de abono se vende al precio de 16 pesetas saco de 70 kilos y Se garantiza peso y clase y se vende en el Almacén de Maderas de MANUEL DE DIEGO Calle del Puente, 41.—Soria

Sara Guzmán García

Profesora Titular de Solfeo y Piano.—Pensionada por la Excelentísima Diputación y Ayuntamiento Calle Mayor, 18.—SORIA (Encuadernación de Guzmán) Lecciones de 9 a 1 de 3 a 7

Preparación adaptada a actual programa del Real Conservatorio de Música y Declamación de Madrid.

ACADEMIA

DE 2.ª ENSEÑANZA.—BACHILLER.—MAGISTERIO CARRERAS ESPECIALES Bachiller por grupos.—Repaso de asignaturas.—Profesorado completo. Cuerpo Auxiliar de Contabilidad de Hacienda.—Oposiciones en febrero próximo. Sueldo 3.000 pesetas. Se admiten señoras. Es necesario título. Brillantes resultados: En las últimas el número 7 y 30 y el 1 y 8 de señoras; en las anteriores las 2 únicas preparadas obtuvieron plaza. Oposiciones al Magisterio con la cooperación de Licenciado en Letras y Ciencias. En las últimas obtuvieron 16 plazas. SORIA

Automoviles de alquiler

para viajes y excursiones a precios económicos JOAQUIN JOSE SERIAL, 10. TELEFONO, 55 SORIA

BARRAL

ESCULTOR-MARMOLISTA Talleres: Ponzano 42, MADRID Sucursal: Caballeros, 6. SORIA Se hacen toda clase de trabajos en piedra y mármol. Especialidad en obras para Cementerio.

Contadores de agua TAVIRA



De fabricación española, aprobados por Real orden. Esfera de rodillos que evita los errores de lectura, Garantizados por DOS AÑOS Venta: CERRAGERIA Y FONTANERIA de ZACARIAS LAFUENTE Aduana Vieja, 35.—Soria.

La Sud América

COMPANIA DE SEGUROS SOBRE LA VIDA FUNDADA EN 1895

PÓLIZAS EN VIGOR EN 31 DE DICIEMBRE DE 1928 EN SU CASA CENTRAL, AGENCIAS, SUCURSALES Y FILIALES MAS DE MIL MILLONES DE PESETAS

LAS PÓLIZAS DE LA SUD AMERICA SON DE LAS MAS LIBERALES QUE SE EMITEN, POR SUS ESPECIALES PRIVILEGIOS Y GARANTÍAS

Cuenta corriente con los Bancos: de España, Hispano Americano, Central, Español de Crédito, Español del Rio de la Plata, de Bilbao, Urquijo y Alemán Transatlántico, de Madrid, Banca Arnús y Banco Alemán Transatlántico, de Barcelona, y Banco Urquijo Vascongado, de León

Delegación y Drc. Gr. l. para España P. de Cánovas, 4.—Teléfono, 16918 MADRID

Subdirección de Barcelona: Plaza de Cataluña, 17 Subdirección de Bilbao: Rodríguez Arias, 8

INSPECTOR ORGANIZADOR EN SORIA: DANIEL RANZ LAFUENTE



Si necesario es cuidar de los hijos, más han de cuidarse los padres que son su apoyo y sostén.

Todos los individuos que componen la familia deben combatir con rapidez cualquier sintoma de debilidad para alejar los peligros de la anemia, el raquitismo, la consunción, la neurastenia, etc., terribles enemigos de la felicidad del hogar. El Jarabe de

HIPOFOSITOS SALUD

es el más activo de los reconstituyentes y el indicado para conseguir fortaleza y salud.

Cerca de medio siglo de éxito creciente. Aprobado por la Real Academia de Medicina. Pedid salud: Es reputado el mejor y también el más económico porque contiene mayor cantidad de Jarabe.



NUEVA AGENCIA

Concesionario para toda la provincia

PEDRO HIRGUETA

Calle de Ruiz Zorrilla 1. SORIA.

Acaban de recibirse los nuevos modelos de tan acreditada marca encontrando en ellos grandes reformas, particularmente en el CHASIS CAMION que viene con CUATRO VELOCIDADES y FRENO a las cuatro ruedas causas por las que han de ser los coches preferidos por el público e indispensables a todo Industrial

PIEZAS DE RECAMBIO y personal experto para todo cuanto pueda necesitar.

Solicite precios y condiciones sin compromiso alguno.

GRAN ALMACEN

- DE -

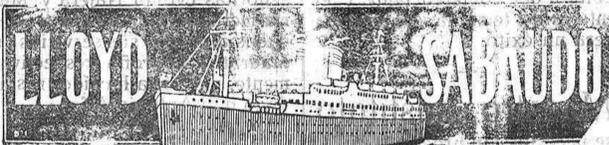
Maderas, Vinos y Materiales de Construcción

EXPORTACION A PROVINCIAS

Se sirve a domicilio con camiones propios de la casa

Tejera, 32 :-: Teléfono, 41 :-: SORIA

DOMINGO MODREGO



Travesía 12 1/2 días

con los supertrasatlánticos

CONTE ROSSO

14 SEPTIEMBRE

CONTE VERDE

5 OCTUBRE

(24.000 TONELADAS)

AGENTES GENERALES EN ESPAÑA

Hijos de M. Condeminas

Barcelona - Madrid - Valencia - Sevilla - San Sebastián
Palma de Mallorca

INFORMES EN ESTA LOCALIDAD:

Martin G. Jodra, Canalejas, 37 y 39

PINTOR

LUIS SERRANO

NUMANCIA, 26 SORIA

LEA usted martes y viernes

A VOZ DE SORIA

WHIPPE TI

Elegancia, Velocidad, Economía,
Comodidad

Esto lo tendrá V. comprando el

WHIPPET

Pida informes a los propietarios
de estos coches y se convencerá
5 asientos: 4,950. Puesto en Soria

AGENCIA DE

TORIBIO JIMENEZ

Carretera de Logroño. — SORIA

Hijo de Ruperto Sanz Martínez

MAQUINARIA AGRICOLA-ALMAZAN

Depositario exclusivo para esta provincia de la renombrada segadora Mc CORMICK reconocida como la mejor, y de piezas de recambio para esta máquinas y la ADRIANCE MOLINE Vertederas OLIVER y SMAR, Aventadoras CIUTAT, seleccionadoras, MAROT trilladoras, tractores, cosechadoras semilladoras, gradas, etc. Lubrificantes CLIMAX. taller de reparaciones. Soldadura autógena.

SERVICIO COMPLETO DE MECANICOS

lamejorables condiciones y precios

NOTA—Por ampliación de locales esta casa ha trasladado su taller y despacho a la PUERTA DE HERREROS (Carretera de Madrid) donde ya tenía sus almacenes.

Banco Hispano Americano

MADRID

Capital 100 millones de pesetas

SUCURSALES

Albacete, Alcoy, Alicante, Antequera, Badajoz, Barcelona, Bilbao, Cáceres, Cabra, Cádiz, Calatayud, Cartagena, Castellón de la Palma, Córdoba, Coruña, Calahorra, Ejea de los Caballeros, Estella, Figueras, Granada, Huelva, Huesca, Jaén, Jativa, Jerez de la Frontera, Las Palmas, Linares, Logroño, Mahón, Málaga, Mérida, Murcia, Olot, Orense, Palma de Mallorca, Pamplona, Ronda, Sabadell, Salamanca, Santa Cruz de Tenerife, Santiago, Sevilla, Soria, Tarrasa, Teruel, Tudela, Valdepeñas, Valencia, Valladolid, Vigo, Villafranca de Panades y Zaragoza.

Realiza dando grandes facilidades todas operaciones propias de estos establecimientos. Compra y vende por cuenta de sus clientes, en todas las monedas. Cobra y descuenta cupones y amortización y document de giro. Presta sobre valores, metales preciosos y monedas, y abre créditos sobre ellos. Facilita giros, cheques y cartas de crédito. Abre cuentas corrientes con interés y sin él. Admite en sus Cajas depósitos en efectivo y efectos de custodia.

JULIO SANTAMARIA ZALLER MECANICO DE REPARACIONES

REPRESENTACION DEL **Peugeot**

Soldadura Autogena

Carretera de Logroño Soria

Academia de corte y perfección

Dirigida por las señoritas

PACA LUMBRERAS

Y

CRISTINA SANZ

Encargos para toda clase de confecciones de señoras y niños.

ECONOMIA—PRONTITUD

Canalejas, 46, 3.º—SORIA

¿CALLOS?

En tres días estirpa totalmente callos y durezas, ojos de gallo y juanetes el patentado UNGUENTO MAGICO.

Rechaza las imitaciones

En Farmacia y droguerías, 1.60. pta

Por correo 2 pts. FARM. CIA

PUERTO PLAZA SAN ILDE

FONSO, 5 MADRID.

espero que lo que tenéis que decirme será cosa que valga la pena: pues de otro modo no os dispensaría el haberme hecho venir en vez de dejarme descansar después de una noche empleada en tomar y desmantelar un baluarte. ¡Ah! ¡que no hubieseis estado allí, caballeros! ¡qué calor!

—Nosotros estábamos en otra parte donde no hacía tampoco frío—repuso Porthos dando a su bigote una vuelta como tenía costumbre.

—¡Silencio!—dijo Athos.

—¡Hola! ¡hola!—dijo Artagnan comprendiendo el ligero fruncimiento de cejas del mosquetero.—¿según parece hay por aquí algo de nuevo?

—Aramis—dijo Athos.—¿creo que anteayer fuisteis a almorzar a la fonda de Parpailot?

—Cierto.

—¿Cómo está aquello?

—Lo que es a mi me sirvieron bastante mal: anteayer era día de vigilia y sólo había carne.

—¡Cómol!—dijo Athos.—¿en un puerto de mar no hay pescado.

—Dicen—añadió Aramis volviendo a

su piadosa lectura,—que el dique que está haciendo construir Su Eminencia, arroja los peces lejos de la costa.

—Pero no es eso lo que os preguntaba, Aramis—repuso Athos,—os preguntaba si habíais estado bien libre, y si no os había molestado alguien.

—Me parece que no hubo muchos importunos. Seguramente, para lo que tenéis que decir, estaremos a pedir de boca en Parpailot.

—Pues vamos a Parpailot—dijo Athos—porque aquí las paredes son como papel y parece que tienen oídos.

Artagnan, que estaba acostumbrao al carácter de su compañero, y conocía al momento por una palabra, por un ademán, por una seña de éste, que las circunstancias eran graves, tomó su brazo y salió con él sin hablar. Porthos siguió en conversación con Aramis.

En el camino encontraron a Grimaud Athos le hizo seña de que los siguiese, Grimaud, como acostumbraba, obedeció en silencio: el pobre muchacho había acabado por olvidar el uso de la palabra.

Cuando llegaron a la fonda de Par-

paillot, eran las siete de la mañana y amanecía; los tres amigos pidieron de almorzar y entraron en una sala en donde, según decía el huésped, no serian molestados.

Desgraciadamente, era mala hora para un conchiabulo. Acababan de tocar la diana, y todos para sacudir el sueño y resistir el aire húmedo de la mañana, iban a beber aguardiente a la fonda de Parpailot: dragones, suizos, guardias, mosqueteros, soldados de caballería ligera, se sucedían tan rápidamente que debía producirle muy buen negocio al fondista, pero que contrariaba mucho mucho los deseos de los cuatro amigos por consiguiente, respondían de un modo muy desdeñoso a los saludos, brindis y gestos de sus huéspedes.

—Vamos—dijo Athos, atraernos alguna pendencia, y por cierto que no la necesitamos en semejante ocasión. Artagnan, contadnos como habeis pasado la noche; luego os referiremos lo que nos ha sucedido,

—En efecto—dijo un soldado de caballería ligera que se balanceaba en su

asiento, teniendo en la mano un vaso de aguardiente que paladeaba a sorbitos—efectivamente vosotros habeis estado en la trinchera, señores guardias, y me parece que habeis tenido una escaramuza con los de la Rochela.

Artagnan miró a Athos, para saber si iba a contestar a aquel importuno que se mezclaba en la conversación.

—Vamos—dijo éste,—no oyes a M. de Busigny que te hace el honor de dirigite la palabra Refiere lo que ha pasado esta noche, ya que estos caballeros desean saberlo.

—¿No habeis tomado un valuarie?—pregunto un suizo que bebía ron en un vaso de cerveza.

—Si, señor—contestó Artagnan inclinándose,—hemos tenido ese honor. lo gramos introducir bajo uno de los ángulos, como quizá habeis oído, un barril de pólvora, que al reventar, ha derrojado una gran brecha, sin contar que, como el baluarte no está construido de ayer, todo el resto se ha conmovido.

—¿Y que baluarte es ese?—preguntó un dragon que tenía clavado en su sable un pato para que se lo gisasen.