

Visitas de LA VOZ DE SORIA

En la próspera villa de Almazán

Bonita y elegante silueta la villa de Almazán vista desde la estación del ferrocarril de Soria. Desde aquí la habrán visto todos los que han llegado, a través de los siglos y de la Historia desde el Mediterráneo, subiendo por el Ebro, el Jalón y alguno de los pequeños ríos, el Henar, el Nágima y el de la Cañada, que nacen entre el campo de Gómara y la tierra de Almazán.

Por aquí han venido a tomar las aguas primeras que afluyen al Duero por Nalay, Nepas, Viana y Baniel, mil caravanas comerciales y quizás muchas legiones guerreras.

Viana quiere decir sobre-lavía, sobre la vía de Almazán a diversos caminos, caminos que caían al Ebro como el barillaje de un abanico desde Deza a Agreda, salvando el macizo del Moncayo por la derecha y por la izquierda.

El oriente y el occidente tenían ese paso casi obligado cuando los hombres, las recuas y los carros se arrastraban penosamente por los vericuetos de nuestra tierra.

Extremadura se llamaba antes la tierra que ahora es Soria, que quiere decir tierra dura colocada al final de las conquistas. Ya estas conquistas fueran de Roma o de los cristianos frente a los moros.

Si Soria pura es la cabeza de esa tierra, Almazán es la cerviz poderosa y Medinaceli el brazo derecho de nuestra tierra que parece dormida y vigilante al mismo tiempo mirando hacia el Moncayo, detrás de cuyas estribaciones sale el sol para la provincia todos los días, y detrás de cuyas tierras surgieron siempre las invasiones.

En tiempos de paz por ahí venía el comercio próspero, y allí iba nuestra riqueza; en tiempo de guerra, por ahí venían los ejércitos terribles y la desolación.

Almazán fué pues, la clave entre la línea Soria-Almazán-Medinaceli, con cuyas dos hermanas ha tenido y tiene buena comunicación. A no ser por el influjo político moderno de Madrid, el ferrocarril de Torralba debió haber empalmado en Medinaceli, y hubiera habido conformidad geográfica, así como el de Valladolid debió haber ido por Serón y Deza a Ateca, más de acuerdo con los intereses regionales y la geografía política.

Los sabios pies de nuestros antepasados buscaban solos, con mayor acierto que nuestros ingenieros modernos, el camino más corto y de menor resistencia. O es que no había quien torciera esos caminos por una ignorancia interesada en contra de su interés.

Con respecto a la línea del Duero, Almazán es su último apoyo poderoso. Gómara y Almazán guardarán la vuelta de su curso del Duero que parece buscar el Mediterráneo. Pero en la línea que linda Castilla en Norte y Sur del Duero, en ribera izquierda y derecha del río, Almazán es el más alto punto de partida. Por eso en la reconquista, cuando se estableció como definitiva al parecer la línea del Duero, Almazán adquirió su actual nombre, que quiere decir, según profana traducción, almacén, depósito comercial.

Nuestro buen amigo, D. Francisco Marina, registrador de la villa, conocedor del árabe, podría decirnos el sentido exacto y profundo de Almazán, que tiene una raíz indicadora de medida, depósito y finalidad traficante a nuestro parecer.

Como quiera que se mire, la villa tiene un profundo por qué en su emplazamiento, en su mo-

do de vivir y en su nombre. Plaza estratégica, plaza de enlace comercial y guerrero, almacén de los productos comerciales, depósito de las cosechas de la tierra, zoco, mercado, feria, transacción de ideas, de valores, de productos diversos, de tolerancia entre civilizaciones reñidas que han tenido que comerciar en su ancha plaza, y tolerarse como hombres siquiera se distanciasen por su filiación.

Bueno sería saber qué nombre y qué historia tuvo la hoy villa de Almazán antes de que los árabes, porque las raíces de la villa en su prosperidad alcanzarán sin duda aun a los tiempos prehistóricos.

¿No habrá un hijo de la villa que sepa escribir, bien documentada, la historia de esta villa que ha tenido que ser primera en la vida y que será eterna si la geografía le conserva su posición?

DENTRO DE LA VILLA

La villa de Almazán se ha ido saliendo del recinto de sus murallas, sobre todo por la puerta de la Torre del reloj, y por la puerta de Herreros.

Queda magnífica la gran plaza, asiento comercial, mercado y zoco de la comarca. A fuerza de conocidas sus calles, plazas, edificios e iglesias, no nos excitan la curiosidad. Sin embargo Almazán merece que se le haga un estudio periodístico detenido, y se le hará.

Hoy vamos a distribuir la atención al azar entre las personas. Otro día vendrá el estudio de sus monumentos, de sus industrias y de su comercio próspero.

La primera persona representativa con quien tropezamos al entrar es don Santiago Agreda, el médico lacónico, de buen golpe de vista, urgente e inquieto, que tiene la manía de hacer el bien y cultivar la amistad, y que reparte el día entre sus visitas, sus tertulias y sus deportes.

Un saludo, cuatro frases cruzadas y... entendidos. Cada cual a su quehacer. Algún día haremos, ampliando este boceto, el retrato de cuerpo entero de este buen señor que nos quiere como nosotros lo queremos.

Apenas arribamos a la puerta de Jesús, otra buena amistad. Rodrigo, el gerente de la fábrica de harinas de los Comineros, apoyado con gracia sobre su muleta, destaca su figura estilizada y nos acoge con efusión. Ofrecemos visitar su fábrica como una de las industrias bien montadas en su tiempo, y próspera.

Una visita grata para nosotros, y que hemos de hacer a la hora tercia de los latinos (las nueve del reloj solar), porque con tanta diversidad de horas ya nadie se entienda en castellano, es la de don Justo Sevilla, gran caballero, capitán del ejército, esposo de una compañera nuestra, que nos acoge con tanta solicitud que quedamos con él fuertemente obligados.

Hombre de una gran compasión, fundamentalmente bueno, allí donde pueda hacer un beneficio y proponer una medida de prudencia, se le ha de encontrar en bien de sus amigos.

Casa por casa, donde se cae en esta villa de Almazán, todo es hospitalidad y buena acogida. Y a nadie extrañará que la que nos dispensó don Francisco Marina, el registrador de la propiedad, estuviese el compás de Almazán y según la ecuación personal de su simpatía.

Conocimos al señor Marina en un paseo de Viana a Belacha hace bastantes años. De en-

tonces acá el señor Marina ha tenido ruidosos triunfos como abogado, y teníamos el deseo de volverle a conocer.

En su despacho y en la tertulia del café, don Francisco nos reveló normas de habilidad jurídica, sobre un fondo de moralidad y hasta de quijotismo por la profesión, que no podemos menos de rendir homenaje público a quien tan gallardamente sabe cumplir su profesión.

Otros matices de aficiones literarias clásicas, de diversas civilizaciones y diversas lenguas, nos hicieron coincidir conviviendo un buen rato con dicho señor, a quien nosotros agradecemos esas íntimas revelaciones que solo a determinadas personas se hacen en tan cortos momentos de amistad.

Y al cruzar la plaza (estrada), la voz algo gastada de Nicolás González Villarroya, nos llama amistosamente. Este Nicolás fué émulo nuestro en nuestros comienzos literarios.

Nicolás ha dejado oxidar su pluma, pero no su ingenio, y nosotros queremos que Arturo de Salocín ponga un punto nuevo a su pluma y cumpla como corresponsal de LA VOZ DE SORIA para honra nuestra.

A ello le hemos estimulado. Almazán merece tener opinión pública, información, y nosotros ofrecemos columnas; pero los admanantinos han de proporcionarnos la materia de publicación.

Y estando disfrutando de la tarde bonancible y de la amistad de Nicolás, llegan Concha Ordoñez y Luis de Cuenca, conocidos actores de nuestros públicos.

Vienen de regreso para Madrid después de una «tournée» triunfal por Almazán, Soria, Tortosa, Reus, Zaragoza y otras poblaciones.

Hablamos de autores, obras y actores, y encontramos en Concha dotes de crítica que rara vez en encuentran en actores y actrices, generalmente dotados de una superioridad que perjudica su trabajo.

Salimos de la villa paseando hacia la arboleda, y allí completamos nuestro estudio sobre el arte teatral.

Conchita nos refiere cómo su trabajo de aficionada la llevó al teatro. La Xirgu tuvo también, según una entrevista que con ella tuvimos ya hace años, el mismo noviciado artístico. Conchita nos dice cómo fué a Madrid y cómo triunfó, y cómo

ha tenido sus alternativas, y prepara para la próxima temporada de invierno una campaña sería apañada por algún familiar de su esposa, el gran organizador y buen artista Luis Cuenca.

Mientras nosotros pasamos la banda municipal da al viento tibio de la tarde tormentosa su música de bailarines modernos.

No encontramos bien dotada esta banda para lo que merece la villa de Almazán, o es que no actúan todos sus elementos.

Y para cumplir nuestro programa de conocer y estudiar las personas, nos llegamos a visitar a D. Angel Apón y Mendivil con quien tuvimos tan grata y extensa conversación, tan íntima y trascendental para los intereses de Soria y su provincia, que la dejamos como caínto aparte para otro día porque ya estará causada la atención de nuestros lectores.

Y cuando la tempestad extrínseca el cielo y la tierra de Almazán, en la amable compañía del jefe de la estación de Soria esperamos el tren que nos ha de retornar a nuestra casa y a nuestro reposo, después de un día de profundas emociones: que no las hay más hondas que las que proceden del espíritu en comunicación con nuestras almas ávidas de buenas amistades.

D. R. L.

LABRADORES

Si queráis asegurar vuestras cosechas contra el riesgo de PEDRISCO, haceldo en «Compagnie D'Assurances Generales» que concede a sus asegurados grandes facilidades

SUBDIRECTOR

MA TÍN G. JOIRA

Canalejas 37 y 39.—SORIA

ELOY SANZ VILLA

= OCULISTA =

CANALEJAS. 84.—2.º

CONSULTA DE 10 A 1

SORIA

LA NOCHE

La luna esparce sus rayos sobre el jardincillo fresco y el verde césped relumbra bajo el resplandor incierto

Plañe una fuente su eterna elegía. En el silencio de la noche, tiene un triste y hondo eco...

Y araña un triste recuerdo muy cruel en nuestro pecho.

Como una cnispa de fuego que pende del alto cielo brilla, todo luz y alburia un lucero

Lucero que pronto apaga su brillo la aurora. Luego con el día nace presto un dolor que cruel diluye la noche de nuestros sueños.

BAUDILIO RUIZ



La complicación de la mujer

Muchas veces oigo hablar de la manera de ser de las mujeres; y yo siempre digo que la mujer no tiene nada de complicada.

La mujer es sencilla, noble y muy propicia para amar. Yo creo que todas, todas, feas y bonitas, saben amar y ser fieles.

Si es cierto que como hay muchas que no lo son, con una de esas que sea mala, culpan ya a todas las mujeres. Pero bien; el hombre debe saber distinguir, y a la que es buena tratarla como a buena, y a la que es mala como a mala. Pero no; los hombres, como por lo general han tropezado con alguna mala, piensan que hasta la que han elegido para novia o esposa es mala, así que, a fuerza de que las buenas den pruebas de que lo son, creo que se tendrán que convencer.

Otro de los puntos que quiero tocar es eso que se dice que el primer amor es el primero y el que no se olvida. Tampoco estoy conforme.

La mujer ha nacido para querer, y como ella no tiene la culpa de que se le acerque un mocoso o un pollito a jugar con su amor cree que aquél va a ser y empieza a quererle. Pero éste se marcha, o lo despacha ella por su mal comportamiento, y aquella pobre chica queda herida.

Pero como el tiempo todo lo cura, recapacita la chica, y dice: ¡Pero qué bobo soy de pensar en ese imberbil; y con lucha y con desseo lo llega a olvidar.

Y hasta que llega otro, y otro, y a todos los quiere; pero ese cariño es un cariño de novio; cariño miedo-siempre, pensando en lo que quedará. Hasta que cuando se vá ya en la iglesia, respira la pobre novia; y entonces es el verdadero cariño, cuando sabe que ya es su esposo. Y aún así, en muchas ocasiones, no puede estar segura; porque no será el primer caso en que le ha desaparecido el marido.

Yo creo que hasta el final no se puede cantar victoria; de donde resulta que la mujer buena tiembla al pensar que pudiera dejar de ser amada. De modo que, en esto del amor, el hombre es el juguetoncillo que burla a la mujer. Y como él es así se le figura que la mujer es lo mismo; y nada de eso; la mujer quiere de veras, es fiel como un can, para su amo, que por salvarle perdería el la vida y la mujer quiere, sabe querer porque esa es su ilusión, aunque un día es fácil que se vea burlada.

OISLO

De todas Partes

Minas marinas

Mr. David Ferguson miembro del Instituto de ingenieros de minas de Inglaterra, afirma que alrededor de las Islas Británicas existen vastísimos «campos de carbón» bajo el mar.

Muchas de esas hulleras submarinas son explotables; pero la explotación ofrece grandes dificultades y peligros por la enorme y constante presión del agua que puede provocar fatales hundimientos.

El mar de Islandia es el que cubre las minas más ricas.

Una de éstas, la de Whitehaven, penetra en el mar más de cinco kilómetros.

Cerca de allí está la hullera Workington, donde hace algunos años la invasión de las aguas produjo una catástrofe.

Al sur del estrecho de Foith, está la mina Botuess, que va casi de orilla a orilla.

Otra famosa mina es la Monk Wearmouth, en el condado de Durham. Sus galerías son tan extensas que forman una verdadera ciudad bajo el mar.

DE INTERES PROVINCIAL EL CONSORCIO RESINERO

El sábado próximo se celebrará en Soria una reunión de representantes de los pueblos propietarios de montes en resinación con objeto de ser informados oficialmente del proyectado consorcio resinero.

Ya vamos teniendo poco a poco noticias del citado proyecto, pero estas noticias indirectas que nos llegan por correo o por la prensa no tienen aquel aval oficial que noticias de esta índole debieran tener.

Esperamos de todos modos modos a la reunión del jueves para conocer estos detalles con la garantía que falta a nuestras informaciones.

Somos en principio opuestos a todo monopolio, por eso en este asunto, aun con la limitada libertad en que se mueve la prensa, hemos de intentar orientar a los pueblos para que saquen el mejor partido dentro del futuro consorcio.

Echamos de menos una amplia y a la vez minuciosa y concreta información del proyecto. En Segovia se quejaban de lo mismo; no basta la información oral, las explicaciones verbales que el Ingeniero delegado del Gobierno de a los pueblos. Es preciso un escrito oficial en el que se concrete un avance, lo más minucioso posible, del futuro consorcio, y después de esto los interesados, Municipios en su mayoría, deben estudiar detenidamente la cuestión.

Salta a la vista la falta de preparación de los Municipios para tratar estas cuestiones.

En la provincia salvo los de Almazán, Matamala y los pueblos que se acogieron al régimen municipal forestal y tienen un Ingeniero para su servicio, los demás, Soria y la Mancomunidad entre ellos, tendrán que recurrir a Ingenieros y técnicos libres que puedan asesorarles y dirigirles también con libertad en esta información.

Se trata pues de estudio, de conocimientos, de técnica, forestal, industrial y financiera, es decir, que tenemos ahora como siempre ante el tapete un problema que no se resuelve ni con efusiones localistas, ni con unión y buena voluntad, sino con estudio que es lo más preciso en España y la provincia.

Hace falta estudio, conocimientos, análisis, razonamientos y si es como podrán los pueblos interesados al conocer en detalle el proyecto de consorcio saber donde están sus puntos esenciales, cuales son sus fallos, hasta donde abarcan las posibles ventajas, cuales sus inconvenientes y poder en fin discutir con fundamento con los técnicos oficiales, base por base, artículo por artículo y concepto por concepto, el proyecto de consorcio resinero o presentar escritos de información documentados.

Por esto deseamos que haya unión entre los pueblos y que logren encontrar personas que les asesoren y guíen, con concimiento y libertad, en tan importante cuestión.

Mientras tanto y hasta el sábado suspendemos todo otro mentario o consejo.

ARADOS Y VERTEDERAS

Julían Rupérez

ARADOS de hierro con aletas y sin ellas, vertederas giratorias.

Arreglo VERTEDERAS fijas y toda clase de herramienta agrícola.

SE RECIBEN ENCARGOS calle Riosalido núm. 12.—ALMAZAN

Se necesita oficialmente en el taller de modista de las señoritas Paca Lumbreras y Cristina Sanz, Canalejas 46 3.º.

Sección Vermut

Topografía de la Alameda

Soria debe su máximo prestigio a la Alameda. Suprimid un instante el paseo y quedaría Soria—en belleza, en elegancia, en aristocracia—relegada a la humildad de ciudad castellana con linajes y puente sobre el Duero. No le darían esplendor los ferrocarriles estratégicos, ni los secundarios. De nada le valdrían los rascacielos que suben desde los cuatro costados. Y aunque rociasen de alquitrán las calles y aumentasen los bancos y las Bancas Soria se confundiría con las demás capitales de tercera.

Con el paseo, ya es otra cosa; es el todo. Porque la Alameda de Cervantes que rezan los epígrafes, dehesa, que decimos los de casa y parque, como escriben los cronistas de sociedad, es algo más que jardín, es corazón de Soria.

Para mayor atracción, esa dehesa comienza a la puerta de casa, circunstancia inestimable que favorece la crianza de chiquillos y permite un oasis oxigenado a la senectud. Pero, en la dehesa, como en todas partes hay que estudiar topografía y psicología para situarse. El instante es suficiente; pero cabe la perfección y hasta el arte de pasear. Intentemos.

Siempre es el mejor paseo—el que busca la gente de mantón—, cantaban en una zarzuela de la 1.ª de Apolo. Pues bien, la dehesa tiene este paseo preferido, el de la primera avenida de la izquierda, suave y recoleta, que va de la mano con la carretera de los Royales.

Los niños, con su fuerza imaginativa, eligen el pinarillo, corretean por entre los pinos creyendo cruzar la Selva Negra.

Los novios... bueno, los novios según edad y temperamento. Los adolescentes prefieren los paseos centrales para que los vean bien, que en ese punto, es más el gusto de verse amado que el mismo amor. Los jóvenes gustan las vueltas y revueltas del molino, la aventura del molino.

El comentario y la meteorología asientan sus reales en el paseo central del segundo trozo, no sobre el verde césped sino sobre sillas de Vitoria, como es de rigor.

Los discípulos de Hontiveros van hacia los aledaños del árbol gordo, buscando las frondas ubérrimas.

Si toca la banda, si trina, podemos escribir en su acepción aérea y volátil, los bailarines charlestonean que es un primer de la base filarmónica hacia la carretera de Burgos y aun los hay tan clásicos que se circunscriben en la carretera misma.

Antes, los evonibus ejercían atracción sobre las parejas, pues sabido es de todos los evonibus sirven para que salten los chicos a cortar flores y los bailarines limiten sus expansiones de fiesta grande.

El alto sirve para jugar al toro y al fútbol. Y prohibidos tales juegos, para aerodromo de las cometas de don Laureano.

Como tránsito peligroso, que reclama discos verdes y rojos, señalamos la segunda avenida en su trozo fronterizo a la Soledad: allí hace falta un guardia de la porra.

Y nos queda la glorieta, harto difícil de catalogar. La glorieta tiene sus horas, las 12, las 4, las 7, las 9 las 11. Según las horas son las tertulias: damas catequistas, jubilados, convalcientes, enamorados, niños y militares sin graduación.

Falta decir algo de otros lugares recónditos de la Alameda, para una ligera gaceta, basta con los enumerados.

EL IDEAL DE LA MUJER

Todas las noches veo a mi ideal, pues en su mirada melancólica, a la par que inquieta me hace concebir esperanzas... pero ni en bro na.

¿Hasta cuando, Tadeo?

R.

¿Mi ideal? Dice tanto esta pregunta. Me gusta mucho uno

de los técnicos del nuevo ferrocarril.

Coralitos

Para una muchacha buena, guapa e instruida como yo, es necesario un hombre que reúna las mismas o mas condiciones. Si alguno existe que se decida.

Blancaflor

Un chico amante al box me gustaría mucho.

«Garçon»

He soñado muchas veces con ser rica, pero mi sueño no ha llegado a realizarse. Si algún chico con perras fuese capaz de hacerme su esposa, qué feliz sería.

Felicidad

Qué dicha es ser la mujercita de un buen novelista. Poderle ayudar a la confección de sus novelas. Y ser la primera en leer sus pensamientos.

Victoria

Cuánto me gustan los hombres de mar. Mi ideal sería casarme con un oficial de la armada.

S. H. L.

Un ingenier de caminos, canales y puertos sería mi ideal, pero es tan difícil.

Graciosa

Es tan difícil que una mujer pueda conseguir su ideal. Pero exponerlo diré que me gustaría un hombre bueno, trabajador y amante de su hogar. El dinero no es mi ilusión.

Florinda.

Todos los días a las seis está en la entrada de la Dehesa. Le miro con insistencia y como si nada. Vamos R.... no hay que hacerse tanto el interesante,

M. F. J.

Se necesita en la Imprenta de este periódico.

MISCELLANEA

El flecha de mar o calamar volante, es un curioso musculo que nada a flor de agua mediante impulsos tan enérgicos, que a veces sale disparado fuera del agua como una flecha, de donde deriva su nombre vulgar. En ocasiones, dando esos saltos, ha caído dentro de las embarcaciones.

El primer nombre con que se conoció a Nueva Escocia fue Markland.

En las costas del rio Ganges, en la afluencia del Ascesines y del Hidrates, viven unas tribus de indios que se llaman oxidracos.

Las posesiones francesas tienen veinte veces la superficie del territorio francés, y las posesiones inglesas son cien veces superiores en territorio a las Islas Británicas.

El camaleón mueve independientemente los ojos uno del otro.

LA CERVECERA DEL NORTE (C. A.) BILBAO

HA ENVIADO A SORIA SUS FAMOSAS MARCAS

CLARA CERVEZA ORO MUNICH

PARA PEDIDOS, EN SORIA Y SU PROVINCIA, AL DEPOSITARIO Y REPRESENTANTE EXCLUSIVO

MARCELO REGLERO SORIA

PARA LA VENTA EXCLUSIVA DE LAS FAMOSAS

MOTOCICLETAS INGLESAS

B. S. A.

DE 1,74 HP. HASTA 6,86 HP. DIRIGIRSE AL

REPRESENTANTE GENERAL

POUL THORNBERG

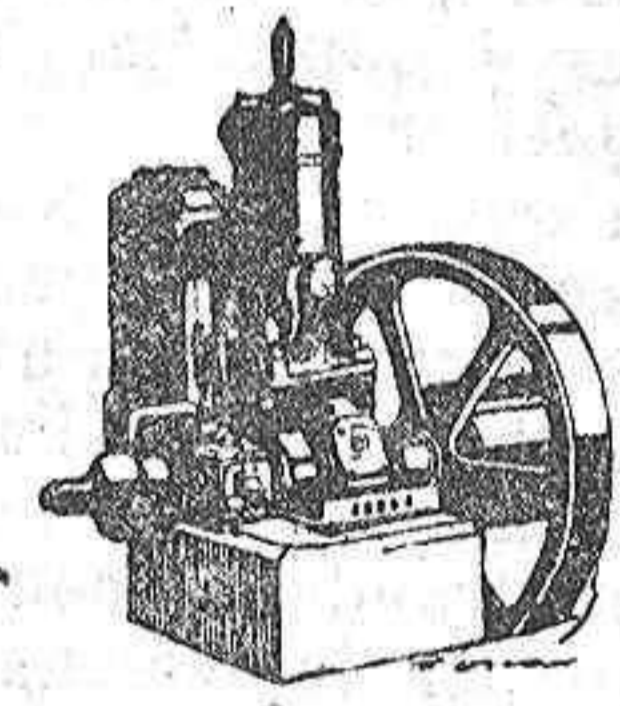
ROSELLON, 198

BARCELONA

En este caso, con uno de los ojos observa la presa que no puede alcanzar mientras que con el otro mira hacia atrás para deshacer el camino andado o buscar nueva rama que le acorte más el insecto.

MOTORES SUPER-DIESEL

R. WOLF



Existencia en España

El motor que reune todas las ventajas: eficiencia y Locomoviles, Dampas, cepitrugas.

CONCESIONARIO: Elchabarrera y Pons, Puerta 291, Pícaia, 52, MADRID

COMERCiantES

Os interesa leer el «DIARIO MERCANTIL» de Madrid

Lea V. LA VOZ DE SORIA

DIA 12 DE JUNIO DE 1928

Folletones de LA VOZ DE SORIA

Los Normalistas sorianos

EN

Zaragoza y Barcelona

III

LA CLASE DE PRACTICAS DE ENSEÑANZA

La Escuela Baixeras es «añeja» a la Normal, y como ocurre en casi toda España, el adjetivo «añejo», no tiene sentido porque no está agregada, unida, sino separada y muy distante: la una en la Gran Vía Layetana y la otra en la Rambla de Cataluña.

La clase es hermosa; en ella se comenta por los alumnos—maestros y el profesor de Prácticas la labor que aquéllos realizan—No hay mesa; sino sillones catalanes con el brazo derecho plano y anchuroso, para tomar las notas o a unes sobre él. El programa del primer curso se refiere a prácticas de educación y el del 2.º a prácticas de enseñanza abarcando los aspectos esenciales de la vida escolar. Se coleccionan y guardan los cuadernos de «troulement».

LA CLASE DEL SEÑOR RESACH

Los tres pisos de esta escuela modelo son idénticos en su distribución. Pasamos al grado 5.º que dirige el señor Resach y en el que hay unas amplias vitrinas que armonizan bien con el decorado general de la escuela.

la—Externamente esta clase es análoga a las demás—.

Examinamos los cuadernos de 1925 a 1926. Diario de la clase con ejercicios de dictado, redacción, composición, resúmenes etc. trabajo personal de los niños, formando su libro de clase, que con el cuaderno o diario que lleva también el Maestro constituye un excelente y detallado historial de la Escuela.

EL MUSEO DE LA ESCUELA

En él se guardan más de sesenta ejemplares de minerales y rocas, recogidos por los alumnos que además construyeron las cajitas en que se guardan; rompecabezas geográficos, dibujado, construídos y después usados por los escolares; veinticuatro exaédros y seis mapas: Barcelona, provincia, región, España, Europa y planisferio.

EL SEXTO GRADO

Está dirigido por el profesor señor Montúa. Vemos los trabajos referentes a las excursiones. Se dividen en capítulos, van decorados profusamente y son un bello ejemplo de solidaridad en el trabajo. Todos son en cuarto, y están hechos con gusto exquisito. Se hace una excursión al mes.

Nos fueron mostrados los trabajos referentes a Arenys de Mar, Tarrasa, Santa Cristina, (Gerona), S. Cugat del Vallés, Ermita de S. Ramón, Papiol

(con sus típicas grietas), Monasterio de Montealegre y la Radio Catalana.

Finalmente vimos un gran mapa en relieve para el estudio de los principales fenómenos de geografía general (física y humana) construído por los niños, trabajos de física en madera y ca tón, etc. etc. Buen material científico.

La Escuela Baixeras comenzó a funcionar en el año 1923.

EXPOSICIONES DE ARTE

El Sr. Martí Alpera, que tantas atenciones tuvo para nosotros, aun hubo de acompañarnos en nuestro paseo a la caída de la tarde a través de las Ramblas, Plaza de Cataluña y Paseo de Gracia y con él visitamos también en la Sala Parés una gran exposición de paisajes de Mir y una pequeña de dibujos y esculturas vanguardistas de Manuel Huguet que firma sus trabajos con el pseudónimo de «Manolo».

Así concluyó el primer día de nuestra estancia en Barcelona y aún nos quedó tiempo para en la primera hora de la noche, acercarnos al mar y admirar el magnífico espectáculo del Puerto, con sus innumerables vapores, dormidos junto a los muelles.

LO QUE HICIMOS EL SE GUNDDIAD E NUESTRA ESTANCIA

Como ha visto el lector, el primer día fué bien aprovechado. Pasemos al segundo (sábado, 5).

En cinco magníficos automóviles del Ayuntamiento de Barcelona y en la grata compañía del Sr. Puigdomenech (catalán de los pies a la cabeza, y cuya simpatía nos cautivó desde el primer momento) nos dirigimos al templo de la Sagrada

Familia, la oración de piedra del inmenso Gaudí, cuyo único defecto estribó en haber sido concebida y planeada tan gigantescamente que es obra de varios siglos. El P. Alfonso Muñoz, beneficiado del templo, nos dió una magnífica conferencia sobre el mismo y allá abajo ante la preciosa maqueta policromada que se guarda en los talleres, nos fué explicando hasta en sus menores detalles el complicado simbolismo de piedras colores y figuras.

El Sol, rompió la niebla y llenó de luz la obra genial permitiéndonos impresionar varias placas.

UN NIDO DE RUISEÑORES

Desde el templo de la Sagrada familia fuimos a la Escuelita Municipal de Guinardó, precioso nido de ruiseñores.

No es una escuela, sino un poema infantil pleno de gracia, alegría y amor dirigido por Dolores Palau que con su dulce voz de cristal es el alma de aquella deliciosa algarabía de sol y niños, pájaros y flores.

La primera clase está inspirada en la «Maison des petits» ginebrina y allí labora, casi una niña, la señorita Hernández, profesora agregada.

Ya tenemos aquí los centros de interés—¡con qué entusiasmo hablaba Dolores Palau de toda su obra!—las necesidades del niño, sus mesitas, su vida... Letras recortadas, pequeños trabajos de recortado, calco y plegado (4-5 años).

Armaríos lindísimos, con bellas cretonas.

Semillitas, para ejercicios de lectura y escritura.

Composiciones decorativas hechas por los niños: «Esta niña va a la escuela».

El decorado de las clases recuerda por su expertísimo acierto el de Baixeras.

LA CLASE DE LA SEÑORITA CATALA

2.º grado. Estábamos en el mes de las flores y el tema de la lección ocasional no podía ser otro que el de las flores. ¡Qué encanto! Sobre la mesa de la profesora un gran cesto de flores... En la gran pizarra, con tiza del color de las rosas, estaba escrito el tema: «Sábado, 5 de Mayo de 1928. Mayo florido.»

Preciosos trabajos infantiles. «Yo bebo... yo como, yo me pongo el sombrero... las cosas que hace el papá...» Empezando con figuras o frases (Decroly por todas partes) que los niños colocan en los sitios correspondientes (ejercicios de observación, de escritura y de lenguaje).

Trabajos manuales; cajitas con el objeto y el nombre, movible.

Cada niño cuida amorosamente su propia maceta. En los dos primeros grados (5 a 7 años) existe la coeducación. Después, solamente niñas que permanecen en la escuela hasta los 14 años.

PRIMER GRADO ELEMENTAL

Dirigido por la Srta. Teresa Juslú. Niñas de 7 a 9 años. Allí vemos «el trabajo del año: nuestra Escuela (corpórea). Está visto que todo es encantador aquí. No falta detalle: sus ventanitas, sus macetas diminutas, sus árboles, todo.

Nos muestran numerosos trabajos manuales: casitas de payeses o «masías», metros contruidos por los niños etc.

LAS NIÑAS MAYORES

Este es el 4.º grado, con niñas de 10 a 14 años, dirigido por la Srta. Monserrat Roca, que estaba finalizado una lec-

ción de geografía. En la pizarra, el tema: Inglaterra. Situación, límites. Clima. Producciones. Montes. Ríos. Ciudades. Costumbres.

Dolores Palau, viajera incansable, había aportado abundante material recogido en sus excursiones por el extranjero. Rogamos a una niña que leyese su trabajo y apreciamos en él un bello matiz personal.

LA CLASE MAS BONITA DE TODAS...

Los excursionistas sorianos expresaron a la Directora su deseo de ver una clase de educación por el ritmo. La Directora amablemente, brindóse a ello. Y pasamos a la Sala de Música.

Método de Jacques Dalcroce. Un tema de marcha, solemne y ritual. Las bellas nenitas que lo interpretaron eran aquí solemnes, frente a estos profundos acordes de matiz wagneriano.

Fué luego una danza risueña y linda, de Schuman, en la que las niñas saltaban, y, en ritmos diferentes, cantaban, y reían.

Momentos inolvidables los que transcurrieron en la Sala de Música de la Escuelita de Guinardó.

Ruborosas, bellísimas, desfilaban las nenitas aquellas. Su actuación fué premiada con sinceros y efusivos ¡muy bien! y con salvas de ruidosos aplausos.

Vemos seguidamente la sala de duchas, que se usa además para los trabajos de cestería. El comedor, amplísimo, aquel día silencioso, porque se practica la semana inglesa. Los niños comen y meriendan en la escuela.

Hasta la cocina, es bella. Flota por todas partes en esta Escuela, un alma. Un alma de mujer.

P. CH.

Arcos de Jalón

PRIMERA COMUNION

Hoy festividad del Señor se ha celebrado con toda solemnidad la Primera Comunión de los niños y niñas de las escuelas nacionales.

La iglesia estaba preciosamente engalanada, luciendo espléndida iluminación con adornos de guirnaldas y macizos de flores colocadas con arte y maestría por la señorita María Martínez y secundadas por las más elegantes señoritas de esta villa.

Visitaron sus jardines a disposición de la parroquia, las lindas damas de Peletier, Morales, Camacho, López, Labay, Renieblas y otras.

Don Mauricio Millán, competente párroco de esta villa, pronunció un elocuente sermón enalteciendo las virtudes de la Eucaristía.

Han tomado por vez primera el Pan de los Angeles los niños Francisco Rodríguez, Virgilio Gandul, Francisco Martínez, Pedro Velasco, Angel Rodríguez, Pascual Algorta, Guillermo y Mariano Carpintero, Angel Bueno, Bartolomé Orte, Santos Senz, Eusebio Aguado, Julio Aguilar, Calixto Latorre, Jerónimo Casado, Miguel Pascual y José Baiseras.

Niñas: Teodora Llorente, Tomasa Montón, Aurea Blanco, Asunción Pascual, Aurea del Molino, Antonia del Molino, Luz Lluva, Florencia Miguel, Julia Colado, Vicenta Lázaro, Norberta Herguido y Felisa Barbacil.

La Misa fué cantada por las bellas señoritas María y Pilar Morales, Leonor Pérez, Enriqueta Miranda, Cristina Bueno, Benita Lasheras, Juana Algorta, Angelita Rodrigalvarez y Antonia Edo.

Después de la Misa las niñas mayores recitaron preciosas poesías. La iglesia estaba rebosante de auditorio.

Las señoritas de Arcos son graciosas y fragantes flores de este jardín, que el Jalón forma al pasar. Tienen la espiritualidad y el donaire de la mujer soriana, son ciudadanas por su porte distinguido y el gusto con que se atavían; hay en ellas desenvoltura graciosa y honesta se perfuman con esencias naturales y dejan en todo el que viene a visitarlas una impresión imborrable de afecto y admiración.

DE SOCIEDAD

Han regresado de su viaje a Zaragoza y Montañudo la elegante esposa de don Mariano Alonso con su preciosa hija Rosarito.

De Madrid acompañada de su bella hermana María Morales y de su encantadora nena Pepita, la esposa de don Fidel Camacho.

De Calatayud la gentil esposa de don Emilio Martínez acompañada de su monísima hija Angelita.

Isabel BENDICHO

Arcos 8-6-28.

Ecos y noticias

El consorcio resinero

La reunión convocada por el señor Gobernador para informar a los pueblos interesados en el consorcio resinero se ha aplazado hasta el sábado.

El mapa de niveles de Soria

Casi todo el Cuerpo de topógrafos del Instituto Geográfico y Estadístico está trabajando en la provincia, unos noventa topógrafos, que en esta campaña van a tomar los niveles de 300.000 hectáreas, es decir de casi toda la provincia.

Hace ya cerca de veinte años que se hizo el mapa planimétrico y ahora el Instituto Geográfico a petición de las Confederaciones del Duero y del Ebro se ha propuesto continuar los trabajos de nivelación por ambas cuencas, y como Soria pertenece a las dos y además le correspondía entrar en este estudio, se han concentrado aquí los topógrafos del Instituto.

Así el año que viene habrá tres hojas más del mapa de España correspondientes a la provincia de Soria, completamente terminadas. Quedando unos fragmentos al Norte para completar hoja con parte de la provincia de Logroño.

Desearnos a dichos señores funcionarios una grata estancia en la provincia.

Nuevo representante

Nuestro apreciado amigo don Marcelo Reglero, ha sido nombrado Representante de la importante casa de Cervezas de Bilbao «La Cervecería del Norte» exclusiva para Soria y su provincia.

Es seguro que el público de fino paladar, una vez que la pruebe, será el mejor propagador de esta deliciosa cerveza.

Casino de Numancia

Por el abastecedor de este elegante casino D. Severino Cabezas, ha sido adquirida la cafetera exprés marca «Augusta Italiana» con la que debido a su delicada confección se obtiene un riquísimo café.

La compra del toro

Los jurados de cuadrillas, en reunión celebrada, acordaron elevar al Ayuntamiento una instancia rogando en nombre de todos, y de gran número de vecinos que la compra, debe ser el día 17 del actual y no el 24. La Comisión tiene la palabra.

Viajeros

Han salido: Para Madrid, don Fernando

Pastor, señora y bellas sobrinas; don Manuel Alba, don Virgilio Colchero y la familia del doctor Javierre.

Para el Royo, don Segundo García, acompañado de su esposa y familia.

Fallecimientos

En Quintanilla de Tres Barrios ha fallecido la distinguida señora doña Francisca Pérez Fresno, esposa del maestro jubilado con cinco reales diarios de pensión, es más que suficiente para dar carácter de urgencia a esta aprobación del Reglamento de empleados, dando retroactividad a sus derechos pasivos, para remediar del todo, tan flagrante injusticia.

Reciban sus familiares nuestro sentido pésame.

—El sábado último falleció en nuestra capital, el conocido soriano don Agustín Perlado Vera.

El entierro celebrado el domingo, constituyó una imponente manifestación de duelo.

A su apenada esposa, hijos y demás familiares enviamos nuestro sentido pésame.

Bendición y entrega de una bandera

Seguimos teníamos anunciado, el domingo se celebró en la importante villa de Agreda, el solemne acto de bendición y entrega de la bandera al Somatén de Agreda.

De Soria asistieron don Rafael Arjona, don Alfredo Gómez Robledo, don Maximino de Miguel, don Telesforo Tovar y don José Cacho, en Representación de la Diputación provincial; don Alfonso Mateo, Teniente coronel, en representación del Gobernador militar; el Vocal Jefe del Somatén de los partidos de Soria y Agreda, Excmo. Señor don Adolfo Rodríguez de Cela; el Comandante Auxiliar, don Antonio Sánchez Neira; don Felipe las Heras, Subcabo del partido de Soria y don José María Sanz, Secretario de la Junta local.

También asistieron el Excelentísimo Sr. Gobernador Civil, acompañado de su distinguida esposa y el señor Delegado Gubernativo, don Luis Muñoz.

Terminada la misa se celebró el acto de entrega de la bandera, lo que hizo de madrina doña Soledad Herrero de Cereceda, leyendo un bonito discurso alusivo al acto.

Pronunciaron discursos, los señores Cela, las Heras, Arjona, señor párroco, don Rufino Oria; el Alcalde, don Cipriano Martínez y por último el dignísimo señor Gobernador Civil, siendo calurosamente aplaudidos los oradores.

Los jubilados municipales

Parece ser que el viernes próximo se reunirá el pleno del Ayuntamiento. En este pleno se tratarán acaso grandes cuestiones, problemas trascendentales; pero no debiera olvidarse poner en el orden del día, la aprobación del Reglamento de empleados municipales, para remediar cuanto antes la triste situación de los obreros jubila-

dos hace unos meses. Podrá parecer a quienes tienen asegurado sus medios de vida que esta aprobación, este Reglamento y la reparación de esta injusticia no es urgente, pero la sola consideración de que por falta de este requisito se ven obligados a condigar esos empleados, y de que alguno de ellos con más de cincuenta años de servicios en el Ayuntamiento fué jubilado con cinco reales diarios de pensión, es más que suficiente para dar carácter de urgencia a esta aprobación del Reglamento de empleados, dando retroactividad a sus derechos pasivos, para remediar del todo, tan flagrante injusticia.

Así es de esperar ya que para esto hay, justo es decirlo, los mejores propósitos.

Ariendo de local

Se ha convocado segundo concurso para alquilar un local destinado a estafeta de Correos con habitaciones para el Jeje en Berlanga de Duero. El arriendo durará cinco años y el alquiler anual será setecientos cincuenta pesetas.

ATENCION

Se vende serrín en pequeñas y grandes cantidades e igualmente leña picada a gusto del cliente a precios económicos. Cocheras de Pedro Hergueta en la casa nueva de Juan Díaz.

7-27

Jabón ZOTAL

Desinfectante declarado de Utilidad Pública

Laboratorio Zotal.-Sevilla

Automoviles de alquiler

para viajes y excursiones a precios económicos

JOAQUIN JOSE G

PERIAL, 10. TELEFONO, 55 SORIA

GRAN PARADOR DEL MOTO

Vienda a Hijos de Angel Herrera

ZAPATERIA 31 Y 33

AVISOS: Teléfono, - 129

Esta casa dispone de automovil de alquiler

IMPRENTA LA VOZ DE SORIA

Doctor V. SANCHEZ JUANO

Médico Titular de Viniuesa (Soria)

Consulta de medicina general y especial de garganta, nariz y oído.

Ex-ayudante del doctor Hinojar en el Hospital general de Madrid.

Extirpación de amígdalas, vegetaciones, pólipos nasales, etc. Tratamiento de las afecciones del oído.

MOTORES

“CAMPBELL” “DROTT”

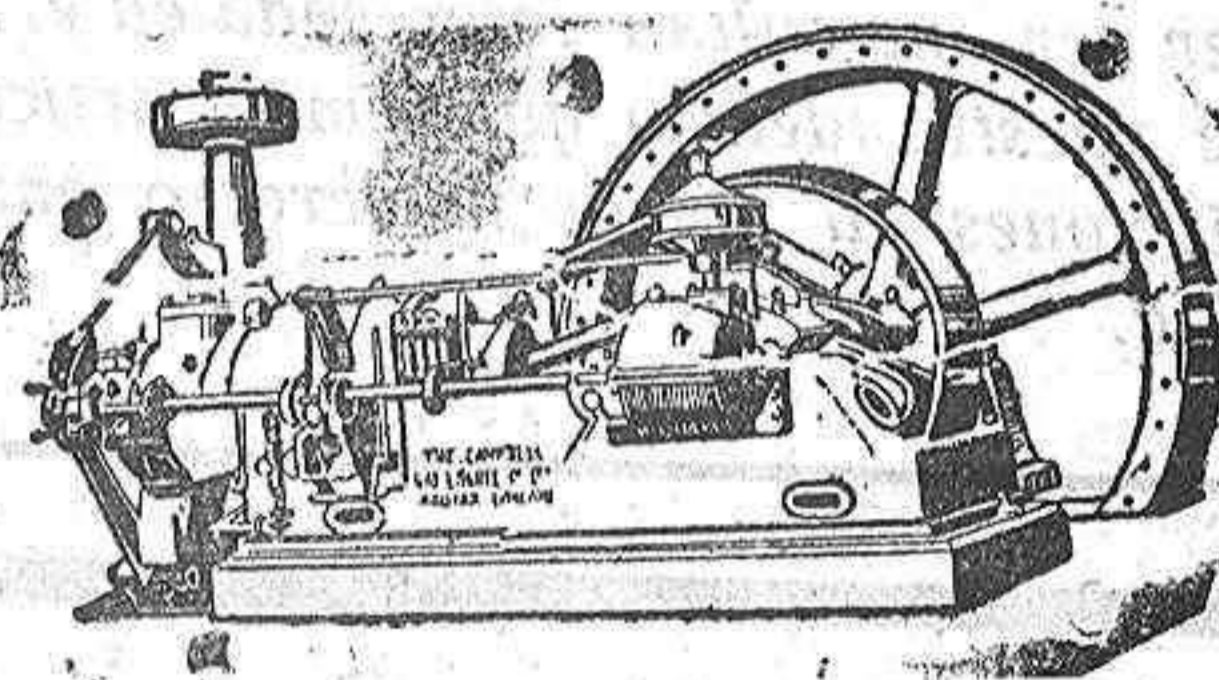
“Lyon” “Moto rera”

GRUPOS MOTO BOMBAS Y ELECTROGENOS

DIESEL

GAS POBRE

GASOLINA



Precios

ventaja so

Entregas

inmediatas

Facilidades

LAS MAYORES EXISTENCIA DE ESPAÑA

C. HERRERA. - Madrid. - Barquillo, 8

DELEGADO REGIONAL

Alfonso, 1.º núm. 13 Zaragoza

Los años tienen un valor muy relativo. La verdadera edad es la que da la salud, la agilidad, la fuerza.

Quien posea estas cualidades no sólo retarda la vejez, sino que aventaja a otros más jóvenes en la lucha por el éxito.

Los agotados, los anémicos, los deprimidos mentalmente, recobrarán su agilidad, sus energías y el equilibrio nervioso, usando el poderoso regenerador de la sangre Jarabe de

HIPOFOSFITOS SALUD

Cerca de medio siglo de éxito creciente. Aprobado por la Real Academia de Medicina. Pedid salud: Es reputado el mejor y también el más económico porque contiene mayor cantidad de Jarabe.

—Atravesó el patio, subió las gradas, llegó al piso en que se hallaba la habitación de Athos, y llamó a la puerta con furia.

Grimaud fué a abrir con los ojos hinchados por el sueño, y Artagnan se precipitó en la habitación con tal fuerza, que por poco le derriba al suelo al entrar.

A pesar del silencio habitual de Grimaud, esta vez tomó el uso de la palabra.

—¡Eal! ¿Qué quiere la vagabunda, qué quiere la bribona?

Artagnan quitóse la escofeta, y sacó las manos debajo de la manteleta. Entonces, al ver los bigotes y la espada desnuda de Artagnan creyó el pobre mozo que iba a verse con un asesino.

—¡Socorro! ¡a la guardia! ¡socorro! — exclamó.

—¡Calle, desgraciado! — gritó el joven.

—Soy Artagnan. ¿No me conoces? ¿Adónde está tu amo amo?

—¡Vos M. Artagnan! — exclamó Grimaud asustado. — ¡Imposible!

—Grimaud — dijo Athos saliendo de su habitación en bata, — creo que os atreveis a hablar.

—¡Ah, señor! Es que...

—¡Silencio!

Entonces Grimaud se contentó con indicar con el dedo a Artagnan a su amo.

Athos, no obstante su calma ordinaria prorumpió en una carcajada vieddo el extraño disfraz de su joven camarada.

—No os riáis, amigo mio — dijo Artagnan; — en nombre del cielo, no os riáis, pues a fe mia, que no hay por qué reír.

Y pronunció estas palabras con acento tan solemne y con un espanto tan verdadero, que Athos le tomó inmediatamente las manos, exclamando:

—¡Estáis herido, amigo! Os veo muy pálido.

—No, pero me ha sucedido un terrible lance. ¿Estáis solo, Athos?

—¡Pardiez! ¿Quién pueréis que este en mi casa a esta hora?

—Bien, bien.

Artagnan precipitóse en el cuarto de Athos.

—Vamos hablad — dijo cerrando la puerta — echando los cerrojos para no ser molestado? — ¿Ha muerto el Rey? ¿Ha-

—No — dijo Athos.

—¡Un tigre! ¡una pantera! ¡Ahl mi querido Athos, temo haber atraído sobre nosotros dos una venganza horrible.

Artagnan le contó entonces la cólera insensata de Milady, y sus amenazas de muerte.

—En verdad — dijo Athos, — y no daría mi vida por un cabello. Afortunadamente mañana dejamos a Paris, vamos, según toda probabilidad, a la Rochel, y una vez que hayamos salido...

—Os perseguirá hasta el fin del mundo, Athos, si os reconoce. Dejadle ejercer su odio contra mi solo.

—¡Comó, amigo! ¿Qué me importa que me mate? — dijo Athos. — Crééis acaso que tengo apego a la vida.

—Hay un terrible misterio en todo esto, Athos. Esa mujer es espía del cardenal, estoy seguro de ello.

—En este caso, id vos mismo con cuidado. Si el cardenal no os profesa grande admiración por el negocio de Londres, estad seguro de que os profesa un odio implacable; pero como al fin na la puede echaros en cara evidentemente, y es preciso que su odio quede saíshecho

que aquello era inútil, acribilló la puerta a puñaladas, de las que algunas atravesaron el espesor de la madera.

Caía una iba acompañada de una imprecación horrible.

—Pronto, pronto, Kety — dijo Artagnan a media voz, luego que los cerrojos quedaron corridos, — hazme salir de esta casa, me hará matar por lacayos. Apresurémonos, pues en ello me va la vida o la muerte.

—Pero no podéis salir así; estáis casi desnudo.

—¡Ahl! Es verdad; arrégrame como puedas, salgamos pronto. ¿Comprendes mi situación?

Ketty comprendía demasiado. Le disfrazó con prendas de mujer, y le condujo por la escalera en medio de la mayor oscuridad. Todavía era tiempo. Milady había llamado y despertado a todos los de la casa; el portero tiró del cordón a la vez de Kety en el mismo instante en que Milady gritaba:

—No habrás.

El joven huyó, mientras que M i

ESCUELA DE PERIODISTAS
Concurso de LA VOZ DE SORIA

Se abre un concurso para premiar la actividad periodística espontánea que a juicio de nuestra Dirección tenga más éxito literario, de suscripciones o de anuncios.
En este concurso se adjudicarán:

Un premio de 100 pesetas.

Otro » de 50 »

Dos » de 25 »

El concurso queda abierto desde esta fecha hasta el 15 de julio de este año en cuyo día la Dirección los adjudicará y serán publicados, en el número inmediato, los nombres de los agraciados.

A este concurso podrán concurrir:

1.º Los literatos, incipientes, que verán publicados sus artículos de mérito.

2.º Los carteros que envíen noticias, suscriban y nos envíen el importe de las suscripciones, o de los anuncios.

3.º Cualquiera persona culta e interesada en el resurgir de la provincia y de nuestro ideario que remita artículos interesantes, o suscripciones en mayor número, o anuncios para nuestra publicidad.

GRAN ALMACEN
DE
Maderas, Vinos y Materiales de Construcción

EXPORTACION A PROVINCIAS

Se sirve a domicilio con camiones propios de la casa
Tejera, 32 :-: Teléfono, 41 :-: SORIA

DOMINGO MODREGO

Banco Hispano - Americano

MADRID

Capital 100 millones de pesetas

SUCURSALES

Albacete, Alcoy, Alicante, Antequera, Badajoz, Barcelona, Bilbao, Cáceres, Cádiz, Calatayud, Cartagena, Castellón de la Palma, Córdoba, Coruña, Calahorra, Ejea de los Caballeros, Estella, Figueras, Granada, Huelava, Huesca, Jaén, Játiva, Jerez de la Frontera, Las Palmas, Linares, Logroño, Mahón, Málaga, Mérida, Murcia, Olot, Orense, Palma de Mallorca, Pamplona, Ronda, Sabadell, Salamanca, Santa Cruz de Tenerife, Santiago, Sevilla, Soria, Tarrasa, Teruel, Tudela, Valdepeñas, Valencia, Valladolid, Vigo, Villafranca de Panades y Zaragoza.

Realiza dando grandes facilidades todas operaciones propias de estos establecimientos. Compra y vende por cuenta de sus clientes, en todas las bolsas. Cobra y descuenta cupones y amortización y documenta de giro. Presta sobre valores, metales preciosos y monedas, y abre créditos sobre ellos. Facilita giros, cheques y cartas de crédito. Abre cuentas corrientes con interés y sin él. Admite en sus Cajas depósitos en efectivo y efectos de custodia.

Banco Español de Crédito

Capital, 50.000.000 de pesetas

Reservas, 31.453.788,43 de pesetas

Depósitos a la vista y otros plazos en 30 de junio de 1927.
562.453.943,23 pesetas.

Casa Central Alcalá, 14 Madrid
245 SUCURSALES EN ESPAÑA Y MARRUECOS

Caja de Ahorros 4 por 100 interés anua.

**Banca, Bolsa, Cambio, Préstamos,
Descuentos y Giros.**

Plaza de Aguirre, 4.--SORIA

(Palacio del onde de Gómara)

Teléfono, núm. 136.

PINTOR

LUIS SERRANO

NUMANCIA, 26

SORIA

Automóvil "Austin"

Hasta la fecha es el que ha batido el record en el mundo, por su solidez y poco gasto.
No ha demostrado ninguna marca de automóviles una economía semejante y su precio 5.500.

NUEVOS PRECIOS 5 H. P.

Family torpedo 3 asientos..... 4.750

Salson conducción interior..... 5.500

Semi Spor torpedo 2 asientos..... 5.600

Por 100 kilómetros 5 litros de gasolina.

Por 1.500 kilómetros 1 litro de aceite.

El automóvil al alcance de todos

VIAJES sumamente económicos a 0'40 céntimos el kilómetro los encontrarán pidiéndolos con breve plazo en esta casa.

Ofrece una absoluta seguridad, en motor y frenos en las cuatro ruedas

REPRESENTANTE EN ESTA CAPITAL:

TORIBIO JIMENEZ

Carretera de Logroño. — SORIA



Máquinas para coser y bordar

las de mejor resultado y las mas elegantes

WERTHEIM

MAQUINAS ESPECIALES

de todas clases, para la confección de ropa blanca y de color, sastrería, corsés etc. y para la fabricación de medias, calcetines y géneros de punto

EN SORIA

Casa Zapata

CANALEJAS, núm. 10 (Tienda.)

DIR ECCION GENERAL EN ESPAÑA

Rápida S. A. Aviño, 9. Barcelona. Apartado Correos, 738, Barcelona.

Pidanse catálogos ilustrados que se enviarán gratis.

Taller de reparaciones con toda garantía.

LOYD SABAUDO

Barcelona Sud-América Express

Para Rio Janeiro, Santos y

Buenos Aires

Supertrasatlánticos

CONTE ROSSO

1.º de junio

CONTE VERDE

23 de junio

(24.000 toneladas)

Travesía 12 y 1/2 días

Agentes generales en España

Hijos de M. Condeminas

Barcelona-Madrid-Sevi-la-Vallencia-Palma de Mallorca

Informes en Soria:

Martin G. Jodra,

Canalejas, 37 y 9

Academia de corte y perfección

Dirigida por las señoritas

PACA LUMBRERAS

Y

CRISTINA SANZ

Encargos para toda clase de confecciones

de señoras y niños.

ECONOMIA-PRONTITUD

Canalejas, 46, 3.º-SORIA

¿CALLOS?

En tres días estirpa totalmente callos y durezas, ojos de gallo y juanetes el pretentado UNGUENTO MAGICO.

Rechazad las imitaciones

En Farmacia y droguerías, 1'50

Por correo 2 pts. FARMACIA

PUERTO PLAZA SAN ILDE-
FONSO, 5 MADRID.

dy le amenazaba con una cólera imponente.

En el momento en que ella lo perdió de vista, cayó desmayada en su habitación.

—Esas son sus facciones.
—¿Alta, bien formada? ¿Le falta un diente próximo al colmillo izquierdo?
—Si.
—¿La flor de lis es pequeña, de color rojo, y como borrada por un pasta, que se pone ella para encubrirla?
—Ciertamente.

Y sin embargo, ¿decis que esa mujer es inglesa?

—La llaman Milady, pero a pesar de de eso bien puede ser francesa. Lord Vinter no es mas que su cuñado.

—Deseo verla, Artagnan.
—Andaos con cuidado, Athos, andaos con cuidado. Vos quisisteis matarla; así es capaz de pagaros con la misma moneda, no se acobardará para hacerlo.

—No osará decir nada, pues eso sería denunciarse a si propia.
—Es capaz de todo. ¿La habéis visto alguna vez iracunda?

mujer de veintiséis a ventiocho años.

—¿Rubia?—preguntó Athos,

—Rubia.

—¿Con ojos azules y claros, de un brillo extraño; y cejas y pestañas negras?

—Esas son sus facciones.

—¿Alta, bien formada? ¿Le falta un diente próximo al colmillo izquierdo?

—Si.

—¿La flor de lis es pequeña, de color rojo, y como borrada por un pasta, que se pone ella para encubrirla?

—Ciertamente.

Y sin embargo, ¿decis que esa mujer es inglesa?

—La llaman Milady, pero a pesar de de eso bien puede ser francesa. Lord Vinter no es mas que su cuñado.

—Deseo verla, Artagnan.
—Andaos con cuidado, Athos, andaos con cuidado. Vos quisisteis matarla; así es capaz de pagaros con la misma moneda, no se acobardará para hacerlo.

—No osará decir nada, pues eso sería denunciarse a si propia.
—Es capaz de todo. ¿La habéis visto alguna vez iracunda?

matado al cardenal. Estais tembloroso Vamos, decid, pues me muero de inquietud.

—Athos—respondió Artagnan quitándose su vestido mujercil y quedándose casi en camisa,—preparaos a escuchar una historia increíble.

—Primero tomad esta bata.

Artagnan se la puso equivocando las mangas; tan sobresaltado estaba,

—Hablad—dijo Athos.

—Pues bien—continuó Artagnan acercándose al oído de Athos y bajando la voz:

—Milady está señalada con una flor de lis en el hombro.

—¡Ah!—exclamó el mosquetero, como si le hubiese atravesado el corazón una bala.

—Decid, Athos, ¿estáis bien seguro de que «la otra» haya muerto?

—¿La otra?—dijo Athos con voz tan sorda que apenas la pudo oír Artagnan.

—Si, de la que me hablasteis un día en Amiens.

Athos exaló un suspiro y apoyó la

—Esta—continuó Artagnan—es una

Los Tres Mosqueteros

CAPITULO XXXVII

De qué modo, sin incomodarse, Athos halló su equipo.

Artagnan se encontraba trastornado de tal modo, que sin inquietarse por la suerte que tocaría a Kitty, atravesó corriendo la mitad de París, y no se detuvo hasta que estuvo delante de la casa de Athos. El estravío de juicio de algunas patrullas que intentaron perseguirle, y las burlas de los que le veían con aquel disfraz, no hieron más que precipitar su carrera.