

EL DIARIO PALENTINO

DEFENSOR DE LOS INTERESES DE LA CAPITAL Y LA PROVINCIA

EL MÁS ANTIGUO Y DE MAYOR CIRCULACION POR SUS DIARIAS Y EXTENSAS INFORMACIONES TELEGRAFICAS Y TELEFONICAS

AÑO XLIII
Teléfono núm. 6

PUNTOS DE SUSCRIPCIÓN:
Talleres y Redacción: Burgos, núm. 5.
Todos los pagos anticipados
Número suelto DIEZ céntimos

Martes 13 de Mayo 1924
(NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES)

Toda la correspondencia al Director: Burgos, 5 y Berruete, 1

PUNTOS DE SUSCRIPCIÓN
EN LA REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
Burgos, 5, y Berruete, 1 y 3. (Imprenta)
y en la Librería de Don Santiago Rincón
calle Mayor Prinepal, núm. 48.

Núm. 12,309
Apartado núm. 17

Los músicos, la estética, el público y el papel de los teóricos - La técnica.

Al leer detenidamente la historia de la música, se observa que el proceso de evolución verificase mediante la combinación en forma de los elementos que la constituyen. Este proceso de evolución tiende a destruir los preceptos marcados por los artistas de épocas anteriores y a dejar mayor libertad en la combinación de esos elementos.

Tres son los elementos constitutivos de la música, la sonoridad, el ritmo y el timbre. Los dos primeros no varían en su esencia, caminando de formas, pero en el fondo permanecen siempre los mismos.

Cuanto al timbre, a medida que el hombre descubre materiales nuevos que le sirven para la fabricación de nuevos instrumentos, y a medida que por los progresos de la mecánica perfecciona estos instrumentos, va modificándose el timbre hasta el infinito.

Estos progresos de la música lo demuestran, como en todas las cosas, los genios que tienen que luchar contra la oposición de la masa general, compuesta por espíritus mediocres, quienes sorprendidos por las innovaciones, no las aceptan de buen grado. De esta masa general los músicos contrarios al progreso sueñan ser los músicos, ligados a las tradiciones y rutinarios por donde adquirieron sus conocimientos, capaces de seguir al tiempo en su vida se resisten a toda novedad. Nos referimos, al hablar así, a los músicos prácticos, los ejecutantes; pues por lo que a los músicos teóricos a los críticos, y a los críticos, su obra es mucho más triste. Sorprende por las innovaciones introducidas por los genios se dedican constantemente a buscar la razón de las cosas y a encuadrarlas en lo que llamaríamos el sistema científico-musical y no bien las han hallado o creído hallar, son sorprendidos por otras innovaciones; y por las tareas las de estos músicos: Expresan el cerebro en busca de fórmulas que concreten en principio lo que la práctica realiza, si es o no aprovechable, si es o no defectuoso y entretanto el tiempo sigue su avance sin hacer caso de los ladrillos de esos gozocillos.

Pero hay otro factor que por su libertad, inclinándose unas veces al lado del innovador y otras del lado del técnico desespera a uno y otro: el público. Generalmente el público se resiste a las innovaciones de los genios, con una resistencia instintiva, con un instintivo amor y apego a lo antiguo; pero generalmente también mucho antes que el técnico haya pronunciado la fórmula, el público ha condecorado con su aplauso los atrevidos intentos del inmortal innovador. Suceden las cosas al contrario de lo que se piensa: en vez de que el público aplauda una obra porque los técnicos le digan que es buena sucede que los técnicos tienen que aceptarla como buena porque el público la consagró con su aplauso.

La eterna cuestión en lo que a la música se refiere, es la de saber si esta cuestión está duramente planteada. Antes de esta fecha la música, caminando del brazo de la poesía, no se preocupaba más que de embellecer los sentimientos que esta expresa; por parte de la religión que fué el alma mater de la música durante la edad media y gran parte de la moderna, daba ocasión a ésta para expresar un sentimiento grandioso, sí, inmenso y elevado; pero un sentimiento religioso, la idea de la grandeza y majestad de

la divina. Mas actualmente la música parece dispuesta a emanciparse de la poesía, a hacerse independiente y en cuanto a la religión tiene de la música a considerarla como uno de los grandes sentimientos que es capaz de expresar.

Pero repetiremos la pregunta que está formada hace trescientos años sin que haya sido contestada categóricamente: ¿Los elementos que constituyen la música son capaces de expresar objetivamente todas las cosas? Desde luego salta a la vista que algunos objetos o cuadros de la naturaleza cabe expresarlos mejor con los elementos de la música que con los de cualquier otro arte; tales como los "Murmuros de la Selva", los ruidos del mar o de los elementos y en general todos aquellos cuadros en que el oído toma parte principal en su apreciación. Pero ¿sucede lo mismo con la pintura de los efectos del alma, del colorido de un paisaje, de la situación de un ser o un grupo de seres? Los compositores modernos parecen empeñados en responder por la afirmativa; los técnicos en su mayor parte responden por la negativa, y el público, digase lo que se quiera, no ha llegado a comprender a los compositores en la parte objetiva que tratan de expresar; pues a no ser por la explicación que precede a ciertas obras o por los títulos de ellas, no se comprende fácilmente lo que tales obras significan.

Los modernos compositores, tanto como los anteriores, pisotean y desprecian las reglas y preceptos del código musical, lanzándose por nuevas sendas en busca de efectos nuevos; pero no contentos con eso y comprendiendo que los moldes en que la música está vaciada resultan pequeños para lo que ellos se proponen, tratan de reformar la escala, de que desaparezca la armonía en el sentido estrecho de la palabra, de que la sustituya una combinación de melodías sin fin, entrelazadas; tratan de que desaparezca la artificiosa división de las sonoridades en graves, medias y agudas, y de que, en fin, se opere una total y radical transformación en todos los elementos del arte. ¿Dónde iremos a parar? ¿Quién lo sabe? Tal vez con el tiempo llegue a ser la música la combinación más desagradable de los ruidos, y entonces cuando los compositores crean haber expresado objetivamente lo que se proponen, se hallarán con que el público no los ha entendido.

Luciano CAÑO

La Agrícola Española

Establecida en Barcelona. Sociedad de Seguros sobre pedrisco de toda la clase de cereales, viñedo, árboles frutales.

El que quiera hacer esta clase de operaciones, dirijase por carta al Agente general de la Provincia de Palencia, Ricardo Escobar, Barrio y Mier núm. 10.—PALENCIA.

BICICLETAS

Marcas acreditadísimas

Por cuotas mensuales muy reducidas, pueden adquirirse magníficas bicicletas.

Consultad precios y condiciones a la casa

J. Revuelta

Mayor Pral. 152. Maquinaria Agrícola

El hurón y los conejos

Celebraban los ricos hebreos el esquilado de sus ganados con excursiones cinegéticas por los dilatados campos propiedad de las patriarcales familias, a las que seguían opíparos banquetes en los corrales do sesteaban y recogíanse en el crepúsculo sus hatos numerosos. En los llanos de Jerusalén y de Gaza, en las márgenes del mar latino y en las fértiles campiñas israelitas pacían la fina hierba entre bálidos alegres y retozones. Absalón, el hermoso, hacia el esquilado en Balhassar e invitó a todos sus hermanos, los hijos del rey David entre los cuales se contaba Amnón que impudicamente había maltratado a su bella hermana Tammar.

Desde Jerusalén portáronse a las majadas de Absalón anoras y vasos argéuticos, servicios de los festines reales, suculentos manjares de Efraim, finos postres de Bethúlia y exquisitos vinos de los racimos sabrosos de Persia y de Babilonia.

El hermoso Absalón planea toda vía la violenta acción comedia con Tammar por su hermano Amnón y decidióse a tomar justicia por su mano en el festín del esquilado. En efecto previno a su copero mayor para que en el festín de Balhassar escanciara intensamente a Amnón y después de ebrio realizase la misma operación que observaría en la casa de los hurones.

Acudieron solícitos todos los hermanos de Absalón con su tía Jonadeb al esquilado de Balhassar, mas antes soltaron varios hurones que introduciéndose en las madrigueras de las familias leporigas las ahuyentaron proporcionando caza numerosa a las redes de los cazadores.

Percibía Absalón con el copero a su siniestra la acción de un hurón en la madriguera a flor de tierra, y observó cómo éste con facilidad agazapaba los conejos y cortándoles la yugular sangraban abundantemente e instantáneamente morían, y dirigiéndose al copero le dijo: "Esta es la lección que habrás aprendido". Terminada la cacería aportaron al orondo banquete centenares de conejos a los que hicieron honor los comensales en medio de la fraternidad más excelente. Libaban con fruición los exquisitos vinos y tenía especial cuidado el copero de colmar las copas apenas desocupadas. De súbito, el copero mayor, membrudo hebreo de larga túnica, desvaneció brillante puñal y al mismo tiempo que escencialba en la copa de Amnón, cortábale con la otra mano la yugular, muriendo a poco bañado en la sangre del festín. Asustados y sobresaltados ante el horrendo cuadro, los hermanos de Amnón huyeron por los campos. Voceros los pastores de Balhassar esparcieron velozmente la noticia y llegaron presto paraderos que a David la comunicaron agrandada. Irritóse el rey David y llamó a su hermano Jonadeb para que le comunicase lo que supiera y Jonadeb le dijo: "No creáis, no temáis; Absalón ha vengado la afrenta de Tammar y únicamente ha dado muerte a su hermano Amnón".

Efectivamente, a los breves momentos jinetes llegaron en cabalgaduras aldeanas los hijos de David, que medrosos y planiendo, rotas sus vestiduras, presentáronse ante su padre y confirmaron la noticia de Jonadeb.

Excitóse David y encomendó a sus servidores la persecución del asesino. Absalón huyó y se refugió en casa de Tholomay rey de Gesur, donde permaneció tres años y cuando cesó su persecución, volvió a Jerusalén.

Miguel ANGIL GALARZA

Una visita del señor Matilla a la familia de Sánchez Navarrete.

Ayer tarde, a las siete, el comandante de Infantería don Aurelio Matilla cumplió el deber penoso de visitar a la familia del desgraciado José María Sánchez Navarrete.

La entrevista se desarrolló en los términos de dolorosa emoción fáciles de suponer. El padre y el hermano de Sánchez Navarrete se abrazaron, llorando con desconsuelo, al señor Matilla, y le expresaron su gratitud por la defensa que el comandante hizo del infeliz reo ante el Tribunal militar.

El señor Sánchez Bernal, agobiado por intenso dolor, tuvo, sin embargo, fuerzas para analizar el delito de su hijo.

—El no era malo—afirmó—pero las malas compañías, el vicio y el afán insano de ostentación le llevaron a cometer la horrenda culpa. ¡Dios le perdonará, pues murió como cristiano arrepentido!

El señor Matilla prodigó frases de consuelo al padre y al hermano, refiriéndoles la piedad y la contrición con que José María llegó al punto fatal.

Dos señoras que en aquel instante penetraron en el gabinete donde la entrevista tenía lugar para saludar al señor Sánchez Bernal, permitieron al señor Matilla entregar a don Pascual Navarrete las cartas que el reo escribió poco antes de la ejecución. Como se sabe, una está dirigida a sus padres, y la otra a su hermano.

La madre del ajusticiado conoce ya la muerte de su hijo. Con las debidas precauciones se le ha dicho que José María falleció anteayer a consecuencia de un recrudecimiento de la enfermedad cardíaca que padecía desde hace años.

La pobre señora continúa en grave estado, al punto de que el médico que la asiste abriga serios temores.

El señor Matilla dió fin a la entrevista ofreciendo enviar a la familia las ropas que Sánchez Navarrete llevaba al ser cumplida la terrible sentencia. El director de la cárcel las puso a disposición del defensor del reo a las pocas horas.

Si quiere conservar su salud fume usted solamente el

PAPEL Alquitrán Bardou

Informaciones generales

GETAFE

En las primeras horas de la madrugada del pasado viernes ocurrió en la línea del Mediodía un escandaloso robo: en un tren de mercancías, escandaloso más que por la cuantía de lo robado por la forma con que fué hecho el robo.

La guardia civil de los puestos de aquellos pueblos circunvecinos trabajó activamente por descubrir a los que audazmente robaron el mercancías pese a la vigilancia de que es objeto toda la línea férrea en aquella parte.

Se supone y se tienen fundamentados indicios para pensar así—que los ladrones subieron a uno de los vagones, en el que creían que iban mercancías de más valor, a poco de salir el tren de la estación de Getafe, en el sitio en que por la constitución del terreno hay más facilidades para ello. Tres subieron al estribo, rompieron los precintos del vagón y entraron en él, dedicándose a atropelladamente a amontonar cajas de géneros a la puerta del mismo.

A poco trecho del sitio ya nombrado "La Atalayuela" las arrojaron a la vía, sitio por el que, dado su declive, las cajas habían de rodar hasta una hondonada, donde esperarían los dos que habían de llevarse las.

La guardia civil del puesto de Getafe ha logrado recuperar las diez cajas, que había sobre el terreno, conteniendo diversos artículos manufacturados, cuyo valor no se puede precisar.

La cuantía de lo que los ladrones han logrado llevarse y lo recuperado asciende, desde luego, a una importante suma, pues entre lo robado hay envíos de trabajos de orfebrería en plata y gran cantidad de sedas.

Segun nuestras noticias, pertenecen los asaltantes del tren mercancías a una bien organizada banda de asaltadores de trenes, que opera desde hace tiempo en la línea de Atocha.

Expertos conocedores del terreno preparan sus asaltos en los sitios más propicios, burlando la vigilancia de la guardia civil para apesarse de los trenes en marcha, tendiéndose a lo largo de los estribos y dejándose caer cuando el convoy disminuye su velocidad, antes de llegar a los diversos apeaderos del tránsito.

Las mercancías que han dejado caer en puntos estratégicos son recogidas y trasladadas en carros a sitios encubiertos de pesquisas policíacas, para luego venderlas poco a poco a bajo precio.

Las próximas ferias de Burgos - Arrollado por un tren

BURGOS

Las próximas ferias

Esta mañana, a las once, se ha reunido la comisión de festejos del excelentísimo Ayuntamiento, con el fin de ultimar los detalles del programa de fiestas de San Pedro y San Pablo.

Hubo un cambio de impresiones con el fin de que los espectáculos sean lo más variados posibles, incluyendo en los populares otros propios de las grandes capitales.

La anterior comisión encargó al notable artista Fortunato Julián los carteles anunciadores de las fiestas, y aquél que no escatima me dio alguno para que el nombre de Burgos resalte siempre, presento tres bocetos, a cual más acabados y originales.

Los miembros de la actual comisión, reconociendo los méritos, de las tres obras, aceptó una, popular, burgalesa, de las nuestras, en la

que aparece un "tetin" admirablemente dibujado, haciendo corro para que los danzantes ejecuten sus típicos bailes.

También se acordó abrir un concurso entre los industriales de Burgos para la confección de los programas de mano, con las condiciones que figuran en el Negociado de Gobierno.

Arrollado por un tren

Anoche, en la estación de Miranda de Ebro, entre ocho y media, y nueve próximamente, un viajero que intentó atravesar la vía con objeto de tomar un tren que sobre aquella hora salía con dirección a Vitoria, fué arrollado por la máquina del expreso, número 2, que llegó procedente de Irún y que se dirigió al depósito.

El citado individuo quedó horriblemente destrozado, no pudiendo de momento ser identificado.



La señora

D. Irene González Lescano

Viuda de Delgado

falleció en Bilbao el día 26 de Abril
a los 72 años de edad

habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

D. E. P.

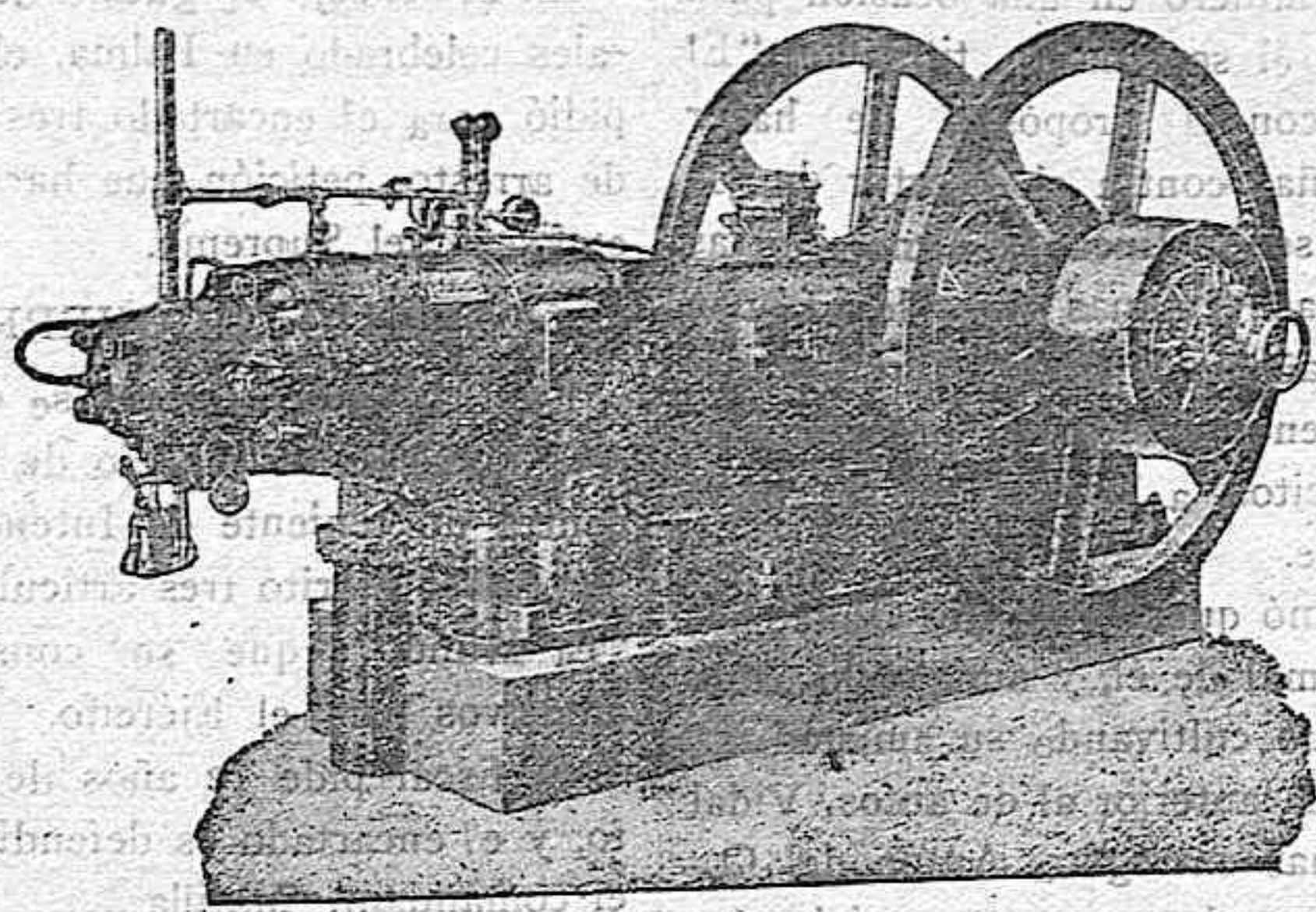
Sus hijos don Eliseo y don Alfredo; hija política doña Emilia Ruiz-Zorrilla y Ruiz y demás familia,

Tienen el sentimiento de participar a sus amigos esta desgracia, suplicándoles una oración por el alma de la finada.

Varios Excelentísimos Arzobispos y Obispos han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

LOS MOTORES SEMI-DIESEL

PRODUCEN LA FUERZA MAS ECONOMIA con un coste aproximado de cinco céntimos caballo y hora.



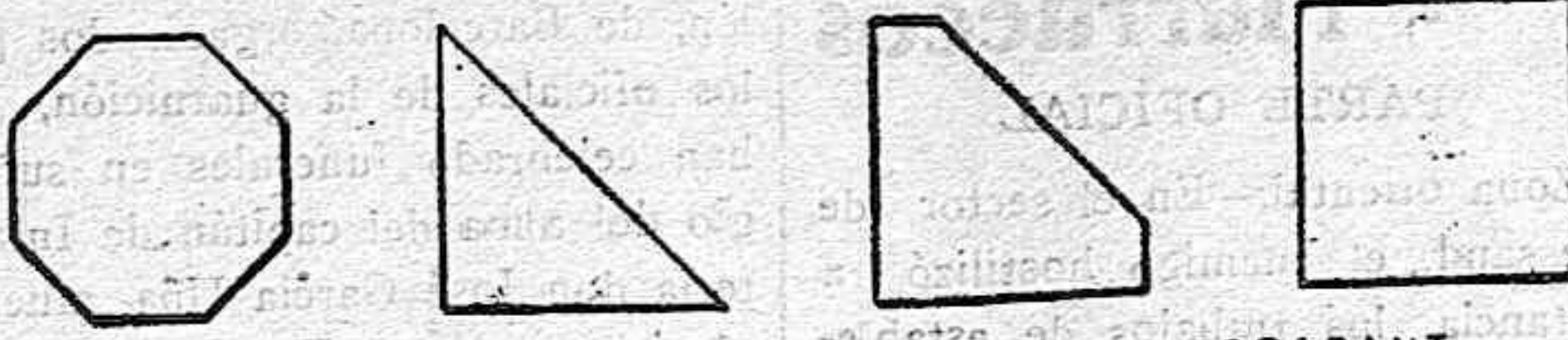
CASA ESPECIALISTA

Sociedad de Maquinaria y Material Neumático
IRIONDO Y COMPAÑIA

Teléfono 141 BILBAO Calles Luchana y Paz
Dispone de motores de 5 a 200 HP.

HERRAJE

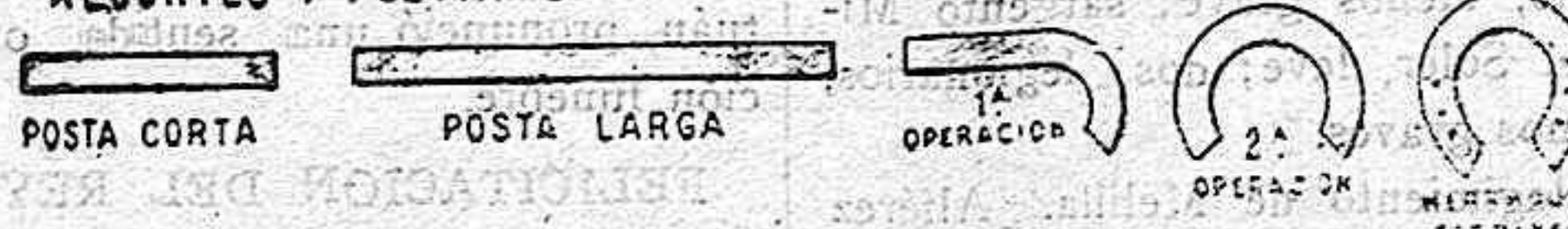
GARTABONES Y PLATABANDAS PARA DIVERSAS CONSTRUCCIONES METÁLICAS



CALZAS Y REJAS PARA ARABOS ROMANOS Y BRABANT.



RECORTES Y PIETINAS PARA FABRICACION DE HERRADURAS.



JOSE ORMAZABAL Y C.ª
AUTONOMIA, 17-29 - TELEFONO 91
BILBAO

CEMENTO PORTLAND TUDELA-VEGUIN

Insustituible para obras hidráulicas, hormigón armado, piedra artificial, pavimentos y todas las que exijan las más elevadas resistencias.

PUNTOS DE VENTA EN PALENCIA

Germán de Guzmán, Sra. Viuda de M. Isasmendi y Sres. Espejel, Pollose y compañía

Servicios de la Compañía Transatlántica

LÍNEA DE CUBA MÉJICO

Servicio mensual, saliendo de Bilbao, el 17, de Santander, el 19 de Gijón, el 20 y de Coruña el 21; para Habana y Veracruz salidas de Veracruz, el 16 y de Habana, el 20 de cada mes; para Coruña y Santander.

LÍNEA DE BUENOS AIRES

Servicio mensual, saliendo de Barcelona, el 4; de Málaga, el 5 y de Cádiz, el 7; para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires el 2 y de Montevideo el 3.

LÍNEA DE NEW-YORK CUBA Y MÉJICO

Servicio mensual, saliendo de Barcelona, el 25; de Valencia el 26; de Málaga, el 28 y de Cádiz, el 30, para New-York, Habana y Veracruz; regreso de Veracruz el 27 y de Habana el 30 cada mes, con escala en New-York.

LÍNEA DE VENEZUELA-COLOMBIA

Servicio mensual, saliendo de Barcelona, el 10; 11 de Valencia; el 13 de Málaga y de Cádiz el quince de cada mes, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico y Habana. Salida de Cádiz, el 12 para Sabánilla, Curacao, Puerto Cabello, y la Guayra, Puerto Rico, Canarias, Cádiz y Barcelona.

Vinos que se vuelven

o están expuestos a sufrir alguna alteración de las muchas que hacen desmerecer el valor de éstos caídos, se corrigen con el Viniconservador.

Producto enológico preparado con materias químicamente puras y en proporciones exactas ajustadas a las que tolera la ley. Este producto es completamente inofensivo. Se aplica después de hecho el vino, para corregir o prevenir cualquier alteración en la proporción de un kilo por cada 250 arrobas de 16 litros.

Precios: 14 pts. el kilo, 7'50 el medio kilo

Prospectos y pedidos a la Administración de

«La Información Agrícola», Barquillo, número 21. MADRID

Apartado número 6.



Compañía del Pacífico

Vapores Correos Ingleses de dos y tres hélices

SERVICIO DEL CANAL DE PANAMA:

Salidas mensuales de Santander para Habana, Colón, Panamá y puertos de Perú y Chile.

El día 11 de Mayo. Saldrá de Santander el rápido vapor ORIANA. Admite carga y pasajeros de 1.ª, 2.ª, y 3.ª clase.

Precios de pasajes para Habana } 1.ª clase 1594'50 pts. } inclu-
2.ª id. 859'50 id. } dos im-
3.ª id. 425 id. } puesto

Las siguientes salidas las efectuarán:

El día 25 de Mayo el vapor «ORCOMA»

El día 22 de Junio el vapor «ORITA»

El día 27 de Julio el vapor «OROYA»

Rebajas a familias, sacerdotes, compañías de teatro y en billetes de ida y vuelta.

Estos magníficos vapores de gran porte y comodidades, para mayor atracción del pasaje hispano americano, han sido dotados, para los servicios de primera, segunda y tercera clase, de camareros y cocineros españoles, que servirán la comida a la española. Llevan también médico español.

Los pasajeros de tercera clase van alojados en camarotes de dos, cuatro y seis personas, con cuartos de baño, amplios comedores y espaciosas cubiertas para el pasaje.

Para información dirigirse a los agentes SEÑORES DE BASTERRE, OREAGA, Pasaia, número 9, Santander. Teléfono 61.

En Palencia, los señores de Cámara pueden dirigirse a GUILLERMO QUEVEDO CORTÉS, Avenida de la República Argentina 2. Teléfono número 134.



Holland-América Line-Rotterdam

Línea Cuba-México.

para La Habana, Veracruz, y Tampico por vapores de gran porte, admitiendo pasaje de PRIMERA, SEGUNDA Y TERCERA CLASE

Nueve días a a HABANA

Próxima Salida

Del nuevo y magnífico vapor de 25.000 toneladas de desplazamiento «EDAM»

Saldrá de Bilbao el día 8 de Abril
idem idem, Santander idem, idem 9 de Abril
idem idem, La Coruña idem, idem 11 de Abril
idem idem, Vigo idem idem 12 de Abril
«SPAARNDAM»

Saldrá de Bilbao el día 20 de Mayo
idem idem, Santander idem idem 21 de Mayo
idem idem, La Coruña idem idem 23 de Mayo
idem idem, Vigo idem idem 24 de Mayo

Para toda clase de informes dirigirse a los Agentes: En PALENCIA, los señores de Cámara pueden dirigirse a GUILLERMO QUEVEDO CORTÉS, Avenida de la República Argentina, núm. 2. - Teléfono 134. En Bilbao, Señores Pérez Ulliverrit e Hijos. En Santander, Don Francisco García. En Coruña, Señores López y Sánchez. En Vigo, Señores Aquín, Dávila y C.ª.



Antonio Fernández & C
Importadores de azúcares, cacao, café, canela
SANTANDER

PEPTONA ORTEGA

Es el mejor tónico y nutritivo para convalecientes, personas débiles. Recomendado contra la inapetencia y malas digestiones, anemia, tisis, raquitismo. Pídase en farmacias y en la del autor, León 13, Madrid.

AGRICULTORES

Abranzad con nitrato de sosa de Chile. Es un abono excelente para toda la clase de cultivos. Se vende en muchas variedades importantes que se dediquen al comercio de abonos. Informes y folletos gratis para su aplicación dirigiéndose al Comité de Nitrato de Chile, Barquillo, 21, Madrid.

LLOYD NORTE ALEMAN-BREMEN

Servicio regular de vapores correos rápidos entre España y Sudamérica por la serie de barcos nuevo tipo, KOELN, CREFELD, GOHA, SIERRA NEVADA, SIERRA CORDOBA, WESER y WERRA

Directamente para Lisboa, Rio Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires saldrán de VIGO los rápidos vapores correos Alemanes de gran porte

23 de Abril. . . . «SIERRA VENTANA» 432'80 pesetas
8 de Mayo. . . . «KOELN» 442'80 »
22 de Mayo. . . . «SIERRA NEVADA» 422'80 »
5 de Junio. . . . «CREFELD» 462'80 »

En camarote aparte 20 pesetas más sobre el pasaje de tercera. Los vapores «SIERRA VENTANA» y «SIERRA NEVADA» admiten pasajeros de primera y tercera clase y el «KOELN» y «CREFELD» clase intermedia y tercera.

CLASE INTERMEDIA

La clase INTERMEDIA está situada en el centro del barco, reuniendo ello grandes comodidades, ya que no hay a bordo categorías superiores. Tienen su cubierto aparte, COMEDOR, FUMADOR y SALON DE CONVERSACION.

Las COMIDAS SON ABUNDANTES Y MUY VARIADAS. TERCERA CLASE.—Todos los pasajeros de esta clase tienen también a su disposición, un amplio salón comedor, fumador y sala de conversación. Las comidas son también abundantes y muy variadas siendo servidas por camareros uniformados.

Para más detalles informa el Agente general para España de la Compañía LUIS G. REBOREDO ISLA.—VIGO—García Ollequi, 2—VILLA-GARCIA Marina, 14.

EN BUENOS AIRES, CANCALLO, 336.

En Palencia, los pasajeros de Cámara pueden dirigirse a GUILLERMO QUEVEDO CORTÉS, Avenida de la República Argentina 2.—Teléfono - 4.

CALLOS

Las terribles molestias de los pies desaparecen completamente usando los trenzados al patentado Ungüento médico.

No falla en un sólo caso. Pregunte a cuantos lo han usado y verá usted maravillas. Pídase en farmacias y regnerías 1'50 pesetas.

Droguerías en Palencia, y en Palencia y Regnerías

Se vende una vaca pura raza holandesa, recién parida.—Para tratar en Frómista con Pedro Román.

Se vende un gramófono en buen uso, con 25 discos dobles.—Para tratar, Serafin Pérez, Plazuela Catedral, núm. 14, Palencia.

Se venden 20 ovejas emparejadas de todas las clases.—Para tratar con Arcadio Mazuelas, en Renedo de Valdeavia.

Se vende un solar de 231'12 metros, en la calle Estrada, propósito para edificar, otro en la Avenida del General Amor, y una huerta. Agencia Hipotecaria y Comercial. Mayor principal: 159, 2.º Palencia. Horas de 2 a 4 y de 7 a 10.

Se vende un molino en Villanueva del Pío, con tres piedras y su limpi.—Para tratar con Dionisio Abia, en el mismo Villanueva, ó con Mariano Abia, en Villovieco.

Alfalfa se vende por quintales ó por tabladras, en la Huerta del Carmen, frente a talleres de Palencia.

Se vende Planta de pimientos dulces y picantes, en la huerta de don Santiago Collantes, Cipriano Rojo.

Se vende una vaca de leche recién parida, pura raza, cuatro años, segundo parto, que da 16 litros.—Para tratar con Lidonfonso García, en San Quirce Ripi-suega, (estación Alar del Rey).

Oficial de pala

Hace falta en la Panadería Francesa, Palencia.

Casa Se vende una situada en la calle Estrada informará don Berito González, Corredor de Comercio.

Alfalfa se arriendan tres tabladras de tercer año.—Para tratar con su dueño Ubaldo Cebrián, huerta de Torrecilla, Palencia.

COLICOS NAUSEAS IRRITACION
PURGÁNDOSE CON LAS SALES DE MEDIANA DE ARAGON
SE TOMAN DISUELTAS EN UN VASO DE AGUA TIBIA EN AYUNAS
Frasco de 1212 purgas 3 Ptas.
Caja 24AL para 12 purgas 0'50

Se vende 20 ovejas emparejadas jóvenes, ocho borras y un carnero.—Para tratar con doña Manuela Sendino, en Villalaco

Por renuncia del que la desempeña se halla vacante la plaza de guarda del ganado mayor de esta villa, la cual se anuncia para que en el término de ocho días pueda solicitarlo a tratar el que lo desee. El agraciado percibirá por tal guardería, 60 fanegas de trigo al año, a condición de que tenga por criado un chico mayor de 14 años, que le ayude continuamente.—Para tratar ó solicitar en la Alcaldía, Magáz, 5 de Mayo de 1924.—El Alcalde, Marcelino Vielva.

Confitería por defunción de su dueño don Laureano López, se vende ó arrienda la señalada con el núm. 30, Mayor principal; informarán en la misma.

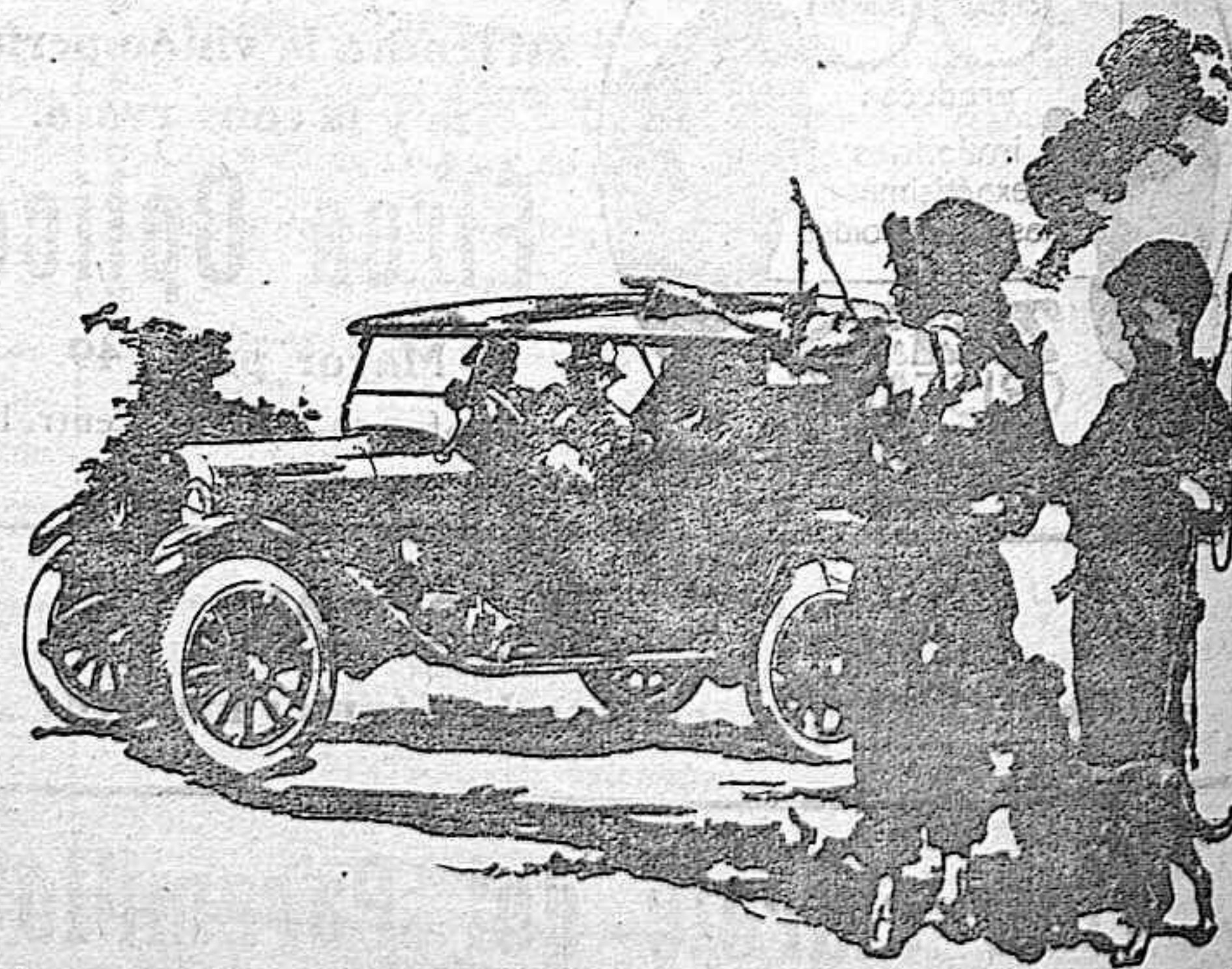
Se vende o se alquila

Un piano manubrio en buenas condiciones, con dos rodillos, música nueva y se cedería barato, para tratar con Anastasio Santos, en Villameriel, (Palencia).

Imp. EL DIARIO PALENTINO

Automóviles DODGE BROTHERS

El más sólido: más práctico y estudiado especialmente para las carreteras de España.



Nuevo modelo 1924 con grandes perfeccionamientos. completo con 5 ruedas todas equipadas, 11.750 pesetas.

Ricardo de Damborenea
Gran Vía, 31, Bilbao. Teléfono, núm. 18