

Noticiero de Soria

FUNDADOR, DIRECTOR y PROPIETARIO: PASCUAL P. RIOJA, periodista el más antiguo de la provincia.

Año de fundación: 1.888

Lunes 2 de Octubre de 1922

Número de hoy, 3.110

SANTO y ESCUDO.

Sorianos de nacimiento, y recto corazón, al llegar la grata fecha de hoy, dos de Octubre, día de nuestro Santo Patrón SAN SATURIO, le renovamos fervientemente el debido homenaje, sin otro alarde que el sincero fervor que sabemos sentir hacia el gran Anacoreta, al que tanto nuestros ascendientes nos enseñaron á amar.

De allá, de su Ermita, donde en contemplación del alma le visitamos con la frecuencia que la firmeza y la fe engrandecen, y el aislamiento da mayores alientos á los ya desprovistos de pasiones, regresamos en estos días á la cotidiana tarea del taller y del periódico fortaleciendo así el espíritu en sus creencias y amores hacia el solar, cada año que pasa con más firme inclinación hacia lo que en la vida y la lucha es lo menos deleznable.

Ah! Todo ello lo constituye el alma y el corazón por la Patria chica.

Nuestro San Saturio dando con singular civismo sus bienes á los pobres, deja atrás las humanas ruidades y es la más grandiosa figura de nuestros hombres...

Es el hijo más grande, más exímio, más ilustre de nuestro país.

Puede creerse puede confiarse, puede adrase en él.

Y uniéndolo amorosamente al hermoso Escudo de la Ciudad, sin manchade mal linaje, sin doblez, firme y constante, depurado y libre... son ambos los mejores, los más verdaderos, y los más valiosos símbolos de nuestro amado pueblo.

Varón y Esado envidiables, insustituibles, eternos, ante tantos y tantos falsos ídolos del oro circulante, que deben enseñar á nuestros coterráneos amar con más grande firmeza la verdad, imponiéndose mayor y más eficaz acción colectiva en justa y propia defensa del terruño.

Hay que reconocerlo así; sostenerlo siempre, y engrandecer su ejemplaridad.

A los buenos paisanos y amigos ausentes que en este clásico día, del hogar soriano no se olvidan; al saludarles desde aquí, le renovamos también los afectos más vivamente regional, y seguramente todos ellos responden á los gritos de la ingre.....

¡Viva SAN SATURIO!
¡Viva SORIA!



Magnífica estampa grabada en madera á principios del siglo pasado.



La Ciudad de Soria Proclama á San Saturio su especial Patrón.

He aquí el acuerdo:

«El dos de Octubre de 1628 vino la ciudad en forma desde las casas del Ayuntamiento á esta iglesia (la Colegiata), y estando en la Misa, acabado el evangelio, subió al púlpito uno de los escribanos del Ayuntamiento

Miguel de la Peña, y en voz alta é inteligible, dijo:

«Esta Ciudad de Soria, cabeza de provincia á gloria y honra de Dios Nuestro Señor por las muchas mercedes que tiene recibidas de su divina Majestad por los méritos é intercesión de San Saturio (cuyas reliquias están sobre el altar mayor); desea recibirle por su Patrón y abogado, para en sus necesidades tener á quien acudir y

mandar».

Y luego dicho esto, se tocaron las chirimías y el órgano, y acabado, la Capilla le cantó un villancico, dándole el parabien por el patronazgo, y á la tarde se fué de procesión por las calles que se hace la del Santísimo el día del Corpus, á la cual se hallaron los lugares de dos leguas á las redonda, al otro día hubo juegos de cañas y toros y un escuadrón de labradores que al traerle y llevarle fueron con el Santo delante de la procesión; toda la octava estuvo en la Iglesia, hubo fiestas y música y otros regocijos á gloria de Dios Nuestro Señor y del bendito Santo, también el Cabildo general lo recibió por Patrón».

La Ermita del Santo.

Saliendo de la capital por la parte de Poniente, en la sierra de Santa Ana (más antiguamente llamada Peñaalba), sobre un saliente y escarpado risco, está construido el original santuario del Patrón de Soria, SAN SATURIO Anacoreta.

Fué esta preciada ermita obra de la piedad de nuestra histórica Ciudad, allá por el año de 1586, y se reedificó más sólidamente con limosnas del Obispo de la Diócesis, vecinos de nuestro pueblo y acaudalados devotos, siendo Regidor de Soria el señor don Diego de Cosío y Bustamante en 1703.

La subida al Santuario desde su amplio atrio, se hace por una escalera de piedra en recodos de ingeniosa forma para hacer más accesible su elevada altura, y otra escalera interior abierta á pico en el corazón de la roca, ofrece la salida, atravesando una concavidad espaciosa en el centro del hueco del peñón llamada Sala capitular de la Hermandad de los Heros, que pusieron allí grandes escalones de piedra sillar para celebrar sus junta de costumbre en determinados días del año.

En uno de los huecos de la roca, hay una pequíñima capilla con sencillo altar dedicado á San Miguel donde por tradición se cree tuvo el Anacoreta su oratorio y unida á el otro más pequeño donde murió y recibió sepultura por mano de San Prudencio de Tarazona de Aragón, su gran compañero, y discípulo viviendo á su lado siete años.

Los muros del edificio son sencillos de mampostería, y piedra sillar los macizos, elevándose la cúpula á unos trescientos pies sobre el nivel del Duero. La vivienda del santero es sencilla y austera, y hay varias salas pequeñas que años ha, no son habitadas, perteneciendo al Cabildo de la Colegiata y Capitulares del Concejo, habiendo dos salones aparte, de descanso para el público.

El templo es de regulares di-

mensiones, formando un bonito octógono, con su bóveda elíptica.

El camarín que guarda los restos mortales del Santo, es atrayente, de una dulzura infinita que á los creyentes hace elevar su fé y acendrada devoción por el Patrón.

Las dos colaterales representan al óleo, uno la Soledad de Nuestra Señora y el otro á Santa Ana, á quien la Virgen presenta á su hijo.

Los muros de la ermita son de mampostería en los macizos y de piedra sillar en las esquinas y ventanas sin adorno ninguno al exterior; más en el interior, bóveda y muros hasta el zócalo mismo están ricamente adornados con preciosísimos frescos, obra del célebre pintor Zapata, discípulo de Jordán é hijo de la población.

Aparte de la delicadeza del dibujo y la viveza del colorido, llama extraordinariamente la atención en estos frescos el genio del pintor en la elección de los asuntos.

Sobre el retablo del altar mayor, en que está colocado el Santo, aparecen las tres Virtudes teologales con sus correspondientes atributos, y á derecha é izquierda los pasajes principales de la vida del Santo en la cueva, haciendo oración ante el Arcángel San Miguel; 3.º, el paso de San Prudencio por el Duero sobre su capa; 4.º, la sepultura del Santo por San Prudencio, y 5.º la canonización del Santo por San Prudencio.

En la cúpula, aparecen los principales anacoretas del desierto, empezando por Jesucristo, á quien se representa con el diablo, cuando éste le presenta las piedras para que las convierta en pan; siguen á Jesucristo, San Juan Evangelista, desterrado en la isla de Patmos; el Profeta Elías, recibiendo el pan que le lleva un cuervo; San Onofre, el ermitaño, con la cabellera crecida que le llega hasta los pies y desnudo haciendo oración ante una cruz; San Antonio Abad con el diablo, en forma de una mujer hermosa y desenvuelta provocándole á la lascivia; San Pablo, el primer ermitaño, sin acompañamiento ninguno, en oración; San Benito dando su regla á los monjes, y por último San Saturio, coronándolo un guerrero Romano, detrás del cual aparecen personificados los siete pecados capitales en forma de medusa, el macho cabrío y otras figuras.

Las tres banderas.

Hay allí en la ermita depositadas, tres banderas de las que ningún texto nos habla y cuyos apuntes debemos á un inolvidable soriano de ayer, de condición humilde y muy amante de las glorias de su país, el señor Alejandro Domínguez (q. e. p. d.) el cual fué testigo presencial de cuando en San Saturio aquellas se depositaron.

Es la primera de esas banderas, colocadas en el testero del santuario mirando hacia el altar, la que perteneció al Batallón Numantino creado en 1808 y que luchó contra los franceses sitiándolos en el Castillo por espacio de dos meses, hasta que sus compatriotas que se halla-

ban en la vecina provincia de Burgos...

La bandera que de entre las tres se halla colocada al medio...

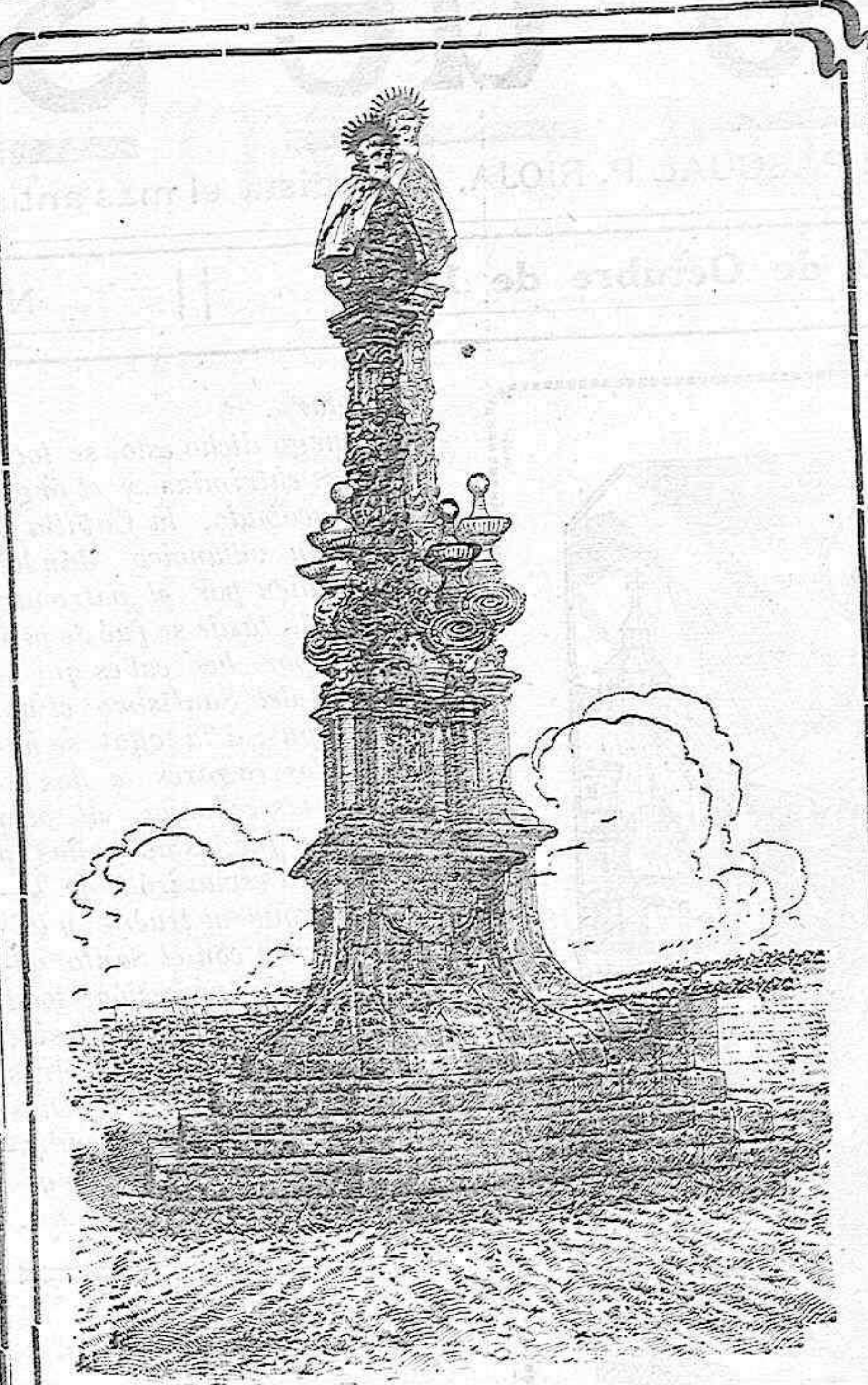
Las tres están materialmente deshechas, pero ellas son como sagradas reliquias...

La Colegiata.

Es el templo en que se celebran solemnemente estos días los cultos dedicados a nuestro santo patron...

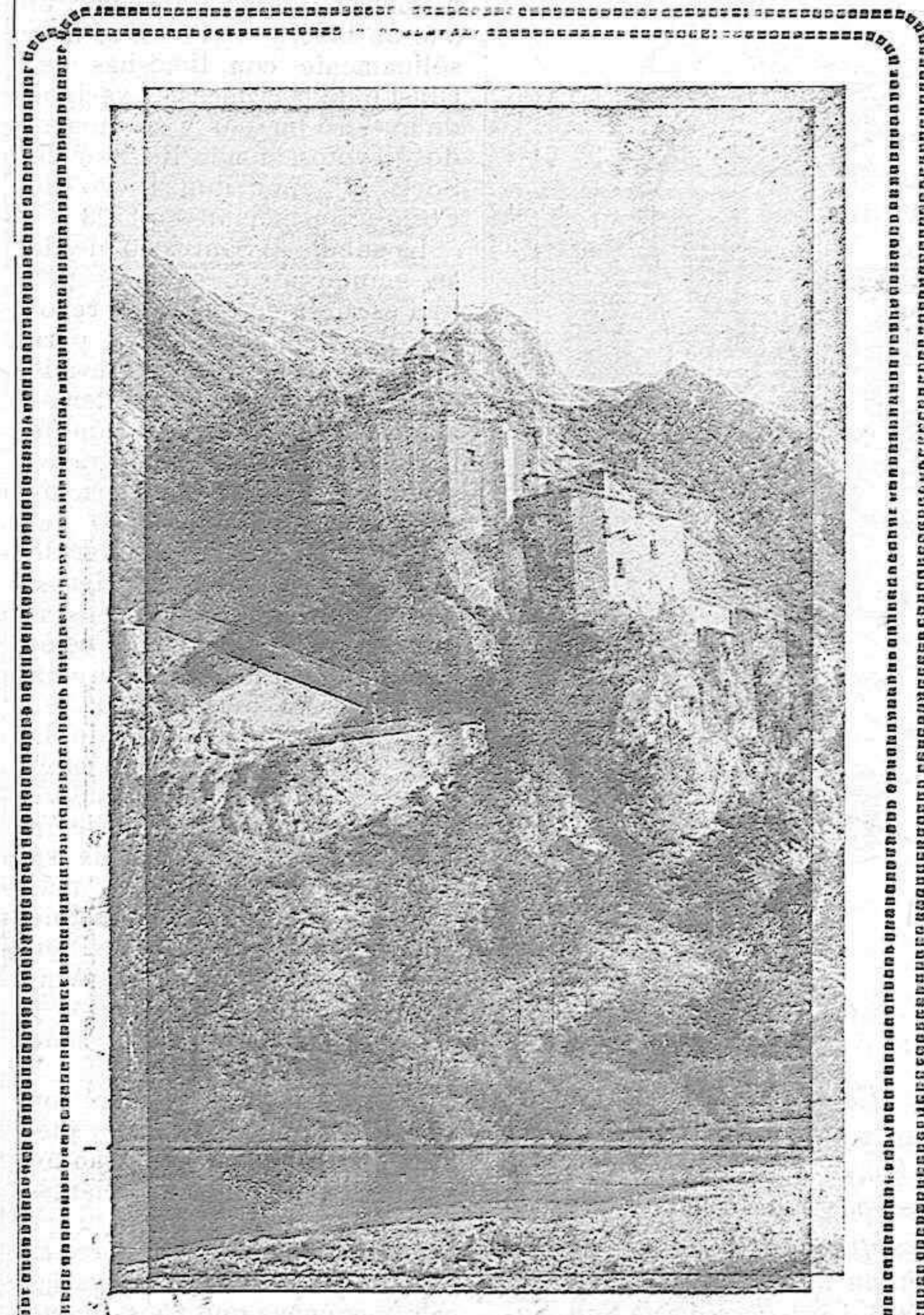
El Templo.

La Iglesia se compone de cinco naves, próximamente del mismo ancho...



OBELISCO DE SAN SATURIO En el atrio de la Ermita del Mirón.

Fiestas de San Saturio Año DDE 1922.



La Ermita del Santo.

afectan la severidad y pureza de los ornamentos...

Las grandes bóvedas de las naves interiores...

El Claustro.

El Claustro unido a este templo es una de las cosas que se conservan...

Las dos galerías situadas perpendicularmente...

La Armadura.

La armadura cubierta que debe proteger a las doncellas...

El Obelisco.

El obelisco erigido a San Saturio se halla en el centro...

AVISOS Y ANUNCIOS

BALNEARIO

TERMAS PALLARES

Reuma
Catarros
Cálculos
Neurastenia
CURA DE REPOSO

ALHAMA DE ARAGON
Gran Casino-Teatro,
Grandes parques y lago navegable. Habitaciones desde 1'50 peseta, Comida desde 7'50 pts.

Banco Hispano-Americano MADRID

Capital 100 millones de pesetas

Federado con el Banco de San Sebastián

SUCURSALES EN

Albacete, Alcoy, Alicante, Almería, Antequera, Badajoz, Barcelona, Bilbao, Cabra, Cáceres, Cádiz, Calatayud, Cartagena, Castellón de la Plana, Córdoba, Coruña, Ejea de los Caballeros, Estella, Figueras, Granada, Huelva, Huesca, Jaén, Játiva, Jerez de la Frontera, Las Palmas, Linares, Logroño, Mahón, Málaga, Mérida, Murcia, Olot, Oreuse, Palma de Mallorca, Pamplona, Ronda, Sabadell, Salamanca, Santa Cruz de la Palma, Santa Cruz de Tenerife, Santiago, Sevilla, Soria, Tarrasa, Teruel, Tudela, Valdepeñas, Valencia, Valladolid, Vigo, Villafranca del Papadés y Zaragoza.

El Banco Hispano-Americano ofrece al público cuantas facilidades pueda desear para las siguientes operaciones:

Compra y venta en las Bolsas de Madrid, Barcelona, Bilbao, París, Londres, Berlín, Buenos Aires, New-York etc. de toda clase de valores españoles y extranjeros. Custodia de Títulos y valores. Descuento y cobro de cupones, títulos amortizados y billetes de lotería. Cambio y compra-venta de monedas y billetes extranjeros. Cartas de crédito y giros sobre todos los países. Cobro y descuento de letras. Préstamos y cuentas de crédito con garantía de fondos públicos y valores de fácil realización. Cuentas corrientes en pesetas y moneda extranjera. Y por último realiza todas las operaciones propias de estos Establecimientos y en especial las que tiendan a facilitar las relaciones mercantiles de nuestra Nación con la América latina.

Tarjetas Postales de Soria

Puente del río Duero.
Museo Numantino (interior).
Palacio de los Condes de Gómara.
Claustros de la Colegiata.
Al mercado (tipo clásico de la tierra).
Excavaciones en las ruinas de Numancia.
Claustros de San Juan de Duero (rayo de luna).
Soportales del Collado.
Detalle de los Claustros de San Juan del Duero.
Orillas del río Duero.
San Saturio, patrón de Soria, repartiendo su fortuna a los pobres (fresco de la Ermita).
Portada de San Nicolás (hoy San Juan de Rabanera).
Interior de la iglesia de San Juan del Duero.
Ermita de la Virgen del Mirón.
Detalle del pórtico de Santo Domingo.
La venta del ganado en la Feria.
Ermita de San Saturio.
Ermita de la Soledad, en el Paseo de la Dehesa.
Plaza de San Esteban en día de mercado.
Estación del Ferrocarril.

SE HALLAN DE VENTA, solamente, en la imprenta de este periódico, al precio de diez céntimos cada tarjeta, veinte la vista general de Soria (doble tamaño).
Queda prohibida su reproducción.

PUBLICIDAD

Noticiero de Soria es el periódico bisemanal (aquí no hay diarios) más barato de la provincia.

La suscripción en Soria y la península, cuesta:

Tres meses 1'50 pesetas,
Seis meses, 3, y un año, 4'99

Número suelto, 5 céntimos; atrasado 10.
Extranjero doble precio.—Pago adelantado.

Inserción de anuncios.—Se abonarán según el texto— que lleven, breve ó extenso, y en

la plana que se deseen publicar.
El pago del Timbre de cada anuncio, lo satisfará la Administración del Noticiero Comunicados.—Por cada línea, se abonará 50 céntimos de peseta, y sólo se publicarán los que admita la dirección del periódico, aparte los de ley.

Esquelas de defunción.—Se cobrarán según su tamaño y plana en que se solicite su publicación.

También son de pago a una peseta línea las gacetillas referentes a Oficios y Misas de aniversarios.



"El Camerano"

Calle de Castaños, 2, BARCELONA

AGENCIA GENERAL DE VAPORES
TRANSPORTES MARÍTIMOS Y TERRESTRES,
AUTO-CAMIONES, CARROS, CAMIONES, VIGATONES
Y CAPITONES ESPECIALES PARA MUEBLES
SERVICIO POSTAL Y COMERCIAL PARA TODO EL MUNDO
Servicio de domicilio a domicilio con toda la América Latina.
Traslados de muebles dentro y fuera de Barcelona.
Seguros Marítimos y Terrestres y X 4.
Informes comerciales.

Importación y Exportación de carbones nacionales y extranjeros.
Consignaciones y Fletamentos.

Frutos y cereales de la República Argentina.

SUCURSALES.—En el extranjero: En Alemania, Inglaterra, Austria, Bélgica, Italia, Francia, Suiza, Norte América, Habana, República oriental, Chile, Paraguay, Brasil y Méjico.

En España: En San Sebastián, Bilbao, Santander, Ferrol, Coruña, Vigo, Huelva, Sevilla, Cádiz, Málaga, Almería, Cartagena, Alicante, Valencia, Madrid, Zaragoza, Logroño, Irún, Hendaya y Bayonne.

CUENTA CORRIENTE CON TODOS LOS BANCOS.

El éxito alcanzado durante 40 años es garantía, de celeridad en los transportes y economía de los precios. En las notas de pedido indicase envío por mediación de (EL CAMERANO).

SOBRINO DE CELESTINO ALLENDE (CASTAÑOS, 2, Barcelona).

Servicio regular para todos los puertos de España semanalmente.—El director gerente don Alejandro Pavia Allende.

-30-

FOTOGRAFIA RIOJA Veneras, 7. Madrid

(22) Las dos hermanas, fea y bonita.

vin de la habitación, una caja defósforos y una jarra para la leche. En la puerta ó un poco más allá, esperaría el novio de la criada con los disfraces, un coche y una pistola.

Esto de la pistola fué encargo de la doncella, no sabía para qué, pero como precaución habitual en las situaciones difíciles, por un por si acaso.

El novio no entraría en el baile, ¿qué ni con quién? y se quedaría vigilante en el pórtico, con los cocheros y un duro para alivio de penas.

Antes de amanecer se desharía todo el camino andado, en la forma misma adoptada para su recorrido.

El novio desaparecería con los trajes; la criada compararía su leche de costumbre; la señorita subiría la escalera despacito hasta que la criada, con algo de estrépito, metiese el llavín, abriese la puerta de calle, pudieran internarse ambas, y todo comenzase en la casa como un día natural.

No hay que decir, que el progama sufrió enmiendas, alteraciones y correcciones; pero aquí lo damos en limpio.

Pintar la zozobra, las inquietudes de las «confabuladas», sobre todo de la pobre señorita, ante tamaña empresa, sería tan difícil como pretender describir la felicidad de un hecho, satisfactoria y admirablemente consumado.

Todo ello salió á pedir de boca, ó mejor dicho, á medida de su deseo.

Las muchachas en Madrid, pensaban ellas dos, que quieran oscararse de casa para ir á un baile de máscaras y no lo hacen, ó son tontas de remate ó no quieren ellas hacerlo resueltamente de verdad.



La Unión y El Fénix Español Compañía de Seguros Reunidos

Agentes en todas las provincias de España, Francia y Portugal.

48 años de existencia.

Seguros contra incendios
> contra la vida.

Subdirector en Soria:

DON RAFAEL ARJONA

OFICINAS:

Canalejas núm. 22.

SORIA

Ceregumil Fernández

Alimento vegetariano completo.

Fernández & Canivell y Compañía

MONTILLA y MÁLAGA.

De venta en todas las buenas Farmacias.—Soria.

Elixir Estomacal

de Saiz de Carlos (Stomalix)

Es recetado por los médicos de las cinco partes del mundo porque tonifica, ayuda las digestiones y abre el apetito curando las molestias del ESTOMAGO E INTESTINOS, el dolor de estómago, la dispepsia, las acedias, vómitos, inapetencia, diarreas en niños y adultos que, a veces, alternan con estreñimiento, dilatación y úlcera de estómago, etc. Es antiseptico.

De venta en las principales farmacias del mundo y en Serrano, 30, MADRID, desde donde se remiten folletos á quien los pida.

«LA ORIENTAL»

Almacén de Coloniales y Fábricas de Chocolates y Jabones de

PEDRO LLORENTE,
Estudios, 2 y 4, Soria.

Esta casa sirve mejor y vende más barato, que todas las Cooperativas y Sindicatos de Soria y la provincia.

GRAN TALLER DE MODISTA

Sucesores de

Remigia García

CALATAYUD

Esta casa tan conocida y acreditada en Soria y su provincia, tiene siempre á la disposición de su distinguida clientela y señoras más altas novedades de temporada de las que quieran honrarle con sus encargos, géneros y figurines extranjeros.

La plaza de Soria la visita en las dos temporadas y para encargos especiales pasa á domicilio previo aviso.