

Anuncios, reclamos y comunicados, según tarifa.  
Esquelas de funeral a precios equitativos.  
Talleres: Plaza de Aguirre, 2.  
No son devueltos los originales

Periódico independiente

FRANQUEO  
CONCERTADO

SUSCRIPCIÓN: Año.  
España, seis pesetas.  
Extranjero, doce id.  
Número suelto, diez cts.

PAGO ANTICIPADO

Defensor de los intereses generales de Soria y su provincia

La correspondencia al Director.

SORIA 30 de Marzo de 1933

Director: Marcelo Reglero Pérez.

## Los tiempos cambian

# Dinero para España.

Aún penden en profusión por los muros y cancelas de los Bancos, las Bolsas y Cajas de ahorro los *affiches* que la Secretaría de Defensa del Ahorro confeccionó y distribuyó a los comienzos de su campaña meritoria contra el atesoramiento y la desesperanza en el porvenir de la peseta y de la economía. Todos los lectores lo habrán visto y a todos habrá impresionado la plasticidad del cartel policromo que muestra una alcancía guardada por un guerrero medieval propio por su atuendo de las mesnadas del Cid o de Alvar Fañez. Una obra pacífica difundida por un gráfico belicoso a juzgar por la torva expresión del guardián de la cota de malla, aperciendo el mandoble contra el asalto probable del ahorro. Pero es que la cruzada requería la decisión firme de mantenerla sin vacilaciones ni titubeos. El *affiche* respondía al momento psicológico en el que los enemigos de la República y los pusilánimes que se enrolan siempre como los carneros de Panurgo a todo movimiento de huida y deserción, hacían tambalear nuestra economía. Era preciso infundir tranquilidad y hacer renacer la confianza y nada tranquiliza y confía más que sentirse guardado y defendido por el brazo poderoso y esforzado de un hijo de Marte.

Grande fué el acierto de aquella propaganda que tuvo una característica esencial a toda propaganda: la audacia. Porque la leyenda del cartel encerraba una tan ambiciosa aspiración respecto al porvenir del ahorro español y a la suerte de la moneda que solo cuando se está decidido a poner en el empeño cuanto sea preciso para alcanzar el éxito, puede formularse tan rotundamente como allí se aseguraba que «el alza de la peseta y de los valores, sería inmediata».

De pasada, aunque dándole la importancia que merece, hemos querido hacer constar la eficacia de aquella cruzada. Y especialmente destacar el movimiento de retorno de los capitales huidos. Barcelona se señala ahora como un centro de absorción de capitales indígenas repatriados, así como la tendencia de muchos capitales extranjeros a invertirse en nuestro país.

¿Qué causa ha originado esta mutación? ¿Por qué los que huyeron vuelven hoy su vista esperanzada al mismo sitio que abandonaron tan precipitadamente? Indudablemente por el único sentimiento que impulsa al dinero desde su creación: el de la seguridad. Cuando la peseta bajaba y el Centro Oficial de Contratación de Moneda era arrollado por la avalancha de vendedores de pesetas a cualquier precio los capitales en moneda española «manejaban todos los días mermados y disminuidos en una parte alicuota considerable. El ahorro en pesetas se hacía imposible porque el que guardaba 1 000 pesetas un día no tenía en realidad al día siguiente ese capital sino otro inferior en función de la depreciación monetaria consiguiente. He aquí el enemigo fundamental del ahorro: el envejecimiento de la riqueza ahorrada. Pero en cuanto la estabilidad se ha recuperado y el movimiento de baja se ha trocado en orientación al alza para el valor de la moneda todo se ha dado por añadidura. El ahorro no habrá menester ahora más estímulos que los de su propia conveniencia y el capital español y el extranjero por conveniencia propia, buscan ya la manera de invertir productivamente atentos solo a la rentabilidad y no a la seguridad que consideran garantizada. ¿Ha sido la defensa de nuestros resortes financieros, el ahorro principalmente, lo que ha determinado la mejoría de la peseta, o es el alza de ésta lo que ha producido el restablecimiento del equilibrio financiero? Sería difícil establecer ahora el verdadero proceso de causa o efecto en la recuperación evidente. Sean cualesquiera los motivos lo que importa recoger son las consecuencias y estas están a la vista. El capital español y extranjero se confía y es un índice de esta confianza la sensible mejora experimentada por los fondos del Estado, alguno de los cuales, y el más representativo sin duda por el volumen que representa en el cuadro general de la Deuda—el amortizable de 1927 libre de impuesto—ha pasado de una cotización de 88 por 100 a la de cerca del 99 por 100. Todo debido a la estabilidad de la peseta y a la anulación del atesoramiento.

## CHINITAS AL DUERO



En una de las sesiones celebrada por nuestro Ayuntamiento, se tomó el acuerdo de designar al concejal señor Rioja para que confeccionase un programa de fiestas, dedicado a conmemorar la gloriosa epopeya numantina.

De entre las iniciativas aportadas —¡viva la democracia!— justo es destacar la última:

«...Cada ciudadano llevará su vianda...»

Vamos, señor Rioja, que ciudadanos son el ministro, los directores generales, los diputados, el gobernador, el alcalde, los concejales, etc., y no debe consentirse ver a estos señores que después del acto extiendan cada cual su alba servilleta y se dispongan como los demás ciudadanos a ingerir una tortilla de escabeche o unos filetes empanados.



¿Fascismo en España? ¿Pero es que ha sido poco el que hemos soportado una buena parte de españoles hasta hace tres años?

En Soria como en todos los sitios hubo sus simpatizantes y sus grupos de acción; solo que entonces no se dió a conocer la célebre camisa; eran abrigos, capas y gabardinas.



El doctor Albiñana, ha dicho que está enfermo del estómago.

Y sin duda al enterarse del padecimiento del jefe nacionalista, el Ayuntamiento de Almería en cuya capital se ha visto un proceso contra él por injurias, acordó en una de sus sesiones por mayoría de votos, declarar indeseable contra la salud pública.



Nos dice «Ignorantius» hablando sobre administración local:

«...habida cuenta de que los periódicos que la Ley establece han expirado...»

Pues nada, a dar el pésame a los redactores y en paz. Y si no, no equivocarse.



Esperemos con interés la lista de los señores que con su firma han de garantizar la operación financiera necesaria al Ayuntamiento para conjurar el paro obrero.

Que sorpresa tan grande si al final de la relación leyésemos:

«El señor La Gándara ha ofrecido al Municipio su solar en las condiciones que la Corporación fije.»

Pero ¿a que no será así?

MISER CARREAS



ESCARCEOS LITERARIOS

## ARTE Y ARTISTAS

### El camino

¡Camino de arte!, camino de renunciación, camino el más negro de todos los caminos. El trayecto es largo y duro como lo son los caminos inasequibles para la mayoría de los hombres. El final, es luminoso y es alegre. Tiene la luminosidad del privilegio y el candor intangible de la luna. Pero el trayecto es largo, y las más de las veces, el camino deja vencido, extenuado al caminante.

Tiene el camino, sin embargo, atracciones de abismo. Atrae con el fulgor de la gloria que espera, radiante, al final; con la promesa de todas sus caricias enervantes y la gloria sale a ofrecer, a cada paso, el néctar excelsa de su boca. Se ofrece con efímero desdoro, y al extender los brazos para salvar la corta distancia que de ella nos separa, da un paso atrás, para ofrecerse cada vez más distante.

Esto, una vez y otra vez y muchas veces. La vida se va quedando a girones en todas las zarzas del camino y el lauro no llega más que en la ficticia visión de un espejismo que la fantasía modela a su capricho.

Andar, siempre andar y empezar cada día de nuevo la jornada. Y las más de las veces, cuando el iluso que va en busca de la gloria, cae roto, desarticulado, llega ésta a cubrirle la frente con el laurel de los elegidos; pero ya lo que queda del hombre, es labor del gusano.

### El arte

Hemos llegado sin darnos apenas cuenta a la mercantilización escandalosa de las artes. Se comercia en el arte como se comercia en bisutería: con reclamos de todos los tamaños,

En el musical—el tema de hoy—va desapareciendo el arte y se va trocando en industria. Y no tardando mucho, válgame la utopía, habrá fábricas de tangos y de fox.

Se ha dejado a un lado nuestra música, para dar paso a la invasión exótica del jazz. Se hace también,—valiente paradoja— «música exótica en España». Para la mayoría de los músicos, o mejor aún, de los que se titulan músicos, no hay más flauta de Orfeo que el dinero.

### El artista

Tenemos en Soria un joven músico con cualidades artísticas excelentes. Artista sin ficción. Pianista admirable. Músico que promete y enamorado, más cada día, de su arte. Este joven artista es Eduardo García Beitia. De raza le viene lo de músico y artista siguiendo la genealogía de sus ascendientes.

Tiene Eduardo una vida llena de promesas por delante. Y éste como artista de verdad, la contempla a través de las sugestivas rayas del pentagrama.

Lamenta el vacío que en Soria tiene el arte no solo musical, sino todos los artes. «Aquí—nos ha dicho García Beitia muchas veces—no somos nada ni nadie los artistas. Nos falta estímulo y nos falta ayuda por parte de autoridades y por parte de todos. Y luego que el gaitero del pueblo hace mal son. «Quién pudiera ser—como dijo Fernández Flórez—forastero en todas partes.»

Es nuestro artista autor de varias composiciones que nos revelan su madera artística. Una de ellas, dedicada a la República Española, mereció un elogio de D. Niceto Alcalá Zamora.

### La Orquestina

Una agrupación musical que merece el constante aplauso de los sorianos es la orquestina que dirige Eduardo García Beitia. Integrada por unos cuantos músicos, jóvenes como su director, la orquestina ha recorrido de éxito en éxito toda la provincia. En las interpretaciones musicales de la agrupación el espíritu artístico de su director culmina con acierto.

A este joven artista hay que prestarle ayuda y más en estos momentos de gran crisis musical. Este joven, tiene veinte años y un gran temperamento artístico para triunfar. La mejor ayuda es fomentar el amor a la música. Y donde haya amor y afinidad musical tiene que estar Eduardo García Beitia.

Juan de España.

Cine Reglero. Mañana viernes pasará completa, por la pantalla instalada en el acreditado Gran Bar Reglero, la Quisiera ser abuelo, preciosísima película.

# Anís la Castellana

De finísimo paladar

**GARCIA Y HERAS (S. L.)**

SEGOVIA

De venta en los buenos establecimientos

Pedidos a

**Juan José Roperó Calonge**

**Soria**

## Crónicas filenas

Hemos dormido desde aquellos proyectos de esa caricatura de Maquiavelo que nombran conde de Romanones, sobre prohibición de enseñanza religiosa en las Escuelas; hemos dormido tanto que, reparadas las fuerzas y frotándonos los ojos para ahuyentar la pesadilla trágica cómica burlesca, todos hasta los más «tibios» o perezosos nos entrenamos para un boxeo a vida o muerte.

Maestu con frase llena, cual casi todas las suyas, nos dijo en el Homenaje a Pemán, que «no olvidemos que en el mundo todo ha cambiado en favor de nosotros».

Y con tal mapa de optimismos, debemos seguir despiertos todos, todos, desde quien sirva para dar un enunciado hasta quien solo pueda como trompeta de órdenes, dar un clarinetazo de «Alerta!».

Nada de «siestas del carnero» tan clásicas en Castilla la Mar. Nuestra hija España está enferma. Todos a velar por ella y por su alma, eternamente moza, donde revesan las virtudes heroicas...

Un solo frente y la vista en LO ALTO.

Ayudemos a ser felices a cuantos laboran para ser desdichados. No hay que luchar, sino convencer. Los cerebros más fúlgidos van comprendiéndolo así. Sigámosle con fervido vasallaje.

Alejandro Bher.

## Protesta por la tardanza en el comienzo de unas obras.

Un grupo de unos veinte obreros penetraron en la mañana del viernes en el caserón de la Plaza de la República y una vez en el tejado levantaron todas las tejas, con cuidado, dando la sensación de que habían comenzado las obras para derruir dicho antiguo palacio y construir el nuevo edificio de Banco de España, que es en lo que ha de quedar convertido.

Al primer aviso que recibieron de los guardias, todos los obreros, sin pro esta, abandonaron el trabajo que se habían impuesto voluntariamente como protesta por la tardanza en la construcción del nuevo edificio para la suursal del Banco de España.

## IMPUESTO SOBRE LA RENTA

Para la debida ejecución de la Ley de 20 de Diciembre de 1932, que creó la contribución general sobre la Renta, y en particular a lo determinado en su artículo 25. por el que destruye que toda persona obligada al pago de esta contribución o en su defecto su representante legal o apoderado, deberá presentar a la Administración de Rentas públicas en los plazos y en la forma que esta determine declaración jurada de todos los elementos constitutivos de la renta a tal efecto, y al objeto de esta nueva moralidad contributiva sea debidamente conocida por aquellos contribuyentes sujetos a declarar su renta, es por lo que se inserta esta circular, a la que se ha de dar la mayor publicidad posible, determinando los contribuyentes que se hallen sujetos a este nuevo tributo.

Debe tenerse muy en cuenta que el Jurado de estimación de esta contribución, puede alterar la renta declarada, ateniéndose a lo dispuesto en la NORMA SEGUNDA del artículo 28 de la Ley, que expresa, que la estimación de la renta imponible podrá basarse en los signos externos cuando los resultados de este, fueran superiores a mas de un quinto de su importe a los de aquella evaluación.

Los signos externos establecidos por el artículo 38 de la repetida Ley, serán los siguientes:

- Alquiler o valor en renta de la habitación, incluso el de las quintas, villas, cármenes, torres, casas de campo, parques, jardines, y, en general cualesquiera otros lugares de esparcimiento o recreo.
- Automóviles, coches, embarcaciones o caballerías de lujo; y
- Número de servidores.

### CONTRIBUYENTES SUJETOS

A) Los que tengan su domicilio o residencia habitual dentro del territorio de la República española. Se entenderá por residencia habitual, la permanencia de más de seis meses, durante un año natural en el territorio de la República.

B) Los empleados del Estado español que tuvieren su domicilio legal en el extranjero, por razón de cargo u empleo oficial, cuando por igual razón no estén sometidos a análoga obligación de contribuir en el Estado de su residencia.

C) Los súbditos españoles, aunque tuviesen en el extranjero su domicilio o residencia habitual, si estuvieren declarados en rebeldía por las autoridades de la República.

D) Sin consideración a su nacionalidad, domicilio o residencia, estarán sujetos a esta contribución los titulares o perceptores de utilidades procedentes de la posesión de inmuebles, sitios dentro del territorio de la República española, de las explotaciones agrícolas ganaderas, mineras, industriales o comerciales, realizadas en las provincias españolas; de los intereses de la Deuda pública del Estado español y de las Corporaciones Administrativas y, de sueldos pensiones, dietas o remuneraciones no exentas por precepto de esta Ley pagadas por el Estado español o por las Corporaciones administrativas españolas.

(Continuará)

## Una visión del famoso Carnaval de Venecia

como nunca pudo usted soñar, se le ofrece hoy en la admirable producción

## CARNAVAL

que presenta con carácter de acontecimiento

### CINE IDEAL

Domingo:

DOUGLAS FAIRBANKS, el más famoso actor de todos los tiempos, nos acompañará en el maravilloso viaje de

## La vuelta al mundo

Producción «Artistas asociados»

HABLADA EN ESPAÑOL

llena de vida y rebosante de optimismo, a la que su protagonista inyecta extraordinaria vitalidad.

¡Éxito clamoroso!

Localidades: el sábado de 8 a 9

Poetas de EL PORVENIR

## En las aguas

En las aguas cristalinas como si fueran espejos vertiendo van tus reflejos las hermosas clavelinas...

Y son éstas tan extrañas, tan pequeñas y graciosas, que hasta las aves ansiosas sin dula, de contemplarlas, en sus pétalos se pesan como queriendo besarlas.

Y las onduladas, una a una sus pétalos van lamiendo ¡Y sobre ellas, va la luna sus reflejos esparciendolos...

¡Pobrecita clavelina que en la fuente se retrata con su complacencia grata. Y vive ¡ay! una alborada de aquella reina de plata por completo enamorada.

Antonio Vínolo Montes.

Lea usted siempre El Porvenir Castellano

MIS CUARTILLAS

## El voto femenino y la opinión

Dos trabajos llevamos publicados sobre este importante problema del voto en la mujer. Merece ocuparnos sobre este asunto con detenimiento e iniciar una campaña tomando estado de opinión, fundamentando, argumentando el partido con una visión real del panorama político de España.

No tendría eficacia educativa la prensa si se sometiese al vicioso círculo de defender un partido por obsesión, por interés del partido, desoyendo las cosas reales de la política que pueden ser contrapuestas, al programa siempre tendencioso de su ideología. Por eso, en estos momentos de confusiónismo, hay que huir de las tendencias partidistas y colocarnos en un plano superior que nos permita contemplar el estado social de España para enjuiciar serenamente sobre la conveniencia de ayudar aquello que merezca auxilio, o estorbar lo que resulte nocivo a esa conveniencia que antes señalamos. Porque debemos tener presente, que ante el esplendor que puede alcanzar uno u otro partido político, está el interés de España, que vale más que todo el progreso en número de ningún andamiaje caciquil y político de ningún partido. Las tendencias de éstos, no influyen en la salvación de un pueblo cuando las necesidades sociales y económicas se desatienden. Lo tradicional en estos momentos, es lo más suicida y lo que está plenamente condenado a ser muerte.

Si los hombres se hubiesen regido por la tradición y no se hubiesen librado de ella, estaríamos en tiempos de Adán y Eva; pero las necesidades de acomodarnos en lo político a las necesidades económicas y sociales, ha hecho que los pueblos hayan ido sustituyendo las antiguas formas de gobierno por las actuales, liberando más, cada vez, al hombre, de los hombres.

De aquí, que no nos puede interesar ninguna afiliación de los partidos, que todos tienden a darse un colorido a modo de reclamo, para a que los desaprensivos acudamos a caer en la red del cazador. Llamarse republicano, monárquico, comunista, sindicalista o socialista, es el nombre, solo el nombre de nuestra arma política; es algo como el nombre en las personas.

Regirse solo por él, es un atrevimiento que rara vez encuentra cabal expresión en nuestro modo de pensar. Por ejemplo: Si a los hombres nos indican que una mujer se llama Claudia o Hermenegilda, nos la figuramos de modo distinto de las Josefinas o Pilarinas. De las primeras tenemos un concepto menos estético que de las segundas; lo mismo que del Eustaquio y del Jesucristo.

Esta rara comparación presente imaginar que los nombres influyen un poco en el ánimo de las gentes que se dejan arrastrar por esa superficial manera de pensar.

En lo político acontece lo mismo aunque es de modo distinto. Aquellos políticos que predicán orden y paz, parecen tener una mayor predisposición para cazarlos como a incasutos figurándonos otra forma de comportarse con las gentes.

Orden y Paz.—Esto decía hace pocos días un periódico local cuando al voto femenino se refería diciendo: «tengo fe en las mujeres amantes del orden y de la paz. Un partido así, de orden y de paz, no sabemos que se llame ninguno, aunque sí sabemos cuales son los que más lo pregonan.

¿Pero es que hay alguno que predique el desorden y la guerra? Hasta los mismos anarquistas, cuando de engrosar sus filas se trata, hablan de profundos lazos humanos y de confraternidad. Lo difícil, es saber buscar el orden. Por que éste, no se acapara en las líneas de un programa político, no está monopolizado por ningún hombre ni opinión, no está guardado como un objeto antiguo que podemos enseñar, ni es la varita mágica de un titiritero, como no es tampoco la medicina que cura radicalmente la enfermedad del doliente.

El Gobierno español es tan amante de la paz como lo puede ser el más aguerrido propagandista político; pero concurren una serie de circunstancias en la vida social y económica de España, que es forzoso resolverlas en decisión y que tan estrechamente unidas estaban con la tradición. El Gobierno español ha tropezado con una serie de problemas de urgente resolución si quería obrar conforme a las necesidades palpitantes de la vida política nacional, si quería obrar en justicia para obrar conforme al orden y la paz.

Y afrontó los problemas que directamente planteaban las necesidades de España, resolviéndolos dentro de la mayor justicia y legalidad. No le hicieron fracasar los torpes lamentos de los hombres heridos en sus intereses, porque obraba en orden a la «paz» que era obrar en justicia.

Ni le estorbaron para desenvolver su política, las amenazas de los que, creían derrumbarse el actual régimen por un absurdo descontento de hombres extremistas.

Solo el Gobierno que así obra resolviendo las necesidades de la Nación a costa de sacrificios, puede tener vida próspera, no esquivando los problemas que se plantean y que hace falta resolver aun a costa de perder preponderancia política, en sus partidos como le ocurre al socialismo español.

El orden y la paz, están ahí, en la acertada o errónea actuación de los gobernantes que hasta la fecha viven todavía con prestigio, en el Gabinete Azaña.

Mujeres de Soria: El «orden» y la «paz» no está en los programas ni en los sermones políticos. Está en resolver bien los problemas.

El Bohemio.

## TEATRO PRINCIPAL

S. A. G. E.

Domingo  
La sensacional producción SICE

## Buscando fieras vivas

(Explicada en español)  
Colosal superproducción de Frank Buck, el mago de la selva, filmada en los bosques de Malaká.

Fieras contra fieras.—Sin trucos ni ficciones. La vida salvaje de la selva en toda su palpitante ferocidad.  
Éxito verdad

**Caja de Previsión Social de Castilla la Vieja.**

**BONIFICACION EXTRAORDINARIA DEL RECARGO SOBRE HERENCIAS**

Por el Instituto Nacional de Previsión han sido aprobadas 76 instancias de otros tantos asalariados, afiliados en el segundo grupo del Retiro Obrero pertenecientes al territorio de esta Caja. De ellos corresponden a la provincia de Soria los 5 siguientes:

D. Eusebio Torre Ibáñez, obrero en Soria.

D. Joaquín Millares Miguel, secretario del Ayuntamiento de San Leonardo.

D. Lino Millares Gómez, obrero en Buberós.

D. Eugenio María Caballero, obrero en Ciria.

D. Marcos Cabe'lo García, peón en Matalebreras.

Estos titulares ya hicieron efectivo anteriormente el importe de sus libretas por haber cumplido los 65 años de edad y ahora pueden pasar por estas oficinas a cobrar las 400 pesetas que a cada uno corresponden de bonificación extraordinaria, o comunicar a la Caja la forma como quieren que les sea remitida la expresada cantidad.

**CLUB DEPORTIVO NUMANCIA**

**Inauguración de un Gimnasio**

En estos momentos en que el incremento deportista transforma la estructura mundial, no podía faltar en Soria una asociación puesta al servicio del desarrollo deportivo

Esa asociación, que apenas organizada cuenta con más de trescientos socios es el Club Deportivo Numancia.

El último domingo fué inaugurado el gimnasio del Club, con gran solemnidad. Asistieron al acto inaugural las autoridades sorianas y representaciones de la prensa. La Banda municipal amenizó el acto.

En la actualidad tiene el gimnasio los siguientes útiles:

Pushing de plataforma, escale

ra horizontal, escalera vertical, escalera espaldera, poleas, juegos de pesas, juegos de mazas, saltineto, saco y guantes de boxeo, cuerdas y pértigas, departamentos de duchas, lavabos y vestuario.

En fecha no lejána adquirirá este Club los terrenos necesarios para construir un soberbio campo de deportes.

Felicitemos a la junta directiva por el éxito de la organización y agradecemos la atenta invitación que se nos envió para asistir al acto.

**El Arca de Noé**

Grandioso drama histórico, de la época moderna, con evocaciones y reminiscencias bíblicas, interpretado por los célebres artistas de la pantalla Dolores Costello, George O'Brien, Luisa Fazenda y más de 10.000 comparsas de ambos sexos, que en breve se proyectará en el

**Gran Bar Reglero**

**NOTICIAS**

**Soriano que triunfa**

En las recientes oposiciones celebradas en Madrid para Auxiliares de Inspección de Trabajo ha obtenido plaza con el número 3 nuestro buen amigo y paisano Jesús Hernández.

Reciba nuestra más sincera enhorabuena.

**Los lecheros**

Prosiguen algunos de estos industriales vendiendo este delicado artículo bastante agudo, y claro es, el celoso inspector Sr. Mozas prosigue también denunciándolos a la Alcaldía, la que impone sendas multas.

A ver quién puede más

**Cantina Escolar**

Los testamentarios de D. Pedro Labanda han entregado a la señora Tesorera de la Asociación de Protección Escolar la suma de 50 ptas. como donativo con destino a la «Cantina Escolar».

**Arrollado por una locomotora**

Una máquina que hacía manobras en la estación de Zaragoza, arrolló al joven estudiante de Medicina Luis Oñaie Guillén, originándole heridas de tal magnitud que el desventurado joven falleció instantes después.

El joven estudiante era hermano del industrial de esta plaza D. Luis Oñate al que expresamos nuestro sentido pésame.

**De la Comisaría**

Ha sido trasladado a Madrid el Guardia de Seguridad D. Magdaleno Jinés Rodríguez.

—Por la Dirección General del Cuerpo ha sido ampliada la plantilla para Soria con siete números que proceden de Bilbao, Barcelona y Vizcaya.

**5 000 pesetas**

La Dirección General de primera Enseñanza ha comunicado al Gobernador civil de Soria D. Tomás Martín la concesión de cinco mil pesetas con destino a la Cantina Escolar.

**Radio en la Escuela Normal**

En las pruebas efectuadas recientemente en la Escuela Normal del Magisterio, entre los vendedores de Radio de la localidad con el fin de adquirir un aparato Radio-Gramola con destino a dicho Centro, resultó elegido el presentado por la conocida Casa Pastora.

Felicitemos a los directivos y profesorado del citado Centro de estudios por el acuerdo de colocar radio en sus clases e igualmente felicitamos a la Casa Pastora por el éxito de este concurso.

**Un incendio**

Comunica el comandante del puesto de la Guardia civil de Almenar, que el día 22, cerca de la venta de Mazalvete, un incendio destruyó dos carros cargados de paja, reduciéndolos a cenizas.

Dichos carros eran propiedad de los vecinos de Aliud, Marcos Alonso Ayllón y Lorenzo Calavia Izquierdo.

Las pérdidas se calculan en 1500 pesetas. Se ignora si el incendio fué intencionado o casual.

**Gran baile de confianza**

El Club Deportivo Numancia, Sección Fútbol, ha organizado un gran baile de confianza para mañana viernes, 31, de seis y media a nueve y media, en los salones de «El Dancing».

La entrada será por rigurosa invitación.

**Enferma**

La distinguida señora D.ª María Morales Hinojar, esposa de nuestro amigo el médico don Jesús Calvo Melendro se encuentra, desde hace días, enferma.

Hacemos votos por el pronto restablecimiento de la paciente.

**TEATRO PRINCIPAL**

S. A. G. E.

Sábado

La interesante producción FOX

**Amargo idilio**

desarrollada en Viena, ciudad del sueño, por Charles Farrel y Magde Evans.

Bellísimas y emocionantes evoluciones de aeroplanos en lucha.

Gran éxito.

**Homenaje a Mariano Granados**

Un numeroso grupo de personalidades, amigos y paisanos preparan la celebración de un banquete para el día 5 de Abril, en honor de nuestro distinguido paisano don Mariano Granados.

El acto se celebrará en Madrid.

**Memoria**

Agradecemos al director del Hispano Americano, sucursal de Soria, don Joaquín Martín Poblador el ejemplar que nos ha remitido de la Memoria correspondiente al trigésimo ejercicio social de tan acreditada entidad bancaria.

**TEATRO PRINCIPAL**

Para el sábado se anuncia en este Salón la interesante producción Fox «Amargo Idilio» bello romance de dos jóvenes que lucharon contra los odios de las naciones durante la guerra, pero que luego emergieron triunfantes en su amor. La parte culminante de la acción ofrece un alarde bellísimo y emocionante de evoluciones de aeroplanos, así como un marco romántico donde se desarrolla el film, Viena, la cuna del vals, la ciudad de mujeres bellas, escenas de alegría, encantos, sueño.

Protagoniza esta joya cinematográfica el admirado artista Charles Farrell y la bellísima estrella Magde Evans.

Para el domingo prepara la Empresa otro gran programa grandioso de la Casa S. I. C. E. proyectado con éxito ruidoso durante tres semanas en el Avenida de Madrid con la sensacional producción documental titulada «Buscando fieras vivas» explicada en español, colosal película filmada en los bosques de Malska por Frank Buck, el mago de la selva.

La captura de las fieras es interesantísima así como las luchas crueles entre las mismas mereciendo especial atención la de un hermoso leopardo con un tigre, este con un cocodrilo y la emocionante del tigre y el enorme pitón, lucha que fascina al público por su crudeza.

**CINE IDEAL**

Hoy jueves tiene lugar en este elegante salón el anunciado estreno de la formidable producción titulada «Carnaval», emocionante cine drama de gran realismo interpretada por Joseph Sildkraut y Dorothy Bouchier famosos protagonistas de «El Danubio Azul». Entre las escenas vistosas que desfilan en ésta gran película, se encuentra la del Carnaval en Venecia cuyas fiestas nocturnas han sido captadas por la cámara con una belleza de fotografía notabilísima. En algunas escenas interviene la célebre orquesta Rode, que tan enorme éxito obtuvo en la interpretación del Vals de «El Danubio Azul».

El domingo presentación de una nueva modalidad cinematográfica, algo que nunca había sido llevado al celuloide, «La vuelta al mundo con Douglas Fairbanks, película llena de atractivo, con escenas llenas de vida y rebosantes de optimismo. No es un frío documental, sino una película amena y divertida, gracias a la afortunadísima intervención de Douglas, el actor más famoso que ha tenido el cine.

Esta gran película de los Artistas Asociados, es hablada en español, y su solo anuncio ha despertado enorme interés.

**Pensión Numancia**

(Antes «Navastur»  
Avenida P1 y Margall 16, 2.º ida.  
Telf. 96.778 MADRID

Expléndida situación  
Frente Palacio de la Música.

PROPIETARIO  
**Andrés Rodríguez**  
Antiguo Jefe de cocina del Hotel Comercio de Soria

Trato especial a los sorianos  
Precios especiales para familias y estables.

Reglero-Soria.

**Garganta • Nariz • Oídos**

Durante los días 23 al 30 del mes de Abril pasará su visita mensual en Soria en el

**Hotel Comercio - Teléf. 30**

el especialista

**DR. BRIEVA**

Consulta de 10 a 1 y de 4 a 5

**Un nuevo éxito de la Casa PASTORA**

En el concurso de receptores de RADIO celebrado estos días en las clases de la Escuela Normal del Magisterio de Soria y ante todo el profesorado y alumnos de este centro de estudios, ha sido adquirido, para el mismo, el aparato Radio-Gramola, presentado por Casa PASTORA en competencia con todos los presentados por los demás industriales del ramo de Soria.

**Siempre Casa PASTORA.—Canalejas, 60**

Venta a Plazos.—Agencia exclusiva  
**LA VOZ DE SU AMO**

**Cerveza MAHOU**

La mejor y más selecta

Representante exclusivo en esta provincia Zaragoza y Logroño:

**Juan José Roperó Calonge**

# Cimoteo Ballesteros

SASTRE.--Platerías, 14, Valladolid.

Uniformes militares.

Sastre de señora y caballeros.

Visita frecuentemente esta capital.

El automóvil universal



AGENCIA AUTORIZADA

Neumáticos :-: Macizos

Accesorios :-: Taller de reparaciones

## Gonzalo Ruiz

Teléfono núm. 77.—SORIA

### La Colección Universal

es la biblioteca de clásicos españoles y extranjeros, antiguos y modernos, más amplia y económica que existe en idioma castellano. Las traducciones se hacen siempre directamente de la lengua originario por excelentes escritores. Mensualmente publican cinco números, que constituyen uno o más volúmenes.

Suscripción trimestral (15 números), 7'30 pesetas.

Acaban de aparecer los siguientes volúmenes.

Fenelón «Aventuras de Telémaco» tomos I y II (números 1243 46) Ptas. 3,60.

Chateaubriand «Atala» «René» y «El último Abencerraje» (números 1249 50) ptas 1,20

Lope de Vega «Sembrar en buena tierra» (números 1251 52) pesetas 1,20

Victor Hugo «Los trabajadores del mar» (números 1253 58) pesetas 3,60

Pida el catálogo de esta Biblioteca, que se vende encuadrada a la rústica y en tela o pasta.

ESPASA CALPE S. A.

Ríos Rosas, 24, Madrid.

Apartado, 548.

Cándido D. Aparicio

ESCUULTOR MARMOLISTA

Construcciones en mármoles y demás piedras. Especialidad en lápidas panteones, mausoleos y sarcófagos

## El amontillado BANDERA

# CARTA BLANCA

Productos de Hijos de Agusfín Blázquez.  
CADIZ—JEREZ

pueden adquirirlo en Soria

- Comercio de Ultramarinos de Pedro Beltrán.
- Comercio de Ultramarinos de Francisco Benito.
- Comercio de Ultramarinos «La Flor Sevillana».
- Comercio de Ultramarinos de Sixto Morales.
- Comercio de Ultramarinos de Jerónimo Beltrán.
- Casino de Numancia.
- Círculo de La Amistad.
- Bar restaurant Plus Ultra.
- Bar Argentino.-Fernando Guisado.
- Bar Ford.-Fausto Hortelanc.
- Gran Bar de Antonio Rubio.
- Fonda estación S.-M.
- Café El Recreo.-José Rodríguez.
- Café Imperial.-Juan Varea.
- Gran Bar Reglero.

La casa de las novedades tipográficas.

# Talleres tipográficos de "El Porvenir Castellano"

Plaza de Aguirre, 2--SORIA

Para cuanto se relacione con este periódico en la República Argentina, nuestros lectores deben dirigirse a

D. Andrés Nuño

Rivadavia, 96.—LUJAN, f. c. o. Unico representante

Martín Blázquez

CANTERO-MARMOLISTA

MAGALLANES, 28.—MADRID. Admite trabajos para su colocación en el cementerio de Soria y en los de sus pueblos. Lápidas panteones, sarcófagos, mausoleos cruces. Especialidad en berroqueño pulimentado.

## Vermouth Martini & Rossi EL CAMPEON

Solamente los botellines de Martini Rossi pueden llevar monedas en la forma conocida



## ESTOMAGO

Una buena digestión asegura la salud y equivale, en la mayoría de los casos, a robustez y bienestar físico e intelectual. El



### ELIXIR ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS

tonifica y abre el apetito; cura el dolor de estómago, acidez, dispepsia, vómitos, diarreas en niños y adultos, dilatación y úlcera de estómago, etc., etc.

## INTESTINOS

El GRAN BAR REGLERO instalado en el 4 de la calle de Canalejas, (junto a la farmacia de Morales) reúne todas las condiciones y comodidad que pueda apetecer el público.

GRAN  
BAR

Además, y esto es lo más interesante para el público, se sirve un exquisito café expreso; y los licores todos son de marcas acreditadísimas sin adulteraciones de ningún género.

# Reglero

Valdespino (Jerez Quina y Amontillado) Coñac Domecq. Coñac González Byas. Coñac Agustín Blázquez Anis del Mono. Anisete Díaz Aperitivo Martini Rossi. Ron de varias marcas e infinidad de vinos finos. El famoso amontillado CARTA BLANCA

La casa  
de los licores  
de categoría

Aviso importante: GRAN BAR REGLERO recomienda el vermouth Martini Rossi, el más famoso en España y en el extranjero y garantiza su procedencia.

## PESCADERIAS REGLERO

Canalejas núm. 78 :-: Plaza de Abastos, cajón núm. 11

Siempre precios baratos.—Siempre género del día.  
Venta diaria de toda clase de pescador procedentes de los principales puertos del Cantábrico.

LAS PESCADERIAS DE CONFIANZA