

Anuncios, reclamos y comunicados, según tarifa.

Esquelas de funeral a precios equitativos.

Talleres: Plaza de Aguirre, 2.

No son devueltos los originales

Periódico independiente

FRANQUEO  
CONCERTADO

SUSCRIPCIÓN: Año.

España, seis pesetas.

Extranjero, doce id.

Número suelto, diez cts.

PAGO ANTICIPADO

Defensor de los intereses generales de Soria y su provincia

La correspondencia al Director.

SORIA 16 de Febrero de 1933

Director: Marcelo Reglero Pérez.



EL SEÑOR

## DON AURELIANO PEREZ MARTINEZ

falleció en Soria el día 15 de Febrero de 1933

(Después de recibir los auxilios espirituales)

D. E. P.

Su afligida esposa, doña Sofía Muñoz; hijo, don Pompeyo; hija política, doña Rosa Arranz; padre, don Leandro (ausente); nieta, Elvira; hermanos, hermanos políticos, sobrinos y demás familia,

Ruegan a sus amigos y relacionados una oración por el eterno descanso de su alma.

Soria 16 de Febrero de 1933.

## Mercados

### SORIA

Los mercados que todos los jueves se celebran en nuestra ciudad no varían de situación, y en su mayor parte carecen de importancia.

En los granos los precios apenas si tienen alteración, cotizándose:

La cebada a 46, lentejas a 54, centeno a 50, avena a 30, muelas a 56.

Las patatas se ceden a 1'40 y hasta 1'50 pesetas la arroba

Los conejos de campo a 10 y hasta 12 reales, y van escaseando.

En cambio, los huevos de gallina han sufrido un gran descenso; en el último mercado se vendieron ya muchas docenas a razón de dos pesetas

### VALLADOLID

El trigo se cede a precio de tasa, el centeno se cotiza a 58 pesetas los 100 kilos, la cebada se paga a 37 yeros a 56 y avena a 67 los 100 kilos.

En Peñafiel, el centeno se cotiza a 52 reales fanega y la cebada a 32.

Avena a 20, muelas a 52 y yeros a 56.

### BURGOS

En Burgos, según datos de nuestro colega «Castilla Industrial y Agrícola» los mercados empiezan a animarse.

Se cede el trigo manitoba a 82 reales fanega, catalán monte a 75, cebada a 38, algarrobas a 52, yeros a 58 y avena a 24.

Las entradas más importantes en este mercado la señalan los piensos y los precios tienden a la baja.

### ANTE UNA CUESTION

## Más sobre el Palacio de la Enseñanza

Ha transcurrido una semana más y el problema del Palacio de la Enseñanza sigue el mismo curso, se encuentra en el mismo estado, que la semana anterior.

Hemos lanzado la voz de alarma por parecernos que se lleva, por parte de todos, muy friamente esta cuestión y se nos ha querido envolver en el estrépito de nuestras voces. Nos duele que un asunto de tanto interés para Soria no sea tratado con la energía que tanta falta hace en estos casos. Sentimos muy en lo hondo el peligro de que este proyecto que tanto valor material y moral tiene para Soria, se llegue a malegar. Y lo que pretendemos, lo que hemos pretendido siempre, es que ese peligro llegue a desaparecer. Mientras exista nuestras voces serán agrias pero nuestras intenciones y nuestros actos siempre serán sinceros.

Hemos recogido los comentarios que nuestro artículo anterior ha producido en la prensa local. Unos, acertados; otros, equivocados, pero todos respondiendo a su amplio espíritu soriano, sus ansias de que Soria se engrandezca. Les acusábamos de permanecer en silencio ante esta cuestión, pero entendiéndose este silencio a raíz de los comentarios y los proyectos que ocasionó la visita de don Rodolfo Llopis.

Quedó encargado nuestro municipio de hacer las gestiones necesarias y dimos por terminada la actuación de la prensa, que no era quién ya, para comentar y resolver. Pero pasaba el tiempo, no se sabía nada de las gestiones y el pueblo ignoraba si éstas se estaban llevando a cabo.

Ante ese no saber nada, ante esa impaciencia insatisfecha que demostraban muchos, iniciamos la publicación de unos artículos que sin otro fin que lograr una explicación para calmar esa impaciencia, no encontraron el más pequeño eco. Y a esto es a lo que nosotros llamábamos «silencio de la prensa local» en nuestro número anterior.

Recogemos las apreciaciones del «Avisador». Dice que ha batallado por la construcción del Palacio de la Enseñanza. No ponemos en duda su campaña. Ha batallado como batallamos todos cuando el proyecto estaba en estudio. Luego el tiempo ha ido pasando, ignorando unos y otros el estado de las gestiones y si estas se iban o no a realizar.

El Sr. Rioja nos dice, muy irónico, entre otras insensateces que no merecen comentario que desconocemos la cuestión; que hemos hecho todo «por el hecho de justificar una actuación que los demás hace mucho tiempo dejamos grabada en los anales de la historia». Y se queda, después de soltar esto, tan orondo y satisfecho, como si estas «actuaciones» de un proyecto que está por realizar fueran suficientes para realizarlo, dejándolas abandonadas a merced de la historia. Y de eso, amigo Rioja, de eso de la historia y de las actuaciones haremos un resumen a su debido tiempo, que es como se hacen para que consten en la historia los resúmenes: cuando los hechos estén realizados definitivamente.

«La Voz», salvando «lagunas ideológicas», se solidariza con los demás periódicos. Y después de adivinar el «sentido exhibicionista» de nuestro artículo, hace un escueto panegírico de sus redactores, siempre al servicio de las cosas locales.

¡Sentido exhibicionista! Así se le llama al hecho de resucitar una cuestión que camina con calma peligrosa. ¡Sentido exhibicionista! ¿y qué? Nosotros exhibimos un problema porque creemos necesario que las gentes lo vean; que no para que nos contemplan a nosotros. No entra en nuestro programa ni afán de singularizarnos, ni ansia de notoriedad. La táctica de Erostrato no ha cabido nunca ni podrá caber en nuestras conciencias. Hemos hecho lo que hemos hecho porque era ese nuestro deber; y no tenemos por qué arrepentirnos.

Alusiones no las hay. Son apreciaciones que en todo momento pueden dejar de serlo por medio de una demostración.

Y de esto, nada más. De las gestiones y del desarrollo del proyecto del Palacio de la Enseñanza, nos seguiremos ocupando e informaremos como el asunto lo merece.

## MOSAICO

Comenzaron a llevarse a la práctica alguna de las obras municipales con el fin de aliviar en parte la grave crisis de trabajo que desde hace tiempo existe en nuestra ciudad.

Con esas obras, de momento, se han colocado unos ochenta o noventa obreros, que dando en paro forzoso cuando escribimos estas líneas, mas de trescientos.

Sigue pareciéndonos lastimosa la pasividad de algunos sectores, principalmente la de aquellos elementos que no quieren intervenir para nada con sus iniciativas y con su dinero en la solución de estos conflictos clave del malestar general.

El tiempo en Soria se ha enrarecido de tal manera que a los estupefactísimos primeros días de Febrero que obligaron a la retirada de las ropas de abrigo han seguido otros con acompañamiento de fuertes heladas y de mucho frío.

La nieve ha vuelto a visitarnos en la noche del domingo y en la tarde del martes.

Estos cambios bruscos en la temperatura han influido sin duda en el recrudecimiento de enfermedades; particularmente de gripe, son numerosos los atacados.

El día de hoy es de franca benevolencia.

M.

# PUESTA DE SOL

I

La tarde va a morir...  
Sobre el espacio  
de un pálido celeste  
abren su vuelo pájaros que al nido  
retornan en tropel, cantando alegres  
bajo el rayo espectral de un sol lejano,  
que allá en el horizonte desfallece...

II

Unas nubes de rosa  
en caprichosas formas, van errantes...  
sútiles como gasas...  
inciértas como naves,  
a buscar el confín del horizonte  
en el azul sereno de la tarde...

¡Oh, paz irrevelada de los campos;  
¡Augustas soledades  
de silencio en las cumbres  
del ángelus seráfico en los valles...;  
de aromas en las vegas...;  
de cantos en las ráfagas del aire...  
de quietud en el alma  
que sueña con su imagen!...

...Yo he soñado la imagen de esa dicha  
y espero en una tarde  
que tendidas a mi como alas blancas  
sus manos de azahares,  
suspirando mi nombre  
con la risa en los labios de su madre  
a un travieso jugar dando a las brisas

su vestido azul, vendrá; si arcángel  
con mejillas de luz y rizos de oro,  
tal vez estremecidos al besarme...

III

Mas, no! Despierto luego...; me ha-  
(¡lo solo...

vuela tenaz el alma,  
suspirando su amor... mi pecho tiembla...;  
mis pupilas en lágrimas se arrasan...

Los pájaros callaron...  
Allá en el eco repite las palabras,  
como burlas...; tal vez como recuerdos,  
en la gran soledad de las montañas!

IV

La brisa del ocaso,  
se agita en la quietud del campo verde  
y dobla en el inmóvil Cementerio,  
sobre pálidas tumbas, los cipreses...;  
y suspira en el cáñiz de las flores...;  
y del río jugando en la corriente,  
riza gentil en pétalos el agua,  
que reflajando estrellas se estremece...

V

...Y se muere la luz...  
brisas...; rumores...  
corazón taciturno...;  
tristeza...; paz...; silencio...;  
y un sol que moribundo,  
parece el triste beso de una muerte,  
en la mortaja inmóvil del Crepúsculo!...

Federico de Mendizábal.

## Cartas a una desconocida.

Simpática amiga: Aunque tu no me los hayas revelado, conozco tus deseos, pues hasta mí han llegado los rumores de que ansiabas conocer el curso de los acontecimientos y las noticias de relieve.

No sé si será de mí precisamente, de quien desees los comunicados, toda vez que, como ya he dicho, no te has dirigido a mí directamente, pero los rumores parecen que lo indican.

Difícil es satisfacer tu deseo, mas mi afán por complacerte me impulsa a tratar de vencer todo cuanto hubiere de dificultoso en esta tarea, propia de personas competentes con el ambiente de la política.

No creas que con esto quiero decir que la política es cosa de intelectuales, no; es más bien un juego de atrevidos, que procuran por todos los medios decir las cosas de manera que nadie las entienda, para darle ese carácter de altura que requieren las conversaciones a desarrollar en los púlpitos parlamentarios. También requieren el matiz espectacular que dan las sonrisas, los rumores, los aplausos, las llamadas al orden y los campanillazos, para que el conjunto tenga la estética digna de los hombres y las ideas.

Siguiendo tu deseo, prescindiré de extensos comentarios para ocuparme de los hechos que te interesan.

El día 1.º tuvo lugar la reanudación de las sesiones del Parlamento, planteándose cuestiones que dieron ocasión al Sr. Azaña, que es el jefe de lo que aquí llamamos Gobierno para demostrar lo fácil que le resulta el arreglo de las cosas que los demás consideran difíciles y alarmantes.

Desligado de la labor parlamentaria, hubo un incidente, motivado por cierta campaña que el diario «Luz» hacía contra el ministro de Instrucción Pública, el que ha-

brás visto en fotografías que va siempre sin afeitarse, que originó pequeños rumores de crisis, que nadie nos creímos. Hubiera sido ir contra nuestros deseos de larga vida de tan querido gobierno, que nos ha obsequiado con una «Ley de defensa de la República», para que bailemos a su son. No es que tenga música, pero sí que tiene bemoles.

De lo primero que se habló en la Cámara fué sobre lo ocurrido en Casas Viejas, diciendo en el curso de la conversación el Sr. Pérez Madrigal, que ya creo que es bastante chillar, que la fuerza pública es la que mantiene la República y sus instituciones. Estas palabras han sido para mí algo alarmantes, pues han venido a tirar por tierra los pequeños conocimientos de Derecho que había adquirido en algunos años de experiencias y de estudio. Las fórmulas puras de gobierno y más las democráticas deben estar sostenidas por la soberanía popular, esto es por el pueblo. La República es una forma pura, según Aristóteles, y por tanto debe descansar en la voluntad del pueblo. Nuestro gobierno es la voluntad del pueblo. Nuestro gobierno es republicano y se mantiene por la fuerza pública, según dice el Sr. Pérez, luego de aquí se deduce una de estas dos conclusiones: o nuestro gobierno no es republicano o Aristóteles fué un idiota.

Únicamente pueden descansar en las armas los gobiernos impuros en que el poder personal está en guerra con el popular.

El día 2 fué ocupado por la misma cuestión de Casas Viejas, llegando a fijarse el número de muertos que hubo, pues en un principio parecía que no estaban de acuerdo sobre la cantidad.

El Sr. Barriobero dijo que los testigos se hacen a la medida y gusto de los clientes.

Hubo un rato de asueto para los presentes mientras los señores Azaña y Lerroux representaban el siguiente entremés:

Lerroux: Que hable el señor Azaña.

Azaña: Yo no hablo; que hable su señoría.

Lerroux: No; después de oír al jefe del Gobierno.

Por fin el jefe del Gobierno habló y dijo muchas cosas.

Pero lo verdaderamente esperado era la intervención del jefe del partido radical. Comenzó este un discurso recordando la última crisis, exponiendo el cambio de situación desde que se formó el actual gobierno y arrojando a los ojos de los gobernantes, cual si fuera pimenta molida, la imputación de su fracaso económico, político y social. Los ministros—siguió diciendo—se han atornillado al banco azul; pero la crisis se avecina. El señor presidente del Consejo, la está preparando.

Luego habló el Sr. Azaña, que como ya se sabe es que echa los discursos más largos, para decir que los parados no se deben a fracasos del Gobierno, sino a la lluvia que no permite trabajar el campo y a otras causas. No sé si entre estas otras causas estará comprendida el hambre, pues fácilmente se comprende que un desfallecido por falta de alimento no puede dedicarse al trabajo. Me fundo al decir esto, en que dijo a un periodista días pasados, que los campesinos extremeños no tenían otra cosa que hambre y ganas de trabajar.

Después de una buena perorata dió a entender que la crisis de que habló el Sr. Lerroux había sido una zlocinación, de la cual volvería a la realidad y que lo de los tornillos era para realizar un desecado fosilizar en el banco de color.

El ministro de Obras Públicas se levantó para engañar como a un chico al Sr. Lerroux ofreciéndole el poder y cuando éste lo fué a coger le dió el dedo como yo muchas veces he hecho a mis sobrinitos.

En fin el resumen de los discursos es el siguiente:

Lerroux: ¡Marchaos! Quiero el poder.

Prieto: Yo me voy. Ahí lo tienes.  
Azaña: Que te crees tu eso. Yo no me voy, (cogiendo del cuello al Sr. Prieto) ni este tampoco.

Como ves simpática amiga, estos días han sido de verdadero trabajo parlamentario, lo que me impide, al emplear mi tiempo en hacer un resumen, comunicarte otras cosas que también te interesan. Las modas, los deportes, las actividades literarias quedan por hoy relegadas a un segundo término, sin que esto quiera decir que me niego a complacerte en estos puntos. Mi próxima te dará a conocer datos más variados si es que las circunstancias no me obligan, como hoy, ocuparme de un solo tema.

Ya sabes cuan sincero es mi afecto y cuanto agradezco las ocasiones en que pueda demostrártelo.

José Luis

## CAJA DE PREVISION SOCIAL DE CASTILLA LA VIEJA

### DELEGACION DE SORIA

Provisión de una plaza de temporero.

El día 25 del actual mes de Febrero a la hora de las 17 y en las oficinas de la Caja (Plaza de la Constitución 4—2.º), se celebrarán exámenes para proveer una vacante de temporero, dotada con el sueldo mensual de 100 pesetas.

Los ejercicios serán los siguientes.

Escritura al dictado, escritura a copia, escritura a máquina y cuadrar un estado de sumas, restas, multiplicación y división.

Los aspirantes han de tener mas de 13 años y no haber cumplido los 18.

Las instancias, en papel simple y suscritas por los interesados, se dirigirán al Presidente del Consejo Local; el plazo de admisión de las mismas quedará cerrado el día 24 del actual a la hora de las 12.

## BANCO DE ARAGON

### ZARAGOZA

La Junta General ordinaria de Sres. Accionistas de este Banco celebrada el día de la fecha ha acordado fijar en 5.50 por 100 libre de impuestos el dividendo correspondiente al ejercicio de 1932, el que se halla comprendido dentro de las normas dictadas por el Consejo superior Bancario.

Habiéndose repartido en la de Julio un dividendo activo de 3 por 100 el complemento de 2.50 por 100 se pagará a razón de 12.50 pesetas a las acciones liberadas y de 7.50 pesetas a las no liberadas a partir del día 13 del corriente en las Oficinas de la Sociedad en Zaragoza y en la de sus Sucursales; en Bilbao, en el Banco de Bilbao; en Pamplona, en La Vasconia; en San Sebastián, en el Banco Guipuzcoano, y en Vitoria en el Banco de Vitoria, presentando al efecto los Extractos de inscripción y resguardos provisionales, respectivamente para estampar los correspondientes cajetines.

Zaragoza 12 de febrero de 1933.

El Secretario,  
José Luis Bregante

## SELLOS DE CAUCHU

de todas clases. Los oficiales con el escudo de la República.

En esta imprenta.

Reglero-Soria.



Una película diferente a todas las demás.

Después de «Monsieur, Madame y Bibi», no se ha hecho nada tan fino y tan gracioso como

# ALO PARIS

No deje de verla el DOMINGO próximo en el

## Cine Ideal

recibirá una enorme inyección de buen humor.

Hoy Jueves, gran éxito de Claudette Colbert y Edmund Love en la comedia Paramount

## Una mujer caprichosa

TEATRO PRINCIPAL

S. A. G. E.

WILLIAM HAINES

EL HOMBRE MAS POBRE DEL MUNDO SE HIZO MILLONARIO  
CON EL FRAC DE OTRO

APRENDA USTED A VIVIR DE

WILLIAM HAINES

VIENDO SU MEJOR PRODUCCION

CON EL FRAC DE OTRO

SABADO ESTRENO ..... FILM DEL AÑO METRO

DOMINGO

ESTRENO DE LA EXTRAORDINARIA SUPERPRODUCCION  
PARAMOUNT

EL  
TIGRE DEL MAR NEGRO

POR GEORGE BANCROFFT Y MIRIAM HOPKINS

HABLADA EN ESPANOL

DOS PROGRAMAS = DOS EXITOS

NOTICIAS

Más luz

Los vecinos de la calle de Canalejas comprendidos entre el trozo de la Plaza Mayor al Eusanche han elevado a la Alcaldía respetuosa instancia en solicitud de colocación de algunos más focos eléctricos en el mencionado lugar. Como la petición es oportuna es seguro que la Alcaldía hará la justicia de atender la mencionada petición.

Boda

Ha sido pedida la mano de la bella señorita Carmen Mozas Cacho, para el matrimonio que en breve contraerá con el joven don Augusto Ibáñez. La novia es hija de nuestro buen amigo el recaudador de la zona de Soria D. Manuel Mozas, y el novio pertenece a distinguida familia zaragozana. Reciban los futuros esposos y sus respectivas familias nuestra felicitación.

¡ALO PARIS!

No es una comedia más. No es un estreno más. Fué el 5.º programa garantizado del Cine de la OPERA de Madrid y será en Soria uno de los mayores éxitos

¡ALO PARIS!

Es un film que inyecta buen humor

Mejorado

Se encuentra fuera de cuidado de la grave herida que recibió por casual disparo de una escopeta el apreciado joven Alberto Sanz Poyo, hijo de nuestro buen amigo D. Juan Sanz.

Al joven Alberto hubo necesidad de cortarle dos dedos de la mano izquierda, operación que realizó felizmente el doctor Santa María.

El Banco de Aragón

El celoso director de la Sucursal del Banco de Aragón, en esta plaza, don Amilear Martín Jarque, nos remite atento B. L. M. acompañando un ejemplar de la Memoria de esta importante entidad bancaria correspondiente al ejercicio de 1932.

En dicho documento hemos podido ver el estado floreciente de dicho Banco y el enorme número de operaciones realizadas.

Agradecemos al Sr. Martín Jarque el envío.

Teatro Principal

Una demostración del interés que la empresa «Sage» tiene en hacer pasar por la pantalla de este favorecido coliseo todo lo mejor que se produce y lo más nuevo lo viene demostrando y confirma una vez más con los dos grandiosos programas que anuncia para el sábado y domingo próximos.

El primer día se proyectará la grandiosa producción del Año Metro titulada «Con el frac de otro» cinta de vivo interés y de sugestivo argumento protagonizada por el simpático y admirado actor William Haines que logra una de sus mejores producciones secundado magistralmente por la bellísima actriz Dorothy Jordan.

Con el carácter de acontecimiento presentará el domingo la extraordinaria producción EN ESPAÑOL «El Tigre del Mar Negro» de la importante marca Paramount; film que se estrena en esta capital al mismo tiempo que se está preparando su proyección en uno de los mejores locales de Barcelona y que todavía no ha sido estrenado en otras grandes capitales.

George Bancrofft y Miriam Hopkins protagonistas de esta joya cinematográfica demuestran una vez más su gran talento en la naturalidad de los personajes que encarnan.

Mejorada

Se encuentra mejorada de la enfermedad que padece la bella y distinguida señorita Rosarito López a la que deseamos su total restablecimiento.

Cocina económica

Han servido con la solicitud acostumbrada la comida a los necesitados que ayudan a esta Asociación benéfica, durante las dos últimas semanas, las señoritas Ascensión Martínez, Aurora Alvarez, Angelita Cabrerizo, Carmen Saenz Ros, Rovira Elisa Diez y las señoras doña Celedonia Lacalle y doña Lucrecia M. Ridruejo.

DONATIVOS

Señorita Aurora Alvarez 5 pesetas, doña María Moreno, viuda de Zelabardo 25 pesetas, doña Celedonia Lacalle 10, señorita Elisa Diez 5 pesetas.

Orfeón Numancia

Se convoca a todos sus componentes a una reunión que tendrá lugar en el local de ensayos de la Banda Municipal (Plaza de la Constitución), el próximo sábado, día 18 a las 10 de la noche para tratar de la organización definitiva del mismo.

Igualmente se invita a esta reunión a todos los aficionados que desde este día deseen pertenecer al Orfeón.

Secretario del Ayuntamiento de Santander

Nuestro querido amigo y paisano el secretario del Ayuntamiento de Castro Urdiales, don Luis Herrera de Pedro, ha sido nombrado recientemente para el mismo cargo, en el Ayuntamiento de Santander.

Felicitemos al distinguido sorianos por sus merecidos triunfos.

GRAN BAR REGLERO

SESIONES DE CINE  
Continúan resultando muy interesantes las escogidas sesiones de cine que se celebran en este acreditado establecimiento, sin costo alguno para el público.

Ayer pasó por la pantalla un precioso programa cómico y mañana viernes se dará completa «Esclava de lujo» gran film en siete partes.

El próximo lunes un gran estreno.

Cine Ideal

Hoy jueves se estrena en este elegante salón la interesantísima producción Paramount, «Una mujer caprichosa» en la que se ven los peligros a que se exponen las modernas damitas que evadidas de su afán de modernidad y por el ardor que no tienen a nada, gustan de jugar excesivamente con fuego y con las pasiones de los hombres.

El domingo tendrá lugar el sensacionalísimo estreno de ALO PARIS, verdadero monumento cinematográfico; un alarde de técnica, gracia y comedia. No es una comedia más, ni un nuevo estreno sin trascendencia, sino una de las mejores películas del año. Su estreno en el Cine de la Opera, de Madrid, constituyó un éxito superior al de «Monsieur, Madame y Bibi» pues siguiendo las pautas renovadoras de aquél gran film, tiene un argumento más original y las situaciones cómicas son de mayor fuerza.

El estreno de ALO PARIS será acogido en Soria con el aplauso que se merece tan formidable producción.



Pensión Numancia

(Antes «Navastur»)  
Avenida Pi y Margall 16, 2.º ida.  
Telf. 96.778 MADRID

Expléndida situación  
Frente Palacio de la Música.

PROPIETARIO  
Andrés Rodríguez

Antiguo Jefe de cocina del Hotel Comercio de Soria

Trato especial a los sorianos

Precios especiales para familias y estables.

Letras de luto

† Ayer falleció en Soria, confortado con los auxilios espirituales, el conocido industrial sorianos don Aureliano Pérez Martínez muy estimado en Soria y en la región de Pinares, por su hombría de bien.

Esta tarde tuvo lugar el entierro del mencionado señor, cuyo cadáver ha sido trasladado a Molinos de Duero y a cuyo acto asistió numeroso público.

Reciban su esposa e hijos nuestro sentido pésame.

† La bondadosa madre de nuestro querido y respetable amigo don Mariano Javierre Orgié, popular médico sorianos, ha rendido su tributo a la tierra en San Mateo del Gállego (Zaragoza).

El fallecimiento de doña Inocencia Orgié Lanzarote, ha sido muy sentido en aquella población en donde era muy apreciada por sus bondades.

Enviamos nuestro sentido pésame a toda la distinguida familia de la finada y muy especialmente a su apenado hijo el Dr. D. Mariano Javierre.

† Ayer subió a la gloria la niña Victorina Alcubilla Sancho, preciosa criatura de tres años de edad.

A sus padres don Claudio Alcubilla y doña Petra Sancho, hacemos expresión de nuestra condolencia.

HIJOS DE  
**AGUSTIN BLAZQUEZ**  
Cádiz - Jerez  
AMONTILLADO  
**CARTA BLANCA**  
Coñac Antiquary

Lea usted siempre  
El Porvenir Castellano

Gran Bar Reglero

Sesiones de Cine mañana viernes 17 de Febrero de 1933

A las 7

A las 10

La preciosa cinta en siete partes, de la Casa Diana, INSUPERABLE, titulada

ESCLAVA DE LUJO

COMPLETA

# Timoteo Ballesteros

SASTRE.--Platerías, 14, Valladolid.  
Uniformes militares.  
Sastre de señora y caballeros  
Visita frecuentemente esta capital.

El automóvil universal



AGENCIA AUTORIZADA

Neumáticos :-: Macizos

Accesorios :-: Taller de reparaciones

## Gonzalo Ruiz

Teléfono núm. 77.—SORIA

### La Colección Universal

es la biblioteca de clásicos españoles y extranjeros, antiguos y modernos, más amplia y económica que existe en idioma castellano. Las traducciones se hacen siempre directamente de la lengua originaria por excelentes escritores. Mensualmente publican cinco números, que constituyen uno o más volúmenes.

Suscripción trimestral (15 números), 7'30 pesetas.

Acaban de aparecer los siguientes volúmenes.

Jorge Eliot: «El Molino», tomos II y III (números 1227 a 32) Ptas. 3,60

Alejandro Dumas (hijo) «La dama de las camelias» (número 1233 a 36) ptas. 1,80

Miguel Cané «Juvenilla», números 1237 a 38) ptas. 1,20

Voltaire «Historia de Carlos XI Rey de Suecia. (números 1239 a 42) ptas. 2,40

Pida el catálogo de esta Biblioteca, que se vende encuadrada a la rústica y en tela o pasta.

ESPASA-CALPE S. A.

Ríos Rosas, 24, Madrid

Apartado, 548.

### Cándido D. Aparicio

ESCULTOR MARMOLISTA

Construcciones en mármoles y demás piedras. Especialidad en lápidas panteones, mausoleos y sarcófagos

# El amontillado BANDERA CARTA BLANCA

Productos de Hijos de Agustín Blázquez.

CADIZ—JEREZ

pueden adquirirlo en Soria

- Comercio de Ultramarinos de Pedro Beltrán.
- Comercio de Ultramarinos de Francisco Benito.
- Comercio de Ultramarinos «La Flor Sevillana».
- Comercio de Ultramarinos de Sixto Morales.
- Comercio de Ultramarinos de Jerónimo Beltrán.
- Casino de Numancia.
- Círculo de La Amistad.
- Bar restaurant Plus Ultra.
- Bar Argentino-Fernando Guisado.
- Bar Ford-Fausto Hortelanc.
- Gran Bar de Antonio Rubio.
- Fonda estación S.-M.
- Café El Recreo-José Rodríguez.
- Café Imperial-Juan Varea.
- Gran Bar Reglero.

La casa de las novedades tipográficas.

## Talleres tipográficos de "El Porvenir Castellano"

Plaza de Aguirre, 2--SORIA

Para cuanto se relacione con este periódico en la República Argentina, nuestros lectores de ben dirigirse a

**D. Andrés Nuño**

Rivadavia, 96.—LUJAN, f. c. o. Único representante

### Martin Blázquez

CANTERO-MARMOLISTA

MAGALLANES, 28.—MADRID

Admite trabajos para su colocación en el cementerio de Soria y en los de sus pueblos. Lápidas panteones, sarcófagos, mausoleos cruces. Especialidad en herqueño pulimentado.

## Vermouth Martini & Rossi EL CAMPEON

Solamente los botellines de Martini Rossi pueden llevar monedas en la forma conocida



**ESTOMAGO**

Una buena digestión asegura la salud y equivale, en la mayoría de los casos, a robustez y bienestar físico e intelectual. El

**ELIXIR ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS**

tonifica y abre el apetito; cura el dolor de estómago, acidez, dispepsia, vómitos, diarreas en niños y adultos, dilatación y úlcera de estómago, etc., etc.

**INTESTINOS**

El GRAN BAR REGLERO instalado en el 4 de la calle de Canalejas, (junto a la farmacia de Morales) reúne todas las condiciones y comodidad que pueda apetecer el público.

**GRAN  
BAR**

Además y esto es lo más interesante para el público, se sirve un exquisito café expreso; y los licores todos son de marcas acreditadísimas sin adulteraciones de ningún género.

# Reglero

Valdespino (Jerez Quina y Amontillado) Coñac Domecq. Coñac González Byas. Coñac Agustín Blázquez Anís del Mono. Anisete Díaz Aperitivo Martini Rossi. Ron de varias marcas e infinidad de vinos finos. El famoso amontillado CARTA BLANCA

La casa de los licores de categoría

Aviso importante: GRAN BAR REGLERO recomienda el vermouth Martini Rossi, el más famoso en España y en el extranjero y garantiza su procedencia.

### PESCADERIAS REGLERO

Canalejas núm. 78 :-: Plaza de Abastos, cajón núm. 11.

Siempre precios baratos.—Siempre género del día.

Venta diaria de toda clase de pescados procedentes de los principales puertos del Cantábrico.

**LAS PESCADERIAS DE CONFIANZA**