

EL AVISADOR NUMANTINO

PERIODICO DE INTERESES GENERALES Y NOTICIAS

NÚMERO
3.840

EL PRECIO DE LOS ANUNCIOS, PERMITIDOS, COMUNICADOS Y ESQUELAS MORTUARIAS, CONVENCIONAL Y ECONÓMICO.—LA CORRESPONDENCIA Y GIROS SE DIRIGEN A F. LAS HERAS, CANALEJAS, 54, SORIA.—No se devuelven los originales.

Año XI. (2.ª época).—Se publica Miércoles y Sábado.

SORIA.—Sábado 19 de Octubre de 1918.

PRECIO DE SUSCRIPCIÓN.—EN ESTA CAPITAL Y FUERA DE ELLA: TRIMESTRE 1.50 PTAS.—SEMESTRE, 2.75.—POR AÑO, 4.99.—EXTRANJERO, UN AÑO, 10.—NUERO SUELTO, 5 CTES.—PAGO ADELANTADO.—Se inscribe en Soria, Canalejas, 54

Mos padres de futuros estudiantes

Hoy, gracias a Dios, me admiro de no haber ingresado antes a mi hijo Ramón en el Colegio Politécnico del Angel Custodio de Calatayud, único de aquella región incorporado al Instituto de Zaragoza, donde encontré colmadas mis aspiraciones Arellanes, Septiembre de 1918.

PABLO CORTÉS,
Farmacéutico.

Me decía todo el pueblo que mi hijo Maximiano no haría más que perder el año en trávesuras. Hoy se admiran todos, al verlo un hombre formal, sin un solo suspiro, y si con brillantes notas en sus cuatro años de Bachillerato que ha saído en el Colegio Politécnico del Angel Custodio de Calatayud, dirigió por el Ilustrado Presbítero D. Julián Librada Sesma. San Esteban de Germaz, Septiembre de 1918.

JULIAN GUTIERREZ,
Veterinario.

Por fin tuve el gusto de conocer al simpático e ilustrado Sacerdote D. Julián Librada Sesma, Director del Colegio Politécnico del Angel Custodio de Calatayud. Gracias a él he visto terminar con brillantez el Bachillerato a mi hijo Ramón, y empeñarlo a mi pequeño Domingo, educándoles cristianamente y con economía, a pesar del espaldado trato, en un esfuerzo de mucho sol y aire, orientado al campo, y preferido por los sorianos para sus estudios de Bachillerato y de Comercio. Recuerda, Septiembre de 1918.

RAMON GUERRA,
Medico.

Colegio Politécnico del Ángel Custodio

CALATAYUD.—Teléfono 125

Bachillerato.—Comercio.—Primera enseñanza graduada.—Lenguas.—Agricultura.—Internos.—Mediopensionistas.—Externos, todos vigilados.

Único en la región oficialmente incorporado al Instituto de Zaragoza. Dirigido por el Presbítero D. Julián Librada Sesma.—Once Profesores.—En matrícula colegiada no ha tenido suspensión alguno en Ciencias, y solo cuatro en Letras.—Orientado al campo.—Preferido por los sorianos, habiendo colegiales de San Esteban de Gorozpe, Burgo de Osma, Berlanga, Atauta, Orlíos, Recuenda, Adraçadas, Almaluz, etc. Pidáse Reglamentos ilustrados, que se remiten gratis. Los párrocos suelen tener.

Vicente Alvarez.

TRATANTE EN GANADO DE CERDO
Tejera num. 8, Soria

Tiene almacén de tocino, jamones y plenos. Vende para fuera de la población todo lo perteneciente al cerdo, sacando de 25 kilos en adelante.

MODAS

Vestidos Correas

Sociedad Sanz y Hermanas.
Pelayo, 6
MADRID

SUPERFOSFATO DE CAL

De la acreditada casa "CROS",
VENTAS POR VAGON COMPLETO

Dirigirse a Auxilio García,
Plaza Mayor, núm. 6.

Luis Arciniega Cerrada

MEDICO
Enfermedades, operaciones y graduaciones de la vista.

Plaza de Agüero 2, 2.º—(Cerrada de 11 a 2).

Eloy Sanz Villa

MEDICO—OCULISTA
CON RESIDENCIA FIJA EN SORIA

Matrícula su gabinete de oftalmología en la Calle de Canalejas, número 54, Soria. Consulta Am 10 a 1 y de 8 a 5.

EL CISNE

Un fabrica de yeso

de Anastasio Riesquida.

Taller de Medinaceli (Soria)

Se fabrica yeso pardo, blanco, crema y fino, clases superiores, a precios moderados.

Pueden y maestros y con ex-

celencia.

LA CLINICA DENTAL

O PEDRO JUSTUS

y la

Paluquería de Cuchas

que se trasladó al número 47 de la

Calle de Canalejas, Soria.

Al Comercio de Susto Morales.

TELÉFONO 110

Los martes en Almazán.

Sanatorio "Villa Ascensión"

MORÓN DE ALMAZÁN
Médico-Director

Antonio Liborio Martín y Orozco

Aplicaciones de día o de noche
y fines X.

Inhalaciones de crema para enfermedades del pecho y las feridas.

Bafica y duchas eléctricas.—Masaje vibratorio.

Operaciones quirúrgicas con material moderno.

PRECIOS MODICOS

Consultas gratis el día 15 de cada mes
de 2 a 4 de la tarde

PERELLO Y C.A.

Tuberías de acero galvanizadas para conducciones de agua, gas y cables con anclaje prensa, y mixta de PRECISION

Y ROSCA, con eje remaches.

Sistema patentado en 1912.

Fuentes, trapillones, valvulas de paso, toscas de riego y todo el tipo de material complementario para conducciones de agua y gas.

BARCELONA

Informes en Soria, D. José Sanz, Pla-

za de la Constitución, 18, 3.º

Medicinas JOAQUÍN ORÚE Zaragoza

LOS MEJORES DEL MUNDO

Per se paga y suministradas en Zaragoza

La sede de sus fábricas y venta es Zaragoza

ELoy Llorente

Juan Garola y García

Tratamiento en Granja de corda.

Almacén de tocino, jamones,

mantequilla y charolas especiales,

vetas al por mayor y menor pa-

ra dentro y fuera de la población.

TEJUNA 4, SORIA

ELoy Llorente

Si aisladamente cada jefe político señaló su paso rigiendo los destinos del país por un aumento considerable en los gastos públicos, puede extrañarnos que todos los jefes reunidos en Gabinete de notables eleven los tributos haciendo honor a la desdichada historia de su gestión administrativa?

Maura, perdió el santo temor al

déficit que impuso Villaverde; Ro-

manones, siguió el ejemplo de

Maura; Dato, hizo bueno al Conde

en el empeño de acrecentar el des-

pilfarro; García Prieto, dejó correr

a espita de los gastos; Alba, per-

feccionó la máquina tributarista

del contribuyente, y así todos los

gobernantes, por turno, apretaron

el tornillo de los tributos. Al re-

Sobre los derechos adquiridos de

tantos gentes que con la amenaza

impusieron sus egosismos, está la

razón de los que laboran sacrificados

por el Fisco, para hacer valer

su derecho a la vida y la existencia

de España.

unirse para salvar a España, naturalmente, han decidido castigar al infeliz ciudadano que aporta cantidad es al Estado, por cometer el delito de obedecer, producir y trabajar.

Han transigido los notables con las imposiciones de las cárceles que reclamaban mejoras en los sueldos; distribuyeron millones de pesetas sin tino y solo hubo tasas para los artículos que proceden del cultivo de la tierra, pero llega el momento de pensar en cómo se arbitran recursos que satisfagan las necesidades de los Consejeros del Rey y no se encuentra forma adecuada de resolver el problema.

Se necesita procurar ingresos que asciendan a 1.700 millones de pesetas y es imprescindible reconstruir el país dotándolo de ferrocarriles, pantanos, bosques, escuelas y cuanto exige la civilización. Con los 1.700 millones de referencia no se ha creado nada que aparezca útil y reproductivo y para lo que rinde beneficios generales se rememora el manido empréstito de renovación, que mejor es, mientras no mejore la aptitud de los administradores, que permanezca siempre en la categoría de proyecto.

Ya sabemos quiénes cobran los 1.700 millones de pesetas y ya suponemos que no es difícil averiguar qué clase de personas han de pagarlos. Sin duda alguna, pagará el que no cobre.

Pero ofrece cierta dificultad la solución, porque dando a elegir entre la obligación de trabajar con el encarguito de satisfacer multas y elevados impuestos, o seguir una carrerita que asegure la percepción de un sueldo remunerador, nadie se decidirá a labrar la tierra, a implantar industrias y a desarrollar empresas comerciales. Antes, cuando los empleos estaban mal retirados, se los disputaban los aspirantes a pufietazos; en lo futuro, por firmar en la nómina del Estado, habrá tiros.

Resultó obra fácil complacer a cuantos solicitaron mejoras en los sueldos, pero mejoraron los servicios públicos, se suprimieron trabas fiscales y se simplificó la administración que perturba enormemente la vida social y económica? Está en relación el aumento de gastos con la posibilidad de elevar los ingresos?

Va por delante el despilfarro y dejase para después el estudio de la capacidad tributaria del contribuyente español.

Para lo poco que del Estado recibe, el que paga contribuciones satisface actualmente demasiado, y nadie se avendrá a otorgar mayores cantidades, sin la esperanza de obtener mejores servicios.

Rechazan esos nuevos impuestos los industriales, los comerciantes, los agricultores, los propietarios y los capitalistas; no ha de aceptarlos el pueblo obrero, porque su prosperidad hallase íntimamente ligada a la de los factores más importantes de la riqueza general, y la protesta, que podrá acalmar la fuerza de las armas, se manifestará en desconsoladora emigración de capitales y de trabajadores a países extraños, a las repúblicas americanas que ofrecen paz y pan, orden y progreso.

No subsistirán las reformas que para martirio de los contribuyentes ha dictado el Gobierno de jefes políticos.

Sobre los derechos adquiridos de tantas gentes que con la amenaza impusieron sus egosismos, está la razón de los que laboran sacrificados por el Fisco, para hacer valer su derecho a la vida y la existencia de España.

Philipo.

Atraso y progreso.

A cualquier lado que volvamos la vista de nuestra imaginación pensadora, observaremos fácilmente una serie de cosas y contradicciones solamente comprensibles en una nación falta de voluntad, de orientaciones prácticas y de dirección acomodada a las circunstancias que la evolución de los tiempos impone a la humanidad.

La ignorancia y el progreso no pueden hermanarse, como no pueden hermanar la ambición y el altruismo, y de esta diferenciación entre lo que supone seguir adelante y así lo hemos visto, nace, indefectiblemente, el estacionamiento, que pasa a convertirse en retraso cuando se compara con el avance dado por otras naciones en la marcha y conocimiento de la vida social.

España, que hace menos de medio siglo podía figurar y figuraba a la cabeza del mundo civilizado, ha quedado reduida a la más mínima expresión en el concierto de las naciones y ella, que impuso sus costumbres, su civilización y cultura en otros pueblos, se vé en los momentos actuales muy por debajo de la cultura y civilización de esos mismos pueblos.

Ello es, y no puede ser otra cosa que la consecuencia del *dejad pasar* y del desenfreno de las pasiones que, haciendo olvidar los intereses patrios, redujeron la voluntad de los hombres al interés particular, supeditando así los pasos del progreso nacional a la marcha de las egoístas conveniencias.

Y mientras Francia, Inglaterra, el Japón, Norte América, Alemania, Bélgica, Italia, etc., dedicaron sus actividades a hacerse grandes haciendo grande la escuela, la agricultura, la industria y el comercio, España los abandonó, quizá por falta de ideales favorables a empresas tan arduas y grandes, acaso también porque los directores de la gobernación del Estado comprendieron que la riqueza de la Escuela, de la Agricultura y de la Industria podría ser una barrera que habría de impedirles saciar sus instintos de ambición y de soberbia.

Pero con ser grandemente responsables los Gobiernos españoles del lamentable actual estado de cosas, acaso no lo son tanto como el pueblo que no supo o no tuvo valor para encuadrar la dirección de los intereses patrios por el camino del progreso, quizás no sea menos responsable la Escuela, que dentro de su escasa esfera de acción, la redujo todavía más concretándose a ir tirando, haciendo de los hombres niños que acaten la voluntad del que manda, aunque mande mal, en lugar de hacer de los niños hombres y ciudadanos que, conociendo sus deberes y sus derechos, y convencidos de ellos, pudieran rebellar contra todo lo que significara privilegio y egoísmo.

No puede negarse que la Escuela española no ha estado ni está lo suficientemente atendida para que sus encargados trabajen con el amor que la profesión merece, pero si esto puede ser considerado como un obstáculo para el progreso de la civilización ciudadana, puede considerarse, y aun con más razón, comoiciente alimentado se halla en condiciones de realizar obra de importancia. Faltaando la vitalidad del ser humano que puebla una nación, falta lo que podríamos llamar la energía nacional, y casi frecuentemente eso implica decir que no se puede llevar a cabo con perspectiva de éxito ninguna obra beneficiosa.

El mérito del desarrollo de la industria lechera, o lo que es lo mismo, la superioridad de la obra del vaso, establece en que las producciones destinadas a la alimentación del hombre, no hay otro de mayor eficacia para su organismo.

Y bastará para comprobarlo constatar que una de las autoridades en la materia, ha manifestado que como alimento no hay familia que pueda, sin peligro de la salud, dejar de usarla; que como bebida higiénica, nutritiva y refrigerante, es irremplazable, y como agente terapéutico produce los más excelentes resultados.

De modo, pues, que la industria lechera ocupa un lugar señalado en el consumo de las actividades nacionales siendo, en consecuencia, la acción del

DE LA ARGENTINA

La industria ganadera y sus derivados a través de su desarrollo.

CENTRO POLITÉCNICO

De enseñanzas correspondientes al Bachillerato y carreras universitarias. Preparación completa para ingreso en las escuelas de Ingenieros industriales y para oposiciones de carreras especiales. Telégrafos, Correos, Ayudantes y Sobrestantes de Obras públicas, Topógrafos, Auxiliares geométricos del Catastro, Penales, Estadística y de la Administración general del Estado.

A CARGO DE PROFESORES COMPETENTES

Prácticas de campo con aparatos topográficos.

Director: D. Manuel Portugués, profesor de matemáticas, por oposición. Dr. en Ciencias, ex-auxiliar de la Universidad de Valencia y profesor de la Escuela Libre de Ingenieros de aquella ciudad.

Secretario: D. José María Palacio, a quien será dirigida la correspondencia para informes y matrículas.

La matrícula queda abierta desde el 1º de Octubre de 1918.

PARA INFORMES FERIAL, 6—SORIA

siquiera se registran algunas caras griegas más o menos graves, la misma brevísima que obligó a evitar la acumulación de gentes en teatros escolares y de todo género parece infuir en el ánimo del Gobierno para el acuerdo imposto.

Demostrando el presidente del Consejo, Sr. Villanueva, una previsión plausible, había ordenado la adopción de precauciones, como la de desistir completamente los locales, no sólo sobre los salones, etc., pensaba redoblar la precaución en cuanto se obren las Cortes, todo lo cual demuestra propósitos de alarma. Pero el incremento tomado por la epidemia en España dice que tiene al Gobierno muy inclinado a la menor alarma.

mediata a toda costa, incluso p'días de la abdicación del Kaiser.

ALCANCE

Consejo de ministros.

El Consejo de ministros comenzó a las diez de la tarde y terminó a las once y media de la noche.

E. S. Maura al salir dijo que habían trabajado bastante y terminaba el Consejo más temprano que de ordinario, porque él y el ministro de Hacienda tenían que estar en la Academia Española, a las nueve de la noche.

Asimismo luego que hoy se celebraría otra Corte, que comenzaría a las seis y la tarde.

El subsecretario de la Presidencia facilitó esta nota oficial.

«El Consejo de ministros ha sprobado una real o de la Presidencia modificando algunos artículos del reglamento previsional de la Comisión protectora de la producción nacional.

Se han sprobado diversas expedientadas de Hacienda, Fomento, Guerra y Abastecimientos.

El ministro de Instrucción Pública ha dado cuenta del proyecto de elevación de sueldos a los maestros y de las plantillas del personal del ministerio, que han sido aprobados por el Consejo.

Se han aprobado las plantillas del personal del caserío de Isabel II y sus auxiliares y preceptores de inglés presentados por el ministro de Hacienda.

Se ha recordado la escala de sueldos de la Magistratura y Juzgados, para comunicarla a la Comisión del Congreso que entiende en el proyecto de reformas judiciales, disponiéndole que surta efectos desde la misma fechada el 31 de Diciembre.

Ha tomado posesión de su cargo el sucesor director general de primera enseñanza D. Fernando López M. N.

Dicea de Túnez a París que dos cabildos franceses han descubierto el brote infectioso de la gripe, que es un virus filtrado.

Dichos cabildos le identificaron con certeza y produjeron experimentos que la enfermedad en un mono y en un hombre.

En el pueblo de Chantada (Lugo) hay 42 de 500 estacados.

La carecía de medicamentos y locales para aislar a los enfermos sacó graves conflictos siendo insuficiente la cantidad pública.

El periódico Daily News dice que el ejército de Alemania está amenazado por una explosión de bacterias, comparable al que motivó el derribamiento ruso.

Este peligro, que se afianza al que crecen las tropas imperiales, produce en la clase media una inquietud traducida por decenas de miles de personas.

Suyo efecto,

El Correspondiente.

NOTICIAS

Las sesiones de ambas Cámaras empezarán a las tres y media y serán de cinco horas hasta que emplee la discusión de presupuestos, que serán de seis.

Entonces las sesiones empezarán a las tres.

No obstante lo próximamente que está la apertura del Parlamento no se advierte, como otras veces, mayor concurrencia en el salón de los señores del Congreso ni en los centros políticos. Sin duda la epidemia retiene a los representantes en Coítes en sus distritos y como aumenta en la mayor parte de las provincias, si no tengan conjuntas acercándose al número de sesiones que podrán celebrarse, si el estado sanitario no mejora.

Se tiene la impresión de que la labor parlamentaria quedará ultimada antes del 31 de Diciembre.

Ha tomado posesión de su cargo el sucesor director general de primera enseñanza D. Fernando López M. N.

Dicea de Túnez a París que dos cabildos franceses han descubierto el brote infectioso de la gripe, que es un virus filtrado.

Dichos cabildos le identificaron con certeza y produjeron experimentos que la enfermedad en un mono y en un hombre.

En el pueblo de Chantada (Lugo) hay 42 de 500 estacados.

La carecía de medicamentos y locales para aislar a los enfermos sacó graves conflictos siendo insuficiente la cantidad pública.

El periódico Daily News dice que el ejército de Alemania está amenazado por una explosión de bacterias, comparable al que motivó el derribamiento ruso.

Este peligro, que se afianza al que crecen las tropas imperiales, produce en la clase media una inquietud traducida por decenas de miles de personas.

Suyo efecto,

El Correspondiente.

DOÑA LUISA BENITO Y DELGADO

Falleció en Madrid el día 21 de Octubre de 1918
(Después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad).

D. E. P.

Sus hijos D. Nicolás, D. Ángel, D. Luisa, D. José y D. Manuel; hijas políticas D. Cruz Benito, D. Alfonso Porras y D. Ascension Fernández de Mesa y Porras; nietos, sobrinos, primos y demás parentescos.

Ruegan a sus numerosos amigos y relacionados tengan presente en sus oraciones el alma de la finada, por cuya acción de caridad les vibrarán agraciados.

Soria 18 de Octubre de 1918

Todas las misas que se celebren en el día 21 en la iglesia de El Salvador, desde las ocho de mañana, serán oficiadas por el clero de dicha iglesia.

Los Excmos. e Ilmos. Sres. Arzobispo de Sevilla, Obispos de Vitoria, Badajoz, Cádiz y Osma, se dignaron conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

St. Martín, que existe

Almajan

Federación

Oficial

Samen

diarios de Valde

Murió

gratia

su pez

y los g

ug y dos

D. Bruno

Ahorro

dido.

Acuer

reunión

compli

bando

ro, se

de

Adm

Comité

bio y D

D. Sinf

D. Cef

Hijo Las

Acord

diciadu

tos, ent

respect

los agr

concede

los de

Apro

cargo

Solic

de

adici

D. Lea

para qu

la Asua

talha

se exp

los d

mejor

abrazo

Man

ca de

por el

Palea

berica

ón de

Reder

jue

estas

cuent

Conse

Feder

1

el d

2

ne

orga

decis

3

fa

mapa

Banc

conta

do p

ris

4

cre

5

ne

6

tu

7

cion

8

de

9

co

10

de

11

de

12

de

13

de

14

de

15

de

16

de

17

de

18

de

19

de

20

de

21

de

22

de

23

de

24

de

25

de

26

de

27

de

Biblioteca Sopena

LOS MEJORES LIBROS, CON LA MEJOR PRESENTACIÓN, DE LOS MEJORES Y MÁS CELEBRADOS AUTORES Y AL alcance de todos.

TOMOS PUBLICADOS:

La Gloria de don Ramiro.

La Ginesa.

Cuzmán de Alfarache (tomo 1.º y 2.º)

Todos ellos pueden adquirirse en la librería de

LAS HERAS HERMANOS
CANALEJAS, 54.—SORIA

Intensa a fondo!

J. CAMPOS, Médico Ortopedista

Montera, 38, principales.—Madrid

Sociedad de Ortopedia (Instituto Ortopédico Quirúrgico Madrileño)

Hernias, Vientes voluminosos, Descensos de la Matriz, Sordos, Calvos, Deformidades, Narices, Orejas. Tratamientos sin operar. Aplicación de piernas y brazos artificiales.

Sociedad de Cosmética (CLÍNICA DERMATOLÓGICA PARA BELLEZA)

Extinción de arrugas, vello, manchas y cicatrices de la cara. Aumento y corrección del busto. Destrucción de las canas y modificación en el color del cabello. Eburinación, blanqueado y afinamiento del cutis. Extirpación de callos de los pies y modificación de los juanetes. Arreglo de las manos, narices, cejas, ojos, etc. Tratamiento de la obesidad sin ningún peligro. Desaparición del ocrea (mal color de aliento).

Servicios médicos y de lujo. Consultas y tarifas por correo.

Librería y Casa Editorial de Antonio Rubíños, Preciados 23 MADRID

Apartado intérn. 477.

SE REMITEN CATALOGOS GRATIS

Obras completas de Fernan Caballero, 16 tomos en 8.º a 3 y 4 pesetas, respectivamente, en rústica y encuadernadas.

Obras completas de Antonio de Trueba, 11 tomos 8.º y 4 pesetas.

Angel Moro y El Príncipe. Tratado completo de costura el número 65 todos y Aprovechamiento de vestidos. Un tomo en 4.º de más de 1.800 páginas. Wiglesworth-Averina, 5 partes, 2.º y 3.º tomados.

El progreso por medio del cristianismo.

Comunicaciones en Poesía. Ediciones de París, por el Dr. José Pedro Pérez, traducidas por B. José Pérez Pérez.

COMBINACIONES DE LOS 15 TOMOS

— La ciencia del maestro.

— Los tomos (combinación).

— El progreso (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El teatro (obra por medio de la poesía).

— El