

# El Día de Palencia

Redacción, Administración e Imprenta: Mayor pral., 15 (Edificio Social de la Federación) Teléfono 8—Apartado 34

Periódico de información general

PROPIEDAD Y ÓRGANO DE LA FEDERACIÓN DE SINDICATOS CATÓLICO-AGRARIOS DE LA PROVINCIA

Toda la correspondencia al Sr. Director de EL DIA—Apartado de Correo, núm. 34

Suscripciones y anuncios MAYOR PRINCIPAL, 15 (Edificio Social de la Federación) Teléfono 8—Apartado 34

AÑO XXXV—2.ª época

Corresponsales en Madrid y capitales de la región

Lunes 13 de Octubre de 1924

Corresponsales en todos los pueblos de la provincia

Número 11.019

## LA FIESTA DE LA RAZA

### Los Exploradores palentinos, celebran hermosa velada

Hace 432 años que la voz de [Tierra] sonó para un grupo de hombres ahitos de navegación, como una riñada esperanza, promesa de dulzura y presagio de nueva vida.

Es imposible, sin embargo, que aquellos hombres pudieran medir en aquel momento todo el alcance y toda la dulzura de la esperanza que empezaban a saborear. Cuando algunos momentos más tarde besaban los labios de satisfacción la tierra que sus plantas habían pisado y que sus plantas habían regado con el tiempo de su propia sangre, se hallaban muy lejos de sospechar toda la grandeza y toda la trascendencia de aquellos felices instantes en que se sellaba la alianza de dos hemisferios de un mismo planeta, y de dos pueblos que constituidos por una misma raza, habrían de escribir las páginas más hermosas y más grandes de la historia de la humanidad.

Bien merece señalarse con piedra blanca aquel hermoso día, aurora de una civilización y de unas gloriosísimas epopeyas, que aunque han sido expuestas al ejemplo de todos, pocos pueblos han sabido ni han podido imitar.

Colonizar con amor, y por consiguiente con eficacia, es cosa que no puede aprenderse por todos, porque se necesita para ello, como primer requisito, una viva inteligencia y un corazón delicadísimo.

Los españoles los poseyeron en alto grado y con su espíritu generoso y expansivo supieron comunicar esta riqueza al pueblo conquistado, formando con él un solo pueblo y sintiendo una misma y verdadera fe. La raza se honró y se extendió, y de esta circunstancia salió para lo sucesivo un pueblo ingenioso y sano.

Oh, venturosa raza, la raza de las grandes generosidades, de los grandes atrevimientos, de las empresas más arriesgadas y más decididas! La raza de la enamorada Teresa, del temerario Hernán Cortés, del conde de Guzmán el Bueno, del serio y reflexivo Felipe II. No hay otra raza como nuestra raza, más grande en matices, más varia en cualidades, más inimitable en su historia. Justo es que la cantemos y que la recordemos y que regociquemos por el mundo todos los fragmentos que de la misma existen dispersos, los agrupemos y los fundamos en un solo bloque homogéneo y poderoso que reconquiste el cetro del mundo que un día empeñara, y que más que a ninguna otra, le corresponde porque más que ninguna otra sabe esgrimirle con prudencia, con acierto, con caridad y con justicia. Hoy es un gran día para nuestra raza; es día de recapitulación, de gratos recuerdos y de risueñas esperanzas. Las banderas de España y de América ondearán al viento en nuestras calles; las academias recordarán nuestros triunfos, los niños de las escuelas vivirán unas horas de dulce y provechosas lecciones; los periódicos enaltecerán y sacarán a relucir todos los secretos resortes del poder de nuestra raza, y por encima de todo, como base y fundamento de toda la fuerza de nuestra raza y misteriosa explicación de la vastísima gama de sus excelencias se alzarán ante los ojos de la Virgen del Pilar, sonriéndonos y recordándonos su origen divino como sagrada prenda entregada en aras del amor a España al dichoso apóstol Santiago.

Es preciso que reconociéndonos, aprendamos a estimarnos, porque el excesivo amor a nosotros mismos degenera en horrendo vicio del egoísmo, no es menos cierto que el desprecio immoderado de lo que somos, sobre ser un desprecio hecho a Dios de los dones y excelencias con que nos ha vestido, es además

una inutilización práctica de estos mismos dones y excelencias, que se mueren faltos de estímulo en el desprecio y en el abandono.

La fiesta de la raza debe servir de un modo especialísimo para educar a nuestra juventud y para limpiar la atmósfera de pesimismo y de injusticia en que nos viene envolviendo, con pretensiones de modestia, la ridícula fantochería de los que no encuentran otro medio de hacerse superiores a los demás, que alabando y envidiando lo que tienen más lejos y que sólo al amparo de la distancia y del desconocimiento, puede competir y parecer superior a lo nuestro.

### En el Cinema España

Brillantísima por todos conceptos resultó la velada conmemorativa del descubrimiento de América por Cristóbal Colón, que los exploradores celebraron el sábado.

El lindo salón presentaba el aspecto de las grandes solemnidades, pues se había congregado numeroso y selecto público, destacándose la presencia de agraciadas señoritas.

Comenzó el festival con la entrada de la bandera española, que se colocó en el escenario, entre los aplausos de la concurrencia.

Seguidamente fué cumplíndose el programa por este orden:

Poesía a la Bandera, por el explorador I. Reglero.

Melodía.

Intermezzo.

Marcha de «La Alsaciana».

Solos de violín, acompañados de piano, interpretados por don Victoriano Domínguez, socio protector, y el explorador Eduardo Núñez.

El monólogo en un acto «El héroe», por el explorador subinstructor N. Morate.

Himno «Salve a ti, vieja España» interpretado por las patrullas de «León», «Cigüñá», «Ruiseñor», «Elefante», «Pantera» y «Leopardo».

Eduardo Núñez, a pesar de su corta edad, es un virtuoso de la música pues maneja el violín con delicado gusto y exquisita afinación.

Después de breve descanso ocupó la tribuna el docto capitular de la Catedral M. I. Sr. D. Tomás Gutiérrez, quien leyó interesantísima conferencia sobre los fines que persigue la institución Explorados de España, demostrando el por qué se halla un sacerdote en ella, formando parte de su Consejo.

Lo que me obliga a permanecer junto a vosotros—y gustoso la hago, dice—lo que justifica, señores, mi presencia en este lugar y me hace tomar parte en esta Institución, es la necesidad de procurar a estos jóvenes un bien mucho mayor, de orden superior y más elevado.

Porque, mucho nos interesa—es verdad—tener propagadores robustos y defensores valientes de la noble raza hispánica; mucho nos interesa tener mecánicos diestros, expertos artistas, jóvenes discretos, inteligencias cultas; pero nos interesa mucho más, no lo dudéis, tener jóvenes de corazón recto, de voluntad fuerte y de pasiones ordenadas; que éstos son los buenos hijos, los buenos hermanos, los buenos amigos y ciudadanos honrados, fieles siempre en el cumplimiento de sus deberes.

Y éstos, señores—hay que desengañarse—no se obtiene más que a costa de sacrificios; con disciplina, sujetando las almas a la acción benéfica y fecunda de la Religión y la Moral.

Así lo ha comprendido precisamente la Institución de Exploradores de España; y por eso con la vista fija en el engrandecimiento de la Patria, ha querido que en los Estatutos y Reglamento orgánico aprobados por el Gobierno de Su Majes-

tad, conste explícitamente que la educación que se dé a los jóvenes que se inscriben en esta Institución, sea integral; es decir, no sólo física e intelectual, sino también en primer término educación moral.

Y como en realidad de verdad, no existe otra moral verdadera más que la moral cristiana, y en España, dicho sea en su honor, ni se cree, ni se concibe otra moral que la enseñada por Jesucristo y conservada como sagrado depósito en la Iglesia Católica, única encargada de enseñarla, explicarla y fomentarla en las almas, por medio de sus ministros, síguese, que a uno de ellos, aunque éste fuera el último, había de encomendarse esta enseñanza tratándose de los exploradores.

¿Veis ahora justificada, señores, mi presencia en este lugar?

La elección de la persona, pudo ser más acertada, no es mía la culpa; pero no podía prescindirse de una, que, dotada del carácter sacerdotal, fuera garantía segura de que en la Institución de Exploradores de España en Palencia, estaba suficientemente atendido su fin primero y el más principal: La Educación religiosa y moral de todos sus asociados.

Por eso cuando, la comisión encargada de reorganizar en Palencia, esta Institución, se presentó a nuestro reverendísimo Prelado (que su gloria halla) para pedirle su protección, y suplicarle que diera su visto bueno al sacerdote que habían elegido para miembro del Consejo, les respondió: «Sí; se la doy y con gusto, porque así, aparte de la garantía que ya las personas de ustedes me ofrecen para la moralidad de esos jóvenes, estan allí un sacerdote esa garantía será mayor.»

Y no necesitaba yo, señores, haber acudido al fin práctico de esta Institución: La educación integral de todos sus miembros, expresamente reconocida por el documento oficial de su elección, para justificar cumplidamente mi actuación en ella no como ciudadano, sino como sacerdote.

Hubiera tenido bastante con disculpar sobre el «emote» que ostenta, es éste: «Exploradores, siempre adelante».

Porque si al explorador, no se le consienten retrocesos, ni «paradas» de esas que desalientan y enervan, sino solamente pequeños altos en el camino, para descansar un momento y emprender su viaje con nuevos bríos; si el explorador ha de ir siempre adelante en el desarrollo constante, gradual y armónico de sus facultades físicas y anímicas, hasta llegar a la formación completa y perfecta de todos los músculos y órganos de su cuerpo; de todas las facultades y potencias de su alma; hasta la formación completa, sobre todo, de la voluntad, reina y señora de todas nuestras facultades, para que con el ejercicio metódico, ordenado y constante, llegue ésta a atesorar aquel cúmulo de energías que hacen del hombre ser más fuerte, vigoroso e indomable; de la creación hasta la perfección de la voluntad, de esa facultad que siendo la más importante, suele ser la más descuidada, la menos cultivada, la que en la mayoría de los hombres—y en esta palabra quiero que vayan incluidas también las mujeres—se encuentra casi intacta, del todo virgen, constituyendo en ellos un bien cuasi mortuico que es primí capientis...

Si al explorador—digo—no se le consiente volver atrás, sino que ha de ir siempre adelante en la conquista de bienes y energías para su cuerpo; de bienes y energías para su alma; en la conquista de nuevas verdades para su inteligencia, y mayores bienes para su voluntad, menester será que, al lado del explorador, se encuentre el sacerdote, ministro

de la Iglesia, depositaria de la revelación, que guarda en su seno verdades escondidas, que la razón humana, con sus solas fuerzas, jamás hubiera logrado alcanzar, y bienes inestimables que la voluntad del hombre no hubiera sabido apeteer.

Y esas verdades superiores, y esos bienes inefables que existen—digo lo que quiera esa moderna y ya traspasada impiedad—que existen, que son visibles, reales y tangibles, y con estos ojos mortales y con las manos del cuerpo, sino con los ojos vivos y penetrantes del alma; con el tacto más fino y exquisito del espíritu que exista y constituyen el más rico tesoro del hombre, el patrimonio inestimable de la humanidad, han de llegar a los exploradores, deben llegar, y han de procurar que lleguen, sino quieren renegar de su temano a su «emote», sino quieren hacer tracción a su lema «Siempre adelante», es el sacerdote, señores, quien ha de cocar esas verdades fecundas en la inteligencia de los exploradores: es el sacerdote quien ha de introducir esos bienes en sus corazones; es el sacerdote quien ha de enriquecer las almas de los exploradores con destellos y fulgores de verdades divinas, con dulzuras y ambrosías que saben a cielo, aun en medio de las amarguras que a diario se devoran aquí en el suelo.

Ved, porqué, señores, se sienta un sacerdote entre los miembros del Consejo de Exploradores. Ved porqué; al lado de esos trajes raros, que tanto a algunos les espanta, se encuentra muy a gusto una sotana.

Es porque los exploradores no son, como vulgarmente se cree, jóvenes alegres que han buscado en el extranjero un modo raro y llamativo de diversión. Al contrario, son jóvenes serios, que sienten en su alma un ideal bello, noble y levantado, que por sus esfuerzos consiguen alcanzarlo: es el ideal de su educación completa, física, intelectual y moral; el perfeccionamiento de todo su ser, íntegro, cabal y perfecto y esto... es evidente, señores, y lo reconocen ya todos los hombres cuerdos, no podrían obtenerlo sin la dirección y ayuda de nuestra sacrosanta Religión.

Y como esta educación integral, y como este perfeccionamiento del hombre «todo» es el único camino—notado bien—es el único camino de nuestra «todavía» posible regeneración; el único medio de transformar a esta Patria, hoy tan trabajada y abatida, en una España fuerte, grande y gloriosa; de ahí que los exploradores con mejor derecho que otros, puedan celebrar la fiesta de la Raza.

Al hacerlo honran a sus predecesores; aquellos varones insignes, modelos acabados de perfectos exploradores que se llamaron Cristóbal Colón, Hernán Cortés, Pizarro, Sebastián, Elcano, etc. etc., cuya memoria os dará alientos para vuestra propia regeneración y engrandecimiento de nuestra gloriosa y querida Patria.

El conferenciante fué calurosamente aplaudido.

Habló después el presidente del Consejo de Exploradores, don José Rivas, agradeciendo al auditorio la asistencia al acto conmemorativo de la Fiesta de la Raza.

La Institución—dice—ha creído conveniente celebrar una velada para que el espíritu patriótico de los exploradores vaya en aumento y quiera Dios que el año que viene podamos hacerlo con la cooperación de otros elementos que no deben permanecer indiferentes con la solemne fiesta.

Se lamenta el señor Rivas de que el estado económico de esta obra en favor de la juventud no sea todo lo próspero que debiera y no comprende cómo distinguidas personalidades que en otros tiempos fueron entusiastas protectores de ella, hayan retirado su ayuda, coincidiendo la retirada con el cambio de régimen.

Si esa decisión ha sido intencional, entonces bien están lejos de la institución, y si obedecen a apatía, espera que vuelvan a ayudarla, reafirmando con celo un acto de patriotismo y ciudadanía.

Añade que los exploradores de España desarrollan en la juventud una labor social que forma una muralla contra la revolución y de ahí el deber moral de alentarla y sostenerla.

Dirigiéndose a los niños y jóvenes que integran sus filas, les anima a continuar con el mismo entusiasmo.

Las palabras del señor Rivas

fueron acogidas con prolongados aplausos.

El barítono señor Cilleros, acompañado de piano, interpretó admirablemente la romanza de «La Tempestad» y otras escogidas obras, y por último fué cantado por las patrullas el Himno de los Exploradores; al mismo tiempo que éstos besaban la bandera, resultando un espectáculo sentimental.

Todos los exploradores que tomaron parte en la hermosa fiesta fueron justamente premiados.

Reciban nuestra enhorabuena «¡Siempre adelante!».

## Nuestra provincia en la Exposición del traje regional

Mañana martes, antes de ser enviados a Madrid para formar parte de la Exposición del traje regional, serán exhibidos en la Sociedad Castellana de esta ciudad cuantos objetos honrarán el nombre de Palencia en el brillante torneo a que habrán de acudir todas las provincias españolas.

El Comité provincial que ha intervenido en la investigación y hallazgo de los trajes y demás prendas que se detallan, le constituyen

presidentes honorarios los excelentísimos señores Prelado de la diócesis, hoy Vicario Capitular (Sede vacante), muy ilustre señor don Anacleto Orejón, y coronel gobernador, don Federico L. Pereira; presidente, excelentísimo señor don Abilio Calderón; vicepresidente en funciones de presidente, ilustrísimo señor doctor don Rafael Navarro, y vocales, los ilustrísimos señores don Juan Polanco, don Jerónimo Arroyo, don Victorio Macho, don Asterio Mañanós, don Matías Viana, don Eugenio Madrigal, don Francisco de la Riva, don José M. Saiz, don Antonio Dorronsoro, don Severino Infante, don Natalio de Fuentes, doña Manuela Bedoya (viuda de R. Valbuena), doña María Vinuesa de Muñoz Jalón, doña Dolores Ballesteros de Merino, doña Manuela Polo de L. de la Molina, y doña Manuela Torralba, actuando de secretario don Regino Indán Inclán.

En el seno de la Junta central de la Exposición representan a Palencia, don Mateo Silvela y don José Ramón Mérida.

He aquí, pues, los trajes y prendas accesorias a que nos referimos:

### DE PALENCIA

Pañuelo de seda, estampado, estilo oriental.

Faja cingulo de seda, o gro, con borlas.

Mantillina de batista con cenefa bordada en oro, en cadeneta y lentejuelas.

Bolsillo de seda, de corredera.

Trozo de tela blanca bordada en blanco, con cadenetas blancas, dibujo antiguo.

Frac de fiesta de los hortelanos del término de Palencia.

Calzón corto de los huertanos de Palencia, de trampa.

Calzón corto de felpa, de seda, del traje antiguo del labrador del campo de Palencia.

Chaleco de paño negro correspondiente al traje de huertano.

Corpiño de mujer, de seda marrón.

Manto de tres puntas, de paño, bordado en lana, de colores.

Espadín con vaina, cadena y broche, de colgar, perteneciente al traje de huertano de Palencia.

### DE GRIJOTA

Una falda negra de paño, de Astudillo, correspondiente al traje del pueblo típico.

Un calzón corto con botón de plata, de trampa.

Zamarra de terciopelo y rizo, que lleva en el forro las iniciales J. B.

Petaca de terciopelo rojo, bordada en abalorios, canutillo de oro, forma con la zamarra anterior.

Chaleco de terciopelo con botones de plata, que son piezas modernas de dos pesetas.

Camisa blanca de hombre con pechera de encaje.

Un mandil negro de merino.

Corpiño de merino color café, con

botones en color.

Faja negra estampada en color.

Dos paños de seda con fleco.

Chado, trajes con terciopelo brocado, trajes con terciopelo brocado.

Un mantel grijotano.

de vuelta, paño de Astudillo.

Un refajo ama.

Pañuelo de merino de vuelta.

nafa de cachemir, de color, con ce-

Un corpiño de seda, brochada, bordada con lentejuelas.

Polainas negras de paño liso.

Chaleco de seda roja brochada en negro, dibujo campañales.

Chaqueta corta paño marrón, hombre.

Chaleco de pliqué de colores.

Sombrero de Grijota, bola de maza.

Pañuelo de seda, colores, de cuerpo.

Pañuelo de seda, morado y granate.

Pañuelo de percal estampado.

Sombrero clásico.

### DE VILLARRAMEL

Blusa de tratante, de fiesta, de satín y terciopelo, con tencillas, agramanes, avalorios y puntilla de plata.

Negra gran vuelo.

Chaqueta de pañete, de labrador, corta, color café bordada con tencilla negra en aplicación.

Chaleco de terciopelo de seda, marrón, verde y rojo, con flores tejidas; doce botones de época, esmaltados.

### DE ASTUDILLO

Chaqueta corta de pañete color marrón, bordada prolijamente, con hilos de colores y con alamares de seda, terminados en cabos de bronce, fundidos antiguos, y con cenefas de terciopelo.

Dos pistolas de arzón.

Una pistola antigua, de Eibar.

Pistola de Jaén, de 1840.

Dos puñales, uno de mango de hueso y otro de mango de madera.

Justillo de damasco, brochado.

Chaleco de paño rojo, con franjas de tisú de plata. Parece de traje de chupa o casacón.

Chaleco de raso, bordado en lentejuelas, sin espalda.

Calzón entero, con pies inclusive, punto de seda gris, de trampa.

### DE DUEÑAS

Jamugas.

### DOCTOR

E. DIAZ-CANEJA

OCULISTA

de la Beneficencia Provincial

Plazuela de la Catedral, 15



# Palencia y Valladolid

## Ayer se estrecharon los lazos de amistad entre ambas capitales

### Las ciudades hermanas

Si ya en la historia no estuvieran suficientemente enlazadas, con lazos indelebles, Valladolid y Palencia, cuyos términos se confunden geográfica y socialmente, bastarían actos como los de ayer, para sellar la mutua comunión espiritual de las ciudades hermanas.

Hombres, intereses, monumentos, blasones son comunes a las dos en la inmensa llanura de la tierra de Campos, y ayer se quiso recordarlo así, y perpetuarlo por medio de dos artísticas lápidas de mármol, con asistencia de las representaciones populares, para ejemplar lección cívica de los tiempos venideros.

Fue así, de tal modo, que constituyó un día festivo grande, abrazándose y dándose públicamente una vez más, las dos ciudades.

### El recibimiento

Eso antes de las once de la mañana, entró en aguijas el tren especial de Valladolid, en medio de entusiasmas vivas y apaluzos.

Venia artísticamente engalanado con guirnaldas y atributos y en la locomotora aparecían enlazados los escudos de Palencia y Valladolid, trazados admirablemente con flores naturales por el jardinero de la última ciudad, señor Sabadell.

Al descender del tren las comisiones de Valladolid, masa coral, exploradores, Banda de Isabel II, y demás elementos, el alcalde señor Fuentes y los concejales palentinos, les saludaron efusivamente, organizando una recepción popular.

Abrió el paso en primer término una sección de tamboreros que gufian correctamente a la Banda del Regimiento vallisoletano más de 50 exploradores, masanos y otros tantos, compuesta de 150 voces.

Banda de Isabel II, entró en Palencia tocando al gres pasacalles, repitiéndose en el trayecto, que estaba lleno de público, las ovaciones y vítores tributados a Valladolid.

### La recepción

Por la primera bocazeja irrumpió frente al Palacio Consistorial la brillante comitiva y en el salón de la Alcaldía don Natalio de Fuentes hizo la presentación a sus compañeros de Corporación y a las autoridades locales de las siguientes representaciones de Valladolid:

Primer teniente alcalde de aquel Ayuntamiento, don Rodrigo Cebrián, concejales don Daniel Vaca, don Miguel Hoyos, D. Julián M. Carrión, don Fermín Ruano, y secretario, don Rufino Zaragoza.

Señores maestros de la Coral Vallisoletana y Banda de Isabel II, García Blanco y Tomás Mateo.

Jefe de tropa de los Exploradores vallisoletanos don Lucio Zamora y miembros del Consejo.

Presidente de la Coral, don Miguel Hoyos y de la Comisión organizadora don Juan Soto y colonia vallisoletana, de la que formaban parte numerosas y distinguidas señoritas.

El alcalde de Valladolid señor Serrano, no pudo asistir personalmente a estos actos, por hallarse enfermo.

Sus compañeros de Corporación, vinieron en automóvil, siendo recibidos en el Portazgo, por el alcalde y varios concejales de Palencia.

### La «Avenida de Valladolid»

Después de la recepción, se organizó la procesión cívica, en el mismo orden antes indicado, dirigiéndose por la calle Mayor Principal al Instituto nuevo, para presenciar el solemne descubrimiento de la lápida que lleva el nombre de «Avenida de Valladolid».

Cerraban la marcha automóviles y coches, donde iban, bajo mazas, la Corporación municipal en pleno, coronel gobernador, alcaldes de Valladolid y Palencia y demás representaciones.

Ya frente al Instituto, ángulo pri-

mero de su fachada principal, ocuparon lugares preferentes a Coral Vallisoletana, Banda de Isabel II, Colonia de señoras y señores, exploradores y siguientes Autoridades, que tomaron asiento en los divanes correspondientes bajo la presidencia del coronel gobernador, señor López Pereira; Alcaldes de Valladolid y Palencia, señores Cebrián y Fuentes; Vicario Capitular de la Diócesis, señor Oregón; Presidente de la Audiencia, señor Méndez Novoa; delegado de Hacienda, señor Gutiérrez; director del Instituto, señor Brita Peña; vicepresidente de la Comisión provincial de la Excm. Diputación, señor Rodríguez Salcedo; delegado gubernativo, señor Vallejo Nájera; comandante de Talavera, señor Torio; Arcipreste señor Cea; teniente coronel de la Guardia civil y comisiones de la Zona de Reclutamiento, Cruz Roja, Consejo de Exploradores, Colegio de Médicos, Cámara de Comercio y otras que sentimos no recordar.

Los escafos eran coupados por el Ayuntamiento de Palencia y el de Valladolid y las sillas por la Colonia Vallisoletana.

### Discurso del alcalde de Palencia

En medio de un religioso silencio, apesar de la inmensa aglomeración de público que llenaba el sitio mencionado, se levantó el alcalde de Palencia don Natalio de Fuentes, y pronunció el siguiente discurso:

«No hace un mes, Excelentísimos señores, que en Valladolid al celebrar un acto en homenaje a Palencia, idéntico al que hoy tenemos aquí el honor de ofrecer a la vecina capital castellana, decía su dignísimo Alcalde, en un vibrante llamamiento que brindaba a esta nuestra ciudad una época en la que los efectos de ambos pueblos, se hicieran más patentes por el estrechamiento de sus relaciones.»

Con un abrazo quedó sellado aquel pacto, y hoy, al ejecutar un acuerdo adoptado por el Ayuntamiento de Palencia, con el que se corresponde al honor que Valladolid nos dispensó, es ocasión que esta Corporación palentina, aprovecha gustosa para asegurar a la distinguida representación de la antigua Corte de las Españas que ratificamos en forma solemne los votos que hicimos por aquel entonces, asegurándonos, con la lealtad que corresponde a viejos castellanos, que hoy ya no distinguimos entre unos y entre otros, que vosotros sois tan nuestros, como nosotros somos de aquella ciudad de vuestros amores, tan grande por tantos ilustres títulos, tan española, tan reclamatione castellana.

Quiera el cielo que estos actos sirvan para fomentar más las relaciones de los pueblos, y para que al unirse fuertemente entre sí surja de ello la región laboriosa y culta, que de ella vendrá como consecuencia lógica el mayor esplendor de la Patria, suprema aspiración de quienes en ella tenemos cifrados los fervientes amores del hijo hacia la madre, siempre bendita y santa.

Con este acto, ratificamos el pacto y ponemos un jalón más en la trayectoria que los pueblos se han trazado, para acortar distancias y al hacerlo aproximarse más. Llevad, señor alcalde de Valladolid, el sentir unánime del pueblo de Palencia. Decid a vuestra ciudad que aquí, dentro de nuestra modestia, os hemos tributado un homenaje que si fué falta de galas fué plétórico de sinceridad y de cariño, y decid también, señor alcalde y señores concejales a vuestro pueblo, que aquí dejáis una lápida que rotula una calle y que Palencia hace de esa lápida un símbolo y un altar ante los cuales formulará como ofrenda a esta bendita tierra sue más fervientes votos por la confraternidad de estos dos pueblos, por el progreso de Castilla y por el bienestar patrio.»

Una nutrida ovación premió las sentidas palabras del señor Fuentes:

### Discurso del alcalde de Valladolid

Seguidamente, el alcalde de Valladolid, don Rodrigo Cebrián, vivamente emocionado, dijo:

«En nombre y representación del Ayuntamiento de Valladolid, acepto agradecido este sencillo y profundo homenaje de cariño que Palencia nos tributa en prueba de afecto y cordialidad.»

Es altamente consolador el hermoso espectáculo que ofrece este día aigo pueblo, ahito de entusiasmo hacia nosotros, y la Naturaleza parece que ha querido asociarse con sus encantos. Nuestros corazones alpitán al unisono y la fraternidad vive como consecuencia lógica de nuestros deseos y anhelos fervientes a que Valladolid y Palencia, tienen historia y campos comunes; recordad la austeridad de la Tierra de Campos, granero de España, que describiera Picavea y las hazañas de don Alfonso I.

Yo quisiera traducir fielmente lo que íntimamente siento, pero la emoción me embarja, al contemplar esta sencilla pandaja: que siempre que entremos en Palencia, hemos de pisar tierra de Valladolid, cuyo último escalón es éste. ¡Viva Palencia!»

Otra salva de aplausos y vítores contestó a la efusiva oración del señor Cebrián.

### Descubrimiento de la lápida

A los acordes de la banda de Isabel II, seguidamente el alcalde de Valladolid tiró del cordón correspondiente y recogió la cortinilla morada que cubría la artística lápida que dejó al descubierto el nombre de Avenida de Valladolid, entre vivas y aplausos, lápida que ostenta los escudos en relieve de ambas ciudades, con ramos de laurel y roble, debía al cincel del laureado escultor palentino don Julio Gato Madrugal.

Finalmente, la Coral Vallisoletana, acompañada por la Palencia, fue contestado con entusiasmo.

### Visitando la población

Terminado tan solemne acto, las Comisiones vallisoletanas, acompañadas del alcalde y concejales de Palencia, visitaron la Catedral, la Diputación y otros edificios y monumentos de la población.

### Comidas íntimas

A la una y media de la tarde, se celebró en el Gran Hotel Samaria una comida íntima en honor de las Comisiones vallisoletanas, presidida por el coronel gobernador y con asistencia de los concejales de Palencia y Valladolid, ofrecida por nuestro Ayuntamiento a la Corporación hermana.

Reinó el mayor entusiasmo y el menú no pudo ser más exquisito: Entremeses variados. Puré Sn. Germán. Huevos a la Perigot. Perdices a la catalana. Langosta (dos salsas). Jamón en dulce. Postres: flan, quesos, frutas, etc. Vinos: Rioja, Diamante, champagne, café, licores y habanos.

En el mismo hotel, el Consejo de los Exploradores de Palencia, obsequió a la misma hora a sus compañeros de Valladolid, con otra comida íntima.

La coral y banda de Isabel II fueron igualmente obsequiados en la acreditada fonda «La Iberia».

### El festival

A las cuatro menos cuarto de la tarde dió comienzo en la Plaza de Torres, el concierto extraordinario por la Coral Vallisoletana y la Banda del Regimiento de Isabel II.

Los palcos eran ocupados por las autoridades y representaciones mencionadas y la presidencia por los alcaldes de Valladolid y Palencia. Las gradas y balconillos estaban llenas de simpáticas y distinguidas señoritas.

La plaza ofrecía un brillante aspecto y en el redondel se colocó la tribuna correspondiente con la bandera de España y otros atributos artísticos y regionales, rodeados de guirnales de flores.

El desfile fué brillantísimo: Los Exploradores, la Coral, con sus bonas moradas y la Banda de Isabel II, recibidos con vivas y aplausos atronadores; y el programa, extenso y selecto, ejecutado a las mil maravillas.

La Banda se presentó con la obra de Wagner «Tannhauser» y el orfeón con el «Canto de los Pastores».

Y aún resuenan en nuestros oídos las canciones de cuna, las coplas de Jorge Manrique, del cubiletero real y la jota de la mujer palentina.

Banda y orfeón rivalizaron en el brillante éxito que obtuvieron bajo las expertas batutas de los maestros García Blanco y Tomás Mateo, que fueron aclamados.

Al comenzar este espectáculo dos aviones de Burgos evolucionaron sobre la Plaza, cast a ras del tejado, saludándoles el público con pañuelos y aplausos.

### Un obsequio

A las nueve de la noche, el alcalde señor Fuentes obsequió con una cena íntima al director de la Banda de Isabel II, señor Mateo; al de la «Coral Vallisoletana», señor Blanco; presidente de la misma, señor Hoyos, concejal señor Carrión; jefe de los exploradores, señor Zamora y varios amigos.

### La traca luminosa

Poco después de las diez de la noche, se reunieron en el Ayuntamiento las comisiones de Valladolid y las autoridades y representaciones palentinas, con la «Coral Vallisoletana» y la banda de Isabel II, partiendo seguidamente a los Jardines de la Estación, a los acordes de la música.

Al llegar a la plaza mencionada, el pirotécnico señor Alonso prendió una traca luminosa y un toro de fuego, previamente preparados, para obsequiar a los vallisoletanos.

La traca fué de efecto sorprendente, durando bastante tiempo, por lo que mereció los aplausos del público.

Reinó animación extraordinaria.

### La despedida

A las 11 y cuarto, salió de Palencia el tren especial que conducía a la Banda de Isabel II, «Coral Vallisoletana», Exploradores y Colonia vecina, que prorrumpieron en vivas a Palencia, contestados con otros a Valladolid, siendo despedidos por las representaciones locales y numeroso público, que aclamaba nuevamente a los expedicionarios.

Estos regresaban muy satisfechos de los múltiples agasajos y cariñosas demostraciones de afecto, de que fueron objeto durante el día de ayer.

Por la tarde, salieron en automóvil para Valladolid el alcalde señor Cebrián, concejal señor Vaca y secretario señor Zaragoza.

### Señoras

Ha regresado del viaje de temporada, Carmen Peña y las ofrece un elegante surtido de modelos en sombreros para señoras y niños. Lo más nuevo y selecto. — Mayor pral., 26, 2.º; Teléfono 238.



**WOTAN NITRA**

De venta en Palencia: RAMÓN MIGUEL Mayor pral., 107

## Palencia por Santa Teresa de Jesús

La Comunidad de Religiosas Carmelitas Descalzas celebrará solemnes cultos el día 15 del corriente, en honor de su seráfica Madre y Doctora, Santa Teresa de Jesús.

A las diez de la mañana, misa cantada con exposición en Su Divina Majestad y sermón que pronunciará el R. P. José Gabriel de Jesús María, carmelita descalzo, quedando de manifiesto el Santísimo Sacramento a la pública veneración de los fieles hasta las cinco de la tarde, en que se reservará.

Los hermanos de la V. O. T. del Carmen pueden ganar indulgencia plenaria confesando, comulgando y visitando la iglesia.

### ECOS DEL VATICANO

## EL AÑO SANTO

Se conocen nuevos detalles de los preparativos que se realizan en el Vaticano para el Año Santo y de las diferentes peregrinaciones que irán a Roma con dicho motivo.

Los primeros que llegarán serán los católicos argentinos, que han decidido asistir a la apertura de la puerta santa en 24 de Diciembre del año corriente. En el mes de Enero llegarán seiscientos chinos, y después, sucesivamente, vendrán peregrinos de todos los puntos del globo. En Abril llegarán los teatinos; los demás suizos no han fijado aún la fecha de su llegada.

Las principales fiestas del Año Santo serán: el Congreso de la Juventud católica internacional, que se celebrará del 10 al 20 de Septiembre de 1925, en el que participarán 30.000 personas, y el Congreso Católico de mujeres italianas.

Será también muy interesante la Exposición de las Misiones, que se instalará en el Vaticano. Se cree que el número de peregrinos del Año Santo no pasará de un millón.

## Notas Teatrales

### La compañía Ballester

Con una gran entrada se representó ayer en el Principal, en función tarde, la preciosa zarzuela en tres actos y siete cuadros, en prosa y verso, de Miguel Ramos Carrión y Vital Aza, música del maestro Ruperto Chapí «El Rey que rabió», obra que aun cuando muy conocida, no por eso deja de ser contemplada por el público admirador del buen arte y propicio siempre a tributar homenaje de simpatía a los autores de las clásicas zarzuelas españolas difícil y lamentablemente sustituidas por otras de dudoso gusto.

El magnífico decorado y lujoso vestuario exhibido en esta obra contribuyeron a su éxito, claro es que sin olvidar el trabajo artístico de sus intérpretes, mereciendo particular mención la señorita Mir, que en su papel de Monarca conquistó muy justa, y cariñosas ovaciones, la señora Rorell y el señor Ballester.

Los coros y la orquesta, muy bien. Para hoy anuncia el programa: A las seis y tres cuartos, estrenos «A la sombra» y «¡Que es gran Barcelona!»

### Conferencia literaria

El notable literato don J. Andrés de Prada, autor de numerosas obras teatrales y de la preciosa zarzuela «Sol de Sevilla», dará mañana una conferencia en el Teatro Principal en la función de las siete en honor de las damas palentinas.

Versará sobre el tema «Las mujeres de España» y revestirá extraordinario interés dados los méritos que avaloran al joven y notable escritor.

Doctores ALVARADO Y ALVAREZ OCUListas

Consulta diaria de 11 a 1. — Mayor pral., 101

## El viaje del subsecretario de Fomento

Después de practicar una detenida visita de inspección a los Países Bajos, el subsecretario de Fomento, don Vives, acompañado del Director general de Obras Públicas señor Guineto, su secretario particular señor Redondo e Ingenieros del Canal de Castilla y Obras Públicas.

Desde Calahorra efectuó el viaje en una canoa gasolinera hasta Grotta.

El señor Vives fué cumplimentado en el Hotel Central, donde se hospedó, por el coronel gobernador señor López Pereira, alcalde señor Fuentes, secretario del Gobierno señor López Dóriga y comisario de Vigilancia señor Sáinz.

También recibió otras comilonas.

Después fué obsequiado con una comida íntima por el personal de ingenieros, sentándose también a la mesa el gobernador civil y las tres personalidades que acompañaban al subsecretario.

El general Vives regresó a Madrid en el correo de Asturias, siendo despedido por las autoridades y otras distinguidas personas.

## El nuevo gobernador de Logroño

Entre los decretos firmados hoy por el Rey figura el nombramiento de gobernador civil de Logroño, a favor de nuestro respetable amigo don Alejandro Font de Mendoza, digno interventor de Hacienda que fué de esta provincia y en la actualidad delegado de la de Salamanca.

La citada provincia puede estar de enhorabuena, pues, dadas las excelentes dotes que reúne el señor Font, su gestión ha de ser muy provechosa para los intereses morales y materiales de aquélla.

Celebramos muy de veras el nombramiento y hacemos presente nuestra felicitación al señor Font de Mendoza, emparentado con distinguidas familias palentinas.

## En la Económica

### Toma de posesión

Ayer, a las doce de la mañana, se reunió la Real Sociedad Económica de Amigos del País para dar posesión a los nuevos y distinguidos miembros de su Junta directiva, elegidos por unanimidad el pasado domingo.

El director saliente, señor Guzmán, dió posesión al director entrante, don José María Hortelano, expresándole detalladamente los proyectos que la Económica abraza para llevarlos a la práctica, cuyos proyectos la nueva Junta sabrá darles el impulso necesario, en bien de la cultura y progreso de Palencia.

El señor Hortelano contestó cumplidamente al señor Guzmán, ofreciendo todo su concurso para realizar una obra que sea práctica y benéfica.

## ACADEMIA

Teórico - Práctica Mercantil bajo la Dirección del ex-oficial del Banco Castellano, D. Esteban Alcalde Fernández, Profesor de Contabilidad, Cálculos y Legislación Mercantil.

Clases especiales para señoritas. Diríjase al domicilio de esta Academia, Paseo de los Frailes, núm. 6. Teléfono núm. 288. — PALENCIA.

### Practicante de Medicina

Para partido de espuela, se necesita. Informará Alejo Millán, Aguilalar de Campoo (Palencia).

¿No lo dudéis! Quien en sus jores condiciones puede servir sus encargos, en Establecimiento de Medranos. Fábrica de ascensor, deres, tarima y carpintería metálica. — Palacios de la Sierra (Burgos).

## SALÓN NOVEDADES

El miércoles próximo grandioso festival asturiano. Exito inmenso de la AGRUPACIÓN DE ARTE ASTURIANO. En la que figura el célebre GAITERO DE LIBARDÓN. A las SIETE y a las DIEZ, estreno de **EL ÚLTIMO SERMÓN** Parejas de baile y cantadores de asturianadas. Butaca, 2 pesetas.—General, 0'60



# Informaciones del día

De nuestra Agencia «Prensa Asociada»

## Ha sido evacuada la posición de Buharras.—Combinación de gobernadores.—Fallecimiento de Anatole France

### Extranjero (POR TELEFONO) Madrid, 13

#### La compañía Guerrero-Mendoza

Buenos Aires.—En el trasatlántico alemán «Cap Polonia», ha embarcado para España, la Compañía Guerrero-Mendoza.

#### Efectos de un tifón

Manilla.—En la región de Kalyagan un violento tifón ha causado grandes destrozos.

Han perecido treinta personas.

#### Su Santidad y el Nuncio en España

Roma.—El Papa ha recibido al Nuncio Apóstólico, haciéndole preguntas sobre la familia Real española, el Gobierno y el problema de Marruecos.

Su Santidad envió su bendición a los Reyes y al Gobierno.

#### La ferocidad bolchevique

París.—La Legación de Georgia comunica oficialmente que la ferocidad de las tropas soviéticas para con los georgianos, es inaudita.

Los fusilamientos y asesinatos pasan de nueve mil.

Las tropas rojas, al frente de

los individuos de la Checa, cometen todo género de violencias y asesinan vil y cobardemente a toda clase de personas, sin respetar edades ni sexos.

#### Viaje en dirigible

París.—Ha llegado a las costas de California el dirigible norteamericano «Senandoa», después de recorrer cien millas a la velocidad media de sesenta kilómetros por hora.

#### Las elecciones en Inglaterra

Londres.—Se conocen ya los términos generales del programa con que irán a las próximas elecciones los partidos políticos ingleses.

Los conservadores se comprometen a presentar un proyecto sobre el seguro social, a apresurar la construcción de casas baratas, mejorar la enseñanza y reformar las leyes agrícolas.

Los liberales se pronuncian en favor de la unificación de todos los sistemas de seguros que actualmente están en vigor.

El programa de los laboristas, después de acusar a los conservadores y liberales de una conjura contra su partido, patrocinan la creación de nuevos impuestos sobre la propiedad, nacionalización de las minas y energía eléctrica.

#### Provincias (POR TELEFONO) Madrid, 13

#### Trasatlántico a pique

Barcelona.—El sábado por la tarde circularon rumores sobre un grave accidente ocurrido a un trasatlántico.

Según los datos recibidos, el vapor de la trasatlántica «Ciudad de Cádiz», en viaje de Santa Isabel a San Carlos, en Fernando Poo, se fué a pique al tocar en unos bajos inmediatos a aquella isla.

Merced a la bondad del mar pudieron salvarse la tripulación y el pasaje en su totalidad.

Se desconfió en poder salvar al buque, por la difícil situación en que se encuentra.

No se tienen más noticias de lo ocurrido.

#### Nuevo Ayuntamiento

Badajoz.—El Ayuntamiento de Mérida presentó la dimisión con carácter irrevocable por considerarse fracasado al no lograr el abastecimiento de aguas.

El gobernador aceptó la renuncia y se ha constituido, bajo su presidencia, el nuevo Ayuntamiento, siendo nombrado alcalde el abogado don Francisco López de Ayala.

#### En tres meses

Enseñanza teórico-práctica de contabilidad y teneduría de libros por partida doble garantizada, 4 horas diarias, informes por mis alumnos. Don Julian Vélez exadministrador de la Eléctrica. San Juan, 32, pral.

#### SARNA ANTISARNICO MARTI

El único que la cura sin baño. Véndese en todas las farmacias. Agentes exclusivos, J. Uriach y Compañía, Bruch, 49, Barcelona. Sus imitaciones son caras, peligrosas y apesantan a letrina.

### La Fiesta de la Raza en Madrid (POR TELEFONO) Madrid, 13

#### En el Teatro Real

Ayer por la tarde se ha celebrado una gran fiesta conmemorativa del día de la Raza.

En el escenario se hallaban el alcalde conde de Vellellano, varios concejales, rector de la Universidad y ministro de Méjico.

Uno de los palcos era ocupado por la infanta doña Isabel, los generales Vallespinoza y Hermosa y el subsecretario de la Gobernación.

El coliseo presentaba animadísimo aspecto, viéndose todas las localidades invadidas por selecto público.

Se pronunciaron discursos y leyeron poesías alusivas al acto, interpretando la banda municipal el mosaico de aires nacionales hispano-americanos.

#### AFRICA (POR TELEFONO) Madrid, 13

#### Parte oficial de ayer

Zona oriental.—Sin novedad.

Zona Occidental.—En los sectores de Ceuta, Gomara y Tetuán, sin novedad.

Sector de Buharrax.—Fué evacuada la posición de Buharrax y los blocaos Gallego y Serrama.

Las fuerzas de guarnición llegaron a Tetuán y están compuestas de 3 capitanes, 8 subalternos y 307 individuos de tropa europea, 2 caides y 27 indígenas.

Sector de Arcilla.—Para proteger las comunicaciones se han establecido dos blocaos en la carretera entre Megeret y Larache.

También se colocaron otros dos en tre Hec y Udua Breks, así como en zona Tefmin y Megaret.

Sector de Alcázar-Pefer.—Ayer la columna de Alcázar efectuó una marcha a Tabaganda, para reforzar la guarnición y llevar convoy de viveres y agua, lo cual se efectuó sin más novedad que un askari de la Mehalla muerto y tres heridos también de la Mehalla.

#### De esta madrugada

Zona Oriental sin novedad.

Zona Occidental.—Ayer fué agredido servicio de protección carretera que salió de Regala. Puesto inmediato a Taranes fué hostilizado, cogiendo un muerto al enemigo.

Por noticias recibidas se sabe han sostenido combate columnas que al mando del general Riquelme partieron de Bab el Ser y Gozal, ignorándose detalles hasta ahora por dificultades de comunicación.

#### Marcha táctica

Melilla.—La columna de Tarsit, efectuó sin novedad una marcha táctica a la Zanja de Ababba.

#### Grupos cañoneados

La artillería de Tayudait, dispersó los grupos moros que se encontraban en Yebel Udía.

### NOTICIAS POLITICAS (POR TELEFONO) Madrid, 13

#### Despachando con el Rey

El marqués de Magaz acudió a la Presidencia como de costumbre a despachar con el Monarca.

Cuando se encontraba en Palacio llegó también a la Cámara regia el general Hermosa.

Ambos salieron juntos dirigiéndose a la Presidencia.

El Presidente interino estuvo el resto de la mañana trabajando con los subsecretarios de Estado, Marina y Gobernación.

#### Decretos firmados

Presidencia.—Nombrando Gobernador civil de Jaén a don Luis Diez del Corral.

Idem idem de Logroño, a don Alejandro Font de Mendoza.

Idem idem de Segovia, a don Antonio Macarrasa Lantadilla.

Idem idem de Lérida a don Manuel Fernández Núñez.

Nombramientos de consejeros de Estado.

Guerra.—Disponiendo el pase a la Reserva de varios generales.

Ascendiendo a general de Brigada al coronel de Artillería, don Juan Silvent.

Adquisición de material sanitario.

Fomento.—Nombrando presidente de la Junta Central de Colonización al vizconde de Eza.

Gobernación.—Aprobando la carta municipal del Ayuntamiento de Figueras.

#### Notas palatinas

Cumplimentaron al Rey, el capitán general de Madrid y el subsecretario de Gobernación.

El Soberano recibió en audiencia a varios jefes y oficiales del Ejército.

#### El Infante Jaime

Llegó a Madrid, procedente de Burdeos y San Sebastián, el Infante Jaime.

#### Pésame regio

Don Alfonso ha expresado su pésame a la viuda del comandante del Tercio señor Valdés, muerto en uno de los últimos combates de Marruecos.

#### El Registro de Frechilla

La «Gaceta» publica una real orden nombrando para el Registro de la Propiedad de Frechilla, a don Leopoldo Aquilino Iglesias, que sirve el de La Palma.

#### Tiburcio Azconovieta

COMISIONISTA. Zabalbide, 11 Bilbao, aceptaría representación Fábrica de Harinas importante.

#### AGOTAMIENTOS

Se alquila grupo de bomba y motor de gasolina para agotamientos de pozos y zanjas. Norberto Marcos Fernández del Pulgar, 1, Palencia.

#### No más hundimientos!

Estos se evitan tanto en las obras hidráulicas como civiles, empleando en su construcción el Cemento Portland marca TUDELA VEGUIN. Representante para las provincias de LEON y PALENCIA, con depósito en León.

#### Segundo Costillas

Avenida Padre Isla, letra D LEÓN Apartado de Correos núm. 31. Teléfono núm. 268

### En honor de la Virgen del Pilar (POR TELEFONO)

Madrid, 13

#### En Madrid

En la iglesia del Buen Suceso, celebró el Cuerpo de la Benemérita, solemne función religiosa en honor de su excelsa Patrona.

En los cuarteles hubo por la noche animados festejos.

La oficialidad reunió en fraternal banquete, servido en el Ritz.

La Colonia aragonesa, el Cuerpo de Correos y la populosa barriada de la Guindalera y Prosperidad, celebraron también la fiesta de la Virgen del Pilar.

#### En Zaragoza

Los trenes llegaron atestados de forasteros para asistir a las solemnes imas fiestas del Pilar.

En la Basílica hubo brillante función.

#### AL CERRAR (SEGUNDA CONFERENCIA DE LA TARDE) (POR TELEFONO) Madrid, 13

#### Fallecimiento

Málaga.—Se ha verificado el entierro del célebre pintor Muñoz, fallecido ayer tarde.

Al acto asistió numerosa concurrencia.

#### Coronación de una Virgen

Cáceres.—Se ha verificado la brillante ceremonia de la Coronación de la Virgen de la Montaña, oficiando de Pontifical el Cardenal Primado.

#### Discurso notable

Granada.—En la función celebrada en la Catedral, con motivo de la Fiesta de la Raza, predicó el capellán mayor de Reyes, señor García Quintero, versando sobre la obra evangelizadora que realizó España en América.

#### Una Exposición

Coruña.—Se ha inaugurado la Exposición de plantas, flores y frutas, instalada en el Palacio Municipal.

Asistieron al acto las autoridades y el presidente de la Cámara Agrícola.

La Exposición constituye un éxito por la magníficas instalaciones de productos de toda la provincia.

#### Un hijo de Ochando

Tetuán.—Ha llegado el general Ochando para visitar a uno de sus hijos, que resultó herido en los últimos combates.

#### El literato Anatole France

París.—Ayer falleció el conocido literato Anatole France. Los periódicos dedican sentidos artículos necrológicos a la memoria del finado.

#### ¡¡Agricultores!!

#### ¡¡Industriales!!

Motobombas para elevación de agua de pozos o ríos. Motores a gasolina y aceites pesados.

Molinos para cereales, yeso y toda clase de productos. Maquinaria eléctrica.

Pídase catálogos a «La Maquinaria Industrial y Minera»—Burgos.—Apartado 15.

### NOTICIAS Y GACETILLAS

El «Boletín Oficial» publica hoy las instrucciones para la Asamblea que la U. P. ha de celebrar en Madrid el día 1.º del próximo Diciembre. La falta de espacio nos impide reproducirlas.

En la carretera de Valladolid a Santander, término de Dueñas, sufrió averías un automóvil del comerciante Tomás Orejón, al encontrarse con una pira de caballos.

En Santillana de Campos, según participa el señor Inspector municipal de Sanidad, se han presentado dos casos de parálisis infantil. Con este motivo el Inspector provincial, señor López de la Molina, ha salido para dicho pueblo.

Ha sido encargado de predicar el Novenario de Animas en la Iglesia de Nuestra Señora de la Calle, el muy ilustrísimo señor don Rogelio Clavillo, magistral de la Catedral de Valladolid, muy conocido en las principales capitales de España, por sus profundos conocimientos en Sociología.

En Buenavista la Guardia civil practicó la detención de dos sujetos ambulantes, a quienes se ocnpó ropas y otros efectos de dudosa procedencia.

Por el Licor del Polo la hermosura de una mujer ha resaltado, y el mirar una boca fresca y pura más de un hombre se ha visto enamorado.

#### Liquidación

POR UN MES, carabinas Meüsser a 110 pesetas; escopetas Eder V. Sarrasqueta, 275 ptas.; escopetas sin gatillos desde 200 ptas.; con gatillos desde 50 ptas.; loza, cristal, porcelana, paraguas, cubiertos, efectos eléctricos, todo baratísimo. Aprovecharse: «EL GALLO».—(Cuatro Cantones)—Palencia.

### LA CASA TELESFORO

Pone en conocimiento de su distinguida clientela y del público en general, que en breve llegará a esta con sus extensas colecciones ECHARPES, BERNARDS, CHAQUETAS y ABRIGOS DE PIEL Y PAÑO, a la vez que con los muestrarios de SASTRERIA Y CAMISERIA para caballero.

#### Gran Hotel Samaria

### BANCO CASTELLANO VALLADOLID

Sucursales en Palencia, Zamora y Segovia

Capital: 6.000.000 de pesetas. Fondos de reserva: 2.730.000 ptas. completamente desembolsado en 31 de Diciembre de 1923

#### Caja de Ahorros del Banco Castellano

Admite imposiciones desde la cantidad mínima de cinco pesetas, pudiéndose entregar hasta cinco mil pesetas en libretas de disposición a la vista y hasta diez mil en libretas de disposición a 8 días del aviso.

Los fondos impuestos devengan el interés de 3'50 por 100 anual. A cada imponente se le facilita gratis una libreta nominativa, en la que se hacen constar todas las operaciones que verifica, con expresión después de cada una del saldo que resulta a su favor.

Puede solicitarse la apertura de libretas: A nombre del imponente. A su nombre y al de otra u otras personas indistintamente. A su nombre y al de otra u otras personas conjuntamente. A nombre de menores, operando los padres y tutores hasta la mayor edad de los titulares.

Sin necesidad de que las libretas sean presentadas, en 31 de Diciembre de cada año se acumulan al capital los intereses producidos, dándose lugar con ello al funcionamiento del interés compuesto que tanto activa la capitalización. Una vez formado el capital de 5.000 pesetas en las libretas a la vista y el de 10.000 en las de 8 días no se admiten nuevas imposiciones, pero con el objeto de no interrumpir la acumulación, los intereses que cada año se devenguen producirán a su vez intereses sin limitación alguna.

HORAS DE DESPACHO: Todos los días laborables de diez de la mañana a dos de la tarde. Pídase el reglamento especial.

### ¡La «Maravilla Moderna»!!

Así se la viene apellidando, con unánime aplauso y asombro, a la invención ingeniosa y eminentemente práctica de las

#### Suelas y Tacones de Goma HOLDTITE

¡SIN CLAVOS! ¡NI COSIDOS!

que ha venido a resolver, por manera tan maravillosa y satisfactoria, el tan importante problema del Calzado: Su adaptación, perfectísima. Su belleza, sin igual. Su colocación, facilísima. Su ligereza, insospechable. Su duración, inverosímil.

Con ellas el calzado conserva indefinidamente su forma primera, conserva notablemente su duración, y queda eficazmente preservado de la humedad.

Variedad de tamaños para niño, señora y caballero. Depositario para España y Portugal: Ignacio Bernaldo de Quirós, OVIEDO, calle del Principado, 5, Teléfono, 429.



# Skogland Line

Hangesund

Servicio regular de vapores correos a LA ARGENTINA.

Próximas salidas de Vigo

directamente a Buenos Aires

Vapor «Kari Skogland»—30 de Octubre

Vapor «Hanna Skogland»—10 de Noviembre

admitiendo pasaje de cámara y tercera clase.

Precio del pasaje en 3.ª a Buenos Aires: 462'80.

Para toda clase de informes, dirigirse a los Agentes,

JOAQUIN DAVILA Y C.ª

## TODO EL QUE DESEÉ

adquirir una buena vaca holandesa de máxima producción de leche y con las mayores garantías, debe visitar la Finca de «LA ABADIA» (Carrion de los Condes). En ella encontrará siempre una vaca de pura raza, de producción garantizada, pudiendo presenciar repetidos ordeños, de edad y precedencia conocidas; no correrá el riesgo de aclimatación y podrá comprarla por menos dinero que en otros sitios. Vacas producidas en la misma Finca.—Padres directamente importados de Holanda.—Para informes y detalles dirigirse a Cristóbal Fuentes, en la misma Finca o a Víctor Villafuella, en CARRION DE LOS CONDES.

## Holland América Line

ROTTERDAM

Línea Cuba-México

Servicio RÁPIDO y extraordinario por los suntuosos trasatlánticos «RINDAM» y «VOLENDAM».

NUEVE días a La Habana

Próximas salidas para la Habana, Veracruz y Tampico.

Vapor «VOLENDAM»... Santander... 22 de Noviembre  
La Coruña... 23 »  
Vigo... 24 »

Admitiendo pasaje de LUJO, PRIMERA, SEGUNDA y TERCERA clase. Para toda clase de informes, dirigirse a los agentes: En Bilbao, Señores Pérez Ullivarri e Hijos.—En Santander, D. Francisco García.—En la Coruña, Señores López y Sánchez.—En Vigo, Sres. Joaquín Dávila y C.ª.

## GRANDES TALLERES EN VALENCIA

del Cid (España) de escultura religiosa

en altares, imágenes para el culto divino, en madera, piedra y pasta de madera

de ENRIQUE BARRACHINA

Escribir siempre al Apartado de Correo núm. 196, Valencia

## Vino clarete superior

Se vende en el almacén de Enrique Tevar Liente, Avenida Casado del Alisal (frente al fielato de San Lázaro), garantizando su pureza.

VENTAS POR MAYOR Y MENOR

Precios como nadie

Se venden bocoyes de castaño seminuevos y muy bien envinados.



Compañía Hamburguesa-Americana

Servicio rápido de vapores correos alemanes entre SANTANDER, HABANA, VERACRUZ, TAMPICO Y PUERTO MEXICO

Próximas salidas del puerto de SANTANDER:

25 de Octubre, vapor «HOLSATIA»

3 de Diciembre, vapor «TOLEDO»

14 de Enero (1925) vapor «HOLSATIA»

Admiten carga y pasajeros de primera y segunda clase, segunda económica y tercera clase. Estos vapores están construidos con todos los adelantos modernos y son de sobra conocidos por el esmerado trato que en ellos reciben los pasajeros de todas las categorías. Llevan médicos, camareros y cocineros españoles.

El vapor «TOLEDO» admite pasajeros de primera, segunda y tercera clase y el vapor «HOLSATIA» de primera, segunda económica y tercera clase.

Precios en 3.ª clase: Para la Habana, 539'50.

Para Veracruz y Tampico, 582'75.

Para toda clase de informes, dirigirse a los consignatarios en Santander, CARLOS HOPPE Y COMPAÑIA, apartado postal núm. 27.—Teléfono núm. 102.—Dirección telegráfica: Hoppe, Santander.—En PALENCIA, los pasajeros de cámara pueden dirigirse a GUILLERMO QUEVEDO CORTÉS, Avenida de la República Argentina, núm. 2.—Teléfono 134.

NOTA.—Se recomienda a los pasajeros que desean embarcar en estos vapores que se presenten en esta Agencia con cinco días de antelación al de la salida, con el fin de tramitar la documentación que se requiere para embarcar.

## NICOLÁS DE LOMAS

Casa fundada el año 1857

La que más surtido presenta y más económico vende dando las mayores facilidades para el pago de sus artículos con sólo la garantía personal del comprador

Armas de caza, de defensa personal y para somatenistas, gramófonos, discos, material eléctrico, instalaciones de alumbrado eléctrico, teléfonos, timbres, para-rayos, motores, grupos electro-bombas, dinamos, lámparas eléctricas de todas clases y voltajes, contadores de agua, luz y fuerza con la garantía de verificación oficial, cartuchería, pólvoras del país y extranjeras, canenas, morrales, maletas, cinematógrafos, gemelos, prismáticos de teatro y de campo, paraguas, sombrillas, abanicos, bastones, filtros, cristalería, perfumería, cuchillería, tijeras, navajas, cubiertos, estatuas religiosas, estufas, relojes, objetos para regalos, aparatos de luz y un surtido extenso en hilos, lanas, algodónes, carretes, ovillos, cremas para el calzado, libritos papel de fumar, alpargatas, zapatillas, mas toda clase de artículos para los comercios de mercadería y paquetería, cedéndolos a precios sin competencia.

Subdelegación de cerillas Mayor principal, 56 y 58

## El único abono verdad

Nitrogenado y fosfatado; con fosfato de huesos, procedente del Crematorio de esta capital.—El más barato.

Pedidos a su dueño

CRESCENCIO MORRONDO

Estrada, 39.—Palencia.

## CONTRA LA SEQUÍA

«Aguas Subterráneas», magnífica obra del hidrólogo don Ignacio Ruiz, de Valencia, que da reglas para descubrirlas. El que la desee, se la puede remitir contra reembolso, por ptas. 15,50.

Constructor de Pozos Artesianos y sondeos

para minerales, por medio de MAQUINAS ROTATIVAS AMERICANAS.—Honorarios económicos en los reconocimientos de terrenos. DIRECCION: Eduardo Dols.—Marqués de Casa Valdés, 11, 1.º GIJON.

## BONITO NEGOCIO

Se traspasa la más antigua y acreditada Fábrica de Gaseosas titulada «LA DELICIA», montada con todos los adelantos necesarios y hermosos filtros; abundantes envases y muy distinguida clientela.—Mayor principal, 188 y 190.—Fidel D. de Baldeón.

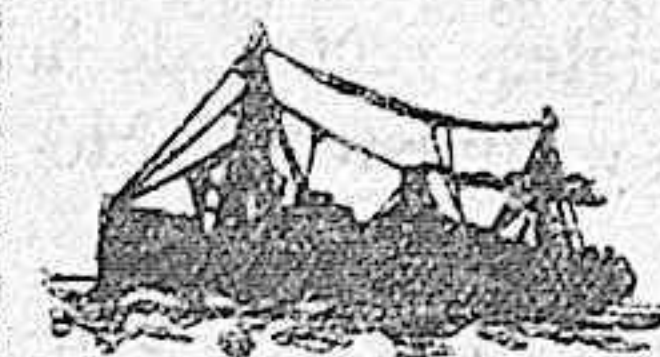
## Gran Funeraria de GRESPO

Servicio completo y permanente

Cajas fúnebres desde los precios más altos a las más humildes y baratas.

Economía y rapidez en los servicios

MAYOR PRAL., 168.—PALENCIA.



## Holland-America Line Rotterdam

Servicio regular de vapores desde los puertos del Norte de España a los de Cuba-México.

Próximas salidas

para La Habana, Veracruz y Tampico.

Vapor «LEERDAM»... Bilbao... 12 de Octubre.  
Santander... 13 »  
Coruña... 15 »  
Vigo... 16 »

Vapor «SPAARNDAM»... Bilbao... 4 de Noviembre.  
Santander... 5 »  
Coruña... 7 »  
Vigo... 9 »

Precio del pasaje en 3.ª clase, a La Habana 539'50.

Id. id. a Veracruz-Tampico 582'75.

NOTA. Todos los señores pasajeros de 3.ª clase, son alojados en camarotes de 2, 4 y 6 literas completamente independientes.

Para toda clase de informes dirigirse a los agentes: En Bilbao.—Señores Pérez Ullivarri e Hijos.—En Santander.—Don Francisco García.—En Coruña.—Señores López y Sánchez.—En Vigo.—Señores Joaquín, Dávila y C.ª

En PALENCIA, los pasajeros de Cámara pueden dirigirse a GUILLERMO QUEVEDO CORTÉS, Avenida de la Argentina, núm. 2.—Teléfono 134

## Amigo



## Elíxir CALLOL

dá fuerza, vigor y juventud

Más de 3000 Médicos en España recetan tomar o han tomado ellos o sus familias ELÍXIR CALLOL

Fórmula Aprobada y Recomen- dada por la Real Academia de Medicina y Cirugía

DE GUSTO AGRADABLE Y EFECTO RÁPIDO

FIGASE EN FARMACIAS Y DROGUERÍAS

SE VENDEN.—Procedente de tes- tamentaria, dos machos, uno de 4 años y el otro de 5, de más alzada que la marca; y un carro seminuevo con arneses nuevos; para informes, a Joaquín González, en Esplanada de Villagonzalo. SE VENDE 9000 cántaros de vino, en San Cebrán de Campos. Para tratar, con Felipe Santiago.

Juan García Mancho MARMOLISTA-LAPIDARIO Se hacen trabajos para Cementerios; lápidas, cruces, sarcófagos y mausoleos, etc., etc., con economía. Becerro de Bengoa, núm. 6 (junto a la Administración de autos de Saldaña.

VENTA de una cuba de cabida 140 cántaros; un bocoy de 30 cántaros; otro de 40 cántaros; una pipa de 10 cántaros y otra de 12 cántaros. Precios económicos. Razón, Eusebio Ruiz, Valdesera, núm. 8. AMA DE CRÍA, para su casa, de 37 años de edad, leche de dos meses; en Lantadilla, Estimia Martín.

## REY DE LOS ANISADOS

Anis del Explorador Anisado de los Reyes Anis Mil pesetas

Unico importador: BALDOMERO FERNANDEZ Avenida Casado del Alisal, 24 PALENCIA

## TUBOS DE URALITA

Tubos de Amianto y Cemento, inoxidables, no saltan con el fuego, de extraordinaria ligereza; recomendables para salida de humos de estufa, conducción de aguas, etc.—Tubos especiales con llaves de cierre, codos.—Adquirirlos es gastar definitivamente.

Teléfono 306 Casa Uralita Telegramas: URALITA

Los tejados de Uralita no dan goteras, son los más económicos porque no dan gastos de conservación y ahorran las dos terceras partes de maderamen; su duración es indefinida. Presupuestos de cubiertas completas, gran economía. Referencias a satisfacción.

## FONDA «La Imperial»

Calle de José Canalejas, núm. 7 (al lado de la Federación) Esta acreditada casa pone en conocimiento de su clientela que desde fecha ha fijado sus servicios como los más económicos de la capital. Cubierto, dando esmerada comida, cuatro platos diferentes, postres y vino. No confundirse con ninguna otra: FONDA «LA IMPERIAL». También se admiten huéspedes fijos a precios económicos.

## GRAN ASERRERÍA mecánica

de José María de la Sierra OSORNO

Venta de toda clase de madera y entarimados. Compra de chopos y olmos en la provincia y fuera de ella, en partidas grandes y pequeñas. Esta aserrería, movida a vapor, tiene servicio permanente. Se sirven las maderas a domicilio por camión, si así se desea.

Toda la correspondencia a OSORNO (Palencia) a donde pueden consultar precios antes de comprar o de vender. Esta casa tiene Almacén de maderas de todas clases en Melgar de Fernamental.

No tiene V. gallinas? ¿No ponen? ¿Están enfermas? Evítelo, usando aviolina Rojo (antes aviol). Se vende muchísimo en Farmacias, Droguerías. Premitado. Barcelona. No debe faltar a los que tienen aves de corral. Casas de Fuentes; Sucesor Escudero y Espéjel; 1,50 frasco.

## COMPANIA NAVIERA STINNES

(Hugo Stinnes Linien) HAMBURGO

SERVICIO REGULAR DE VAPORES CORREOS RAPIDOS ALEMANES, ENTRE ESPAÑA Y SUD-AMERICA

Próximas salidas de Vigo:

para Rio Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires. 19 de Octubre: «ARTUS» admitiendo pasajeros de 3.ª de camarote y 3.ª clase.

18 de Noviembre «HOLM» admitiendo pasajeros de intermedia y tercera clase.

30 de Noviembre: «GENERAL BELGRANO» admitiendo pasajeros de intermedia, 3.ª clase con camarote y 3.ª clase.

Precio del pasaje: Intermedia, desde L. 22 — Tercera de camarote Ptas. 482'80 Tercera sual » 462'80

En estos buques la acomodación en tercera clase es insuperable. El pasaje tiene a su disposición espacioso comedor con lujoso servicio y salas de recreo para señoras y caballeros.

La gran afluencia de viajeros que para sus viajes a Sud America utiliza estos trasatlánticos es más que suficiente prueba de las inmejorables condiciones de comodidad que ofrecen a los mismos, tanto en cámara como en 3.ª clase. Siendo limitado el número de camarotes disponibles se ruega pedir en reserva con la mayor anticipación.

Para toda clase de informes sobre precios de pasajes, documentación necesaria para embarcar, etc., etc., dirigirse al Agente general en España: MARIANO LLORENTE Sección marítima.

Núñez, núm. 2, VIGO.

En Palencia los pasajeros de cámara pueden dirigirse a D. Guillermo Quevedo Cortés, Avenida de la Argentina, 2.—Teléfono 134.

## Se liquida el Almacén de Félix Lázaro, BURGOS.

También se enajena la Fábrica de aserrar con todos los útiles que dicho señor posee en Quintanar de la Sierra.—Se cede al detall tarima, pino rojo del Norte, de una pulgada de grueso a 5,25 y 5,60 pesetas metro cuadrado; viguería desde 1,30 pesetas en adelante metro cúbico, según largos y a precios reducidos tablón, tabla y demás materiales.

SE ARRIENDA una huerta, regada por la Acequia, con inmejorables condiciones de riego y de servicio. Cabida nueve obradas, de ellas tres de alfalfa a toda producción. También se arrienda una cuadra apropiada para vacas de leche, con todas las condiciones higiénicas, con su pajal y establo para yerba. Para tratar con Zacarías Martín, Trompedero, número 2, 2.º piso, Palencia.

SE VENDEN o se arriendan 300 Sobradas de tierra, juntas o separadas, con una casa a propósito para labrador, con agua abundante y una era para el desgrane.—También se venden cuatro pares de labranza de 4 a 7 años de edad, una mula de 30 meses y un potrero de la misma edad y dos mulas quinceñas.—También se vende un gramófono de mayor calibre, marca «Odeón»; para verlo y tratar en Torremormojón, con Andrés Abril León.

PORTENER QUE AUSENTARSE se traspasa tienda comestibles y vinos con su buena vivienda; para informarse en esta Administración.

SE VENDEN una mula y un macho, la mula de 13 años y de 8 a 9 dedos y el macho de 15 años de la misma talla, se dan muy arregladas porque me sobra ganado; para tratar con Gregorio Moratino, en Villertas de Campos.

## Compra de maderas

Próxima la temporada de compra se reciben ofertas para maderas: CHOPO, OLMO, NOGAL, etc., de la provincia y fuera, pagados en años anteriores a los precios que se coticen. Talleres de José Gallego Paredes, Palencia.



## LNIMENTO ALONSO OJE PARA Caballos, Mulas y Asnos

No mas fuego ni señales en la piel. Vigoroso y resolutivo el mas activo y economico de cuantos se conocen. No deja la marca mas leve en la piel. Se garantiza sus efectos y actividad. Se envia un frasco de muestra a los Sres. Veterinarios que lo pidan. DEPOSITARIOS: J. URIARTE Y C. (GENCO) BRUCH, Ag. SARDANA

SE DESEA dar una obra en Strata, en Becerril de Campos. Para tratar con su dueño Eliseo Paredes.

## Especializados

Profesores especializados en prácticas y procedimientos mancomunados se ofrecen para lecciones de primera y segunda enseñanza, a domicilio y en horas extrascolares. Informarán en la administración de este periódico.

SE ARRIENDAN pastos o admi- nistración en el monte de los Alfores para tratar, en Baltanás, con D. Vicente o D. Daniel del Campo.

## Agente-Recaudador

Se ofrece para el cobro de Recaudamientos de Utilidades en los Ayuntamientos.—Antonio Maura, nº 1, Eduardo Prieto.

SE CEDE habitación amueblada con derecho a cocina; informarse en esta Administración.

HORTELANOS.—Se arrienda huerta sin gasto alguno para arriego, en Baños de Cerrato; su dueño, Francisco Paredes.

SE VENDE un macho a elegir entre dos, alzada 4 dedos sobre la marca, edad 7 años; para informarse, Simeón Gil, en Yámar.

SE ARRIENDA la caza del monte de Astudillo; para tratar con el presidente de la Sociedad de Cazadores de dicho pueblo, Julián Toranzo.

EN BAÑOS DE CERRATO se vende una casa en la calle Real. Para tratar con Marcelino Ruizpérez en dicho pueblo.

## Almacén

con vivienda, cuartos y huerta en la estación de Cisneros, se vende arrienda, por su propietaria Estefanía Gómez, en Cisneros.

## P. Rodríguez e Hijos

Cocheros de vino de Cigales Ampliando nuestra industria y con el propósito de facilitar a nuestros numerosísimos clientes y al público en general una clase de vino especial (siempre la más selecta) de nuestras bodegas de Cigales, desde esta fecha la ponemos a la venta embotellada y la ofrecemos en las mejores condiciones que puedan encontrarse, tanto en presentación, precio, como en calidad.

MUY IMPORTANTE. Esta clase de vino embotellado no interrumpe la marcha del establecimiento que de algunos años tenemos bien acreditada, seguimos ofreciendo los mejores vinos que se expenden de esta clase a que nosotros solamente nos dedicamos, lo comprueba que vendemos más que todos nuestros competidores reunidos.

Despacho: Barrio y Mier, 8 y 10. Palencia.

Imprenta de la Federación



# DE RE ARQUEOLÓGICA

**DISCURSO leído en la apertura del curso escolar de 1924-25 en el Seminario Conciliar de San José, de Palencia, por el Dr. D. Matías Vielva Ramos, canónigo de la S. I. Catedral y catedrático de Arqueología cristiana en el indicado centro.**

ILMO. SEÑOR, SEÑORES, MIS QUERIDOS SEMINARISTAS:

Sean mis primeras palabras un respetuoso recuerdo, impregnado de filial cariño al Padre y Pastor que Dios, en su infinita bondad, ha tenido a bien llamar a sí para otorgarle el premio a que se hizo acreedor por su no corta vida, llena de méritos y virtudes.—El Espíritu Santo, para hacer el más cumplido elogio de San José, emplea esta sola palabra: «Justus», y de esa misma palabra podemos servirnos nosotros para encomiar las relevantes prendas personales del Excelentísimo y Rvdo. Sr. Dr. D. Ramón Barberá y Boada, que santa gloria haya.—La Justicia lleva consigo todas las virtudes, especialmente la humildad y la caridad; por eso del llorado señor Obispo podemos con verdad afirmar diciendo de él: era un santo varón, un varón justo.—Entre los cuidados de su vigilante celo ocupaba sitio preferente en el Seminario, plantel de jóvenes levitas, al cual miraba como a las niñas de sus ojos, atentos siempre a que sus queridos seminaristas fuesen esmeradamente adiestrados en las disciplinas eclesiásticas todas.

No era, pues, ajena a sus desvelos la Arqueología Cristiana, cuyo valor educativo reconocía de buen grado, no ya solamente como Obispo y Maestro, sino aún bajo el punto de vista de hombre de ciencia, porque es achaque propio de la naturaleza humana, ciertamente fundado en la psicología racional, el deseo de conocer cuanto atañe a las generaciones pasadas y el afán, cada día creciente, con que el hombre, iniciado en los misterios de la cultura, indaga, inquiere y se esfuerza por arrancar sus secretos a las edades pretéritas.—Es que el alma del hombre, creada por Dios a su imagen y semejanza, lleva en sí misma una participación de la naturaleza divina, la cual participación sin cesar le impulsa a ensanchar los límites del saber; y entre las varias disciplinas de la ciencia humana ninguna otra como el conocimiento de la antigüedad atrae hoy hacia sí las miradas y los anhelos de todo el que pretenda pasar plaza de hombre ilustrado: hay en la profusa variedad de las profesiones humanas conocimientos, que son su objeto, haciendo una ligera excursión por nuestra propia Diócesis, he de tratar breves momentos, supuesta antes vuestra benévola atención, Ilustrísimo Señor y la vuestra también, respetables Señores y queridos Seminaristas.

No fué siempre así, señores: no ha pasado todavía muchos lustros se consideraba generalmente como un ser raro, tocado de extraña monomanía, al que dedicaba los ocios del vagar a la contemplación y estudio de los viejos monumentos: estudiábase la Historia como una serie de acontecimientos, que se suceden unos a otros a las veces sin enlace ni conexión alguna entre sí; consagraba el estudioso parte de sus intelectuales energías y laudable actividad a desentrañar y descifrar inscripciones geográficas para de ellas rastrear y saber cuántos y cuáles Reyes, emperadores y caudillos dominaron e impusieron su yugo en las distintas regiones del globo, o pasaron por la tierra derrocando las dinastías que les precedieron.—Ciertamente, aun así, la Historia es la

maestra de la vida, como la apellidó el orador romano; mas sus lecciones resultaban azas deficientes, puesto que no ponían a los discípulos en contacto íntimo con los actores del teatro humano.

Anticuaria se llamaba a esta clase de conocimientos, y de una manera incompleta se vinieron cultivando durante toda la edad media, hasta que un acontecimiento puramente fortuito en la última parte del siglo XVI les hizo cambiar de rumbo, guiándolos por otros derroteros.—Me refiero al descubrimiento de uno de los Cementerios cristianos de Roma, en cuyo estudio tomó parte muy principal el dominico español Padre Alfonso Chacón, del cual en la historia de las catacumbas han hecho caso omiso los Arqueólogos e Historiógrafos italianos, sin duda alguna por no serlo él.

Por esa fecha, 1578, y debido a la iniciativa del Padre Chacón, cuyos pasos siguieron con indiscutible éxito Bosio, Panivio y Aringhi, nació la ciencia de la Arqueología Cristiana (1), titubeante al principio como niño que comienza a dar sus primeros pasos; firme después cual robusto joven, abundantemente fructífera hoy, derramando torrentes de luz en torno de la Iglesia Católica; que, victoriosa, podría vindicar sus dogmas, sus creencias, sus prácticas y su liturgia, iluminándolas con los resplandores que irradian de ese esplendorosísimo foco.

No quiero con esto decir que la Arqueología haya de suplantar aquellas disciplinas que constituyen el fundamento de la ciencia eclesiástica, las cuales evidentemente son insustituibles, sino que entre los auxiliares de que el teólogo y el apologeta pueden y deben servirse, ocupa el primero y principal lugar la Arqueología Cristiana.

Ella nos remonta a los primeros días de la Iglesia, nos hace asistir a su nacimiento, y nos acompaña después en el correr de veinte siglos, mostrándonos punto por punto el sucesivo desenvolvimiento de la magna sociedad fundada por Cristo Jesús y llevada por los Apóstoles hasta los últimos confines de la tierra.

De la ciencia arqueológico-cristiana, y con especialidad de los monumentos arquitectónicos, que son su objeto, haciendo una ligera excursión por nuestra propia Diócesis, he de tratar breves momentos, supuesta antes vuestra benévola atención, Ilustrísimo Señor y la vuestra también, respetables Señores y queridos Seminaristas.

Ilmo. Señor, Señores: Un célebre escritor, de fama mundial, ha estampado en uno de sus libros: «La Arqueología podría definirse diciendo de ella que es el conocimiento de la religión en sus relaciones con las artes» (2).

Esta definición, que quizá no se ajuste enteramente a las leyes de la inflexible lógica, es a la vez que en extremo ingeniosa y pintoresca, cierta, muy cierta en todas sus partes.—Cuando los hombres, impulsados por la necesidad de resguardarse de la intemperie y de las fieras, se acogieron

a las grutas naturales, allí dejaron vestigios y señales de su paso, no por completo ajenas a un espíritu religioso, que son, después de casi incontables siglos, objeto de las pesquisas de la Arqueología prehistórica y rupestre; donde no existían tales grutas erigieron cabañas, a manera de tiendas, de paja, madera u otra análoga materia, agrupando estas humildes moradas en torno de otra morada mayor y más rica, consagrada a la divinidad.—Entonces la Arquitectura, si de un modo se la podía considerar como un arte útil u oficio, que proporcionaba a los hombres abrigo y refugio, de otro lado comenzaba a ser una bella arte, la primera dedicada a recibir el culto tributado a la divinidad y expresar la belleza (1). Así tenía que ser, y no de otra manera, pues siendo Dios la belleza suma, la belleza absoluta e increada, las mansiones consagradas a Él debían de ser algo como el prototipo y representación de la belleza relativa y creada; algo que a modo de lazo misterioso, pero de valor diamantino, sirviera para exteriorizar las relaciones íntimas del hombre con Dios.—Y ahí están desde los comienzos de la Iglesia las catacumbas romanas, las cuales con los innumerables, preciosos objetos de ellas extraídos para formar uno de los museos de San Juan de Letrán, constituyen el más irrefragable tratado dogmático-apologetico de la Teología católica y de la Historia Eclesiástica, no solamente contra los herejes anteriores al siglo XVI, sino también y de una manera especial contra los novadores de la Reforma protestante.—Ciego se necesita estar, señores, ciego de cuerpo y más ciego de alma para negar hoy el número y eficacia de los Sacramentos, el culto y la intercesión de los Santos, el valor de las oraciones, el primado de honor y jurisdicción del Romano Pontífice después de haber visto gráficamente expresadas todas estas verdades en el cementerio de San Calixto, repetidas una y otra vez en los múltiples acubitorios de la Ciudad eterna (2); lo natural, lo lógico, por muy predispuesto que uno se sintiera contra la doctrina revelada, sería que al salir de aquellos sagrados, oscuros recintos exclamara como cierto sabio arquitecto y arqueólogo de nuestros días «¡etatis incredule, mon art m' a converti!».

Dirá quizá alguno: pero aquí sólo se trata de obras de pintura rudimentaria, de alguna escasa escultura y de abundantes piezas de cerámica.—Efectivamente, señores, eso es la verdad; porque en aquellos días de persecuciones y angustias la arquitectura no podía desenvolverse conforme al ideal de la Iglesia: encerrada ésta forzadamente en los estrechos ámbitos de las catacumbas, o reclusa en las más o menos opulentas mansiones romanas, imposibilitada se veía de desplegar la magnificencia, que corresponde a la reina de las Artes; solamente cuando el Gran Constantino publicó el edicto de Milán es cuando la Iglesia, libre ya a la luz del sol, pudo expansionar el espíritu artístico, que en su seno germinaba, haciendo que en el rodar de los tiempos surgieran de sobre el haz de la tierra soberbias basilicas como las que aún se conservan en su primitiva forma en varias regiones, en Roma principalmente: los ricos y ostentosos templos bizantinos cual San Marcos de Venecia y San Vital de Ravena; los majestuosos templos románicos como Santiago de Compostela, Toro, Zamora y Salamanca; las esbeltas, aéreas Catedrales góticas como la *pulchra leonina*, la *dives toletana* y nuestra *bella desconocida*, que ya va dejando de serlo, y por último las opulentas del renacimiento como Granada, Cádiz, Jaén y Málaga.

En todos estos viejos documentos las piedras de que se componen hablan muy alto en su lenguaje mudo para dar testimonio unos de la antiqüedad y todos de la indestructible permanencia de la fe.—Las piedras hablan para demostrar que la Iglesia, aunque oculta y reclusa en las galerías y encrucijadas de las catacumbas durante la era de las persecuciones, no ha sido nunca *lucifugatio*, *latebrosa natio*, o lo que es igual, obscurantista y retrógrada, como pretenden sus enemigos; antes bien esas viejas piedras, que cuentan los años por centurias, nos hacen oír y entender cómo la Iglesia ha movido la mano de los artistas evidenciando siempre que lejos de oponerse al verdadero progreso, y cegar las fuentes donde bebe el genio sublimes inspiraciones, ofrece a raudales las aguas fecundadoras de la Belleza, fomentando el adelantamiento y ascensión de las Artes hacia su Ideal, que del lado de acá del Calvario hallase en el centro del Cristianismo.—A estas piedras podrían aplicarse las palabras de Jesucristo cuando respondía a los Fariseos, que pretendían hacer callar a los discípulos en la entrada triunfal de Jesús en Jerusalén: «Si hi tacerint lapides clamabunt» (1). Sí, Señores, aunque callaren los documentos escritos, aunque callare la tradición, las piedras y los monumentos en diferentes lenguajes, en distintos idiomas, proclamarían la verdad católica, y ni por un solo instante cesarían de entonar el himno de la victoria al Cristo inmortal, al Cristo que es de ayer, de hoy y de todos los siglos, divulgando a los cuatro vientos el triunfo del Cristianismo; y el triunfo del cristianismo, dice un purpurado escritor, «lejos de sumergir en el caso los resplandores del arte que quedaban de la antigüedad, fué para la Belleza y por ende para el Arte, el venturoso amanecer de nuevo un día» (2).

¡Ah! sí, Señores, tan alto y claro hablan las viejas piedras, que Voltaire, temiendo que sus secuaces entendieran este lenguaje, les decía: «No estudiéis las antigüedades cristianas, ni las mentéis siquiera: ¿a qué pararnos en el templo? hiramnos al que reside en él; aplastemos al infame», es decir a Cristo, cuyo espíritu y doctrina suministran la savia vivificante, que da vida y robustece las Artes todas.

Ved con cuanta razón el sapientísimo León XIII escribía al comendador Juan Bautista Rossi, Prefecto del museo cristiano Lateranense, estas admirables palabras: «Singulare certe a Nobis curam et benevolentiam sibi postulat disciplina illa, in qua Ecclesiae incunabula illustrantur, lapides ipsi

quodanmodo et monumenta causam religionis suscipiunt, Romanaeque fidei et auctoritatis diuturnitatem et constantiam testantur.—Ut igitur quantum in Nobis sit, hisce studiis faveamus (1).

Dejando ya de vagar y entretenernos en cosas, que, aunque de capital importancia, al fin y al cabo son generalidades que a todos los países tienen aplicación, vengamos a tratar del desarrollo de la arqueología cristiana en nuestra Patria.

Cuando España era provincia romana, cubierta estaba de artísticos monumentos arquitectónicos, tanto religiosos como civiles.—Don José Caveda, el primero que metódicamente escribió de los «*Diversos géneros de Arquitectura empleados en España desde la dominación romana hasta nuestros días*», trae una larga lista de edificaciones de aquellos lejanos tiempos, de las cuales aun quedan subsistentes no pocas profanas; mas de las religiosas apenas ha llegado a nosotros alguna, como no sea el antiguo templo de Marte, convertido en Iglesia cristiana y dedicado a Santa Eulalia en la insigne *Emerita Augusta*.—Al derrumbarse el imperio de Occidente, más por el germen de interior corrupción en él latente, que por el empuje exterior de los bárbaros del Norte, todas las demás edificaciones se derrumbaron también, y de ellas sólo quedan restos esparcidos aquí y allá, utilizados en construcciones de otro género, pues que a la antigua arquitectura, protegida por Augusto y Trajano, vino a suceder una arquitectura nueva, la de los pueblos cristianos, transformada de la pagana por el espíritu de independencia y las nuevas ideas religiosas y sociales, que poco a poco iban infiltrando su savia en la decadente sociedad para darla nuevos alientos y disintos derroteros; arquitectura múltiple y variada en sus formas, a diferencia de las arquitecturas griega y romana sujetas siempre a reglas fijas, constantes, invariables.—En España los visigodos recogieron esta herencia.

Háse considerado a los godos como una raza de hombres incultos y feroces, dedicados a la guerra por el placer de exterminar; entregados de continuo al ejercicio de las armas para gozarse en la miseria de los vencidos.—Si tan duramente los juzgaron los escritores corintios, fué que manejan la pluma bajo la impresión del terror, guiados por el odio a los invasores, inspirados por el afeminamiento de las costumbres romanas: extraviado así el juicio, confundieron las razas invasoras en sus costumbres y carácter, atribuyendo gratuitamente y por igual a todas la misma rudeza, el mismo espíritu de destrucción.—Hoy, mejor juzgados, de otra manera se califica a estos pueblos, reconociendo una notable diferencia en sus cualidades respectivas sin confundir los estragos de los Vándalos; Suevos, Hunos y Alanos con los de los Godos.—De éstos dice Jovellanos en su discurso «*Elogio de don Ventura Rodríguez*»: «no era ciertamente su

(1) Ciertamente merece por nuestra parte un cuidado y una singular benevolencia aquella disciplina en que se ilustran los comienzos de la Iglesia, en la cual ciencia las piedras mismas y los monumentos defienden la causa de la Religión y atestiguan la permanencia y constancia de la fe y autoridad romanas. Así, pues, en cuanto de Nos dependa, fomentemos estos estudios.

(2) Luc 19-40.  
(2) Emmo. Card. Benloch, El arte y el Culto, pág. 48.

carácter feroz y asolador como ordinariamente se pinta. Si en sus primeras irrupciones mataron y destruyeron ¿qué pueblo conquistador de la antigüedad no señaló del mismo modo sus victorias?». Por lo demás aventajando en civilización y cultura a los otros pueblos del Norte, merced al esfuerzo del Obispo Ulfilas, que los convirtió al Cristianismo, y los adoctrinó en las letras y en la forma de escritura, que aun lleva el nombre del maestro, eran menos rudos y groseros que las otras hordas, y al modificar insensiblemente la alitiva fiera y agreste condición, que aportaron de sus bosques, amalgamaron con los vencidos hasta tal punto, que llegaron al fin a formar un solo pueblo, el pueblo Hispano-godo.

Dos épocas pueden y deben distinguirse perfectamente en el pueblo godo durante su dominación en España: antes del Concilio III de Toledo la una, y posterior a ese memorabilísimo hecho histórico, de donde arranca la unidad religiosa de nuestra patria, la otra.—Mientras duró la primera, los visigodos, arianos como eran, celosos de su religión, persiguieron a los católicos: queriendo recluir a los idólatras suevos al extremo de Galicia, les declararon la guerra y les combatiéron sin cuartel: por estas dos causas, religiosa y política, hizo Teodorico aquella inolvidable excursión, de la cual Palencia guardará perdurable, luctuoso recuerdo.—En el momento de la conversión de Recardo todo cambió: Leovigildo se había propuesto con tenaz empeño y persecución dura la destrucción completa de la Iglesia Católica, y la Iglesia Católica se levanta gloriosa y triunfante en aquella notabilísima asamblea de Toledo, de la que formó parte un Obispo palentino.—«Aquí, escribe Caveda, comienza para las artes españolas una nueva era, sino brillante por el aparato de las construcciones, fecunda en esperanzas por las tendencias pacíficas y religiosas que la inauguraban» (1).

El arte visigótico surgió entonces sencillo; pero energético y viril, compuesto de las reminiscencias del arte latino, al cual se unieron y mezclaron las influencias orientales, aportadas unas por los godos mismos y traídas otras por los bizantinos, que en el imperio de Atanagildo se habían establecido en las playas de Levante de nuestra Península.

El arco de herradura ya en la planta, ya en el alzado, no enteramente desconocido antes, y tan diferente del que luego fué nota esencial de la arquitectura árabe; las columnas que separan unas de otras naves, exentas y compuestas de base ática, fuste monolítico y capitel remediando el corintio, caracteres son propios del estilo visigótico ingenioso y simpático, exclusivo de España, si exceptuamos una sola iglesia en Francia, la de St. Germiny des Prés, erigida por un obispo español, Teodulfo, y construída por obreros españoles.—Larga, larguísima es la lista de los edificios destinados al culto, Iglesias unas, Monasterios otros, alguno de los cuales mereció el honroso calificativo de obra maravillosa, levantados por Reyes y Obispos, Magnates y particulares en las cortas centurias del imperio visigótico: traerla aquí, sería tarea en ex-

(1) Ensayo histórico sobre los diversos estilos de Arquitectura etc., pág. 49.

(1) BOLETÍN DE LA R. ACADEMIA DE LA HISTORIA 1.º 29 pág. 237 RAZÓN y FE 1.º VI, p. 525.  
(2) Emerico David, Júpiter, Introducción, p. IV, citado por César Cantú, Historia Universal, Madrid, 1857—t. VII, pág. 452.

(1) César Cantú. Ob. y t.º citado, página 454.  
(2) Maruchi, Elements d' Archeologie chrétienne, armellini, Lezione Archeologica Cristiana.

(1) Luc 19-40.  
(2) Emmo. Card. Benloch, El arte y el Culto, pág. 48.



remo pro... si bien muy útil para desmentir a los que, fundados solamente en el escaso número de monumentos llegados a nuestros días, afirman paladinamente ser muy pocos los edificios construídos por los visigodos: si alguno, llevado de laudable curiosidad, quiere salir de este error y evacuar advocaciones, lugares y fechas, acuda al citado libro del señor Caveda, donde encontrará varias páginas a ello dedicadas. — ¡Lástima grande que la vida efímera de esta dominación no diera espacio a que el Arte genuinamente gótico se desarrollara como promecía y echara hondas raíces en nuestro suelo! — De ello se lamenta amargamente el malogrado maestro e historiador de la Arquitectura Cristiana Española, don Vicente Lampérez (1).

Arrastrado por las corrientes del Guadalete, feneció el Imperio visigodo; pero no feneció con el Arte, porque las artes que en el curso de los tiempos sufren transformaciones diversas, no pueden morir. — El sistema constructivo del pueblo que por tres centurias dominó en la Península Ibérica, se refugió en los riscos de Asturias, y allí con nueva vida, con nuevas formas, continuó manifestándose sencillo y rudimentario, si se quiere, pero simpático y religioso como el que más. — Aun subsisten para confirmarlo las iglesias asturianas, llamadas ramirenses, que son el encanto de cuantos con dulcísima fruición las contemplan. — No hay para qué citar ejemplos, pues en la mente de todos están los nombres de Santa María de Naranco, San Miguel de Linio, Santa Cristina de Lena, etc.

Desde hace ya bastantes años ha cambiado mucho la idea que generalmente se tenía de las relaciones sociales entre el pueblo árabe conquistador y el hispano-godo conquistado. — Pensábase, y se tenía por punto menos que dogma histórico — si es que en la historia puede haber dogmas —, que entre vencedores y vencidos había existido desde el primer momento, y en todo tiempo, durante las siete centurias de la Reconquista, una guerra a muerte, sin cuartel, de exterminio. — Nuevos descubrimientos históricos prueban evidentemente que no fué así: los árabes invasores en sus avances triunfales no destruían ni arrasaban cuanto en contraban el paso, a no verse a ello precisados por la resistencia de los vencidos; se enseñoreaban de lo que iban conqui-

(1) Lampérez y Romez, Historia de la Arquitectura Cristiana Española en la Edad Media.

fando, y admitían a vivir entre ellos a los que de buen grado lo deseaban, permitiéndoles el libre ejercicio de su religión y culto: esto es lo que podríamos llamar la regla general; cuantos la aceptaron fueron luego conocidos, y lo son todavía, con el nombre de mixti-árabes o mozárabes.

No siempre los mozárabes vivieron en harmónica paz con los nuevos señores: rencillas agrandadas paulatinamente fueron causa de persecuciones sangrientas, que a la Iglesia española enriquecieron con gloriosos mártires; los que no se encontraron con fuerzas bastantes para dar su vida por la fe que profesaban, ni querían renunciar a ésta, huyeron hacia las montañas buscando refugio en las de Asturias y León e implorando el amparo de los Reyes cristianos. — Por otra parte estos Reyes, en sus incursiones y correrías por tierras de moros, vencedores unas veces, iban ensanchando los estrechos límites de sus diminutos reinos; vencidos otras, se guarecían al abrigo de sus montañas, incorporándose en ambos casos muchos de los que hasta entonces habíanse visto forzados a vivir bajo la férula más o menos dura, pero siempre violenta de los sarracenos.

Y aconteció entonces, como de continuo acontece en todas las persecuciones religiosas, que los primeros perseguidos fueron los más íntimamente ligados a la religión, es decir, monjes y sacerdotes; y monjes y sacerdotes fueron los que importaron la arquitectura mozárabe en el reino de León, que con Alfonso III el Magno, traspasaba ya la cordillera cantábrica camino del Duero. — Y pues eran monjes los maestros alarifes, que consigo trajeron la influencia cordobesa; monasterios hubieron de ser por ende los primeros monumentos de este arte, del cual yo no sé decir si es la continuación del visigótico mismo evolucionado naturalmente, o es una hijuela del visigótico modificado sin desnaturalizarle, por la influencia mozárabiga; pero si diré que es genuinamente español, sin par en Europa, y que de no haber sido en mala hora truncado por absorbente extranjerismo, habría llegado a formar un arte espléndido, glorioso y verdaderamente nacional, cual la religiosidad y el patriotismo de España reclaman de consuno. — Modelo de este género de arquitectura habría podido ser la Iglesia de Santa María de Lebeña, monumento del siglo X, no aventajado, ni igualado siquiera, en esbeltez, en gracia, en euritmia, en belleza por decirlo en una sola palabra, por ningún otro coetáneo suyo de los tan ponderados allende los Pirineos.

No cabe ya preguntar, como hasta aquí se ha venido haciendo, si en España ha habido alguna vez arquitectura indígena, o ha sido siempre importada de otras tierras; ni cabe tampoco el sumar ciegamente nuestra opinión, por modesta que ella sea, a la opinión de nuestros abuelos, o de nuestros padres, que no es lo mismo, porque de manera diametralmente opuesta pensaban los unos de los otros. — Achaque fué de nuestros abuelos, escribe al Sr. Lampérez, considerar a España como el «non plus ultra» en todo, y, por ende, sentar que no había en el mundo acueducto como el de Segovia, Catedral como la de León, Palacio como el granadino de Carlos V y Monasterio como el del Escorial. — Sentado esto, seguía-se como consecuencia lógica, que nos habíamos bastado a nosotros mismos para crear y hacer progresar las artes todas sin mezcla de extranjerismo alguno. — Por el contrario, los hijos de nuestros abuelos cayeron en la cuenta de que todo lo nuestro no tenía nada de original artístico. — Un antiguo adagio latino dice: «In medio consistit virtus, quando extrema sunt vitiosa». — Señores, perdonadme que haya incurrido en la vulgaridad de recordaros este adagio en gracia de que pocas veces como ahora viene a cuento. — El fuego del amor patrio, avivado por los vientos de la revolución francesa, hizo a nuestros abuelos incurrir en una exageración: lecturas y estudios de arte en libros extranjeros, ya que para vergüenza propia en nuestra patria se escribía poco de esta noble materia, llevaron a nuestros padres a la exageración contraria, al menosprecio de lo nuestro por desconocimiento de ello. — Después... todos conocemos la leyenda negra. — Hoy las cosas han empezado a cambiar, y los mismos extranjeros comienzan a hacernos justicia, porque se van dando cuenta de que el arte visigótico, el ramirens o asturiano, el mozárabico españoles son, pues en España nacieron y en España se desarrollaron, sino hasta donde debieron llegar, al menos hasta donde circunstancias ajenas se lo permitieron.

Un paso más en la historia del Arte, y el románico se ofrece a nuestra consideración majestuoso, solemne, suscitando en la mente ideas grandiosas sobre la omnipotencia de Dios, a quien se rinde culto en aquellos alcázares, elevando el alma a regiones más puras por la representación simbólica de vicios y virtudes, rememorando hechos y acontecimientos de tiempos pasados. — ¿Dónde tuvo su

origen el estilo románico? aun no se ha dicho la última palabra sobre este particular: si atendiéramos a lo que hasta ahora se ha escrito, esta manera de construir vino a nuestra patria de las Galias; pero quizá no esté muy lejos el día en que nuevos descubrimientos histórico-artísticos nos demuestren que el estilo románico nació en la región castellano-leonesa; que fué el desenvolvimiento natural de anteriores estilos arquitectónicos leoneses y castellanos, que de Castilla la exportó a ciertas comarcas gálicas la munificencia de los Reyes, especialmente Alfonso VI, (1) protector con opulenta largueza de la Abadía de Cluny y de sus monjes negros, y que después, cual si fuera cosa enteramente nueva, más en realidad solamente aildada, nos devolvieron de Borgoña, de la Auvernia y del Poitou las inmigraciones de reinas y condes, de Obispos y Monjes negros y blancos, que se apoderaron de los muchos monasterios ya existentes a su llegada, y fundaron otros sin cuento de Benedictinos y Cistercienses.

Indicios ciertos, ya que no pruebas concluyentes de lo que acabo de apuntar, son que el claustro de Santo Domingo de Silos, rico y purísimo modelo de estilo románico, ya se le considere en sus elementos constructivos, ya en la interpretación simbólica de sus figuras, es en algunos años anterior al tan celebrado Moissac, (2) reconocido por el mejor de su género en la nación vecina; y que mientras el suelo de Castilla y León está materialmente sembrado de monumentos románicos de mérito indiscutible, en toda la extensa región francesa, que por su posición topográfica tuvo más íntimo contacto con nuestro país, apenas si llegan a media docena las construcciones románicas. — Y por lo que atañe a los maestros, que construyeron los innumerables monumentos de León y Castilla, he de decir que son o abiertamente hispanos, o hispano-latinos, a juzgar por la mayor parte de los nombres afortunadamente descubiertos. — ¡Quién sabe, señores, quién sabe si el Cielo tendrá

(1) Sandoval, Historia de cinco Reyes, fol. 85 y 86. Dicen que Alfonso VI antes de ser Rey quiso ser monje en Cluny, y el Abad de aquel monasterio le obligó a diferirlo para más adelante. (Serrano, La Patria del Obispo D. Bernardo y la nuestra pág. 55). El P. Abad le denominó obedienciario, o donado; el Rey llama a los monjes sus carísimos hermanos. (Sandoval, ob. citada, fol. 86, 1.ª columna). (2) El claustro de Santo Domingo de Silos, según nota facilitada por mi caro amigo el eminente arquitecto burgalés, D. Luciano Huidobro, es anterior a 1075. La fecha más antigua que asignan los franceses al claustro de Moissac es 1100.

reservada para nuestros días la gloria de que en este punto dejemos de ser tributarios de artistas extranjeros.

¡Ojala pudiéramos afirmar otro tanto del sistema constructivo ojival!; pero aun reconociendo desde luego su importación de la Isla de Francia, bien podemos asegurar muy alto que en Castilla adquirió pronto carta de naturaleza, transformándose en estilo gótico castellano; de ello son ejemplares modelo la Catedral burgalesa y la nuestra palentina, planeada seguramente y ejecutada desde el principio hasta el fin por maestros castellanos. — Y tras la Catedral de Palencia han de enumerarse San Hipólito de Támara, Santa María de Villalcázar de Sirga, Santa María del Castillo de Frómista (desgraciadamente ruinosa) y otras cien y cien, que erguidas se alzan en pueblos y aldeas de nuestra Diócesis.

Cuando el goticismo degeneró por el superabundante exceso de su ornamentación exhuberante, y abrumado por el peso de sus macollas y cardinas, botareles y pináculos hubo de ceder el puesto al neo-clasicismo italiano, entonces artistas españoles fueron los que en nuestro país implantaron el renacimiento castellano junto con los estilos mudéjar y plateresco, apellidado el primero isabelino del nombre de aquella magnánima reina, sin igual en los anales de nuestra patria, y admirado el segundo con profunda emoción estética por cuantos artistas de fuera vienen a España a conocerle, estudiarle y... envidiarle.

Aquí debiera yo dar por terminado mi trabajo; pero no quiero dejar este sitio sin antes dirir unas palabras a los Seminaristas.

Indicado queda, aunque no sea más que someramente, que el suelo de Castilla y León en sus montañas, en sus valles y en sus llanos cubierto está de renombrados monumentos de arte de todos géneros y estilos. — Sin salir de nuestra propia Diócesis, podéis recorrer toda la escala artístico-religiosa: la visigótica Basílica de San Juan de Baños, la cripta de la Catedral, la mozárabe parroquia de San Cebrián de Mazote, la ermita de San Pelayo de Peranzancas, desconocida hasta ahora en su valor artístico, la románica lindísima capilla de Santa Eulalia en Barrio de Santa María, la Iglesia vieja de Vallespinoso de Aguilar, los históricos capiteles y el altar (único en su género) de las antiguas Abadías de Nuestra Señora de Alabanza y San Sal-

vedor de Cantamuga: los pórticos de Vergaño, San Cebrián de Mazote, Rueda, las opulentas fundaciones de Santa Eufemia de Cozuelos y San Andrés de Arroyo con su catedral Santa Eulalia de Paredes de Nava, sendos chapiteles piramidales, Mozarrón; las ojivales de Támara, Santa María de Riosoco, Santa Cruz de Deza, los pórticos platerescos de San Hipólito y Zorita, el soberbio trascoro de la Catedral y tantas y tantas obras maestras, cuya sola enumeración sería prolija para mí y en extremo fatigosa para vosotros; son en su mayor parte museos completos donde para dar culto a Dios hanse dado principales manifestaciones de arquitectura, escultura, pintura, orfebrería y literatura (1). Verdaderas maravillas de arte son éstas, mis queridos Seminaristas, avaloradas muchas con las firmas de sus autores, cosa muy poco acostumbrada en los siglos medios; inmenso, el incalculable, el nunca tanto como se merece conocido y apreciado tesoro artístico palentino.

Llamados estáis vosotros a ser en próximos años los custodios de una inapreciable riqueza: deber vuestro, por tanto, conocerlo y amarlo para que lo hagáis conocer, amar y respetar a propios y extraños. — En ello está interesada la mayor gloria de Dios, la honra de España y vuestra propia dignidad de sacerdotes cultos, a fin de que con entera verdad podáis repetir algún día las palabras del Salomista: Domine, dilexi decorem domus tue et locum habitacionis gloriæ tuæ (2).

(1) Quiero dedicar un recuerdo a la memoria de un amigo que en la última hora de su vida me regaló una copia de una obra anterior a 1045 de Juan de Sahagún D.ª Teresa Muñoz y sus hijos: consta por documento que copia el P. Escobedo en la Historia del R. Monasterio de Sahagún. Por los arcos de herradura, por la planta y por la ornamentación podriase quizá juzgar por un tipo medio o de transición entre los estilos mozárabe y románico: estaba firmada su autor se llamó Petrus, no apareciendo claro el apellido. Muchas de las iglesias de nuestra diócesis han sido reformadas o ampliadas en el curso de los siglos, así que reúnen caracteres de dos o de tres estilos diferentes: no es raro, por tanto, encontrar un pórtico románico embelleciendo una construcción del renacimiento, o una hermosa portada plateresca adosada a una bellísima iglesia románico-bizantina. Diríamos que el tiempo todo lo iguala. (2) Señor, yo he amado el decoro de tu casa, y el lugar donde resides tu gloria. Salmo 25-8.

La fuerza motriz más barata se obtiene con nuestros Motores Semi-Diesel (DE PETRÓLEO BRUTO) Consumo insignificante. — Manejo sencillo MOTORES DIESEL «POLAR» en potencias de hasta 3.000 HP. A. de Ornela — Apartado 214 — BILBAO

¡No más hundimientos! Estos se evitan tanto en las obras hidráulicas como civiles, empleando en su construcción el Cemento Portland marca TUDELA-VEGUIN. Representante para las provincias de LEÓN y PALENCIA, con depósito en León. Segundo Costillas Avenida Padre Isla, letra D LEÓN Apartado de Correos núm. 31. Teléfono núm. 268

Sociedad Anónima TALLERES DE GUERNICA GUERNICA (Vizcaya) Máquinas.-Herramientas de todas clases. Máquinas para la industria conservera. Precintos metálicos para cajas. Catálogos y presupuestos gratis Precios sin competencia Caja de Ahorros del Sindicato Regional de Carrión de los Condes A toda nueva imposición, abonará esta Entidad los siguientes intereses: Imposiciones plazo fijo 12 meses, 5 por 100 anual. Id. Id. 6 meses, 4 1/2 por 100 id. Imposiciones a la vista 3 1/2 por 100 anual.

Agencia de Negocios de Tarasio Fernández Ortiz PLAZA MAYOR Tienda del Corcho, 3.ª, Palencia QUINTAS Aparato «marca para tallar» reglamentario y obligatorio. Escuela militar particular «Valladolid» que dirige el capitán D. Eusebio Valle del Real y en la que los individuos de cuota aprenderán su instrucción necesaria con la mayor prontitud y economía. Para instrucción, informes, detalles y condiciones, con dicho Agente de Negocios.

BANCO CASTELLANO VALLADOLID Sucursales en Palencia, Zamora y Segovia Capital: 6.000.000 de pesetas completamente desembolsado Fondo de reserva: 2.730.000 ptas. en 31 de Diciembre de 1923

DESCUENTOS - NEGOCIACIONES - CUENTAS CORRIENTES - PRESTAMOS - CREDITOS - COMPRAVENTA DE VALORES - CAMBIO DE MONEDAS Y BILLETES - GIROS DE CARTAS Y CREDITOS Y TODA CLASE DE OPERACIONES BANCARIAS CAJA DE AHORROS CAJAS FUERTES DE ALQUILER Consejo de Gobierno Presidente: Excmo. Sr. D. Santos Vallejo Gar fa. Vicepresidente 1.º: Excmo. Sr. D. José María Zorita Díez. Vicepresidente 2.º: D. Baldomero Alonso López. Vocales: D. Senén Pérez Pastor; Excmo. Sr. D. Federico Tejedor Melero; D. Miguel de Uña y Anta; D. Julián Prado Beltrán; D. Justo Garrán Moso; D. Vi ente Moliner Vaquero; Excmo. Sr. D. Julio Guillén Sáenz; D. José García Lomas del Castillo y D. Calixto Fandos Loras. Director-Gerente: D. Arturo López Argüello. SUCURSAL DE PALENCIA Consejo de Administración Presidente: Excmo. Sr. D. Abilio Calderón Rojo. Vicepresidente: Excmo. Sr. D. Ángel Merino Ortiz. Vocales: D. Luis Calderón y Martínez de Azcoitia; D. Zollo Zuazagaitia Arana; D. Manuel Polo Sánchez. Director: D. Valentín García Martínez de Velasco. SUCURSAL DE ZAMORA Consejo de Administración Presidente: D. Miguel Núñez Bragado. Vicepresidente: D. Ricardo Sacristán García. Vocales: D. Gabino Bobo y Fernández; D. Tomás Salvador Lorenzo; D. Ángel Martínez Rueda. Director: D. José Orejón Rodríguez. SUCURSAL DE SEGOVIA Consejo de Administración Presidente: Excmo. Sr. D. Mariano González Bartolomé. Vicepresidente: D. Emiliano Bravo Lobato. Vocales: D. Felipe de la Torre Arocena; D. Leopoldo Moreno Rodríguez; D. Mariano Larios Cibati. Director: D. Ángel Bagués Moreno.

Vino Ona del Dr. Aristegui Da sangre a las Anémicas Fortifica a las Mujeres que erian Debilitadas Vigoriza a los Ancianos, a los Convalecientes, a los Agotados FUENTE DE JUVENTUD Y DE ENERGIA

Boclos ALVARADO Y ALVAREZ OCULISTAS Consulta diaria de 11 a 1. — Mayor pral., 101

JABÓN CHIMBO El mejor para lavar la ropa por su esmerada elaboración y los componentes de su fabricación. Resulta más económico que todas las demás marcas similares por su mayor duración y no estropea la ropa que con él se lava. Exigir siempre la marca estampada en el trozo. Se vende en trozos de 500 y 250 gramos

Almacén de maderas Entarimados de todas clases, Jambas, Rodapiés, Molduras, etc. Talleres mecánicos de carpintería y herrería Aserradero de maderas Elaboración general de maderas para carpinteros, ebanistas y carreteros. Gran fábrica de JERGONES hierro, camias y somiers y todo lo concerniente a tejidos metálicos; una de las primeras en su clase. José Gallego Rulpérez. — Cervantes, 9 y 11. — PALENCIA Teléfono núm. 67

Banco Español de Crédito Inscrito en la Comisaría Regia de la Banca Privada. CAPITAL: 50 MILLONES DE PESETAS Casa central: MADRID CONSEJO DE ADMINISTRACIÓN: Presidente: Excmo. Sr. Marqués de Cortina. — Vice-Presidente: Ilmo. Sr. D. Luis Alvarez de Estraada. — ADMINISTRADOR DELEGADO: Excmo. Sr. D. Pablo de Arce. — ADMINISTRADORES: Excmo. Sr. Marqués de Albuñer; Excmo. Sr. Marqués de Valdeiglesias; D. César de la Mora; Conde de la Mortera; D. Francisco Artillo; D. Antonio Sáez; Marqués de la Viesca de la Sierra. — CENSOR: Excmo. Sr. D. Manuel de Argüelles. Corresponsales en las principales ciudades del mundo. — Ejecución de toda clase de operaciones de Banca y Bolsa. — Cambios de monedas. — Cartas de crédito. — Giros. — Transferencias de fondos, gratis entre nuestras Sucursales. CUENTAS CORRIENTES A LA VISTA: Con interés anual de 2 1/2 por 100. Id. Id. a 8 días vista 3 por 100. CAJA DE AHORROS: A la vista. CONSIGNACIONES A VENCIMIENTO FIJO: Abonamos hasta el 4 1/2 por 100 anual. Cuentas de crédito personal y con garantía de valores. Compraventa de valores del Estado e Industriales. — PRESTAMOS. — NEGOCIACIONES. — Descuento y cobro de cupones de todas clases. SUCURSAL DE PALENCIA Calle Don Sancho, 10. — (Palacio de Tordesillas)