

Visiones periodísticas

REGIONALISMO

España entera se alzaría contra el separatismo

Hace algunas semanas tuvo don Angel Ossorio y Gallardo la delicada tarea de dedicar a EL DIARIO un trabajo interesantísimo excitando a los españoles a la civilidad. Lo comentamos. Y fué en aquel momento prometimos tratar de un problema importantísimo, el regionalismo, adormecido por la dictadura, pero cuyas raíces se extendieron profundamente en el silencio de seis largos años de envilecimiento ciudadano e inconsciente tiranía.

Merced a la gentileza de un noble caballero, el señor conde de Güel, hemos podido pasar unos días en Cataluña al lado de periodistas de toda España y recibir impresiones del inquieto problema que hoy preocupa a nuestros gobernantes y a España entera. El día que entraron los Reyes en Barcelona flameaban en muchos edificios junto a la enseña española la bandera catalana y en las esquinas de todas las calles se leía en catandinosos manifiestos del conde de Güel y del señor Maluquer, presidente de la Diputación de Barcelona, invitando al pueblo que fué agraciado por la Dictadura a abrir los ojos a la libertad y al patriotismo español y catalán.

Era una lección que exigía estudio. Barcelona decía por sus voceros realidad de su problema agudizado por una política arbitraria y torpe. Todo el tiempo transcurrido en Barcelona no se ha pensado más en seguir marcha adelante. En progresar y evolucionar. La Exposición es el más alto exponente de su grandeza. Cataluña que ha prestado a España un merísimo servicio al colocar el pabellón nacional a un nivel envidiable de todos los países, pide el reconocimiento de su leno y derecho a administrarse sin obstáculos dentro de la unidad nacional. La adhesión de los catalanes a su verbo maternal es definitiva. Nadie podrá impedirlo. El general Primo de Rivera era un equivocado cuando intentaba por medio de notas oficiosas destruir lo que gradual y paulatinamente se fué formando desde el siglo XX con el reconocimiento de los condados de Pallars, Cerdeña, Rosellón y Barcelona.

Los movimientos regionalistas de los pueblos no pueden detenerse. No se aquietan por la coacción, pero no desahucen por el capricho. El Gobierno inglés tuvo que someterse a la realidad que plantea Irlanda. Lo mismo ocurrió en Polonia. Siempre ha sido táctica cerrar la vista a la verdad, negarse a contemplar los hechos tal y como se presentan al espectador menos experto. Y la verdad indestructible es que la Dictadura con sus medidas violentas no consiguió otra cosa que exasperar el "problema catalán" al pretender arrancar con el imperio de la fuerza el sentimiento regional del alma de Cataluña y de las demás provincias catalanas.

Ha bastado un solo día de libertad para que el pueblo de la gran cataluña haya hecho llegar a los más altos poderes su pensamiento y la adhesión inquebrantable a su verbo maternal.

El día que pisaron los Reyes tierra barcelonesa y las Ramblas pudieron admirarse con las Barras tradicionales, exhibieron todas las librerías sus escaparates el último libro de don Francisco Cambó, titulado "Por la concordia". No más levantar esos vendavales de odio que envenenan el problema y envenenan los sentimientos, dice el líder de la izquierda. Sólo con una explosión de efusiva correspondencia y sobre todo en la expresión de un interés sincero por todos los problemas y todas las inquietudes de la España no catalana, podremos conseguir nuestras reivindicaciones. Porque entiéndase bien—dice Cambó—la inmensa mayoría de los catalanes no somos separatistas.

Y a renglón seguido afirma que los pocos separatistas catalanes no deben olvidar que la separación habrían de ganarla heroicamente, luchando contra España entera, que sin duda alguna, se erguiría como un solo hombre para ahogar la rebeldía catalana.

Visión exacta la de este rebelde catalán. Castilla entera se alzaría contra todo lo que significase disgregación de la unidad nacional obtenida bajo el cetro de Isabel y Fernando en un trato de verdadera igualdad: tanto monta, monta tanto, Isabel como Fernando.

En Barcelona los fabricantes, los propietarios, los empleados, los obreros, no son separatistas: sin excepciones importantes son amantes de la región dentro de la unidad española. Todos los periódicos barceloneses, excepto el que dirige Rovira y Virgili, rinden tributo al regionalismo catalán y al patriotismo español. Cataluña y España. Y sobre todo Cataluña con España. Existe un foco escásimo, en su mayoría dependientes de comercio, que secundan el belicismo de Maciá, separatista en toda su integridad. Pero que no tiene ambiente en el pensamiento catalán.

Cambó trata admirablemente este problema en su libro "Por la concordia". No cree en el separatismo. Es más, le considera descabellado, como un "malísimo negocio". Sin embargo, aspira a realizar las reivindicaciones de Cataluña en consorcio con España, enalteciendo a la región a un ambiente de Derecho y Libertad.

En la fiesta organizada por el conde de Güel en honor de los periodistas que visitamos el Ayuntamiento de Valderrobres del Pueblo Español de la Exposición, se formaron varios grupos en los que confraternizaban los alcaldes y los representantes de los periódicos de todas las provincias, con los concejales y periodistas catalanes.

Figuraba en el grupo el teniente de alcalde barcelonés señor Rocha, el más inteligente político, con quien tuvimos el honor de conversar sobre el problema catalán. Le dijimos algo de lo que Castilla pensaba sobre este aspecto. Y el culto abogado propugnaba las excelencias del regionalismo. "El regionalismo—decía—viene a ser lo que es este Pueblo Español que tanta admiración causa a cuantos le visitan: conjunto de muy diversas arquitecturas que demuestran caracteres, costumbres y orígenes raciales notablemente diferentes que forman un conjunto armónico".

Es decir, respeto absoluto para España, y dentro de España cada región se mueva con autonomía y desembarazo resolviendo sus problemas. Hemos visto en muchos siglos cómo Castilla, a quien se acusa de "asimilista", no ha tenido el favor espléndido del Poder. La gracia iba a otras regiones, incluso a Cataluña, con más prodigalidad. Vivimos postergados evidentemente. Y en cambio se nos llama absorbentes sin que logremos que uno sólo de nuestros problemas se resuelva a nuestra satisfacción.

¿Podemos, pues, temer un sano regionalismo? Será esta cuestión tema de otro artículo. Y mientras tanto proclamemos con toda sinceridad que es necesario acudir nuestro individualismo suicida para abrir paso a una situación de concordia en la que sin que peligre la formación histórica de nuestra nacionalidad, pueda encontrarse la evolución de Castilla y la reconstitución de su grandeza, conquistada con el esfuerzo de todas las inteligencias y la máxima laboriosidad.

J. ALONSO DE OJEDA

C. DOMINGUEZ CARTON

Especialista en análisis químicos, SANGRE, INFECCIONES y NUTRICION. Laboratorio de análisis de sangre, orina, jugo gástrico, espermatozoides, etc., montado con los mejores aparatos modernos. Consulta de 9 a 11 y de 5 a 7 y de 11 a 12. Calle de la Pasión, 1 y 3, principal. VALLADOLID

LEA USTED EL DIARIO PALENTINO

Informaciones comentadas

¿Se necesita un poeta nacional?

por Dionisio Pérez

Al mismo tiempo que Inglaterra celebraba el gesto gallardo de su gobierno, proveyendo la plaza vacante de poeta nacional, se extendía por Rusia la nueva infausta de la muerte del cantor oficial de las grandezas comunistas. Tenía treinta y seis años; su estro vigoroso y amplio, sin enfermizos decadentismos, prometía un glorioso renacimiento de la lírica eslava. Los poetas rusos van por la vida acompañados de un hado fatal. En desafíos mueren Pouchkine a los treinta y ocho años, y Lermontov a los veintiocho. Se suicida Essemine contando treinta años, y ahora, el poeta nacional, Maiakovski, se dispara un pistoletazo en la sien, después de escribir como un niño, esta carta terrosa: "Mamá, hermanas mías, camaradas, perdonadme..."

Se ha honrado al cadáver con honores militares, como al de un héroe: trepanado su cerebro, ha sido depositado al lado del de Lenin, después de estudiar sus circunvoluciones los profesores frenopáticos del Instituto del Cerebro. Su corazón también ha sido liberado de entre los despojos mortales y encerrado en una ampolla de cristal de roca. Se prepara una edición popular de sus versos y recitadores bien adiestrados recorrerán todas las tierras soviéticas, entonando los vigorosos cánticos de Maiakovski... Es preciso que las gentes crean que vive aún; es preciso que Rusia no imagine que su poeta ha muerto...

También el gobernante laborista Ramsay Mac Donald, ha creído que Inglaterra no podía permanecer mas tiempo sin poeta nacional. Muerto el doctor Bridges, que ocupaba el cargo desde que en 1913 reemplazó a Alfredo Austin, quien a su vez sustituyó a Alfredo Tennyson, el cantor de la reina Victoria, los ingleses discutían las calidades de los poetas que les quedan, deseando que se tuviera ahora mejor mano y acierto más sesudo en la designación del laureado. Y sonaban los nombres gloriosos de Rudyard Kipling y Yeast, famosos en el orbe, y los no menos gloriosos, al menos en el mundo que habla idioma inglés: Housman, Humberto Wolfe, Edmund Blunden, Enrique Newbolt, Alfredo Noyes, de la Mare, Situvell y Juan Masefield... No se dirá que Inglaterra carece de poetas. No solo los exalta y admira, sino que los enriquece. Un poeta inglés, que sepa tocar medianamente la cuerda sentimental de las jóvenes sin herir la pudibundez de sus madres, puede calcular que cobrará una libra esterlina por cada palabra que engarce en la retahíla de sus versos. Así con que cada día componga una cuarteta, puede vivir como un gran señor y gozar los mayores bienes de la tierra. Es inconcebible que los indios, los egipcios, los afganos, los sudaneses, los chipriotas y los malteses no quieran vivir sometidos a un pueblo que con tal prodigalidad remunera a sus poetas.

El cargo de vate nacional no tiene, sin embargo, soldada espléndida. Cuando se encumbrió a Tennyson a tal gloriosa exaltación, se le señaló un haber anual de noventa y nueve libras, que a la par en pesetas, no llegan a diez mil reales. No se quiso mancillar la albura de la poesía con la vulgaridad de un sueldo suficiente como el de un magistrado o un profesor; esas noventa y nueve libras eran como el símbolo de una ofrenda; el precio de un ramo de flores que la nación pusiera cada día en el búcaro del poeta.

Sin embargo, se ha observado que el enaltecimiento a poeta nacional, envía a los vates y parece recortarle las alas de la inspiración. Al doctor Bridges, no solo se las recortó sino que se las amputó totalmente. Los ingleses le llamaban "nuestro poeta mudo" o "el poeta silencioso". La crítica, que se mostraba, aparte del respeto que tuvo a Tennyson, más dura y hosca que el poeta nacional que con los no laureados, se burlaba de la mudez de Bridges. Pero Bridges era un gran señor, poseía una buena fortuna y vivía encantadamente en una deliciosa residencia, situada en la cumbre de una colina que domina a lo lejos a Oxford. Cuando los dardos de la crítica le arañaban, respondía invariablemente: "I don't care a damn! que corresponde en inglés a nuestro: "A mí me las dan todas" o "cagay a algún puer". Bridges era

un médico retirado, que en sus mocedades había publicado "El Testamento de la Belleza", compuesto en cuatro mil versos justos, ni uno más ni uno menos. Esto bastó para que se le reputara por gran poeta y le durara la fama toda la vida. Con qué envidia conocerán esta noticia los varios y grandes poetas que en España hay! Aquí, para conservar la fama y que no se borre el nombre del trovador de la memoria de las gentes, es preciso que el poeta salga cada día a la calle con unas rimas nuevas.

Gentes sedudas pidieron ahora que no se proveyera la vacante de poeta nacional; podría tolerarse que el Estado lo tuviera patentado para que cantara las glorias pasadas y presentes de la nación y aunque entonara endechas loadoras o plañideras de los sucesos de actualidad, de los decretos firmados por el Monarca y de los discursos pronunciados por sus ministros. pero un poeta nacional impasible ante las adversidades o venturas de la nación, un poeta funcionario ocioso, aunque su soldada sea pequeña, es un ejemplo desmoralizador para las legiones de la burocracia.

Ramsay Mac Donald no ha creído justo privar a Inglaterra de su poeta nacional y ha puesto la corona de laurel sobre la frente de Juan Masefield, que parece dispuesto a aceptar el honor, el breve estipendio y la obligación tradicional de celebrar con rimas las bodas reales, las inauguraciones de monumentos, las victorias imperiales y las botaduras de nuevos buques al mar... Señales de los tiempos! Este nuevo poeta nacional fué en sus mocedades mozo de café, marinero, misero vagabundo... Recorriendo las carreteras en busca de acomodo se sintió tocado de la gracia mística y compuso gran número de poemas religiosos que le dieron dinero suficiente para crearse un vivir decoroso y apacible. Luego ya, dedicado a estudiar, tradujo a los poetas griegos, dilucidó en rimas varias cuestiones sociales y se convirtió en el poeta del partido laborista, cuyo triunfo debió, en parte cuando menos, a la dulce espiritualidad con que las rimas de Masefield, amenizaban problemas áridos, como el paro forzoso o el del seguro obrero o el del coeficiente en la rebaja de los jornales...

¡Qué lejos de España todo esto! Siguiendo el ejemplo de Tennyson, aspiró don José Zorrilla, después de su coronación en Granada, a que se creara para él un puesto, un destino de poeta nacional. ¿En qué lugar del Presupuesto se consignaría el nuevo

oficio? se pensó colocarlo tras el ministro de Fomento,—de quien dependían entonces las Bellas Artes,— más luego se imaginó que el poeta nacional debía figurar entre la Familia Real y el Parlamento... Soberanía espiritual entre las soberanías políticas... Pasaban los años y se sucedían los presupuestos, sin que Zorrilla pudiera gozar el cargo que ya desempeñara en Méjico, al lado del infortunado Emperador Maximiliano... Los políticos tomaron a burla y a chacota la necesidad que tuviera España de un poeta nacional y ya, Zorrilla, envejecido, enfermo y decadente hubo de resignarse a aceptar la soldada de poeta-funcionario, y dejar la corona de laurel simbólica y los honores de jefe superior de administración civil, a cambio de las noventa y nueve libras o su equivalencia en pesetas depreciadas, que en Inglaterra eran para Tennyson, enriquecido por los lectores, ofrenda simbólica y, en España eran una limosna para el poeta que más grandiosamente ha enaltecido a nuestra raza.

Prohibida la reproducción.

Cómo se envejece en el Japón

Hay que proceder de buenos padres Tokio.—La Prefectura de Tokio ha hecho estudiar a su Oficio Sanitario, la historia familiar de aquellos ciudadanos de más de 80 años, a quienes el Emperador Hirohito, al subir al trono, obsequió con un donativo.

De las indagaciones ha resultado que la longevidad depende principalmente del carácter hereditario.

De la historia de estos 14.000 ciudadanos, que se encuentran entre los 80 años y los 100 de su vida, resultó:

Que eran todos descendientes de familias cuyos miembros alcanzaron una avanzada edad.

Que la mayor parte pertenecieron a la clase media, ni muy rica, ni muy pobre.

Que aproximadamente la mitad de ellos se nutrió siempre con carne, legumbres y arroz, como alimentos principales.

Que el 50 por 100 de los hombres y el 90 por 100 de las mujeres, no tomaban alcohol, y aquellos que lo hacían, lo tomaban en muy pequeñas cantidades de vino de arroz.

Que más del 75 por 100 de ellos, se dedicaban a trabajos agrícolas.

Que la mayor parte de los hombres eran o primogénitos o segundos hijos.

METODO ASUERO Tratamiento del reumatismo, algias (dolores), etc.

Tomás del Mazo Andrés

Consulta diaria de 12 a 2 y de 6 a 7. Económica los sábados. Mayor pral., 139 y 141 (Pasaderas).—Palencia

LEA USTED "EL DIARIO"

Crónica de arte

El jurado de la Exposición ha dimitido

Hagamos un alto en la reseña de los cuadros de la Exposición y consignemos un hecho relativo a ella, que no pertenece al arte, de una manera directa, pero sí a la política social en la que al arte respecta.

El reparto de Medallas y la elección de jurados calificadores venía siendo una cuestión desacreditada por demás. De creer a años y a otros había en torno de este asunto una verdadera organización de cacicatos y de componendas; un verdadero turno de hoy por ti mañana por mí, en el cual unos votaban a los que habían de premiarlos, otros premiaban a los que acababan de elegirlos.

Para decir verdad, nosotros no hemos tenido ocasión de comprobar en la vida semejante cosa. Que alguno se moviera con verdadera actividad electoral recomendando tal o cual candidatura a los cuatro vientos, mientras otros se ocupaban de pintar, solo de pintar, desde luego que nos consta. Pero fuera de esto, nada; no sabemos si habría o no más o menos enredos subterráneos.

Pero, en cambio, sabemos lo que desde luego ocurría, como resultante artística, y como lo que sucedía era un escándalo y con eso nos basta para saber a qué atenernos en lo que a este asunto se refiere, a ello nos atañemos.

Y lo que sucedía era esto: que una serie de caballeros de la peor estética del mundo y de un oficio todo lo bien aprendido que se quiera, pero todo lo más desprovisto de finura, de estilo y de arte que pueda imaginarse, ganaban recompensas a porrillo, mientras otros pintores de valor, tenían que ir recorriendo su correspondiente "Via Crucis" hasta llegar a las recompensas me-

recidas que debieran haber tenido mucho antes.

Eso en cuanto a las medallas; en cuanto a la colocación, no digamos: era un anticipo de lo que había luego de ocurrir a la hora de los premios.

Así hemos podido ver nosotros relegados a las salas del crimen, que llamaban, pintores como Novell, como Solana, como Regoyos.

De estos tres pintores podría acaso decirse que han sido los tres pintores de más importancia y fuerza que ha tenido España en determinados momentos; y miren ustedes por cuanto habían de estar los tres relegados a los sótanos de la Comisaría pictórica, revueltos de mala manera con los delincuentes peores.

Quiere decir todo esto que los Jurados hacían con frecuencia una selección al revés.

La elección de Jurado de este año prometía la vigencia de un criterio vetusto y rutinario hasta no más. Algún que otro miembro del jurado, que sin ser, ni con mucho, revolucionario, quizás, por el contrario, más tradicional que ninguno, representaba no obstante, un criterio de estética tranquilizador, hubo de apresurarse a dimitir como no podía por menos.

Y luego, por fin, cuando menos podía esperarse, los miembros restantes del Jurado se han visto, según parece, en la necesidad de dimitir.

¿Por qué? No lo sabemos. No tenemos gran empeño en averiguarlo por ahora. ¿Será sustituido por otro Jurado igual o peor? No lo sabemos.

Pero sabemos que ya ciertos revueltos toman cuerpo de conciencia social y hacen que se derrumbe lo que antes parecía incommovible.

Manuel ABRIL.

Jugando al dominó puede uno saber si tiene condiciones para aviador

El ensayo con el dominó

Londres.—Con un reloj-contador y un juego de dominó, puede cualquiera probarse a sí mismo, si tiene o no aptitudes para aviador.

No necesita otra cosa sino utilizar el medio que hasta ahora se empleaba en Inglaterra para el examen de pilotos, y que ahora ha sido sustituido por otro más caro y complicado. Por el medio del juego del dominó, ni aún siquiera se necesita un reloj contador; basta con un reloj ordinario con esfera de segundos.

Primeramente se colocan las fichas de dominó sobre la mesa, con el lado negro hacia arriba. Al darse una señal, el candidato tratará de volver las fichas en el menor tiempo posible. Si lo ha conseguido en cinco segundos, ha demostrado que en el trabajo conjuntamente las manos y la vista, es decir, una excelente cualidad para piloto aviador. No quiere decir esto que el que tarde algunos segundos más en volver las fichas no tenga capacidad para aviador, pero las experiencias de la Sección de Aviación británica, dan como seguro que aquel que tarde en

volver las fichas más de diez segundos, no podrá ser más que un mediano piloto a no ser que tenga otras cualidades especiales para la aviación.

Una vez las fichas descubiertas, se hace el segundo ejercicio por este método. Unas de ellas se elegirá como punto de partida, y a ella se irán adhiriendo las demás como el juego del dominó prescribe, es decir, el tres con el tres, el cinco con el cinco, etc. Todo aquel que quiera ser un buen piloto, podrá conseguir colocar las fichas ordenadamente en unos 45 a 60 segundos. Por cada ficha que resulte mal colocada, se cuentan tres segundos, así como por cada una que resulte sobrante. Interesante es, que la capacidad de cada uno en estas pruebas, no puede mejorarse con continuo ensayo. Depende directamente de la capacidad del individuo para coordinar los músculos visuales con lo que le prescribe su inteligencia.

LE INTERESA LEER

El Diario Palentino

La Excm^a señora

Doña Sofía de Bessón y Palacio de Azaña

Viuda del General Vinuesa

falleció en Palencia el día 31 de Mayo de 1930

después de recibir los Santos Sacramentos

D. E. P.

Sus desconsoladas hijas lltma. señora doña María Luisa y la Excm^a señora doña María Asunción (Condesa de Castilfale); hijo político Excmo. señor don García Muñoz Jalón (Conde de Castilfale); hermana lltma. señora doña Juana Bessón (viuda de Aparicio); sobrinos, primos y demás familia,

Suplican a sus amistades se sirvan encomendar su alma a Dios, quedando por ello muy reconocidos.

El lltmo. señor Obispo de la Diócesis ha concedido las indulgencias de costumbre.

EN LA DIPUTACIÓN Las sesiones del Pleno

Ha celebrado la Diputación con dos reuniones, una el sábado y otra hoy, el período semestral de pleno.

Asistieron los señores Diezquijada, Herrero, Nájera, Jubete, Santander, González Blázquez, Serna, Puertas Alba y Prado.

El señor Santander, refiriéndose a la cuestión triguera propone que la Diputación palentina se dirija al presidente del Consejo de ministros para que se restablezca la tasa, que no es una ficción como asegura el ministro de Economía, sino que representa una garantía para los mercados trigueros.

El señor Prado cree que pedir el restablecimiento de la tasa no lo considera oportuno ya que sería inútil, por cuanto el Gobierno no accedió a ello.

Insiste nuevamente el señor Santander, proponiendo que se pida al Gobierno, cuando menos, que mantenga las tasas hasta el próximo 15 de julio en que la congestión del mercado habrá aminorado considerablemente.

El señor Diezquijada da cuenta a los reunidos de las gestiones hechas por la Asamblea cerealista en Madrid y por la representación de la Corporación palentina, las cuales hicieron hincapié en que se mantuviese a toda costa la tasa y que este aspecto del problema triguero ha merecido toda la atención de los asambleístas.

Estima que el decreto de 19 último ha sido infructuoso, dando como resultado la paralización del mercado triguero.

Refiriéndose a la idea de facilitar préstamos a los labradores, da cuenta de varias cartas recibidas del Banco de España y del de Crédito Local por las cuales se deduce que el proyectado crédito no representa ventaja ninguna para los agricultores.

Por otra parte—añade—los Ayuntamientos no han contestado a mi carta circular. Sólo unos diez o doce y la mitad o más de ellos dicen que no necesitan esos préstamos en metálico.

El señor González Blázquez propone que se dé las gracias a los Bancos Urquijo y Castellano, por el apoyo prestado en la cuestión de crédito a la Diputación y dice que en este sentido debe recurrirse a las citadas entidades bancarias.

Respecto a lo de celebrar una asamblea, cosa que en diferentes intervenciones durante esta sesión ha defendido el señor Prado, se resuelve que el Comité Ejecutivo sea quien manifieste su opinión sobre este particular.

La sesión de hoy A las doce da principio la sesión leyéndose y aprobándose el acta de la anterior.

Asisten los señores Diezquijada, Puertas Alba, Calderón (don Luis), Nájera de la Guerra, Liébana, Gon-

Yagües García OCULISTA CONSULTA DIARIA DE 10 A 1 Gratuita para los pobres de 4 a 6 MAYOR PRAL., 64, PRIMERO PALENCIA

Mauro Martín de Prado Inspector provincial de Sanidad MEDICINA INTERNA RAYOS X Consulta: de 3 a 5 tarde CALLE VALENTIN CALDERON número 5, segundo, derecha

El tiempo que hace Barómetro A las dieciocho de ayer, 696'9 A las ocho de hoy, 693'8 Temperaturas a la sombra Máxima de ayer, 22'2 Mínima de hoy, 10'3 Dirección del viento A las dieciocho de ayer, O. A las ocho de hoy, S. Lluvia, 6'7

El Diario Palentino PUBLICA NUMEROS DE CUATRO, SEIS Y OCHO GRANDES PAGINAS

Motores Industriales De la marca «HATZ» tipo Diesel el arranque en frío y Semi-Diesel de la marca «AUS»... De gasolina de la marca «SAVA» y «LAURENS»... Los más seguros y de mayor rendimiento... Para entrega inmediata... Antes de adquirir motores consulte precios reducidos a la COMPAÑIA COMERCIAL DEL NORTE, Apartado 801. BILBAO. Disponemos en todo momento de grandes existencias. Solicitamos agentes vendedores activos y bien relacionados. - Referencias de primer orden.

Balneario de CALDAS DE BESAYA SANTANDER REUMATISMO, ARTRITISMO, CIÁTICA, CATARROS y CARDIOPATIAS Gran Hotel rehabilitado recientemente. - Todo confort A 75 metros del Ferrocarril de Norte

Sucesos de la capital

Arrollado por una camioneta

En la carretera de Valladolid, a las cinco de la tarde de ayer, y entre los pueblos de Cabezón y Corcos, ocurrió un desgraciado accidente en el que resultó víctima un pobre pastor al servicio del marqués de Guayana, llamado José Fernández Fernández, de 44 años de edad, natural de Tejerina (León).

A la hora citada circulaba por la ya referida carretera la camioneta número 1.183, de la matrícula de Palencia, conducida por el joven de 19 años Marcial Carrillo Rodríguez y en sentido contrario un rebano de reses laneras guiado por José Fernández.

Parece ser que una de las reses, asustada, se metió entre las ruedas del vehículo y que el pastor acudió presuroso a evitar que fuese arrollada, pero con tan mala suerte que, por haber resbalado, fué alcanzado por las ruedas delanteras de la camioneta, resultando lesionado de gravedad.

Auxiliado el desgraciado pastor por los ocupantes de la camioneta, se le condujo en el mismo vehículo causante del accidente, a nuestra ciudad, para que fuese asistido en la Sala de Socorro, centro benéfico en el que ingresó el herido a las nueve y media de la noche.

Los facultativos de servicio, apreciaron en José Fernández diversas lesiones en distintas partes del cuerpo, la fractura del peroné de la pierna izquierda, por su tercio medio y esguince de la articulación tibio-peróneo-tarsiana del mismo miembro, lesiones que fueron calificadas como de pronóstico grave.

Después de que se practicó la primera cura, José Fernández fué trasladado en una camilla desde la Sala de Socorro al Hospital de San Bernabé y San Antón, donde quedó ocupando la cama número 17 de la sala de Santa Lucía.

Del suceso se ha dado cuenta al Juzgado de Instrucción de nuestra capital.

Al Juzgado A requerimiento de Teodosio Palenzuela, vecino de esta capital, de 26 años de edad, fué anoche detenido por los serenos municipales Guillermo Hinojal, de 31 años, que había hecho objeto de

malos tratos de palabra y obra al denunciante. El detenido fué conducido a la Comisaría de Vigilancia y desde este centro ha pasado a la disposición del Juzgado correspondiente.

También han sido entregados a la disposición del Juzgado municipal, los jóvenes vecinos de esta capital Severino Lobera, de 19 años, Vicente Tejado de 16 y Francisco Obispo de 19, quienes anoche tras de violenta discusión en la calle Mayor principal, se agredieron mutuamente, dando con esto lugar a un fortísimo escándalo, en el que intervino una pareja de Seguridad.

Gerardo Fernández N. Vicario Médico de la Sala de Socorro Especialista en las enfermedades del estómago, hígado e intestino. Curación por los Rayos Violeta. Corrientes de alta frecuencia. Medicina en general. Análisis de jugos gástricos. Horas de consulta de 11 a 1 y de 3 a 5 Gratia a los pobres en la Sala de Socorro S.º Boca Plaza, núm. 1, 3.º (esquina a Mayor Principal)

JOSÉ CUESTA DEL MURO MEDICO MILITAR Venéreo - Sífilis - Piel MEDICINA GENERAL DIATERMIA Consulta de 12 a 4 MAYOR PRAL., NUM. 27 Económica los sábados

Sala de Socorro El personal facultativo de servicio en este establecimiento benéfico ha prestado asistencia médica a los siguientes lesionados de carácter leve: Antonio Calvo, de 18 años, que en pequeño accidente del trabajo, se produjo una herida incisa en el dedo índice de la mano izquierda.

Antonio Arja, de 23 años, que por igual causa sufría una herida contusa en el dedo índice de la mano izquierda.

Petra Franco, de 22 años, a quien se extrajo un cuerpo extraño que tenía alojado en el dedo anular de la mano derecha.

Elisa Alonso, de 44 años, que presentaba una herida contusa en la región occipital.

Germán Iglesias, de 44 años, que en accidente del trabajo se causó una herida contusa en la región occipital.

La situación actual del mercado

La impresión general que recibimos de los mercados castellanos acusa mucha flojedad en los negocios. En los principales centros trigueros de la región ha disminuido en estos días mucho la oferta y parece que la tendencia bajista va a hacer tope.

Una noticia satisfactoria hemos podido recoger. Y es la de que el maíz que hace días se venía cotizando a 34 y 35 pesetas los 100 kilos sobre puerto ha experimentado importante alza cerrándose algunas operaciones a 46 y 47 pesetas.

Por otra parte la demanda se ha acentuado grandemente, acudiéndose ya a los tendedores de piensos.

La impresión dominante es la de que los piensos van a subir si los labradores no se precipitan a invadir los mercados con sus existencias.

Interesa mucho en este momento contener la pendiente en que se han colocado, los vendedores por la campaña bajista que se viene haciendo por determinados elementos. Están todos obligados a contenerla. Y si lo logran, con táctica y pensando a la vez en la próxima cosecha que próximamente se recogerá en Andalucía, el mercado podrá vigorizarse algo, saliéndose de la actual atonía que es en extremo agobiadora.

La escasez de existencias de maíz ha repercutido en los precios de las cebadas en Castilla. Algunas operaciones se cerraron el pasado sábado a 37 reales fanega de 70 libras. Los deseos de comprar este pienso aumentan en virtud de las noticias que se reciben de algunas poblaciones del litoral que registran importantes aumentos en los precios del maíz.

El afán por contener la baja producida por los alarmistas debe generalizarse y el labrador secundar esta actitud con reflexión, pues tampoco debe volver los ojos a la realidad y si bien es cierto que la tendencia del mercado de piensos se dirige francamente al alza, tampoco lo es menos que está próxima a recogerse la cosecha de cebadas en Andalucía.

Mucha táctica se necesita desplegar en este momento para aprovecharse del movimiento que inexorablemente debe producir el alza experimentada en las cotizaciones del maíz.

EL DIARIO PALENTINO LEA USTED "EL DIARIO"

EL DIARIO PALENTINO LEA USTED "EL DIARIO"

Los palentinos en Madrid Conferencia de don Marcelino Arana

Casa de Palencia El ingeniero agrónomo don Marcelino Arana disertó la noche del sábado en el expresado centro provincial acerca del tema "Consideraciones económicas sobre la crisis actual, y especialmente en relación con la Agricultura".

Hizo la presentación del conferenciante el presidente de la Casa de Palencia, señor Guerra, que aludió a la fructífera labor que aquel realiza en el Instituto de Cerealicultura y a otros detalles que realzan la personalidad del destacado ingeniero palentino.

El señor Arana justificó ante el auditorio la circunstancia de haber aceptado la invitación que para ocupar la tribuna le hizo la Directiva de dicha Sociedad por ser ésta genuina representación de una comarca especialmente agrícola, y dijo que a Castilla le interesa no sólo conocer sus propios problemas, sino también las de las otras regiones españolas.

Declaró que la crisis agrícola de nuestro país está determinada por un crecimiento desordenado de la producción, y recuerda que tuvo ocasión de hacerse conocer así al embajador de España en el Quirinal, con motivo de una misión técnica. Lee datos que demuestran el progreso alcanzado, con algunas alternativas, como la de 1919, por la producción triguera desde 1917 hasta 1929 inclusive, y expone el curso seguido por la exportación y la importación de algunas clases de productos, para deducir de ello una evidente mejoría en el aspecto económico. Pero hace constar que se traen algunos, de los cuales se podrán prescindir con sólo efectuar una adecuada distribución de los cultivos para evitar que de algunos productos se obtenga una cosecha excesiva y de otros insuficientes.

Aconseja la siembra por procedimientos modernos, teniendo en cuenta el lecho desnudo lamentándose de que los elementos que en algunas ocasiones pone el Estado a disposición de los agricultores no los aprovechen éstos, como ha ocurrido con el ofrecimiento hecho a los Sindicatos para que obtuvieran semillas selectas, sin que ni uno sólo haya hecho uso de tan beneficiosa iniciativa.

Expone la situación del problema cerealero, cuya producción se ha eleva-

vado extraordinariamente en los últimos años sin que la industria del refinado y de la desnaturalización haya conseguido evitar la angustiosa situación de los cosecheros andaluces; aconseja que se estimule la producción tabaquera, la algodonera y la de árboles frutales, y como muestra de la adaptación que puede hacerse de ciertos cultivos en diversas zonas señala el caso de haber sido plantados en los confines de las provincias de Albacete y Murcia, con excelente disposición, 200.000 manzanos.

Se lamenta de que todavía los agricultores se muestren reacios a abandonar su aislamiento cultural técnico y se limiten a seguir fieles a las rudimentarias nociones heredadas de sus antepasados, no obstante el progreso evidente de la agricultura, y preconiza la necesidad de que se desarrollen las enseñanzas de divulgación técnica en ese ramo y en el de la economía.

Como caso de abandono y despreocupación de los intereses agrícolas por parte de los mismos agricultores cita el de que en dos ocasiones una personalidad que había ocupado la presidencia del Fomento del Trabajo Nacional, de Barcelona, pretendió obtener la elección como diputado en las comarcas agrarias castellanas a pesar de lo antitéticos que—sin fundamento—se han hecho esos dos sectores de la actividad española, y expone su criterio de que no debe reproducirse el ejemplo, pues será preferible que los productores agrícolas hagan que los representantes un labriego antes que un industrial cuyas aspiraciones sean opuestas a las de aquéllos.

El señor Arana fué muy aplaudido al final de su disertación.

Los artículos buenos y de gusto resisten siempre mejor al tiempo y a la moda. Martín ha conquistado su público con sombreros, camisas, corbatas, ropa interior, etc., etc., de insuperable calidad y del mejor chic, por eso Palencia y su provincia le distinguen tan extraordinariamente. Sombriería y Camisería fina. Casa Martín Mayor 72

DIABETICOS Tres vasos en ayunas de AGUA DE CORCONTE, disminuirán vuestra glucosa.

Solemnidad religiosa

El sábado pasado tuvo lugar, como último día de Mayo, la fiesta que con tanta solemnidad celebran anualmente las Hijas de María de Palencia.

Por la mañana fueron incontables las que en la comunión general se acercaron a recibir el Pan de los Angeles.

Por la tarde, según se había anunciado, se celebraron los mismos cultos que los días anteriores; exposición de S. D. M., rosario, ejercicio del mes y reserva; a continuación la angelical niña Mercedes Junco Calderón, recitó como ella sabe hacerlo una poesía de Flores a la Santísima Virgen, dicha con una naturalidad y entusiasmo que conmovió profundamente a cuantos la escuchaban; en seguida se organizó la procesión, que recorrió las calles de costumbre, formando en sus filas más de dos centenares de Hijas de María y rodeando a la Virgen un grupo de encantadoras niñas, Hijas de María también, que parecían angelitos; al regreso y ya en la iglesia, otra niña, Maruja Rodríguez Simón, expresó sus deseos a su Madre Inmaculada, que era un encanto escuchar a tan preciosa criatura.

Reciban las Hijas de María y sobre todo su director R. P. Tejedor y Junta directiva nuestra enhorabuena por todos sus aciertos en los cultos de este mes.

Ayer en el Teatro Actuó ayer en el teatro Principal la notabilísima artista Pilar Ruiz, que era desconocida por nuestro público.

La gentil estrella venía precedida de una fama que desde el primer momento, desde su aparición en escena, demostró haber ganado en justicia.

Los espectadores que en las tres funciones celebradas acudieron al Principal, en gran número, no regatearon sus aplausos a la admirable estrella.

Pilar Ruiz hubo de ampliar la cantidad de sus números para complacer al público que no se cansaba de oírla.

EL DIARIO PALENTINO LEA USTED "EL DIARIO"

EL DIARIO PALENTINO LEA USTED "EL DIARIO"

EL DIARIO PALENTINO LEA USTED "EL DIARIO"

EL DIARIO PALENTINO LEA USTED "EL DIARIO"

EL DIARIO PALENTINO LEA USTED "EL DIARIO"

EL DIARIO PALENTINO LEA USTED "EL DIARIO"

EL DIARIO PALENTINO LEA USTED "EL DIARIO"

EL DIARIO PALENTINO LEA USTED "EL DIARIO"

EL DIARIO PALENTINO LEA USTED "EL DIARIO"

EL DIARIO PALENTINO LEA USTED "EL DIARIO"

EL DIARIO PALENTINO LEA USTED "EL DIARIO"

EL DIARIO PALENTINO LEA USTED "EL DIARIO"

EL DIARIO PALENTINO LEA USTED "EL DIARIO"

EL DIARIO PALENTINO LEA USTED "EL DIARIO"

EL DIARIO PALENTINO LEA USTED "EL DIARIO"

EL DIARIO PALENTINO LEA USTED "EL DIARIO"

CENTROS OFICIALES Lo del alcalde de Rivas

GOBIERNO CIVIL Nota oficiosa

El señor Gobernador hace presente, en relación con la carta que ha recibido de don Jerónimo Arroyo y que se publica en los periódicos del sábado, que le causó gran extrañeza el contenido de tal misiva toda vez que respecto al asunto que en ella se indica no ha recibido queja alguna de la Confederación Hidrográfica, del Duero ni de sus Ingenieros, y que en el extracto de la sesión celebrada por dicha entidad, publicado también el mismo sábado, no aparece referencia alguna ni se hace alusión al denunciado por el señor Arroyo.

Desde luego que el señor Gobernador no pone en duda que los hechos hayan ocurrido como indica el señor Arroyo y admitiéndolos hace constar:

Primero: Que en realidad debieron formular la queja los Ingenieros a quienes el Alcalde de Rivas haya molestado con su actitud, pues con ello se evitaba el que se viera precisado a regalarlo el señor Arroyo.

Segundo: Que de haberse recibido queja de los Ingenieros y comprobadas, el señor Gobernador hubiera adoptado, desde luego, las medidas oportunas e impuesto al Alcalde de Rivas la sanción correspondiente que en ningún caso sería la destitución, pues ésta no entra en sus atribuciones.

DEL AYUNTAMIENTO Represión de la mendicidad El Alcalde accidental Calderón, en cumplimiento de lo bando que sobre el particular tiene publicado la Alcaldía y de acuerdo con las órdenes del Gobernador civil de la provincia, ha dado órdenes terminantes para que desde mañana sean recogidos por los agentes municipales los mendigos forasteros que ploran la caridad pública expulsados de la población, los cuales se reintegren a los pueblos de su naturaleza.

Aplaudimos la medida, porque supone un paso en la represión de la mendicidad tan verdaderamente explotada en nuestra ciudad.

De abastos Durante el pasado mes de mayo y por no reunir buenas condiciones para el consumo, recogidos en diversos puntos de la ciudad 320 kilos de pescado y 60 de frutas.

La labor que en este mes está realizando el concejal de abastos señor Marqués de Mérida, se elogia por sí misma.

POR LA TARDE A las cinco de la tarde se celebró la sesión.

El señor Sanz, por la comisión legislativa, dió cuenta de la sesión del Montepío para los empleados, proponiendo y acordando algunas modificaciones con el reglamento.

El señor Lamamié habló de colonización, en atinadas y dadas para la aplicación del servicio.

Se aprobaron los asuntos generales, y finalmente se trató la visita regia para la inauguración del pantano del Príncipe Alfonso, nombrándose para el efecto una comisión de gestión, que realice las gestiones necesarias relacionadas con el acontecimiento.

A propuesta del señor Lamamié se concedió un voto de gracias para los empleados de la Confederación.

Y no habiendo otros asuntos se levantó la sesión, terminando la Asamblea.

UN AGASAJO La Asociación de la Prensa de Madrid, que ayer tarde con un té a las cantadoras señoras y distinguidos jóvenes que tomaron parte en la presentación de "La Calestra".

Se había dilatado el cumplimiento por parte de los periodistas de deber de cortesía para los señores colaboradores de aquel festivo lírico por haberse pensado principio en una jira campestre que no se ha logrado por fin organizarse.

El té fué servido por el Hotel Continental en el comedor de aquel establecimiento y con el gusto acreditado de la casa. Concurrieron la mayor parte de los señores de "La Calestra", lamentándose de la falta de algunos que encuentran ausentes.

Después del té se organizó baile que muy animadamente prolongó hasta cerca de las diez de la noche.

EL DIARIO PALENTINO SE VENDE EN LAS ESTACIONES DE VENTA DE BAÑOS GRADO Y PALENCIA EN MADRID, EN EL QUITOSCO DE LA CALLE ALCALÁ NÚM. 22.

EL DIARIO PALENTINO SE VENDE EN LAS ESTACIONES DE VENTA DE BAÑOS GRADO Y PALENCIA EN MADRID, EN EL QUITOSCO DE LA CALLE ALCALÁ NÚM. 22.

EL DIARIO PALENTINO SE VENDE EN LAS ESTACIONES DE VENTA DE BAÑOS GRADO Y PALENCIA EN MADRID, EN EL QUITOSCO DE LA CALLE ALCALÁ NÚM. 22.

EL DIARIO PALENTINO SE VENDE EN LAS ESTACIONES DE VENTA DE BAÑOS GRADO Y PALENCIA EN MADRID, EN EL QUITOSCO DE LA CALLE ALCALÁ NÚM. 22.

EL DIARIO PALENTINO SE VENDE EN LAS ESTACIONES DE VENTA DE BAÑOS GRADO Y PALENCIA EN MADRID, EN EL QUITOSCO DE LA CALLE ALCALÁ NÚM. 22.

EL DIARIO PALENTINO SE VENDE EN LAS ESTACIONES DE VENTA DE BAÑOS GRADO Y PALENCIA EN MADRID, EN EL QUITOSCO DE LA CALLE ALCALÁ NÚM. 22.

Balneario de ALCEDA-ONTANEDA

de positivo resultado en la curación de las enfermedades de PIEL. Vías RESPIRATORIAS, MATRIZ y ARTRITISMO. Importantes reformas en ambos establecimientos. GRAN HOTEL DE ONTANEDA.—Todo confort.

Encargue sus impresos en los Talleres de EL DIARIO PALENTINO

Encargue sus impresos en los Talleres de EL DIARIO PALENTINO

Encargue sus impresos en los Talleres de EL DIARIO PALENTINO

Encargue sus impresos en los Talleres de EL DIARIO PALENTINO

Encargue sus impresos en los Talleres de EL DIARIO PALENTINO

Encargue sus impresos en los Talleres de EL DIARIO PALENTINO

Encargue sus impresos en los Talleres de EL DIARIO PALENTINO

Encargue sus impresos en los Talleres de EL DIARIO PALENTINO

Encargue sus impresos en los Talleres de EL DIARIO PALENTINO

Encargue sus impresos en los Talleres de EL DIARIO PALENTINO

Encargue sus impresos en los Talleres de EL DIARIO PALENTINO

Encargue sus impresos en los Talleres de EL DIARIO PALENTINO

Encargue sus impresos en los Talleres de EL DIARIO PALENTINO

Encargue sus impresos en los Talleres de EL DIARIO PALENTINO

Encargue sus impresos en los Talleres de EL DIARIO PALENTINO

Encargue sus impresos en los Talleres de EL DIARIO PALENTINO

Encargue sus impresos en los Talleres de EL DIARIO PALENTINO

Encargue sus impresos en los Talleres de EL DIARIO PALENTINO

Encargue sus impresos en los Talleres de EL DIARIO PALENTINO

Encargue sus impresos en los Talleres de EL DIARIO PALENTINO

Encargue sus impresos en los Talleres de EL DIARIO PALENTINO

Encargue sus impresos en los Talleres de EL DIARIO PALENTINO

Encargue sus impresos en los Talleres de EL DIARIO PALENTINO

Encargue sus impresos en los Talleres de EL DIARIO PALENTINO

Los toreros fuera de la plaza Lo que cuenta Manuel García, «Revertito»



«Revertito» en un buen pase de pecho

Un buen amigo del torero.—Revertito herido.—Opiniones, sueños e ilusiones.—Realidades.—Una carta entre las almohadas

Es corriente observar en los hombres que viven del público una contraposición psicológica entre sus actuaciones profesionales y sus caracteres individuales. Esto, a veces suele producir una gran decepción en los admiradores. Otras, por el contrario es motivo de un estímulo para elevar más los entusiasmos del partidismo.

«Revertito» que ha venido ocupando en esta última temporada el primer puesto de los novilleros, tiene en su favor, la gran virtud de hermanar el merecimiento taurino con la atracción particular, y si por un lado el orgullo y el amor propio profesional le hacen aparecer en la plaza una admirable altivez, fuera de ella, Manuel García posee el don de la modestia y del buen trato.

No es de reseñar todas las

amarguras y contrariedades que Revertito ha tenido que sufrir para conquistarse paso a paso el envidiable puesto que hoy ocupa dentro de la tauromaquia. Sin embargo, ha tenido en su haber la suerte de encontrar en su camino, como compañero de luchas a Miguel Prieto, su apoderado desde un principio y su más fiel amigo de siempre. Bastaría escuchar a Prieto para sacar una impresión total del pensamiento de su poderdante. Son realmente dos voluntades y dos criterios, tan íntimos y tan unidos que a dejar de escuchar a uno para atender al otro, únicamente la diferencia de la voz, puede llevarnos a la realidad de cuando uno calla para que el otro hable.

En el café Regina,—verdadera bolsa de contratación taurina—Prieto y yo hablamos de «Revertito». Pero es necesario, para llenar el cometido periodístico, enfrentarse con el protagonista de la entrevista y vamos en

su busca al Sanatorio de toreros. «Revertito» tiene que apuntarse en su historia el valeroso galardón de haberse despedido limpiamente de la vida al despedirse como novillero de la afición madrileña. Tan raros y tan extraños son hoy estos rasgos de pundonor, en un torero, que no pueden dejarse de consignar, aunque no sea nada más que como reproche hacia todos aquellos diestros «de categoría» que tan en olvido vienen poniendo el valor y la vergüenza profesional.

«Revertito» nos habla de su vida y de sus triunfos futuros. Pretendo que me explique su pasado y no lo consigo. Para él lo que ha sido no tiene importancia, aunque lo recuerde constantemente el dolor de una herida.

Mis ánimos y mis entusiasmos son muchos—me dice—. El día de mi alternativa preocupa y atrae todos mis momentos. Es el paso decisivo y yo voy a él con el deseo de poder triunfar si la suerte acompaña mis propósitos.

—¿Usted que es un valor nuevo—le pregunto—¿cree que el torero en su ejecución raya hoy a su más grande altura?

—Es innegable que hoy se torrea mejor que nunca.

—¿Razones?

—El toro. El es el único autor de la transformación.

—¿Es usted partidario del toro grande?

—Yo soy partidario de todos los toros. Lo único que me intere-

sa es que se dejen lidiar, aunque para convencerlos haya muchas veces que hacerlo a costa de la cornada.

—¿Qué suerte del torero le parece más difícil de ejecutar?

—Todas cuando se hacen bien. Porque si para unas es necesario poseer gracia y alegría, para las otras hace falta el valor. Claro que poseer estas dos cualidades es muy difícil. De aquí las dos escuelas del torero: la rondeña y la sevillana.

—¿Pero usted tendrá alguna suerte predilecta?

—La de matar Claro que esta aunque se domine no puede por sí sola elevar a una completa categoría al torero. Para ser algo es imprescindible saber torrear con la muleta. Esta suerte y no otra, a mi entender es la que puede clasificar a un torero dentro de los primeros puestos.

—¿Por qué los toreros de hoy son refractarios a emplear la mano izquierda en la muleta?

—Revertito ríe y calla. Yo creo adivinar su pensamiento y lo respeto, conservando el secreto.

—¿Qué opina usted de la supresión de las banderillas de fuego?

—Deben de implantarse nuevamente.

—En este punto estoy conforme con la opinión que Villalta da en la entrevista que le hizo usted. Y creo como él que el castigo de los toros debiera de incumbir exclusivamente al diestro encargado de lidiarlo.

—¿Le agradan a usted las competencias?

—No. Estoy seguro que cada uno de mis compañeros sale a la plaza a dar al público cuanto puede. Unas veces la suerte acompañará más a uno que a otro y esto es todo.

—¿Ante qué público le gusta más torrear?

—Ante todos. Yo cuando salgo a la plaza me olvido de lo que me rodea y mi único afán es que me aplaudan. Y los aplausos suenan bien en todas partes.

—¿Y las broncas?

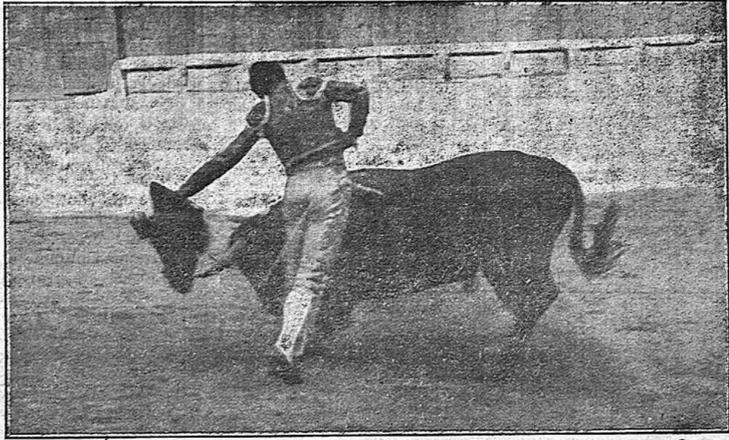
—De eso vale más no acordarse. Cuando el público se manifiesta en uno y otro sentido no queda otro remedio que acatar su juicio.

—¿Aunque sea equivocado?

—Vaya lo malo por las bondades que tiene otras veces.

La entrevista ha terminado. Revertito charla y ríe con los amigos que le acompañan, y de cuando en cuando su mano, un poco pálida acaricia los bordes de una carta que asoma por entre las almohadas de la cama.

—¿Que la suerte ayude a este gran torero y a este gran muchacho en su empresa, para que sus sueños se vean cumplidos y para que la mano que acaso escribió la carta que hoy acompaña a Revertito en un momento de dolor, pueda algún día ver el más puro y más grande pago a sus hazañas. Fernando DICENTA



«Revertito» en un natural

Las de feria en Salamanca

«El Timbalero» publica en «El Adelanto» una probable combinación para las corridas de feria de Salamanca.

Según lo que el inteligente crítico taurino el cartel se cerrará, posiblemente, del modo que sigue:

Día 12 de septiembre.—Toros de Angoso, para Márquez, Villalta y Barrera.

Día 13.—Ocho de Coquilla, para Márquez, Cagancho y Gitanillo de Triana, con otro.

Día 14.—Toros de Encinas, para Chicuelo, Cagancho y Gitanillo.

Día 21.—Corrida-concurso, para Chicuelo, Villalta y Barrera.

Otra corrida suspendida en Madrid

La corrida anunciada para ayer en la plaza de Madrid, tuvo que ser suspendida a consecuencia de la lluvia.

Se habían de lidiar toros de Celso Cruz Castillo, alternando Antonio Márquez, Fausto Barajas y Vicente Barrera.

CENTRO DE BELLEZA

Peluquería de señoras
—de—
Nicolás Alario González
Ondulación Permanente.—Ondulación al agua y depilación de cejas.—Tintes.
GABINETE INDEPENDIENTE
MAYOR PRAL., 73
TELÉFONO, 176
PALENCIA

PAPEL DEL ESTADO
Compra-venta entregando en el mismo día del encargo su importe en efectivo o los valores y el póliza que los hace irrevocables con la intervención de los Corredores de Comercio Colegiados, Lucio González de Medina, e hijo Luis González Monge (Abogado).
Interviene en la compra-venta al contado y a plazos de toda clase de valores, y reciben órdenes para las Bolsas nacionales y extranjeras.
Cotización diaria telegráfica de todas las Bolsas.

El Diario Palentino

La segunda de feria en Cáceres

Marcial, Márquez y Revertito toman la alternativa. Toros de don Celso Cruz del Castillo.

En la plaza hay un lleno y el público espera con impaciencia la actuación de Revertito en la primera corrida de toros. Al salir el paseo son aplaudidas las banderillas y Revertito saluda desde el tercio.

Marcial Lalande torrea movido la capa en su primero. Hace una faena por la cara aunque con algunos adornos que el público agradece por no ver en la faena un momento de arriesgo del torero. Entra a matar y cobra un pinchazo en mal sitio. Nuevos pinchazos para otro pinchazo y una plantera atravesada. El toro no obedece y Marcial descabella acercando al tercer intento. (Palmas y pitos.)

En su segundo pequeño, fácil para la lidia, Marcial ha estado estancado e indeciso, escuchando pitos constantes. Con la muleta hace una faena incolora que corre al público. Tres pinchazos echándose fuera y un gollete. (Muchos pitos.)

Márquez torrea a su primero de fuerza y nervio consintiendo y manteniendo hasta lograr dominar el poder del toro. Un pinchazo y una estocada superior. (Gran ovación.) En el segundo torrea templado y suave con el capote. (Ovación.) Banderillea las pares superiores por los cuartos. (Ovación.) Con la muleta ejecuta una gran faena de muleta con pases de todas las figuras que el público corea constantemente. Una estocada en su tercio. (Ovación, las dos orejas y los vueltas al ruedo.)

Revertito torrea a su primero superiormente con el capote de brochando arte y dominio. (Gran ovación.) Con la muleta hace una gran faena por naturales y un gran pinchazo bueno y una gran estocada. (Ovación y los vueltas al ruedo.) En su segundo, peligroso y con mucha fuerza y nervio torrea valentísimo con el capote. (Ovación.) Con la muleta vuelve a torrear brillante y cerca siendo constantemente ovacionado. Un pinchazo y una gran estocada. (Ovación.)

El público ha comentado favorablemente el gran éxito obtenido por Revertito en su alternativa. También salió complacido de la actuación de Márquez, no así de lo hecho por Lalande.

Los que antes eran calificados como «toreros de salón»

Vamos a referirnos a una cuestión que consideramos de verdadera importancia para la orientación que debe seguir el público al juzgar a los toreros.

¿A qué lidiadores se puede calificar de buenos toreros?

¿A cuáles ha de considerarse como toreros deficientes?

Quizá algún aficionado sonreirá irónico al pensar que para distinguir a los buenos toreros de los que no lo son, no hace falta orientación ninguna. Esa diferencia entre unos lidiadores y otros es cosa que «con verla basta».

Y sin embargo, el aficionado que piense así, está absolutamente equivocado. Tan equivocado como los miles de taurófilos que aún algunos críticos) que aman buenos toreros a todos los estilos, y malos toreros a los que no son modelos de estética al manejar el capote o la muleta.

Y esta es la cuestión. Cuestión que conviene plantear y resolver, para que determinados queden claramente determinados, y sean los públicos y algunos críticos un poco más parciosos en prodigar títulos de buenos toreros, pues deben comprender que con su equivocado proceder van agobiando la fiesta nacional bajo la plaga de «estilistas ignorantes», de esos preciosistas que pasan (y cobran) por «fenómenos» cuando en realidad no son otra cosa que lo que antes se llamaban «toreros de salón».

NO PRETENDEMOS TAMPOCO IMPONER NUESTRO CRITERIO

Hasta hace algunos años, «el torero de salón», no tenía adeptos entre los aficionados. ¿Por qué? Pues porque esa clase de lidiadores no tenía éxito sino muy de tarde en tarde, y esto no lo aceptaban los públicos.

Hoy, en cambio, el torero «de salón» (que es el equivalente moderno al antiguo torero de salón) se coloca rápidamente como triunfador, porque los públicos actuales y no pocos revierte-

ros aceptan al «preciosista» como si fuera un buen torero».

Y no es lo mismo.

En esto resulta que de los aficionados y críticos de antes, tenían un más claro concepto de la realidad.

Es, pues, este de saber distinguir a los buenos toreros de los que no lo son, un caso en el que en vez de progresar, hemos retrocedido.

No pretendemos actuar de «domines».

Ni mucho menos.

Nuestro propósito es el de expresar las conclusiones de lo que sobre ese particular hemos aprendido en los muchos años que llevamos observando el desarrollo de la fiesta nacional.

¿QUE ES SER UN BUEN TORERO...? NO ES ESA PROFESION UNA EXCEPCION ENTRE LAS DEMAS

Concretamos lo que debe ser un lidiador para que pueda calificarse de «buen torero».

La definición es bien sencilla. Un buen torero es aquel que conociendo perfectamente la teoría de su profesión sabe y puede llevarla a la práctica con acierto, seriedad y dominio.

Y como una de las reglas fundamentales de la teoría del torero es la de que todos los toros de casta tienen su lidia adecuada, no hay duda de que también la primera cualidad del buen torero es la de conocer las condiciones de cada toro y saber y poder darle la lidia conveniente en cada caso.

Esto, que tan olvidado lo tienen las gentes, cuando se trata de calificar a los buenos toreros, no es sino el mismo criterio que ha de ser aplicado a todas las demás profesiones.

Por ejemplo: a nadie se le ocurriría decir que el mejor abogado es el que no tiene otro mérito que pronunciar un bellísimo discurso cuando actúa en defensa de un caso muy sencillo, y en cambio fracasa lamentablemente, en cuanto la defensa tuviera alguna dificultad que resolver,

Porque como los casos en los que se han de resolver dificultades son más frecuentes que los otros, no hay duda de que los fracasos del abogado que pudiéramos llamar «preciosista en la oratoria» serían frecuentes también, si el letrado no poseyera otras condiciones que su soberana elocuencia.

¡Y, pobres clientes!

Si en la abogacía se siguiera la norma de conceder beligerancia de «buenos abogados» a los que sólo fuesen hombres elocuentes en los casos fáciles, no hay duda de que habría que aumentar el número de los presididos, porque no serían absueltos sino aquellos procesados cuya inocencia no hubiera necesidad de ser demostrada.

Pero, no. En esto no existen confusiones. Es tenido por buen abogado el que conoce más profundamente el derecho y sabe alegarlo con mayor claridad, seriedad y acierto. Claro que si además de eso, es buen orador, está bien; pero si no lo es, tampoco por eso deja de ser «buen abogado».

Y de todas las profesiones, puede decirse otro tanto.

Y no ha de ser, y no es, la profesión taurina, una excepción de esa regla general.

EL ESTILISMO SOLO ES UNA CIRCUNSTANCIA DEL TOREO

Queda ya definido lo que es un «buen torero».

Hablemos ahora del «estilismo».

Lo primero que se advierte, es que el estilismo es la facultad de ejecutar artísticamente los lances de capa o muleta, y aun las suertes de banderillas o estoquear.

Por lo tanto, el estilismo es una circunstancia accidental y secundaria del torero; y no es el torero mismo.

Y la prueba de que el estilismo no es fundamental en el torero está en que existen buenos toreros sin necesidad de ser estilistas, y en cambio, existen ma-

los toreros que son maravillosos estilistas.

Así es que el ser buen torero o mal torero, no está en el mayor o menor estilismo, sino en aquellas otras condiciones de «conocimiento y la teoría y acierto, seriedad y dominio para practicarla».

¿Cabe, pues, mayor aberración en los aficionados, que la de calificar como «ases» del torero a los estilistas, sin fijarse en si además de ser estilistas, son «buenos toreros»?

EL INCONVENIENTE DEL ESTILISMO COMO BASE DE LA FIESTA NACIONAL. LAS CORRIDAS DE EXITO NO PUEDEN SER FRECUENTES

Es posible que después de leer todo lo anterior, exista quien pregunte: Y bien: ¿qué inconveniente existe en que el torero se impongan los estilistas?

Pues bien; por si acaso, hemos de decir lo siguiente:

Como los estilistas, los toreros sólo estilistas (que son la mayoría actualmente), no saben ni pueden tener éxito más que cuando han de lidiar toritos dóciles y sin resabios, y de estos cornúpetos salen pocos, no hay duda de que las corridas de éxito han de escasear también.

Mientras que si el público, en vez de alentar el estilismo, y conformarse esperando a que a los estilistas les salga de tarde en tarde el torito ideal, alentase el torero de inteligencia, seriedad y eficacia, aumentaría el número de las corridas triunfales.

Porque entonces, los lidiadores en vez de estar atentos a practicar el toro «bonito» a salga lo que saliere, se preocuparían en aprender a ser «buenos toreros», y por lo tanto, a conocer las condiciones de cada toro y a dominarlas a todos y a sacar partido de todos los cornúpetos, triunfando sean cuales fueren las cualidades de cada cornúpeto.

Y es evidente que así aumentaría el número de corridas de éxito, que ahora sólo se ven cuando se lidián toritos sin nervio, sin poder y con extremada nobleza, propios para los estilistas.

UN EJEMPLO EL CASO DE CAGANCHO Y EL DE OTROS ESTILISTAS ALGUNOS APRENDEN A TOREAR CUANDO YA LLEVAN VARIOS AÑOS COMO TOREROS DE ALTERNATIVA

Otro perjuicio esencial de confundir al estilista con el buen torero, es el de que con el estilismo se improvisan como «ases» ciertos toreros... que no saben torrear, porque desconocen en absoluto las más elementales reglas de la lidia de reses bravas.

¿Ejemplo?

Uno muy conocido, Cagancho.

Ese torero fué encumbrado,

como fenómeno, cuando en realidad «solo sabía torrear de salón».

Pero no sabía advertir las cualidades de los toros, ni la lidia que a cada res había que darle. ni sabía los terrenos favorables para realizar las faenas; no sabía nada de lo que tenga relación con el torero inteligente y dominante.

¿Qué sabía, entonces?

Pues, sencillamente, lo que se puede ensayar ante un espejo: sabía componer elegantísimamente la figura al simular lances de capa o muleta, con toda la gallardía majestuosa que se puede derrochar cuando no se tiene enemigo delante.

Luego, sin otra cualidad que la de ese depurado estilismo, se presentaba en los ruedos. Cagancho; y si por casualidad le salía un toro débil, sin fuerza, sin nervio, es decir, inofensivo, que seguía rectamente los movimientos del capote o la muleta, realizaba el lidiador aquellos maravillosos lances o pases que había ensayado ante el espejo.

Pero, en cuanto el toro presentaba la más pequeña dificultad, venía el tremendo fracaso de Cagancho.

¿Por miedo? En parte por miedo; pero principalmente, por ignorancia, por aturdimiento, por no saber qué hacer, por el terrible compromiso de verse impotente ante un peligro cierto.

En estos casos, la lucha es desproporcionada: porque de los dos contendientes (el toro y el torero), resulta que el toro sabe agredir, y en cambio, el torero no sabe cómo defenderse, y ese es el terror de saberse irremediablemente perdido si acepta la pelea. Y, claro, en tales circunstancias, no le queda otro recurso de defensa que huir despavorido, impulsado por el instinto de conservación.

Esos fracasos no son ahora tan frecuentes en Cagancho, y sobre todo no son ya tan desastrosos, porque ese lidiador «está ahora aprendiendo a ser buen torero». Cagancho ya va adquiriendo los conocimientos necesarios

para afrontar la lucha con muchos toros ante los que hace dos o tres años se hubiera sentido indefenso, sin saber cómo librarse...

El caso de Cagancho es hoy muy frecuente aunque no se presente en todos los estilistas con la misma intensidad.

Son muchos los lidiadores que sin otra suerte que la de tropezar en Madrid con un novillito inofensivo que les permite poco menos que torrear de salón, se le concede la alternativa cuando todavía no conocen las más rudimentarias reglas de la lidia de reses bravas... y mansas. Y es que la gente ha confundido el «buen estilo» con el hecho de ser «buen torero». Y son dos conceptos completamente distintos, como hemos dicho.

De esos «estilistas-ignorantes» que se improvisan, hay algunos que tienen un poco de suerte y se van sosteniendo y capeando temporales, hasta que acaban por aprender lo mucho que ignoran.

Otros, se hunden rápidamente en el fracaso, o se encargan los toros de acabar con ellos.

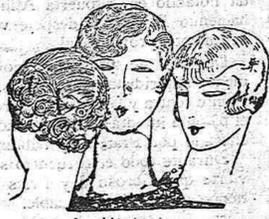
SIN TERMINOS MEDIOS TODO EL TORERO ACTUAL SUELE SUPEDITARSE A LA CIRCUNSTANCIA CASUAL DE QUE EL TORO SE ADAPTE A LAS CONDICIONES DEL TORERO Y NO QUE EL TORERO ACTUE CON ARREGLO A LAS CUALIDADES DE CADA TORO

Si hoy ocurriera como antes en que los públicos no toleraban como figuras sino a los buenos toreros, otra cosa sería de la fiesta taurina.

Poque ahora, salvo tres o cuatro lidiadores, todos los demás se supeditan «al toro». Sin términos medios: si sale «su torito» (que es la mayoría de las veces), no saben ni siquiera defenderse, ni salir del paso decorosamente, que debe saber llevar a cabo todo aquel que quiera presumir de ser torero.

CAIRELES

LEA USTED «EL DIARIO»



La Higiénica
Crea Peluquería de Señoras y Caballeros

Casa Santa-Cruz
Ondulación permanente 25 plás.
Reondulación 0'75 tubo o bigudí.

INCLUIDO LAVADO DE CABEZA

Casa SANTA-CRUZ
Mayor Pral., 107
Teléfono, 111.

MAQUINAS PARLANTES de maleta y mueble. Visítad antes de comprar a «La Filarmónica», Mayor pral., 69. Teléfono 50. Contado y plazos. Palencia, 125 pesetas con 6 discos.

En el campo del Club Deportivo Palencia En el estadio de Montjuich el Athletic de Bilbao vence al Real Madrid, proclamándosele campeón

I. C. D. Palencia, 5 "La Salle F. C.", 1

El encuentro fué duro y en algunos momentos se registraron incidentes serios

En el campo de "Monedero" se celebró ayer tarde el partido final del campeonato para clubs infantiles de la provincia, contendiendo en el encuentro los equipos de "La Salle F. C." y el infantil del C. D. Palencia.

Si detestables incidencias desarrolladas durante el juego, no diesen lugar a ello, el partido no merecería comentario alguno, pues el resultado sería lo suficiente para que quedase determinada la superioridad del infantil C. D. Palencia sobre sus adversarios.

Sin embargo, como se hizo notar la actitud poco deportiva e incorrecta de algunos elementos del "La Salle F. C." y de parte del público, al protestar—a veces injustamente—de las decisiones del árbitro señor Paninho, bien está que lo hagamos así constar.

Poco antes de terminar el encuentro y sin más justificación, a nuestro entender, que la de no tener paciencia para verse derrotados, dos de los jugadores de "La Salle F. C." abandonaron el campo, por estimar parcial el arbitraje de dicho señor.

Con ello estuvo a punto de surgir un conflicto entre el público que asistía al partido, siendo la causa la desconsiderada e incorrecta actitud del portero del "La Salle". Este jugador fué el primero que se retiró del campo.

Su ineptitud, sus desacertadas intervenciones, sus salidas inoportunas, su falta de pericia para cumplir con la misión que le estaba encomendada, fueron la causa de que el C. D. Palencia hiciese tres de los cinco tantos con los que quedó derrotado el "La Salle F. C." y por si esto fuese poco, el muchacho se enfadó, llegando a cometer la incorrección de abandonar el "field", creando una seria dificultad para su equipo y dando motivo para que el público exteriorizase su protesta, que pudiera haber sido causa de un lamentable incidente.

Suponemos que los directores del "La Salle" habrán tomado nota de la actitud poco deportiva de este "equípier", al objeto de imponerle la sanción merecida y desde luego

podemos asegurar que la Directiva del C. D. Palencia castigará la incorrección de este jugador y de otros de su equipo que le secundaron en su inexplicable actitud, tomando el acuerdo de inhabilitarles indefinidamente para poderse alinear en los equipos que en lo sucesivo hayan de jugar en el campo de que es propietaria nuestra primera sociedad deportiva.

Puestos estos "puntos sobre las íes", hagamos algo de la "película" del encuentro.

Los equipos se alinearon en la forma siguiente:
"La Salle F. C."—Maño; López, Leandro; González, Amor, Bregel; Diego, Juanito, Santos, Redondo, Campos.

"I. C. D. Deportivo Palencia"—Malumbres; Cea (V.), Franco; González, Ramos, Coma; Cara, Erice, Mínguez, Angelito, Manolin.

A los treinta minutos de juego, un avance bien llevado por "La Salle", termina en un remate de Santos, que se convirtió en el primero y único "goal" de este equipo.

No se hizo esperar el empate; una mano de un defensa "sallista", en el área fatal, y que fué castigada por el árbitro con "penalty", se convirtió en un "goal" muy bien marcado por Angelito.

Poco antes de finalizar el primer tiempo y en un barullo que tuvo por origen la salida extemporánea del portero de "La Salle", Manolin consiguió el segundo tanto para el C. D. Palencia.

Luego fué Erice el que marcó otro "goal", del que también fué culpable Maño y con el resultado de tres a uno, favorable al Palencia, terminó el primer tiempo.

En la segunda parte del encuentro fueron marcados otros dos tantos por Manolin y Angelito y así acabó el encuentro con cinco tantos a uno, en favor del I. C. D. Palencia, cuyos muchachos se vieron muy codiciosos y entusiastas en todos los momentos del partido.

Del Palencia se distinguieron Cea, Cara y Angelito y de "La Salle" fueron los mejores Leandro, Santos y Campos.

Con el triunfo alcanzado ayer en el encuentro final, ha quedado vencedor en el torneo de campeonato, el I. C. D. Palencia, que brillantemente ha venido actuando en todo el transcurso de esta prueba, que con tanto interés han seguido los aficionados al deporte balompéico.

Bonito González Blázquez
CORREDOR COLEGIADO DE COMERCIO

Interviene oficialmente en toda clase de operaciones que haga el Banco de España, Castellano, Español de Crédito, Herrero, Bilbao y Urquijo, de esta plaza; recibe órdenes de operaciones en las bolsas de Madrid, Barcelona y Bilbao.

Con prontitud, economía y facilidades, se atiende a cualquier asunto financiero y comercial.

Información diaria del mercado de cereales y coloniales.

Con cotización telegráfica de los principales valores y monedas extranjeras de las Bolsas de Madrid y Barcelona.

Pizarra diaria de cotización en sus oficinas, calle Mayor principal, número 6.

Correspondencia: número 7; teléfonos: domicilio, número 23, y oficinas, número 179.

HOTEL SOL Y BAR SOL
PROPIETARIO
EUSTAQUIO DOMÍNGUEZ VALLADOLID

U. ROMAN BAQUERIN
DEL INSTITUTO RUBIO MADRID
Especialista en enfermedades de estómago, intestinos e hígado
RAYOS X
CONSULTA DE 11 A 1 Y MEDIA Y DE 4 A 8 Y MEDIA
MAYOR PRAL., 28.—PALENCIA

LEA USTED "EL DIARIO"

(Servicio telefónico de EL DIARIO)

Para presenciar el partido final del Campeonato de España entre el Real Madrid y el Athletic de Bilbao acudió ayer tarde enorme gentío al Stadium de la Exposición de Barcelona que materialmente se llenó de público.

En el palco regio presenció el encuentro el Rey con su augusta familia, acompañados de distinguidas personalidades.

El día, verdaderamente espléndido, contribuyó a la brillantez de la fiesta.

La afluencia de deportistas norteamericanos y de Madrid fué enorme.

A la hora fijada el árbitro, señor Camorena, auxiliado por jueces de línea del colegio catalán, alineó los equipos en la forma ya conocida, siendo éstos recibidos por enorme ovación al presentarse en el campo.

Los capitanes del Real Madrid y del Bilbao cambiaron hermosos ramos de flores y seguidamente comenzó el partido a gran tren por una y otra parte.

En principio dominó el Athletic, salvando Quesada algunas situaciones peligrosas.

Tras de alternativo dominio de madrileños y bilbaínos, a los siete minutos de juego el Athletic consiguió marcar el primer tanto que fué acogido con gran ovación por el público.

Reanudado el juego Gorostiza proporciona repetidos sustos al portero del Madrid pero la afortunada intervención de éste y el estar el jugador athléico marcadísimo por Prats impiden la feliz terminación de la jugada.

Contraataca después brillantemente el Madrid, despejando con gran seguridad las defensas bilbaínas.

Regístrase un bonito avance por medio de pases entre Rubio y Triana y un "chut" enorme de Esparza que Castellanos se ve obligado a ceder a "corne".

Domina durante algún tiempo el Madrid para registrarse una reacción del Athletic a base de una jugada de Lafuente que Quesada despeja en "corne", tirado por Lafuente sin consecuencias.

Poco después y como consecuencia de un "corne" contra el Madrid tirado por Lafuente y que Unamuno ha rematado de cabeza, se registra una mano de los "merengues" que los athléicos piden sea castigada por "penalty", a lo que el árbitro no accede.

Rubio y Triana en actuación constante ponen en gran aprieto la meta bilbaína y después de breve dominio del Madrid se imponen a todo tren los bilbaínos.

Vuelve a atacar el Madrid y José María Peña combina a Triana pasando éste por bajo a Lazcano que rápidamente chuta consiguiendo batir a Blasco y con ello el empate.

El público ovaciona grandemente esta jugada.

Después de tirarse un "corne" contra el Madrid los bilbaínos se lanzan en un ataque a fondo pero los "merengues" se repliegan en defensiva y denodadamente consiguen cortar los avances del Athletic.

Sucédense alternativos avances de una y otro bando, nivelándose el juego durante largo tiempo.

Urquiza se destaca brillantemente en la defensa athléica haciendo entradas de decisión incomparable.

Lazcano al ir a rematar un pase muy medido por Rubio resbala ante la puerta del Bilbao, perdiendo así un tanto casi seguro. El balón queda flotando en la puerta Athléica, haciendo Blasco un despeje verdaderamente providencial.

Después de presionar violentamente madrileños y bilbaínos, Lafuente centra y Gorostiza que recoge el balón e intenta rematar siendo rechazado por Prats muy hábilmente. Durante todo el encuentro se advierte que Gorostiza y Prats mantienen un duelo formidable.

Rubio en bonita jugada pasa a Lazcano y este chuta torcidamente pero Blasco consigue pararlo de modo estupendo siendo ovacionadísimo.

En momentos de presión del Madrid, Blasco hace atrevidas y oportunísimas salidas por lo que constantemente se le ovaciona.

En un avance de Cosm, este tropezamiento cayendo los dos al suelo conmocionados por lo que es preciso suspender el encuentro durante varios minutos para atenderlos.

Pasado este accidente se tira un corner contra el Madrid, encargándose Gorostiza de lanzar el balón. Este corner resulta muy movido produciéndose una grandísima melé ante la portería de Madrid, incidente que termina con un remate del

Athletic, que de este modo consigue el segundo tanto a su favor.

La confusión ante la puerta del Madrid ha impedido saber quién remató este tanto, que el público aplaude estrepitosamente.

Tras de un ataque furioso de los madrileños llevado por Olaso en busca del empate termina el primer tiempo con dos tanto a uno en favor del Bilbao.

Al comenzar el segundo tiempo la presión del Real Madrid es grandísima, saliendo de ella situaciones difícilísimas para el portero del Athletic.

Reaccionan los bilbaínos y se vivió un avance rapidísimo de Unamuno que chutando a corta distancia vió malogrado su esfuerzo por la oportuna intervención de Vidal que tirándose al suelo consigue detener el balón.

Gran barullo ante la puerta del Madrid y de él tuvo que retirarse lesionado Lafuente. El partido se suspendió durante algunos minutos y por último los bilbaínos tuvieron que jugar solamente con diez hombres.

El público formuló enérgicas protestas por varios "fauls" de Rubio que está jugando muy violentamente.

Gorostiza consigue internarse varias veces pero marcadísimo por Prats y Torregrosa sus esfuerzos no alcanzan resultado alguno.

Se reintegra Lafuente al juego, pero poco después vuelve a caer lesionado a pesar de lo cual el juego no se interrumpe, protestando de ello el público.

Gorostiza hace un bonito avance, pero Prats le carga con violencia quedándole lesionado y ocasionándose así una enérgica protesta del público. El juego se hace muy duro sobre todo por parte de los del Real Madrid, volviendo a resultar lesionados Gorostiza y Lafuente.

Ante esto el público arma gran griterío protestando de la dureza de juego del Madrid, a consecuencia de lo cual el Athletic se ve obligado a jugar con sólo diez equipiers.

Hay un momento en que originan violentas discusiones entre los jugadores de ambos bandos, viéndose el árbitro obligado a amenazar a algunos con expulsión del campo.

Continúa después un juego durísimo con visible presión del Madrid y los ánimos se excitan de tal forma que el escándalo es mayúsculo.

Iraragorri que se había retirado con lesiones, vuelve a salir al terreno, siendo muy aplaudido.

Durante varios minutos sigue presionando el Madrid destacándose la infatigable labor de sus medios que actúan maravillosamente por lo que son ovacionados.

Tras de un "corne" contra el Athletic, Triana recoge el balón y pasando rápido a Cosme, éste hace un paso retrasado que recogido nuevamente por Triana se convierte en tiro bombardeo que vate a Blasco, consiguiéndose así un nuevo empate a los veintidós minutos de comenzado el segundo tiempo.

Los madrileños que presencian el partido se entusiasman y animan a sus equipiers.

Tras de este tanto del empate los bilbaínos atacan con furia haciendo Bata preciosas jugadas que encuentran remate en los largueros de la portería madrileña. Aparece de nuevo enorme violencia por el juego y como consecuencia de ello el Bilbao queda otra vez con diez jugadores por resultar Lafuente lesionado.

Sigue el encuentro con ataques peligrosos por parte de los madrileños que ahora muestran gran serenidad en el juego.

Trancurren quince minutos con dominio alterno en los que se ven preciosas jugadas de uno y otro bando y por último se imponen los bilbaínos logrando difíciles situaciones para el Real Madrid.

Sin que el marcador haya cambiado termina el segundo tiempo con un empate a dos tantos.

La expectación es grandiosa y el árbitro determina que se prorrogue el partido en dos tiempos de quince minutos al objeto de ver si se consigue el desempate.

Durante la prórroga vuelve a quedar el bilbao con un jugador de menos por que Lafuente pasa a la enfermería.

La familia Real que sigue con gran interés el partido continúa en el palco Regio para presenciar la prórroga.

El aspecto del campo es verdaderamente brillantísimo hallándose ocupado por más de 60.000 personas.

Durante la primera parte de la prórroga el Athletic se impone a pesar de jugar solo con diez equipiers, pues el parte facultativo que se expone al público dice que Lafuente sufre intensa conmoción que probablemente le impedirá seguir actuando.

Ante esto los deportistas bilbaínos que presencian el partido muestran gran desanimación por la inferioridad que ha quedado su equipo a pesar de las grandes jugadas que hacen Gorostiza y Chirri.

El juego hace muy duro. Bata y Prats tienen un choque violento resultando ambos lesionados.

Momentos antes de finalizar el primer tiempo de la prórroga vuelve a salir al campo Lafuente que es ovacionado por el público y abrazado por sus compañeros.

En el segundo tiempo de la prórroga los jugadores se muestran fatigadísimos y se registran dominios alternos de uno y otro bando.

A poco de haber empezado Bata centra pasando a Gorostiza el cual a pesar de estar marcadísimo por Prats, consigue combinar a Lafuente y éste lanza un

"chut" formidable marcando el tercer "goal" para el Athletic. La ovación es delirante, abarcando todos los espectadores de pañuelos.

A partir de este momento los jugadores se agreden mutuamente. Gran número de espectadores saltan al terreno de juego y la fuerza pública se ve obligada a intervenir.

El griterío es ensordecedor. Un enorme viéndose en el grupo los veintidós jugadores del público, los guardias y el árbitro. Despejado el campo el árbitro intenta expulsar a un jugador Athléico y dos del Madrid. El público protesta y el escándalo enorme.

Por fin se reanuda el juego cuando el Madrid con sólo diez equipiers.

Así termina el partido con cada peligrosa de uno y otro tanto en momentos en que el árbitro señala tres tantos para Athléico y dos para el Madrid.

El público tributó enorme ovación a los bilbaínos, protestando por juego duro empleado por los distas.

El goal de desempate se consiguió cuatro minutos antes de terminar la segunda parte de la prórroga.

El partido de ayer en Reinos Deportiva Naval marca tres tantos el C. de Palencia uno

En la segunda salida de los "morados" se perdió más por la diferencia de juego entre los teams contendientes por la poca suerte que nuestros equipiers tuvieron en sus remates.

Durante los 45 minutos primeros el dominio fué francamente desfavorable para nuestro equipo, que desconocedor de los efectos del bote del balón en un campo extraño para ellos y desorientados por la enorme diferencia de las dimensiones del mismo, anduvieron un tanto desorientados.

En la segunda parte la decoración cambió radicalmente; los de la Naval estuvieron embotellados, pero la falta de precisión en los remates y la enérgica defensa de los de Reinos, impidieron a los nuestros un "scord" más favorable.

La táctica de los "marinos de tierra" de buen rendimiento en su campo, esperamos no les dé un resultado tan favorable en el stadium de la carretera de Grijota.

Es muy difícil en nuestro campo estar completamente replegados en la portería sin que las consecuencias sean desastrosas para los promotores de táctica semejante, y si ayer hubiera habido un poco más de precisión en los "chuts" de los nuestros se hubiera convencido fácilmente de que la mejor defensa de juego está precisamente en el ataque.

Todos los avances de los morados encontraban indefectiblemente una muralla humana en el marco enemigo. Tanto las defensas como los medios, formaron en el segundo tiempo sobre todo, una cortina que los nuestros no obstante su dominio no pudieron perforar.

El juego dentro de la mayor caballerosidad fué caracterizado por la formidable dureza que los nortieños imprimen a todas sus actuaciones.

La actitud del público no pudo ser más acogedora: tanto las autoridades con el alcalde a la cabeza, como los directivos de la Deportiva Naval y numerosa colonia palentina se esforzaron en hacernos agradable la estancia en la simpática ciudad de Reinos y justo es confesarlo lo conseguimos con creces.

A todos ellos agradecemos las infinitas atenciones que para nosotros tuvieron y desde las columnas de EL DIARIO PALENTINO enviamos nuestro sincero reconocimiento.

Todos los tantos fueron marcados en el primer tiempo en que como decimos anteriormente el

dominio fué favorable a los morados del Deportivo.

Es necesario reconocer que tienen un dominio absoluto, pase corto que los nuestros tican muy poco y ello un perfecto conocimiento de la manera de juego les dió una superioridad que les permitió que los tres tantos conseguidos aun cuando en la segunda parte los nuestros ya más hechos a las modalidades del juego consiguen imponer su técnica no le es posible ganar ni aminorar la prórroga por las causas que antes vimos.

El tanto "morado" fué en la segunda parte de juego guiado por Temes de un chut preciso, habiendo sido una buena precisión que no precisara mejor en los remates que después de ser mirablemente llevados era cu llados por mala puntería. Se distinguieron por los tres tantos Vega que fué el mejor de los 22, Pazos que no obstante pudo tener por el recibimiento de lesiones anteriores cumplió notablemente y Barbaso que hizo un gran partido. Calderón de medio centro es el único puesto en que debiera brillar notablemente cumpliendo su cometido.

Serrano nuevamente perfeccionó al equipo de casa anulando el goal por falta posterior a su acción.

Es muy posible que no ciegas la pasión al enjuiciar la labor del árbitro palentino que empiezo por reconocer méritísima y solutamente desprovista de partidismo; pero creo exagerada la caballerosidad para con el contrario fallando siempre su favor en cuantas ocasiones tiene la más leve duda y clasifica lo que él no puede agradecer.

De los enemigos se distinguen notablemente el portero, que es precisamente de nuestra provincia y las alas que son rapidísimos.

Roldán Sevilla
MEDICO CIRUJANO
Especialista en Cirugía general
SANATORIO
Consulta: Martínez de Azcoitia, 1, 2º
(antes San Francisco)

LEA USTED "EL DIARIO"

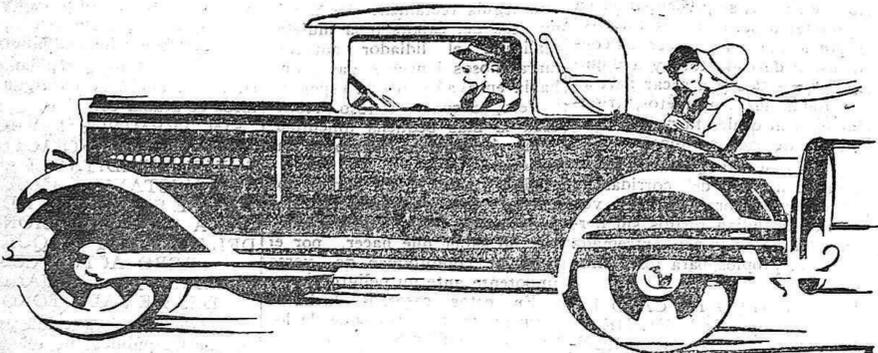
E. GONZALEZ RUBIO
DENTISTA
CONDE DE GARAY, NUM. 11 PALENCIA
(FRENTE AL BANCO DE ESPAÑA)
Consulta en Astudillo los domingos

Encargue sus impresos en los Talleres de EL DIARIO PALENTINO

La calidad en la serie de la experiencia

NO COMPRE NINGUN OTRO COCHE SIN HABER PROBADO UN

201



S. A. E. de Automóviles Peugeot

Pl. y Margall, 16.-MADRID TEL:19070

Agente para Palencia

Garage Central

dirigible "Conde Zeppelin" llegó el sábado a Norteamérica

El dirigible "Conde Zeppelin" llegó el sábado a Norteamérica... El dirigible "Conde Zeppelin" llegó el sábado a Norteamérica... El dirigible "Conde Zeppelin" llegó el sábado a Norteamérica...

Sucesos de todas partes

CAE DESDE UN CUARTO PISO A LA CALLE Y SE MATA... Metodio Martín Pazos, de veintidós años, que habita en la portería de la calle de Cartagena, número 124, púsose ayer, por la tarde, a clavar una escarpia en el balcón del cuarto piso de dicha casa. Perdió el equilibrio y cayó a la calle...

El bombo de la fortuna

Table with 3 columns: Poblaciones, Premios, and Numbers. Lists winning numbers and prize amounts for various regions like Segovia, Irún, Salamanca, Madrid, etc.

De sábado a lunes

EL MITIN DEL CALLAO... Con la concurrencia acostumbrada y bajo la presidencia del doctor Navarro Fernández, se celebró ayer, en el cine del Callao, un nuevo acto de la campaña de higiene social... EN LA PRESIDENCIA... Esta mañana manifestó el subsecretario de este departamento que el presidente del Consejo, general Berenguer, se encontraba completamente restablecido de la dolencia que había padecido...

Toros en las provincias

EN PALMA DE MALLORCA... Palma de Mallorca.—Con un lleno reboante se celebra la corrida goyesca. El rejoneador López, muy bien en sus dos toros. Se lidiaron seis de don Andrés Sánchez, bravos y nobles, por Posada, Cagancho y Bienvenida... EN CADIZ... Cádiz.—Las reses de Moreno Santamaría, mansas y difíciles. Noain, muy valiente y aplaudido...

Remitido

Sr. Director de El «DIARIO PALENTINO»: Muy señor mío: Le ruego la publicación de las adjuntas cuartillas... La Real Coral de Zamora en Madrid... Los conciertos en la Iglesia de San Francisco el Grande y Salón de Luises... Celebró su primer concierto la Real Coral Zamora en la iglesia de San Francisco el Grande, ante el Emmo. señor Cardenal de Toledo, Dr. Segura; Obispos de Madrid y Coria y más de cinco mil concurrentes a la II Asamblea Nacional del Apostolado de la Oración...

Los abogados de Madrid contra la labor judicial de la dictadura

Presidiendo el señor Ossorio y Gallardo, celebró junta general extraordinaria el Colegio de abogados. Había despertado gran expectación. El exministro don Vicente Piniés, como miembro de la junta de gobierno, leyó un documento para someterle a la aprobación. El documento se dirige al Gobierno, pidiendo la derogación de las disposiciones dadas por la Dictadura que anulaban códigos y leyes...

Ondulación-Permanente

Garantizada SIN QUEMAR LA CABEZA, 1 peseta bigudi Marcel y al Agua, Tintes y Decoraciones.

POSTIZOS ARTISTICOS FONTANA

Peluquero diplomado MAYOR PRINCIPAL, núm. 68

AMA DE CRIA, casada de 23 años, leche de cuatro meses, desea criar en su casa. Dirigirse a Felisa Adán, Mayor Antigua, número 3. Palencia.

CATASTROFE FERROVIARIA... Melun.—El rápido Paris-Marsella, que sale de París a las nueve y quince, ha descarrilado por causas que se ignoran, a unos cien metros de la estación de Montereau (Seine et Marne).

NUEVO DISPENSARIO... Eibar.—Con gran brillantez se inauguró hoy el dispensario antituberculoso Victoria Eugenia, asistiendo representación de la casa real y autoridades locales.

NOTAS BARCELONESAS... Barcelona.—Hoy se ha celebrado en Palacio una misa solemne, a la que asistió la familia real. La Reina presidió después la distribución de premios de la Junta de Damas Catequistas, resultando brillantísimo este acto que se celebró en el teatro Novedades.

El prefecto del departamento se ha trasladado al lugar del accidente para dirigir los trabajos.

LEA USTED "EL DIARIO"

Letras de luto

El sábado último falleció respetablemente en el Señor la respectable y distinguida dama doña Sofia de Bessón y Palacio de Azaña, viuda del caballero general Vinuesa, cuyo prestigio aún se recuerda entre los palentinos.

FALLECIMIENTO... Ciudad Real.—Ha fallecido el rector jefe de "Vida Manchega", don Enrique Pedrada.

EL TRIUNFO DEL ATHLETIC... Bilbao.—Al tenerse noticia del resultado del encuentro jugado ayer en Barcelona entre los equipos Real Madrid y Athletic, para la final de campeonato-copa, que como se sabe dió el resultado de tres a dos a favor del equipo local, se desbordó el entusiasmo popular, recorriendo las calles los admiradores del "team" roji-blanco, cantando su clásico "Alirón".

Se preparan grandes festejos en honor de los equipiers de Bilbao, que llegarán hoy.

En Madrid, después de sufrir delicada operación quirúrgica ha fallecido el culto joven don Marcelino Rodríguez, abogado y secretario municipal.

A su joven esposa, madre y hermanos, particularmente a nuestro buen amigo don Nicomedes, enviamos el testimonio sincerísimo del más sentido pésame.

Luis Martín Gromáz MEDICO DE LA ARMADA Especialista en garganta, nariz y oídos DE 10 A 1 Y DE 4 A 6 CONSULTA: PATIO CASTAÑO, C

El Diario Palentino PUBLICA NUMEROS DE CUATRO, SEIS Y OCHO GRANDES FESTEJOS

LEA USTED "EL DIARIO"

