

PRECIOS DE SUSCRICION.

MADRID: Un mes. . . . . 6 rs.
PROVINCIAS: Trimestre adelantado. . . . . 24
Por giros directos de la Administracion
contra los suscritores. . . . . 28
ULTRAMAR Y EXTANJERO, semestre. . . . . 120

PUNTOS DE SUSCRICION:

MADRID: Oficinas, Soldado, 4. principal.
Libreria de Duran, Carrera de San Gerónimo.
PROVINCIAS: En todas las principales librerías.
CORRESPONSALES.
CUBA.—Habana.—Agente general.—Sres. Alorda y C.
FILIPINAS.—Manila, Sres. Ramirez y Giraudier.
PUERTO-RICO, D. Gerónimo Cadilla.

DIARIO POLÍTICO.

REVISTA

LA MAÑANA.

EL AGRO ROMANO.

Sabido es que casi todo el litoral del Oeste de Italia, desde el Arno de Garigliano—con ser de naturaleza plácida, cielo de espléndido azul y el mar como el cielo—es pantanoso, mal sano, á grandes trechos deshabitado y está sometido á la influencia de la malaria.

Quando la república romana se hizo conquistadora, predominaron en ella errores económicos que han trascendido hasta nuestros días. Los patricios se repartieron aquellos terrenos y los transformaron en pastos, considerando que es más fácil y menos costoso la cria de ganado que el cultivo de la tierra.

El Agro romano comprende una buena parte de esta comarca. El Tiber la cruza más arriba y más abajo de Roma, formando en su curso varios pantanos, y recibe el tributo de algunos pequeños rios y arroyos: el Longoretta, el Acquesono, el Decina y el Petroso.

Desde hace siglos que se agita el proyecto de sanear aquel vasto territorio, rectificando el cauce del Tiber y secando las lagunas. Los emperadores Claudio y Trajano, especialmente este último, hicieron practicar grandes trabajos para encauzar las aguas del Tiber y librar á Roma y su comarca de las frecuentes inundaciones.

Esta obra se halla en vias de ejecucion. Sabido es que el general Garibaldi, cansado de la luchas políticas y militares, y deseando emplear en beneficio positivo de su patria los últimos años de su vida, se ha propuesto no solo sanear el Agro romano, canalizando el Tiber, sino dotar, por este medio, de un puerto de mar á Roma.

Es este verdaderamente magno. A su ejecucion se oponen grandes, pero no invencibles dificultades naturales. El Tiber nace en los Apeninos y arrastra al mar Tirreno sus amarillentas aguas, en un curso tortuoso de 370 kilómetros.

Garibaldi se propone utilizar, en cuanto sea posible, el lecho rectificado del rio en el espacio que media entre Roma y la isla Sacra, en donde el Tiber se divide en dos brazos; y construir un canal por el cual correría el Tiber desde el punto en que ya no fuese posible aprovechar el cauce natural, hasta Finicino,

en donde se construiría un puerto de mar. Este canal tendría 30 kilómetros de longitud con 150 metros de anchura y 10 de profundidad. Alimentariase de las aguas del Tiber más arriba de Roma, y con las del tributario Tevarone y los pequeños arroyos más abajo, los cuales disminuirían mucho desde el momento que se encauzara el Tiber y el Tevarone, resultando de esto la paulatina desaparicion de los miasmas que infestan la comarca con sus pútridas emanaciones.

Desde Finicino, por el canal, podrían los buques de mayor porte subir hasta Roma; y fomentándose por este medio el comercio, la vieja ciudad de los Césares despertaría por completo á la vida moderna.

Si Garibaldi consiguiera realizar este vasto proyecto, merecerá, más que por ningun otro concepto, la gratitud de sus compatriotas y la admiracion del mundo. Basta para esta obra de paz, halle en los pueblos y en los Gobiernos el apoyo que encontró en otro tiempo para sus empresas guerreras.

Como es de suponer y sucede siempre con todas las empresas de esta índole, numerosas objeciones se presentan en contra de su realizacion. Se dice que la diferencia del nivel, desde el punto de partida del canal hasta el mar, es solo de ocho ó nueve metros, y que por consiguiente, muy á menudo se llenará el cauce de lodo y arena.

No dejan de ser atendibles algunas de estas objeciones; pero ninguna de ellas puede hacer imposible la realizacion del proyecto. También hubo objeciones contra la apertura del istmo de Suez, el túnel de los Alpes y el que actualmente se está abriendo en San Gotardo.

De todos modos, cualquiera que sea el éxito, el proyecto de Garibaldi es digno de todo encomio. ¡Feliz la Italia, cuyo estado político y social hace posible que hombres de los antecedentes, carácter y aficiones del héroe de Marsala y de Aspromonte, puedan inspirarse en el deseo de obras de paz y dedicarse á ellas con entusiasmo, en medio de los aplausos de las muchedumbres, no exasperadas por el odio y el fanatismo, ni aletargadas por el desencanto y la decepcion!

¿Cuándo nuestros tribunales y nuestros generales podrán ó querrán hacer otro tanto?

J. Güell y Mercader.

LITERATURA SAGRADA.

DIES IRÆ.

Siglos há que este himno se repite á un mismo tiempo en sitios innumerables y lejanos, y sus estrofas no resuenan sino á la luz de los fúnebres blandones ante altares colgados de negro, en un día en que el cielo mismo suele ponerse encapotado y sombrío, y en que los rayos del sol, si acaso brilla sereno, parecen oscuros, y tristísimo el bullicio y alegría.

No es difícil al filósofo familiarizarse con la mansion de su descanso y con la podre de la tumba, y derramar un poco de polvo sobre las grandezas humanas, y la muerte es por otra parte una deidad harto terrible y conocida para que sea necesario consagrarle una fiesta anual, siendo sus altares los sepulcros de cada pueblo, y sus sacrificios los funerales de cada día.

morias de sus amigos, y regar con lágrimas sus cenizas; pero no basta ser filósofo ni ser hombre para ser cristiano. La filosofía sin fe no es sino estoicismo; y las lágrimas no son más que debilidad, si no se derraman ante Dios, único ser bastante grande para no avergonzarnos de presentárselas, y bastante poderoso para enjugarlas.

Sin embargo, nada pierde el sepulcro de su oscuridad y lobreguez aunque en el fondo de él descubramos otra puerta que lleva á la eternidad, cuyas densas sombras solo el ojo de Dios puede disipar. Cubra la losa de flores una falsa poesía, sueñe en hora buena en campos de luz semejantes á los profanos Eliseos, acompañe al hombre con todas sus debilidades hasta los pies de su Criador: la poesía cristiana solo puede ante una tumba temblar y orar.

Por eso el canto que la Iglesia consagra á los difuntos no es sino el canto del juicio. El autor del Dies iræ no se detiene en ese breve sueño del sepulcro, teatro estrecho y pasajero de nuestra humillacion, ni en la disolucion del poco de barro que debemos á la tierra; sino que lo ve animarse al son de la trompeta que rueda por todas las regiones, y correr el temblor por los huesos tan áridos al presente, y á la muerte atónita al ver escapársele su presa y concluido su imperio, y abierto el gran libro del universo, y rasgado todo velo ante el Eterno, á cuya presencia busca en vano asilo y defensor.

La expresion es tan enérgica y severa como las imágenes y el asunto del himno, y nada iguala á su sencillez y concision; ni una sola palabra de ripio, ni una de pompa retórica. El lenguaje, sin ser tan bárbaro que no desuelle notablemente sobre las obras contemporáneas, no es por cierto el de Horacio ni el de Ovidio, quizá porque la elevacion y la dulzura que respira debía ser de muy distinto género que la de los clásicos latinos.

Suba mirum spargens sonum
Per sepulcra regionum
Coquet omnes ante trionum.

¡Y con qué ternura gime la súplica en el otro!

Recordare, Jesu pie;
Quod sum causa tuæ viæ;
Ne me perdas illa, die.

Buen campo se ofreció á Mozart al agotar los secretos de su genio y los encantos de la armonía en una letra que es ya música por sí sola. Si el autor hubiera sido su rival y contemporáneo, quizá hubiera disputado el laurel al compositor.

No se sabe qué mano trazó estos célebres versos, ni en qué siglo se concibieron, quizá porque no siendo más que el grito de la humanidad entera, ningun carácter particular pueden recibir, ni de su siglo, ni de su autor. Algunos han creído faesen obra de San Gregorio, otros de san Bernardo; cuál los atribuye á Umberto, general de agustinos, muerto en 1174; cuál al cardenal Ursino, á fines del siglo XIII, y cuál, por fin, á Agustín de Biella por los años de 1494.

Ignoro dónde leí que el Dies iræ nació en el siglo X de los últimos pensamientos de un estudiante condenado á muerte, y que salvó la vida á su autor. Si así fuera, jamás oyéramos este canto, hijo de la agonía, sin acordarnos de aquel joven infeliz, y sin ver en él un símbolo de la triste humanidad condenada también á morir, que implora perdón á su Criador con los mismos acentos que alcanzaron á aquel la piedad de los hombres.

Presentamos la version de esta pieza hasta cierto punto intraducible, en la cual pareceremos á veces desaliñados á trueque de conservar la sencillez del original.

TRADUCCION DEL DIES IRÆ.

Día aquel de las iras, el día,
Cual David en sus raptos decía,
¡Qué cenizas hará lo mortal!
¡Cuánto habrá de temblor y de hielo
Cuando el Santo descienda del cielo
A escrutar por su ley cada cual!

La trompeta asómbrosa, que zumba
De region en region, de la tumba
Ante el trono al mortal lanzará.
Verá el orbe y la muerte en sorpresa
Las criaturas saltar á la huesa,
Responder al que Juez les será.

Abriárase aquel libro prene
Que los hechos escritos contiene,
En que el mundo su juicio ha de ver.
Cuando el Juez en su gloria se sienta,
Los arcanos saldrán á la frente;
De su enojo habrán mil de beber.

¡Qué diré yo, infeliz, ante el trono?
¿A quién debo implorar por patrono,
Cuando el justo temblar debe allí?
¡Magstad infinita y tremenda,
Que de amor solo salvas en prenda,
Mar de gracias, ¡oh! sálvame á mí!

Jesús bueno, recuerda cual era
Causa yo de tu pena y carrera;
No me arrojes en día de horror.
Fatigado tras mí te sentaste;
Por salvarme la cruz abrazaste;
No se pierdan tal sangre y sudor.

Tu perdón, justo Juez de venganza,
Tu perdón, mientras resta esperanza,
Llegue, y antes del plazo fatal.
Sollozando cual reo me postro;
Pinta en sangre la culpa mi rostro;
A mi súplica atiende, no al mal.

Dió tu labio perdón á María,
Reino eterno al ladron prometia,
Y esperanza á mi pecho le dió.
De tu oído mi ruego no es digno,
Mas no quieras, ó Padre benigno,
Que en el fuego inmortal arda yo.

Con tus fieles corderos me deja,
Y las réprobos cabras aleja,
Y á tu diestra me sienta despues.
Confundidos los malos, y al fuego
Entregados por pábulo luego,
Con los buenos me llama á tu pies.

Ten piedad de mi fin y cuidado,
Anhelante lo pido y postrado,
Vuelto en polvo mi fiel corazón.
¡Día amargo en que el hombre despierte,
Para el juicio, del sueño de muerte!
En tu seno descansa, Dios fuerte,
En él halle, ó Jesús, su perdón.

J. M. QUADRADO.

BIBLIOGRAFIA.

Con el título de El Torneo de Huesca, acaba de publicarse una interesante novela histórica, original del joven abogado D. Tomás Valls y Rodríguez, que está llamando justamente la atención de los aficionados á este género de literatura, tanto por la novedad de su original argumento como por la brillantez y colorido con que pinta el periodo histórico en que tiene lugar su accion. Las costumbres caballerescas de la Edad media, los odiosos privilegios feudales de aquellos remotos tiempos están tratados por una pluma diestra y en estilo correcto y elegante, demostrando el joven novelista que posee condiciones poco comunes para la narracion histórica, al mismo tiempo, que revela las grandes dotes que le adornan como novelista.

MISCELÁNEA.

El capital social de la cocina económica de Cristiana es de 42.000 pesetas (moneda equivalente á cinco francos), y su anual balance, por entrada y salida, está representado por un total de 60.000 pesetas, ó sean 300.000 francos. Empléanse en la cocina económica 25 mujeres y nueve hombres, y hay siempre en movimiento dos máquinas al vapor. La una de ellas, que es de la fuerza de doce caballos, sirve para cocer los alimentos y las otras dos, de construccion inglesa, de las cuales solamente funciona una, sirven para desmenuzar la carne para los bistecs.

Todos los días, cerca de 1.500 consumidores entre operarios, dependientes de comercio, empleados, negociantes y menestrales, van á comer á la cocina económica, en donde las raciones se pagan al entregarse. No vende la cocina económica menos de 600.000 raciones, á precios tan sumamente módicos, que por 30 céntimos de franco (tres reales vellón) se puede tener lo siguiente:

Una excelente menestra.
Un bistek, ú otro plato de carne, á libre eleccion.
Patatas y pan á discrecion.

Ha muerto á la edad de sesenta y un años sir Yung Bahador, primer ministro del poderoso maharajah de Nepal (Indostan). En sus funerales han querido ser quemadas vivas con él las tres mujeres que tenía, á pesar de la viva oposicion manifestada por la familia. Nada pudo hacerlas desistir de su propósito, viéndose la muerte con la sonrisa en los labios. Sir Yung Bahador deja una fortuna de 50 millones de francos y una soberbia coleccion de brillantes. Era uno de los más intrépidos cazadores de Asia, y se cuenta que había matado por su mano más de 700 tigres.

Segun M. Dumas, la leche de los animales herbívoros contiene cuatro clases de sustancias, y constituyen parte de sus alimentos, á saber: la albuminosa, representada por el caseino; las sustancias crasas, representadas por la manteca; la porcion sacarina de su alimento, representada por la parte azucarada de la leche, y, finalmente, las sales que existen en los tejidos de estos animales. En la leche de los animales carnívoros no hay azúcar, y solo sustancias albuminosas, crasas y salinas que forman las partes constitutivas del alimento. Si se les da pan, se hallará azúcar en la leche, aunque no en grandes cantidades.





Se ha dispuesto que los sorteos de médicos primeros para Ultramar se verifiquen con arreglo á lo dispuesto en la real orden de 21 de Diciembre último.

Ha sido aprobada una propuesta reglamentaria de 42 sargentos primeros para alféreces en el ejército de Cuba.

Se ha autorizado la publicacion en esta corte de un periódico semanal de intereses materiales titulado *El Contribuyente*.

Parece que el Gobierno renuncia en los próximos presupuestos á la contribucion sobre carruajes en favor de los ayuntamientos, y en cambio disminuye en 2 por 100 el recargo que tienen las municipalidades en la contribucion industrial, cuyo 2 por 100 cobrará el Tesoro.

La tesorería Central satisfará el día 25 del corriente, de diez de la mañana á dos de la tarde, las facturas de cupones de bonos del Tesoro de la primera emision vencimiento de 30 de Junio de 1876, señaladas con los números del 541 al 554 de presentacion, y 1.241 á 1.254 de sorteo para el pago, importantes 16.815 pesetas.

Cartas detenidas por falta de franqueo en el día 22 de Abril de 1877.

Números: 196, Antonio Navarro, Alicante; 197, Benito Higuera, Yuncos; 198, Francisco Huerta, Quintes; 199, Gabriel Mulás, Solana; 200, Ramon Ortega, Valencia; 201, Pedro Mellado, Cañizares.

La *Revista Contemporánea* ha encontrado el medio de que no cueste nada á sus suscritores. Es esto dar las muchas y muy importantes obras que la misma empresa publica con el 25 por 100 de rebaja, y todas las que se publican en Madrid con un 10 por 100. De modo que los que *leen* hallan una ventaja grandísima al comprar sus libros, y reciben *gratis* una de las mejores revistas del mundo. La administracion está en la calle de Pizarro, núm. 15, bajo.

Por el ministerio de la Guerra se ha participado al de Fomento que ya se han dado las órdenes conve-

nientes para que los capitanes generales de Castilla la Nueva, Cataluña y Valencia faciliten los destacamentos que han de auxiliar los trabajos geodésicos para levantamiento del mapa de España.

Los arquiducos de Austria asistirán en una tribuna á la apertura de Cortes.

Cartas de Cartagena dicen que las pruebas de la fragata *Sagunto* fueron todo lo satisfactorias que podia esperarse. El barco, aún no completamente listo, anduvo de once á doce millas.

Ha fijado su residencia en Tortosa el ex-general carlista Alemany.

Han circulado alarmantes rumores respecto á la salud del general Cabrera. Oficialmente se sabe que su estado era verdaderamente grave.

A fines de Agosto próximo estarán dispuestos quinientos mil hombres para ir á Cuba.

La inauguracion de la seccion del ferro-carril de Sevilla á Alcalá y Carmona, comprendida entre Mairena y el Viso, se verificará el día 28 del corriente.

**SECCION MERCANTIL.**

**BOLSA.—COTIZACION OFICIAL DEL DIA 24.**

FONDOS PUBLICOS.	Ultim prec.	FONDOS PUBLICOS.	Ultim prec.	Carreteras y societas.	Ultim prec.
3 p. 100 int.	11.22	B. 2.ª serie	00.00	Id de 1877..	20.35
Pequeños..	11.15	Id. pequen.	54.50	Id. 20.000..	0.00
Fin de mes.	11.22	Céd. hipot.	00.00	Alar á Sant.	00.00
Fin próx.	00.00	Carp. prov.	85.25	Banco de E.	193.50
3 p. 100 ext.	00.00	Carreteras		Cambios.	
Pequeños..	11.75	y societas.		L. á 90 d. f.	47.50
Mater. Tes.	00.00	Agos. 2.000	00.00	P. á 8 d. v.	4.93
D. del pers.	00.00	Julio 2.000.	00.00	Barcelona..	2.12
Sis. Ayunt.	00.00	Obras públ.	00.00	Sevilla.....	2.14
Oblig. mun.	00.00	Ferro-car.	20.75	Valencia....	2.00
Emp. Erl...	00.00	Id. Dic. 74.	00.00	Cádiz.....	2.12
Billet. hip.	104.00	Id. de 1875.	00.60	Santander..	2.00
Bonos Tes.	54.00	Id. de 1876.	20.30	Alicante....	1.78

**COTIZACION NO OFICIAL.**

Día 24 cuatro tarde.—Interior contado, 11,20 0/0 din.; fin cor. 11,20 0/0; próximo, 11,27 1/2; cupones, interior, 77 5/8 descuento; idem exterior, 76 1/2 id.; idem de bonos últimos 22 0/0 id.; carp. de cap. por subasta, 22 0/0 id.; 9/10 emp. 750 millones. 21 1/2 valor; Banco y Tesoro, 84 1/2; id. exterior, 84 1/2.

**SECCION DE ESPECTACULOS.**

El circo de Price, en cuyo local se han hecho mejoras, abrirá sus puertas al público el próximo sábado, según hemos anunciado, y los artistas de la compañía han sido escogidos entre los primeros de los circos de Europa.

El viernes se dará en el teatro Real una funcion extraordinaria y última por la compañía que dirige el eminente artista señora Pezzana Gualtieri, y á beneficio de esta distinguida actriz, con el drama en tres actos *La principessa Giorgio* y la pieza en un acto *La Vedova delle Camelie*. En el intermedio del drama á la pieza, la señora Pezzana declamará en español una poesia de D. Ramon de Campoamor nominada: *¡Quién supiera escribir!*

En el teatro Español tuvo que sustituirse anoche la tercera representacion de *La torre de Talavera* por la de *Bruno el Tejedor*, con motivo de hallarse indispuesta la señorita Boldun.

En dicho teatro están muy adelantados los ensayos del drama titulado *El más sagrado deber*, del cual tenemos muy buenas noticias.

La tiple señora Roca de Valdés continúa siendo muy aplaudida en el teatro Eslava.

Probablemente la compañía lírica que funciona en el teatro del Principe Alfonso, para dejar aquel coliseo al Sr. Arderius, se trasladará al teatro de Apolo.

Esta noche tendrá lugar en el teatro de la Zarzuela la primera representacion de la preciosa opereta bufa, en tres actos, de Offenbach, titulada *La Bella Elena*, cuyo reparto es como sigue: Paride, hijo del rey Priamo, señora María Friggerio; Elena, reina de Es-

parta, señora Geminiani; Agamenon, rey de los reyes, Sr. Palombi; Orestes, su hijo, Sr. Vado; Menelao, rey de Esparta, Sr. Bellincioni; Achile, rey de Fiotide, señor Fabris; Ajace primero, Sr. Benfenati; idem segundo, Sr. Ficarra; Calcante, gran profeta de Jove, señor Franchi; Euclide, señora Lacerna; Lena, señora Fabris; Partenope, señora Pierotti; Filocomio, Sr. Aimo; Endiude, Sr. Pagello.

**FUNCIONES PARA HOY.**

TEATRO REAL.—A las 8 1/2.—17 del 2.º abono.—Turno impar.—Ledia.

ESPAÑOL.—A las 8 1/2.—Turno impar 2.º de tres.—A beneficio de la señorita Boldun.—Para tal culpa tal pena.—Genio y figura.

ZARZUELA.—A las 8 1/2.—Turno 1.º impar.—La bella Elena.

PRINCIPE ALFONSO.—A las 8 1/2.—Turno impar.—Traviata.

COMEDIA.—A las 9.—Turno 1.º.—El peor remedio.—Calvo y compañía.—Artistas para la Habana.

VARIETES.—S.—A las 8 1/2.—No era ella.—Perro, 3, tercero izquierda.—Levantar muertos.

MARTIN.—A las 8 1/2.—Sathaniel.

ESLAVA.—A las 4 1/2.—Canto de ángeles.—Canto de demonios.—El Tio Caniyitas.

INFANTIL.—A las 8.—Los locos del Olimpo.—A la Virgen del Pilar.—A la fuente de la Teja.—El tribunal del infierno.—Bailes.

RECREO.—A las 8 1/2.—El hombre es débil.—A la puerta del Suizo.—Periquito.—En las astas del toro.

SKATING RINK (Barquillo, 7).—Horas de sesion de 12 á 2, de 3 á 5 y de 5 1/2 á 6 1/2 de la tarde; y de 8 1/2 á 10 1/2, y de 11 á 12.

**SECCION RELIGIOSA.**

Santo de hoy.—San Marcos, evangelista.

CULTOS. Se gana el jubileo de cuarenta horas en la iglesia de San Marcos.

Visita de la Corte de María.—Nuestra Señora de la Encarnacion en su iglesia ó en San Lorenzo, ó la de la Gracia en su iglesia ó en Loreto.

Imp. á cargo de P. Dominguez, San Gregorio, 81.

**SECCION DE ANUNCIOS.**

**VINO MACON**

de las propiedades del Excmo. Sr. D. Antonio Castell de Pons, á 4 rs. botella. Bodega nacional. Atocha, 34.

**OBRA NUEVA.**

EL MODERNO DESTILADOR LICORISTA. *Aguardientes, Jarabes, Cerveza y Vinagres*.—2.000 fórmulas para toda clase de licores, aguardientes, jarabes, vinos, alcoholes, cremas, ácidos, tinturas, vinagres, rafiañas, horchatas, bebidas higiénicas, esencias, mistelas, éteres, bálsamos, néctares, coloracion y aromas de todas clases, con notables secretos y nociones útiles para los cafeteros, droguistas, perfumistas, fabricantes de cerveza, expendedores y cosecheros de vinos.

Recopilacion de los mejores formularios alemanes, ingleses, franceses y norte-americanos, segun los más recientes adelantos de la química, con 4 láminas litografiadas.—1 tomo en 4.º de más de 400 páginas á 2 columnas, precio 6 pesetas. Hállase de venta en las principales librerías de Madrid; y las de fuera que deseen adquirir la obra, remitiendo el importe de 6 pesetas al editor Manuel Sauri, Plaza Nueva, núm. 5, Barcelona, les será servido á vuelta de correo.

**OZON.**

Agua compuesta de electro-oxígeno para bebida é inhalacion, estimula instantáneamente el apetito, el sueño y la digestion; purifica la sangre, haciendo reaparecer los buenos colores, y fortifica el sistema nervioso, aun en los casos más rebeldes. Se recomienda principalmente á las personas afectos de enfermedades de pecho, del corazon y nerviosas (debilidad); se emplea tambien con mucho éxito contra la difteritis y las disenterias. Se establecen depósitos. Prospectos gratis.

Burckhardt, farmacéutico. (Greil y Radtauer, Berlin, W. Wilhelmstrasse 84.)

**LECANDA.**

Vino finode mesa procedente de plantas de Chatteaux Margot.

**VILLAVICIOSA DE ODON.**

Se vende vino de 1.ª calidad á 24 rs. arroba, hacienda de San José.

**PRONTUARIO**

DE LA

**ADMINISTRACION MUNICIPAL,**

CON MODELOS Y FORMULARIOS

PARA TODOS LOS ACTOS Y SERVICIOS A QUE SON LLAMADOS LOS ALCALDES, AYUNTAMIENTOS, SUS SECRETARIOS, JUNTAS LOCALES DE ENSEÑANZA Y MAESTROS DE INSTRUCCION PRIMARIA,

**POR D. EUSEBIO FREIXA Y RABASO,**

jefe honorario de administracion civil, secretario cesante de varios ayuntamientos de capitales de provincia, primer jefe de negociado que ha sido durante muchos años de la secretaria del de Madrid, gobernador electo, y autor de diferentes obras administrativas y literarias.

**SEGUNDA EDICION**

arreglada á las vigentes disposiciones; mejorada de la primera que se recomendó á los Ayuntamientos, con abono en sus presupuestos, por Real orden de 24 de Setiembre de 1866; consistente en unos 140 expedientes completos; 1.700 formularios, y un gran número de demostraciones aritméticas para facilitar los trabajos de presupuestos, balances, liquidaciones, repartos, anillamientos, etc., etc.; ordenada en una forma distinta á la de la primera edicion, que facilita más su consulta.

**CONDICIONES ECONOMICAS.**

Contendrá toda la obra cuatro tomos; pero el último no será mayor de 320 á 340 páginas. Van publicados los tres primeros.

Además de otros útiles trabajos, irán en el 4.º tomo expedientes sobre formacion de secciones, sorteos y constitucion de las Asambleas de asociados; presupuestos municipales; cuentas y contabilidad de los mismos; una reseña general y circunstanciada de los servicios periódicos que han de llenarse en el transcurso del año, dia por dia, semana por semana y mes por mes; y finalmente, un gran índice alfabético de las materias contenidas en los cuatro volúmenes, con citas minuciosas del número de formularios que contienen los expedientes, páginas que ocupan en los respectivos tomos, etc., etc.

A los actuales suscritores les costará únicamente 90 rs., y esto mismo á los que se suscriban antes del 15 de Mayo próximo: despues se aumentará el precio.

Las suscripciones pueden avisarse acompañando las 22 pesetas y 50 céntimos en letras de fácil cobro sobre esta plaza, ó libranzas del giro mútuo. Tambien se admitirán sellos de franqueo de 5, 10, 25 ó 50 céntimos; pero en este caso habrá de incluirse por valor de una peseta más por el quebranto en el cambio.

Los pedidos se sirven certificados á vuelta de correo, si al hacerlos se acompaña, además de su importe, por valor de 2 rs.—Toda la correspondencia deberá dirigirse á D. JOSÉ FERNANDEZ Y MARTINEZ, Oficial de la Secretaría del Ayuntamiento de MADRID.

En las principales librerías de Madrid y de provincias, hay correspondales que admiten suscripciones, *sin aumento de precio*, siempre que al hacerlas se paguen los 90 rs. de su importe. El 4.º y último tomo se servirá á primeros de Mayo próximo.

**EL AMOR CONYUGAL**

ESTUDIO HISTORICO

**POR M. GUIZOT.**

traducido expresamente para el folletín de LA MAÑANA.

Se vendé á 2 reales en la Administracion de este periódico; Soldado, 4, pral; Duran Carrera de San Gerónimo, y Sucesores de Escribano, Principe, esquina á la de la Visitacion

**COMPANIA GENERAL ESPAÑOLA DE TRAMVIAS.**

Madrid: Plaza de Santa Catalina de los Donados, número 3.

TRAMVIA DE LA PLAZA MAYOR A LEGANÉS POR LOS CARABANCHELES.

Suscripcion á 500 OBLIGACIONES DE 250 PESETAS, cotizables en la Bolsa de Madrid y en las demas del Reino, y garantizadas por la concesion, las obras, el material fijo y móvil, y los rendimientos de la línea.

**PRECIO DE EMISION: 200 PESETAS.**

De acuerdo con sus banqueros de París, esta Compañía abre una suscripcion pública á 500 obligaciones del tramvia de Madrid á Leganés, de las 4 000 creadas en virtud de escritura fecha 15 de Noviembre de 1876.

**CONDICIONES.**

Interés fijo.....	8 por 100
Interés que resulta de la diferencia entre el precio de emision de 200 pesetas y el nominal de 250 pesetas...	2 »
Interés que resulta de la amortizacion en 25 años.....	1 »
<b>Interés efectivo.....</b>	<b>11 por 100</b>

Las obligaciones llevan adheridos en representación de los intereses cupones de 10 pesetas cada uno, que vencen en 1.º de Agosto y 1.º de Febrero de cada año. Las que se emiten llevan el cupon que vence en 1.º de Agosto.

La suscripcion puede hacerse pagadera en tres plazos: 20 de Abril, 20 de Mayo y 20 de Junio.

Los pedidos deben dirigirse hasta el día 20 de Abril, á las oficinas de la Compañía, PLAZA DE SANTA CATALINA DE LOS DONADOS, NÚM. 3. La reparticion tendrá lugar el día 23, siendo preferidos los accionistas.

Horas de oficina de once á cinco.

*Cronicon científico popular, por D. Emilio Huelin.*

De esta obra hay publicados tres tomos, que explican en lenguaje que nadie deja de entender, las ciencias y sus últimos progresos. Sabios catedráticos de las Universidades de Madrid, de Berlin, etc., y otros jueces competentes califican al *Cronicon* de indispensable á todos y lo declaran muy superior á los demás libros similares. La mejor obra extranjera de esta clase cita unos 280 autores; pero cada tomo del *Cronicon* pone más de 8.000 y refiere importantísimos trabajos de los primeros sabios, de los cuales nada dicen los libros franceses.

Véndese cada tomo á 8 pesetas en Madrid y 9 fuera, prévio pago, al administrador de *La Guirnalda* y *Episodios Nacionales*, calle del Barco, núm. 2, duplicado. (A.)

**JOSÉ ARANA,**

**PROVEEDOR UNIVERSAL.**

Gran establecimiento de ultramarinos.—Venta al por mayor y al por menor.

**9.—Preciados.—9.**

**PASTILLAS DE BELMET.**

**NO MAS TÍISIS.**



**NO MAS TÍISIS.**

**PRIVILEGIO EXCLUSIVO.**

Remedio hasta hoy el más eficaz conocido contra los catarros del pulmon, enfermedades del pecho, y especialmente contra la tisis.

Son falsas las cajas que no lleven la firma y rubrica de los Sres. Montero Saiz, y la litografía del pastor en colores; además, las pastillas verdaderas llevan grabado por un lado Montero y Saiz, y por el otro *Pastillas de Belmet*. Las *Pastillas de Belmet* se expenden en casa de sus autores D. Félix Montero y D. Vicente Saiz, Corredora Alta, núm. 3, y calle del Pral, núm. 9, Madrid, y en todas las principales farmacias de España y del extranjero. Precio de la caja, 30 rs.; en los pedidos de seis cajas en adelante se rebaja el 25 por 100; á los señores farmacéuticos, precios especiales. Toda la correspondencia se dirigirá á nombre de los Sres. Montero y Saiz, Madrid; de esta manera se evitará la demora en los pedidos.—Ag.