

LA MAÑANA

PERIÓDICO POLITICO LITERARIO

PRECIOS DE SUSCRICION

Table with subscription rates for Madrid, provinces, Cuba, Philippines, and Puerto Rico.

PUNTOS DE SUSCRICION

Madrid: Oficinas, Reina, 11, 1.º principal izq.
Provincias: En todas las principales librerías.
Extranjero: O. Bo Paris, para suscripciones y anónimos, C. A. Saaveira, rue Taitbout, 55.
Habana y Puerto Rico: En las principales librerías.
Filipinas: Sr. Ramiriz y Giraudier.

LA PRIMERA PAGINA DE LA MAÑANA

LOS PALACIOS DE VILLENA

RECUERDO HISTÓRICO

Al declinar la tarde del día 15 de noviembre de 1525, y cuando el astro del día, próximo ya al ocaso, ocultaba sus pálidos rayos entre ligeras nubes de oro y de púrpura, salía por la puerta de Visagra de la imperial Toledo una cabalgata de grandes, títulos, nobles y apuestos caballeros, montados en soberbios y fogosos caballos. El deslumbrante brillo de sus armas, su altivo y marcial continente, la riqueza de sus trages y el respetuoso silencio con que caminaban despertaron la curiosidad general. Pasmados y atónitos, contemplaban los toledanos aquel grandioso aparato sin encontrar un motivo ostensible que explicase la causa que había dado lugar a este inesperado accidente. Bien pronto reconocieron a la cabeza de tan numerosa y lucida comitiva al Rey de España, a la vez emperador de Alemania, Carlos V, que espoleando sin cesar un brioso tronco apresuraba la marcha.

generosidad castellana; galantería propia de tan grave vencedor con un héroe vencido; consuelo y homenaje debido al infortunio y desventurada suerte de uno de los soberanos más valientes de la época.

Otros, por el contrario (y de éstos era muy escaso el número), sospechaban que tan majestuoso aparato sólo se había preparado para salir al encuentro y recibir, no al desdichado príncipe prisionero, sino a otra persona, indigna por sus malas artes y fechos, a pesar de su noble estirpe y esclarecido linaje, de que el soberano de los mundos se rebajase hasta el punto de rendirle obsequio de tanta monta. Los que de este modo interpretaban un acto que tan a lo vivo había herido su curiosidad, hacían referencia nada menos que a un príncipe extranjero, pariente muy cercano del triste prisionero que venido y privado de la libertad, pasaba los días en medio de la más cruel amargura dentro de los muros estrechos de la torre de Luján ya citada, situada frente a las Casas Consistoriales de la villa de Madrid.

Cualquiera que oyese por primera vez el nombre de este personaje en tal ocasión, y no tuviera la menor noticia de sus viles sentimientos, creería que el príncipe, si venía a Toledo, sería solamente para interceder con Carlos en favor de su pariente, y suplicar incansablemente hasta conseguir su libertad, o al menos, para influir todo lo posible a fin de endulzar en lo que cupiese, la suerte infausta de aquel a quien la fortuna voluble y caprichosa había vuelto de repente las espaldas; y por último, para constituirse en rehén o en prisionero, si necesario fuese, en vez de un encarcelado que tan de cerca le tocaba. Pero los que conocían a fondo a Carlos, duque de Borbon, hijo de Gilberto conde de Montpasier y de Clara Gonzaga, condestable de Francia, caballero de Santi Espiritus y primo de Francisco I, los que recordaban los festejos que le había tributado, pocos días antes el monarca castellano a presencia del malaventurado rey de Francia, deploraban la obcecación del emperador y no veían en esta entrevista sino un eslabon más, añadido a la larga cadena de villanías y traiciones, con que aquel ingrato príncipe había reducido a la servidumbre y abyección la flor de la nobleza de su patria.

El duque, mejor dicho, el condestable de Borbon nació el 1489; a los veinte y seis años recibió esta dignidad. Nominado virey del Milanesado por Francisco I, se cubrió de laureles en cuantas jornadas se encontró, especialmente en la batalla de Marignano; pero una repulsa amorosa de la reina madre, Luisa de Saboya, y un proceso que a instancias de esta se incoó sobre sus estados patrimoniales de Borbon, fueron suficiente causa para herir la orgullosa susceptibilidad del príncipe de la sangre; en términos de hacer armas contra su rey y formar causa común con sus enemigos. Gozó Carlos V con semejante adquisición, dio al condestable francés el mando de sus ejércitos, y si bien no fue afortunado en el sitio de Marsella, que se vio precisado a levantar, se distinguió muy pronto en las batallas de Biagras y de Pavía. Sabida es la suerte que cupo en esta última al desdichado Francisco I, pero aunque completamente derrotadas las huestes que acudieron a defenderle, y él mismo hecho prisionero, tuvo la dignidad suficiente para poner en manos del Lannoy su espada, a fin de que entregara al príncipe de Borbon, y dar con esto un motivo de triunfo al vasallo traidor y rebelde. Seis meses después, el emperador y Rey de España, que por mucho tiempo había rehusado

hacer una visita al rey de Francia, recibió al súbito infiel a sus juramentos con los honores mas distinguidos.

Pocos minutos habían trascurrido, cuando ya no quedó duda a los toledanos, que con ansiedad aguardaban el desenlace de la escena, sobre el motivo que impulsaba a Carlos a salir de las puertas de Toledo con tan ceremonioso aparato. Montado en un soberbio corcel, y con gran acompañamiento de pajes y escuderos, se dejó ver el condestable de Borbon. El emperador le abrazó cariñosamente, y colocándole a su izquierda, le condujo con solemne pompa a la habitación que el día antes le había destinado.

En la parte oriental de la ciudad de Toledo y plazuela que llaman del Tránsito, existen todavía unas venerables ruinas, que por la solidez de sus arcos y machones parecen ser de fábrica muy remota, y restos quizá de algún palacio de reyezuelo moro. La devastadora mano del tiempo que nada perdona, ha hecho tales estragos, que sólo quedan de su primitiva grandeza algunos sótanos, especie de catacumbas, cuya terminación nadie hasta el día ha podido descubrir.

Se conserva la tradición de que sobre esas bóvedas y subterráneos, se alzaba hace más de quinientos años un suntuoso edificio, que fue morada por concesión de los reyes, del célebre marqués duque de Villena y conde de Cangas y Tineo, D. Enrique de Aragón, maestro de Santiago y primo hermano del rey don Juan II. Los que hasta nuestros días han habitado aquellos laberintos y oscuras cabernas no vacilan ni temen asegurar, que en estos tenebrosos lugares era donde el hechicero marqués hacía sus terribles evocaciones y conjuros, y ponía en juego las diabólicas artes que había aprendido de la magia negra, hasta quedar metido en la redoma, como lo refieren nuestras consejas. Sea de esto lo que quiera, y no tratando de disputar a estas buenas gentes su creencia, que transmitida de padres a hijos la conservan religiosamente, lo cierto es, que los palacios que allí hubo, cuyas ruinas conservan hasta hoy el título de Palacios de Villena, pertenecieron al estado de ese nombre y al ya citado D. Enrique.

Devoluto aquel a la corona por la muerte del infante, parece que el rey D. Pedro, llamado por unos el Cruel, por otros el Justiciero, los dio a su tesoro mayor el judío Samuel Levi, quien después de haber servido a su señor, sufrió un crudo tormento, quizá en las mismas cuevas que aun subsisten, para que entregase hasta la última dobla de sus hacimientos y muy ocultos tesoros. Posteriormente, queriendo dar una prueba solemne de su aprecio el rey D. Enrique IV a su gran privado D. Juan Pacheco, y premiar los muchos servicios que le había prestado, a más de hacerle duque de Escalona, le dio el honroso título de marqués de Villena, y con él los palacios en cuestión que pertenecieron al primero que llevó ese nombre, y en el año 1525, que es al que se refiere nuestro artículo; eran propiedad de su hijo D. Diego Lopez Pacheco, segundo duque de Escalona, y también marqués de Villena. Muy suntuosos debían ser estos edificios, y muy rico y costoso el adorno de sus habitaciones, pues el día antes de la entrevista del Emperador con el Condestable que hemos referido, se encontraba nuestro D. Diego muy tranquilo y descaído en su morada sin el menor antecedente de lo que había de suceder, cuando recibió un mensaje del monarca en que le hacía presente con los términos mas corteses, y galantes que sería muy de su agrado que durante la residencia de la corte en Toledo, hos-

pedase en su mismo palacio al duque de Borbon, que por lo esclarecido de su sangre y eminentes servicios prestados a la España, era muy digno de ocupar las casas de un tan gran caballero como el duque de Escalona.

Sorprendido quedó el noble castellano de tan intempestiva demanda, y acordándose de la no interrumpida lealtad de sus ilustres antepasados, y de las muchas heridas que él mismo recibiera en la conquista de Granada, defendiendo lealmente a su rey, no pudo contener su indignación al verse comparado con el traidor infame que había vendido y hecho armas contra su soberano y pariente hasta un extremo tan escandaloso. Pasado el primer ímpetu, y ya un poco más tranquilo, con la mayor energía y serenidad contestó al mensajero de Carlos lo siguiente: «Decid al emperador, que el duque de Escalona nada puede rehusar a S. M., y así desde este momento puede contar con la casa y cuanto en ella se contiene para honrar al Condestable, a cuyo fin su dueño y toda su servidumbre la abandonarán al punto; pero que si el condestable de Borbon pone los pies en ella, no extraña S. M. abraza hasta los cimientos y reduzca a cenizas, luego que salga de él, un palacio manchado e inficionado con la presencia del más pérfido de los traidores, y por consiguiente no pueda volverlo a habitar en adelante sin mengua y baldon un hombre honrado.» Respuesta digna de un noble, que como todos los de su estado, veía con el más profundo sentimiento la régia acogida e inmerecidos obsequios que se tributaban a un criminal abyecto y envilecido.

El mensajero llevó la contestación al monarca, que no pudo concebir como el puidor y delicadeza castellana llegasen hasta el punto de detestar de este modo el crimen de Borbon, a pesar de sus importantes servicios; pero una vez ya mandado no se revocó la orden; el condestable pasó a ocupar la casa de Villena, quien no sin gran sorpresa le encontró desierta y abandonada de su señor, que a pocos días salió de Toledo a ocupar su puesto de general en jefe del ejército de Italia, vacante por la prematura muerte del célebre Pescara. En uno de los primeros días del mes de Enero de 1526, se alzaba sobre el horizonte por la parte superior de la casa del duque de Escalona, duque de Villena, una columna de humo espeso y negrozco, que extendiéndose a medida que se elevaba por la atmósfera oscurecía los rayos del sol. En pocas horas, a pesar de los esfuerzos del vecindario que acudió con precipitación a apagar el fuego, quedó reducido a cenizas uno de los edificios más suntuosos y antiguos de la imperial Toledo. El pánico se echó a discurrir, como tiene de costumbre en estos casos, sobre el origen y causas que habían motivado esta catástrofe. Unos lo achacaron a descuido e impremeditación de los criados; algunos lo atribuyeron a la perversa intención de enemigos ocultos; y para éstos fué el resultado de una monstruosa venganza; pero otros, observando con extrañeza la imposibilidad y poco empeño de la familia porque se continuasen los estragos del fuego, suspendieron el juicio y tuvieron este accidente por un misterio que sólo el tiempo podía aclarar. La noticia llegó a palacio, y recordando el emperador las palabras del duque y la asombrosa exactitud con que las había realizado, se amortizó un poco, no sin llenarse de asombro al considerar la diferencia entre el modo de pensar de un noble español y el de un príncipe Gante. La nueva de este suceso llegó igualmente hasta el fondo mismo de la prisión de Francisco I, y tuvo gran placer en saber la lección que

había dado el altivo castellano al pérfido e infame condestable.

Andando el tiempo, llegó el año de 1527, y el 6 de mayo en el asalto de Roma por los imperiales, murió malamente de un mosquetazo el condestable. Sus tropas tomaron la ciudad santa, y ni los paganos, y bárbaros hunnos, vándalos y godos la trataron con tanta crueldad como lo hicieron entonces las tropas que acudían a la apostata Borbon. La historia carga sobre este perjurio la infamia y abominación de un día tan horrible; día de luto y de desolación para toda la cristiandad. El duque de Escalona D. Diego Lopez Pacheco, sirvió lealmente a sus reyes y contribuyó eficazmente a la rendición de Granada, y lleno de honores y mercedes, murió tranquilamente rodeado de los suyos el 6 de Noviembre del año 1529. De tan grandes recuerdos, de tanta magnificencia y ostentación no queda al presente, como dejamos indicado, mas que una mole informe y ruinosa sobre la cual crece la yerba en abundancia, habitada en sus interiores laberintos por alguna familia indigente, que a no encontrar otra morada para libertarse de la inclemencia, se conforma en tener por huéspedes a los murciélagos y demás aves nocturnas que han fijado allí su domicilio.

ESPECTÁCULOS

Anteanoche fué muy aplaudida la última obra de D. Salvador Lastra, que con el título de Plaga doméstica se estrenó en el teatro de Variedades.

El autor y los actores fueron llamados al palco escénico.

En el próximo concierto, la sociedad que dirige el Sr. Vazquez ejecutará la preciosa romanza para violín, de Beethoven, y estrenará la quinta sinfonía en cuatro tiempos, de Marqués. También es probable que forme parte del programa la gran sinfonía de Struense, de Meyerbeer.

Mañana viernes se efectuará en el teatro Español la representación del magnífico drama del Sr. Hartzenbusch, Los amantes de Teruel, cuyos protagonistas desempeñarán la señoría Mendoza Tenorio y D. Antonio Vico.

A fines de semana inaugurará sus funciones en el teatro de Novedades la compañía formada al efecto.

En ella figuran, entre otros actores, el conde del público, las señoras doña María Ortiz, Emilia Domínguez, Pascuala Cabezas y Luisa Martínez Casado, y los Sres. D. Benito Chas de Lamotte, D. Juan Casañer, D. José García y don Enrique Sánchez de León.

También está casi ultimado el ajuste de la eminente actriz doña Carolina Civilli, y el primer actor D. Vicente Jordan.

Es de esperar que la campaña teatral que se prepara sea tan brillante como la última en que en dicho teatro estuvieron casi los mismos actores que ahora se citan.

La primera función tendrá lugar el sábado 28, y será a beneficio de la capilla de artistas de la parroquia de San Sebastian. Asistirán S. A. R. la princesa de Asturias, y se representarán Sancho García y El pan de la emigración.

Esta noche tendrá lugar en el teatro Real el debut de la Sra. Sodi con la ópera I Puritani.

donde se internó acompañado de sus tropas, que le seguían en silencio y con toda clase de precauciones a fin de sorprender, si les era posible, a los facciosos.

Avanzaron hasta situarse detrás de una elevada colina, en una esplanada bastante frondosa que se distinguía perfectamente desde el Pico de las Águilas. Allí, medio ocultos entre las carrascas, aguardaron a que se les reuniesen las tropas a cuya cabeza debía llegar el conde de Valde Real y Amalrico.

Hernán, triste y meditabundo, después de haber dado la voz de alto, fué a sentarse debajo de una encina; donde permaneció algunos instantes abismado en sus cavilaciones. La voz de su asistente le llamó la atención.

«Mi capitán, exclamó con viveza;—detrás de aquellas matas he visto la buena blanca de un faccioso, y debe ser un jefe porque lleva la borla de oro; véale Vd.

«Allí está, y es el Solitario; acabo de reconocerle;—dijo el cochero acercándose con precaución, porque el faccioso estaba en una canchada contemplando el Pico de las Águilas, y no había visto las tropas que permanecían emboscadas.

Hernán, como si hubiera sufrido un choque terrible; dió un salto, y en dos minutos se halló detrás de las matas que su asistente y el cochero le habían indicado.

En efecto, el Solitario se encontraba allí; pero solo, sin que le acompañase ni un faccioso, y sin más armas que su espada y su valor.

MATILDE

EPISODIO HISTÓRICO DE LA GUERRA CIVIL

DOÑA FAUSTINA SAEZ DE MELGAR

seguir, llevándose al cochero para que le condujera al mismo sitio donde la dama, que supuso era su hermana, se apeó para montar a caballo. Aquel cochero conocía mucho al Solitario por haberle ido observando todo el camino; esta circunstancia obligó a Hernán, a llevarle a su lado sin consentir que se apartase un momento. El joven capitán, irradisimado contra el cabezalla de facciosos, juró matarle en el momento que pudiera haberle a las manos, y lo hubiera hecho indudablemente, porque sentía germinar en su pecho aquel orgullo de raza que hacía al anciano conde sacrificar a su hija antes de consentir en un enlace desigual.

Hernán era un gallardo mozo, y aunque adolecía del defecto que acabamos de indicar, tenía, sin embargo, prendas muy recomendables. Desde su niñez se había criado con César, fueron nutridos con la leche de una misma nodriza, crecieron uno cerca del otro, estudiaron juntos y se amaron como dos hermanos.

Como César era tan magnánimo, tan generoso y poseía un alma tan bella, hizo que también Hernán poseyese en parte estas cualidades, pues siempre el estímulo en los niños es

halagos del dios niño, pareciéndole casi imposible la fuerza que presta y el sacrificio que un alma enamorada hace por seguir los impulsos del ardientísimo sentimiento que la arrastra y subyuga hasta el punto de olvidar todos los deberes y todas las condiciones sociales por conseguir la realización de su dicha.

Por lo cual seguía sintiendo hacia su compañero de niñez y de juventud una admiración profunda: esto sin imaginarse que pudiera tener con el Solitario conexión alguna. A este le perseguía con odio, con encarnizamiento, porque atacó la honra de su familia arrebatándole a su hermana del hogar paterno; le perseguía también por enemigo de su reina, porque eran de distinto bando, militaban en opuestas filas, y aunque hubieran sido hermanos, sus opiniones eran distintas y debían odiarse, aborrecerse, exterminarse mutuamente.

Detengámonos un momento para contemplar al joven oficial. Bien merece que le consagremos unas líneas: durante el curso de esta historia no hemos tenido ocasión de presentarle en escena; por consecuencia, nuestras lectoras no le conocen, y desde luego nos agradecerán una ligera indicación de sus cualidades físicas después de conocer sus bellas prendas morales.

Hernán era la personificación de ese bello ideal que se refleja en la mente de todas las mujeres cuando tienen quince años, tipo acabado y perfecto, con que se sueña en la adoles-

SECCION POLITICA.

LO DEL DIA.

25 DE FEBRERO.

Como desde anoche venia anunciándose que la sesion de esta tarde en el Senado habia de ser interesante con motivo de las declaraciones que habia de hacer el general Martinez Campos...

No se hicieron estas esperanzas, y entonces, al tener conocimiento de lo que habia acontecido, nos dimos interiormente un voto de gracias por el acierto con que habiamos procedido...

Chasqueada, y con rostro de pocos amigos, volvió la gente al Congreso, donde hacia uso de la palabra el orador democrata Sr. Labra...

Y hé aqui contado muy á la ligera, todo lo sucedido este dia. Entrando en el orden de otros acontecimientos, hemos de decir que el lamentable suceso ocurrido ayer tarde en la Casa de Campo...

ORDEN CONSERVADOR.

Damos lugar preferente en nuestras columnas á la carta de Ciudad-Real que anoche publica La Correspondencia con detalles del inaudito y escandaloso suceso de Fuente del Fresno...

El bandolerismo organizado domina en la provincia de Ciudad-Real, aterra á los pueblos y tiene en constante peligro la seguridad de todos los habitantes...

El bandolerismo se organiza, y vive merced al descuido del Gobierno, y el terror que ha llegado á inspirar unido á aquella organizacion, hacen comprensible el que siete bandidos con inteligencias sin duda en el mismo pueblo...

Hé aqui la carta: CIUDAD-REAL 24.—El telegrafo habra adelantado á los lectores de La Correspondencia, ligeras noticias acerca del escandaloso robo cometido al anoche del domingo último...

darlos, tomados de buenas referencias y desechando por inverosímiles é inexactas algunas versiones que corren sobre el mismo.

Fuente del Fresno es una villa de 800 vecinos, situada entre dos montes, á dos leguas de Malagon; este último pueblo está unido por la vía férrea á la capital...

El domingo último, poco despues de anoche, entraron en dicho pueblo siete hombres armados de retacos y cuchillos, y se dirigieron á casa del alcalde...

A uno de los vecinos le clavaron alfileres en los dedos y le golpearon, distinguiéndose en esta operacion uno de los bandidos, que habia sido criado de la casa...

Otro de ellos obligó entonces á la señora de la casa á hacer unas cuantas jicaras de chocolate y á sacar aguardiente y vino para solemnizar la boda...

Segun de público se dice, el jefe de la banda es un sugeto apodado Castrolas, y con él figuran dos hermanos conocidos con el nombre de los Juanillones...

El gobernador de la provincia señor conde de Foxá, en cuanto tuvo noticia del hecho, marchó á Malagon con fuerza de la guardia civil...

La mujer del jefe Castrolas ha sido conducida hoy á esta capital con objeto de interrogarla sobre el suceso. Es una jóven hermosa, alta, morena...

La índole de ese periódico me priva de hacer los comentarios á que se presta el hecho de que siete hombres hayan atacado á una poblacion de 800 vecinos...

La fuerza que hay en nuestra provincia de este instituto, que tan brillantemente se portó en el asalto del tren de Andalucía, está siempre de continuo servicio y no basta, por desgracia, á cubrir todas las necesidades que se sienten para hacer frente al bandolerismo organizado...

Urge sobre manera para la tranquilidad de esta provincia que el Gobierno fije su atencion en ella, si los propietarios han de poder vivir un tanto seguros. Hoy por hoy no se atreve nadie á alejarse de poblado...

IMPORTACION DE AZÚCARES DE LAS ANTILLAS.

III.

Pensar que una simple rebaja de derechos arancelarios pueda satisfacer la necesidad y justísimas aspiraciones de Cuba y Puerto-Rico, es desconocer por completo la situacion de aquellos productores de azúcar...

Las antillas no piden privilegios ni monopolios; demandan justicia que ha de ser urgente é inmediata en su aplicacion, porque tambien urge que sean provincias españolas en el hecho como lo son ya en el derecho...

que no es una novedad peligrosa, y por el contrario, entraña la evidencia de grandes bienes.

Cuba y Puerto-Rico han podido sufrir en silencio, mientras fueron colonias, que se las apartase del comercio nacional y que sus frutos hiciesen rumbo hacia el extranjero...

El trabajo allí encarece por causas que, como las de indolencia y escasez de necesidades del jornalero, son de todas conocidas: los crecidísimos impuestos subsisten como si la produccion no hubiese sufrido contratiempo alguno...

En la leal provincia de Puerto-Rico, donde por fortuna el movimiento separatista duró sólo lo que vive la luz del relámpago, y por consiguiente no puede atribuirse á esta perturbacion su grave crisis económica...

Fuera de la esfera oficial que en la pequeña Antilla cree cumplidos sus deberes llenando las cifras del presupuesto de ingresos, aunque este milagro resulte á expensas del capital y no de la renta...

Cuba siente todavía más agravados sus males porque á la perturbacion forzosa que origina la reforma social se han de agregar los daños irremediables en muchos casos, y graves en todos, que le produce la guerra fratricida allí empenada...

Acaso se ha pretendido fundar en aquellas supuestas compensaciones un argumento de resistencia que ya ha comenzado á formularse cuando de reformas económicas se trata...

Este bien dista mucho del egoísmo. Es á la vez el de la produccion peninsular que importa en las Islas tan solo en la proporcion de lo que puede exportar de ellas...

Razones de compañerismo nos impiden hacernos cargo de algunas preguntas que se dirigieron en la sesion de ayer en el Congreso. Sin embargo, como el asunto se refiere á la

totalmente los derechos arancelarios de exportacion, (como lo ha propuesto el señor ministro de Ultramar, y por ello le tributamos nuestros mas sinceros plácemes)...

La baja que esto hubiera de producir en los ingresos del Tesoro, cuando se trata de un presupuesto general del Estado en perpetuo déficit, no es argumento serio ante la probabilidad del positivo aumento de ingresos representado por la instalacion y posible desarrollo de la industria de refinaria...

Así habiéramos sabido cómo la caña que hasta ahora nadie habia considerado artículo de exportacion comercial, podia llegar á serlo; qué procedimientos habrian de emplearse para librar á la planta de la fermentacion...

El señor marqués de Orovió, cohibido ante los casi lesionados intereses peninsulares, no ha podido menos de evidenciar su celo por los ultramarinos y el profundo estudio que ha hecho de la materia...

M. A. O.

MOVIMIENTO POLITICO.

Las citaciones que recibieron los señores senadores y la creencia de que el general Martinez Campos daria lugar con sus palabras á un interesante debate...

Desde luego la votacion de ayer, si bien acusó un aumento en la cifra de senadores amigos del Gobierno, tambien presentó elevado el número de los que no aprobaron el proyecto...

Los periódicos ministeriales dirán que esto no es más que ligeras diferencias de apreciacion; pero en realidad esos senadores que en una cuestion política votan con el Gobierno...

Ayer terminó el Sr. Labra su elocuente discurso. Trató las cuestiones de Cuba bajo sus diversos aspectos; pero así como la forma de la peroracion del diputado democrata nos pareció irreprochable, el fondo hubo de parecernos en algunos puntos menos digno de aplauso...

Sin embargo, justo es consignar que encontró abundantes contradicciones en la política conservadora, que sacó gran partido de estas contradicciones, que atacó duramente la política del Sr. Cánovas...

No analizamos detenidamente el discurso del diputado cubano, porque versado sobre el mismo tema que la interpelacion del Sr. Portuondo, y habiendo examinado lo que se dijo entonces con alguna extension, parecería á los lectores la insistencia un poco pesada...

Razones de compañerismo nos impiden hacernos cargo de algunas preguntas que se dirigieron en la sesion de ayer en el Congreso. Sin embargo, como el asunto se refiere á la

prensa, y tuvimos ocasion de averiguar que el celo del señor fiscal de imprenta puede en ocasiones ser avivado por los señores ministros...

Respiremos. Segun el Sr. Romero Robledo, la prensa no corre peligro, dada la idea que los conservadores tienen de la personalidad humana...

La Gaceta Universal explica satisfactoriamente el interés que muestra el Sr. Cánovas defendiendo al señor conde de Toreno. Dice el colega, despues de referir lo ocurrido estos últimos dias:

«A pesar de todo, el Sr. D. Francisco Queipo de Llano seguirá dando campanillazos por espacio de mucho tiempo, por una razon superior á todas las alegadas hasta el dia: porque en el partido conservador no hay otro que la tuya.»

«¿Quiere usted á esa señora por esposa? —Como no hay otra cosa...»

«Ahora juzguen ustedes qué tal será el partido canovista cuando no hay otra cosa.» Así es.

Deciamos ayer que el Sr. Cánovas, defendiendo al señor conde de Toreno, sostenia una verdadera tirania parlamentaria. Un colega que en materia de absolutismo es testigo de mayor excepcion, El Siglo Futuro, dice á propósito del mismo asunto, lo siguiente:

«Con estas teorías del Sr. Cánovas, se quedan tamañitas las teorías del antiguo régimen español; para encontrar precedentes de la autoridad que el Sr. Cánovas quiere dar al presidente, es preciso irlos á buscar en Francia, en la fórmula de Luis XIV: 'Vetat c'est moi; ó á Roma, en la fórmula imperial: quod principi placuit legis habet vigorem.'»

«El Siglo Futuro acusando de exageradamente absolutista al Sr. Cánovas! ¿Qué mejor comentario?»

Al fin parece que los demócratas publicarán el manifiesto. Muchas veces se anunció la publicacion y siempre hubimos de encontrarnos chasqueados. Pero ahora ya la cosa por lo serio si hemos de creer lo que dice la siguiente noticia de El Liberal:

«Es casi seguro que á fines de esta semana ó á principios de la próxima, se reunirá la junta directiva del partido progresista-democrático y la de la union democrática para fusionarse en una sola. Con la celebracion de dicha junta coincidirá la publicacion del Manifiesto del partido democrático-progresista.»

«Tenemos, pues, una casi esperanza de conocer el manifiesto.»

La Epoca hace una funcion de desagravio al general Martinez Campos, pero parece como que se la queda algo por decir. Copiemos sus palabras: «No; la vida pública tiene esos azares; hay que apelar de las injusticias ó de las equivocaciones de buena fé á la conciencia pública; hay que oponer á los hechos falsos los hechos ciertos, y así como es notorio que al general Martinez Campos se le quedaron adeudadas pagas, como se le adeudan al general Jovellar, justificase igualmente que otros militares no vinieron á la Península reintegrados de la totalidad de sus pagas, á pesar del corte de cuentas, que era el cargo hecho en el comunicado, y déjese al señor auditor el cuidado de castigar lo que haya de punible.»

La Gaceta ha publicado el estado de la deuda flotante correspondiente al mes de Enero último.

Aparece en dicho estado que la expresada deuda importaba en 1.º de Enero 66.828.064 pesetas 80 céntimos; que ha tenido un aumento en el expresado mes de 60.738.442,55 pesetas y una rebaja de 26.913.813,30, resultando por consiguiente un líquido aumento de 39.824.629,25 pesetas, importando dicha deuda en 1.º del mes actual 100.652.694 pesetas 5 céntimos.

Este considerable aumento, unido al del mes de Diciembre que ascendió á 10 millones de pesetas, le justifican los diarios ministeriales con el pago del cupon, para el cual no existian recursos, á pesar de esa abundancia que á virtud de la negociacion de bonos y del aumento del producto de algunas rentas, contaba el ministro de Hacienda para hacer frente á todas las obligaciones.

En estos dos últimos meses la Deuda flotante ha aumentado 176 millones de reales, y sin embargo, el cupon de fin de año no se ha satisfecho ni la mitad de su importe, y de los anteriores aún queda no escasa suma pendiente de pago; de forma, que no tardaremos en ver que alcanza la Deuda flotante el límite marcado en presupuestos, y sin embargo, no se habrán saldado todos los descubiertos.

Tal es la situacion en que se encuentra el Tesoro despues de tantos ofrecimientos y promesas de que se resolveria y dominaria la crisis, y de que no serian necesario nuevos préstamos ni emisiones para salir del dia.

Esos ministeriales que encuentran tan acertada la gestion económica y financiera, podian manifestar qué medios serán los que se empleen cuando la Deuda flotante llegue al último límite, cuando no se puedan atender



SECCION DE ANUNCIOS

CADIZ.

MAGNIFICA REVISTA DE ARTES, LETRAS Y CIENCIAS

bajo la direccion

DE DOÑA PATROCINIO DE BIEDMA.

Se publica los dias 10, 20 y 30 de cada mes, en tamaño pliego español, con ocho páginas de lectura, grabados, artículos y poesías de nuestros primeros escritores y artistas.

Admite anuncios a precios convencionales. Un año en la Península, 25 pesetas; seis meses, 13, y tres 7.

En Ultramar y extranjero, los que marca el periódico y fijarán los señores correpondentes.

Direccion y correspondencia, doña Patrocinio de Biedma.

Administración de Cádiz, Sacramento, 39, Cádiz.

ANUARIO DEL COMERCIO, de la industria, de la magistratura y de la administración. DIRECTORIO de las 400.000 señas de España, Ultramar y de los Estados Hispano-Americanos.

Un tomo de más de 2.000 páginas, 20 pesetas en toda España

Obra útil e indispensable para todo. Evita pérdida de tiempo. Este libro debe estar siempre en el bufete de toda persona por insignificantes que sean sus negocios.

Se halla de VENTA en la librería extranjera y nacional de D. Carlos Bailly-Bailliere, plaza de Santa Ana, 10, Madrid, y en todas las librerías del ramo.

OCHENTA Y CINCO MIL LETRAS POR UN REAL.

SEMANARIO FAMILIAR Y PINTORESCO

Viajes. Descubrimientos. Aventuras de mar y tierra. Estudios morales. Historia natural. Fenómenos de la Naturaleza. Curiosidades científicas. Usos y costumbres. Galería de celebridades. Episodios históricos. Secretos de vocador. Jardinería de salón. Tesoro de la familia. Modas, etc.

ILUSTRADO

con magníficos grabados, representando planos geográficos, tipos de razas humanas, trajes, usos y costumbres de todos los pueblos; escenas de viajes y grandes cacerías; retratos de personajes célebres; vistas de los monumentos más notables del globo; reino animal; aparatos científicos; inventos; modelos para la florista de salón; figura de las últimas modas, etc., etc.

Se publica cada semana un número de 16 páginas en folio, a dos columnas de buen papel, clara y compacta impresión, ilustrado con magníficos grabados.

Cada número cuesta UN REAL en toda España, pagado al tiempo de recibirlo.

Los números de cada seis meses formarán un tomo de 416 páginas, que una vez terminado, se venderá a 30 rs., en vez de 26 que habrá costado a los señores suscritores.

Cada tomo llevará sus correspondientes índices y cubiertas.

Los señores suscritores que deseen evitarse la molestia del pago semanal, podrán abonar 50 rs. por un año de suscripción.

Prospectos y suscripción: San Martín, Puerta del Sol, 6, y Carretas, 39; González, Garcillaso, 2, y demás librerías, o directamente a Salvador Mauero, Lauria, 82, Barcelona.

BIBLIOTECA DE SEÑORAS.

LECTURAS MORALES Y RECREATIVAS.

4 reales tomo en toda España.

Obras publicadas de la señora doña Faustina Saez de Malgara.

Sendas opuestas. Ur. tomo. Dos tomos.

El collar de esmeraldas. U. tomo.

El deber cumplido. U. tomo.

Angela o el Ramillete de jazmines. Tres tomos.

Consta cada tomo de unas 300 páginas próximamente, y se halla de venta en la administración, Silva, 29, 2.º, Madrid, y en las principales librerías. Se mandan a provincias francos de porte, acompañando al pedido su valor en libranzas o sellos.

Los suscritores de este periódico pueden obtenerlos con un 25 por 100 de rebaja.

VINHO DO PORTO DE MESA

SE GARANTIZA SU LEGITIMIDAD.

LUIS BITINI, CALLE DE SAN MARIN, NUMERO 8.

OBRAS DE DON JUAN VALERA.

Table listing various literary works by Don Juan Valera with prices in pesetas.

Todas estas obras se hallan de venta en las principales librerías.

LA CADENA ROTA

Drama en tres actos y en verso original de la señora

DOÑA FAUSTINA SAEZ DE MALGAR

con una carta de D. José Echegaray y un juicio crítico de D. Leandro Herrera; se halla de venta en las principales librerías de San Martín, 1.º y Maritillo, al precio de 8 rs. para el público; 4 para los suscritores a la Biblioteca de señoras, S.º v.º 19.

A LOS SEÑORES PROFESORES DE INSTRUCCION PRIMARIA

El Almanaque Escolar Católico Español para 1880, ilustrado con 366 grabados en acero representando el santo de cada día del año con su biografía impresa al respa do, es una bonita colección de primos para los niños, desmenuando la hoja diaria al que más aplicación demuestre durante el día, pensamientos que muchos señores profesores piensan realizar desde 1.º de Enero próximo.

GRANDES REBAJAS

POR FIN DE ESTACION

en camisetas, calzoncillo, medias y calcetines de lana y algodón; en chalecos y refajos de punto tricolor; en capitas y gabancitos para niños; en chalecos y toquillas de lana S.º J.º y otros varios artículos de punto de la temporada de invierno.

CASA DE PEREDA

3, MONTERA 3.

ULTIMAS OBRAS PUBLICADAS

POR

DON VICTOR BALAGUER

DE LAS CUALES AUN QUEDAN EJEMPLARES, SI BIEN EN REDUCIDO NUMERO.

TRAGEDIAS. Un volumen con el original en verso catalán. Tragedias, «La muerte de Anibal», «Gorriano», «La sombra de César», «Blestin de Tibulo», «La muerte de Nerón», «Saffo», «La tragedia de Lilia», y «La última hora de Cristóbal Colon», con las traducciones en verso castellano hechas por los Sres. Lorente, Berrera, Perez Echevarria, Roselló, Navez de Arca, Biedma, Ruiz Aguilera, Retes, Serra Valenzuela y Cnaves.

Precio: 20 reales.

NUYVAS TRAGEDIAS. Un volumen con el original en verso catalán. «El conde de Foix», «Rayo de Luna», «El guante del degollado» y «Los espasales de la mar», poesías en castellano por el autor.

Precio: 10 reales.

La misma obra con el original en verso catalán

Precio: 8 reales.

ESTUDIOS HISTORICOS POLITICOS. Un volumen que contiene: «El recuerdo», «El libro de Carlos», «El capitán Gabanyes», «El conde de Casa novias», «Del baidoterismo y de los bandos eros en Cataluña», «Las bodas de Felipe V», «Buch de Roda», «Un episodio del sitio de Barcelona en 1705», «El asalto de Brituega», «Los últimos dias de Alvarez», «De la soberanía nacional y de la Cortes en Cataluña», «El castillo y los cañoneros de Bgara», «El rey D. Jaime y el obispo de Gerona».

Precio: 10 reales.

POESIAS COMPLETAS. Contiene todas las que el autor ha escrito en catalán, divididas en tres partes: «El libro del amor», «El libro de la fe», y «El libro de la patria».

Precio: 20 reales.

LA MISMA OBRA. Traducida en prosa castellana por varios autores, con una introducción sobre las obras del autor y el renacimiento de la literatura catalana.

Precio: 20 reales.

HISTORIA POLITICA Y TERRARIA DE LOS TROVADORES con trescientas biografías de poetas de los siglos XI y XII y el original y traducción castellana de sus mejores poesías.

Seis tomos a 30 reales cada uno y el último a 40.

EL DEL CAPUZ CO ORADO. EL DOZCEL DE LA REINA. Novelas.

Un tomo: 8 reales.

Pueden adquirirse estas obras dirigiéndose directamente a su autor o a D. Antonio de San Martín, Puerta del Sol, 6, y Carretas, 39. Tendrá derecho a una rebaja de un 25 por 100 que, más de doce ejemplares.

LO MEJOR

que se vea en camisas inglesas, colchones e a los, pluma para almohadas y duvet para edredones.

Pinillos, Alcalá, 17, junto a Fornos.

FRANCÉS.

Un caballero correspondiente de periódicos extranjeros, deseando encontrar algunos discípulos resueltos a hacer del francés un estudio verdadero.

Proporciona gratis su método teórico práctico a sus alumnos.

Darán razón: Arca, 22, porteria.

ESTADISTICA.

Preparacion para el ingreso por un oficial del cuerpo y profesor mercantil. Clases de Comercio, de siete a diez de la mañana y de seis a ocho de la noche. Bata; 1.º principio de cada hora.

LA HIGIEN CA.

FABRICA DE CORSES. Impreso surtido de 6 a 200 rs. Plaza de Colenque, 1, Madrid.

D ZAR UNIVERSAL.

Objetos de escritorio. Tarjetas en el acto, 6 reales 100. 51 MONTERA 51.

FLOR Y NATA DE MADRID.

Plaza de Colenque, número 1 (Arenal). Gran novedad en ramilletes, tartas, pasteles de nata y crema, legítima butifarra catalana.

GARCÍA Y LEFEEVS

Sastres. 37, Carrera de San Jerónimo, 37.

FUMADORES.

Papel Cacao y Vularet, y vistas de la Exposicion universal de 1878, con plantilla metálica y taladros, mecanismo que permite arrancar las hojas de papel sin inutilizarse.

Se recomienda a los fumadores por la superioridad de su clase por el buen gusto, comodidad y economía.

BAÑO, NUMERO 5.

DESCUBRIMIENTO.

NO MAS ASMAS NI TOS, NI SOFOCACION CON LOS POLVOS

DR. H. CLERY, de Marsella.

MADRID, por mayor, Agencia Franco-Hispano Portuguesa, Sordo, 31. Por menor, pasta 8 rs.; polvos 16 y 33 rs. Señores S. O. año, Garcera, Ortega y licenciado I.ª María Moreno.

NUEVA JERINGA

para lavativas e inyecciones, de chorro continuo. La única que no necesita ninguna reparación.

HYDROCLYSE

Exige en el instrumento el premio A. PETIT. Descúbrase de las falsificaciones. Fábrica: 7, rue de Jouy, Paris.

BIBLIOTECA DE LA MAÑANA

EN LA ADMINISTRACION DE ESTE PERIODICO SE ENCUENTRAN DE VENTA

LAS OBRAS SIGUIENTES:

El amor conyugal, estudio histórico por M. Guizot, traducido correctamente al castellano. 4

El del capuz colorado y El doncel de la reina, dos preciosas novelas originales de D. Víctor Balaguer: no tomo. 8

Y La poesia provenzal en Castilla y en Leon, del mismo autor. 4

Cada nueva suscripción por un trimestre al periódico, dara derecho a un ejemplar gratis de la primera obra.

Los que se suscriban por un semestre, obtendrán en iguales condiciones la primera y las dos novelas que le siguen; y los que lo verifiquen por un año, las cuatro obras indicadas en el presente anuncio.

Aquellos de nuestros antiguos abonados que hab e volas recibido como folletín del periódico, deseen adquirirlos por separado y encuadernados, pueden pedirlos a la Administración, quien se las servirá, previo el pago de la mitad de los precios arriba marcados para la venta al público.

LINEA DE VAPORES ESPAÑOLES

OLANO LARRINAGA Y COMPAÑIA PARA MANILA

El 7 de Marzo saldrá de Cádiz y el 12 de Barcelona, el nuevo y magnifico vapor español LEON

Informes: D. M. A. Amusatégui, en Cádiz; Sres. Olano, Larrinaga y Compañía, Mercaderes, 18, Barcelona. En Madrid, Lope de Vega, 23 y 25.

LE CONSEILLER DES DAMES ET DES DEMOISELLES.

Publicase el día 1.º de cada mes. No se admiten suscripciones por más de un año. Merced a las inimitables mejoras que se han introducido en El Consejero de las Señoras y Señoritas, este periódico, ya tan oportuno, es hoy una verdadera enciclopedia de labores de señoras. La utilidad y esmero de este periódico, los preciosos grabados de moda y tocados, ya en negro; los patrones cortados, también natural, que permiten a cualquier persona ejecutar todas las labores de modas, los modelos de tapicería coloreados de una admirable perfección y fácil reproducción; las grandes hojas de bordados con las cifras de las suscriptoras; numerosas pequeñas labores de corchete, redonda, guipure, punto de media, pinillos, sombreros, lenteo, mítica, agudas, puntillas, rebas ilustrados, hojas de guarniciones para vestidos y pasamanería hacen esta publicación la más seductora y completa que puede desear una señora o señorita.

Le Consejero de Dames et des Demoiselles es el único periódico, que tiene el dar, por la extensión de su texto la explicación detallada de los dibujos y patrones con tal claridad que pueden todos ejecutarse con la mayor facilidad.

Para facilitar las suscripciones, el director de Le Consejero de Dames et des Demoiselles se ha entendido con la Agencia franco hispano-portuguesa, Sordo, 31, en Madrid, a la cual deberán dirigirse los pedidos, acompañados de su importe.

También se encargará dicha Agencia, mediante una corta retribución, de remitir a las señoras suscriptoras los regalos que elija.

MAGASIN DES DEMOISELLES

Publicase el 10 y 25 de cada mes, por entregas grandes y pequeñas. Grabados de modas y modelos de tapicería coloreados; Aguadas, grabados en negro; novedades para piano y canto; álbums de labores Hoja de confecciones, corchete y redondeles; patrones, etc.

Por la elección de sus artículos literarios y de sus cruzes de música, por la variedad de sus dibujos y patrones, ofrece el Magasin des Demoiselles a las familias el doble atractivo de un «Periódico literario» interesante, y de un «Periódico de modas» completo, enteramente independiente, uno de otro.

Las suscripciones se hacen por un año, empezando el 1.º de Enero. También se admiten suscripciones separadamente a cada edición; edición del 10, 50 reales; edición del 25, 35 reales.

Se suscribe en Madrid, Agencia franco hispano-portuguesa, Sordo, 31.

LA MODE NOUVELLE

ANO XVI. PERIODICO ILUSTRADO. ANO XVI.

Publicase el día 1.º de cada mes. No se admiten suscripciones por menos de un año. La utilidad y esmero de este periódico, los preciosos grabados de moda y tocados, ya en negro; los patrones cortados tamaño natural que permiten ejecutar todas las labores de modas, los modelos de tapicería coloreados, hojas de bordados con las cifras de las suscriptoras; numerosas pequeñas labores de corchete, redonda, guipure, punto de media, peinados, sombreros, lenteo, mítica, agudas, puntillas, rebas ilustrados, hojas de guarniciones para vestidos y pasamanería, hacen esta publicación la más completa que pueda desear una señora o señorita.

La Mode Nouvelle es el único periódico, que puede dar por la extensión de su texto la explicación detallada de los dibujos y patrones, con tal claridad, que pueden todos ejecutarse con la mayor facilidad.

Para facilitar las suscripciones, el director de La Mode Nouvelle se ha entendido con la Agencia franco hispano-portuguesa, Sordo, 31, en Madrid, a la cual deberán dirigirse los pedidos, acompañados de su importe y que además se encargará, mediante corta retribución, de remitir a las suscriptoras los regalos que elija.

DESPERTADOR A LA VIDA

INSTRUMENTO REVULSOR DEL DOCTOR LIPKAU, privilegiado.

Empleado con «incomparable éxito» este método curativo; únicamente basado sobre la «naturaleza», permite al enfermo «por sí mismo, sin medicación interna» en los reumas y neuralgias, gota, parálisis, aficciones crónicas del estómago y pecho, etc. núm. 1 con caja 120 rs. núm. 2 sin caja 110 rs. aceite, frasco, 27 rs.

Depósito en París, en casa de D. Lipkau, 83, B. Sbastopol; en Madrid, Agencia franco hispano-portuguesa, Sordo, 31.

LIBRERIA DE L'ART

PARIS--33. Avenue de l'Opera. 33.--PARIS

HART

REVISTA SEMANAL ILUSTRADA

Seenta y cinco grabados en agua fuerte al año y más de 500 grabados en el texto. Un año, 500 reales. Seis meses, 250 reales. Tres meses, 125 reales.

Publicase los domingos en entregas de 24 páginas in-folio, formando al año cuatro volúmenes de 312 páginas cada uno, sin contar los grabados fuera del texto y los índices.

Suscribese únicamente en Madrid, en la Agencia Franco-Hispano-Portuguesa, Sordo, 31, donde se podrá consultar números specimen. Los señores suscritores de provincias deberán remitir el importe de su pedido en libranzas sobre el correo.

LE MUSEE ARTISTIQUE ET LITTERAIRE

REVISTA SEMANAL ILUSTRADA

Publicase todos los sábados en entregas de 16 páginas grandes de in-octavo. Un año, 70 reales. Seis meses, 35 reales.

Forma a año dos volúmenes de 416 páginas cada uno, ilustrados con más de 200 grabados.

Suscribese únicamente en Madrid, en la Agencia Franco-Hispano-Portuguesa, Sordo, 31, donde se podrá consultar números specimen. Los señores suscritores de provincias deberán remitir el importe de su pedido en libranzas sobre el correo.