

SUSCRIPCIÓN.

TRIMESTRE:
Capital, 1 pta. — Fuera, 1'25.
Anuncios y comunicados, á precios convencionales.

OFICINAS.

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN,
San Agustín, 9, pral.

Toda la correspondencia se dirigirá al Director.

EL LIBERAL DINÁSTICO.

PERIÓDICO POLÍTICO Y DE INTERESES MATERIALES.

Director,
D. Eulogio Martín Higuera.

SE PUBLICA LOS SABADOS.

Administrador,
D. José Escorial Llorente.

SEGUIR VARIANDO.

Si todo se lo dejamos decir á *La Democracia*, llegará á afirmar con su especial escolasticismo que la luna es de plata, tan sólo, porque los poetas suelen llamar plateados los rayos de la luz que refleja.

Las Diputaciones provinciales tal como se hallan organizadas por la ley, han sido, son y serán esencialmente políticas, y no hay medio de que dejen de serlo dada la naturaleza de las funciones que las son propias, y teniendo en cuenta el importante papel que desempeñan en la mecánica gubernamental. Y la prueba de que lo son, es que los partidos políticos procuran llevar á ellos la mayor suma posible de representación. Si los ciudadanos entendiesen que las Diputaciones eran pura y simplemente organismos económico-administrativos, procurarían dar sus poderes á personas que por sus conocimientos especiales, condiciones de carácter y arraigo en el país, fuesen las más idóneas, cualesquiera que fuesen sus ideas políticas, y no es esto lo que sucede. Es más; no se ha dado un solo caso de que cuando en una Diputación tiene mayoría una parcialidad, deje de pertenecer á ella el Presidente que se elige. Lo mismo sucede en general en los Ayuntamientos, y por eso los que vivimos en la realidad y no en los idealismos de *La Democracia*, sabemos que las Diputaciones con el Gobernador son el reflejo del poder central en orden á la política, y los Ayuntamientos con sus Alcaldes el reflejo de las Diputaciones con el Gobernador. No discutimos lo que debe ser porque esa tesis nos llevaría muy lejos, sino lo que es. Y tanto es, que aunque *La Democracia* afecte ignorarlo ó lo ignore realmente, son bastantes los Presidentes de Diputaciones que dimiten sus cargos como tales Presidentes al Advencimiento de un cambio político, como ha sucedido recientemente en algunas provincias andaluzas y en la de Madrid. No censuramos nosotros que en la de Segovia y otras no acaezca otro tanto, pero ni cien mil *Democracias* juntas nos convencería de que un Presidente de una Diputación, ni de una comisión provincial reconocidamente conservador, hace un papel airoso enfrente de

una situación liberal y recíprocamente. Que los Presidentes los nombre el Rey ó los elija una parcialidad, es igual; siempre resultará que representan una política determinada.

Convendríamos, sin embargo, en que nunca debían dimitirse tales cargos, si no supiéramos que, en general, los Diputados á Cortes y Senadores, son en cierta proporción hechura de los provinciales, y éstos de los Alcaldes, y los Alcaldes de una marcada tendencia política, lo cual corrobora nuestro postulado; esto es, que dígase lo que se quiera, ni las Diputaciones, ni los Ayuntamientos, son Corporaciones exclusivamente administrativas, sino ante todo, y sobre todo, asambleas políticas.

Conforme á esta doctrina, nosotros entendemos que tanto mejor representa los intereses materiales de un distrito ó de un Municipio, un Diputado ó un Concejal, cuanto menos exclusivismos haya habido en su elección y más sufragios haya obtenido de electores de distintos colores políticos.

No nos sucede lo mismo con relación á los Diputados y Senadores, porque éstos son llamados á representar una mayoría de voluntades y de ideas político-económico-religiosas, que llevar al espíritu y letra de las leyes, encarnación de las aspiraciones de toda una nación y de una época.

Por lo demás, cuando en una Diputación se trata de un voto político como el de la elección de las presidencias, parece natural que voten juntos los afines ó similares en ideas, sea en pro, sea en contra de los candidatos. Cuando se trata de un acto puramente administrativo ó técnico, como cuando se discute, pongamos por caso, si urge ó no la reparación de una carretera ó de un edificio, entonces nada significa que cada cual vote como crea conveniente, porque su voto ni dá ni quita fuerzas al Gobierno.

Supongamos por un momento, que para las Diputaciones, organismos económico-administrativos, eligiesen todos Presidentes carlistas. Nadie, como no fuera *La Democracia*, entendería que tal hecho, obedecía á la casualidad de que en todas partes el más entendido y digno era carlista, sino que eran carlistas la mayoría de los Diputados, y que eso constituía un peligro gravísimo para las

instituciones y hasta para el honor nacional. En vano *La Democracia* invocaría eso de que las Diputaciones son Corporaciones administrativas, porque todo el mundo se reiría de nuestro colega.

Ahora bien, que el Sr. Manso, jefe, según dicen, de los republicanos segovianos, esté en la Diputación como le plazca y con quien le plazca, es cosa, que aunque nos haya extrañado en otras ocasiones, no ha de quitarnos el sueño en lo porvenir, y si en actos políticos llegase á ir del brazo con los conservadores y carlistas, tampoco hemos de asombrarnos, porque de todas suertes las cosas de la política española van por una corriente en que aquí y en todas partes, forzosa y necesariamente, todo el mundo tendrá que definirse de tal modo, que se sepa donde está cada cual con su espíritu.

ESPAÑA Y LOS ESTADOS-UNIDOS.

Napoleón el Grande había humillado cien veces con sus armas, sus tratados y sus desdenes á Alemania. El pueblo germánico, estrechamente unido á las desgracias de sus ejércitos y sus reyes supo tener paciencia, devorando en silencio durante más de medio siglo sus humillaciones y la superioridad de la Francia. Mientras los demás Estados europeos se agitaban en intestinas contiendas ó en guerras como la de Crimea é Italia, los del centro de esta parte del mundo se estaban caillados para que nadie se fijase en ellos. Las grandes potencias ni consideraban que podían ofrecer peligro alguno para el equilibrio de la política aquellos reinos y ducados sin cohesión, sin unidad y aparentemente sin grandes fuerzas militares que presentar en batalla en el día de una conflagración. Los franceses creían que en la Germania no pasaba nada, y que en el fondo de aquellos bosques negros acariciados por la bruma helada yacía enterrado el rencor de los Hozorlem, un día aventador del trono, y de los prusianos deshechos por la metralla del coloso, imaginándose que unos y otros se habían contentado con la revancha de Waterloó.

Ese rencor tenía, sin embargo, tenía que estallar cuando la lógica de los sucesos le dejase un camino abierto para la venganza. Prusia, que se había colocado á la cabeza de ese movimiento sigiloso que espía la ocasión de caer sobre el enemigo dormido, comprendió que para un éxito seguro necesitaba cuatro cosas; un ejército nacional organizado con suma perfección, una táctica nueva, una gran superioridad en las máquinas de guerra y un tesoro de reserva.

El patriotismo de todos aliándose con la ciencia y con la virtud del ahorro, obtuvo todo ese. El ejército se fué formando lentamente con el sistema de grandes reservas y con el servicio sin redención ni enganches. Lo mecánico de los matemáticos produjo el cañón Krup y el fusil de aguja. La táctica aplicada á la guerra contra Francia habia de consistir en lanzar con orden perfecto y rigurosa dirección una inesperada masa de batallones sobre el campo de invasión. El tesoro fué recogido encerrando cada año en los sótanos del Tesoro público algunos millones en oro con el exclusivo objeto de poder movilizar de improviso un millón de soldados.

¿Quién que sea una persona medianamente culta ó no sea un huésped del mundo no conoce ó ha oído hablar de esas grandiosas campañas que empiezan revelando la pujanza germánica en la guerra contra Dinamarca y acaban por rendir á la Atenas moderna, corte de Napoleón el Chico, á ese París tan soberbio como corrompido entonces, tan entusiasta hoy de todo lo sublime y maravilloso? Pero la venganza de Alemania ha quedado consumada? Y ahí están la Alsacia y la Lorena pegadas en el mapa al territorio de los germanos.

Pues bien, nosotros entendemos que estamos en el caso de imitar á Prusia. Nada de desplantes de gomosos, ni de andaluzadas risibles, nada de manifestaciones de escolares que no quieren estudiar, nada de discursos de esos sempiternos habladores sin corazón para cruzar su espada con un adversario, y de manos largas para meterlas en la Hacienda nacional; nada de esos artículos de pacotilleros malaventurados; nada, en fin, que no sea serio, digno, reflexivo y encaminado á obtener un día, aliados con todas las potencias que tienen posesiones en América, un Sedán en los campos de los Estados-Unidos. No importa que se nos humille, que se nos mortifique, que se nos insulte. Nuestra actitud debe ser la de aquel á quien se le provoca desde un sitio inaccesible y busca una ocasión en que él y su enemigo se encuentren en terreno igual y adecuado para la lucha en condiciones idénticas ó parecidas para los dos.

Para conseguir tales medios de combate que nos augure la probabilidad de una lucha gloriosa y útil, lo primero que ha de procurarse, es orden perfecto en el interior. Todo el que siquiera intente como el menguado Carlos de Borbón, atormentado por la manía de las grandezas, alterar la marcha regular y constante de la política hacia aquella aspiración, debe considerarse traidor á la patria é indigno del nombre de español. Aquí no necesitamos algaradas de bandidos ni conspiraciones de sacristía, sino paz y ciudadanos dispuestos á todo género de sacrificios á fin que la Nación mantenga su prestigio y adquiera las fuerzas necesarias para hacerse respetar y temer. Menos ejército en activo, muchas reservas instruidas, una gran armada, alianzas y dinero alcanzado por un plan económico bien meditado; y sobre todo, patriotismo, estos son los primeros elementos indispensables. Lo demás, ello vendrá, si no somos unos insensatos, y si desistimos todos de realizar nuestros ideales políticos por malos medios y la guerra civil.

LA MARCHA FÚNEBRE.

¡Qué de esperanzas enchian el alma de Juan al terminar sus estudios de música! Volvía del extranjero á su casa, después de larga ausencia, para no separarse ya de su anciana madre, á quien idolatraba, y ésta se encontraba completa-

mente feliz al tener á su lado, durante la corta existencia que la quedaba, á su hijo querido, á quien al decir de sus maestros, le esperaba un brillante porvenir en el escabroso camino del arte.

¡Le espera un brillante porvenir! Afirmación rotunda que hacemos, como si esto fuera posible; como si nos fuera permitido ahora asegurar lo que nos ha de suceder mañana... dentro de una hora... de un minuto quizás! Pero en fin, ello es que Juan era efectivamente un artista, un verdadero artista, de esos que rara vez se hallan en la realidad, sino elevados á esferas que sólo son accesibles para la imaginación de determinados individuos, hijos predilectos de la poesía.

Cuando se ponía á ejecutar en el órgano sus composiciones, sólo notas de tristeza arrancaban sus nerviosos dedos. En ellas se reflejaba fielmente su carácter melancólico.

Pasó algún tiempo, después la madre del pobre artista comenzó á inclinarse hacia la tierra, abrumada por el peso de los años, y el pobre Juan, que tan feliz era, presintió que su madre querida no tardaría en abandonarle, y presa de la desesperación se deshacía las manos, viendo su impotencia para detener aquella vida que se escapaba. Y así se pasó un mes, durante el cual el desgraciado, ó no durmió, ó si durmió, era un sueño intranquilo, angustioso, que le debilitaba más bien que fortalecerle, y la pobre anciana se agravaba por momentos, y Juan sentía dentro de su alma algo que no podía exteriorizar, algo que le ahogaba y que no podía dar á conocer á los demás, como era su deseo, esperando de este modo encontrar algún alivio á su angustia.

—Juan ¿por qué no tocas? Eso me distrae.— Decía la anciana, y Juan se sentaba al órgano, y sólo notas sin acordes arrancaban sus manos; quería expresar su estado de ánimo, pero no podía y levantábase de allí cabizbajo, con ganas de llorar, pero con los ojos secos y un volcán en el cerebro.

Llegó el día fatal. Su madre en una butaca, la cabeza de su Juan entre sus manos y la vista fija en el Cielo, sólo alientos la quedaban para darle un beso en la calenturienta frente y lanzar su último suspiro.

—¡Madre!—dijo Juan dando un grito y quedó con la vista extraviada, aterrado, sin soltar una lágrima ni lanzar una queja más. Durante el resto del día no se dió cuenta de lo que á su alrededor pasaba. En un estado de aparente imbecilidad, inmóvil, era necesario empujarle si se quería que mudase de lugar; pero sus helados ojos no se apartaban un instante del cuerpo de la que le dió el ser.

Al día siguiente, fúnebre carroza se hallaba á la puerta de aquella triste vivienda; algunos muchachos comentaban el mejor ó peor aspecto de ella, y algunos amigos esperaban con impaciencia el momento de partir para escaparse lo más pronto posible de aquel compromiso. Como nadie esperaba nada del pobre Juan, todos contaban con volverse antes de la mitad del camino. Arriba estaban algunos antiguos amigos, más caritativos, que se ocupaban de todo lo necesario y formaban el duelo. Juan, habia consentido, quizás inconscientemente, en encerrarse en su cuarto y allí estaba sentado con los codos sobre las rodillas y la cabeza entre las manos, dando muestras de terrible agitación.

De pronto cesó el silencio que allí reinaba; oyó Juan pesados pasos que descendían la escalera y á poco el coche que emprendía la marcha y asomándose á las vidrieras del balcón, se echó las manos á la garganta como para desatar un nudo que le oprimía.

—Juan ¿por qué no tocas?—dijo el infeliz recordando la frase que su madre le repitiera tantas veces.—Toca, Juan, toca, que eso distrae á tu madre—y lanzó una carcajada. Sentándose al órgano, hizo un esfuerzo y sus dedos se deslizaron sobre el teclado dejando oír notas sonoras, admirables, de esas que hacen llorar, que no acertamos á comprender con perfección lo que expresan; pero que sentimos que es algo sublime. Allí dió forma á todo lo que sentía en su alma, y cesando repentinamente, se levantó tambaleándose, sin expresión en el semblante y repitiéndose siempre:—¡Toca, Juan, toca, que tu madre se distraiga...!

Si alguna vez visitas, lector, el manicomio de X., uno de los primeros personajes que te saldrán al encuentro, será Juan que, cogiéndote por el brazo, te obligará de grado ó por fuerza á seguirle. Síguelo, lector, síguelo; es loco pacífico y lo que quiere es hacerte sentir lo que él sintió al morir su madre. No hace otra cosa en todo el día que acechar cuando vá algún desconocido, para tocar en su presencia su gran composición, musical, su obra maestra, la marcha fúnebre compuesta á su madre. Vé, y tendrás lugar de apreciar su belleza, dando al mismo tiempo gusto al pobre demente.

Joaquin Juste (hijo).

TEATRO MIÑÓN.

Como estaba anunciado, hemos tenido ocasión de admirar durante tres noches en el Teatro Miñón, á la Srta. Loreto Prado y á Enrique Chicote.

Las obras puestas en escena han sido el monólogo Loreto y las zarzuelillas *Y de la niña ¿qué?* *Un punto filipino*, *Los carboneros*, *Las piezas de convicción*, *Loreto Frégoli*, *Los embusteros* y *La tonta de capirote*.

No hemos de decir gran cosa de Loreto Prado. Su nombre y sus grandes cualidades de artista son lo suficientemente conocidas para que nos metamos en honduras. Su labor en Segovia, como en todas partes, ha arrancado aplausos, por más que el género á que se dedica no sea el que más agrada al público segoviano.

Se nota en ella de una manera marcadísima la influencia del público del Teatro Romea, que es muy distinto del de Segovia, y en verdad que esto es lamentable, pues con otra clase de obras que esas escritas expresamente para Loreto, y espectadores que no estuviesen pendientes del chiste picante, cuando no grosero, hubiera alcanzado un nombre no menos popular que el que hoy goza y de más alta jerarquía dentro del arte. Pero, en fin, ello es que Loreto ha trabajado primorosamente, viéndose en ella el deseo de agradar y arrancando aplausos sinceros y merecidísimos.

El Sr. Chicote, tiene también su fama, aunque bastante discutida y por consiguiente nada decimos de él. Únicamente que como buen actor que es, buena ha sido su labor, salvo algunas exageraciones y algún descuido que en general se notaba en ella, descuido emanado á mi modo de ver, de cierto desdén que sin duda el Sr. Chicote, actor de los teatros de Madrid, siente hacia el público de provincias, por lo menos hacia el de Segovia, aunque ya ha podido comprender que los segovianos son un poquito más cultos y prodigan menos los aplausos que los asiduos concurrentes á Romea.

El resto de la compañía, bien aunque adole-

ciendo también de poca simpatía hacia el público.

La función anunciada para el miércoles pasado, hubo de suspenderse por indisposición..... creemos que de la Srta. Prado.

Pipitolo.

NOTICIAS GENERALES.

El miércoles á las once y media de la mañana se celebró en esta Santa Iglesia Catedral, un solemne *Te-Deum* en acción de gracias por la pacificación de Filipinas; habiendo asistido el Excelentísimo é Ilmo. Sr. Obispo de esta Diócesis, el Excmo. Sr. Gobernador Militar de esta Plaza y el General D. Luis Bustamante; el Sr. Gobernador civil interino, el Ayuntamiento, Diputación provincial, Cabildo Catedral, Clero, Comisiones militares y civiles y numeroso público.

¡Quiera Dios tenga lugar pronto otro, por la terminación de la guerra de Cuba!

La tradicional romería de las Candelas en el inmediato pueblo de Ontoria, estuvo muy concurrida; de Segovia acudieron numerosas almas, habiendo hecho el viaje unos en caballerías, otros en coche y la mayor parte á pie.

Un día realmente espléndido contribuyó á la mayor brillantez de la fiesta.

Hoy y mañana, tendrá lugar la renombrada fiesta de Santa Águeda en Zamarramala; pues á pesar de que en nuestro último número digimos que probablemente este año no se celebraría dicha fiesta, á última hora acordaron tuviera lugar como en años anteriores.

Esta romería es seguramente de las más animadas que se celebra en los pueblos cercanos, acudiendo infinidad de personas: sólo por contemplar la hermosura de las mujeres de aquel pueblo, luciendo el airado traje de alcaldesas y la simbólica varita de autoridad femenina, se puede hacer un viaje.

La copiosa nieve que ha aparecido esta mañana en nuestro suelo, ha hecho resulte desanimada la popular fiesta.

En *La Veloz*; se celebró el miércoles por la noche, con gran animación, una función de declamación, poniendo en escena el estreno del cuadro cómico-dramático en un acto y en verso, original de un joven segoviano, titulado *A la guerra*. Muchos y merecidos aplausos escucharon cuantos tomaron parte en la representación, en particular, el director de escena Enrique Aracil—que se desvive porque los aficionados interpreten del mejor modo posible sus papeles—y Maganto.

Terminó la fiesta con tres horas de baile, habiendo habido algunas máscaras.

También con gran animación en el mismo día por la noche, celebraron bailes de máscaras, las sociedades de recreo *Unión Mercantil* y *Talia*, en donde se vieron mujeres hermosas y caprichosos y bonitos disfraces.

Procedente del Ejército de Filipinas ha regresado á su pueblo natal, Escalona, el valiente Oficial D. Ramón Benito Merino.

Tan bizarro militar se distinguió en la toma de Cavite y en el ataque y toma de Salitrag, por lo que mereció el ascenso de Oficial y recompensado con cuatro cruces rojas, dos pensionadas y dos sencillas.

Reciba la bienvenida nuestro distinguido amigo, Sr. Merino, como igualmente su hermano D. Baldomero, Oficial también de Ejército y regresado hace pocos meses de Filipinas; deseándoles muchos éxitos en su carrera militar.

Sanatorio.—La Comisión de Ambulancia ha acogido en este benéfico Establecimiento á los soldados procedentes del Ejército de Cuba, Cristóbal de la Calle Fraile, de 22 años de edad, natural de Valledado (Segovia), perteneciente al Batallón de Asturias, núm. 31; desembarcó en Cádiz en el Vapor *Montserrat*. Diagnóstico, paludismo.

Y Mariano García Bahón, de 23 años, natural de Riaza, del Batallón de Asturias; desembarcó en Alicante en el Vapor *Miguel Jover*. Diagnóstico, anemia.

* *

Con dirección á Maderuelo (Segovia) ha salido curado y socorrido el soldado procedente del Ejército de Filipinas, Eusebio Granda Martín.

Existen en la actualidad 7 soldados en tratamiento.

Desde hace unos días se encuentra en esta capital el acaudalado propietario y Coronel retirado de Artillería, D. Francisco de la Piñera, tan conocido entre nosotros, que bien pudiéramos llamarle segoviano, por tener todas sus aficiones é intereses en esta provincia, y ser la cuna de su distinguida esposa D.^a Filomena Bayón y la de todos sus hijos.

El Sr. Piñera, que ha prestado servicios en ésta como Diputado provincial y Vicepresidente de la Corporación, viene decidido á presentar su candidatura en las próximas elecciones, para representar á nuestra provincia en el Senado, contando con muchas probabilidades de triunfo.

Veremos si consigue su ideal.

En el Juzgado municipal durante, la última decena de Enero, se han inscripto 17 nacimientos y 9 defunciones; y en todo el mes, 50 nacimientos, 33 defunciones y 4 matrimonios.

D. Juan Moreno Castro, ha tomado posesión en esta Audiencia del cargo de Teniente Fiscal.

Magnífica idea es, si la realiza nuestro Ayuntamiento, si en el centro de la Plaza de San Facundo, coloca un obelisco ó pirámide con una inscripción que recuerde existió allí la iglesia del mismo nombre, origen de la Catorcena.

El miércoles por la noche fueron curados en la Casa de Socorro D. Isidro Pascual, Alcalde de barrio de Santo Tomás, de una contusión leve en el lado izquierdo de la frente; Cesáreo de Diego, de una contusión en la región lumbar, Francisco Bautista y Francisco Sastre, de contusiones leves en la cabeza y la cara, y Quintín Palomo, de una herida de carácter leve en la región malar izquierda, producida con una piedra.

En la iglesia de San Miguel de esta ciudad, se han unido en los indisolubles lazos del matrimonio la simpática Srta. D.^a Josefa Martín Maganto, y el distinguido Oficial de nuestro Ejército D. José de Toro, que se halla prestando servicio en la Isla de Cuba.

Ha representado en la santa ceremonia al novio, el conocido industrial, hermano de la contrayente, D. Mariano Martín; siendo padrinos D. Cipriano Martín, Ayudante de Obras públicas en la Jefatura de Avila, y D.^a Paula Puebla, hermano y hermana respectivamente de la novia.

Enviamos nuestra más cordial enhorabuena á los nuevos cónyuges, y quiera Dios regrese pronto con felicidad y ascensos á la Península al lado de su esposa el Sr. de Toro.

Ha regresado á ésta el Gobernador civil señor Socas, habiéndose hecho cargo nuevamente del mando de la provincia.

Parece ser que los restos del esforzado Comunero segoviano y valeroso Capitán Juan Bravo, gloria de Segovia, se encuentran sepultados en la iglesia de Santa Cruz, de esta ciudad.

Esperamos que á nuestro siempre respetable amigo el erudito cronista de Segovia y correspondiente de la Academia de la Historia D. Carlos de Lecea y García, que es quien tiene el encargo de practicar investigaciones, se unan el Ayuntamiento, Diputación, la *Sociedad Económica de Amigos del País*, la prensa y personalidades de alguna significación.

Esta noticia que nos ha sorprendido sobremanera, nos ha servido de gran satisfacción; y si Segovia tiene la dicha de ver los restos de aquel mártir de la libertad, de aquel cumplido caballero é intrépido comunero que supo sostener los fueros contra las demasías de Carlos V. Segovia se enorgullecerá por hallarse sus cenizas entre sus paisanos.

Tenemos entendido que varios operarios de Imprenta, piensan organizar una bonita comarsa para los próximos carnavales, que con el título de *Imprenta ambulante*, recorrerán las calles de la población, llevando una artística carroza alusiva al acto.

Los productos que recauden, los destinarán al Sanatorio provincial de la Cruz Roja de Segovia.

Felicitemos á tan caritativos operarios por su bellissimo pensamiento, deseándoles recauden mucho.

Nuestro apreciable amigo el conocido Médico y Diputado provincial, D. Julio Páramo, se encuentra en cama desde hace días, por una dolorosa afección.

Afortunadamente se encuentra fuera de peligro, deseándole el más pronto restablecimiento.

Esta tarde en el tren descendente de Galicia, ha regresado á ésta nuestro querido amigo don Eulogio Martín Higuera, Director de este semanario, en compañía de su distinguida esposa.

Según una Real orden del Ministerio de Fomento, desde el primero de los corrientes, será de la competencia de la Dirección general de Obras públicas, los nombramientos, separación y traslación de los Peones camineros, Capataces y Sobreguardas de los montes públicos; debiendo ser preferidos, en igualdad de condiciones, para ocupar las vacantes que ocurran, los Capataces de cultivo excedentes por reforma con buena nota en primer término; y en segundo, los aspirantes aprobados para Capataces.

Proyecta el Colegio de Abogados de Madrid, pedir á las Cortes la prohibición de ejercer la abogacía á los que hayan tenido cargos, bien sea de Ministros, Subsecretarios, Presidentes del Tribunal Supremo y del Consejo de Estado, ínterin no hayan pasado seis años en que cesaran en dichos cargos.

Se dice que licenciarán á los reservistas de año 1891 que se hayan incorporado al ejército de Cuba; y también que pueden permutar con licenciados absolutos que hayan recibido instrucción militar, los individuos de tropa destinados á Cuba.

El sábado último, por no concurrir suficiente número de socios á la Sociedad Económica de Amigos del País, se suspendió la conferencia que el Sr. Ondovilla pensaba dar sobre el tema *Crédito agrícola*, habiendo quedado aplazada para esta noche á las siete.

Se ruega la asistencia.

SECCION DE ANUNCIOS.

DON LORENZO GARCIA HUERTA,
PRESBITERO,

se ofrece como Profesor de Lenguas, Letras y Bellas Artes.
Precios convencionales.—Barrio Nuevo, 7, principal.

EL PROGRESO.

COLEGIO DE 2.ª ENSEÑANZA Y PREPARACIÓN PARA CARRERAS ESPECIALES
bajo la dirección de
DON BENITO CASADO,
5.—SAN JUAN.—5.

El día 2 de Octubre dieron principio las clases de segunda enseñanza.
Los resultados obtenidos en los catorce años que cuenta este centro de existencia, y los profesores con que cuenta este Colegio demasiado conocidos por su laboriosidad, son la mejor garantía que á los padres ó interesados se puede ofrecer.
Clase especial de Francés: se facilitan Reglamentos en dicho Colegio.
5.—SAN JUAN.—5, SEGOVIA.

VENTA.

Se hace de una magnífica casa sita en San Justo, núm. 3.
Darán razón en la Academia de Artillería.

LOS CINCO DUROS
(ANIS DULCE)

EL PREMIO GORDO
(ANIS SECO)

FABRICACIÓN ESPECIAL
de la Casa

J. & A. Gordon Doz y C.ª
CÁDIZ.
De venta en los principales Establecimientos.
Para hacer los pedidos al por mayor,
D. Ciriaco Ramirez y Fernández,
Cantarranas, 3, Segovia.

LA UNIÓN Y EL FÉNIX ESPAÑOL.

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS.

DOMICILIO SOCIAL:

Madrid, calle de Olózaga, núm. 1, (Paseo de Recoletos.)

GARANTIAS.

Capital social efectivo...	Pesetas	12.000.000
Primas y reservas.....	»	44.028.645
TOTAL.....	»	56.028.645

33 AÑOS DE EXISTENCIA.

SEGUROS contra INCENDIOS.

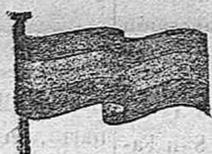
Esta gran Compañía nacional asegura contra los riesgos de incendio.
El gran desarrollo de sus operaciones acredita la confianza que inspiran al público, habiendo pagado por siniestros desde el año 1864, de su fundación, la suma de pesetas 64.630.087,42.

SEGUROS sobre LA VIDA.

En este ramo de seguros contrata toda clase de combinaciones, y especialmente la Dotales, Rentas de educación, Rentas vitalicias y Capitales diferidos á primas más reducidas que cualquiera otra Compañía.

Subdirector en Segovia D. FRANCISCO SAN-TIUSTE, Casa de la Tierra.

LA PREVISIÓN ESPAÑOLA.



COMPANIA DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS

A PRIMA FIJA,
FUNDADA EN 1883.

Capital social y primas..... 19.373,000'59 de reales.
Siniestros pagados en 1894. 3.648,674'61 »

DOMICILIO SOCIAL: Sevilla.—Orfila, núm. 9.—EDIFICIO DE SU PROPIEDAD.
DIRECCIÓN EN MADRID.—Plaza de Isabel II, 7, pral.

Las personas que deseen adquirir más detalles sobre esta Compañía, pueden dirigirse al Delegado en esta provincia, D. MARIANO LABRADOR, Calle de la Potenda núm. 4, Segovia.

LA PERLA.

AGUAS Y SALES NATURALES PURGANTES

LA VIRGEN DE CASTELLAR,

EN VILLARRUBIA DE SANTIAGO (TOLEDO).

El análisis con las de Carabaña y Loeches, resulta con mayor cantidad de sales purgantes, siendo su precio más equitativo.
Botella de medio litro, 60 céntimos.
Depósito en Segovia,

FARMACIA DE J. TORRE, JUAN BRAVO, 47.

GUSTOS ESCOGIDOS.

LA ELEGANTE.

SASTRERÍA DE MILITAR Y DE PAISANO
DE
ANTONIO RUIZ
3, JUAN BRAVO, 3,
SEGOVIA.

En este nuevo Establecimiento, montado á la altura de los mejores, tanto de Madrid como de provincias, encontrará el público en general un inmenso surtido en toda clase de géneros para la confección á medida.

Sin omitir gastos ni sacrificios de ningún género, he adquirido un NOTABLE CORTADOR, que con los conocimientos que poseo en los paños por la continua práctica, hace que pueda ofrecer al inteligente público segoviano esta su casa, como una de las primeras en su clase.

Para trajes y gabanes.

Variadísimo surtido en estambres, jergas, vicuñas, armures, chevots, patenes y demás géneros que sería prolijo enumerar.

Para señores militares.

Satenes, elasticotines, draphes, tupelines, castores, paños y puntos azules tintas. Bonito surtido en franjas, colores grana y anaranjado.

Para señores Sacerdotes.

Satenes, elasticotines, tupelines, paños, merinos, contramerinos, muselinas y estambres en 160 centímetros de ancho.

Uniformes para dependientes del Banco de España, Diputación, Ayuntamiento y toda clase de Oficinas del Estado y particulares.

Los lutos se entregan á las diez horas de hecho el encargo.

CONFECCION ESMERADA.

PRECIOS ECONÓMICOS.

CORTE ELEGANTE.