

# La Tierra de Segovia

Año II-1920

DIARIO INDEPENDIENTE

Número 233

## La fiesta de la Locura CARNIVAL MASCARAS

Con este mismo título tuvimos la debilidad de publicar hace tiempo un artículo, en que anatematizábamos al carnaval, dirigiendo contra él toda suerte de improperios.

Pero estamos arrepentidos de todo corazón.

La experiencia de tres años, que de entonces acá han transcurrido, nos han hecho modificar nuestra opinión, por lo cual creemos del caso retractarnos de lo dicho, restableciendo en sus fueros a la por nosotros maltrata fiesta de carnes-tolendas.

En esta evolución de nuestro pensamiento hemos llegado a la conclusión de que el carnaval es, no sólo conveniente, sino absolutamente necesario—tan necesario como cualquier función fisiológica—para el desenvolvimiento de la humana naturaleza.

He aquí las razones que tenemos para hacer esta afirmación:

La especie humana, produce entre sus numerosas elaboraciones orgánicas, una gran cantidad de estupidez, si bien no está aún determinado el órgano que la produce.

De la cantidad que elabora durante un año, elimina apenas la mitad bien en banquetes, bien en fiestas, homenajes y manifestaciones o bien, a veces, en libros y en artículos de periódicos. En todo esto consume una buena porción, pero aún le queda en el organismo otro tanto.

¿Qué hacer con este sobrante? A dejarlo permanecer en el organismo originaría en el individuo grandes trastornos, que pudieran traer funestas consecuencias.

Y aquí es donde empieza la labor saneadora del carnaval. Si este no existiera, el individuo se expondría a la repulsa de sus semejantes derrochando en los actos sociales antes dichos, mayor cantidad de estupidez que la establecida como límite.

Pero llega el Carnaval y el individuo humano se prepara, ni más ni menos que como se prepararía para cualquier eliminación de sus producciones orgánicas. Se viste con trajes anacrónicos y absurdos; corre dando gritos; baila; vocifera... y lanza otras muchas estupideces al exterior. De este modo su caudal estúpido sobrante, va disminuyendo. Unos necesitan más tiempo y otros menos para esta eliminación. Hay quien no teniendo bastante con los días de carnaval, necesita emplear también, para la expulsión estúpida, el Domingo de Piñata. Y algunos, a pesar de todo esto, no consiguen expulsarlo del todo, viéndose en la necesidad de quedarse con un poco de estupidez.

Pero todo se reduce a que concurra más amenudo a los actos sociales a que antes nos hemos referido.

¡Loemos pues al carnaval como fiesta de higiene del espíritu!

IGNACIO CARRAL

### La destrozona

Todos la conocéis. Sucia y astrosa, sin un cuarto en el bolsillo, pero con mucha alegría por el cuerpo, gracias al mosto.

Don Primo Serieciello, representante de una agencia de pompas fúnebres, es más triste que una corona de siemprevivas, con dedicatorias tiernas.

Pero... lo que son las cosas. En cuanto llega el carnaval, don Primo se cree en la obligación de divertirse.

Nuestro buen Serieciello, conociendo su pobreza de ánimo, busca alivio en el Valdepeñas, y debidamente reconfortado espiritualmente, se pone una falda de su señora, un pañuelo en la cabeza y unos zorros en la mano.

Don Primo con esta indumentaria, se creía capaz de epatar al mismo Momo, cuando estaba para darle treinta reales al mes, y un tiro.

Lanzóse a la calle, y en cuanto veía a un amigo le dirigía la frase de ritual: *¡adios! que no me conoces.*

Como ustedes comprenderán, la cosa no era muy divertida, ni muchísimo menos, por lo cual don Primo se largó al baile.

Sentóse a la vera de una matrona marcadamente obesa, prometiéndose ser más felices que el señor del Barrio (don A.) si volviera a ser concejal.

Pero la hora de las decepciones había sonado para Serieciello. Apenas iniciadas las aproximaciones, un guantazo ciclópeo, dejóle un carrillo tumefacto.

El alboroto fué horrible, y los dos causantes fueron a la delega. Al descubrirse ante el comisario, vió don Primo con asombro que la obesa matrona, era un jefe de negociado de tercera, tan destrozona como él.

### El tío del higuí

Mirádo rodeado de chiquillería sucia y mal oliente, mocosa y trapienta.

Todos dan saltos, todos se agachan, todos se ladean, a capricho del mascarón que los maneja a su antojo: les ha tocado en el punto débil; el estómago.

*El tío del higuí*, es un psicólogo de las multitudes.

Seguramente sin saberlo, es también un «tío» en psicología política. El higo que pende de la caña, es el Poder (¡vaya similitud!).

La infancia zarrapastrosa, los que a él aspiran.

El higo, como el Poder, entra en algunas bocas y sale ileso.

En otras se deja un trozo, y al cabo de un rato, no queda más que el rabo, y aún existe quien se lo disputa.

Entre los chiquillos, hay uno que por su escasa estatura jamás llega a tocar al higo.

Le dá en la coronilla, en las narices, en la frente, pero nunca en la boca, abierta en bostezo eterno y perennal.

Por fin se aburre, y se va... a otro higuí de menos talla.

Este es don Melquiades Alvarez.

Así querido lector, podríamos continuar el similitud.

Pero desistimos. Estos tiempos de carnaval, no son para cosas serias.

Conste sin embargo, que *el tío del higuí* es un símbolo.

Un símbolo con hilo y caña, que parece que va a pescar.

La caña de pescar, empieza en un anzuelo y termina en un tonto.

*Al tío del higuí*, solo le falta el anzuelo.

R. R. de A.

## LA TUNA ESCOLAR

Invariablemente, todos los Carnavales es una de las obligadas comparsas que recorre las calles de muchas poblaciones en postulado gentil.

Hoy como ayer, *La Tuna Escolar*, cuando llegan estos días consagrados a ridículas expansiones, exhibe en público, bulliciosamente, el traje absurdo que nunca usaron los alumnos de los antiguos y prestigiosos centros de enseñanza: en vez de la loba, tan poco decorativa, la jacarandosa ropilla del chispero; en lugar del pesado manto burdo, el de seda, o de negro merino, rodeado al talle, como un pañolón de flecos ciñendo mimosamente el busto arrogante de una hermosa cupletista; relegados al olvido los zapatos de cuero de cabra de los incorregibles capigorriones, para reemplazarlos por los chapines de charol, provistos de relucientes hebillas de plata, y en sustitución de la beca histórica, colgando del hombro izquierdo un haz de rindas de raso.

A veces, *La Tuna Escolar*, la del sombrero de medio queso con la cuchara de palo de los truhanes sopistas, presta la guitarra para hacer salir de su caja de resonancia, la picardía de las canciones en boga, cual troveros provenzales portando el viejo laúd, en juglaresca excursión va de ciudad en ciudad, cambiando, en caritativo peregrinaje, el donaire de una copla por una pieza de cobre, una sonrisa por algo con que secan unas lágrimas...

Aun vive en nosotros, unido al recuerdo adorable de muestra ya hace tiempo fugitiva adolescencia, el brumoso atardecer de un Carnaval en la Corte; uno de los más brillantes de la capital del Reino.

El crepúsculo se había sepultado, envuelto en la negra mortaja de una triste noche invernal. Irritante contratiempo. Empezó a llover copiosamente, desluciendo el fantástico desfile de las carrozas, cuyas luces de bengala fingían—¡oh prodigio de la imaginación!—en cada charco un espejo.

A sus mágicos resplandores cobraban apariencias suntuosas los múltiples disfraces de las máscaras, desde los más lujosos hasta los más modestos, que formaban en la calle

hostil un conjunto abigarrado de telas multicolores.

De repente, la jaranera multitud de enmascarados acalló la ingrata algarabía de sus molestos gritos.

Cruzó entre ella una rondalla, triunfante alarde de armonía: unos trajes de terciopelo negro y unos vestidos claros y vaporosos, excesivamente transparentes, hechos para lucirse en climas más benignos, donde el sol teje guirnalda de luz entre guirnalda de flores de jardines orientales.

Eran los estudiantes valencianos, que visitaban Madrid en unión de lindas señoritas de la capital del Turia, ofreciéndole el lozano presente de sus músicas y cantares a trueque, de una pingüe cuestión con que aliviar los padecimientos de los infelices tísicos del Sanatorio de Porta Coeli, que sostenía el doctor Moliner, rico en sentimientos filantrópicos, pero pobre de recursos monetarios.

Vaciáronse las bolsas sobre los parches de las panderetas. Nunca repicaron mejor y más jubilosamente, las sonajas de estos ásperos instrumentos de la música popular, que al recibir la piedad del buen pueblo madrileño.

Ahora como entonces volvemos a ver a los estudiantes en andariego solaz misericordioso. Las calles de rancia estirpe de nuestra ciudad han recogido el eco de sus claras risas y sus cantos moceriles, optimistas y jocundos.

No se tendieron sus manos para recibir, como los levantinos de aquella dichosa época, el socorro a una obra benéfica nacional. Libres de filias y sobias, más rabiosas y agresivas que el encono en los campos de batalla, traspasan las fronteras.

Y sus cantos y sus músicas nos parecieron una invitación a destruir las barreras homicidas que separan a unos pueblos de otros pueblos, a unas razas de otras razas, resonando en nuestros oídos, como el grandioso himno de Schiller a la alegría:

¡Unos innumerables falanges en un abrazo universal!

GONZALO ESPAÑA



¡Al higuí...!

# EL MUNDO TODO ES MASCARAS

TODO EL AÑO ES CARNAVAL

¿Qué gente hay allá arriba que anda tal estrépito? ¿Son locos?  
MORATIN, Comedia nueva.

Entrámonos de nuevo en el salón de baile, y cansado ya de observar y de oír sandeces, prueba irrefragable de lo reducido que es el número de hombres dotados por el cielo con travesura y talento, toda mi ambición se limitó a conquistar con los codos y los pies un rincón donde ceder algunos minutos a la fatiga. Allí me recosté, púsemela la careta para poder dormir sin escitar la envidia de nadie, y columpiándome mi imaginación entre mil ideas opuestas, hijas de la confusión de sensaciones encontradas de un baile de máscaras, me dormí, más no tan tranquilamente como lo hubiera yo deseado.

Los fisiólogos saben mejor que nadie, según dicen, que el sueño y el ayuno, prolongado sobre todo, predisponen la imaginación débil y acalorada del hombre a las visiones nocturnas y aéreas, que vienen a tomar en nuestra irritable fantasía formas corpóreas cuando están nuestros párpados aletargados por Morfeo. Más de cuatro que han pasado en este bajo suelo por haber visto realmente lo que realmente no existe, han debido al sueño y al ayuno sus estupendas apariciones. Esto es precisamente lo que a mí me aconteció, porque al fin, según expresión de Terencio, *homo sum et nihil humani a me alienum puto*. No bien había cedido el cansancio, cuando imaginé hallarme en una profunda oscuridad; reinaba el silencio en torno mío; poco a poco una luz fosfórica fué abriéndose paso lentamente por entre las tinieblas, y una redoma mágica se me fué acercando misteriosamente por sí sola, como un luminoso meteoro. Saltó un tapón con que venía herméticamente cerrada, un torrente de luz se escapó de su cuello destapado, y todo volió a quedar en la oscuridad. Entonces sentí una mano fría como el mármol, que se encontró con la mía; un sudor yerto me cubrió; sentí el crujir de la ropa de una fantasma bulliciosa que ligeramente se movía a mi lado, y una voz semejante a un leve soplo me dijo con acentos que no tienen entre los hombres signos representativos: *Abre los ojos, bachiller; si te inspiro confianza, sígueme*; el aliento me faltó, flaquearon mis rodillas; pero la fantasma despidió de sí un pequeño resplandor, semejante al que produce un fumador en una escalera tenebrosa aspirando el humo de su cigarro, y a su escasa luz reconocí brevemente a Asmodeo, héroe del *Diablo Cojuelo*. «Te conozco, me dijo, no temas: vienes a observar el carnaval en un baile de máscaras. ¡Necio! ven conmigo; do quiera hallarás máscaras, do quiera carnaval, sin esperar al segundo mes del año.»

Arrebatóme entonces insensible y rápidamente, no sé si sobre algún dragón alado, o vara mágica, o cualquier otro bagaje de esta especie. Ello fué que alzarme del sitio que ocupaba y encontrarnos suspendidos en la atmósfera sobre Madrid, como el águila que se columpia en el aire buscando con vista penetrante su temerosa presa, fué obra de un instante. Entonces ví al través de los tejados como pudiera al través del vidrio de un excelente antejo de larga vista.

«Mira me dijo mi extraño *cicerone*. ¿Qué ves en esa casa?—Un joven de sesenta años disponiéndose a asistir a una *suaré*; pantorrillas postizas, porque va de calzón; un frac diplomático; todas las maneras afectadas de un seductor de veinte años; una persuasión, sobre todo, indestructible de que su figura hace conquistas todavía...»

«¿Y allí?—Una mujer de cincuenta años—Obsévala; se tiñe los blancos cabellos—¿Qué es aquello?—Una caja de dientes; a la izquierda una pastilla de olor; a la derecha un *polisón*.

«¿Cómo se ciñe el corsé! Va a exhalar el último aliento. Repara su gesticulación de coqueta.

«¿Ento execrable! ¡Horrible desnudez!—Más de una ha deslumbrado tus ojos en algún sarao que debieras haber visto en ese estado para ahorrarte algunas locuras.

«¿Quién es aquel de más allá?—Un hombre que pasa entre vosotros por sensato; todos le consultan; es un célebre abogado; la librería que tiene al lado es el disfraz con que os engaña. Acaba de asegurar a un litigante con sus libros en la mano que su pleito es imparable; el litigante ha salido; mira cómo cierra los libros en cuanto salió, como tú arrojarás la careta en llegando a tu casa. ¿Ves su sonrisa maligna? Parece decir: venid aquí, necios; dañe vuestro oro, yo os daré papeles, yo os haré frases. Mañana seré juez; seré el intérprete de Themis. ¿No le parece ver al loco de Cervantes, que se creía Neptuno?»

«Observa más abajo: un moribundo; ¿oyes cómo se arrepiente de sus pecados? Si vuelve a vida, tornará a las andadas. A su cabecera tiene a un hombre bien vestido, un bastón en una mano, una receta en la otra: *O la tomas o le pego. Aquí tienes la salud*, parece decirle, *yo sano los males, yo los conozco*; observa con qué seriedad lo dice; parece que cree él mismo; parece perdonarle la vida que se le escapa ya al infeliz. No hay cuidado, sabe diciendo; ya sube en su bombé; ¿oyes el chasquido del látigo?—Sí—Pues oye el último ay del moribundo, que va a la eternidad, mientras que el doctor corre a embromar a otro con su disfraz de sabio.

«Ven a ese otro barrio.—¿Qué es eso?—Un duelo. ¿Ves esas caras tan compungidas?—Sí—Míralas con este antejo.—¡Cielos! La alegría rebosa dentro, y cuenta los días que el decoro le podrá impedir salir al exterior.

«Mira una boda; con qué buena fé se prometen los novios eterna constancia y fidelidad.

«¿Quién es aquél?—Un militar; observa cómo se paga de aquel oro que adorna su casa.—¿Qué de trapitos de colores se cuelga de los ojales! ¿Qué vano se presenta! *Yo sé ganar batallas*, parece que va diciendo.—¿Y no es cierto? Ha ganado la de...—¡Insensato! Esa no la ganó él, sino que la perdió el enemigo.—Pero...—No es lo mismo.—Y la otra de...? La casualidad. Se está vistiendo de grande uniforme, es decir disfrazando; con ese disfraz todos le dan V. E., él y los que así le ven, creen que ya no es un hombre como todos.

«Ya lo ves; en todas partes hay máscaras todo el año; aquel mismo amigo que te quiere hacer creer que lo es, la esposa que dice que te ama, la querida que te repite que te adora, ¿no te están embromando toda la vida? ¿A qué, pues, esa prisa de billetes? Sal a la calle y verás las máscaras de balde. Sólo te quiero enseñar antes de volverte a llevar donde te he encontrado, con el Asmodeo, una casa donde dicen especialmente que no las hay este año. Quiero desmentarte. Al decir esto pasábamos por el teatro. «Mira allí, me dijo, a un autor de comedia. Dice que es un gran poeta. Está muy persuadido de que ha escrito los pensamientos de Orestes y de Nerón y de Otelo... ¡Infeliz! ¿Pero qué mucho? Un inmenso concurso se lo cree también. ¡Ya se ve! ni unos ni otros han conocido a aquellos señores. Repara, y riete a tu sabor. ¿Ves aquellos grandes palos pintados, aquellos lienzos corredizos? Dicen que aquello es el campo, y casas, y habitaciones, ¡y que sé yo! ¿Ves aquel que sale ahora? Aquél dice que es el grande sacerdote de los griegos, y aquel otro Edipo, ¿los conoces tú?—Sí; por más señas que esta mañana los ví en misa—Pues, míralos; ahora se desnudan, y el gran sacerdote y Edipo y Jocasta y el pueblo tebanano entero, se van a cenar sin más acompañamiento, y dejándose a su patria entre bastidores, algún carnero verde, o si quieres un excelente *beefstak* hecho en casa de Genyeis, ¿Quieres oír a Semíramis?—¿Estás loco, Asmodeo? ¿A Semíramis?—Sí; mírala; es una excelente conocedora de la música de Rossini. ¿Oíste que bien cantó aquel adagio? Pues es la viuda de Nino; ya espíra; a imitación del cisne, canta y muere.»

Al llegar aquí estábamos ya en el baile de máscaras; sentí un golpe ligero en una de mis mejillas. ¡Asmodeo! grité. Profunda oscuridad; silencio de nuevo en torno mío. ¡Asmodeo! quise gritar de nuevo; despertárame empero el esfuerzo. Llena aún mi fantasía de mi nocturno viaje, abro los ojos, y todos los trajes apiñados, todos los países me rodean en breve espacio: un chino, un marinero, un abay, un indio, un ruso, un griego, un romano, un escocés... ¡Cielos! ¿Qué es esto? ¿Ha sonado ya la trompeta final? ¿Se han congregado ya los hombres de todas las épocas y de todas las zonas de la tierra, a la voz del Omnipotente, en el valle de Josafat?... Poco a poco vuelvo en mí, y asustado a un turco y una monja entre quienes estoy, exclamo con toda la filosofía de un hombre que no ha cenado, e imitando las expresiones de Asmodeo, que aun suenan en mis oídos. *El mundo todo es máscaras: todo el año es carnaval.*

# SONETOS

LA MASCARADA PASA

El Carnaval es triste. Detrás de la careta,  
lanza cobardemente la risa de su llanto,  
y la melancolía se recata discreta,  
coronada la frente de adelfas y de acanto.

También la hipocresía tapa su doble jeta  
—Lleva sobre los hombros tornasolado manto—,  
y el dolor disimula con una cuchuleta  
la amargura infinita de su mueca de espanto.  
¡Carnaval de la vida!... ¡Tinglado de una farsa  
terrible!... Las pasiones desfilan en comparsa  
insincera, llevando máscaras de virtud.

Entre antorchas, bengalas, crócalos, mandolinas,  
carcajadas jocundas y locas serpentinas,  
llorando como nunca pasa la juventud...

CENIZA

Miércoles de ceniza, formal remordimiento.  
Esperanza que nace del pecado que muere.  
Seria, la broma fácil filosofa un momento;  
la razón lo demanda, la conciencia lo quiere.

Rayo de luz celeste, místico pensamiento,  
cual ságita divina, los espíritus hiere.  
Formula el hierofante su terrible memento!  
y el carnaval, contrito, responde: ¡miserere!  
con honda pesadumbre se arranca el antifaz,  
rompe su tirso griego, desgarras su disfraz  
y, sin volver el rostro, se aleja de la orgía.

¡Miércoles de ceniza!... Su requiescat in pace  
el corazón salmodia. La alegría en él yace:  
murió por atreverse con la tristeza un día.

M. ALVAREZ CERON

# Carnestolendas famosas

En los bellos y cuidados jardines del Buen Retiro, en sus enarenadas plazas y alamedas que limitan y señalan arrallanes, laureles, rosales y geraneos, que cubren en regio dosel de terciopelo verde mites de acacias, chopos, lilos y castaños...

En sus ocultos bosquecillos... En sus plácidos lagos... En los lujosos salones del Palacio, espléndidamente adornados e iluminados, quiso la augusta voluntad de S. M. C. Don Felipe IV, hacer pública demostración del contento, que en su real ánimo, había producido la elección para Rey de romanos, de su cristianísimo primo hermano don Fernando III, y al efecto, su primer ministro don Gaspar de Guzmán, conde-duque de Olivares, árbitro de los destinos y de los fondos públicos de la nación; organizó unas fiestas de máscaras que duraron casi todo el mes de Febrero de aquel año de gracia de 1637.

Dieron comienzo con una famosa cabalgata, compuesta por quince cuadrillas de doce caballeros cada una, vestidos de terciopelo liso negro, bordados de hilo de plata blanco, con tocados, plumas y jaeces de los mismos colores, montados en briosos caballos, seguidos de numerosos lacayos, con la misma librea, y todos con hachas de cera blanca encendidas en las manos.

Después seguían dos carros triunfantes, hechos por el famoso arquitecto flo-

rentino Cosme de Loti, con lucidísimas tes de maravillosa traza, pintura y aforfiguradas, con vistosos trajes y distintos instrumentos músicos, alumbrándose cada carro con cien hachas, y siendo arrastrado a su vez cada uno, por veinticuatro buyes cubiertos con paños rojos, guarnecidos de plata.

Luego marchaban criados, esuendos, etc. etc. vestidos con velillos de plata de varios colores a la turquesa y con hachas encendidas.

Esta comitiva precedida de timbales, trompeteros y chirimías, y a cuya cabeza iba el rey, acompañado del Conde-duque y otros nobles, todos muy alhajados y compostos, salió el domingo 15 de Febrero, anochecido, del palacio de Híjar, donde se vistió el rey y bajando por la carrera de San Jerónimo, entró en los jardines del Buen Retiro, donde en unión de toda la Corte, estrenó una plaza de madera, capaz para muchos miles de personas, con 408 balcones en toda su circunferencia y que por la noche se iluminaba con 7.000 luces de múltiples colores.

Desde el 15 hasta el 25 de Febrero, martes de Carnaval, continuaron las fiestas en las que hubo comedias, paseos en barco, músicas, iluminaciones; cenas espléndidas en el bosque, suspiros de amor, toros con rejoncillo, certamen poético que presidió Luis Vélez de Guevara, cuecañas, carnestolendas por las salas de Palacio, con huevos de olor, cerrando las fiestas la representación de la comedia «Don Quijote de la Mancha» de Calderón de la Barca.

EDUARDO NAVARRO



Un matrimonio castizo

# POR TIERRAS DE SEGOVIA

## Las tras del Pozo Mutualidad escolar

El celoso maestro nacional de este pueblo don Eduardo Lobillo, lleva muy adelantados los trabajos preliminares para implantar en la escuela de su digna dirección, la Mutualidad escolar, cuyos beneficios hace resaltar a los padres de los escolares, inculcando en éstos las virtudes del ahorro y la previsión. En breve dará una conferencia y presentará el reglamento por el que ha de regirse la Mutualidad, procediéndose a la elección de señores que han de formar la Junta directiva. Merece elogios tan simpático maestro y es de esperar que los padres de familia coadyuven a su labor.

### Elección de concejales

En las elecciones verificadas para proveer las tres vacantes de concejales, existentes en este Ayuntamiento, fueron elegidos don Florentino Marugán, don Antonio Migueláñez y don Víctor de Mercado. Enhorabuena, confiando en que sabrán responder a la confianza de sus electores.

### Entronización

Coincidiendo con la celebración de su santo, llevóse a efecto en la morada del secretario de este Ayuntamiento don Ricardo Núñez, la entronización del Sagrado Corazón de Jesús. El párroco don Pelegrín Rodríguez, bendijo la Sagrada Imagen, siendo llevada en procesión por las habitaciones de la casa, y dirigiendo después la palabra al numeroso público que acudió, el párroco de Montferribo don Mariano Perlado. Exhortó a los concurrentes a seguir el ejemplo del señor Núñez, recomendando a todos los vecinos que llevaran a cabo la entronización del Sagrado Corazón, en sus respectivos domicilios.

Con palabras elocuentísimas y verbo cálido sostuvo y cautivó la atención del auditorio, exponiendo los innumerables beneficios que pueden obtener los que con verdadera fé se acojan a la protección del Sagrado Corazón de Jesús. El señor Núñez ejecutó al piano algunas composiciones, siendo acompañado por el maestro don Eduardo Lobillo, el joven don Constanancio Pérez y doña Basilisa Marugán.

Los dueños de la casa obsequiaron a las autoridades y amigos.

# Castilla y León De toda España

## Santander

### El escuadrón de Talavera

El gobernador civil, el alcalde y corporaciones están llevando a cabo activas gestiones para que el escuadrón de Caballería de Talavera, que vino a Santander con motivo de la huelga general, quede en dicha capital definitivamente de guarnición.

Parece ser que estos trabajos sólo tropiezan con el inconveniente de encontrar un alojamiento definitivo para todo el escuadrón, que la Alcaldía ha ofrecido salvar, haciendo algunas reformas en el pabellón de la Alameda de Oviedo.

Sábase que estas gestiones han producido pésima impresión en Palencia, de donde procedía el citado escuadrón.

## Avila

### La derrota de los candidatos socialistas origina un conflicto

En el pueblo de Langa, nutridos grupos de mujeres y niños, capitaneados por algunos obreros, se dirigieron en tumultuosa manifestación a las propiedades del campo para obligar a los obreros a dejar el trabajo.

Algunos propietarios dispararon al aire sus armas para ahuyentar a los revoltosos. Llegó la Guardia civil y disolvió a los manifestantes.

Se dice que la causa de la manifestación ha sido la contrariedad que al elemento obrero ha causado la derrota de los candidatos socialistas.

Los ánimos están muy excitados.

## Salamanca

### Homenaje a Galdós

En el teatro Bretón se ha celebrado una velada, organizada por el Ateneo, en memoria del que fué insigne literato, don Benito Pérez Galdós.

Los señores Royo y Villanova, Piniños y Blanco, pronunciaron sendos discursos neerológicos.

Terminó el acto con un discurso de don Miguel Unamuno, quien criticó duramente a Pérez Galdós como novelista y dramaturgo.

«En Galdós no hay problemas obreros, nada de la cuestión social, nada del problema agrario; sólo habla de la cuestión religiosa y de la maldita clase media, que ni es clase ni media. También abundan los personajes maniáticos.

El teatro galdosiano no ha sido más que un campo de experimentación para la propaganda política, mejor aun que la novela. «Electra», por ejemplo llegó a ser el mejor anuncio político del año en que se estrenó.

Hay quien a querido comparar a Galdós con Tolstoi. La comparación está bien; con la única diferencia de que el primero estaba con Sagasta y el segundo con Dios.»

Ha sido objeto de muchos comentarios la dureza de los juicios críticos del señor Unamuno.

## Cataluña

### Barcelona

### Interesantes rumores.—Se pide la dimisión del nuevo capitán general

Asegúrase que por conducto del general Martínez Anido, los Juntas militares de defensa han remitido al general Weyler un documento en el que se le pide la dimisión de su cargo.

En el Círculo del Ejército y de la Armada se reunieron muchos jefes y oficiales de la guarnición. Se dice que entre los reunidos predominó la idea de que una comisión visitara al general Weyler, para invitarle respetuosamente a que dimitiera el cargo de que se ha posesionado, pero se ignora si cambiarán de opinión, al oír a los jefes principales de los Cuerpos, que llegaron a dicho sitio y que antes habían estado reunidos con el gobernador militar, en el despacho de éste.

### ¿Graves medidas?

El capitán general señor Weyler ha conferenciado extensamente, por teléfono, con el ministro. Se ignora de lo que han tratado.

La *Publicidad* dice que el general Weyler trata de adoptar unas medidas que al conocerse, causarán gran sensación.

Esta mañana han conferenciado por teléfono el general Weyler y el gobernador civil señor Maestre. El primero dijo al segundo que no ocurría ninguna novedad.

## Traspaso o arriendo

Se traspasa una tienda de comestibles con cuantas existencias contenga. De no convenir el traspaso, se arrienda el local y sus dependencias.

Para tratar, dirigirse a su dueño Pedro Callejo, Plaza de la Constitución, número 11, Santa María de Nieva.

### Lea usted

**LA TIERRA DE SEGOVIA**  
10 céntimos número

## Sustituciones para Africa

### REEMPLAZO DE 1919

Se admiten sustituciones-permutas para Africa antes del sorteo en la zona.

Para precios y condiciones, dirigirse a los señores Fernández, Vilar y Compañía, antiguos encargados de las oficinas de don Manuel Castanera, Atocha número 9, en MADRID, y a don Nicanor Castillo, Muerte y Vida número 26, tercero, en SEGOVIA

# MADRID

## CRISIS TOTAL

(Por teléfono, 4, tarde)

Como se esperaba, ha surgido la crisis a consecuencia de la insistencia del señor Jimeno, en presentar la dimisión.

Sabida la situación en que se hallaba este ministro con motivo del incidente provocado por el conde de Romanones en el Congreso, situación que se hacía bastante difícil, no es de extrañar esta resolución.

### Insistiendo en una determinación

Ayer a las siete de la mañana, se levantó el señor Allendesalazar, asistiendo a su despacho para resolver algunos asuntos urgentes. Acto seguido, se entrevistó con el doctor Jimeno, conferenciando ambos detenidamente.

La entrevista tuvo por finalidad, hacer desistir al ministro de Fomento de su actitud, o sea, de presentar la dimisión a todo trance.

Fueron inútiles los requerimientos que hizo el señor Allendesalazar, al ministro de Fomento, pues éste se negó a desistir de su propósito.

### En la Presidencia

Volvió el señor Allendesalazar a la Presidencia.

Allí se hallaban el ministro de la Gobernación y otros políticos, con los cuales cambió impresiones.

Después llegaron los demás ministros, los cuales al comunicarles el señor Allendesalazar, la actitud del señor Jimeno, pusieron su dimisión en manos del presidente.

### Una conferencia

El presidente del Consejo, antes de salir de su domicilio conferenció con el señor Alba.

### En Palacio

A las diez y media estuvo el señor Allendesalazar en Palacio, saliendo del regio alcazar a las once y media.

Dijo a los periodistas que en vista de la dimisión del doctor Gimeno, los restantes consejeros de la Corona habían adoptado idéntica resolución, viéndose obligado a plantear a S. M. la crisis total.

El Soberano les propuso una solución, consistente en que continuara el mismo ministerio, encargándose de la cartera de Fomento, el señor Allendesalazar, con lo cual quedaría conjurada la crisis.

### Los proyectos pendientes

El martes irán los ministros a las Cortes, donde continuará la discusión de los proyectos pendientes.

### Toma de posesión

Ayer por la tarde se posesionó de la cartera de Fomento el señor Allendesalazar.

### Consejo en la Presidencia

Antes se reunieron los ministros en un Consejo que se celebró en la Presidencia, que duró una hora.

Tuvo por objeto poner en conocimiento el señor Allendesalazar, de sus compañeros de Gabinete, de la decisión del señor Gimeno dirigiéndose después el presidente a Palacio, para decir al monarca que la solución por él propuesta, estaba aceptada.

El martes se discutirá en el Congreso, el proyecto de reformas tributarias.

### No hay tal dimisión

No es cierto que haya dimitido don Leonardo Rodríguez. Este escribió una carta al presidente, quejándose de la lentitud de la discusión del proyecto de tarifas ferroviarias. Se dice que esta lentitud, causará la dimisión del citado hombre público.

### Hasta otra crisis

Entre los reporters y el presidente del Consejo se cruzó el siguiente diálogo:

—¿Por qué asistió el señor Gimeno a la reunión ministerial?

—Para dar cuenta de su resolución.

—Entonces ¿hasta otra crisis?

—Que le vamos a hacer.

**CONCURSO DE AMENIDADES**

**CUPON**

**6**

De la séptima semana del año

Entrarán en concurso todos los trabajos en máximo de SEIS que se nos remitan acompañados de los seis cupones de la serie semanal. Se publicarán cuantas amenidades tengan gracia e interés y, entre estas, las dos mejores, serán premiadas

**SE VENDEN**

dos machos, romos, uno de cinco años y otro de nueve, para hacer diez, de alzada siete cuartas de tres a cuatro dedos; también se vende un carro de varas a medio uso, vestido y atalaje para tres ganados todo en buen uso.

Para tratar con don Antonio López en Peñasrubias,

**Sastrería Hervás y Gracia**

Plaza del Angel, 15.--MADRID

CORRESPONSAL:

**DON JORGE ZURDO BRAGULAT**

Director del Centro general de Representaciones

DAOIZ, 16.--SEGOVIA

# LA VIDA EN LA CIUDAD

## Asuntos municipales

### El presupuesto ordinario

Seguramente que la comisión de presupuestos del Ayuntamiento estará en la actualidad confeccionando el proyecto del ordinario para el próximo año económico de 1920 a 1921 que, ha de comenzar a regir desde primero de Abril.

Es notorio que el presupuesto constituye para la administración de la cosa pública, ya se trate del Estado, de la provincia o del municipio, la única y verdadera ley económica a la que ha de sujetarse, tanto en la exacción de los tributos, como en la satisfacción de las necesidades y en la extensión de los servicios a que ha de atender.

Si ha de comenzar una nueva era en cuanto con la administración de este Ayuntamiento se refiere, es necesario sentar los jalones para ello y a ese efecto, nada tan conveniente como confeccionar un presupuesto sincero en el que lo mismo los ingresos que los gastos que se presupongan estén calculados con la mayor exactitud posible con arreglo a lo que la práctica aconseje.

Hay que tener en cuenta que la anomalía económica porque nuestra Corporación municipal atraviesa actualmente, acaso sea imputable de modo muy principal a lo viciosamente que han sido confeccionados los presupuestos sobre todo en los últimos años, consignando en los ingresos cantidades que de antemano se sabía que no iban a ser recaudadas y figurando en cambio en los gastos sumas inferiores a las precisas.

El actual Ayuntamiento, cuya vida legal está próxima a terminar, se redimirá en un momento de todas las culpas en que haya podido incurrir, y dejará un grato recuerdo del final de su labor administrativa, si confeccionase un presupuesto *verdad* para el próximo año económico lo más perfecto posible y que señale el comienzo de la regeneración de la Hacienda de este Municipio.

Nosotros, pues, esperamos que la Comisión de presupuestos atenderá estas sinceras indicaciones que nos permitimos formularla que como todas las que en estas columnas se insertan tienden únicamente al mayor beneficio de la Corporación genuina representante del pueblo de Segovia.

## El dominó y pierrot

Entre las distintas máscaras que integran el Carnaval; entre los varios disfraces de que la humanidad hace uso en los días que preceden a la Cuaresma, hay dos que luchan y se esfuerzan por ostentar su supremacía: el dominó y Pierrot.

Severo, sencillo y honesto el primero; grotesco, cascabelero y lascivo el segundo, representa cada uno las distintas fases de las fiestas carnavalescas, o sea el carácter que en ellas predominaba *antano* y el que tienen *hogaño*.

Y si seguimos apurando ese símil, podemos comparar esos disfraces con la vida social de ayer y de hoy.

Es decir que el Pierrot se adapta perfectamente a nuestros políticos que con sus marrullerías y liviandades encajan perfectamente en el personaje que ese disfraz representa; a nuestros autores teatrales, que salvo excepciones, no dan a la escena otras producciones que aquellas que les pueden producir pingües derechos, prescindiendo de la literatura y de la moral; a nuestros literatos que han conseguido estragar el gusto de los aficionados a la lectura, sirviéndoles libros en los que no aparecen otras ideas que la pornografía en todo su apogeo.

La austeridad del dominó ha desaparecido, para dejar paso a los refinamientos del Pierrot.

Paso a las cintas y a los cascabeles.

ROGELIO URRIALDE

Teléfono de La Tierra, 143.

## VIDA RELIGIOSA

### Santoral y cultos

DIA 15

DOMINGO DE QUINCUGÉSIMA CARNAVAL.—Santos Faústino y Jovita, hermanos mártires; José, diácono y Decoroso, obispo y confesor.

EN LOS PADRES FRANCISCANOS. A las ocho y media de la mañana, la misa de comunión general y ejercicio mensual de costumbre de la real archicofradía del Perpetuo socorro.

### Función del santo Escapulario del Carmen.

EN LAS MADRES CARMELITAS. A las ocho de la mañana, la misa de comunión general mensual.

EN LOS PADRES CARMELITAS.—A las cuatro y media de la tarde, el ejercicio de costumbre con sermón y procesión del santo escapulario.

*Siete domingos de San José y Triduo de desagravios por las ofensas del carnaval, con exposición de Su Divina Majestad.*

Tendrán lugar en las iglesias y a las horas siguientes:

EN SAN MIGUEL.—Consistirán los cultos de desagravios en misa sacramental, los tres días 15, 16 y 17, a las ocho y media de la mañana la misa.

EN SAN GABRIEL.—A las diez de la mañana, la misa solemne, continuando expuesto y velado el Santísimo Sacramento, a las cuatro y media de la tarde, con sermón por un padre misionero.

EN EL SEMINARIO.—A las seis de la tarde, predicando en la tarde de hoy el reverendo padre Cristóbal, de la virgen del Carmen, carmelita descalzo.

EN LOS PADRES FRANCISCANOS. A las cinco y media de la tarde, con sermón por un padre de la comunidad.

EN LAS DOMINICAS.—Se hace el ejercicio a las seis de la tarde, sin sermón.

EN SAN MARTIN.—No se celebrarán en razón a corresponder las fiestas de catorceña en el presente año a dicha parroquia.

DIA 16

Los cultos de desagravios al Santísimo Sacramento, en los templos y a las horas siguientes:

EN SAN MIGUEL.—A las ocho y media, misa con exposición de Su Divina Majestad.

EN SAN GABRIEL.—A las diez de la mañana, misa también sacramental, continuando expuesto S. D. M. y velando la comunidad y socios del apostolado de la oración hasta las cuatro y media de la tarde, en que se hará el ejercicio con sermón por un padre misionero.

EN EL SEMINARIO.—A las seis de la tarde, predicando el reverendo señor don Maximiliano Peral, superior de El Seminario.

EN LOS PADRES FRANCISCANOS. A las seis de la tarde.

EN LAS DOMINICAS.—A la misma hora.

## Los arbitrios de la Diputación

### Una reunión en Sepúlveda

Se convoca a los pueblos de este partido a una reunión que tendrá lugar en el salón de actos del Ayuntamiento de esta villa, el día 19 del corriente mes, a las once de la mañana, con el fin de tratar sobre los arbitrios que se propone establecer la excelentísima Diputación provincial.

Espero de mis compañeros que, comprometidos de la importancia del asunto de que hemos de ocuparnos, procurarán asistir a dicho acto.

Sepúlveda 14 de Febrero de 1920.  
El alcalde.

## El homenaje a don Melitón Martín

Ayer tarde y como estaba anunciado, tuvo lugar en el Ayuntamiento la reunión de los organizadores del proyectado homenaje con motivo del centenario de don Melitón Martín.

Concurrieron el conde de Torrependo, don Ramón Gómez Landero, don Fermín Artaza y don Fabriciano Cid, en representación de los distintos cuerpos de ingenieros civiles; don Francisco Carsi y don Fernando Flórez Corradi, por los militares; los señores González Bartolomé, Cáceres, Herrero Carsi, Sanz y López Desa, por el Colegio de Abogados y Berzal y Burgos, por *El Adelantado* y LA TIERRA DE SEGOVIA, respectivamente.

Presidió el alcalde, señor González Salamanca, y quedó trazado el plan de la velada, que probablemente se celebrará en el teatro Juan Bravo, con el propósito de dar al acto la mayor solemnidad, a cuyo efecto serán invitadas todas las entidades y centros; señoras y representaciones de la familia de don Melitón Martín.

Todos los reunidos hicieron entusiásticos ofrecimientos para la mayor brillantez del acto que se está organizando y para el que la Academia de Artillería se encargará de adornar el teatro, facilitando además la laureada banda de ese Centro.

El acto, que promete ser un acontecimiento, consistirá en lectura de poesías, estudios y discursos acerca de la personalidad del homenajeado y de sus obras.

Tendremos al corriente a nuestros lectores de los detalles que vayamos conociendo.

## Comedor de caridad

Día 14 de febrero de 1920.—Comida: Cocido.—Cena: patatas con arroz.

Número de pobres socorridos

En la comida: adultos, 85; niños, 132; total, 217.

En la cena: adultos, 103; niños, 130; total, 233.

Total del día, 233.

Se vendieron 15 raciones a 0,15 pesetas cada una.

Costeado por la Institución.

## Despedida de la Tuna

Hoy han continuado sus conciertos los elementos que componen la Tuna escolar madrileña.

Por la mañana visitaron al prelado de esta diócesis, el cual estuvo deferentísimo con todos, bajando al patio y saludando uno por uno a todos los estudiantes.

También estuvieron en el gobierno militar, en la redacción de *El Adelantado* y en casa de los señores director del Instituto, Cáceres, directora de la Normal y presidente honorario de la Tuna, señor Quintanilla. Todos estos señores hicieron los correspondientes donativos.

Por la tarde fueron a despedirse de la presidenta de honor, Carmina Ponce de León, y se impresionaron fotografías de la Tuna con su presidenta, la cual hizo también un donativo.

De aquí marcharon a casa de los señores de Vinuesa, conde de Chesta, Méndez, señora de Fontán y conde de Torrependo, que cooperaron con su óbolo a la caridad de los estudiantes.

Después marcharon a la estación, siendo despedidos por las comisiones que constantemente los han acompañado por Segovia.

Cuando arrancó el correo de las ocho y media, en el cual salían para Santander, todos los estudiantes asomados a las ventanillas, tocaron uno de sus más castizos pasacalles.

Una ovación clamorosa, despidió a estos caritativos paladines, que tan gratos recuerdos nos han dejado. Y para ti, Carmina, mi enhorabuena.

Tu has prestado a estas fiestas el encanto gentil de tu belleza, la frescura de tu juventud y el hermoso airo de tu Caridad. Por eso han tenido los festejos el éxito que han tenido; por que han sido presididos por tu belleza, por tu juventud y por tu caridad.

**Rogamos encarecidamente a cuantos corresponsales y suscriptores hallen deficiencias en el servicio de nuestro periódico, las comuniquen a la administración del mismo para subsanarlas sin pérdida de tiempo**

## ¡ATENCIÓN!

La casa más surtida y acreditada de la población

Especialidad en embutidos

Gran surtido en licores de todas clases y marcas a precios reducidos

Visita esta casa



PLAZA MAYOR. 14  
SEGOVIA

# LA VIDA EN LA CIUDAD

## DIVAGACIONES

Ya llegó el Carnaval, la fiesta loca y grotesca del dios Momo, y en su honor se disponen los humanos a hacer un engañoso paréntesis en su vida de trabajos y miserias. Dentro de pocos días desfilarán por las calles mascaritas y mascarones que, cubiertos con su antifaz, olvidarán por unas horas la falsedad y la perfidia, para pensar tan sólo en divertirse.

Felices ellos y ellas; felices, si, ya que aún encuentran atractivos y diversión en estos tiempos calamitosos. Lo que no concibo es la necesidad del antifaz, para solemnizar el Carnaval.

En cualquier época, en cualquier circunstancia de la vida, vense por las calles hombres que semejan máscaras y máscaras que quieren aparentar ser hombres.

El señor encopetado que en las altas esferas sacrifica su conciencia en aras de lo que se llama política; el obrero inculco que para conseguir algún mejoramiento no sabe emplear otros medios que la violencia; la mujer que con mirada lánguida busca al marido límite de sus aspiraciones; el honrado burgués, que detrás de su mostrador nos habla de la carestía de la vida, y en la soledad de su despacho se recrea en la contemplación de las ganancias que le produce su negocio, y el pacífico ciudadano que, aparentando satisfacción, transita por la calle huyendo de la tristeza que en su casa le rodea; todos, unos más, otros menos, vivimos en un Carnaval sin careta, continuo.

Pero no falta quien quiere ver si se engaña a sí mismo y poniéndose un disfraz y cubierta la cara con una máscara se lanza al bullicio y a la algarabía pensando acallar con sus gritos y alegría fingidos, los amargos sinsabores de la vida real.

¡Cuántas mujeres aprovechan el antifaz para oír frases galantes que pocas veces más sonarán en sus oídos! ¡Cuántos hombres disfrazados como nuevos Pierrots sueñan con una Colombina que, aunque después les engaña, por ser pobres, los haga por un momento soñar y adormecerse al influjo poderoso de unos ojos que saben mentir cariños! Pero, a la vez, cuántos que creyeron gozar y divertirse en una noche loca y placentera, amanecen al día siguiente cansados y entristecidos al ver lo pueril y vano de la farsa en que ellos tomaron parte.

Y, sin embargo, es necesario. Venga el Carnaval con sus risas y jolgorio y sirva para hacernos olvidar, siquiera sea momentáneamente, la realidad de la vida triste y doliente que arrastramos. El amor y la poesía, esas dos fuerzas poderosas y sublimes, son sus patrocinadores y le creen necesario: Bienvenido pues, el Carnaval.

JUAN MONJE

## CASA DE SOCORRO

La joven José de Andrés Isabel, de 16 años, se clavó una aguja de ganchillo en el dedo índice de la mano izquierda; en este benéfico establecimiento fué curada convenientemente, pasando después a su domicilio, José Zorrilla, 16.

—María Sanz González, de 53 años, casada, que vive en la calle de la Plata, número 43, se presentó en la casa de socorro, a las seis de la tarde de ayer.

Presentaba la luxación completa de la articulación del hombro izquierdo, producida por una caída que sufrió a la puerta de su casa, a consecuencia de un empujón que intencionadamente la dió un vecino.

Del hecho se ha dado cuenta al Juzgado.

## Noticias y vida de sociedad

### Balles de máscaras

En el favorecido Salón de El Paraíso, se celebrarán grandes bailes de máscaras los días 15, 16, 17 y 22 (domingo de Piñata), por una escogida banda de música.

### Escalafón del Magisterio

Al objeto de hacer con la mayor prontitud posible la rectificación y publicación del escalafón general del Magisterio primario, la Dirección general de primera enseñanza da comienzo a sus trabajos, publicando en la «Gaceta de Madrid» del 13 del que cursa la relación de bajas naturales ocurridas desde 1.º de Enero de 1917 hasta el 31 Diciembre último, a fin de que por las secciones de administraciones, se proceda a la comprobación y rectificación de los precisos datos; cuyo servicio declara preferente aquel centro en su orden, fecha 30 de Enero próximo pasado.

### Reunión

Hoy a las diez de la mañana, celebrará sesión ordinaria la Asociación independiente de maestros y maestras, en el grupo escolar de los Huertos.

### Nombramientos

Ha sido nombrado director de «La Ilustración Española y Americana», la revista más antigua de España, el distinguido periodista don Antonio Valdés Vivas, hermano de nuestro amigo y convecino el oficial de Hacienda don José, redactor-corresponsal aquí de tan importante publicación.

«La Ilustración» tiene el pensamiento de hacer, muy pronto, un número dedicado a Segovia; y será encargado de esta labor el referido redactor-corresponsal señor Valdés.

Sabemos que las industrias y el comercio segoviano cooperarán con su publicidad en ese número.

Indudablemente será un éxito para todos cuantos intervengan en estos trabajos, por ser nuestra población fuente de gran riqueza artística y monumental.

Las autoridades también darán cuantas facilidades sean necesarias por merecer la idea la adhesión de todo buen segoviano.

El capellán de Santos Justo y Pastor, de Madrid, paisano y querido amigo nuestro, don Manuel González Rodríguez, en mérito a sus buenos servicios prestados, acaba de ser nombrado capellán del refugio de San Antonio de los Alemanes, de Madrid, donde actualmente está de capellán mayor en dicha iglesia, nuestro paisano don Agustín Parareda.

Enviamos nuestra enhorabuena a don Manuel González, por el acertado nombramiento de que ha sido objeto.

### Juzgado municipal

Han sido inscriptas las partidas de defunción de Jesús Lobo Lobo, de diez años, y la de Escolástica Yubero Alvarez, de treinta, casada y las de los nacimientos de Saturnino Santiuste Tardón y Domingo Cobos Robledo.

### La juventud antoniana

El viernes se celebró en el salón de actos del Circulo Católico, la segunda velada de los jóvenes antonianos, con idéntico programa que la anterior, obteniendo el mismo brillante éxito y siendo muy aplaudidos los distinguidos jóvenes que en ella actuaron.

### Universidad popular

En nuestro próximo número daremos cuenta detallada de la notable conferencia dada anoche en la Universidad popular, por nuestro querido amigo el culto regente de la Escuela Normal de Maestros don Blas Zambrano.

### Matrimonios

Ayer contrajeron matrimonio, en esta capital:

En la iglesia parroquial de San Martín, don Francisco Llorente Pintos, de veinticuatro años, soltero, con doña Manuela Aragoneses Calle, de veintidós, soltera; don Teodoro Herranz Callejo, de veinticuatro, con doña María del Pilar García Miguel, de veinticuatro, ambos solteros y don Eufenio Esteban y Esteban, de treinta y tres, con doña Fuencisla Rubio Monterrubio, de treinta y cuatro, ambos solteros.

—En el Salvador, don Mariano Muñoz Moral, de veinticuatro, con doña Gregoria Gozalo Castellón, de veintiuno, ambos solteros.

—En San Millán, don Juan Hernando Rincón, de veintiséis años, viudo, con doña Natividad Pérez Garrido, de veinticuatro, soltera.

—En la Trinidad, don Bernardino Llorente González, de veintisiete, con doña Fructuosa Sancho Pérez, de veintiséis, ambos solteros.

—En Santa Eulalia, don José Rodrigo Conde, de treinta y dos, con doña Victoria de Andrés, de veintiocho, ambos solteros.

—En San Miguel, don Jesús Palomo Aguado, de veinticuatro, con doña Anselma Cubo de Frutos, de veinte, ambos solteros; don Pedro Valjejo Salvador, de veintiséis, con doña María del Carmen Martín Ballesteros, de veintitrés, ambos solteros, y

—En la iglesia parroquial de San Lorenzo, don Marcelino Martín Matarran, de veinticinco años de edad, con doña María de la Paz Gil, de veinticuatro, los dos solteros.

### Catastro rústico

Por la subsecretaría del ministerio de Hacienda se ha acordado la comprobación técnica de los Registros fiscales de los Ayuntamientos de Villacastín, Martín Muñoz de las Posadas y Palazuelos de Eresma.

La comprobación de estos registros dará principio por el de Villacastín, siendo seguro que por el Avance catastral de esta provincia se comience dicho servicio el día 1.º de Marzo.

### Aclaración

En la reseña de la sesión municipal publicada en el número de ayer de nuestro periódico, se deslizó una equivocación que, desde luego, el buen juicio de nuestros lectores habrá subsanado.

Decíamos en ruegos y preguntas: «El señor García Combarros recuerda una moción suya sobre el arrendamiento de los arbitrios, y pide que a esa moción se agregue el arriendo del matadero y de los derechos de degüello», debiendo decir: «...y pide que a esa moción se agregue el arriendo de los derechos de degüello en el matadero.»

### Toma de hábito

A las cuatro de la tarde de hoy se verificará en el Convento de Religiosas Dominicas de esta ciudad, la toma de hábito de la señorita Pepita Goicoa Iriarte, perteneciente a una distinguida señorita de Coruña.

### La Junta provincial de Beneficencia

El viernes celebró sesión en el despacho del señor goDernador civil, la Junta provincial de Beneficencia.

Se posesionaron los vocales recientemente nombrados, excepto el señor Rincón, que se encontraba ausente.

El vocal señor Rivas (D. F.), presentó la dimisión de su cargo que le fué aceptada, formulándose la propuesta correspondiente para cubrir esta vacante.

### De días

El martes 17, celebra la fiesta de su cumpleaños el excelentísimo señor don Carlos de Lecea y García, cronista de Segovia.

Al felicitar en esa fecha al sabio y prestigioso señor Lecea, cumple a LA TIERRA DE SEGOVIA, elevar sus preces al cielo para que conserve la vida del por tantos motivos ilustre anciano, honra y prez de las letras españolas y de esta ciudad que se honra en contarle entre sus hijos predilectos.

### Viajeros

Ayer salió para Madrid la distinguida señora de Parladé, acompañada de sus hijos.

—Ha regresado de Madrid la distinguida esposa del teniente coronel jefe de la comandancia de la guardia civil de esta capital don Esteban Gracia.

### Carbón de Asturias

En la nueva carbonería establecida en los antiguos y acreditados almacenes de don Modesto Alvarez, San Clemente 7, se ha puesto a la venta una gran partida de excelente carbón galleta legítimo de Asturias, único en Segovia, garantizando su procedencia y calidad.

San Clemente 7, No confundirse. San Clemente 7.

También pueden hacerse los pedidos en la Plaza de Alfonso XII, 3.

## El precio de la carne

Anoche a las siete se reunió en el Ayuntamiento bajo la presidencia del alcalde señor González Salamanca, la Comisión encargada de regular el precio de la carne de vaca en esta ciudad.

Por el alcalde se hizo historia de todos los antecedentes relacionados con este particular desde hace algún tiempo, haciendo resaltar que la principal razón que hay para que en Segovia alcance la carne de vaca un precio superior al debido es el excesivo número de expendedores que de dicho artículo existe.

Todos los reunidos se mostraron en absoluto conformes con la apreciación del alcalde, sorprendiéndose ante la noticia de que el precio de las reses en compra sea mayor en Segovia que en Madrid, cuando lo lógico sería que ocurriera lo contrario.

El vocal de la junta, representante de los expendedores de carnes, don Angel Labrada, así como las personas técnicas que forman parte de la misma, expusieron que, ateniéndose a los precios actuales que rigen en el matadero para esas reses, son justos los que para la carne desea fijar el gremio de carniceros, pero entienden que los precios a que se pagan algunas de esas reses, no son los que legítimamente deben alcanzar.

Añadió dicho industrial que él, por su parte y como demostración de su aserto, no tiene inconveniente en formalizar un contrato, comprometiéndose con toda clase de garantías a instalar dos puestos de venta de carne de vaca durante un mes a los precios siguientes:

Primera sin hueso, kilo 4,50 pesetas; primera con id. id. 2,80 id., segunda con idem id. 2 idem.

La Junta acordó aceptar el ofrecimiento del señor Labrada y redactar un informe al señor gobernador en que se haga constar dicha oferta y las manifestaciones precedentes.

Nos agrada sobremanera poder adelantar a nuestros lectores las anteriores noticias, así como la excelente orientación de esta Junta en la materia de que se trata, que tiene una mayor importancia por formar parte de ella personas competentes.

Ello demuestra cual es el camino que debía seguirse en esta clase de cuestiones.

Anúciense en LA TIERRA DE SEGOVIA

Director: D. Feliciano de Burgos

# INFORMACIÓN ECONOMICA Y MERCANTIL

## MERCADOS

### Cereales

#### COTIZACIONES

##### En Segovia

Trigo, 24 pesetas fanega.  
Cebada, 13,50 ídem.  
Centeno, 17,25 ídem.  
Algarroba, 18 ídem.  
Avena, 10 ídem.  
Harina de trigo, de 55 a 65 pesetas los 100 kilos, según clases.

##### En la provincia

###### CUELLAR

Trigo, 23,50 pesetas fanega.  
Cebada, 13,50 ídem.  
Centeno, 15,00 ídem.

###### SEPULVEDA

Trigo, 23,25 pesetas fanega.  
Cebada, 14,00 ídem.  
Centeno, 16 ídem.

###### SANTA MARIA DE NIEVA

Trigo, 23,50 pesetas fanega.  
Cebada, 14,50 ídem.  
Centeno, 16,50 ídem.  
Garbanzos, de 30 a 50 pesetas fanega, según clases.

###### RIAZA

Trigo, 23,50 pesetas fanega.  
Cebada, 13,50 ídem.  
Centeno, 15,50 ídem.

###### CARBONERO EL MAYOR

Trigo, 23,50 pesetas fanega.  
Cebada, 13,50 ídem.  
Centeno, 16,00 ídem.

###### TUREGANO

Trigo, 23,50 pesetas fanega.  
Cebada, 14,00 ídem.  
Centeno, 17,00 ídem.

###### MARTIN MIGUEL

Trigo, 23,00 pesetas fanega.  
Cebada, 12,50 ídem.  
Centeno, 18,25 ídem.

##### En otros mercados

###### PALENCIA

Trigo, 23,75 pesetas fanega.  
Cebada, 12,50 ídem.  
Centeno, 18,00 ídem.

###### VALLADOLID

Trigo, 24,00 pesetas fanega.  
Cebada, 12,50 ídem.  
Centeno, 18,00 ídem.

###### BURGOS

Trigo, 23,00 pesetas fanega.  
Cebada, 12,75 ídem.  
Centeno, 17 ídem.

###### LEON

Trigo, 21,50 pesetas fanega.  
Cebada, 15,00 ídem.  
Centeno, 18,50 ídem.

###### AREVALO

Trigo, 24,00 pesetas fanega.  
Cebada, 13,50 ídem.  
Centeno, 17,50 ídem.

###### MEDINA DEL CAMPO

Trigo, 23,50 pesetas fanega.  
Cebada, 15,00 ídem.  
Centeno, 17 ídem.

###### ARANDA DE DUERO

Trigo, 24,50 pesetas fanega.  
Cebada, 15,00 ídem.  
Centeno, 18,25 ídem.

##### Otros artículos

###### ARROCES

La semana ha sido de gran actividad, beneficiándose, como es consiguiente, los precios, que se elevan 3 pesetas para los elaborados, que cierran a 75 los 100 kilos, y 2 para el cáscara, que no se cede a menos de 54.

###### VINOS

Vuelve a animarse la exportación y con ella la actividad en nuestros mercados, cuyas cotizaciones se mantienen con gran firmeza.

En la Mancha, en las bodegas de Manzanares, Tomelloso y otras de importancia, se ofrecen los vinos blancos de 6 a 6,50 pesetas arroba de 16 litros, y los tintos, a 7.

En la provincia de Madrid, en Arganda, Chinchón, Cadalso y otras bodegas, los vinos tintos se pagan de 7 a 7,50 pesetas arroba de 16 litros, y los blancos, a 8.

Apenas ha experimentado variación el negocio en la provincia de Zaragoza, pagándose el vino en las comarcas de Ateca y Calatayud, de 56 a 60 pesetas alquero de 120 litros, y en las del Jalón, Carliena y Borja, de 58 a 62.

### ACEITES

Persiste la tendencia alcista en los mercados productores a pesar de que todos ellos encuentran en plena actividad de recos lección de aceituna y fabricación de aceite.

El mercado de Sevilla se encuentra muy animado, realizándose con gran facilidad las operaciones, sin que sea para ello obstáculo la elevación de los precios. Son éstos de 21,37 a 21,50 pesetas los 11,50 kilos, para los aceites buenos, y de 21,12 a 21,25 para los más endebles.

En la plaza de Borjas continúan rigiendo los precios de 278 a 285 pesetas los 100 kilos en molinos, pero se observa cierta tendencia a cotizaciones más asequibles.

En la plaza de Tortosa hay poca animación, por ser reducidas las existencias disponibles que se ofrecen, lo mismo las clases añejas que las de nueva fabricación, a 40 pesetas los 15 kilos.

La plaza de Tarragona recibe gran demanda de aceites, siendo sus precios: Campo, extra, primera presión, de 39 a 40 pesetas los 15 kilos; Borjas, frutado, de 37 a 38; segundas, de 33 a 34.

### CARNES Y GANADOS

La plaza de Madrid ha reaccionado, habiendo desaparecido la baja que se iniciaba.

Las terneras castellanas pierden cuatro reales sobre sus precios más elevados, y las montañesas mejoran 10. Las lechales descienden medio real en kilo.

Se cotiza: cebones, a 176 reales arroba canal (a 3,83 pesetas kilo canal); toros, a 180 (a 3,91), vacas, a 176 (a 3,83); ganado mediano, a 163 (a 3,65).

Terneras: castellanas, a 200 220 y 232 reales arroba; montañesas, a 190, 200 y 210; asturianas, a 180, 190 y 200; gallegas, a 160, 170 y 180.

Lechales, a 14 reales kilo. De ganado lanar sólo se ofrece carneros a cuatro pesetas kilo canal.

Ganado de cerda a 3,75 pesetas kilo canal libre para el vendedor; al vivo, de 37 a 38,50 arroba, según clase, peso y condiciones.

### LANAS

El mercado de Barcelona se encuentra muy encalmado, y los precios son los siguientes por kilo: finas merinas, extra, de 18 a 19 pesetas; merinas corrientes, de 16 a 17; segundas merinas, de 14 a 15; entrefinas finas, de 14 a 15; ídem corriente, de 13 a 14; basta estambre, de 9 a 10; churras, de 4 a 5.

### CUEROS Y PIELES

En el mercado de Madrid se pagan los cueros de vacuno mayor en verde de 43,50 a 44 céntimos kilo canal, y las pieles media ana, a 80.

Piel de ternera: de primera, a 7,50 pesetas kilo; de segunda, a 6,40; de tercera, 5,40; de cuarta, a 4,70; pieles vaqueras, a 4,50.

Cueros secos de ganado vacuno de 8 a 1 kilos, de 9 a 9,50 pesetas kilo.

## LA BOLSA

### Cotización del día 14 Febrero

#### Fondos públicos.

##### 4 por 100 interior

Serie F.....	75,25
D.....	75,40
A.....	76,40
G y H.....	76,40
Fin del corriente.....	75,25
próximo.....	00,00

##### 4 por 100 exterior.

Serie F.....	85,00
D.....	85,15
A.....	85,15

##### 4 por 100 amortizable.

Serie E.....	00,00
D.....	00,00
A.....	00,00

##### 5 por 100 amortizable.

Serie F.....	00,00
C.....	97,75
A.....	97,75

##### 5 por 100 amortizable (emisión 1917)

F.....	00,00
C.....	97,75
A.....	97,75

Banco Hipotecario de España.	
Cédulas hipotecarias 4 0/0.....	99,75
5 0/0.....	107,75

### Valores mercantiles e industriales.

#### Acciones.

Bonos del Banco de España.....	000,00
Banco de España.....	000,00
Tabacos.....	295,00
Banco Hipotecario.....	230,00
Idem Hispano Americano.....	000,00
Idem Español de Crédito.....	145,00
Azucareras preferentes.....	114,00
Idem ordinarias.....	49,50
Explosivos.....	320,00
Felgueras.....	158,00
M. Z. A.....	299,00
Norte de España.....	300,00
Metropolitano Alfonso XIII.....	000,00

#### Cambio Internacional

Francos.....	39,20
Libras.....	19,08
Liras.....	31,50
Dolares.....	5,95
Marcos.....	6,50

## PARADA en Paradinas

La muy acreditada que en Rapariego tenía don Mariano García, se ha trasladado a Paradinas, por haberla comprado don Misael Llorente Rincón.

El local que se ha destinado para el establecimiento, es amplio y con buenas comodidades para las lleguas y pollinas que concurren; habiendo suficiente número de caballos y garañones.

Dicho establecimiento se inaugurará el 25 de febrero, y será servido por un mozo conocido del público (a) El gallego.

La tarifa y condiciones por que se regirá el establecimiento se hallarán de manifiesto en el local que ocupa el mismo.

En PARADINAS Misael Llorente Rincón.

## CASA RAMOS VILLARREAL

Muebles de lujo y económicos :- Construcción en todos los gustos y estilos

### PRECIOS FIJOS

## EXPOSICION, VENTA Y ENCARGOS

PLAZA MAYOR, 14, MODERNO

## CARBONES MINERALES DE ASTURIAS

CALLE DEL ROBLE. NUMERO 18  
TELEFONO NUMERO 105

### LA CARBONÍFERA ESPAÑOLA

encierra en su espacioso almacén, grandes existencias de

Antracita.....	6,00 ptas. quintal
Cok fundición de Villablino.....	6,90
Cok para estufas y cocinas clase primera.....	6,00
Ovoides de hulla para cocinas.....	6,00
Hulla para fraguas.....	5,50

### LA CARBONÍFERA ESPAÑOLA

se complace en ofrecer al público grandes cantidades de la

Galleta verdadera de Asturias..... 6,75 ptas.

### LA CARBONÍFERA ESPAÑOLA

sirve a domicilio y recibe avisos de pedidos en casa de don

Felipe Alvarez, plaza Mayor, número 29  
TELEFONO, núm. 26.—(Alquiler de coches.)

#### DEPÓSITO:

CALLE DEL ROBLE NUMERO 18  
TELEFONO NUMERO 105

#### SUCURSALES:

Valladolid :: Barcelona :: Zaragoza :: Segovia :: León :: Gijón  
Central: MADRID

### Dr. García Casal

Catedrático de Dermatología y Sifilografía, de la Facultad de Medicina de Madrid; médico del Buen Suceso y del Hospital de la Princesa, ayudante del doctor Azúa.

Consulta de enfermedades de la piel, sífilis, venereas y vías urinarias. Todos

los domingos, de once a dos, en su gabinete: Cervantes, 14, 1.º Segovia.  
En Madrid: Carranza, 20, 1.º. Todos los días, de dos a cuatro.

### "La Tierra de Segovia"

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Segovia (mes).....	1,25
Fuera (trimestre).....	4,00

# COMUNICACIONES

## HORARIO DE TRENES

### ASCENDENTES

Correo de Santander número 24.—Llega a Medina a las 2,40.—Sale a las 2,53.  
 Sale de Ortigosa a las 4,17 y llega a Segovia a las 5,23.—Sale para Madrid a las 5,33.—Llega a Madrid a las 8,40.  
 Ligerito número 2018.—Sale de Segovia a las 7,44 cruza en Villalba con el rápido a las 9,42 y llega a Madrid a las 10,40.  
 Interprovincial número 4004.—Sale de Medina a las 5,20.—De Ortigosa a las 8,51 y llega a Segovia a las 11,15.  
 Mensajerías número 96.—Sale de Segovia a las 11,15.—De Villalba a las 14 y llega a Madrid a las 16,44.  
 Mixto de Coruña número 32.—Sale de Medina a las 11,14.—De Ortigosa a las 18,12 y llega a Segovia a las 14,29 para salir a las 14,51 y llegar a Madrid a las 19,20.  
 Ligerito número 2008.—Sale de Segovia a las 17,20 para cruzar en Cercedilla con el correo de Santander a las 19,07 y llega a Madrid a las 20,50.  
 Rápido número 10.—Sale de Medina a las 16,56.—De Fuente de Santa Cruz a las 17,31 no parando hasta Segovia, que llega a las 18,26 y sale a las 18,52 para Madrid, donde llega a las 21,10.

### DESCENDENTES

Ligerito número 2007.—Sale de Madrid a las 8 y llega a Segovia a las 10,59.  
 Rápido número 9.—Sale de Madrid a las 9.—Cruza en Villalba con el ligerito número 2018 y llega a Segovia a las 11,14, para salir a las 11,19.—Para en Ortigosa a las 11,57.—En Ciruelos a las 12,24 y llega a Medina a las 13,01.  
 Mixto a Coruña número 33.—Sale de Madrid a las 10,20.—Llega a Segovia a las 14,35.—Sale a las 15,06 para llegar a Ortigosa a las 16,32 y a Medina a las 18,30.—Cruza con el rápido número 10 en Fuente de Santa Cruz a las 17,31.  
 Interprovincial número 85.—Sale de Segovia a las 17,51.—Llega a Ortigosa a las 19,57; y a Medina a las 22.  
 Correo a Santander número 23.—Sale de Madrid a las 17,25.—Cruza en Cercedilla con el ligerito número 2012 a las 19,07 y llega a Segovia a las 20,25.—Sale a las 20,50 para llegar a Ortigosa a las 21,53 y a Medina a las 23,12.  
 Ligerito número 2017.—Sale de Madrid a las 14,40 y llega a Segovia a las 18.  
 Mensajerías número 83.—Sale de Madrid a las 20 y llega a Segovia a las 0,31.  
 Excepto los números 9 y 10 que sólo llevan 1.ª y 2.ª, todos estos trenes admiten viajeros de las tres clases.  
 En los rápidos números 9 y 10, la clase de lujo y la 1.ª pagan suplementos.  
 En 2.ª clase habrá de pagarse por un mínimo de 100 kilómetros de recorrido.  
 Los trenes 35 y 96 sólo circulan entre Segovia y Medina y viceversa. Los ligeros 2012 y 2018, sólo entre Madrid y Segovia y viceversa.  
 El tren 96 tiene trasbordo en Villalba y no es seguro el enlace inmediato.

### SERVICIO DE AUTOMÓVILES

Horario, salidas y llegada a los diferentes puntos del automóvil de Segovia a Riaza y viceversa.

#### IDA

Sale de Segovia a las 16, para llegar a Pinillos a las 16,45; a Villovela, a las 16,55; a Turégano, a las 17,25; a Veganzones, a las 17,45; a Cabezueta, a las 18,05; a Cantalejo, a las 18,15; a Aldeonsancho, a las 18,35; a Valdesimonte, a las 18,45; a San Pedro de Gaillos, a las 18,50; a Consuegra, a las 19; a Sepúlveda, a las 19,20; a El Olmo, a las 19,55; a Castillejo a las 20,12 y a Riaza, a las 21.

#### REGRESO

Sale de Riaza a las 5,30, para llegar a Castillejo, a las 6,15; a El Olmo, a las 6,35; a Sepúlveda, a las 7,10; a Consuegra, a las 7,30; a San Pedro de Gaillos, a las 7,40; a Valdesimonte, a las 7,47; a Aldeonsancho, a las 7,55; a Cantalejo, a las 8,15; a Cabezueta, a las 8,25; a Veganzones, a las 8,45; a Turégano, a las 9,05; a Villovela, a las 9,35; a Pinillos, a las 9,45 y a Segovia, a las 10,30.

CORREO ORDINARIO DE VALVERDE  
 Salida: Plaza de San Esteban, a las siete y media de la mañana. Regreso a las cuatro de la tarde.

## La Tierra de Segovia

DIARIO INDEPENDIENTE

---

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Segovia (mes).....	1,25
Fuera (trimestre).....	4,00

---

NUMERO SUELTO, 10 CTS.

Atrasado, 25 cts.

---

Periódicos & Revistas & Recordatorios & Membretes & Tarjetones & Circulares & B. L. M. & Programas y billetes & Tricolores, etc. etc.

---

Redacción, talleres y administración:  
 11, Infanta Isabel, 16

# DE CORREOS

## HORARIO DE SERVICIOS

**Apartados oficiales y particulares**  
 De 7,30 a 8; de 10 a 13; de 15 a 15,30, y de 21 a 21,30.  
 Domingos y días festivos, de 10 a 12.

### Lista

De 10 a 13; de 15 a 15,30, y de 21 a 21,30.  
 Domingo y días festivos, de 10 a 12.

### Certificados y valores

De 10 a 13 y de 18 a 19.  
 Domingos y días festivos, de 10 a 12.

### - Paquetes postales, impresos y muestras

De 10 a 13.  
 Domingos y días festivos, de 10 a 12.

### Giro postal y telegráfico

De 10 a 13.  
 Domingos y días festivos, de 10 a 12.

No se admiten cantidades superiores a mil pesetas. Derechos de imposición, el medio por ciento. Derechos de timbre, 0,10 pesetas por cada libranza u orden de pago. En los telegráficos, los gastos de telegrama, con arreglo a la tarifa general, son de cuenta del imponente.

### Correspondencia urgente

Reparto, de 7 a 20.  
 Los domingos, de 7 a 13.  
 Admisión.—Se entregará a mano a cualquier hora. Si estuviesen cerradas las oficinas, depositarse en el buzón central precisamente, como la correspondencia ordinaria.

### Reclamaciones

De 10 a 13.  
 Domingos y días festivos, de 10 a 12.

### Secretaría

De 10 a 13.  
 Domingos y días festivos, de 10 a 12.

### Venta de sellos al público

De 10 a 13, y de 17,30 a 20.

### Caja postal de ahorros

Imposiciones y reintegros, de 10 a 13.  
 Los sábados de 18 a 19.  
 Los domingos y días festivos, de 10 a 12.  
 Las imposiciones hasta 5.000 pesetas, devengan el tres por ciento de interés anual. No se abonan réditos sobre las sumas que exceden de la citada cantidad.

### Reparto de correspondencia

Salidas de los carteros, a las 8,30, 13 y 16,30.  
 Se suprime el último reparto los domingos y días festivos.

### Salida y llegada de las conducciones diarias SALIDAS

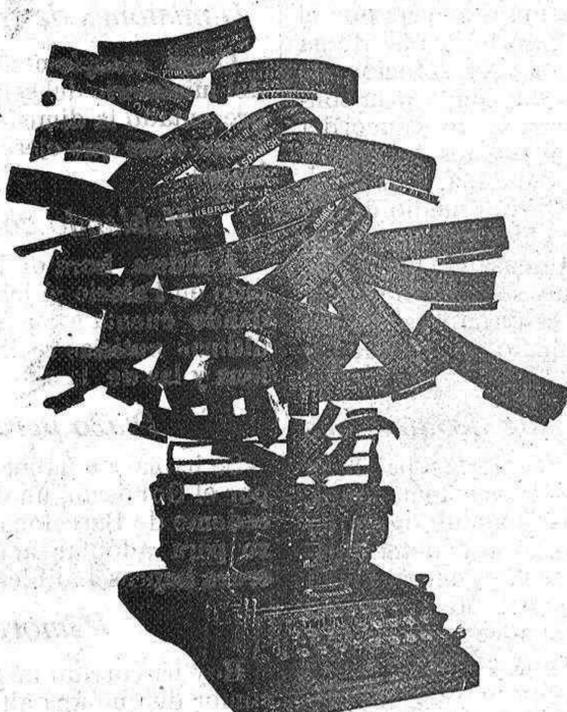
En coches, para Riaza, a las 16.  
 En idem, para Cuéllar, Avila y Cerezo de Abajo, a las 8.  
 Por peatones, para Bernúy de Porreros, Revenga y Zamarramala, a las 7,30.  
 Para San Ildefonso, en coche, a las 7,30 y 20.

### LLEGADAS

De Riaza, a las diez de la mañana.  
 De Cuéllar y Cerezo de Abajo, a las 14,30.  
 De Avila y San Ildefonso, a las 17.

## LA MEJOR Y LA MAS PRACTICA

VENTAS A PLAZOS
VENTAS AL CONTADO



## RAMIRO GARCIA

APARTADO, 299--MADRID

## HOTEL PARIS-FORNOS

EL MEJOR SITUADO DE LA POBLACION

### LORENZO VALLES



Habitaciones inmejorables  
 El de más confort e higiénico,  
 montado con todos los adelantos modernos



CUBIERTOS SUELTOS

PENSION COMPLETA

Teléfono número 80 :: INFANTA ISABEL, 21 :: Segovia

## ACEITES MINERALES

Importación directa de Norte-América

Aceite para transformadores hasta 30.000 voltios | «Transform-oil. ap.» | Rápida entrega | Valvolinas rojas y negras | Aceites especiales para automóviles | Toda clase de maquinaria | Correas, cuero-balata y pelo camello

ANTONIO PEDRA

— MADRID —  
 Alberto Aguilera, 31-Teléfono, 930 J  
 REPRESENTANTE (matriculado)

R. M. DE FRUTOS DUEÑAS

INFANTA ISABEL, NUMERO 16  
 SEGOVIA

## LA CONCEPCION

TODOS LOS ARTÍCULOS ESTAN MARCADOS CON NUMEROS :: SIEMPRE NO-  
 :- VEDADES :-

LIBRERÍA RELIGIOSA

Plaza Mayor, 44 y 45

ANUNCIESE EN "LA TIERRA DE SEGOVIA,"

## Al cerrar la edición

# (Por telégrafo y teléfono)

Madrid (2 madrugada)

## Gimeno no se conforma con la explicación dada a la crisis por el señor Allendesalazar. Ministro enfurecido. Arresto de los ayudantes del general Weyler. ¿Reposición de Miláns del Bosch?

### Declaraciones del señor Gimeno

Las facilitó éste después de terminado el Consejo y de haber conferenciado con su jefe el señor conde de Romanones.

Dice textualmente así:

No estando conforme con la explicación de la crisis dada hoy a los periodistas por el señor presidente del Consejo, me reservo exponer en la primera sesión del Senado las verdaderas causas de mi salida del Gobierno. No lo hago antes por la deferencia debida al Parlamento y para dar ocasión a que las palabras más sean confrontadas en el acto con las explicaciones del Gobierno.

### Lo que dice el conde de Romanones

Algunos periodistas consiguieron entrevistarse con el conde de Romanones el cual les manifestó que estaba en un todo conforme con la nota facilitada por el señor Gimeno, pues no estaba ni podía estar conforme con las explicaciones de la crisis dada por el jefe del Gobierno y se atenía a lo que dijera el señor Gimeno en el Senado y que no iría a la sesión del martes del Congreso, para evitar explicaciones antes de darlas el ex ministro de Fomento, y que no regresaría por tanto del campo hasta el miércoles.

### Ministro enfurecido

Terminado el consejo de ministros, marchó el de la Guerra directamente a su departamento, donde empezó a recibir las visitas que tenía señaladas en audiencia.

Al poco rato se hizo entrega al ministro de un abultado pliego que llevaba la nota de urgente, y se supone llegado de Barcelona.

El ministro abrió el pliego y empezó a leerlo, y en el acto ordenó la suspensión de audiencias y encerrándose en su despacho con los ayudantes, comenzaron a oírse grandes y energías voces del general Villalba.

Se ignoran las noticias que el pliego encerrara.

### Arresto de los ayudantes de Weyler

Se dice que el capitán general de Madrid, Sr. Aguilera, se ha dirigido al de Barcelona pidiéndole el arresto de sus ayudantes, que como jefes y oficiales de la guarnición de Madrid, abandonaron la capital sin el correspondiente permiso.

### Nota de los regionalistas

Los regionalistas han dirigido a la Prensa la siguiente nota:

Las manifestaciones hechas por el presidente del Consejo, en la última sesión del Senado, y la solución de la crisis, abren un cauce a la confianza de soluciones de concordia con las representaciones sociales y corporativas de Cataluña, y de esperanza en encontrar un medio definitivo de solución entre los elementos políticos que condensan la confianza precisa, para que se restablezca la normalidad que están imprescindibles para el mejoramiento de los intereses de la Patria.

### Explicaciones de Romanones

Parece ser que ciertas palabras atribuidas al conde de Romanones, y corridas estos días de boca en boca, han motivado hoy determinadas gestiones por un general joven que se supone es don Miguel Primo de Rivera, en nombre del capitán general de Madrid y cerca de el ex presidente del Consejo de ministros. El conde de Romanones, acogió afectuosamente al citado general Primo de Rivera, dándole toda clase de explicaciones.

No contento con esto, el conde de Romanones ha dirigido una cariñosísima carta al general Aguilera.

### ¿Reposición de Miláns del Bosch?

Por ciertos elementos, se insiste en que en breve será repuesto en la Capitanía general de Barcelona, el general Miláns del Bosch.

Si la noticia se confirma, se decía hoy en algunas tertulias políticas, las juntas militares habrán obtenido una satisfacción, pero al Gobierno y a alguien más alto, se le crea una si-

tuación tan crítica, que pudiera ser de incalculables perjuicios para el país.

### Dimisiones de romanonistas

Como complemento de la salida del ministerio del señor Gimeno, han presentado la dimisión todos los romanonistas que ejercían cargos públicos.

### Hablando con el Rey

A última hora de la tarde, ha estado en Palacio el jefe del Gobierno, dando cuenta a Su Majestad de las últimas noticias recibidas de Barcelona y las de la actualidad política.

### Plazo perentorio

Se habla de haber sido recibido por el Gobierno, un documento procedente de Barcelona, dando un plazo para adoptar acuerdos que se creen imprescindibles.

### Rumores

Hoy ha corrido insistentemente el rumor de que una alta personalidad ha enviado a Barcelona, un emisario.

También se ha dicho que el capitán general de Cataluña, piensa adoptar ciertas medidas, entre ellas el relevo del general Ceballos.

Igualmente ha corrido el rumor insistente de que se ha ordenado la marcha de la escuadra a Barcelona.

### Artículo comentado

Ha sido muy comentado un artículo que publica *La Epoca*, reflejando la impresión que le ha producido la crisis ministerial en la que no halla justificada la necesidad de la nota facilitada por el señor Gimeno, por creer que ello agrava la situación al no conformarse con las explicaciones de la crisis, dadas por el presidente

del Consejo y recomienda cordura a ciertos elementos que según dicho periódico, la van perdiendo.

### Jornada regla en Sevilla

A mediados de Marzo marchará toda la real familia a Sevilla, donde pasará una larga temporada.

## De provincias

### Llegada del general Tourné

BARCELONA, 14.—Esta mañana llegó el general Tourné, siendo recibido por numerosos jefes y oficiales.

Interrogado por los periodistas, contestó que sus impresiones eran satisfactorias; que en breve se hallaría una solución, pero que era necesario en todos, mucha calma y sujetar los nervios.

Después conferenció con el general Martínez Anido y luego se trasladó a Capitanía general donde habló con el general Weyler.

### Weyler y las juntas

Al mediodía, conferenciaron con el general Weyler, una comisión de las Juntas de defensa, llegada de Madrid... (Censura).

## BOLSA

Cotización de Bolsa en el día 13 de Febrero de 1920

4 por 100 interior.	serie E.....	75,60
Id. id.	A.....	75,50
Id. exterior.	E.....	85,05
Id. id.	A.....	85,75
Id. amortizable.	E.....	00,00
Id. id.	A.....	89,50
5 Id. antiguo.	E.....	00,00
Id. id.	A.....	97,90
Acciones del Banco de España.....		523,50
Id. de tabacos.....		00,00

### Cambios

Franco sobre París.....	40,55
Libras Id. Londres.....	19,58

Para anuncios, avisos y suscripciones, en nuestra administración, Infanta Isabel 11.

"La Tierra de Segovia,"

**LA SUIZA** **BAUSA**

PLAZA MAYOR, 42

DIA 15 <b>Almuerzo (de doce a tres de la tarde)</b> Huevos a la Ninon Merluza frita Vaca a la parmentier Postre Pan y vino, aparte <b>Precio: 3 pesetas.</b>	DIA 15 <b>Comida (de nueve en adelante)</b> Huevos al plato Merluza a la vinagreta Entrecot a la inglesa Postre Pan y vino, aparte <b>Precio: 3 pesetas.</b>
---	---

**Café-Restaurant "La Suiza"**  
PLAZA MAYOR NÚM. 42